

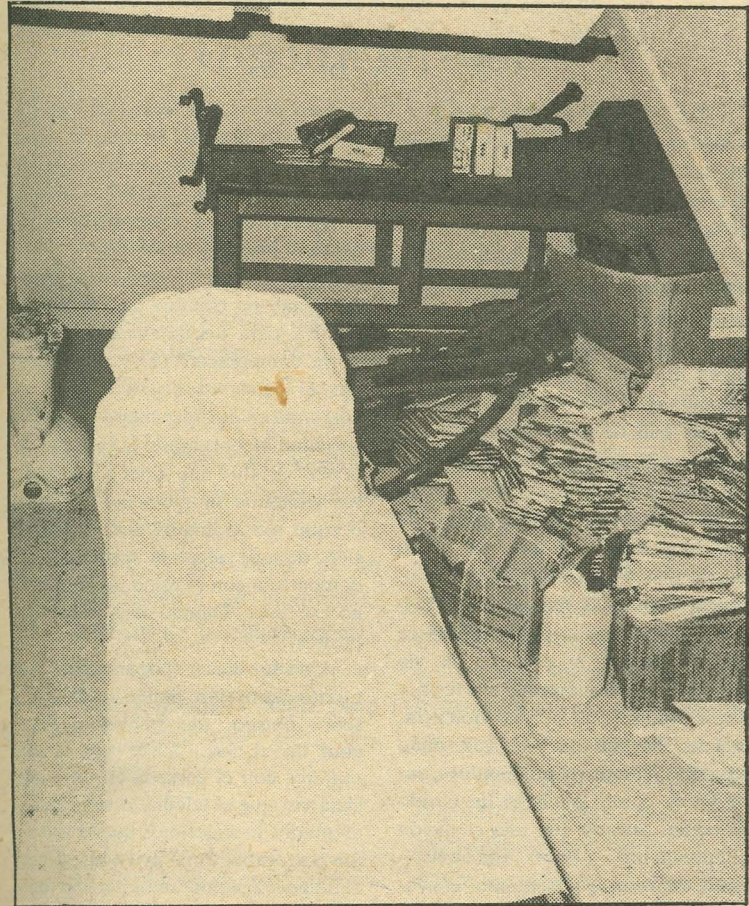
ALCALA / SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIIRA.

60 pesetas

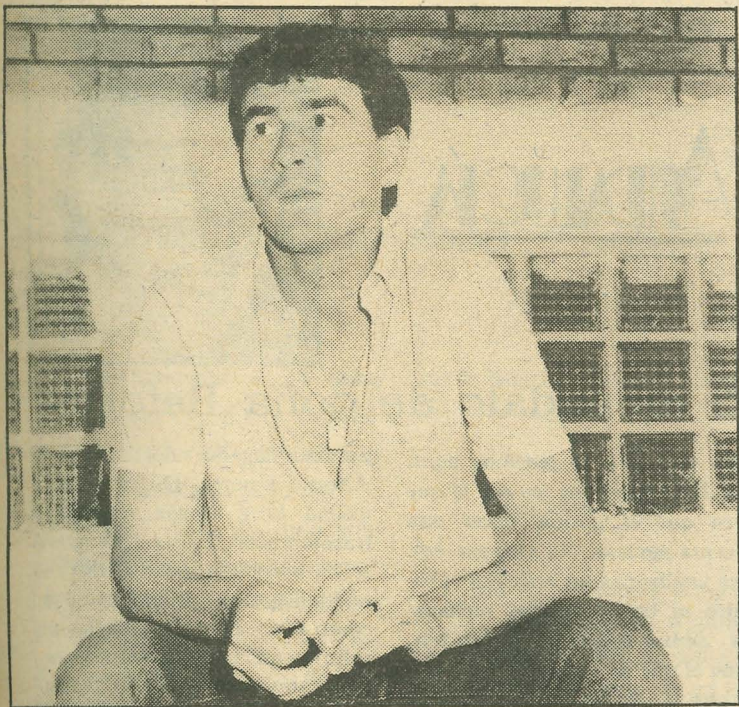
Núm. 3

22 a 29 de junio



El ambulatorio, peligro público

Desde 1972 los alcalareños venimos padeciendo un ambulatorio de la Seguridad Social realmente indigno para las necesidades de nuestra ciudad y de otros pueblos de la comarca. Suciedad, cucarachas, humedad, escaleras por todas partes, aparatos de rayos X que se pudren en los sótanos junto a 26 refrigeradores que jamás se instalaron. Extintores sin revisar, muros que ceden al exterior empujándolos con las manos, muebles oxidados para guardar medicamentos. Desmadre entre los médicos que repercute contra el asegurado. Toda una lamentable historia cuya primera parte narramos en páginas centrales.



«Ramón» espera el triunfo. Este es «Ramón» uno de los ídolos del fútbol sevillano que espera que la próxima temporada multiplique sus éxitos en el Sevilla F.C. «Ramón» Vázquez es alcalareño hasta la médula. Allí se hizo futbolista y fueron nuestras calles las que desde antaño le han visto rematar lo que ahora puede ser para él un espléndido futuro. Futbolista nacido a pie de cantera, puede decirse sin riesgo que sus jugadas darán mucho juego. «Ramón» nos cuenta sus proyectos e ilusiones en las páginas interiores de deportes.

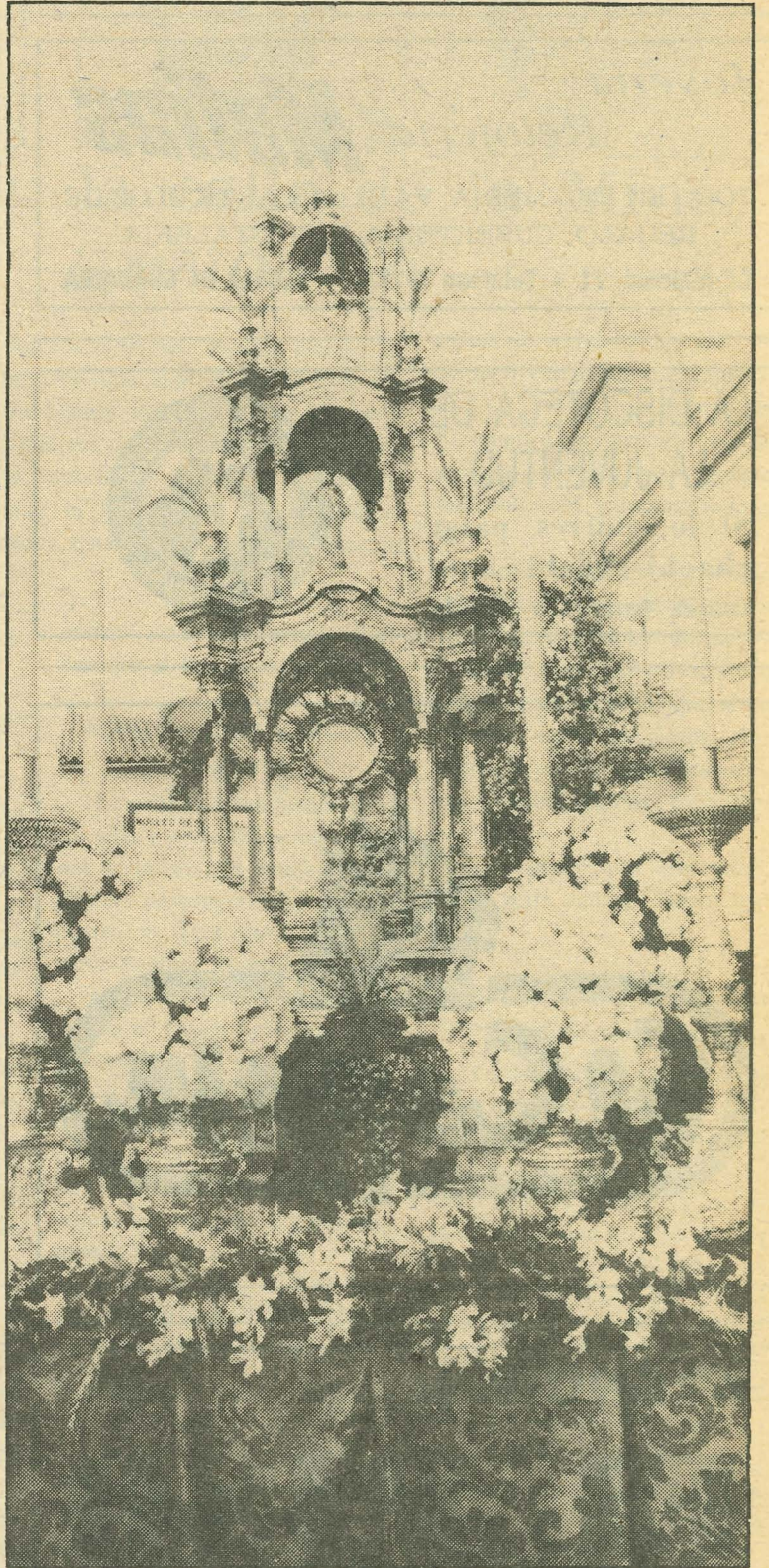
● El Corpus en Alcalá.

● Tres jóvenes, detenidos.

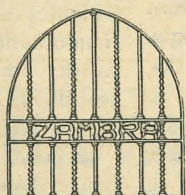
● El convenio de ASE-OBRA, denunciado.

● Reportaje: Francisco Astasio, un pensionista de 33 años.

● Deportes.

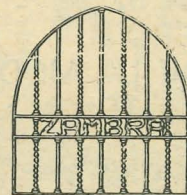


Alcalá, tarde de Corpus. A pesar de que el día amaneció nublado, al final se cumplió el dicho: «Tres jueves hay en el año que relumbran más que el Sol...» Y la procesión —que en Alcalá tiene el privilegio de salir por la tarde a causa del peculiar horario de los antiguos panaderos— salió por las calles de nuestra ciudad, sembradas todas ellas de juncos verdes y olorosos, mientras en los balcones lucían las tradicionales colgaduras. En definitiva, un día brillante, que además contó —como cierre— con un concierto ofrecido por la Banda Municipal de Música en la céntrica plaza del Cabildo. Con este acto daba comienzo la primera semana cultural de verano que se desarrolla en estos días gracias a la Delegación de Cultura de nuestro Ayuntamiento. El Corpus abrió el verano.



BAR-RESTAURANTE

Zambra



ALCALA DE GUADAIIRA (Sevilla)

C/. Jardinillo, 4 - Teléfono 706324

ALCALA/SEMANAL

Periódico independiente de información general. Director: Francisco Gallardo Uribe. Jefe de publicidad: José Luis Gandullo Antúnez. ALCALA SEMANAL. La Plazuela, 16-17, 1.º F. Alcalá de Guadaíra (Sevilla). Teléfono: 703011. Edita: Alcalá-84, S. A. Pte. Consejo Admón.: José Luis García Mateos. Consejero delegado: Delfín Normando Gómez. Imprime: Editorial Sevillana, S. A., Polígono Carretera Amarilla, s/n. Sevilla.

Joyería

Relojería **Matías**

TODO EN RELOJERIA, VAJILLAS, ARTICULOS DE REGALO, CUBERTERIA Y CRISTALERIA

C/. Mairena, 71 ★ Teléfono 701034 ★ ALCALA DE GUADAIRA

LA DISCOTECA DE LA JUVENTUD

Si lo quieres pasar chachi-chachi aquí tienes una cita diaria



ATENCION:

EL PISO

BUSCA POSIBLE CLIENTE

Se ofrece:

- BUEN GUSTO
- DESENFADO Y JUVENTUD
- VARIEDAD DE MODELOS
- MARCAS DE 1.ª LINEA
- OFERTAS SEMANALES

Se requiere:

- TALLA 12 A 52
- POCO DINERO
- GUSTO POR LA MODA
- SER DIFERENTE

Todos los interesados pueden pasar en horas de comercio por la Plazuela, 3-1.º. Serán atendidos por Susana y Eva

EL MUNDO

Ideas para Europa

Las elecciones para los 434 escaños del Parlamento europeo han transcurrido sin grandes sorpresas y dentro de una atonía próxima a la indiferencia. El hecho contrasta con la indudable envidia que los problemas continentales ofrecen en esta hora.

El previsible reparto de los escaños, el auge del grupo conservador y la incorporación de los verdes constituyen las novedades principales, junto con el talante doméstico de los comicios y la sensación de inutilidad de una institución parlamentaria que se ve vacía de contenido.

No es cuestión de entrar aquí en análisis de porcentajes ni en reflexiones ideológicas acerca de las preferencias políticas, ni en otras disquisiciones técnicas que ya han merecido la atención debida de la prensa diaria. Pero estos comicios nos permiten en cambio confirmar unas ideas que por reiteradas encuentran en su continuidad la confirmación de su veracidad. Me refiero al carácter de proceso abierto que tiene la construcción de Europa y la ausencia de unos proyectos nítidos y atractivos sobre ese mismo proceso. Ambos temas conviene citarlos para nuestra propia circunstancia española. La idea de Europa es precisamente un camino y no una meta. Es una marcha en la que confluyen, como los afluentes de un río, varias y diversas sendas. Y aquí sí que es inevitable evocar el verso machadiano.

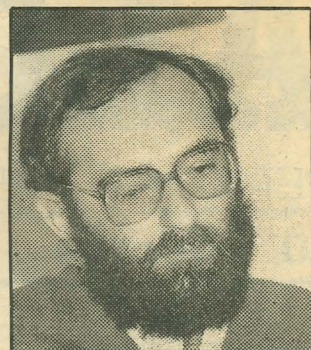
La otra consideración no es menos trabajosa aunque posiblemente más desazonante: no existe un proyecto ilusionado para Europa. Quedaron obsoletos los federalismos y panismos del período romántico, los alineamientos maniqueos de la postguerra y los logros del desarrollismo de los sesenta.

Atravesamos una crisis de identidad, del rebrotar nacionalista, de presiones extraeuropeas y de inseguridad generalizada. En este horizonte, el porcentaje de abstención es lógico. Los interrogantes son contundentes: ¿Qué se vota? ¿A quién y para qué se vota? Si la Europa comunitaria es un simple mercado de egoísmos económicos, le sobran las galas democráticas. Si no es así, si se quiere de verdad progresar en la construcción de Europa, no basta con practicar el rito electoral para sensibilizar a las gentes haciéndolos sentirse europeos por un día. Se necesita mucho más. Hacen falta ideas para Europa.

Pedro Lozano Bartolacci



PUNTO Y SEGUIDO



«Cese el fuego»

Por Enrique R. BALTANAS
Mientras los batasuneros organizan una batalla campal en el entierro de un etarra, el obispo Setién, pastor en San Sebastián, se nos ha descolgado con una carta titulada «Una vez más no puedo callar». Vaya bomba. Pero está bien. Que no se calle el señor obispo. Aquí las únicas que tienen que callar, y pronto, son las metralletas. Ojalá llegue el día en que del país de los vascones no nos lleguen más que pastorales de obispos, resultados de elecciones e incluso declaraciones antiespañolas de Jon Idígoras. Por qué no. Pero sucede que llegan atentados, explosiones, tiros en la nuca. Sucede que hay un sector de la población vasca que no acepta ni cree en la vía democrática para imponer sus tesis, y quiere imponerlas por la violencia. Sucede. Sucede que se han dado amnistías, indultos, un Estatuto autonómico como jamás lo ha tenido Vasconia. Sucede que una coalición independiente —Herri Batasuna— puede expresarse libremente, concurrir a las elecciones, tener alcaldes que monten capillas ardientes a los

gudaris del terror. Nada de esto ha servido para nada. Porque se sigue eliminando a quien estorba —¿no es verdad, Enrique Casas?— y por desgracia, con la «comprensión» de algunas personas piadosas.

¿Cómo se puede pedir «un juicio condenatorio común» para los terroristas y para los defensores jurados de la democracia? ¿Hay que medir por el mismo rasero a los que se empeñan en la violencia y a los que la sociedad ha encargado la custodia de la paz? ¿Habría que ceder a la tesis de los violentos simplemente por eso, porque son violentos? Da la impresión de que algunos confunden la democracia con el reino de Babia. Y no es eso. Demócratas, pero no primos.

«Una vez más no puedo callar», ha escrito monseñor Setién. Adelante, señor obispo, siga hablando. Pero aquí en el Sur, donde hay tantas mujeres con el corazón en un puño cada vez que el telediario anuncia un atentado, le sugerimos que la próxima pastoral la titule usted así: «Cese el fuego». Así podremos percibir más diáfananamente su voz, que hoy nos suena algo empañada.

ANDALUCÍA



El escándalo de doña Reforma

Ya está. Ya la tenemos aquí. Andalucía tiene una ley por la que dicen que es posible hacer una reforma agraria. No es lugar éste para analizar ni los artículos aprobados ni las enmiendas rechazadas, ambos conceptos al tun-tun, como el que no quiere la cosa, así, porque sí. No les voy a contar el Pleno porque en unas palabras se encierran las posibles incidencias: aburrimiento, desinterés, escandalosa apatía, poca vergüenza de sus señorías todas...

Se lo puedo asegurar, que estuve allí los tres días. A nadie le importaba un bledo lo que se hacía. Para todos era un rollo aquel asunto. El último día, por ejemplo, ya estaba acordado terminar la sesión prontito porque había que ver el fútbol... Otro día ocurrió que un diputado de la derecha se desgañó defendiendo una enmienda: al final nadie votó a favor de sus pretensiones. Ni el mismo desgañado. De escándalo, vamos...

Y otra cosa. En estas sesiones

no han llegado telegramas a lo Alfonso Guerra. De esos que a última hora vienen rezumando transferencias. La reforma agraria se ha aprobado, pero el IRYDA no ha llegado. Y ustedes me dirán cómo van a poner en marcha una reforma que tan solo podría llevarse a cabo controlando el mencionado organismo. Y el IRYDA no ha llegado, que quede claro: ni se conoce el personal que lo va a trabajar, ni los dineros, ni casi nada...

Pero bueno... todo depende ahora de conseguir de Madrid lo que hasta ahora se nos ha negado. No es la hora desde luego de más dimisiones ni más historias. Porque, ¿saben?, los jornaleros andan calientes este verano, y ya se está liando la de San Quintín bendito: lo del PER (Plan de Empleo Rural) ha sido otra especie de chulco colectivo.

Se puede jugar con todo, menos con el hambre de un trabajador del campo. Y si ese trabajador es andaluz, cuidado...

Francisco Gallardo Uribe

Mujeres denuncian su discriminación en un convenio

La Asociación de la Mujer Alcalareña ha denunciado —en nota de prensa llegada a nuestra redacción— la discriminación de la mujer que se contempla en el recientemente firmado convenio del olivo, suscrito por Comisiones Obreras, USO, UGT y por la patronal ASEOGRA. Dicha discriminación se manifiesta —a juicio de la citada asociación— en el hecho de que las primas serán más bajas para las mujeres que para los hombres.

La explicación que para esta cláusula del convenio da la patronal ASEOGRA es que las mujeres desarrollan menos

trabajo que sus colegas masculinos, argumentando —siempre según la citada nota de prensa— que, de no aceptarse dicha cláusula por los sindicatos, no se contrataría personal femenino.

El convenio, de carácter provincial, afecta en nuestra ciudad aproximadamente a unas ciento cincuenta mujeres, trabajadoras en distintos almacenes del sector olivarero. La Asociación de la Mujer Alcalareña estima que dicho convenio contraviene el artículo catorce de la Constitución, que establece la igualdad entre los sexos y la no discriminación por este motivo.

Sucesos

Detenidos por robo

Con relación a un robo producido en un supermercado de la barriada Pablo VI, y en el transcurso del cual era detenido T. B. P., han sido detenidos esta semana los presuntos coautores del mismo, F. J. S. R. y J. M. G. S. Tras la acción policial, los detenidos han sido puestos a disposición judicial.

Igualmente, y sobre las dos horas del pasado jueves, era detenido cuando se encontraba en el interior de un automóvil J. R. F., de 25 años de edad, el cual, después de for-

zar la puerta intentaba desvalijar su interior.

DENUNCIAS

Durante la pasada semana se han producido las siguientes denuncias ante la Policía Nacional: robo de joyas en un chalet de Montequinto, valoradas en un millón de pesetas; robo y daños producido en un establecimiento de bebidas de la barriada San Agustín; sustracción de un vehículo R-4 matrícula SE-5039-O, y de un Seat-600 matrícula SE-98990, que posteriormente fue recuperado.



Encuesta: la calle de la Mina, ¿peatonal?

Según declaraciones efectuadas por el alcalde, Manuel Hermosín, en su reciente bando, el Ayuntamiento tiene el propósito de convertir en peatonal a la calle Nuestra Señora del Aguila, en el tramo comprendido entre el teatro Gutiérrez de Alba y el final de dicha calle. Ante este anuncio, cuya importancia no escapa a nuestros lectores, hemos querido ofrecer la opinión de varios vecinos, representativos de distintos sectores. Estas son sus opiniones respecto al polémico proyecto.

MANUEL ALVAREZ LOPEZ (poeta)

«Una idea totalmente absurda y descabellada. No favorece a nadie y perjudica a muchos. Perjudica al comercio de dicha calle e, indudablemente, a la circulación, ya que la única vía de penetración amplia hacia el centro de la ciudad es la calle de la Mina. No beneficia a nadie porque hoy la calle es simplemente de tránsito, no de paseo, como antes. Tiene además aceras amplias y la circulación no molesta en absoluto al peatón. Además, quisiera saber por dónde van a dirigir la circulación. Si lo hacen por la calle Salvadores, es tanto como lanzar a los conductores a un suicidio. Por la calle Madueño de los Aires está la plaza de abastos y no permite más densidad de tráfico que la que tiene, que ya es bastante. Por el barrio San José está el cuello de botella de la calle Pescadería.

Considero una idea más acertada poner la calle peatonal entera, pero sólo los sábados a partir del mediodía, con lo que no se perjudica a nadie y se satisfacen los deseos de quienes quieren



MANUEL RIOS VARGAS (empleado)

«La calle la Mina pienso debe ser sólo y exclusivamente peatonal, toda vez que mediante este sistema descongestionamos el centro, al igual que ocurre con otros pueblos limítrofes.

Desgraciadamente, al no tener Alcalá un paseo digno, creo que bien pudiera ser éste el paseo de los alcalareños, siempre y cuando se tomaran estas medidas de no tráfico por nuestra calle central, además de que mucha gente podría recordar sus cotidianos paseos por dicha calle».

ENRIQUE RODRIGUEZ CORONEL (profesional)

«No estoy de acuerdo con hacer peatonal esta calle en razón a que: 1) Colapsaría la circulación viaria, al no tener amplias salidas para La Plazuela, etcétera, especialmente la de ambulancias, coche de bomberos, recogida de basuras, autobuses, taxis, policía y camiones de carga y descarga. 2) A que inmediata-



mente se convertiría la calle en un zoco, con lo que ello conlleva. 3) A que se les crearía un problema a los cincuenta y cincuenta turismos que aparcan habitualmente y durante todo el día.

En cambio, se podría configurar haciendo unas aceras aproximadamente de doble anchura a la actual, con sus arbolitos, y una calzada más estrecha, que al no permitir estacionamientos, permitiría la circulación de los servicios arriba citados exclusivamente.

El comercio, por otra parte, no se vería dañado. Mejor, ganaría».

JOSE LUIS JIMENEZ COSSIO (comerciante)

«Yo pregunto, ¿qué ventajas tiene quitar el tráfico? El Ayuntamiento no ha consultado con el comercio de esta calle, y debe saber que es su vivir y no se puede jugar con los intereses de los comerciantes sin antes haber hecho un gran estudio conjuntamente. Y creo, que antes de tomar esta determinación, sería conveniente contar con un aparcamiento en la zona centro o implantar una zona azul, que así estaría la calle más libre, y así se ayudaría al comercio, que es lo que necesita. De seguir la idea de quitar el tráfico, sin duda se cerrarían comercios, y más gente al paro. De hecho, ya han cerrado algunos».

La reforma de EGB, presentada en Oromana

El pasado martes, día 19, tuvo lugar en el salón de convenciones del hotel Oromana el acto de presentación de las reformas de la enseñanza media y ciclo superior de EGB, que prepara la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. El acto estuvo a cargo de distintos responsables de la mencionada Consejería entre los cuales estuvo nuestro paisano y profesor de EGB, Juan Velasco, coordinador para las reformas del ciclo superior de EGB, asistiendo también al mismo la concejal delegada de Educación del Ayuntamiento, Aurora Atoche.

La foto recoge una instantánea de la presidencia del acto, al que asistieron numerosos profesionales de la provincia y de nuestra localidad.



ALCALA/SEMANTAL

Llamar al teléfono 70-30-11 (de 11-1, 7-9), mañana y tarde, para ANUNCIOS BREVES POR PALABRAS ★ BODAS ★ BAUTIZOS ★ MORTUORIAS ★ ACONTECIMIENTOS SOCIALES ★ COMUNICADOS DE EMPRESAS, ETC.

W

W MODAS W

CALIDAD Y DISTINCION
EN EL VESTIR DE LOS
JOVENES

C/. LA CAÑÁ, 26

Coches de segunda mano.

**En coches usados
Francisco J. Guerra
tiene su ocasión**



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

Nos tiene muy a mano
FRANCISCO JOSE GUERRA
Agencia **RENAULT**

CARTAS AL DIRECTOR

Sobre el agua de Alcalá

Sr. director de «Alcalá/Semantal»:

Sin ánimo de entrar en polémica, me siento en la obligación de replicar al señor Aniceto por su artículo «El agua de Alcalá puede ser portadora de parásitos». En primer lugar porque el encabezamiento es una forma de alarmar al público y poner en duda no sólo la calidad del agua, sino la eficacia y el celo de los profesionales y funcionarios que tienen a su cargo la red de abastecimiento.

Después habla de la Giardia Lamblia. Dudo que mi antiguo profesor de Patología médica haya querido decir que ese germen es el principal causante de las infecciones gastrointestinales del verano, como se entiende en su artículo. Y desde luego no admito la afirmación de que ese parásito «se encuentra en el agua consumida en Alcalá». Le pido que tome una muestra del agua de grifo de esa redacción,

la mande analizar y exponga al pie de esta carta los resultados obtenidos.

Además hay una fotografía de una decantadora de aguas residuales, lo cual no tiene relación alguna con un artículo sobre la calidad del agua de bebida. En Alcalá gozamos de excelente agua de pozo, y la que nos falta en verano la sirve EMASESA, así que no es necesario ese tipo de depuradoras.

Eduardo Rubio Lara
Concejal delegado de Sanidad

N. de la R: El artículo aludido recogía unas declaraciones que son de exclusiva responsabilidad del doctor Herrerías. Por otra parte, el análisis del agua que consumimos los alcalaños es obligación del Ayuntamiento, no de este periódico.

Normas

Las cartas dirigidas a ALCALA/SEMANTAL para su publicación deben ser breves e ir firmadas con nombre completo, dirección y número de DNI. De antemano pedimos disculpas por la posible tardanza de su publicación, debido al poco espacio disponible, lo cual obligará también a resumir su contenido.

—oOo—

Señor Director:

Me permito escribirles estas líneas con el único objeto de advertirles que lo tienen muy difícil en Alcalá. ¡Cuidado, señores de ALCALA/SEMANTAL! No van a bastar las buenas intenciones porque siempre va a haber quien encuentre demonios de determinados colores entre sus páginas. En su corta vida ya he oído decir de ustedes que son de derecha, de izquierda y del centro. Eso es una garantía de que van ustedes por el buen camino. ¡Animo y a ver si son capaces de conectar con la savia nueva de Alcalá, que tan necesitada está de iniciativas serias como ésta.

Fdo.: F. J. Aguado Luna



Informática
OROMANA, S. A.
A SU SERVICIO

Profesor Emilio Menacho, 3
ALCALA DE GUADAIRA
Teléfono 70-59-99

NELSON PUB



Trianilla, 19 ☎ 74 2750
MAIRENA del ALCOR
(Sevilla)

El Mesón

ANTONIO SANCHEZ RAMOS

ESPECIALIDADES EN:

CARNES A LA BRASA ★
MARISCOS Y PESCADOS
FESCOS DE HUELVA

AMBIENTE SELECTO

C. Fernán Caballero, 1
Ctra. Alcalá - Carmona
MAIRENA DEL ALCOR (Sevilla)

VENTA
LOS
CONEJOS
MAIRENA DEL ALCOR

LA TORRE INDOCHA

Cerrado por vacaciones

Desde hace unos días en las calles de Alcalá ha dejado de percibirse el bullicioso ir y venir de nuestros más jóvenes estudiantes a los colegios. Los edificios, que durante diez meses albergaron a miles de jóvenes alcalaes, están estos días vacíos y solitarios, como durmiendo un sueño bien merecido.

Las vacaciones escolares han llegado y bienvenidas sean, pero ante la desbandada de profesores y alumnos me asalta una duda: ¿También la cultura ha de «cerrar por vacaciones»?

Se me antoja que los colegios, como los hospitales, las Comisarias o los bomberos, no debieran cerrar nunca. Y me explico, por si alguno se alarma. Creo que estamos cometiendo un auténtico despilfarro al infrautilizar magníficos colegios dotados de moderno material. ¿Es que nadie se ha parado a pensar lo que se podría hacer durante los dos meses de verano en ellos?

Andalucía, y por desgracia Alcalá, no es una excepción, tiene hambre de cultura, además de otras cosas. Según los últimos datos de la Junta, el analfabetismo sigue siendo una lacra, que este pueblo arrastra desde hace siglos y que debiera avergonzarnos. Y mientras tanto nos permitimos el lujo de tener los colegios inutilizados durante meses y miles de maestros en paro. ¿Quién nos explica esto?

En Alcalá hay actualmente 19 colegios, un Instituto de Bachillerato y una Escuela de F. P. En Alcalá hay actualmente casi un centenar de profesores y licenciados sin trabajo y deseando ejercer su profesión. ¿Se dan cuenta de lo que se podría hacer con todo ello en favor de la cultura de nuestra ciudad?

Hasta ahora lo único que se ha hecho es organizar durante algo más de un mes del verano unas llamadas «clases de recuperación», de muy dudosa efectividad y sólo en algunos colegios. Un ejemplo más de la política de parches a la que, por desgracia, tan aficionados somos en este país.



Francisco Astacio:

Un pensionista a los treinta y tres años

La cascada de luz brillante, la luz brillante del sol de las tres de la tarde, es atenuada por una sencilla cortina. En el suelo, un colchón vestido únicamente de sábanas y una almohada estirada.

—Yo soy un hombre normal, sencillo, uno..., como hay tantos.

Así, de esta forma, se definía Francisco Astacio Jurado, de 33 años de edad, vecino de usted y del que ahora escribe, alcalaes, albañil, pensionista y padre de dos hijos. Su esposa, callada y quieta al lado del mueble bar blanco, nos miraba. Vivían en «El Junco», en una... «casa», con techo de uralita que no tenía ni un pequeño cuarto de

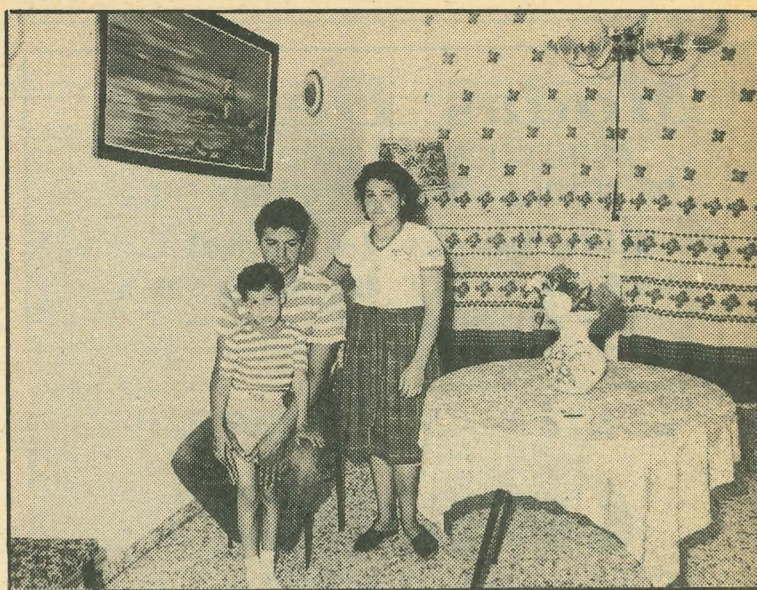
baño, ni siquiera un sitio donde hacer lo que todos los seres humanos hacen, sin tener que salir al campo.

Ahora, es una de las familias que viven en Rabesa, en las fases construidas y destinadas para familias necesitadas.

«Yo ahora vivo «rey». Aquí estamos muy a gusto, los problemas aquí son mínimos, y la integración social de todos nosotros, los vecinos, es perfecta. Ya le digo... «rey».

Francisco vive «rey», con 20.613 pesetas al mes, tiene eccema en las manos, lumbago y enferma la columna vertebral.

—A veces siento un poco de



vergüenza, pero tengo que ir por ahí, rifando la «macetilla» de espárragos que puedo coger, o voy por caracoles y los vendo.

Todavía no han empezado a pagar las 8.560 pesetas mensuales por su vivienda de protección oficial.

—¿Usted vive rey?

—¡Que sí!, que yo vivo rey. Aquí hay familias mucho peor que nosotros, por lo menos yo tengo mi «paguita», pero, por ejemplo, mi hermano, que está parado, no gana por ningún sitio nada. Tiene cinco hijos; yo le ayudo en lo que puedo, pero ya

se puede imaginar lo que yo le puedo dar.

Este es el testimonio de Francisco, «un hombre normal», sencillo, uno..., como hay tantos».

Es evidente que con nosotros, junto a nosotros, viven unas familias, unas personas, unos alcalaes, que nos son desconocidos. Por el simple hecho de que no representan una parte de las «fuerzas vivas» de Alcalá, ni el extremo totalmente opuesto de sufrir un estado de «carencia total».

Pedro Pablo Aniceto Bellido

María Teresa
Boutique del Peinado
MULTICENTRO
MULTIMODAS

★
COSMETOLOGIA
PELUQUERIA JOVEN
ALTA PELUQUERIA
★

LA PLATA, 9
TELEFONO 700632
Alcalá de Guadaira
(Sevilla)



ARTES GRAFICAS EN GENERAL
LIBRERIA Y PAPELERIA
FOTOGRAFIA

Herrero, 9 y 1 ★ Teléfono 70-03-17
N.º S.º del Aguila, 67 ★ Teléf. 70-03-33
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

HOJA DIVULGADORA DE AGENCIA INMOBILIARIA ALCALA

Agente: MIGUEL NUEVO TORRENS

SE VENDE

Solar en Avda. Santa Lucía (3.500 ptas./m²) y Padre Flores (5.000 ptas./m²)

Locales y Casas en todos los sectores de Alcalá
Piso Calle Mairena con garage, 2.500.000 ptas.
CONTADO

Chalet junto a Campo de Fútbol y Pinares de Oromana
Piso en JARDIN ALCALA. 4 dormitorios. FACILIDADES

SE ALQUILA

Locales junto Ambulatorio, desde 40 a 140 m²

Piso céntrico 12.000 ptas./mes

Naves a pie de carretera, 100 ptas./metro y mes

SE COMPRA

Compramos locales de 150 a 200 m², zona Malasmañanas

Compramos chalets en Pinares de Oromana

Información:

C/. Pérez Galdós, 15 ● Teléfonos 701564 - 701954

Modas Desireé

CONFECCIONES Y PERFUMERIA
DE SEÑORAS, NIÑOS Y CABALLEROS

C/. Silos, bloque 14, portal n.º 3
ALCALA DE GUADAIRA

CONTRATAS DE LIMPIEZA

Alcalá

- LIMPIEZA DE OFICINAS, COMUNIDADES, LOCALES, OBRAS, ETC.
- LIMPIEZA DE CRISTALES
- FREGADO Y ASPIRADO DE MOQUETAS
- CRISTALIZADO Y ABRILLANTADO DE SUELOS

¡PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!

C/. Gobernador Altozano s/n.
Teléfono 70-70-83
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

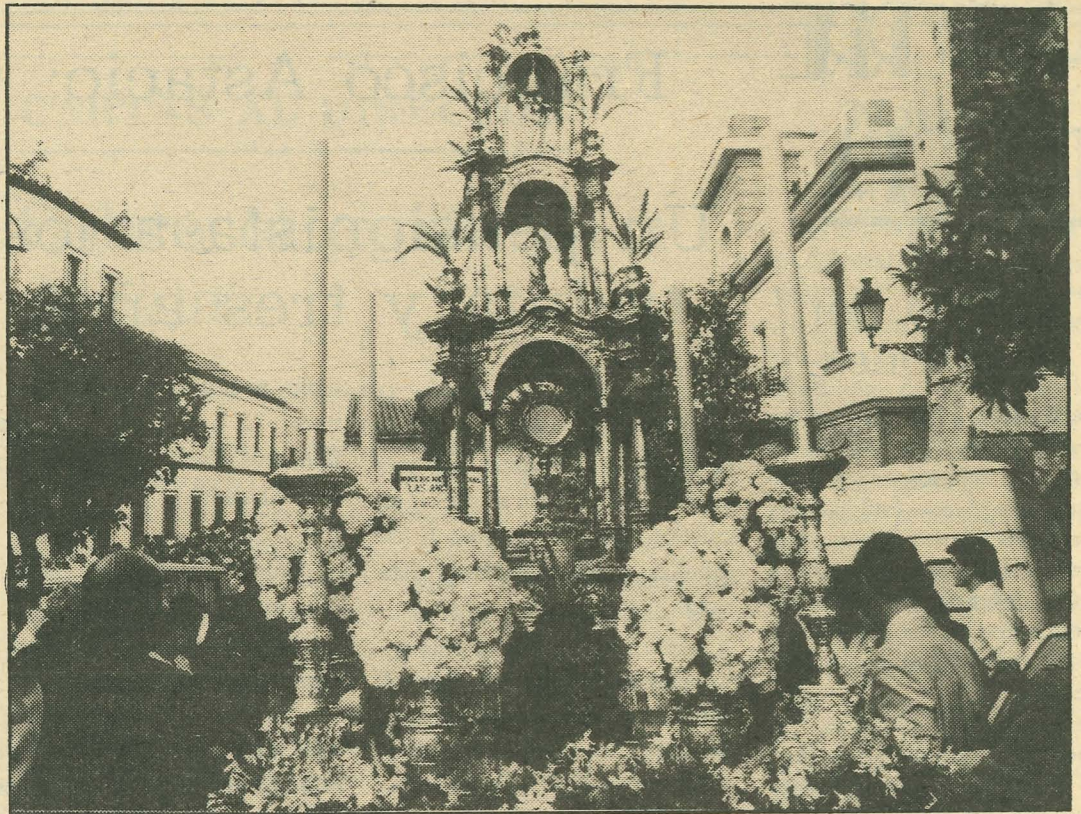


- ★ LOCAL CLIMATIZADO
- ★ AMBIENTE SELECTO
- ★ MAXIMO CONFORT
- ★ 4 PLANTAS A SU SERVICIO



TEJIDOS Y RETALES
EL MAYOR SURTIDO
EN TEJIDOS DE
ALCALA

C/. Santander, 93 (junto Ambulatorio)
Teléfono 70-12-85
ALCALA DE GUADAIRA



El Corpus en Alcalá

La fiesta de la Eucaristía se celebra el Jueves Santo, mas como su conmemoración dentro de la Semana Santa, no permitía desarrollar todo su significado, la Iglesia instituyó el día del Corpus Christi (aún lo decimos en latín) en el siglo XIII, con el papa Urbano IV, que dirimió una polémica sobre la presencia real de Jesucristo en la hostia consagrada.

El pueblo español fue, desde siempre, hondamente receptivo con el Misterio. Hizo suyas las fórmulas y juramentos y organizó la fiesta como una inmensa catequesis que incluía cultos, festejos, autos sacramentales y hasta corridas de toros.

El culto de latría, que se da a Dios en reconocimiento de su superioridad infinita, es entendido perfectamente. Surgen las prodigiosas custodias, los sagrarios cincelados, los ostensorios de plata y oro, los palios de Damasco, y las enormes colgaduras en las catedrales, mientras la modesta lámpara de aceite sigue alumbrando día y noche ante el Sagrario.

La procesión, remate de los cultos, es concebida como un auto sacramental en marcha. Delante, el dragón, la tarasca, los pecados, las representaciones demoníacas; luego los niños de Primera Comunión simbolizando la pureza; tras ellos los devotos —mujeres, excluidas— autoridades, y, finalmente, la custodia con el Santísimo, adornada por los simbólicos racimos y espigas.

Alcalá no fue menos en el movimiento general eucarístico. Cada parroquia tenía una hermandad sacramental, pujante a la que se hacían mandas y legados testamentarios. Rara es la antigua escritura de finca rústica

o urbana que no contenga disposiciones a favor del culto o la beneficencia. A la procesión asisten todos los sacerdotes, revestidos, siendo también inveterada la costumbre de que en la víspera se enciendan luminarias en los balcones, y que la banda de música recorra en alegre pasacalle el itinerario de la procesión.

Un breve repaso de las actas municipales, nos ilustra sobre el interés del Ayuntamiento, por la fiesta mayor y principal. En el legajo de 1591 aparecen nombramientos de dos diputados de fiestas de iglesia (Corpus y Virgen del Aguila) y libranzas para gastos. En 1764, se acuerda que los fuegos artificiales se compren en Triana. En 1772 se adquieren «cuatro gigantes con armazón de madera, manos y cabeza de pasta para la procesión del Corpus». En 1778 se relatan los desórdenes habidos durante la procesión, cuando un sacerdote retiró el Santísimo de la custodia, y lo llevó a Santa María, «sin palio ni acompañamiento».

Con carácter general, no faltan prescripciones rigurosas, sobre como habían de celebrarse las corridas de toros, monstruosos Núñez de Prado, criados en la dehesa de la Villa, que habían de lidiar los caballeros alcalaños, en la plaza de las Eras (hoy, Duque). También se archivan edictos de otros años, prohibiendo celebrarlas.

En nuestro siglo, la procesión reduce el aparato medieval y barroco. Salen la Inmaculada, el Niño Jesús, conocido por el de las Campanitas, y una bella custodia de madera dorada. En «El Guadaira» leemos una polémica entre los partidarios del acompañamiento de una banda infantil de música, fomentada por el

partido republicano, y quienes veían en ello una propaganda e intromisión política.

En el aciago 1936 perdimos, entre otros muchos valores, las custodias y los sagrarios. Se salvó un magnífico ostensorio del XVII que continúa en San Sebastián. Posteriormente, la hermandad sacramental de aquella parroquia se fusionó con la del Amor; hace poco, la de Santiago se fundió con la de Jesús Nazareno. Cera roja para las procesiones de penitencia. Es un proceso que se ha repetido muchas veces en la región. ¿Un signo de los tiempos?

Salvo las fiestas patronales (y Alcalá tiene que hacer una gran revisión de su devoción a la Virgen del Aguila) no ha habido otras más enraizadas en el sentir popular que la del Corpus.

Las calles se cubren con juncias, con mastranto, con tomillo silvestre cortados en los plácidos arroyos de Gandul y en la vega del Guadairilla. Traen a la urbe el homenaje de la naturaleza, la pleitesía del campo y de la flora, el ofrecimiento de la primavera a la fiesta de Dios.

El Ayuntamiento no ha dejado perder la costumbre de engalanar su sede. Las amas de casa, blanquean por enésima vez. De los balcones cuelgan colchas, mantones de Manila. En improvisados altares, se da la bendición a los asistentes. Las hermanas de la Caridad hacen llover pétalos de rosas.

Este año, por feliz gestión de la hermandad sacramental de Santiago, el Santísimo ha ido sobre magnífica custodia de plata, cedida por una comunidad religiosa de Arahal. Sea un indicio de recuperación de nuestra identidad.

Vicente Romero Muñoz

Regendungen del Guadaira

Los dioses de la inspiración

Es un dúo compuesto por Fernando y José Antonio. Son una gente que utilizan la informalidad y la crítica para hacer su música. Con ellos he pasado un rato en el que las cosas más insólitas han salido a la luz.

Este dúo comienza un día en la mente de uno de sus miembros, llegando a ser una cosa un poco informal. En un principio eran tres, además de Fernando y José Antonio, también estaba Chema. Empezaron con el nombre de Las primeras locas. «El nombre de las panarras es para nosotros algo que nos expresa sinceridad, saber vivir, una forma de pasarlo bien». Este trío hacía de su música una verdadera inspiración, ya que con una guitarra y tres voces realizaban todos los tipos de música predominando en ellos la improvisación.

«El nombre de Regenfunden partió un día dando una clase de ballet, en el que la profesora nada más estaba diciendo plié, glisé...

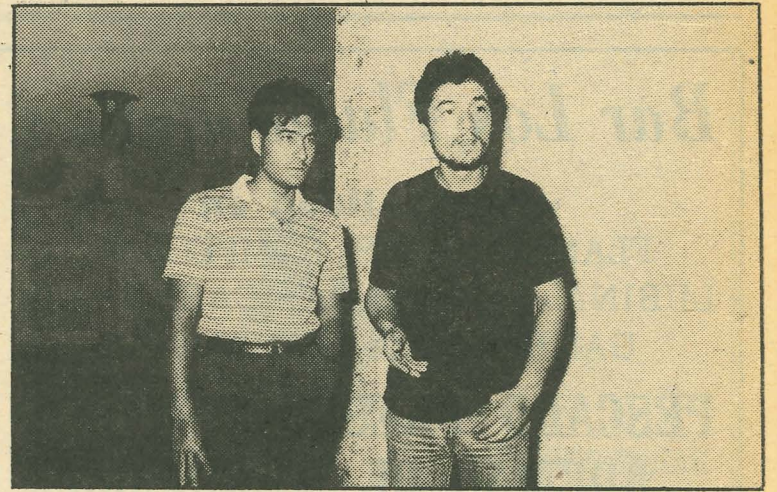
etc., entonces me enfadé de escuchar tantas rarezas y le solté la palabra regendungen que no sé lo que significa en sí pero tiene que ser un taco». Hablando con ellos me decían que les gustaría hacer la música que hace Frank Zappa, ya que con ella expresa un diálogo.

«Nos gusta inspirarnos en la ansias de hacer algo, de criticar lo que no nos parece bien, todo aquello que está en un constante desahogo». Con respecto a sus actuaciones tan sólo lo han hecho en fiestas particulares, ya que no tener un apoyo económico para poder comprar instrumentos, no han podido actuar en público. Les gusta bailar y cantar a la vez, conectando con el público que les escucha. «Lo que queremos es

hacer más shows, que la gente se lo pase bien y se ría con nosotros, ya que intentamos cantar cosas que son problemas actuales con una pizca de humor». Ellos hacen sus composiciones con una guitarra o bien graban música de la radio y cantan encima, utilizando el spanglis, que es una mezcla de inglés y español.

«Tenemos unas operetas grabadas y hemos cantado encima. Ahora vamos a intentar hacer algo con música de Costa de Marfil». La idea de seguir adelante les llega un día en que la gente empieza a escuchar lo que habían grabado y les gustó bastante. Paco Gallardo escucha la cinta y los promociona en radio, llegando a tener una aceptación entre los oyentes.

Su idea de estar cantando no es por ganarse la vida, sino que esto les sirve unos ratos agradables.



José Antonio dentro de unos días marcha a Francia para estar allí unos dos meses, por lo que el dúo estará parado de momento. «Cuando vuelva pienso comprar una caja de ritmo, formar un grupo con Jorge, Josemi y Luis Caro. Intentaremos grabar los mejores temas y empezar a trabajar en unas condiciones más óptimas».

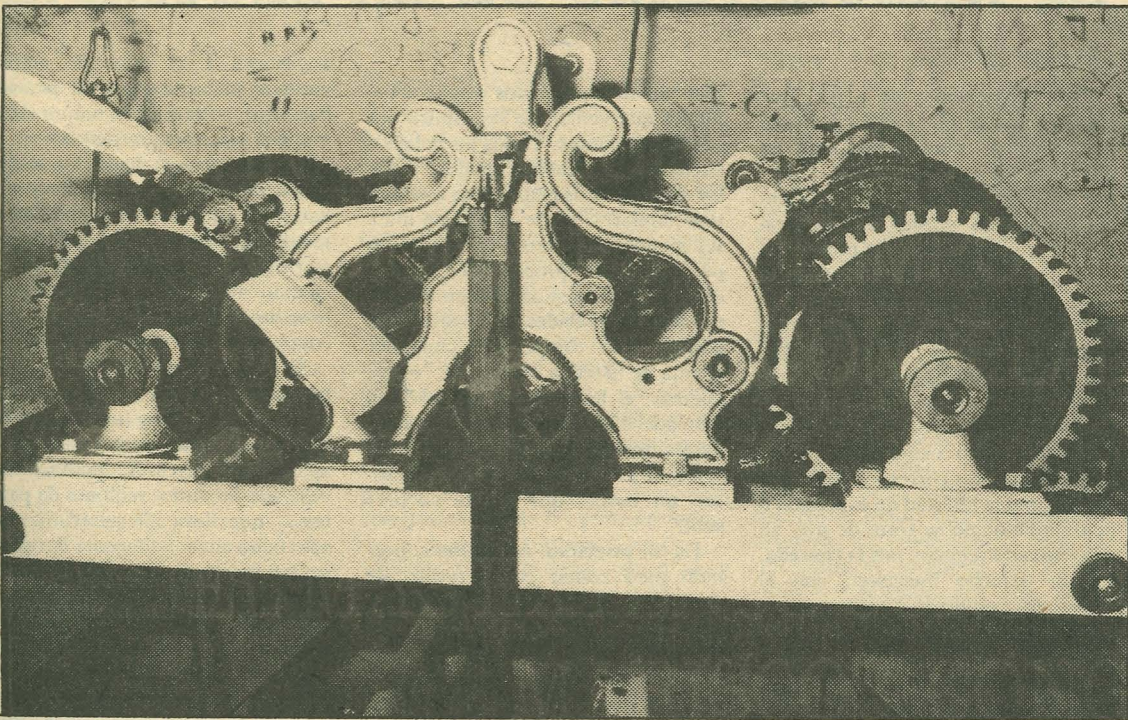
Su tipo de música me decía que al principio era pseudo-japonesa, aunque ahora hacen otro estilo denominado por ellos country-pop del oeste americano. «Nos mete-

mos con los yanquis y con las cosas que nos molestan como son el dinero, la envidia, etc.». Tienen temas tan simpáticos como «Sal Mari Cruz», dedicada a Mari Cruz Soriano, «No, no, no» y «Lávate el...», espacio que dejó en blanco para que pienses lo que quieras.

Tres eran las hijas de Elenas, dos son dos el dúo Regenfunden, los dioses de la improvisación y el humor todo ello, concentrado con un solo fin, el pasarlo bien y confortar los ratos libres.

J. M. ALVAREZ

«El tiempo lo dirá»



Muy pocos de ustedes lo reconocerán. Muy pocos lo habrán visto alguna vez. Sin embargo forma parte de sus vidas, les determina, les avisa, está ahí. Con el paso de los años los avances tecnológicos (el cuarzo, los relojes digitales, los eléctricos...) y el cambio en las formas de entender la vida, le han hecho perder importancia, pero él sigue trabajando, cumpliendo con su labor. Desde hace casi un siglo en que fue construido este Dios Crono de la ciudad nos marca el paso de las horas, cayendo en su propia trampa, pues el tiempo que va marcando, el tiempo que va pasando acabará por destronarlo.

de nada le sirve como a Júpiter que vaya devorando a sus hijos, pues se está devorando a sí mismo.

Decía el personaje de Machado, tan entrañable, que era Juan de Mairena, que «De todas las máquinas que ha construido el hombre, la más interesante es, a mi juicio, el reloj, artefacto específicamente humano, que la mera animalidad no hubiera inventado nunca». Y este reloj, el de la torre de Santiago, con sus grandes ruedas dentadas, es efectivamente «específicamente humana», sobre todo cuando lo que marca es el ritmo de los habitantes de una ciudad.



Eléctrica Comercial
Guadaira

GERMAN MATERIALES ELECTRICOS
FERRETERIA, BRICOLAGE, ARTICULOS
DEL HOGAR, ANTENAS, MATERIALES
ELECTRICOS, PORTEROS,
ILUMINACION

C/. San Sebastián, 69 ★ Teléfono 706312
Madueño de los Aires, 34 ★ Teléfono 700720
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)



Gramola



PARA DAR UNA VUELTA

M.G. SAAVEDRA S.L.

C/. MAIRENA, 37 — TELFS. 700255 - 702155
LLANO AMARILLO, 3 — TELFS. 700173 - 702067
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

MATERIALES DE CONSTRUCCION

AL SERVICIO DE
ALCALA DESDE

1928

CLASES
PARTICULARES
Latín, griego, lengua
Licenciada
Conde Guadalhorce, 45
Tel. 70-10-47

Bar Los Flamenquines

Especialidad en
FLAMENQUINES, ROMPEOLAS,
LUBINA EMPANADA, CABRILLAS,
GAMBAS A LA BECHAMEL Y
PESCADO FRESCO DEL DIA,
ADEMAS DE MARISCOS

C/. Santo Domingo de Guzmán, 21
(CAMPO DE LAS BEATAS) Teléfono 70-27-44

CANALES & RIVAS GRADUADOS SOCIALES

Estudios, Asesoramientos y Gestiones

DECLARACIONES DE RENTA Y PATRIMONIO

Plazos:

- Positivas y Negativas: del 1 de mayo al 10 de junio
- Con Devolución: Del 11 de junio al 30 de junio

ALCALA DE GUADAIRA

Nuestra Señora del Aguila, 21
(Edificio Banco de Bilbao) - Teléfono 70-66-27

DOS HERMANAS

Santa María Magdalena, 22 - Teléfono 72-50-00



C/. GUTIERREZ DE ALBA, 3
TELEFONO 70-02-52

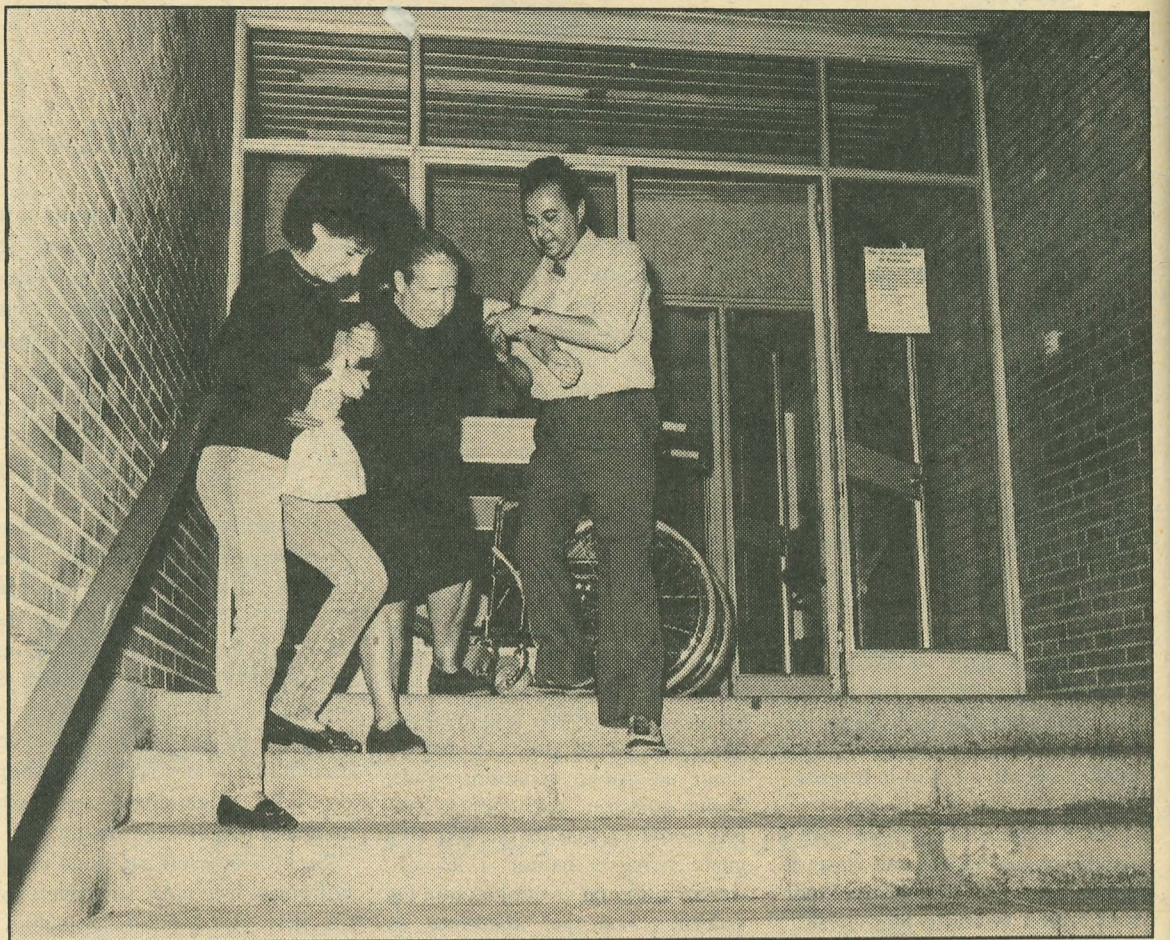
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

El Bebé

CONFECCIONES
SEÑORA Y NIÑO

NOVEDADES Y OPORTUNIDADES

C/. Santa Ana, 4 * Teléfono 704639
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)



Entrada obligada al ambulatorio. Las escaleras son un peligro para los asegurados.

EL AMBULATORIO DE LA SEGURIDAD

Para las personas de a pie, que votamos por votar a unos políticos determinados, porque nos caen en gracia en ciertos momentos, o porque en el fondo de nuestra conciencia tenemos las mismas ideas generales que ellos predicán, la política es algo que importa, pero qué duda cabe que nos afecta bien poco a la hora de compararla con otros fenómenos de la vida que, al fin y al cabo, son los que cotidianamente nos rodean. Para las personas de a pie, la asistencia sanitaria no es votar a unos o a otros, sino exigir un derecho humano que nos corresponde de por sí. Es como la libertad de expresión o pensamiento: no se trata de que un determinado régimen nos la conceda. Es un derecho intrínseco que el Estado está obligado a reconocer y a poner los medios para su cumplimiento. Así lo reconoce nuestra Constitución que, en cualquier caso, no es sino la plasmación en un papel de las coordenadas de vida que todos los españoles hemos elegido.

La asistencia sanitaria en Alcalá es, sin embargo, un derecho intrínseco para algunos escogidos que pueden pagar esa asistencia doblemente, que pueden acudir al médico de pago. El ambulatorio de la Seguridad Social, que pagamos todos los alcalaes, no es precisamente el centro sanitario que puede atender a nuestras necesidades. Puede decirse, incluso, que llega a ser hasta peligroso para el que decide acudir a él. Ni la infraestructura del edificio ni la misma asistencia de los médicos que allí trabajan y que todos pagamos, ni el estado lamentable en que se encuentran, ni absolutamente nada, de nada, hace pensar que el ambulatorio de Alcalá sea el centro médico de sus ciudadanos. El Estado, aquí, ha hecho caso omiso de este derecho fundamental. Desde el principio hasta el mismo día de hoy.

El ambulatorio de la Seguridad Social se construyó en 1972 sobre 500 metros cuadrados aproximados que fueron cedidos por la familia Ramos. Fue inaugurado por el entonces ministro de Trabajo Licinio de la Fuente. En la época, los edificios públicos

respondían a proyectos estéticos comunes que venían de los Ministerios correspondientes. Todos los colegios nacionales se hacían iguales, todos los ambulatorios respondían a esquemas similares. El de Alcalá no iba a ser menos y, sin tener en cuenta las peculiaridades propias de nuestro entorno, ni nuestras costumbres, ni nuestras necesidades, se construye un edificio que rompe con cualquier norma de estética elemental. No es, además, el lugar de su ubicación el más adecuado. Excepto a los pocos habitantes de la zona, a nadie coge cerca el ambulatorio. Se edifica sobre un monte que cuesta sudores subir...

En un principio, no estaba concebido para contar con servicios de urgencias, por lo que a los pocos años hay que acondicionar sobre la marcha este servicio que hoy se ve reducido a dos pequeñas salas en su primera planta. En Alcalá también hay accidentes de urgencia.

El ambulatorio se construye sin ascensores y al arquitecto, además, se le ocurre hacerlo en alto. Cualquier enfermo que acude tiene, por lo menos, que subir diez escalones y así llegar al lugar en donde se le puede atender de cualquier accidente que haya tenido como acción de urgencia. Pero hay más. Si usted se cae al salir a la calle y se rompe una pierna o un tobillo, tendrá que subir 30 escalones para que se le atiendan en Traumatología o le hagan algunos rayos X. Es mejor que usted no tenga asma o asfixia, o preferible que no sufra algún que otro conato de infarto por aquello del stress de la vida: para que se le atiendan no tendrá más remedio que escalar 50 escaloncillos de nada... Cardiología y Pulmón están en la segunda planta..., y, repetimos, no hay ni hueco para ascensor...

Alcalá no es el Congo, ciertamente, pero aquí hace calor, sobre todo un quince de agosto a las cuatro y media de la tarde cuando uno llega a que le curen de una caída de moto. Pues bien, las mentes pensantes que los edificaron se olvidaron del aire acondicionado. La situación se hace

angustiosa y el calor de muchos veranos padecidos por el personal hace que se logre la compra de 26 grandes aparatos refrigeradores de aire. Ello ocurrió hace dos años y desde entonces, perfectamente embalados, duermen el sueño de los justos allá en los sótanos del edificio. Entre aparato y aparato, de vez en cuando algún alma caritativa echa raticidas para que las ratas no se coman tan refrescante alimento.

El raticida también sirve, si es de buena calidad, para intentar mantener en pie la estructura de madera que malguarda en su interior un aparato de rayos X, posiblemente valorado en varios millones de pesetas, y que lleva allí guardadito tan sólo ocho años. Solamente dos veces se ha inundado el sótano durante este tiempo y el personal se imagina que los 50 centímetros de agua que durante varios días, y en las dos ocasiones, mantuvieron al aparato medio flotando, habrá restado cierto valor al carísimo instrumento. Pero el óxido es imaginario. Nadie lo sabe con exactitud aunque las maderas envolventes, emmohecidas y podridas, lo indican con bastante certeza.

Y ya que estamos en el sótano, paseemos un poco más por él. Debajo de la escalera contemplamos un montón de escombros y azulejos. Estos últimos forman parte de la colección que el personal que allí trabaja está haciendo conforme se van cayendo de las paredes de los distintos pisos del edificio. Ya quedan pocos para que todo el ambulatorio sea una pura mancha de humedad en sus paredes. Junto al montón de escombros y zulejos, una taza de water que hubo que quitar de un servicio de plantas superiores. Y junto a todo ello, la única camilla del centro sanitario aguarda a que lleguemos cualquier día demasiado enfermos como para subir los escaloncillos. Una camilla blanca, de blanco plástico de saco, porque no hay sábanas para ella, ni lonas, ni cubetas... Seguro que en ese momento cualquier abuelo recuerda las camillas de la guerra de Cuba, y las echa en falta en sus últimos y escalonados momentos...



A la izquierda, el mueble oxidado que contiene el alcohol de nuestras heridas. A la derecha, un costoso aparato de rayos «X» duerme desde hace años en el sótano del edificio, junto a los acondicionadores de aire que allá se amontonan.

SOCIAL, UN PELIGRO PARA LA SALUD

Podríamos pasear más por la planta sótano del ambulatorio, y contar que el transformador de alta tensión también se inunda, como el aparato de rayos X y los acondicionadores incolocados, pero cada invierno lo hace varias veces por estar más bajo del nivel... Podríamos, pero es mejor subir porque nos falta la respiración y el olor a no se sabe qué (posiblemente a los medicamentos allá almacenados desde hace tiempo) nos recomienda elevar el espíritu y subir escaleras. Por las plantas altas encontramos cucarachas paseando tranquilamente: las juguetonas se meten en armarios oxidados en donde el practicamente de turno suele guardar el alcohol y los utensilios de nuestras heridas. Contemplamos los asientos rotos, arañados, descuartizados, con las esponjas fuera de su prisión de skay negro, algunas manchadas de sangre de cuando hace cinco años algún desdedado llegó corriendo por las escaleras a curarse tras prillárselo en la sierra eléctrica de su fábrica.

Lector, aguante y espere. Y cuando llegue al primer piso y tenga que esperar varias horas al traumatólogo, y su pie recientemente roto no pueda con su alma, y no encuentre asientos negros con manchas rojas, y se eche en la pared para al menos apoyar su trasero, que algo es algo, no lo haga con ímpetu. Es peligroso. La caída al exterior con todo el edificio encima puede ser que le ocasione alguna que otra fractura: le prometemos que es verdad, que lo hemos palpado, que los bloques del muro se mueven, que ceden hacia fuera, que penden de un ladrillito; que tampoco se ponga usted abajo, por si las moscas...

Hay que seguir aguantando, y si su pie está muy roto, más de la cuenta, y si es el único, igual la prestan la única silla de ruedas de que dispone el ambulatorio. A pesar de ello, las horas de espera no se las quita nadie, aunque le haya costado veinte duros el corredor profesionalizado que, por barrios, se dedica a sacar los números, aguantando cola desde las seis y media de la mañana. Usted, además, puede venir desde El Viso, Mairena,

Paradas, El Arahal o Marchena. A veces, y en ayunas, tiene que esperar a por la tarde para que le vea el especialista de turno que sin avisar, y porque a él le viene mejor, decide un buen día pasar la consulta por la tarde. Igual entonces le entran ganas de pis. Pues aguante porque son difíciles los números de digestivo. Y la fatiga que le entra en los servicios es segura. Olores insostenibles, las cisternas no tienen cadenas... Los grifos no suelen funcionar y la acción ha de ser pública, sobre todo las de importancia, porque las puertas ni tienen pestillos, ni cuentan con picaportes. Son puertas eternamente abiertas en donde las pintadas rojas de la dictadura todavía persisten...

Pídale tan sólo a la suerte que después de tamaña aventura no se declare un incendio en el edificio, lo cual, las cosas como son, no debe ser difícil, dada la situación actual de la instalación eléctrica. Que no se prenda ningún fuegucillo porque los pocos extintores que se ven por las paredes fueron revisados hace años. Los de mejor pinta los revisaron en noviembre del 80, los más, en mayo del 78.

No queremos asustarle y por ello, en esta semana, no nos vamos a referir al capítulo peor. Lo narrado hasta el momento tan sólo es moco de pavo. Lo hemos apuntado y ahora una mínima insinuación, para que se vaya preparando. El infierno viene con el personal, y usted lo sabe. Con las esperas interminables, con los médicos que recetan y recetan con el grave peligro de que les mande un calmante de muelas para el cólico de la noche anterior. No es novedad que un médico reciba a un centenar de pacientes en un par de horas: un minuto y algunos segundos para cada enfermo. No es inusual que un enfermo llegue y el médico se haya largado con la música a otra parte. No hay que extrañarse que le manden a casa un especialista en pulmón cuando usted lo que tiene es úlcera de duodeno que ya empieza a sangrarle. No hay que romperse las vestiduras si el doctor llega tarde, o sencillamente, no llega. Hay que

aceptar, en fin, que obligatoriamente el médico deba estar dos horas y media cada día y el mismo horario oficial del ambulatorio contemple dos horas nada más.

Usted no sufra por todo lo que le contamos. Las cosas tienen solución y a la salida pida el libro de reclamaciones... Y reclame, reclamen si se atreve... La primera reclamación que se contempla en el libro actual ocurrió hace cinco años. A partir de entonces, una media de tres o cuatro personas al mes cae en que quizá exista tal libro, lo pregunta, se llena de valor, entiende la forma de hacerlo y va y reclama... «Hacer constar que el día de la fecha, teniendo que hacerse mi señora una radiografía de columna, y estando dentro, entraron dos señores viéndola en bragas —sic—. Creyendo que esto no es correcto en estos casos, siendo las 16 horas de dicha fecha, ruego tomen medidas».

Desde 1979 hasta hoy, en el libro se pueden contemplar reclamaciones muy duras: Rosario X, diciembre, 24. «El médico se niega a ir a casa, y mi abuela se muere». En cinco años, en el libro se puede ver que tan sólo la inspección ha adoptado resolución en tres o cuatro casos. Usted reclame...

Volveremos al ambulatorio de Alcalá. Usted no se preocupe. Le contaremos más cosillas o ahondaremos en lo apuntado. Ahora salgamos de él y vayamos al médico de pago a curarnos pie recién cortado, y del trauma recién cogido. Pero, oiga, tenga usted mucho cuidado con la escalera de salida. Puede caerse y dar con la nariz en la misma carretera por donde un desaprensivo corra a cien kilómetros por hora y su cuerpo pase a acompañar a los montones de basura que inundan lo que debían ser jardines sanos de un centro sanitario.

La asistencia sanitaria en Alcalá es un derecho intrínseco que todos tenemos. Así lo contempla nuestra norma fundamental, porque todos los españoles somos iguales, y los médicos de pago es una discriminación, y la Seguridad Social la pagamos de nuestros bolsillos y bla, bla, bla.

(Continuará.)

CONSULTORIO VETERINARIO "BAILEN"

TFNO. 700401 URGENCIAS 702608

C/. BAILEN, 65

TRIGO NUÑEZ

HERREROS, 1
MAIRENA, 28
ALCALÁ Y ORTI, 10
HERREROS, 5

TRIANÓN

CAFÉ

Santander, 1
Alcalá de Guadaíra

MULTIMOTO

REPARACIONES EN GENERAL

BMW MONTESA
HONDA MOBILETTE
RIEJU

TFNO.: 70-41-13 (C/. NUEVA)

COTTAN-COTTON

MODAS

C/. Mairena, 42 — Teléfono 70-70-40
ALCALÁ DE GUADAÍRA

**EL PRIMERO Y UNICO
ALMACEN FRIGORIFICO
ALCALAREÑO**

“SIERRA MAR”[®]

Rafael Fernández de la Vega

D.N.I. 28.191.710

**CARNE DE CERDO, VACUNO Y POLLO - HUEVOS -
JAMONES - CAÑA DE LOMO - EMBUTIDOS - CONSERVAS
CARNICAS, VEGETALES Y DE PESCADOS - QUESOS
NACIONALES Y DE IMPORTACION - VERDURA
CONGELADA**

**EL MAS EXTENSO SURTIDO EN PESCADOS Y
MARISCOS CONGELADOS**

**SE PREPARAN BODAS, COMUNIONES Y CUANTO
USTED DESEE CORTADO POR NUESTRAS
MAQUINAS AUTOMATICAS AMERICANAS**

Atilano de Acevedo, 4

Teléfs. 701489 - 701716

ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

Cultura

Paso a la concertación

Ha llegado el momento de la paz. En política —entiéndase el término en su más extenso contenido— los períodos de tensión son necesarios para fijar posturas, extender peticiones y encubrir los lógicos paréntesis de vacíos de actividades. A su manera, cada uno tiene el propio.

Ya ha llegado, sin embargo, la época de limar asperezas, olvidar los matices diferenciales y comenzar a trabajar unidos en un fin propio: levantar a la ciudad de su tradicional apatía cultural.

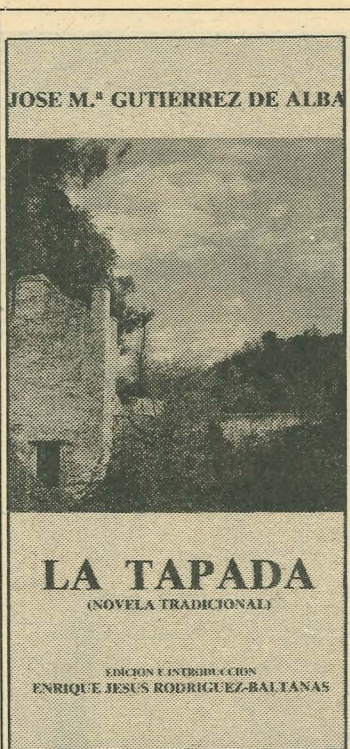
Hasta el momento cada cual ha tirado por su lado (lo que, por otra parte, resulta normal por los motivos señalados). Unas cosas, a unos le han salido bien; otras, a otros, más o menos, y nadie ha fracasado porque con sana intención es difícil errar al cien por cien. Ahora es necesario unir esfuerzos, conjuntar acciones y apoyar todas y cada una de las iniciativas que se dan en Alcalá. Anteriormente todos teníamos razón, y si ahora persistimos en la locura, ninguno la

tendremos. Punto y aparte a la tensión.

Respetando los diversos caminos, entendamos que en el fondo casi todos acercan al final. Yo propongo un frente común: por la cultura en Alcalá. Cada cual por su camino (cada uno es como es), sintiéndose apoyado por todas las esferas, aunque no se compartan los matices. Es la hora de recoger lo sembrado y para ello es necesario una recolección común. Hay mucho por hacer. Apoyar al Ayuntamiento es tarea de todos, mientras sea la cultura lo que está en juego. Así, el Ayuntamiento tendrá también que abrir sus puertas a los diferentes colectivos que lo soliciten y lo necesiten. Unos y otros tendrán que aceptarse como son, sin intentar pedir peras al olmo. Unos y otros tendrán que olvidar diferencias y unirse en frente común: apoyar la cultura en Alcalá que la Pascua se nos va... Abrir cerraduras de concordias.

Punto y final a la tensión. Pase a la concertación.

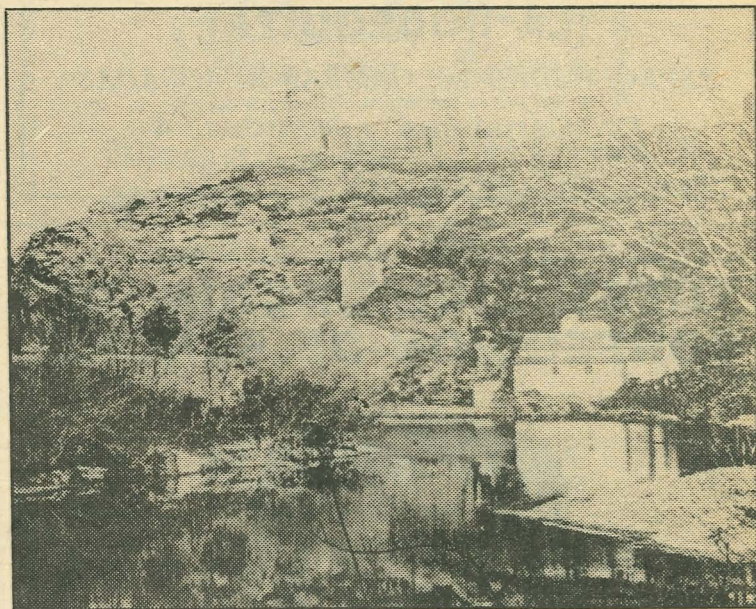
Baltasar Bux



José María Gutiérrez de Alba (1822-1897) es uno de los pocos alcalaños cuya biografía viene en el Espasa. Pero, a pesar de ello y de que nuestra ciudad ha puesto su nombre a un teatro, a una calle y una lápida conmemorativa, Gutiérrez de Alba sigue siendo un desconocido para la mayoría. Ahora, sin embargo, tenemos la oportunidad de conocer una parte muy interesante de su obra, ya que se acaba de publicar una novela suya, «La tapada».

«La Tapada» se publicó por primera vez en 1846 y relata, en forma de entretenida leyenda romántica, la historia de los desgraciados amores de una mujer de origen morisco, mujer que el novelista sitúa en el origen del nombre de «La Tapada», dado al molino que está junto a El Bosque, bajo el cerro de San Roque. El libro lleva un prólogo del profesor de literatura E. J. Rodríguez-Baltanás, donde se recoge la biografía de Gutiérrez de Alba y un estudio crítico de la obra. La nueva edición aparece bajo el marbete editorial del Instituto «Cristóbal de Monroy», que ya anteriormente había publicado la novela de Eugenio Noel, «Martín el de la Paula».

«La Tapada», novela tradicional. 139 páginas. De venta en librerías y quioscos.



Cuando hablamos de los molinos de ribera en Alcalá tenemos que hacer mención de uno que existió en su entorno, denominado molino «Del Arrabal», ubicado en la margen derecha; debajo exactamente del Castillo, encontrándose hoy totalmente destruido. Este molino, según noticias, pertenecía a los antecesores familiares de Pilar Portillo, vda. de Vicente López Ruiz, y en el que vivió el padre del pintor alcalaño, ya fallecido, Antonio Martín Bermudo «Campitos».

Su caserío se encontraba en mal estado, cómo la mayoría de sus hermanos y fue totalmente asolado en los años 40 por el entonces alcalde Francisco Mesa, argumentando el haberse constituido en refugio de maleantes. De sus encaladas paredes sólo quedan hoy unos malecones, que únicamente nos indican donde estaba emplazado.

Su azuda, también desaparecida, servía de regulación de las aguas del Guadaíra, a un plano superior a la que hoy existe en el molino del Realaje, lo que hacía que el curso del río no quedara totalmente vacío, como ahora pasa por el puente y, además, elevaba la cota de sus aguas.

La foto de principio de siglo, sacada del acervo documental de Los Amigos de Alcalá, nos dice cómo era este molino. Su estructura era de mampostería, con tejado de tejas árabes, la edificación estaba formada por dos cuerpos en forma de cruz y la perpendicular al mismo, vivienda del molinero, formando en el centro un castillete a modo de azotca.

Fernando del TRIGO NUÑEZ

CASTRO NO TÍA

Caracoles sin cólera

(Desmintiendo así la psicosis de cólera creada a raíz de comer estos exquisitos «bichitos»):

Ingredientes: Sal, especias reunidas, guindillas, una cabeza de ajo, tomillo, hinojo y «cardo volao».

Forma de prepararlo: Dejar los caracoles un día entero, antes de meter en agua, en ayuna. A continuación, lavarlos muy bien, varias veces, hasta que el agua quede clara. Tenerlos una hora con la candela muy templada y espumarlos. En el primer hervor, y pasado este tiempo, se le

echan las especias reunidas (un paquete) machacadas previamente (técnica de la «muñequilla»), tres o cuatro guindillas enteras, una cabeza de ajo, tomillo (una ramita), hinojo (una ramita) que se debe sacar cuando hierva, sal (un puñadito), «cardo volao» (poco).

Todo dejar hervir una hora o más, dependiendo de cada uno.

Siguiendo con los bichitos, ahora os recomiendo una fritada de «pescaíto» en el Bar de los Antiguos Alumnos de los Salesianos, y continuamos así con la guía de la tapa alcalaña.



**ZALIMA
DISCOTECA
ALCALA DE
GUADAIRA**

bea.
boutique
LINEA VANGUARDISTA

**ALCALA DE GUADAIRA
(Sevilla)
Madueño de los Aires, 7
Teléfono 70-13-62**



IMPRENTA

Díaz-Cordovés

IMPRESOS EN GENERAL

Mairena, 63 - Teléfono 705480
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

**BODEGA BAR MALAGUITA
(LA BODEGUITA)**

ESPECIALIDAD EN GAMBAS REBOSADAS

C/. Canalejas y Méndez, 4
(Junto a Iglesia San Sebastián)

**TOTAL LIQUIDACION DE
CONFECCION DE SEÑORA**



**Centro Internacional
de Dietética y Nutrición**

- CONSULTA
NATURISTA
- QUIROMASAJISTA
- PESO PERFECTO
(CLASES DE
ADELGAZAR)



C/. MAIZ, 2 - ALCALA DE GUADAIRA - TELF. 704314

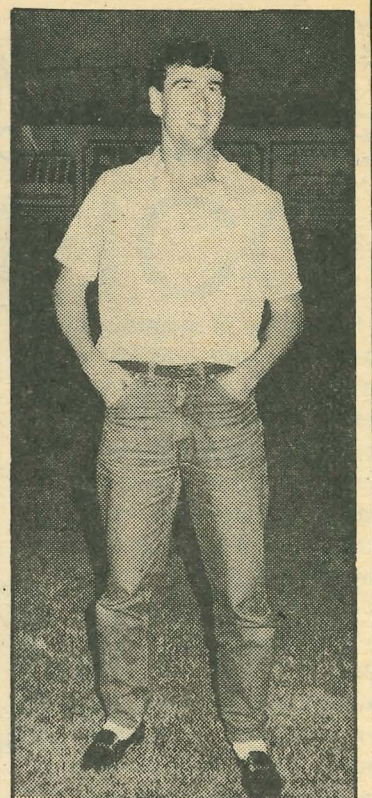
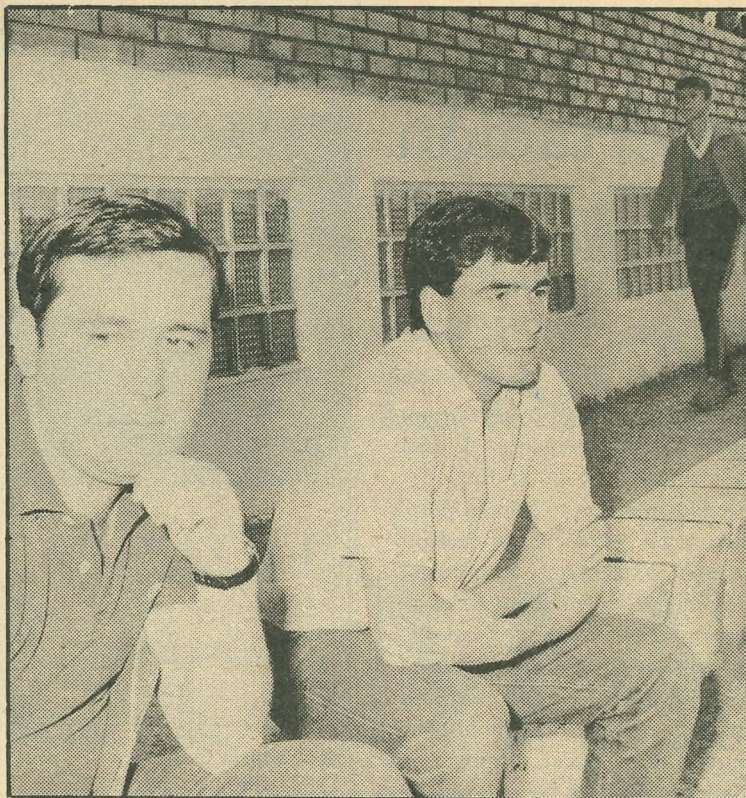


Cerquera

OPTICA
ORTOPEDIA

COMPROBAMOS
SU VISTA
SIN COMPROMISO
DE COMPRA

C/. Santander, s/n. ● Teléfono 70-11-26
(Frente ambulatorio)



Jugador del Sevilla C. F. y 10 veces internacional...

Ramón, un alcalareño camino del triunfo

Ramón Vázquez García, «Ramón», es uno de los productos «made in Alcalá», que forma parte de la plantilla sevillista. José Luis y Rogelio completan dicha representación. A éstos también nos gustaría traer hasta estas páginas en futuras ediciones.

Jugar en el Sevilla C. F. es el sueño hecho realidad de un muchacho de la calle Gandul, de 20 años de edad, 1,82 de alto y 74 kilos de peso, cuya planta evidentemente es la de un deportista hecho y derecho.

Me comenta Ramón que aún le parece estar viviendo un sueño. Se cree todavía jugando en los Salesianos o en el equipo desde donde se catapultó hacia arriba: El Águila C. F. Nos da la impresión de que es una persona sencilla, algo tímida y desde luego simpatiquísimo. Comenzó la entrevista con el agradecimiento a las personas que más confiaron en él:

«Mira, yo le debo mucho a mi familia. Como tú sabes, mi padre ha sido jugador del Betis y esto para mí ha significado el no encontrar reparos en mis padres respecto a mi dedicación al fútbol. Por otro lado nunca olvidaré a Antonio Caraballo que, junto a Pepe Alfaro y Toni, han sido las personas que más enseñaron y apoyaron.»

Enseguida nos cuenta una anécdota respecto a su padre, Eugenio, quien en un partido entre veteranos y juveniles tuvo un choque un chaval que se llamaba Gallego. Este le dijo: «Retírate ya, viejo». Eugenio no pudo contenerse y contestó así al principiante: «A ver si tú llegas a donde yo he llegado...» Luego Gallego llegó, como ustedes saben, muy lejos en esto del fútbol, pero la anécdota por ello alcanza más valor.

A continuación nos habla sobre su situación en el Sevilla y el ambiente del equipo...

«Bueno, el ambiente es bueno entre jugadores. Yo me llevo bien con todos. Aunque es lógico que con los jóvenes me compenetro más. Pero no hay camarillas. Manuel Cardo

nos trata a todos por igual. Es muy humano y sencillo. Al contrario que Muñoz, habla con los jugadores. Yo creo que cuenta conmigo. Si me respetan las lesiones, libre de «mili», puedo ser titular. ¿El presi? El señor Rojas me parece un tío simpático. Con ocasión del partido del Orihuela nos habló y nos dio ánimos. Se pudo haber ascendido. Había equipo en el Sevilla At. El Orihuela no es mejor que nosotros, pero allí nos marcó dos goles tontos y...

A Ramón le gusta jugar de media punta. «Dicen que me parezco jugando a mi padre», comenta. El cree que Francisco puede convertirse en el líder del equipo. Y él a su lado, naturalmente. Pero cambié de momento el tercio. Me fui en busca, por un momento, de la persona, no del futbolista.

Su media naranja se llama Elisa, juega al voleibol y ha estado en Israel. Su música predilecta es la moderna estilo «Mecano», «Olé, Olé», pero de la clásica y el rock pasa. Quiéiera proseguir sus estudios de BUP, pero de momento la «mili» se lo impide. La política no le interesa mucho, aunque le caen simpáticos los del PSA. Su día más alegre: el debut en Salamanca con golazo incluido. Y cuando saltó al estadio Santiago Bernabéu. Lo recuerda con emoción: «El césped es una maravilla, te hundes en él, y los vestuarios, con todo tipo de detalles y de lujo...»

Un pequeño secreto: Desde niño admiraba al Real Madrid, como casi todos. ahora viste de blanco en otro gran club y en su tierra. Y un día triste. También hay espinas en la vida de un jugador: el día del 0-3 en el Sánchez-Pizjuán con la Real Sociedad.

Se lamenta Ramón de una jugada que hubiera sido clave:

«Iban cero a cero y un remate mío se fue al palo. Hubiera cambiado todo. Ese día quería morirme... Casi lloro.»

Son gajes del oficio. Un día la bola entra y en otro la suerte le sonrío al contrario. es el juego. Pero lo cierto y verdad es que Ramón tiene ante sí un maravilloso futuro. Ha sido ya diez veces internacional juvenil por España bajo las órdenes de Pereda. Participó en el Torneo de Mónaco. La competición de más prestigio de Europa en su categoría. Pero Ramón no olvida que no todos tienen una oportunidad...

«Es triste la política que el C. D. Alcalá ha llevado hasta ahora. Se menosprecia a los jugadores locales y se traen mediocridades de fuera. He conocido jugadores que podían haber cristalizado y, sin embargo, ni tan siquiera han pasado por el Alcalá...»

Realmente triste. Es algo que tenemos que cambiar entre todos los alcalareños que amen el fútbol. El ejemplo de José Luis, Rogelio y Ramón debe servir de toque de atención. Este muchacho que se confiesa admirador de Diarte, Montero y Gordillo, ya empieza a ser admirado también. La entrevista se realizó en el estadio Francisco Bono y desde el primer momento un montón de chiquillo se pegó a nuestro lado. Quizá sueñan con ser como Ramón. El C. D. Alcalá y los distintos clubs tienen en sus manos la posibilidad de convertir esos sueños en realidad. Para terminar una alusión nuestro periódico:

«Es bonito e importante para Alcalá que haya aparecido «Alcalá-Semanal». Podeis contar conmigo para lo que queráis. Os agradezco vuestro interés por mí. Gracias.»

Lo dicho, Ramón es una persona sencilla, amable y, sobre todo, agradecida. Ingredientes sin duda que le facilitarán su camino hacia la cima.

Gracias por ti, Ramón.

J. F.

Suelo de cemento para el nuevo polideportivo

El pabellón polideportivo cubierto, que se está construyendo en nuestra ciudad, parece que por fin se acaba, después de muchísimos meses que se empezaron las obras.

En la construcción de este pabellón ha pasado de todo, desde la quiebra de la primera empresa constructora hasta los esfuerzos que ha tenido que realizar el alcalde, para conseguir fondos de los organismos oficiales.

El presupuesto de esta construcción era en un principio de unos 23 millones de pesetas, que con el paso del tiempo se ha ido incrementando hasta llegar a los 34 millones, aproximadamente.

Pero no crean ustedes que por ese dinero vamos a tener el pabellón que se merece nuestra ciudad.

Les voy a dar a ustedes una serie de detalles, por los cuales esta instalación no va a ser lo perfecta que debiera.

En primer lugar, el suelo. El arquitecto (creo que nunca ha visto un pabellón) quiere colocarlo de hormigón, con lo cual los practicantes de cualquier deporte tendrán problemas con sus sistemas óseos y muscular, problema de tipo técnico, que hace que sea una locura poner este tipo de

suelo. Sabemos, sin embargo, que los dirigentes del deporte alcalaño realizan verdaderos esfuerzos para conseguir un suelo en condiciones, como puede ser el sintasol o el parquet.

Otro detalle importante es la altura que va desde el suelo al techo, que debe ser como mínimo de siete metros. La del nuevo pabellón no reúne esta condición, por lo que no se podrá jugar en él partidos internacionales, en alguna que otra modalidad deportiva.

También hay que indicar que la colocación de las canastas de baloncesto que deben ir colgadas al techo, o la de los postes de tenis y voleibol que deben ir enterrado en el suelo, no irán de esta manera, sino mediante canastas y postes portátiles, verdadero armatoste, no sólo ya por lo que cuenta su colocación, sino porque resultan hasta pelirosos.

Y el colmo de desaciertos son los vestuarios. Ninguno tiene ventilación exterior, por lo que en algunos meses del año, aquello parecerá una sauna, o el olor que se expandirá por las habitaciones, ya quisiera yo ver algún producto de esos que anuncian que sea capaz de combatirlos.

Señores: Alcalá se merece más respeto, atención y cuidados.

Política deportiva municipal

A finales del año 83, el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra dio vida a la Fundación Pública de Deportes.

La política deportiva de esta fundación va encaminada principalmente al deporte de base y a la total participación de los alcalaños.

Para ello se crearon escuelas deportivas y de mantenimiento que funcionaron de lunes a viernes en los centros públicos escolares.

Aunque esta forma de plantear el deporte está muy bien, realizando el Ayuntamiento un gran esfuerzo para conseguirlo, creo que no se debe olvidar el deporte de élite, ni aquellos clubs o entidades deportivas que durante tanto tiempo han estado amparadas en el Ayuntamiento. Existen actualmente una serie de clubs que si no se les ayuda y no ya sólo económicamente, se perderán y sería una lástima, pues están realizando una labor muy importante con los niños.



En la foto, los miembros del equipo del Instituto de Alcalá, proclamado recientemente en Granada campeones escolares de Andalucía.



Silos, 15, y Plaza del Duque, 2
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

Sistemas VHS, BETA Y 2.000



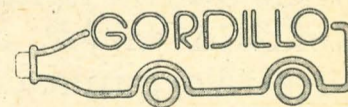
GASEOSAS

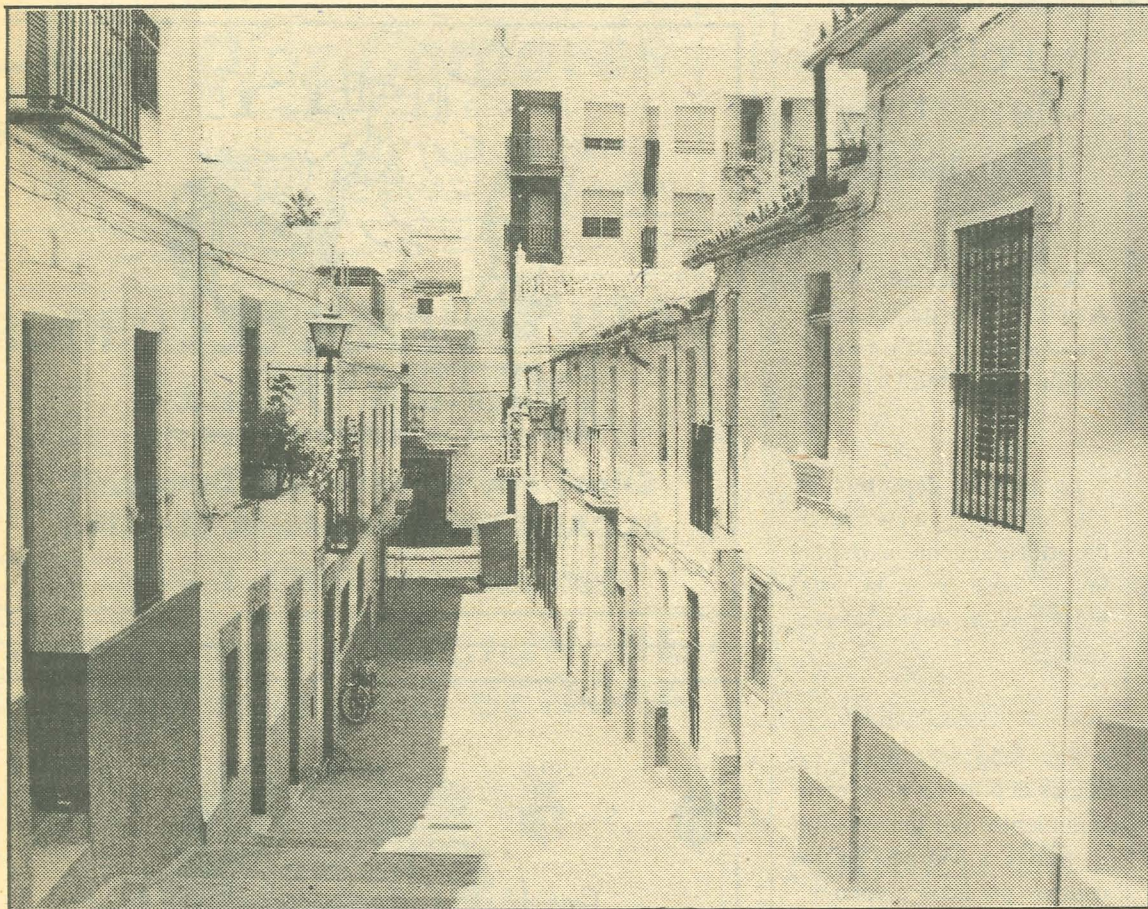
KONGA

PRUEBE SUS 5 DELICIOSOS SABORES:
NARANJA - LIMON - COLA - MANZANA y BLANCA

DISTRIBUIDOR:

Manuel de Falla, 1
Teléf. 70-06-15
Alcalá de Guadaíra





Callejón de la Botica. ¿Cuántas historias alcalareñas se habrán fraguado aquí?



RADIO LUZ

Comunica a sus clientes y amigos que:

Por motivos lógicos de la situación de reestructuración que atravesamos en todos los negocios, le comunicamos que la tienda situada en La Plazuela n.º 1 antes Plaza Falange Española n.º 1, ha dejado de pertenecer a RADIO-LUZ.

Llevamos 35 años a su servicio, y queremos seguir contando con su amistad en todos los comercios de RADIO-LUZ que detallamos al pie, donde pueden contar con nosotros para todo lo que necesite, y no olvide que su historial está en nuestros ficheros y será atendido mejor que antes, pues hemos ampliado nuestra organización y nuestras existencias para darle un mejor servicio.

Nuestro teléfono sigue siendo el n.º 700214 (Centralita).

COMERCIOS DE RADIO-LUZ

Hnos. Bonilla León, S. L.

ALCALA DE GUADAIRA

ALMACEN: Gral. Sanjurjo s/n.

TIENDA: Mairena, 22

TIENDA: Silos s/n.

OFICINAS: La Plata, 26

MAIRENA DEL ALCOR

TIENDA: Daoíz, 7

UTRERA

TIENDA: Extremadura, 28

TIENDA: Doctor Pastor, 4
(Antes Correos)

SEVILLA

TIENDA: Próxima Apertura

CALLEJERO

Callejuela de la Botica

Denominación oficial: Blanca de los Ríos. Entrada: Ntra. Sra. del Aguila. Salida: Bailén. Adyacentes: Conde de Guadalhorce, Sor Petra.

En la callejuela de la Botica todavía resuenan los tiros que una tarde de julio del 36 abatieron a don Agustín Alcalá y Henke, un abogado católico que tomaba el fresco sentado a la puerta de su casino. Desde esta calle le dispararon, en una reedición pueblerina y sórdida del asesinato de Calvo Sotelo cuatro días antes en Madrid. El dieciocho de julio, festividad de San Camilo, los tiros resonaban ya por toda España. Pero no tiñamos de luto la historia de esta calle. Aquello fue sólo un episodio, una pesadilla cada vez más lejana. Hoy, la calle Blanca de los Ríos presenta su aspecto de siempre: empinada y estrecha, comercial en su primer tramo y deportiva —buen corazón se requiere para subir sus peldaños— en su segundo. Peatonal en su mayor parte, que no es poco en este mundo sobre ruedas.

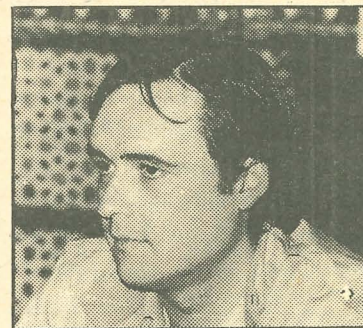
Valiente, comunicativa, servicial, entrañable, la callejuela de la Botica es también humilde y sin brillo: por ella no pasan ni cortejos ni procesiones, pero el que camina por Salvadores o por la Marea, o está en Bailén, sabe que encontrará en ella un buen atajo para bajar en un santiamén al centro urbano de la Mina. Pero, eso sí, no se deja

conquistar fácilmente: el que quiera recorrerla a su sabor ha de dejar el coche o la motocicleta a un lado. Hay que soltar las prisas y subirla despacio, con tino para no perder el resuello, deteniéndose tal vez en los escaparates de Olías y de Mancha, o atisbando la antigua droguería de los Ribelot... Al llegar a la calle de la Marea, y mientras se recupera el aliento, conviene pararse un poco y mirar hacia abajo desde la cumbre para ver en perspectiva el hormiguero humano de la Mina...

Ya subido el último repecho, la calle nos regala con un último trozo llano para desembocar en la de Bailén. Aquí, las risas y los gritos infantiles que salen del Colegio Manuel Alonso no han logrado apagar del todo los ecos de los pasodobles, del griterío de las gradas, de los sordos bufidos de un antiguo coso que aquí —en la Alcalá de Moreno y del Alcalareño— hubo un día. Pero estamos en la carretera. Y mientras nos sirven una cerveza en una tasquilla a pie de asfalto, repasamos mentalmente la biografía de Blanca de los Ríos, una escritora feminista con la que Alcalá tiene una deuda no suficientemente pagada todavía.

Nicolás MONTALVO

A BOTE PRONTO



El síndrome de Alcalá

Hoy traigo un tema difícil y espinoso para el comentario. Alcalá padece el «síndrome de Alcalá». Todos sabemos que desde hace unos años para acá los sábados era el día de comprar por excelencia, de invertir el mucho o poco dinero que se poseía en los comercios alcalareños. Daba gusto observar la calle La Mina o la calle Mairena repleta de ciudadanos adquiriendo productos que los comerciantes nos ofrecían. Ver aquellos bancos repletos de público para retirar dinero.

Hoy en día, un sábado cualquiera del mes se le puede ver hasta la campanilla al tendero entre tanto bostezo o las arrugas de la falda de la señora-duña de la «boutique» de estar tanto rato sentada. ¿Pero qué pasa?...

Yo entono, el primero, el «mea culpa» por padecer el síndrome de Alcalá. Es como si todos quisésemos que nuestra camisa sea única e irrepetible —por eso nos vamos a Sevilla—, como si la comida fuese de peor calidad o como si entrar en una tienda alcalareña fuese una

«horterada». Creo que este tema se merece una reflexión seria. Estamos hundiendo entre todos el comercio alcalareño (yo participo). Sé que hay mucho paro, sé que aparcar en el centro es tan difícil como hacer reír a nuestro anterior alcalde, pero también sé que el comercio de aquí, el nuestro, necesita de sus habitantes.

ALCALA SEMANTAL, como periódico alcalareño y mi humilde «A bote pronto» seguirán el tema muy de cerca, y esta opinión que os expongo no acabará aquí, os lo prometo.

Ultima hora de «A bote pronto»: El tema que anuncio será tratado en profundidad en el próximo comentario: Nuestros albañiles no construyen nuestras casas. ¡Curioso, verdad! Adelanto que Alcalá es Mairena, El Coronil, etc., aunque me han dicho en estos pueblos fuentes bien informadas que sus casas no las construyen albañiles de aquí. Y ya eso no me parece nada, pero que nada curioso. ¡Verdad!



Cultos religiosos

Misas católicas: Sábados tarde y vísperas, a las 19,00 horas (parroquia Inmaculada), 19,30 (parroquia San Agustín y convento Santa Clara) y 20,00 (parroquia Santiago, San Sebastián y San Mateo). Domingo y festivos, a las 8,30 horas (colegio Salesianos), 9,00 (colegio HH. Caridad, residencia ancianos y parroquia Inmaculada), 9,30 (convento Santa Clara), 10,30 (colegio Salesiano y Bda. Liebre), 11,00 (parroquias Santiago y San Mateo), 11,30 (parroquia San Sebastián e Inmaculada), 12,00 (parroquia San Agustín y colegio Salesiano), 12,30 (ermita de San San Roque y Campo Beatas), 20,00 (parroquia Santiago) y 20,30 (parroquia San Sebastián). Días laborables, a las 8,15 horas (colegio HH. Caridad), 8,30 (residencia ancianos), 11,00 (colegio Salesianos), 19,00 (parroquia Inmaculada), 19,30 (convento Santa Clara y parroquia San Agustín), 20,00 (parroquias Santiago y San Mateo) y 20,30 (parroquia San Sebastián).

Testigos de Jehová: Salón del Reino, calle Silos, 23, conferencia bíblica (domingos, 19,00 horas), estudio de la Atalaya (domingos, 20,00 horas), estudio bíblico (martes 20,00 horas), escuela teocrática (viernes, 20,00 horas), y reunión de servicios (viernes, 21,00 horas).

Farmacias de guardia

De 8 noche a 8 noche
Viernes día 22: Silos, s/n
(próxima Instituto)

Sábado día 23: Dr. Marañón, 26 (Bda. Sairu)

Domingo día 24: Plaza Pío XII (Bda. Pablo VI)

Lunes día 25: Malasmañanas, 59 (esq. Cristóbal Colón)

Martes día 26: Ntra. Sra. del Águila, 6

Miércoles día 27: Santander, s/n (frente Ambulatorio)

Jueves día 28: Plazuela, 16.

Vallejo



- LAVADO Y ENGRASE
- PINTURAS DE BAJOS
- RECOGEMOS SU COCHE A DOMICILIO
- LAVADO Y SECADO EXTERIOR: 250 PTAS.

Arahal, 21 — Teléfono 70-08-53
ALCALA DE GUADAIRA
(SEVILLA)

ASESORIA JURIDICA LABORAL

ANTONIO M. LOPEZ ARTIGUEZ
GRADUADO SOCIAL HABILITADO

Tramitación de expedientes por jubilación, invalidez, viudedad, etc., y todo tipo de asuntos relacionados con la Seguridad Social, alta de autónomos y empleados de hogar

Apertura de establecimientos y nota de precios de bares, cafeterías, etc., declaración sobre la renta, pago de pensiones a domicilio
C/. PLAZUELA, 6 ● ALCALA DE GUADAIRA ● Teléfono 70-00-55

VENGASE A VIVIR EN PLENO CENTRO

PISOS DE 3 y 4 DORMITORIOS

EDIFICIO BARRERO IV

PAGUELOS EN 15 AÑOS

(Préstamos con ayuda económica familiar)

PROXIMA ENTREGA

AGENCIA INMOBILIARIA OROMANA

La Plazuela, 6 ★ Teléfono 70-02-23

API Joaquín Jiménez Pérez

— VISITE PISO PILOTO —



Papelería
RAMOS
marcos y molduras

ARTICULOS DE BELLAS ARTES
MATERIAL PARA PINTORES
EXPOSICION PERMANENTE
DE PINTURAS AL OLEO

MARCOS PARA CUADROS A MEDIDA
ENTREGA: 24 HORAS
PRESUPUESTO GRATIS
FABRICACION PROPIA

Barrio Nuevo
(Paraíso)
Tfno. 702849
Alcalá de Guadaira



Su café y desayuno
Su cerveza y aperitivo
en
CAFETERIA-BAR
BECQUER
C/. Mairena, 49

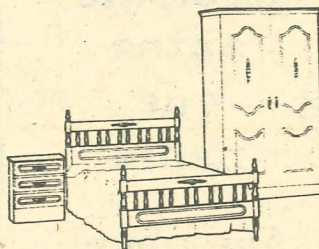


CENTRO DE DIAGNOSIS Y PUESTA
A PUNTO DEL AUTOMOVIL
ALINEACION Y EQUILIBRADO DE
RUEDAS

REPARACIONES EN GENERAL
TALLER CON LA TECNOLOGIA MAS
AVANZADA DE ALCALA

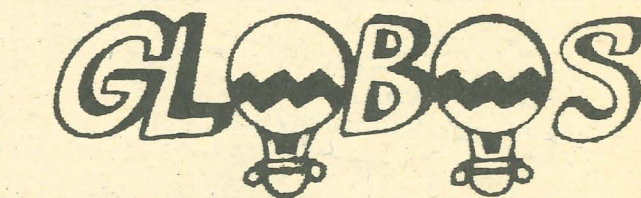
Manuel de Falla, 18 ★ Teléfono 70-46-12
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

MUEBLES DE HOGAR



**COMERCIAL
LORETO**
SU HOGAR

Barriada Pablo VI
Teléfono 70-25-99
ALCALA DE GUADAIRA



MODA EN ALGODON

VERANO
JOVEN

C/. LA PLATA, 9

**BAR
EL PALACIO
DE LA
TOSTADA**

C/. Gandul, 24
Alcalá de Guadaira

TERRAZA
LA PLATA

■ COMIDAS ■ BODAS
■ BAUTIZOS ■
CUMPLEAÑOS

ABIERTO 12 H. EN ADELANTE
C/. La Plata, 23



Juventud alcalareña

Yo por bien tengo que cosas tan señaladas como la juventud merecen una atención especial.

Presento a una no muy conocida y a la vez laboriosa asociación juvenil denominada «Joven 2.000». Digo laboriosa porque sin duda hace una obra importante y silenciosa en la juventud de nuestro pueblo.

Hace unos días estuve hablando con el tesorero de la Asociación Jesús del Castillo y con el presidente de la misma, J. Antonio Álvarez:

La asociación se creó aproximadamente en 1979, a raíz de un ideal, un pensamiento de un cura salesiano (Donángel).

Todo comienza con un grupo pequeño de jóvenes llamados Génesis, a partir del cual se fueron creando diversas agrupaciones y a todos juntos se les dio el nombre de asociación. Más tarde se separaría Génesis y desde entonces «Joven 2.000» sigue adelante.

Algo después del inicio de esta

carrera se llegó a la legalización ante el Estado. Según el presidente fueron dos las causas de este trámite: «No se quería ser otro grupo salesiano, esto es, se quería ser independiente y tener un mínimo de estructura de grupo legalizado, además, intervino el móvil económico puesto que no era suficiente para mantener el aporte de los miembros».

Ante este movimiento jurídico, se creó un consejo formado por un número de padres, exactamente seis, que desde aquel momento de la legalización hasta nuestros días representan a «Joven 2.000» ante la ley. «La acción de los padres no es cosa aparte, están con nosotros, nos ayudan...»

Es a partir de este momento cuando el grupo se rige por unos estatutos mínimos. Actualmente la asociación se mantiene por las cuotas de los miembros, por una fotocopiadora que le pertenece y por trabajos realizados por el grupo: recogida de

papeles, papeletas... En definitiva, buscan lo suficiente para seguir adelante con sus actividades. Supongo que ahora se preguntarán ¿y qué de las subvenciones? Eso también le gustaría saberlo a la asociación, puesto que pocas son las recibidas.

En la actualidad el número de socios oscila entre los 120, por supuesto con posibilidad de ser mayor, ya que la entrada es por simple contacto con los miembros, porque «no ha hecho ningún tipo de publicidad para recoger socios».

En cuanto a qué es lo que hacen, qué es lo que buscan, a la actividad del grupo me respondieron así:

«Buscar la formación personal de los asociados, estando abiertos para el pueblo, por medio de actividades culturales, recreativas, deportivas..., formativas».

Pienso que aquí los jóvenes realizan un trabajo en común que les satisface buscando su formación. ¡Así de fácil!

Luis RODRIGUEZ

TELEFONOS DE URGENCIA

Policía Nacional	703990
Policía Municipal	700071
Bomberos	700071
Ambulatorio	700824
Casa Socorro	701030

Recíbalos antes que nadie

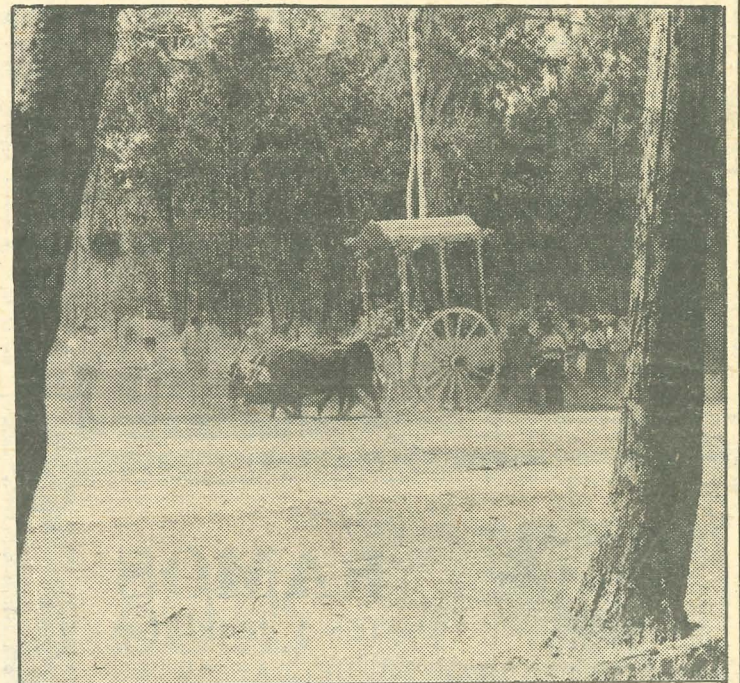
Suscríbase a

ALCALA/SEMANAL

IMAGENES DEL ROCIO



El Simpecado de la Hermandad de Alcalá, arropado por los romeros, avanza entre el polvo del camino. Unos a caballo, otro a pie tras la carreta, pero todos hermanos en el anhelo común de llegar juntos, un año más, a Palacio.



Al paso lento de los buyes se va haciendo el largo camino del Rocio entre pinos y eucaliptos. Atrás quedó el Quema y ya queda poco para la noche grande de la Aldea, en que todos olvidarán la fatiga gritando ¡Viva la Blanca Paloma!



Una carreta nueva del Simpecado llevaba la Hermandad alcalareña; una carreta nueva para una vieja ilusión que se renueva año tras año. Así iban los rocieros de Alcalá. En una Hermandad donde no tienen sentido las crisis posteriores. Así es el Rocio. (FOTOS: CHARLI).



El pasado día 15 de mayo en la Expo-Madrid VIDEO-84, celebrada en el Palacio de Exposiciones y Congresos de la capital de España, fue firmado contrato de distribución, alquiler y venta, entre la multinacional WARNER-HOME-VIDEO y VIDEO CLUB GUADAIRA, para la distribución de sus películas en nuestra ciudad, presentando de momento títulos tan interesantes como: La mujer del Teniente Francés, El Alamo, El crimen de Cuenca, Superman, Rocky I y II, Desde Rusia con amor, Atmósfera cero, El violinista en el tejado, y todas las producciones WARNER. Igualmente y para deleite de mantener la figura femenina, el curso completo de iniciación y mantenimiento, el video AEROBIC, que presenta la actriz Jane Fonda.

Firmando dicho compromiso por parte de Warner Home Video, don Miguel Vera, y por Video Club Guadaira, Rafael García.

