

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL -ALCALA DE GUADAIRA.

60 pesetas Núm. 66

Del 6 al 13 de septiembre 1985

En la Rinconada

I Encuentro provincial de jóvenes

Los próximos días 13, 14 y 15 del presente mes, tendrá lugar en la piscina municipal de La Rinconada el «I Encuentro Provincial de Jóvenes» organizado por el Ayuntamiento de esta localidad.

El tema global será «Asociacionismos», desarrollándose dentro de él, las siguientes ponencias: Legislación vigente-Análisis de la legislación vigente, necesidad de una legislación específica. Asociacionismo Juvenil-Alternativas concretas y varios. Consejo Juvenil -Análisis de la ley del Consejo de la Juventud Andaluza, Consejo de la Juventud: participación en la administración pública, composición y funcionamiento y representatividad de los Consejos de Juventud, Casa de la Juventud.

-¿Qué son los Consejos de la Juventud?. Estructura y funcionamiento, fomento del asociacionismo, política de servicios municipales y la casa de juventud como Asociación.

Los interesados pueden pasarse a recoger los boletines de suscripción antes del día nueve a la Concejalía de Juventud de nuestro Ayuntamiento en calle Juan Abad, 12.



EL ALCALA, A LA PALESTRA

El C.D. Alcalá iniciará su andadura liguera este próximo Domingo frente al Vejer, allá en la bonita localidad gaditana de Vejer de la Frontera. Los muchachos de Núñez, que --salvo en el Viso--, han realizado una buena y esperanzadora pretemporada, debutan en el grupo IV de Regional Preferente. Esperemos que el cambio de grupo reporte grandes satisfacciones. ¡Suerte, muchachos!

Los días 10 y 11

Próxima donación de sangre en Alcalá

Los próximos días, martes día 10 y miércoles día 11, de seis a nueve de la tarde, en el Ambulatorio de la Seguridad Social, tendrá lugar una nueva donación altruista de sangre. Curiosamente, esta donación se efectuará a lo largo de dos días para dar mayores facilidades al público, y a petición de éste, dada la extraordinaria respuesta obtenida.

Oleada de pinchazos

Numerosos vehículos han sufrido en los últimos días pinchazos en sus neumáticos. Los talleres de reparación --según ha podido saber este periódico-- han tenido más demanda de lo habitual. En todos los casos se trataba de pinchazos en la parte lateral de los neumáticos, lugar bastante frecuente, por lo que se piensa que esta oleada de pinchazos va intencionada y tenga origen en el gamberrismo de algunos desaprensivos.

pan dónde se destinan sus dineros.

Hacienda trata de mejorar la recaudación

El grupo socialista estudia los presupuestos del 86

El próximo día siete, se reunirá el equipo de concejales socialistas para estudiar los nuevos presupuestos municipales, para el próximo año. En esta reunión, que posiblemente sea la antesala de otra más importante donde se plantearán los futuros proyectos de cada concejalía hasta el final del mandato, se tratarán todos los aspectos relacionados con el tema económico, basando este argumento en tres puntos fundamentales: líneas maestras y metodología de los presupuestos del 85, seguimiento y análisis de los actuales y un tercer punto elaborado por el delegado de Hacienda, Rafael Martín, quien expondrá un plan de mejora para la recaudación municipal.

En este sentido, Rafael Martín, explicó a ALCALA/SEMANAL, la necesidad de mejorar el sistema actual de recaudación para su adecuación a las necesidades de la ciudad. Para ello, presentará al resto de concejales socialistas, un programa basado en tres apartados, el primero es un

estudio para potenciar la recaudación, informando para ello de los derechos y las obligaciones de los contribuyentes; el segundo donde se planteará la fórmula para que las personas con más dificultades a la hora de contribuir, lo hagan de la manera más cómoda y menos gravosa para su economía y el



tercero, donde se expone una necesidad de información a los ciudadanos para que estos se-

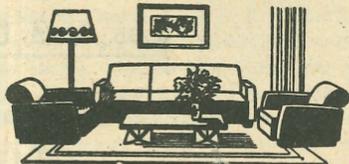
Otro de los capítulos importantes, que se tratarán en esta reunión, serán los presupuestos para el 86. Según el delegado de hacienda, mantendrán la misma tónica de los actuales, destacando para este año una partida importante para la delegación de limpieza, que posiblemente será la que adopte el cambio más notorio dentro de su estructura con la puesta en marcha de la Mancomunidad de los Alcores.

Estas reuniones de concejales socialistas, que se vienen celebrando quincenalmente a lo largo de todo el año, se convierte conforme se acerca el final del mismo, en auténtico termómetro de la situación municipal, ya que a partir de los mismos, es posible realizar hipótesis sobre la futura marcha del Ayuntamiento.

Paco GARCIA

ALCALA/SEMANTAL

Periódico independiente de información general. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1.º F. Alcalá de Guadaíra (Sevilla). Edita: Alcalá-84, S.A. Imprime: Editorial Sevillana, S. A., Polígono Carretera Amarilla, s/n. Sevilla. Depósito legal: SE 367-1984.



Muebles Domínguez

San Sebastián, 25
Teléf. 72 04 90

Mena Martínez, 11
Teléf. 72 06 89

DOS HERMANAS

Sucursal ALCALA DE GUADAIRA: Madueño de los Aires, 26 - Tel. 70 23 64

PODOLOGO

AFECCIONES DE LOS PIES
(CALLOS, DUREZAS, UÑAS, ECT...)

VISITA A DOMICILIO

AVISOS: TELF. 70 28 38
POR LAS MAÑANAS

García Hornillo, S.L.

C/. Bailén, 33
Teléfono 70 06 90



- Motores eléctricos.
- Grupos bomba.
- Automatismos.
- Reparaciones y montajes.
- Depuradoras para piscinas y accesorios.

ALCALA/SEMANTAL

necesita personas con experiencia comercial
para su departamento de publicidad
Interesados llamar al 70 30 11 de 5 a 9
para concertar cita

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia S. Agustín; 20,00 Convento Santa Clara, Parroquia S. Sebastián, Parroquia San Mateo, Parroquia Inmaculada; 20,30 Parroquia Santiago; 21,00 Santuario del Aguila.

Domingo y festivos: A las 9,00 Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia Inmaculada; 9,30 Ciudad de San Juan de Dios, Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio PP. Salesianos, Bda. La Liebre; 11,00 Parroquia Santiago, Parroquia San Mateo; 11,30 Parroquia S. Agustín, Parroquia S. Sebastián, Parroquia Inmaculada; 12,30 Ermita S. Roque; 19,30 Parroquia S. Agustín; 20,30 Parroquia S. Sebastián, Parroquia Santiago.

Laborables: A las 8,30 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia S. Agustín; 20,00 Convento Santa Clara, Parroquia San Mateo, Parroquia Inmaculada; 20,30 Parroquia Santiago, Parroquia S. Sebastián.

Otros cultos

Testigos de Jehová: Salón del Reino calle Silos, 23, conferencia bíblica (domingo, 19,00 horas); estudio de la Atalaya (domingo, 20,00 horas); estudio bíblico (martes, 20,00); escuela teocrática (viernes 20,00 horas), y reunión de servicios (viernes, 21,00 horas)

Iglesia de Jesucristo de los Santos de los últimos días: Reunión los domingos a las 11,00 y 12,00 horas.

Farmacias de guardia

Viernes, día 6.- De 8 tarde a 9 mañana: C/ Santander s/n (Frent. ambulatorio)

Sábado, día 7.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Santander s/n (Frent. Ambulatorio)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53

Domingo, día 8.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53
De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frent. Ayuntamiento)

Lunes, día 9.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frent. Ayuntamiento)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Mairena, 28

Martes, día 10.- De 9 mañana a 8 tarde: C/. Mairena, 28

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Paraiso, 4

Miércoles, día 11.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Paraiso, 4

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39

Jueves, día 12.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Madueño de los Aires, 39

De 8 tarde a 9 mañana: Avda. Sta. Lucía s/n (Bda. A. Alcalá)

Viernes, día 13.- De 9 mañana a 8 tarde: Avda. Sta. Lucía s/n (Bda. A. Alcalá)

Fin de semana

FESTIVALES:

Este fin de semana se celebran dos festivales flamencos en dos localidades vecinas; por un lado el XXIV Festival flamenco Antonio Mairena, el sábado en Mairena del Alcor con el consiguiente concurso para aficionados el día anterior. Otra cosa a destacar de este festival, es la realización del cartel por un paisano alcalaño, Recacha. Por otro lado en Tomares también se celebra el sábado su tradicional concurso flamenco.

TAPAS:

¡Vaya como ha entrado el mes de Septiembre!, sigue el calor y como no, siguen abiertas las terrazas de verano de los distintos bares de nuestra localidad, como por ejemplo el Bar Eulogio en el barrio Poco Aceite o la Cervecería la Portada en la Barriada Silos.

TOROS:

Este fin de semana y como fin de la temporada taurina, tendremos en Utrera una corrida de toros con la participación de dos matadores de toros y un rejoneador.

DEPORTES:

Este fin de semana se desarrollarán distintos encuentros en las siguientes modalidades: Por un lado el I Trofeo Fútbol-Sala «Ciudad de Alcalá» durante los días 6 y 7, viernes y sábado respectivamente, en el Pabellón Cubierto Municipal; por otro lado en el campo del C.D. Mosquito tendrá lugar durante todo el fin de semana el VII Trofeo C.D. Mosquito en las categorías de infantiles y juveniles.

VIAJES:

Esta semana le recomendamos una visita a los pueblos vecinos de nuestra localidad que contienen algún interés ya sea histórico, social, etc. Por ejemplo Carmona que cuenta con varios monumentos cargados de Historia como por ejemplo su Necrópolis; Osuna con el edificio de La Colegiata.

Santoral

6. Viernes:

Ntra. Sra. de Guadalupe

7. Sábado:

Ss. Fausto y Mauro

8. Domingo:

La Natividad de Santa María Virgen

9. Lunes:

Ss. Odger y Ciaran

10. Martes:

Ss. Nicolás de Tolentino

11. Miércoles:

San Jacinto

12. Jueves:

San Autónimo

13. Viernes:

San Juan Crisóstomo

Nacimientos registrados durante la pasada semana

-- José Luis de la Fuente Sánchez

Personas

fallecidas

-- Salud Gómez Trigo de 74 años de edad.

-- Rafael Palacio Martínez de 26 años de edad.

-- Irene Salguero Sanabria de 84 años de edad.

TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría de Policía ...	703990
Policía Municipal.....	700071
Bomberos.....	700710
Ambulatorio.....	700824
Casa Socorro.....	701030
Taxi Duque.....	701019
Taxi Barrero.....	700556
Taxi Plazuela (día y noche).	700150

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 26:	2.857
Martes, día 27:	6.649
Miércoles, día 28:	0.764
Jueves, día 29:	8.303
Viernes, día 30:	3.628
Sábado, día 31:	7.221

Fe de errores

La carta al Director titulada «Por qué no replica el Alcalde», que apareció sin firma en el número anterior, iba firmada por Manuel Hermosín Navarro.

RETRATOS

«El del turrón»

Aún faltaban algunos días para la feria y ya estaba armado el puesto blanco de turrón de David Soto en el Derribo; allí, bajo la torre de las cigüeñas y en el Duque junto al Pósito, las tiendas de madera eran las primera en llegar y las últimas en marcharse.

Paciente, con su dulce mercancía esperando siempre la última mirada del que bajaba cansado al primer rayo de sol de la mañana buscando los calentitos y el aguardiente, y al pasar, ya casi dormido, sentía la tentación (o el remordimiento) de llevarle un recuerdo de la feria a quien se quedó sin fiesta esperando su regreso.

En su escaparate inverosímil, bajo la tela metálica, la luz del petromán dibuja sombras de dulzura cuando en el arrabal de la feria, allí donde la marejada de la multitud se transforma en suave

oleaje de parejas desperdigadas, el del turrón hace su Agosto con las últimas migajas de su alegría cuando, antes de la retirada definitiva, nos asomamos a sus tabletas duras de almendras y a los piñonates brillantes y alineados como queriendo apurar, abejas incansables, el postre néctar del amanecer hecho miel en el mismo fondo del cáliz de la fiesta.

Pasarán los años y en la nueva feria el del turrón buscará otras esquinas, muy lejos ya del Pósito y la torre de las cigüeñas, donde colocar su

frágil y efímera dulcería y seguirá siendo el primero en llegar y el último en marcharse. En la infusión de luz y colores, música, alegría, los gritos estridentes de las sirenas, las voces de los vencedores en las tómbolas, el vino, el baile, la inocencia de los niños, la fantasía y la belleza, sus escasos granos de azúcar garrapiñada seguirán dejando en nuestros labios el sabor de la última dulzura y también entonces, algunos días antes de la prueba del alumbrado, contemplaremos el madrugar de sus toldos blancos colgados muy temprano en las cajas de sus tiendas para anunciarnos a todos que, igual que las cigüeñas, ellos serán siempre los primeros en la Primavera anticipada de Alcalá.

Luis ALAIRE

Queremos que ALCALA/SEMANTAL llegue a todos los alcala-reños residentes fuera de nuestra ciudad. Si tienes algún familiar, amigo o conocido en esta situación envíanos su nombre y dirección a LA PLAZUELA, 17-17, 1.º F, o llámanos al teléfono 70-30-11 (de 11-1 h. o de 7-9 h.) y le enviaremos este ejemplar gratis.

LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

LE OFRECE:

EXTRAORDINARIA EXCURSION A LISBOA

DURANTE LOS DIAS 18 AL 22 DE SEPTIEMBRE

Visitando ESTORIL, CASCAIS, NAZARE y FATIMA

Precio: **16.500** ptas. por persona

INFORMACION E INSCRIPCIONES:

Electrodomésticos MIGUEL ANGEL

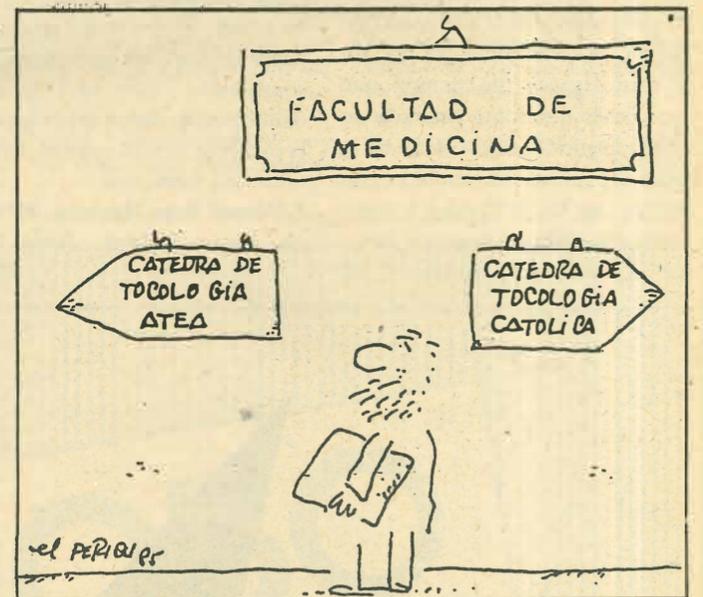
C/. Ntra. Sra. del Aguila, 23 - Teléfonos 70 09 56 - 70 17 93
ALCALA DE GUADAIRA

Editorial

Facilidades a la inversión

Antes de salir para su viaje por Extremo Oriente, y en declaraciones efectuadas a periodistas japoneses, el presidente del Gobierno, Felipe González, ha manifestado su convicción de que en esta época de crisis económica el relanzamiento industrial ha de venir impulsado por la iniciativa privada y por la imaginación de los particulares, más que por la burocracia estatal y las nacionalizaciones. Estas declaraciones, en boca de un socialista, causan sorpresa, pero no es la primera vez que Felipe González se expresa en iguales o parecidos términos. Poco antes de su salida del Ministerio de Economía, Miguel Boyer alentaba a los Ayuntamientos a dar las mayores facilidades de inversión privada.

La formulación de estas directrices gubernamentales nos lleva a contrastarla con la gestión socialista municipal en el Ayuntamiento alcala-reño. La Corporación local parece empeñada en una línea de inversiones públicas, vía Diputación y Junta de Andalucía. Arrancar dineros de estos organismos para una ciudad industrialmente deprimida como la nuestra no puede merecer más que el aplauso y la satisfacción por parte de los alcala-reños. Sin embargo, hay que recordar que la inversión pública genera empleos sólo temporales y/o burocracia. En cambio, poco o nada es lo que se está haciendo para lograr la ubicación en Alcalá de empresas sólidas, arraigadas en sectores con futuro y de ámbito nacional o multinacional. Ciertamente, la inversión está retraída, pero por eso mismo hay que buscarla con voluntad y con facilidades. Hablando de estas últimas, baste recordar que Alcalá es uno de los pocos municipios de la provincia de Sevilla que mantienen en vigor el Impuesto de Radicación. Suprimir este impuesto sería una de las medidas a tomar para favorecer la localización de inversiones en nuestro término. Pero hay otras muchas que parece conveniente ir estudiando, si queremos que Alcalá siga siendo una ciudad industrialmente avanzada.



Fin del invento

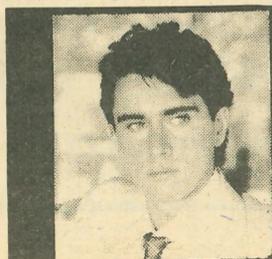
No es costumbre de la casa dar golpe y golpete, pero esta semana --por excepción-- tenemos que reincidir en el tema de los inventores indígenas. El inventor celtibérico ha gozado de muy mala fama. Unamuno se lo tomaba por la tremenda y bramaba aquello de ¡Que inventen ellos! (ellos eran los europeos, que antes los europeos eran ellos, como ahora somos nosotros, bueno, qué lío, mejor es que sigamos). Otros, menos tremendistas, se limitaban a mirar los inventos hispánicos como simple curiosidad. Y así nos fue con el autogiro o el submarino, que lo inventamos nosotros (cuando to-

davía eramos ellos) y le sacaron partido ellos.

Ahora, cuando ellos y nosotros venimos a ser lo mismo, quiere decirse, que todos pagamos el IVA, las cosas deben ser de otro modo. Cuando en Alcalá tenemos tantos parados y una crisis industrial que no se la salta un galgo, ¿no sería cosa de pensar en cómo explotar y rentabilizar la materia gris que, además del albero, Dios nos ha dado? No es que pensemos que Alcalá pueda convertirse en otro Silicon Valley, pero casi.

Gracián

ALCALA/SEMANTAL no comparte necesariamente el contenido de los artículos firmados, que es responsabilidad de sus autores.



TU PELO A TOPE Y
TU COLOR DE MODA EN
Boutique del Peinado
¡¡VEN A VERNOS!!



LA PLATA 9

La USPM y la delegación de policía

Sr. Director:

Aprovechamos el ofrecimiento de que nuestro Sindicato ha sido objeto por parte de su periódico, para que, desde estas páginas, podamos trasladar nuestras inquietudes a la opinión pública.

La necesidad de la presente viene impuesta a raíz de las declaraciones que el Sr. Canto hizo a vuestro semanario y que vió la luz el pasado día 30 de Agosto. Declaraciones éstas, que no están vinculadas al sentir general y mayoritario del Sindicato, por lo que tras haberse convocado con carácter de urgencia la II Asamblea Extraordinaria de la Unión Sindical de la Policía Municipal de Alcalá de Guadaíra, se acuerda rectificar, en nombre del mismo, dichas declaraciones.

El Sindicato quiere dejar constancia de que no se infravalora la actuación del actual Delegado de Policía, Sr. Navarrete, ya que en el corto espacio de tiempo que hace desde que tomó posesión de esta Delegación, hasta el día de la fecha, él mismo ha recibido con interés cuantas peticiones y sugerencias han llegado hasta su mesa, bien a través del Sindicato, o las

gestionadas por cualquier miembro de la plantilla.

El Sindicato no desea entrar en comparaciones de las labores llevadas a cabo entre el actual y el anterior Delegado de Policía, ya que si bien el Sr. Rafael Pérez, pudo dejar constancia de su labor, el Sr. Navarrete aún no ha tenido tiempo material para realizar las suyas, ni el Sindicato el suficiente para examinarlas.

El Comité Local, en nombre del Sindicato y en su representación, quiere hacer patente la buena acogida que hemos recibido por parte de esa Delegación y es por creer que saber rectificar es cosa de sabios, dichas declaraciones no pasan de ser una apreciación personal del Sr. Canto, que no coinciden, como se indica al principio de la presente, con la opinión mayoritaria del Sindicato.

J.Manuel Puya Navarro, M^a Gracia Hoyos Cabeza, Jesús Espi-
llaque

Radioaficionados

Sr. Director:

El que suscribe, José Jiménez Alvarez, RADIOAFICIONADO con indicativo EA 7 FIR concedido por el organismo oficial de telecomunicaciones, tengo el deber de explicarle lo siguiente:

El semanario que tan dignamente dirige usted publicó un artículo con fecha 30-8-85, sobre las instalaciones masivas de vídeos comunitarios en nuestra ciudad, firmado por su colaborador A.C. Sanabria y dada la impresión tan poco grata que me ha causado, es

por lo que le agradecería, que aclarasen que la antena de la fotografía publicada, es totalmente ajena a la situación planteada por el Sr. Sanabria dado que dicha antena se encuentra instalada en mi domicilio particular cito en C/ Antonio Torrero nº 5 de esta ciudad, y exclusivamente a la transmisión y recepción en bandas debidamente autorizados por el organismo internacional competente y designado en España por U.R.E. (Unión de Radioaficionados de Españoles).

Así pues con la tranquilidad que me queda, el que aclaren la no vinculación de mi antena, publicada fotográficamente en el semanario de su dirección, con las instalaciones «de vídeos comunitarios», que si están fuera o no de las legislaciones vigentes, ese es otro gallo, lo mio es la no relación de mis instalaciones de radioaficionados con vídeos comunitarios.

José JIMENEZ ALVAREZ EA 7
FIR, 73:s

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Aurelia García Rodríguez

Viuda que fue del señor

Don Manuel Rodríguez Alonso

Falleció el día 6 de agosto, a los 82 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

Sus hijos, Pascual (Párroco de Santiago el Mayor de Alcalá de Guadaíra), Margarita y Ernestina; sus nietos, David y Angelines; nieta política y biznietos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa que se celebrará, al mes de fallecimiento, en la parroquia de Santiago el Mayor de Alcalá de Guadaíra, el día 6, a las 8,30 de la tarde, por lo que les quedarán muy agradecidos.

El Consejo Parroquial de Santiago el Mayor y la Hermandad de Ntro. Padre Jesús de esta parroquia se unen a la familia invitando a participar en este acto de caridad cristiana.

Boletín de Suscripciones
Rellene este boletín y envíelo a ALCALA/SEMANTAL
Departamento de Suscripciones. Edif. La Plazuela, 16-17,
I.º F.º 703011 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

Don
Calle n.º piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a ALCALA/SEMANTAL de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA 1984	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIRA	<input type="checkbox"/> 780	<input type="checkbox"/> 1.560	<input type="checkbox"/> 3.120
SEVILLA Y PROVINCIA	<input type="checkbox"/> 910	<input type="checkbox"/> 1.820	<input type="checkbox"/> 3.640
EXTRANJERO	<input type="checkbox"/> 1.040	<input type="checkbox"/> 2.080	<input type="checkbox"/> 4.160

Fecha y firma

Sr. Director del
(Banco o Caja de Ahorros)
Agencia
Localidad Provincia

Muy Sr. mío:

Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) n.º y hasta nuevo aviso, abone a ALCALA'84 S. A. los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a ALCALA/SEMANTAL.

..... a de de 19.....
Atentamente,

Fdo.

Nombre y dos apellidos

Recorte este boleto de suscripción y envíelo a "Alcala/Semantal" La Plazuela 16-17. 1.º f.

La forma más cómoda de tener el "Alcala/Semantal" en casa.

ALCALA/SEMANTAL

Tribuna de opinión

Cartas a Calviño

El jueves pasado, José María Calviño Director General de Radiotelevisión Española, me envió una carta dándome respuesta a otra que le envié el pasado mes de Junio. En ella le manifestaba que sentía una tremenda frustración por el grave deterioro que estaba alcanzando esta única televisión que poseemos. Le expresaba en mi carta que el administrar el Ente Público con la legítima intención de rebajar el déficit a costa de menguar la calidad de la programación no era lícito, ya que esto suponía un fraude hacia el sufrido televidente. El aumento considerable de los anuncios publicitarios así como ofrecernos reposiciones de espacios y telefilms, traicionan el espíritu de una televisión que, fundamentalmente debe ir dirigida a dar una versión de la realidad, de lo que el pueblo demanda, esto es, información objetiva, promoción de la cultura y, porque no decirlo, como vehículo de entretenimiento.

Le recordaba al Sr. Calviño que en su etapa de consejero cuando el partido socialista estaba en la oposición, criticaba con dureza a los entonces rectores de televisión, tachándoles de manejar y manipular los informativos, de mantener una programación nefasta, de ejercer la dictadura televisiva, etc. incluso añadiendo que los espacios infantiles atontaban a nuestros hijos. Abundando en sus manifestaciones, se dejó caer con aquello de que los niños son niños pero no tontos. Hoy después de tres años de administración socialista, la --caja tonta-- es un instrumento perfectamente inútil, ya que siguiendo con la frase del Sr. Calviño, los niños siguen siendo tontos y los padres somos «mongolitos» por soportar este derroche de progreso.

La televisión, no sirve para nada, salvo para darnos una imagen muy alejada de todo aquello que poco o nada tiene que ver con la realidad, con lo que la sociedad española reclama.

Sin embargo, le honra al Sr. Calviño el haberme contestado diciéndome que «ha dado traslado a las unidades competentes del contenido de la misma para que sea estudiada». Obviamente, esta carta será archivada y todo seguirá igual, excépto que para mí, al menos, me ha permitido expresar una opinión que se ajusta al derecho y deber de todo ciudadano a manifestarse con respeto, como está consagrado y recogido literalmente en nuestra Constitución.

Confieso que el Sr. Calviño, el Director General de Radiotelevisión, me cae simpático. Le veo tan acosado, que su capacidad de resistencia, su inagotable esfuerzo por convencernos de que lo está haciendo bien, le convierten en un personaje político de indudable atractivo. Muchos de nuestros políticos no habrían resistido ni la cuarta parte que Calviño. Su refugio, --prado del rey-- le sirve de cuartel de invierno. Únicamente se apoya en su inseparable pipa. Debe se agobiante sen-

irse amenazado por la «Mocloa» y, estar presto a que el cese está a la vuelta de la esquina. De todos modos, su comportamiento es admirable, digno de elogio, por aquello de resistirse con tenacidad a los «populares» que han presentado batalla en todos los terrenos por defenestrarle. Hay que valorar la capacidad de resistencia y el mérito que ello supone.

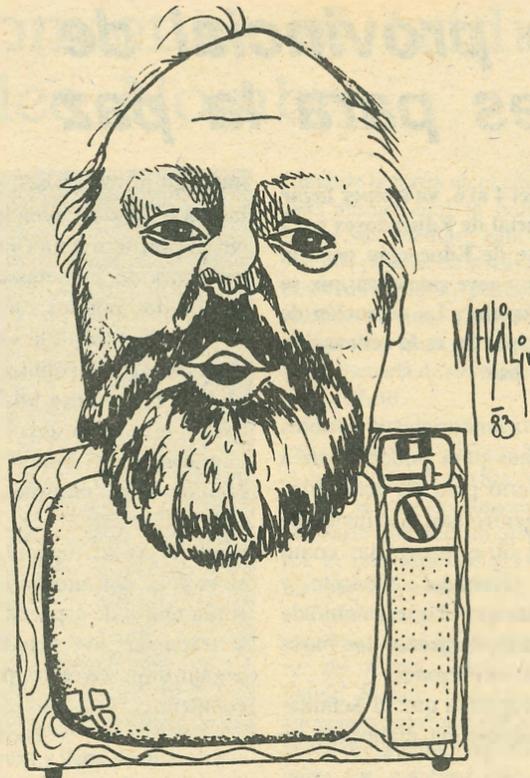
Al margen de reconocer el esfuerzo dialéctico y su inventiva para salir de las trampas que le tienden constantemente sus opositores, debo discrepar sin embargo, en unas manifestaciones realizadas en este caluroso verano, quizá subida de grado y un tanto perplejas por aquello de coger desprevenido al veraneante. Vino a decirnos «Estoy por una democracia bien informa-

da, pero no televisada» y la otra frase no menos sorprendente «A aquel que no le guste la programación con apagar el aparato soluciona su problema».

La filosofía del Sr. Calviño debe preocuparnos lo suficiente como para que entendamos que quien nos dirige la televisión pública, es un cachondo mental. Porque si hemos de creer a Calviño, resultaría que tendríamos que tener apagado el dichoso aparato permanentemente, con lo cual recogería el polvo y las musarañas de todo el año, amén de que se le funda los «plomos» a éste diabólico invento de la ciencia. Su pongo que las noches madrileñas con sus múltiples espectáculos de variedades, impedirán al Sr. Calviño ponerse frente a la --caja tonta-- para someterse a tan aburrida y deprimente programación. Claro que, todo un director general podrá, supongo, costearse la «movida» madrileña. Otros, en cambio, seguiremos desperezándonos ante tamaña trivialidad.

O bien, lo que ha sentenciado el Sr. Calviño debe entenderse como que la televisión es un instrumento inoperante, muy alejado de la realidad que vive el país, con lo cual caemos en la más burda utilización partidista que pueda planificarse por el director general de turno. Y, esto quieras o no, se llama manipulación. Porque si la televisión no informa, no entretiene ni llena el vacío cultural que padecemos, nos sobra la televisión, porque sólo servirá para comernos el coco a base de manipulaciones y silencios. Y, si nos sobra la televisión, también nos sobra el Sr. Calviño. Lo cual es una lástima, ahora que empezaba a caer me bien.

Aristónico FERNANDEZ MORALES



Residencial

EL ALGARROBO

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

SIN ENTRADA SIN ENTRADA

PRECIOS FIJOS PRECIOS FIJOS

INFORMACION Y VENTA:
ALPRISA, C/ CONCEPCION, 8. TEL. 707815

AG. INMOBILIARIA OROMANA
LA PLAZUELA, 6. TEL. 70 02 23

Movimiento de renovación pedagógica

Se celebrará en Alcalá el primer encuentro provincial de educadores para la paz

El próximo mes de Octubre, durante los días del 4 al 6, va a tener lugar en nuestra localidad el primer Encuentro Provincial de Educadores para la Paz organizado por el Seminario Permanente de Educación para la Paz. Este es un grupo de trabajo formado por nueve personas que se inserta en el Colectivo Andaluz de Pedagogía Popular. La actuación de este Seminario se remonta a tres años y su principal fin es la renovación pedagógica con una clara orientación para la paz.

El Encuentro estará dirigido a todos los sectores educativos de la sociedad y servirá de primer contacto entre todos los grupos existentes. Se busca con ello la coordinación, la implantación de ideas bases que rigan la educación para la paz y la redacción de un documento que albergue a todas estas ideas. También se pretenden definir las necesidades del Colectivo

en cuanto a materiales y posibles subvenciones para poder llevar a cabo un serio plan de actuación.

Al Encuentro han sido invitados grupos de otras provincias como Almería, Granada, Albacete y Madrid para que el intercambio de experiencias enriquezca las bases de futuras actuaciones.

En el programa que el Seminario Permanente ha elaborado se

incluyen proyecciones, ponencias, mesas redondas, audiciones, ejercicios prácticos y una exposición y muestras de juguetes no bélicos elaborados por los niños.

El Encuentro, que se celebrará en la calle Bailén número 14 (Casa de los Claretianos), abarca la educación no sólo desde el ámbito de la escuela sino también el de la familia y el entorno social en general.

El juego, el juguete, la televisión y el consumismo comercial serán temas de especial relevancia a tratar en los debates que se organizarán en este primer Encuentro.

Paco OLIVER

Se han invertido más de 300.000 pesetas para su eliminación

Detectada una plaga de garrapatas

El Ayuntamiento ha realizado una inversión de más de trescientas mil pesetas en la eliminación de una plaga de ácaros (larvas de garrapatas) detectadas en ciertas zonas de la ciudad. Tras recibir las primeras denuncias efectuadas por los vecinos del barrio de Pablo VI de la presencia de numerosos insectos, se puso en marcha un equipo de investigación que pudo comprobar que se trataban de larvas de Garrapatas.

Las zonas afectadas, Pablo VI, Pinares de Oromana y alrededores del Ambulatorio, así como los colegios y solares próximos a la carretera desde el cementerio hasta la Juncosa, fueron intensamente fumigados para evitar que las larvas se convirtieran en ácaros adultos.

La Garrapata es un parásito que reside en la piel de los animales domésticos. La hembra, que mide unos tres milímetros, deposita unos trescientos huevos después de ser fecundada. También existe otra variedad de ácaro que vive en las grietas de las paredes y entre las

maderas de los gallineros para nutrirse durante la noche de la sangre de las gallinas.

El tiempo de reproducción de estos animales es el verano y el otoño. Su presencia puede representar ciertos problemas para el hombre, ya que puede transmitir enfermedades gravísimas, como el tifus exantemático, una variedad de fiebre Recurrente y otra de Encefalitis.

Por todo esto es aconsejable tener perfectamente vacunado a los perros y seguir a rajatabla los principios de higiene.

Venta al Público



PRODUCTOS GUADAIRA

SDAD. COOP. LDA. - SALA DE DESPIECE

R.D.G.S. N.º 10-3.422/SE (EMBUTIDOS)

R.D.G.S. N.º 26.599/SE (PLATOS PREPARADOS)

Fábrica de Embutidos y Precocinados

Ctra. Sevilla-Málaga-Granada, km. 15'100

Monte Carmelo, Nave 5 - Teléfono 70 77 13

ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)



El parque de bomberos de Alcalá el que más intervino durante el mes de Julio

El Servicio Contra Incendio de la Diputación Provincial de Sevilla, que cuenta con 18 parques de bomberos en distintas poblaciones sevillanas, ha sofocado durante el pasado mes de Julio un total de 142 incendios que dieron como resultado un muerto, tres heridos y cuantiosas pérdidas materiales.

El parque provincial de bomberos que más salidas registró durante el mes de julio fue el de Alcalá de Guadaira, con un total de siete, seguido por los pertenecientes a Utrera y el Ronquillo, con cinco; Pilas, Marchena y Morón de la

Frontera con cuatro; Cazalla de la Sierra, Gerena, Dos Hermanas y Ecija, con tres; y los de Estepa, Lebrija y Gelves, con una.

El número de bomberos que han participado en la extinción de los incendios citados asciende a 183 y el total de horas empleadas en estas tareas ha sido aproximadamente de 111, con la utilización de 57 vehículos. Los tipos de siniestros auxiliados por los parques sectoriales de bomberos del Organismo provincial han sido por orden numérico, de dieciocho agrícolas, trece industriales, diez urbanos y uno forestal.



En la foto, vista del último incendio registrado en Alcalá.

A la memoria de Francisco Ramirez Rivas

Como golpe que desgarró la madera de un árbol, la gubia del tiempo marcó el omega de la vida, bajado de la cruz de la existencia y envuelto en el sudario de la memoria de Alcalá, te fuistes por la senda que al filo del pulso de los años, fueron trazando para tí tus obras de amor hacia el DULCE NOMBRE DE MARIA. Con toda certeza, te fuistes donde sueñan los grandes cofrades y los verdaderos hijos de la madre del Señor.

Francisco Ramirez, nos dejaste con el corazón acojonado, lleno de pena; pero siempre estarás con nosotros, con el gozo y la paz que hace pasar de la tierra al cielo dándonos lecciones de cómo amar al DULCE NOMBRE.

Señora, ante tí estoy, mucho trabajé por tí en la tierra, mucho sufrí cuando te atacaban tus enemigos le habrás dicho a la SEÑORA.

Yo, desde este valle de lágrimas y en nombre de todos los que te conocimos, te pido que le digas a la Virgen que nos de el mismo amor que te dió a tí para quererla tanto.

Hasta siempre Francisco, que has tenido la suerte de estar junto al DULCE NOMBRE junto a tus grandes amigos Manolo Pineda y Manuel el del estanco.

A.M.G.

Una Hermandad de Alcalá

El día diez comienza el triduo del Dulce Nombre

Allá por el año del 1.952, un grupo de alcalaños llenos de amor hacia la Stma. Virgen, fundaron en la parroquia de San Sebastián, una hermandad de caridad bajo el lema: LA CARIDAD DE CRISTO NOS IMPULSA.

Titularon a la hermandad como HERMANDAD DE CARIDAD DEL DULCE NOMBRE DE MARIA.

Los principales objetivos de estos cofrades alcalaños, eran en primer lugar, dar culto público al DULCE NOMBRE DE MARIA, y en segundo atender a los necesitados de Alcalá.

Sus primeros tiempos fueron difíciles, pues en aquellos años corrían tiempos muy complicados, pero aquellos alcalaños eran fuertes y no se desanimaron nunca, y de una forma callada y constante fueron labrando lo que es hoy nuestra hermandad.

Pasaron los años, cambiaron los tiempos y la hermandad ha seguido dando culto al DULCE NOMBRE DE MARIA, y siguiendo sin cansancio, sino con alegría la gran obra de la CARIDAD, que es por lo que se reconocen a los seguidores de CRISTO.

Actualmente, la hermandad de la Virgen (que así es como le llamamos sus hermanos), se presenta como una hermandad actual y fuerte, rebosan-



te de juventud y llena de amor hacia el prójimo necesitado. La prueba la tenemos en la gran cantidad de alcalaños que asistieron al solemnisimo y grandioso traslado de la Señora al altar mayor de S. Sebastián para sus cultos en el pasado mes de Mayo, sobre un monte abarrotado de flores y cera, en el cual demostró una vez más Alcalá el amor que siente hacia el DULCE NOMBRE.

Sobre los casos de caridad que nuestra hermandad ha resuelto, podemos citar como el más grande, el levantamiento de una vivienda para una familia que se vió sin hogar por

cuasa de la lluvia en el año 1.982. En este mismo año, la hermandad al cerrar sus cuentas, había repartido 940.000 pesetas en resolver todos los casos de caridad, cantidad que ha salido de los alcalaños, que siempre han correspondido ante cualquier llamada de necesidad por parte del prójimo.

Como nota curiosa, es el regalo de un traje de torero, que le ha regalado el diestro Manili a la Sta. Virgen, con el cual se ha visto aumentado el rico vestuario que nuestra SEÑORA posee el cual asciende a 14 sayas, 14 mantos y 8 tocas.

Entre este rico vestuario, se encuentran trajes de los diestros Moreno de Alcalá, Alcalaño y este último Manili. Entre las sayas se encuentra una que fue del taje de novia de la mujer del Alcalaño, y entre los mantos, uno que se lo encontró un soldado en Toledo entre los escombros de una iglesia en la guerra civil. Por algo es el DULCE NOMBRE la Virgen torera de Alcalá, como dijera un día un periódico.

Sirvan estas líneas, para invitar a todos los alcalaños, a los solemnes cultos que nuestra hermandad celebrará en el mes de Septiembre, y a su vez darle las gracias a nuestro pueblo por amar y honrar, como ama y siente el pueblo llano al DULCE NOMBRE DE MARIA.

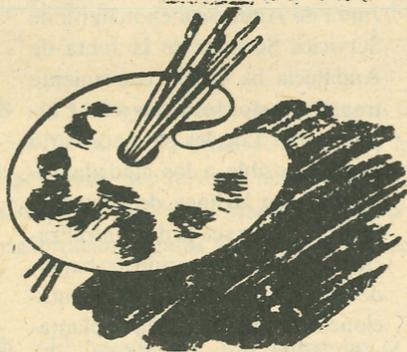
Antonio MORENO GALLARDO.

Sucesos: Detenida por maltrato a sus dos hijos menores

El pasado día 21 pasó a disposición judicial M.S.E., madre de dos hijos menores, de edades comprendidas entre uno y cuatro años, a los que causó lesiones de consideración, teniendo que ser ingresados en el hospital infantil de Sevilla.

En el día anterior se frustró un intento de robo en la joyería López Rico de varios individuos encapuchados. Ante la inminente presencia de la Policía, los atracadores de dieron a la fuga en un coche Talbot Horizont matrícula de Huelva 1929-F, que previamente había sido robado. El coche fué más tarde recuperado tras haber sido abandonado por los delincuentes.

El pasado día 30 el propietario de una chatarrería que responde a las iniciales de A.P.J denunció en la comisaría el robo de chatarra por un valor de 80.000 pesetas.



Papelería

RAMOS

y ahora **LIBROS DE TEXTO**

(Regalamos los forros de libros)

Continuamos con nuestras ofertas en
MATERIAL ESCOLAR

MARCOS PARA CUADROS A MEDIDA
ENTREGA: 24 HORAS
PRESUPUESTO GRATIS
FABRICACION PROPIA

Barrio Nuevo
(Paraíso)

Tfno. 702849

Alcalá de Guadaíra

Comenzará a aplicarse en septiembre

Siete millones y medio, presupuesto del servicio de ayuda domiciliaria

Fran GALLARDO

El Servicio de Ayuda a Domicilio, que comenzará a aplicarse en Alcalá de forma experimental en septiembre, va a contar con un presupuesto de 7.500.000 de pesetas en su primer año de funcionamiento. Esta cantidad asignada para las nuevas prestaciones de servicios integrados de la Diputación Provincial de Sevilla va a permitir, según ha informado a este periódico la responsable del Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra, Margarita Gutiérrez, la creación de nuevos puestos de trabajos en nuestra ciudad.

Los servicios de Ayuda a Domicilio son un conjunto de prestaciones de servicios integrados que se ofrecen en el lugar de residencia del usuario con carácter personalizado, profesional y especializado. Están encaminados a restablecer y aumentar el nivel de bienestar social mediante la asistencia a domicilio. Los objetivos de este nuevo servicio de la Diputación hispalense están centrados en la necesidad de asegurar a los usuarios una asistencia más segura y libre evitando la marginación del sector más marginado y débil de la familia.

Morón y Camona, como uno de los pueblos sevillanos donde se realizará esta experiencia piloto se ha realizado por la Diputación atendiendo a varios tipos de criterios de distinta clase: capacidad de gestión municipal de los servicios sociales, existencia de una residencia o varias con las que poder concertar los servicios de comida y lavandería, y un nivel de conflictividad no muy alto. Este último punto ha sido el que más problemas ha originado a las autoridades provinciales a la hora de decidirse por Alcalá, pues según palabras de Margarita Gutiérrez, alcalde en funciones y responsable municipal del Área de Bienestar Social, «en la Diputación existe un poco de miedo por la importante carga de problemas que padece Alcalá co-

mo consecuencia directa del número elevado de parados, lo que podría originar el fracaso de este nuevo servicio. Es ésta la causa de que exista una expectativa por Alcalá en la institución provincial».

El presupuesto asignado para el Servicio de Ayuda Domiciliaria que va a poner en marcha la Diputación de Sevilla en Alcalá de forma experimental ha sido elaborado teniendo en cuenta el amplio abanico de destinatarios de este servicio, que está integrado por los ancianos, familias en situación de precariedad económica, deficientes mentales y pacientes psiquiátricos. Con los 7.500.000 de pesetas previstos para el primer año de funcionamiento se espera poder contratar a un número de personas suficiente para atender a los usuarios indicados. La coordinación en nuestra ciudad del Servicio de Ayuda a Domicilio la realizará la dirección municipal de Asistencia Municipal del Ayuntamiento de Alcalá, que ha contactado con las personas que voluntariamente ya han realizado este servicio en nuestra ciudad.

EXPECTATIVAS POR ALCALÁ

La selección de Alcalá, junto a



Alcalá ubicada en el sector IV junto a Lebrija y Utrera

Creado el departamento de servicios sociales de la Diputación

La Diputación Provincial de Sevilla ha creado por acuerdo plenario la creación del Departamento de Servicios Sociales configurándolo dentro del Área de Sanidad. Con esta creación se dota de un instrumento adecuado para realizar un amplio programa de Servicio Social en la provincia de Sevilla. En el plan de actuación se siguen criterios de sectorización. Alcalá ha sido ubicada en el sector VI junto a las comarcas de Utrera y Lebrija.

Con el desarrollo de las transferencias que la Administración Central está haciendo llegar a la Junta de Andalucía en materia de Servicios Sociales de la Junta de Andalucía ha creído conveniente transferir estos servicios a las Corporaciones Locales para acercarlo lo más posible a los ciudadanos. De ahí que la línea de actuación llevada a cabo sea la descentralización y municipalización trabajando conjuntamente con las Diputaciones Provinciales en la implantación de la futura red básica de servicios sociales comunitarios.

Según el Departamento de Servicios Sociales de la Diputación hispalense, la política que se propone es fruto de la recuperación de la democracia que se ha realizado en el Estado Español, y al mismo tiempo es una muestra significativa de actitudes de justicia y progreso en cuanto se traducen en hechos concretos. Por otra parte se espera en el Organismo Provincial que con estos servicios se pueda contribuir a borrar desigualdades en el ámbito provincial de Sevilla.

OBJETIVOS

Este departamento comenzó a funcionar con dos profesionales incorporándose en enero de 1984 tres asistentes sociales y cuatro más en junio del mismo año. Actualmente el equipo está com-

puesto por ocho asistentes, un médico, un psicólogo y un administrativo. El objetivo concreto del departamento es la Planificación de los Servicios Sociales Comunitarios en la provincia de Sevilla. Estos objetivos se concretan en establecer vías de coordinación y conexión entre todos los profesionales y organizaciones que actúen en el Área de Bienestar Social: racionalizar y optimizar los recursos sociales; atención globalizada incidiendo especialmente en aquellos colectivos que se encuentren en una situación de discriminación y marginación social. Por otra parte se pretende también adecuar los programas de acción social a la idiosincrasia de la zona y potenciar el asociacionismo y los grupos en los pueblos. Para la puesta en práctica de estas medidas la Corporación provincial ha dotado a este departamento de un presupuesto de cuarenta millones de pesetas para el presente año.

El plan de actuación está basado en criterios de sectorización por comarcas. Concretamente son siete sectores, correspondiendo a Alcalá el VI junto a las comarcas de Utrera y Lebrija. Entre los servicios que se van a aplicar inmediatamente en nuestra ciudad destaca el de la Asistencia Domiciliaria, que comenzará a funcionar en el presente mes.

F.G.

Correo flamenco

El pasado sábado, en Mairena del Alcor y en el salón de actos del Ayuntamiento local, tuvo lugar la presentación del cartel del Festival Antonio Mairena en su XXIV edición, a celebrar los días 6 y 7 de Septiembre.

El cartel es una bonita obra del pintor alcalaesino Pepe Recacha, corriendo la presentación del mismo a cargo del poeta --alcalaesino igualmente-- Manuel Álvarez López, quien tras glosar la figura del artista y poner de manifiesto los lazos de unión entre ambas localidades, se metió de lleno en lo que propiamente representaba el susodicho cartel: La figura colosal y omnipresente del gran «maestro de los Alcores», de cuyo pecho brota su querida y natal Mairena; la guitarra muda, rota y sin cordaje de Melchor, amigo, compañero y habitual acompañante; el yunque y la fragua, aún encendida y alimentada por el fuelle --todo temple y corazón-- del menor de la dinastía; cuatro palomas, representando a la casa de los «Mairenas», esto es Antonio, Curro, Juan y Manuel; el busto de Curro, homenajeado en dicho festival y por último dos ángeles celestiales, uno pretendiendo en el más allá acompañar al inolvidable Antonio y otro ensalzando y elevando mucho más, si cabe, la Llave de Oro del Cante.

A continuación el poeta-presentador recitó un canto y una loa poética al pueblo de Mairena, a Antonio, Curro y Manuel, siendo muy aplaudido por el público asistente.

Entre las personas asistentes citar a Rosario y Angeles, hermanas de la dinastía cantaora de los Mairenas; Curro, persona homenajeada como ya hemos visto anteriormente; su sobrino Antonio Cruz; el alcalde local y el delegado de festejos; el gran pianista «Maestro Matos»; el escultor local Jesús Gavira, quien realizará el mausoleo de Antonio; Alfonso Miguel, de Radio Triana; Manuel Martín Martín colaborador de El Correo de Andalucía y presentador de dicho festival, y un gran número de aficionados, tanto locales como foráneos.

Por último, decir que el próximo jueves, día 5 a las 21,00 horas y en la ermita de San Sebastián de Mairena del Alcor, se celebrará una misa por el eterno descanso de Antonio Mairena en este su segundo aniversario del fallecimiento.

Manuel RIOS VARGAS

Calendario de matriculación en el Instituto Cristobal de Monroy

Alumnos del Centro admitidos en el mes de Junio y que no se matricularon en el plazo correspondiente del mes de Julio:

Matrícula (plazo improrrogable) del 2 al 6 de Septiembre.

Alumnos del Centro que solicitaron plaza en el mes de Junio (2º, 3º y COU), y no salieron en la lista de admitidos:

Matrícula: Días 9, 10 y 11 de Septiembre (después de conocer los resultados de los exámenes de Septiembre).

Alumnos de otros Centros y del propio Centro que no solicitaron plaza en el mes de Junio:

-- Plazo de solicitud de plaza: Días 9, 10 y 11

-- Listas de admitidos: Día 12.

-- Plazo de matrícula: Días 12 y 13.

Alcalá, Mairena y El Viso participan en la idea

El proyecto alcores, presentado a la corporación

Antonio C. SANABRIA
Foto: GARCIA CORDERO

Como mera exposición de lo hasta ahora realizado, el pasado día 20, en el salón de plenos del Ayuntamiento, se realizó una breve toma de contacto con los concejales que forman la actual Corporación presididos por Manuel Hermosín, Alcalde de nuestra localidad, por parte la comisión intermunicipal de gestión y seguimiento del proyecto territorial de los Alcores.

El proyecto, que comprende los municipios de Alcalá de Guadaíra, El Viso del Alcor y Mairena del Alcor, consiste en una concienciación ciudadana de pasado, presente y futuro de la comarca en que vivimos, para lograr así una identidad encaminada a la mejora de todo lo que forma parte de los Alcores.

El proyecto comenzó en 1982 con la elaboración del «Proyecto de Estudio Ambiental Integrado» de los términos municipales que la forman, que fue presentado por el Gabinete de Estudios Ambientales a la comisión promotora del proyecto, vertebrada por el Colectivo Andaluz de Pedagogía Popular de los Alcores.

Una vez aprobado por los plenos de los tres Ayuntamientos y tras su presentación tanto a la Junta de Andalucía como a la Diputación Provincial de Sevilla, se creó la Comisión Intermunicipal de Gestión y Seguimiento del Proyecto, quedando formada por dos concejales de cada ayuntamiento, tres miembros de 1 Colectivo Andaluz de Pedagogía Popular y dos del Gabinete de Estudios Ambientales. Tras la creación de dos equipos de trabajo, por un lado para el estudio de aspectos sociales y por el otro para los aspectos naturales y bajo la coordinación de la Comisión intermunicipal, para la unificación de criterios con respecto a la metodología de trabajo, contenidos, etc.

Los trabajos de investigación comenzaron plenamente en Junio de 1983, basándose en una búsqueda de documentación, una investigación de campo, un análisis de datos y una interpretación de los mismos. La finalización de esta primera fase del proyecto en Junio de 1984, dió como resultado la globalización de los distintos conocimientos generados en el proceso de investigación.

Durante el verano de 1984 se preparó la presentación-exposición del proyecto, que se componía principalmente de volúmenes referidos a el medio físico, biótico y análisis ambientales entre otros, así como bastante material entre fotografías, maquetas, etc.

En Noviembre del mismo año, tuvo lugar esta presentación corroborándose así el apoyo por parte de todos los organismos implicados en el proyecto.

Otro aspecto a destacar durante la realización de la primera fase, fue la idea de crear las Aulas activas, como un medio para el mejor desarrollo de las actividades investigativas docentes a realizar en fases posteriores, y que serían dotadas de distintos laboratorios y talleres de trabajos.

Tras varias reuniones realizadas entre Noviembre de 1984 y Febrero del presente año, se concretó la segunda fase del proyecto, consistente en su difusión, puesta en marcha y experimentación; creándose para este cometido la Comisión Técnico-Pedagógica. Simultáneamente a esta segunda fase, se realizaron presentaciones locales del proyecto dirigidas

a los distintos estamentos de la sociedad de los Alcores.

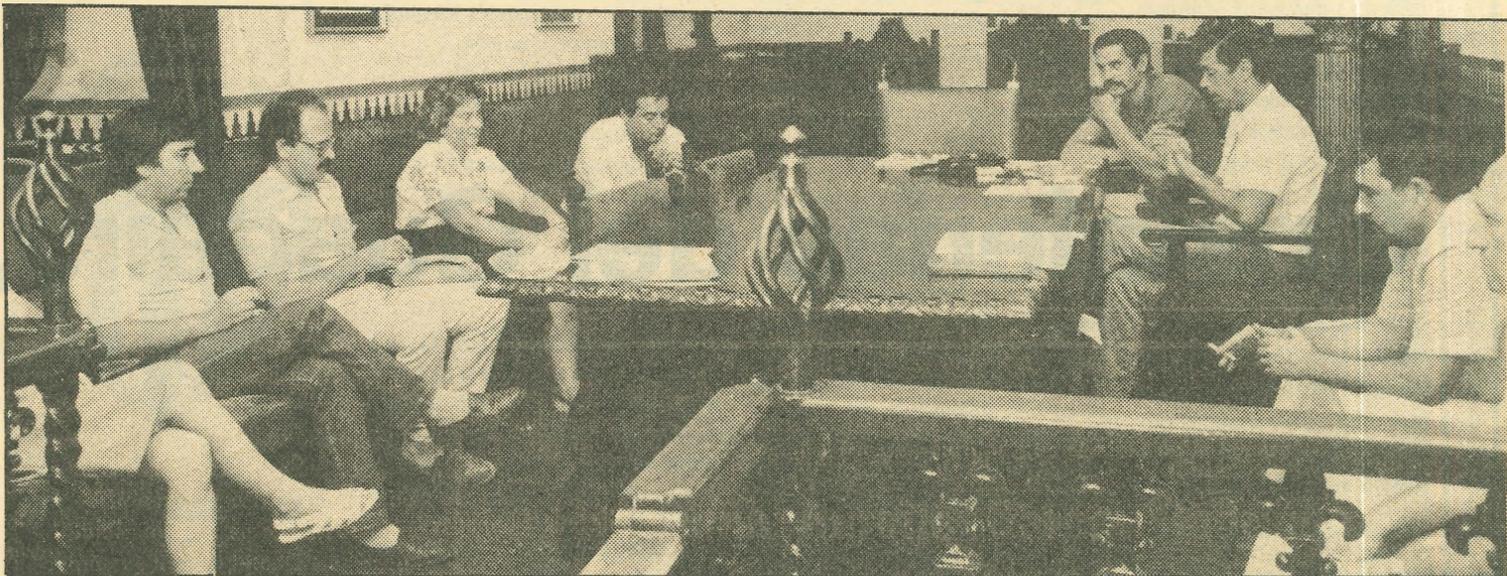
Como colofón de esta segunda fase, se organizaron las I Jornadas del Proyecto de Educación Territorial

de los Alcores en el segundo trimestre de este año, presentándose dos líneas importantes: por un lado que la escuela es vida y todo el territorio es cultura y un recurso

educativo, por otro lado se insistió en que todo el proceso debe surgir de la base, es decir, de los propios docentes que van a experimentar.

Con esta jornada terminaba la

segunda fase del proyecto. Posteriormente sólo se han presentado a las distintas corporaciones de los tres ayuntamientos que forman la comarca, la memoria de lo realizado hasta la fecha, pretendiendo así que no sólo sean las concejalías de educación las que formen parte del proyecto, sino que sean todas las que formen la corporación para lograr una coordinación entre todos para un mejor desarrollo del mismo.



Momento de la presentación de la memoria a la corporación

Nombres propios

- **Felipe Albea Carlini**, de veintiséis años de edad y natural de Sevilla, es el nuevo Secretario de la Corporación alcalaíña, aunque ocupa la plaza interinamente, tras haber aprobado las oposiciones a este cuerpo nacional y a la espera de un próximo concurso de traslado.
- **Manuel Caro Prada** ha sido elegido presidente de la Asociación de Vecinos «Cristobal de Monroy» de la barriada de La Paz.
- **J.M. Puya** ha sido elegido nuevo secretario general del comité local de la Unión Sindical de Policía Municipal, en sustitución de **José Canto**, que la venía desempeñando hasta la fecha. Igualmente han sido nombrados **María de Gracia Hoyos** como secretaria de organización y **Jesús Espillaque** como secretario de administración.
- El pasado día 5 se cumplió el segundo aniversario de la muerte del maestro **Antonio Cruz García**, artística y universalmente conocido como **Antonio Mairena**.



Efemérides: Fallecimiento de una locutora de «Radio Alcalá»

El pasado día 7 falleció en nuestra ciudad la señorita, María del Aguila Martínez Sánchez a los 18 años de edad. Fué locutora de la emisora parroquial, Radio Alcalá, y muy estimada en nuestra ciudad por sus relevantes cualidades. Su muerte causó gran sentimiento, constituyendo el sepelio una gran manifestación de duelo. Descanse en paz esta extraordinaria mujercita que ha llenado de tristeza el corazón de cuantos la conocieron.

todos los lunes el programa deportivo de humor que se emitía a las 8,30 de la tarde con simpatía desbordante, original de José Pernía, «Carlito el preguntón o las cosas del balón», similar al escrito por Juan Tribuna que se ha emitido hasta hace poco por Radio Sevilla a las tres de la tarde de los lunes, «Don Pepe y su sobrino», e interpretado por Pepe Da Rosa y Manuel Méndez.

José Pernía

(11-9-63, «El Correo de Andalucía»)

María del Aguila interpretaba



AYUNTAMIENTO
DE
ALCALA DE GUADAIRA
(SEVILLA)

DIRECCION DEL AREA DE URBANISMO, OBRAS Y SERVICIOS CONTRATACION DE OBRAS

En ejecución del Plan Provincial de Obras y Servicios, este Ayuntamiento comunica a aquellas empresas, individuales o sociales, a quienes pudiera interesar, la realización de las siguientes obras:

REPOSICION DE ACERADOS EN CALLES MAIRENA, SANTA ANA, LA PLAZUELA Y PASEOS Y JARDINES DE LA BARRIADA DE LA PAZ.

Los interesados habrán de presentar el correspondiente «CURRICULUM» y aquellos documentos que acrediten su cualificación para la contratación administrativa, a fin de determinar la idoneidad de los posibles adjudicatarios.

EL PLAZO DE PRESENTACION DE LAS PROPOSICIONES FINALIZARA A LAS 14,00 HORAS DEL DIA 16 DE SEPTIEMBRE.

El Director de Area

ESTUDIOS Y PROYECTOS
COMERCIALES
FABRICA DE ESPEJOS
INSTALACIONES «SECURIT»
ACRISTALAMIENTO DE EDIFICIOS
TABIQUES Y PISOS DE CRISTAL



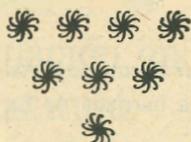
TALLER DE BISELADO, ESTRIADO
Y CANTEADO DE LUNAS
CUARTOS DE BAÑO, AZULEJOS
SOLERIAS, GRIEFERIAS, PERSIANAS
ACCESORIOS Y MAMPARAS

Cristalerías del Guadaira, S. A.



General Sanjurjo, 10 - Teléfonos 701261 y 700083

ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)



VIAJES ALCALA, S.A.

AGENCIA DE VIAJES, Grupo A - Título 499
Cl. General Sanjurjo, 10 - Teléfono 703911
ALCALA DE GUADAIRA

Oficina Central:

San Francisco Javier, s/n. Edificio Sevilla-2
Telfs. (954) 648811 (Contestador automático) 648800
Telex: 72426 VASE-E SEVILLA - ESPAÑA

Un Trofeo con solera

VII Trofeo C.D. Mosquito

Durante los días 6, 7, 8, 13, 14 y 15 del presente mes, tendrá lugar en el Campo Municipal de Malasmañanas el VII Trofeo Club Deportivo Mosquito, un certámen con solera que en la presente edición ha logrado reunir un cartel de lujo. Este es el calendario:

DIA 6

- Juveniles. 6,45 tarde. C.D. Altair - C. Mosquito A

DIA 7

- Infantiles. 9,30 mañana. C.D. Mosquito - Colspe

- Juveniles. 11,30 mañana. C.D. Mosquito B - Colspe

- Infantiles. 7 tarde. Estrella San Agustín - C.D. Altair

DIA 8 FINALES.

- Infantil. 9,30 mañana

- Juvenil. 11,30 mañana

DIA 13

- Benjamines. 6,15 tarde. Colspe - C.D. Mosquito

- Alevines. 7,15 tarde. Colspe - C.D. Mosquito

DIA 14

- Benjamines. 10 mañana. C.N. Rafael Guiraum - C.D. Altair

- Alevines. 11,30 mañana. Estrella San Agustín - C.D. Altair

DIA 15 FINALES

- Benjamín. 10 mañana

- Alevín. 11,30 mañana



C. D. MOSQUITO

**ALCALA DE GUADAIRA
(SEVILLA)**

Entrega de Trofeos, al finalizar el partido de alevines, para el 1º y 2º puesto en todas las categorías.

Organiza C.D. MOSQUITO en colaboración con la Fundación Pública de Deportes del Excelentísimo Ayuntamiento.

NOTA ACLARATORIA

En el número ... de nuestro periódico, y en una entrevista con Rafael Ramos Pérez, responsable de coordinar las diversas actividades del Pabellón Municipal, se decía que las taquillas correrían a cargo del Ayuntamiento. Pues bien, en reunión celebrada recientemente por la Fundación Pública de Deportes del Ayuntamiento, se acordó revocar esta decisión. Por lo tanto, los equipos podrán poner taquillas --si así lo desean-- en el Cubierto, siendo la organización y responsabilidad para los clubs interesados.

Ya esta semana se va a utilizar la taquilla en el I Trofeo de Fútbol-Sala «Ciudad de Alcalá» (cincuenta pesetas).

Tenis: «Memorial José Luis Benítez»

En las pistas del Club de Tenis Oromana y a partir del día 22 de Septiembre, va a celebrarse un año más el Memorial José Luis Benítez. Este año las modalidades serán las siguientes: Individuales masculinos, consolación masculinos, dobles masculinos e individuales damas.

El torneo contará con destacadas raquetas tanto a nivel local como provincial y se repartirán un total de 16 premios entre los vencedores.

Breves

COMIENZA LA LIGA PARA EL C.D. ALCALA.- Este próximo domingo, aún sin tener confirmación de horario, debutará el C.D. Alcalá en el grupo IV de la Preferente Andaluza frente al titular de la localidad gaditana de Véjer de la Frontera, U.D. Véjer.

La jornada se completa con los siguientes encuentros:

Morón - Rivera
Roteña - Ubrique
Tarifa - Dos Hermanas
Cuervo - Barbate
Victoria - Soberano
Florida - At. Antoniano
Los Palacios - Marchena
Paterna - Fuentes
Espera - Ecija

EL ALCALA JUVENIL EN LA PALESTRA.- También le llega la hora al filial del C.D. Alcalá, que este próximo domingo, a las 11 de la mañana se enfrentará al Valencina, debutante en la 1ª juvenil.

EL OROMANA, CAMPEON.- Los muchachos del Oromana se han proclamado, a falta de dos jornadas, campeones del Trofeo anual que organiza el Club del Campo de las Beatas. Buen comienzo a juzgar por los resultados de pretemporada.

LILI COBRO.- El ex-técnico del C.D. Alcalá ha cobrado la deuda que el club tenía pendiente desde la

pasada temporada. Según fuentes del club, el míster ha cobrado hasta la última peseta de las 450.000 a que ascendía el montante de dicho débito.

NUESTRO PAISANO RAMON, «PICHICHI» EN SEGUNDA.- El alcalareño Ramón, cedido por el Sevilla al Rvo. de Huelva, se ha colocado líder de la tabla de goleadores de segunda división tras los dos tantos conseguidos en su debut frente al C.D. Málaga. Esperemos que siga la racha.

CAMPEONATO DE AFICIONADOS DE FUTBOL-SALA.- Para el 28 ó 29 de Septiembre se tiene previsto que comience un Torneo de Fútbol-Sala, para aquellos equipos Aficionados (18 años en adelante) que lo deseen. Las inscripciones se realizan en el Pabellón Cubierto, todas las tarde, de 8 a 9. Organiza la Asociación de Clubs Federados, con el patrocinio de la Fundación Pública de Deportes. La duración de dicho torneo será de unos seis meses.

EL PABELLON CUBIERTO, A TOPE.- El pasado día 2 comenzaron los clubs federados a realizar sus entrenamientos en el Cubierto. Todos los clubs, que así lo hayan solicitado, realizarán estas sesiones preparatorias durante la temporada en horario de 7 de la tarde a 11,30 de la noche.

Cinco colegiados alcalareños

Alcalá contará la temporada 85-86 con cinco árbitros adscritos a la Real Federación Española de Fútbol: José A. Martín Muela, que cumplirá su cuarta temporada en la tercera división nacional; Antonio Pozuelo Martín, en su séptima temporada en regional preferente; Antonio J. Cerquera Burgos y F. Javier Sánchez Núñez estrenarán la categoría 2ª regional, a la que han sido ascendidos --enhorabuena por lo tanto--; por último, el nombrado mejor árbitro del recinto Fco. Bono, Andrés Sutil Ramos, ingresará en el Colegio como auxiliar.

Este es el quinteto que representará la próxima campaña al arbitraje federado alcalareño, al que siempre todos ellos han dejado en buen lugar más allá de nuestro término municipal.

**EL TELEFONO DE
ALCALA/SEMANTAL
ES EL
703011**

I Trofeo fútbol sala «Ciudad de Alcalá»

Con el patrocinio de la Fundación Pública del Deporte y organizado por el A.D. Cónsul y C.F. Andalucía, se celebrará durante este fin de semana el I Trofeo Ciudad de Alcalá de Fútbol-sala, en el Pabellón Municipal Cubierto. El programa es el siguiente:

Viernes día 6: Semifinales.
- 21,00 horas: P.Utrera - C.F. Andalucía
- 22,00 horas: Selección Sevillana F.S. - A.D. Cónsul.
Sábado día 7:
- 21,00 horas: Tercer y cuarto puesto.
- 22,00 horas: Gran final.



TROFEO CIUDAD DE ALCALA DE FUTBOL SALA.- El Pabellón Cubierto será testigo de un trofeo para aficionados al Fútbol-Sala.

CALZADOS OLIAS

GRAN LIQUIDACION POR REFORMA. LE ATENDEREMOS PROVISIONALMENTE EN EL LOCAL JUNTO A LA TIENDA, EN C/. BLANCA DE LOS RIOS N.º 3

Libros nuevos

«Sevilla de luz desnuda», de Daniel Pineda Novo

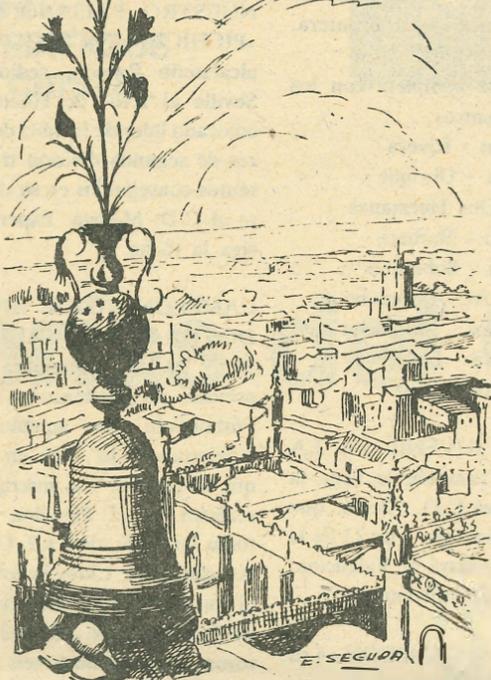
Sevilla de luz desnuda es el noveno poemario de Daniel Pineda Novo. Con él llega a su plenitud una obra lírica que se ha caracterizado desde sus comienzos --Amencerces. Poemas y cantares (1969)-- por dos notas que definen la poesía sevillana de nuestro siglo: la luminosidad y el amor acendrado a la tierra. En el caso de Pineda Novo, estas características van unidas a una fina sensibilidad para captar los más íntimos matices del «alma» de Sevilla y a una versatilidad formal que es consustancial al poeta culto. Así, junto a la inspiración de honda raíz popular --Tierra y aire del Sur (1981)--, hallamos en su poesía la vertiente italianista de los sonetos --Al vuelo de las horas (1969)-- o el versolibrismo de la mejor lírica contemporánea --Del deseo a la nada (1972)--; y todo ello --he aquí lo importante-- como cauce eficaz de expresión de un mundo poético profundamente enraizado en el amor y en Sevilla, o --como en este caso-- en el amor a Sevilla.

Sevilla de luz desnuda es un libro de sonetos. Diecisiete composiciones lo integran, unidas entre sí por dos hilos conductores --temático el uno: la presencia de la ciudad, y expresivo el otro: la forma sonetil-- que les confieren coherencia y trabazón.

El tono de exaltación sevillana viene ya dado desde el principio por las cuatro citas con que se abre el libro. Estos versos preliminares de Antonio Machado («Retrato», de Campos de Castilla), Gerardo Diego (El Jándalo), Isaac del Vando (La Sombrilla japonesa) y Manuel Díez-Crespo (Yo y mi sombra) ponen al lector en la situación anímica necesaria para adentrarse en su interior.

Y el recorrido poético que se le ofrece es sugestivo. Desde la luz de la ciudad --«Sevilla es toda luz...», poema inicial-- hasta la Cruz de Mayo --«Noche de la Cruz de Mayo», soneto último--, todo un universo plástico de sugerencias queda puesto de relieve. En él no falta la loa de Sevilla --renovada utilización del tópico *laus urbis*

DANIEL PINEDA NOVO



SEVILLA DE LUZ DESNUDA

natalis en poemas como «Luz, aire y magia» o «Urbs clarissima», la evocación de su pasado --«Itálica» e «Isbiliya», la recreación poética de su paisaje --«Inefable Giralda», «La casa de las Dueñas», «Callejón del Agua», o el recuerdo de sus poetas --«Luis Cernuda» y «Antonio Machado»--.

Pero el motivo central de **Sevilla de luz desnuda** --presente en el mismo título del poemario, tomado de un verso de **El Jándalo**, de Gerardo Diego-- es la luz. A ella dedica Pineda Novo cinco de los sonetos de este libro, lo cual nos confirma su importancia. En todos los casos, el poeta la expresa a través de imágenes de una plasticidad visual casi primaria, con unos términos naturales de comparación que ya en sí connotan luminosidad: *esta luz --todo arcángel fabuloso--*

Esta luz de heliotropo por la tarde. Verde y azul y malva y violeta...

Esta luz de carmín de rosaoro que es música y revuelo de palomas...

(«Luz sublime», p.27)

Sevilla es un abril en violeta. El gozo de una magia tan secreta que el cuajarse de LUZ surgió a la vida.

(«Luz cenital», p.29)

Lo que evidencia la sustantividad que adquiere aquí la técnica impresionista.

El empleo de la forma métrica es acertado, especialmente en los sonetos carentes de rima, donde en ocasiones --«Isbiliye» o «Luis Cernuda»-- se alcanzan verdaderas muestras de armonía imitativa.

El libro --impreso por la Obra Cultural de la Caja de Ahorros Provincial San Fernando de Sevilla-- está prologado por la Duquesa de Alba y lleva un epílogo de Manuel Díez-Crespo y una lírica portada de Enrique Segura.

Miguel CRUZ GIRALDEZ
Catedrático de Literatura

PINEDA NOVO, Daniel: **Sevilla de luz desnuda**. Coria del Río. Obra Cultural de la Caja de Ahorros Provincial San Fernando de Sevilla, 1985, 52 págs.

Flamenco

XIX Gazpacho de Morón

El pasado viernes en el patio del colegio salesiano de Morón de la Frontera se celebró el XIX Gazpacho Andaluz, donde con una buena megafonía y bastante público fueron los encargados de la presentación de los artistas Emilio Jiménez Díaz, coordinador de las páginas de flamenco en El Correo de Andalucía y Manolo Curao, de Radio Corazón.

Comenzó la noche flamenca con un solo de guitarra por alegría a cargo de **Manolo Franco**, triunfador del reciente «Giraldillo del Toque», para una vez finalizada su actuación permanecer en escena para de esta forma acompañar a **José López Guerra**, artista local, quien hizo de una forma tan sólo regular malagueña, seguriya y tiento.

José Mercé acompañado a la guitarra por **Paco del Gastor** cantó por tientos-tantos, soleá de claro corte alcalaño, seguriya al estilo de Cagancho y El Marrurro y terminó su actuación por bulería. **José** comenzó algo flojo para ir creciendo a medida del desarrollo de su actuación flamenca.

Le tocaría el turno ahora a **Aurora Vargas**, quien acompañada a la guitarra por **Manolo Franco** y en las palmas y jaleo por **Jarillo**, su marido, cantó por alegría al estilo de **Pastora**, tientos-tantos, bulería; los traviesos duendecillos de la megafonía y luminotecnia le gastaron una mala pasada al quedarse a oscuras y sin sonido, no obstante, ella estuvo en artista, al continuar su actuación. Una vez todo vuelto a la normalidad y a instancias de ella, --detalle que le honra-- volvió de nuevo a actuar para hacer bulería al estilo de **Caracol**.

Desde estas páginas agradecer a **Emilio Jiménez** el recuerdo que tuvo para nuestro artista local **Manolo «El Poeta»**.

Juan Villar y **Paco del Gastor** estuvieron a buena altura haciendo alegría, tango y bulería. El gitano de **La Caleta** nos demostró su ritmo y compás en los aires de su tierra.

Se reanuda la segunda mitad con un solo de guitarra por bulería a cargo de **Paco del Gastor**, extraordinario tocaor

local. Es curioso observar como el público sólo aplaude cuando este se acuerda de su tío **Diego**, sin pensar que **Paco** tiene otra dimensión y por consiguiente posee su propia personalidad.

En escena ahora **Angelita Vargas** y su cuadro flamenco, compuesto por **El Boquerón** en el cante, su hijo **Joselito** y su esposo **El Biencasao** y el acompañamiento de la guitarra de **Manolo Franco**, quienes hicieron soleá para que se luciera **Angelita** al baile, rematando tanto ella como su marido y su hijo por bulería.

Jesús Carillo y **Manolo Franco** hicieron soleá con aire alcalaño y gaditano; continuó por seguriya y remató por bulería. En honor a la verdad he de decir que no tuvo su noche, pues realmente la hemos escuchado mucho mejor en otras ocasiones.

Chano Lobato magníficamente llevado por la guitarra sabia y gitana de **Paco del Gastor** cantó por soleá al estilo de Cádiz para quedarse en su «bahía» natal y cantar por alegría, continuó por bulería con el inconfundible sello de Caracol y terminó por tanguillo. A instancias del público repitió por bulería, haciendo el delirio del mismo.

Cerro el cante **José el de la Tomasa** acompañado por **Manolo Franco**, quienes hicieron soleá de Alcalá, prosiguió por taranto y murciana, haciendo después seguriya, donde sobresalió en el estilo de **El Planeta** y terminó su actuación por fandangos.

Gran fin de fiesta por bulería a cargo de todos los artistas participantes, quedando de manifiesto el extraordinario baile que lleva dentro **Angelita Vargas**.

Manuel RIOS VARGAS



ARTES GRAFICAS

EDICIONES - REVISTAS - FOLLETOS - IMPRESOS
COMERCIALES - SELLOS DE CAUCHO - OFFSET
TIPOGRAFIA

Talleres y Oficinas:
Herrero, 9 y 11
Teléfono 70 03 17

PAPELERIA
LIBRERIA
FOTOGRAFIA
FOTOCOPIAS

Ntra. Sra. del Aguila, 67
Teléfono 70 03 33

ALCALA DE GUADAIRA



Cerquera

OPTICA
ORTOPEDIA

COMPROBAMOS
SU VISTA
SIN COMPROMISO
DE COMPRA

C/. Santander, s/n. ● Teléfono 70-11-26
(Frente ambulatorio)

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

El altar del Carmen

Cuando los Salesianos llegaron a nuestro pueblo, ocuparon lo que antes fuera Convento del Carmen y una huerta aledaña que había adquirido D^a Virginia Belloc, para la fundación; con esta advocación se llamó el colegio hasta que por los años cuarenta, se cambiara por el de la Patrona de Alcalá, denominándose Colegio Nuestra Señora del Aguila.

En la foto que hoy saco del baúl, podemos apreciar el altar mayor de estilo barroco, que estaba instalado en la Iglesia del que fuera Convento y después colegio Salesiano, este retablo estaba presidido por la imagen de la Virgen del Carmen a la que acompañaban dos santos en la hornacinas bajas y dos más pequeños en las altas; en la parte superior y flanqueando el altar, vemos a la derecha el escudo del

Carmelo y a la izquierda, el de los salesianos con el ancla en el centro, un corazón a la derecha y San Francisco de Sales a la izquierda y la leyenda «Dame almas y llevate lo demás» en latín.

Por todos es sabido, que en el turbulento año 36, este templo siguió la misma suerte que los demás de la localidad, al ser pasto de las llamas.

Con el tiempo esta iglesia fué

reconstruída y en el altar mayor, sustituida la Virgen del Carmen por María Auxiliadora, escultura obra del escultor alcalareño José Alarcón, que yo, cuando era «pipiolo», ví entrar en el templo a hombros de los mayores del colegio, tendida sobre unas andas, fué un gran día de fiesta en el colegio, siendo Director D. Francisco Javier Montero.

¿Cuáles eran los Santos que había en altar?, los mayores del lugar puede que los recuerden y nos lo puedan identificar.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Concurso flamenco

Para esta semana, nuestra pregunta es: ¿Cuál era el nombre de pila y los dos apellidos del artista flamenco local Bernardo el de los Lobitos?.

Enviad vuestra respuesta a ALCALA/SEMANTAL, La Plazuela 16-17 1º-F. El ganador recibirá un valioso disco de larga duración por gentileza de la casa **Hispavox**.

Han sido numerosas las cartas con respuestas acertadas a nuestra pregunta de la semana anterior; Juan Barcelona se llamaba **Ramón Jiménez Tinoco**. En el sorteo realizado resultó ganadora la carta enviada por D. Antonio Saavedra García, quien puede recoger su disco en las oficinas de ALCALA/SEMANTAL en horas hábiles de oficina.

COLECCIONA ALCALA/SEMANTAL

Semana a semana, la historia viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados en La Plazuela, 16-17, 1º F)

Auto Escuela Ntra. Sra. del Aguila

Comunica a su distinguida clientela, que hemos ampliado la enseñanza de conducción a los permisos de las clases **C-2, D y E, camiones articulados y autobuses**.

Nuestro lema:
SERIEDAD Y GARANTIA

C/. San Sebastián, 19
Teléf. 70 23 21

El Rastrillo

● Se arrienda local comercial C/ Osuna local nº 4. Interesados llamar a los teléfonos 70.26.00 - 70.02.09. Preguntar por Pepe de 9 a 13,30 ó 16,30 a 20h.

● Compraría muñeca ventrilocua. Interesados llamar al tlf. 70.75.14

● Vendo antena de televisión a estrenar y dos butacas seminuevas. Interesados razón c/ Conde de Guadalhorce, 56.

● Se arrienda local comercial en zona malasmanas. 124 metros cuadrados totalmente contruidos con agua y luz industrial. Cuarto de aseo. Interesados llamar al tlf. 39.17.56. -

● Se vende local comercial de 36 metros cuadrados totalmente contruidos y en perfecto estado; zona Instituto. Se venden aparatos de bar, vitrina, congelador, botellero, etc. todos en buenas condiciones. Interesados llamar al tlf. 70.72.08.

● Se vende chalet en Ntra. Sra. de la Paz Km. 13,5, Ctra. Sevilla-Málaga, frente a Vinos Savin y detrás de Rico. Tiene pozo y piscina propia.

● Se vende piso junto a Facultad de Medicina, nueva construcción, todo exterior. Bien orientado, 3.400.000 pesetas. Facilidades a convenir. Interesados llamar al tlf. 70.33.44.

● Se vende vivienda con dos plantas, 100 metros cuadrados de garaje en bruto. C/ Perú (Campo de las Beatas). Interesados llamar al tlf. 70.23.84.

● Compró silla niño para acoplar al coche. Interesados llamar al tlf. 70.17.31. de 13 a 15h.

● Vendo Mercedes 190 diesel de cola, o cambio por coche pequeño. Garaje Andalucía tifs. 70.01.57 - 70.21.73.

● Compró bicicleta unisex en buen estado. Interesados llamar al tlf. 70.57.68.

● Cambio bicicleta de paseo BH GACELA nueva por una de carrera. Interesados llamar al tlf. 70.70.28.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Abrimos una nueva sección, en ella puedes anunciar todo lo que quieras vender, comprar o cambiar.
- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo; o llámanos de 6 a 8 y de lunes a jueves al 703011.
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario **TOTALMENTE GRATIS**.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios **NO PROFESIONALES**.

ALCALA/SEMANTAL

La Plazuela, 16-17, 1º F
Teléfono 70-30-11

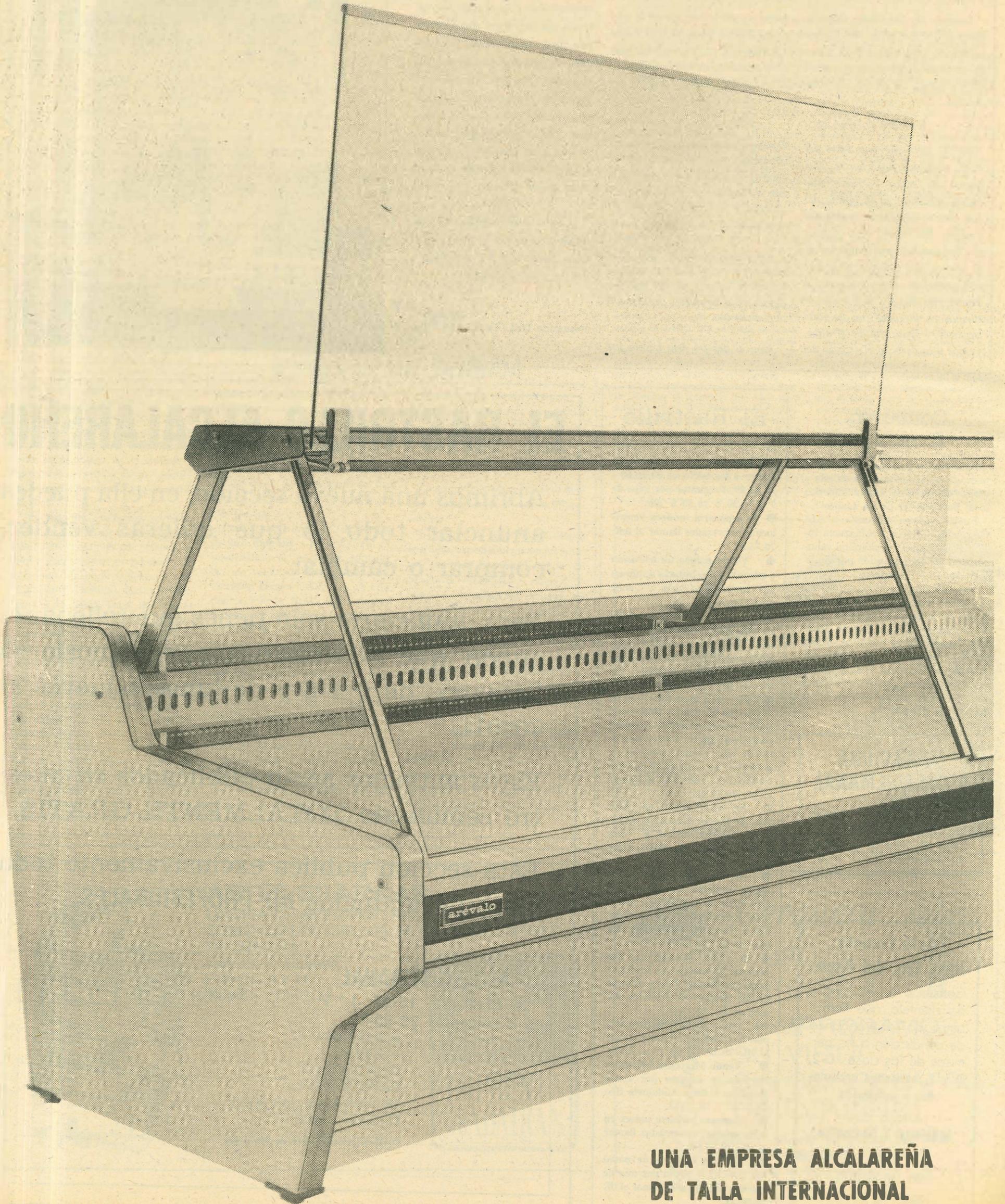
Teléfono

TEXTO

.....
.....
.....



arevalo



UNA EMPRESA ALCALAREÑA
DE TALLA INTERNACIONAL

La tele semanal

VIERNES, DIA 6

Primera cadena

- 15,35: Sesión de tarde: «Distrito V»
- 17,15: Volta ciclista a Catalunya
- 17,45: Barrio sesamo
- 18,15: Nosotros
- 18,45: Baloncesto. Real Madrid-Simac de Milán
- 20,30: Al galope
- 21,35: Volta ciclista a Catalunya
- 21,45: Entre amigos «Con sabor andaluz»
- 23,10: Las aventuras del bravo soldado Schweik (último)

Segunda cadena

- 17,00: Tenis OPEN U.S.A.
- 20,00: La Clave: «Ordet»

SABADO, DIA 7

Primera cadena

- 13,00: Especial informativo. «Los toros»
- 13,20: Loteria
- 13,30: Gente joven
- 15,35: Lucky Luke. «Dalton City»
- 16,05: Primera sesión. «Cuentos de Beatriz Potter»
- 17,35: Dibujos animados
- 18,00: Volta ciclista a Catalunya
- 18,30: Los sabios. «Volvemos con la energía solar»
- 19,00: De película. «Truffaut Vive»
- 19,30: El equipo A. «Diamantes en la arena»
- 20,30: Un país de sagitario
- 21,35: Volta ciclista a Catalunya
- 21,45: Informe semanal
- 22,40: Sábado cine. «El último magnate»

Segunda cadena

- 16,30: En paralelo, los jóvenes
- 18,00: Estadio 2
- 24,00: Concierto 2.

DOMINGO, DIA 8

Primera cadena

- 10,30: Concierto
- 11,00: El día del señor, santa misa
- 12,00: Pueblo de Dios.
- 12,30: Estudio estadio (Edición de mañana)
- 15,35: Heathcliff y Dingbat
- 16,05: La historia de Jesse Owens (II)
- 16,55: Automovilismo
- 17,15: De 7 en 7
- 17,40: Gran prix, así es la fórmula 1
- 18,05: M.A.S.H.
- 18,30: Volta ciclista a Catalunya
- 19,00: Más vale prevenir. «La caída del cabello»
- 19,30: Punto de encuentro
- 20,30: Carreras de caballos
- 21,35: Volta ciclista a Catalunya
- 21,45: Crónica de gangsters (II)
- 22,45: De la mano de
- 23,15: Estudio estadio
- 23,45: Autorretrato. «Ricardo Bofill»

Segunda cadena

- 12,00: La buena música «Paso a paso (Espart de Rubi)»
- 13,00: La pequeña mole
- 13,25: Gente menuda, menuda gente
- 14,10: Siete novias para siete hermanos (I)
- 15,40: La ruta de Orellana (V)
- 16,15: A ciencia cierta
- 16,50: Estrenos TV «Una aventura peligrosa»
- 18,55: Baloncesto
- 20,30: Los Buddenbrook (V)



- 21,30: Especial Liv Ullman
- 22,05: Largometraje. «La Madre»
- 23,15: Tenis: OPEN U.S.A.
- 23,00: Paganini (I)
- 0,20: Las rutas de los vikingos

MIERCOLES, DIA 11

Primera cadena

- 15,35: El loco del desierto. «El secreto bajo la arena»
- 16,35: Volta ciclista a Catalunya
- 17,00: Objetivo 92
- 18,30: Barrio sesamo
- 20,00: Dentro de un orden. «Ventas a plazo y «Leasing»
- 21,35: Volta ciclista a Catalunya
- 21,55: Sesión de noche. «La sirena del Mississippi»
- 23,30: Las cuentas claras. «Los nuevos empresarios»
- 0,30: Testimonio.

Segunda cadena

- 19,30: Nils Holgersson (XLII)
- 20,00: Tablón de anuncio
- 20,30: Con las manos en la masa. «Dos platos manchegos»
- 21,00: En la cuerda floja
- 22,00: Jazz entre amigos
- 23,00: Tatuaje. «Sueño y vida de María Zambrano»
- 24,00: Enredo (XXI)

JUEVES, DIA 12

Primera cadena

- 15,35: El loco del desierto «La visita de los espías»
- 16,30: El Kiosko
- 17,35: Un nuevo barrio. «La bicicleta»
- 18,30: Generación 800.
- 20,00: El arte de vivir. «El arte de vivir de los Etruscos»
- 21,35: El cuerpo humano. «Mensajeros»
- 22,05: Si lo se no vengo
- 23,00: En portada

Segunda cadena

- 19,30: Nils Holgersson (XLIII)
- 20,00: A-UAN-BA-BULUBA-BALAM-BAMBU
- 21,00: Fila 7
- 22,05: Cine-club. «Descripción de un crimen»
- 23,45: Cortometraje
- 24,00: Historia de los tejidos. «La Seda»

LUNES, DIA 9

Primera cadena

- 15,35: El coche fantástico. «Nadie lo hace mejor» (Ultimo)
- 16,30: Volta ciclista a Catalunya
- 17,00: Pista libre. «Cine natural
- 17,50: Informativo juvenil
- 18,00: Barrio sesamo
- 18,30: De aquí para allá. «Los últimos bosquimanos»
- 20,00: Consumo. «Cataluña y «Pan rallado, ¿Las sobras del pan?»
- 21,35: Volta ciclista a Catalunya
- 21,45: El superagente 86. «El día que Smart se convirtió en pollo»
- 22,15: Toda una mujer (III)
- 23,00: Capitales culturales de Europa. «Madrid, capital cultural»

Segunda cadena

- 19,30: Nils Holgersson (XL)
- 20,00: Hacia el año 2000
- 20,30: Certamen nacional de habaneras y polifonia (II)
- 21,30: Cine francés. «Eduardo y Carolina»
- 23,00: Cortometraje
- 23,30: Música y músicos. «Flanenco joven en concierto»
- 24,00: Últimas preguntas

MARTES, DIA 10

Primera cadena

- 15,35: El loco del desierto «Las esmeraldas de los garamantes»
- 16,35: Volta ciclista a Catalunya
- 17,00: Tocata
- 18,30: Nuestras islas. «Fuerteventura»
- 20,00: Al mil por mil
- 21,35: Volta ciclista a Catalunya
- 21,45: El hombre y la tierra. «Aves esteparias (y III)»
- 22,05: El misterio de Salem's Lot (I)
- 23,50: Secuencias: «Hepburn y Tracy»

Segunda cadena

- 19,30: Nils Holgersson (XLI)
- 20,00: Coraje (X)
- 20,25: Fútbol: Gales-Escocia
- 22,15: La duna móvil

La tele en casa

Viernes, día 6. Sesión de tarde. 15,35h. «Distrito V» 1957. Blanco y Negro.

Dirección: Julio Coll. Reparto: Alberto Closas, Arturo Fernández.
En un piso del Distrito Quinto barcelonés, que sirve de Academia de baile y pensión barata, seis personajes están esperando... Los seis están involucrados, más o menos directamente en un atraco que acaba de cometerse. Casi todos ellos son delincuentes de baja estopa, que no ha pasado casi nunca a mayores consecuencias hasta ahora, cuando un «pájaro» de altos vuelos les ha embarcado en un golpe que puede ser sonado.

Sábado, día 7. Primera Sesión. 16,05h. «Cuentos de Beatriz Potter». 1971 Color. Dirección: Reginald Mills. Reparto: Frederick Ashton, Alexander Grant.

Beatriz Potter fue una escritora inglesa de la época victoriana, autora de relatos infantiles protagonizados por animales. Continuada de la gran tradición de la fábula, la enriquece con elementos muy evolucionados extraídos de la narrativa moralizante de su tiempo.

Sábado, día 7. Sábado cine 22,50h. «El último magnate». 1976 Color.

Dirección: Elia Kazan. Reparto: Robert de Niro, Tony Curtis.
Eran los años treinta y en Hollywood triunfa la Garbo. También triunfaba Monre Stahr, un hombre que llevaba el cine en la cabeza y en el corazón. De él se decía que era un dictador, un aventurero con el alma hipotecada --nunca vendida-- al diablo, pero que hacia películas que eran un río de oro para la empresa en la trabaja. Era un ejecutivo todopoderoso, con un olfato increíble para el éxito.

Domingo, día 8. Largometraje UHF. 22,05h. «La Madre». 1926 Blanco y Negro. Dirección: Vsevolod I. Pudovkin. Reparto: Vera Veranovskaya, A.P. Chitiakov.

Con los primeros años del siglo, se inicia en Rusia los movimientos reivindicativos del proletariado que, si bien están aún muy lejos de una toma de posición revolucionaria, son ya un firme prólogo de ella. En esta gran ciudad --una cualquiera del inmenso Universo-- estalla una huelga. Una mujer verá como su marido desaparece y su hijo sufre un simulado de proceso que le condenará de por vida a trabajos forzados. Esta mujer --la madre-- será en definitiva la víctima.

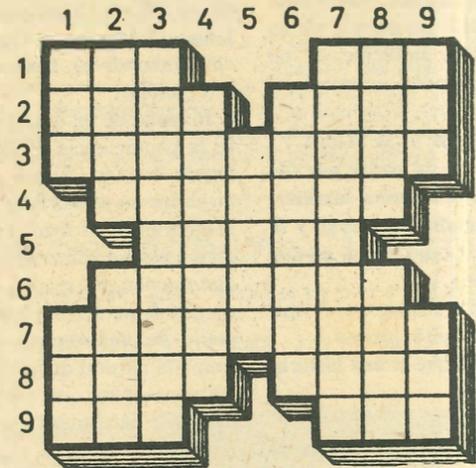
Miércoles, día 11. Sesión de noche. 21,45h. «La sirena del Mississippi» 1970. Color. Dirección: Francois Truffaut. Reparto: Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve.

Un rico plantador de tabaco, mantiene correspondencia con una joven y, si conocerla personalmente, se prometen en matrimonio. Se citan el mismo día de la boda, pero la muchacha que desembarca del «Mississippi» y se identifica como Julio Roussel, resulta más hermosa que lo que sugerían las fotos...

Jueves, día 12. Cince-Club. UHF 22,05h. «Descripción de un crimen». 1974. Color. Dirección: Andrzej Trzost-Rastawiecki. Reparto: Mieczyslaw Hryniewicz, Wacław Radecki.

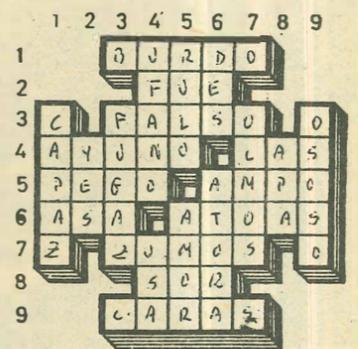
La acción se desarrolla en una pequeña localidad muy cercana de Lodz, el más importante centro industrial polaco. Allí arrastran sus vidas sin sentido varios grupos de jóvenes que no han querido o no han podido insertarse en su medio social....

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1: Monja. Daño u ofensa que uno recibe. 2: Nombre de consonante (plural). Tratamiento que, por lo general, se da a la mujer casada o viuda. 3: Arrestaros, metros en prisión. 4: Regálalas. 5: Aplicase a la persona que no es militar. 6: Engaño o mentira con que se intenta dañar a otro. 7: Hambrientos. 8: Composición poética en que se repite un vocablo para tomar nueva palabra significativa (plural). Indígena de las montañas de Filipinas. 9: Voz expresiva del ruido que produce un golpe. Aplicase al número no divisible exactamente por dos.
VERTICALES: 1: Necesidad de humedad que tienen algunas cosas. Gorro de fieltro y de figura de cubilete, usado por turcos y moros. 2: Fig. inquirid con curiosidad lo que hacen otros. Cualquier cuchillo de grandes dimensiones. 3: Restauramos las pinturas deterioradas. 4: Perteneciente a la vejez. 5: Relativo a la navegación. 6: Placer muy intenso del ánimo. 7: Discurran sobre un asunto con aplicación a la enseñanza de las buenas costumbres. 8: Período de tiempo (plural). Que no tiene orejas. 9: Artículo determinado femenino (plural). Apócope.

Soluciones al crucigrama de la semana anterior



Anuncios

703011

ALCALA/SEMANAL

Suscripciones

Pequeña historia de una industria familiar alcalareña

Estanislao Vázquez, Tani para todos

Me encuentro en Salvadores 59, en la panadería de la Trigueta, donde dicen que el ladrón terminó siendo auxiliado por el mozo chico al fracturarse una pierna en el intento de entrar por el leñero, mientras que el ama, enfurecida, lo bautizaba de nuevo llamándolo de pícaro en adelante.

Más, perdoneme el lector, que voy juntando el culo con las témporas. Hoy la calle es Conde de Guadalhorce, el número 65, y la panadería es **Fábrica de Gaseosas, Jarabes y Agua de seltz TANI**.

El antiguo edificio no ha cambiado más que en los síntomas de vejez, sostenidos por gruesos muros y un gran arco de ladrillos. La tahona se ha convertido en planta embotelladora. El resto de las dependencias de la vieja panadería constituyen la vivienda, con hondas reminiscencias del pasado, de Estanislao y Enriqueta Vázquez García, hermanos y herederos de la industria de Estanislao Vázquez Romero.

Al saber que el propietario de tan venerable casona es D.Manuel del Trigo, di en albergar la esperanza de su posible rehabilitación algún día, pues se trata de un alcalareño con plena conciencia del valor de reliquias como estas.

Y comencé la entrevista, o mejor, continué, pues la acogida de Tani y Enriqueta fue abrirme su casa de par en par. Allí se respira una atmósfera de otra época, cuando se confundía la vivienda particular con el negocio, el cliente con el contertulio, la espera con la charla amigable. Traspasado el umbral se es asimilado por el ambiente de tal manera, que resulta impropio el usted.

-Tani, ¿por qué lo de Tani?.

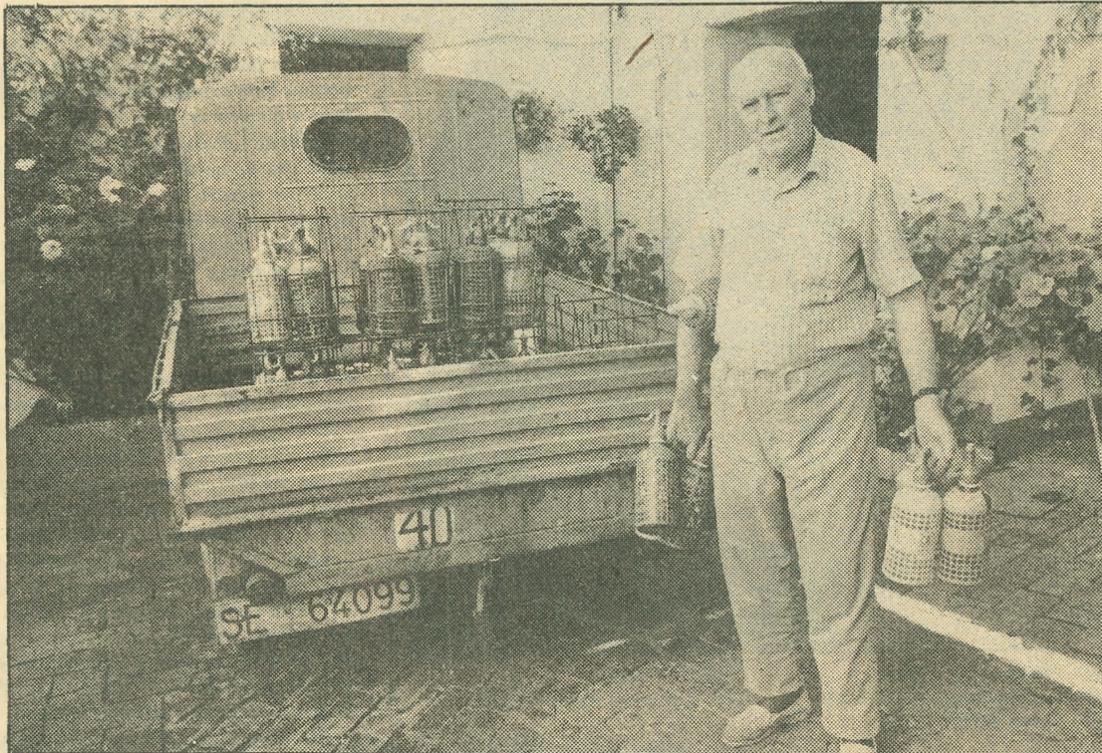
-«Esto viene de mi padre que fue el fundador de la empresa familiar. Estanislao resultaba muy largo y se quedó en Tani. Luego pasó a mí por la misma razón».

-¿Tú padre era alcalareño, o vino de lejos como tantos otros?.

-«Bueno, mira que es una historia muy larga...».

-¡Cuenta, cuenta!.

-«Pues verás, mi padre procedía de las minas de Nerva, estuvo en



Huelva y pasó a Sevilla. Estando de camarero en el Pasaje del Duque --se defendía en inglés y francés-- conoció al tabernero alcalareño Manolo Lara, que terminó trayéndoselo a donde ahora está el Banco Español de Crédito, como camarero. Contaba mi padre entonces 17 años de edad. Aquí se enamoró y se casó con Enriqueta de la del Mocito. Desde que se estableció por su cuenta fue recorriendo distintos establecimientos de Alcalá hasta terminar en 1931 en la casa en que nos encontramos».

El Paraiso, El Rinconcillo (calle de la Mina), bodeguita en calle Gandúl y Fábrica de Gaseosas Pinichi (Bahondillo), fueron estaciones intermedias.

Ingenuo de mí que creí inexistente la competencia en aquellos años felices cuando Alcalá era lo que dicen los mayores. Para sacarme de la ignorancia intervino en la conversación Enriqueta, alcalareña de las que quedan pocas, con una memoria que le ha servido para ganar un pleito de importancia, y con una simpatía natural que cautiva. Tiene sus años --para qué decir ni más ni menos--, pero que requetebien los lleva.

-«Mira niño, a ver si te haces una

idea. Las gaseosas las empezó haciendo en Alcalá el abuelo del muchacho que dirige tu periódico, bueno, nuestro periódico, porque yo también estoy suscrita, como debe ser. A Baltanás le salió la competencia con el Tábano que se estableció por su cuenta en la calle San Sebastián, después Pinichi abrió otra fábrica en el Bahondillo (Bar Rátón), cuya nave con cierto aire de arquitectura regionalista de arte menor, se ha convertido en exposición de motocicletas después de haber sido panadería».

-¿Cómo entró tu padre en el mundo de la gaseosa?.

-«Comenzó trayendo en el carrito gaseosas de Sevilla, de la fábrica «El Progreso». Acabó por comprarle la industria a Pinichi. Por entonces la competencia era el Lejía».

-¿Y Troncoso?.

-«Troncoso abrió el negocio de las gaseosas en 1950 para hacerle la competencia a mi padre».

-Vamos por partes.

-«Mi padre, junto con las gaseosas, representaba en Alcalá la cerveza «El Alcazar» de Jaén, que le hacía la competencia a la que representaba Troncoso, pero las cosas cambiaron y Troncoso se llevó el tirón en la

cerveza. Entonces comenzó con las gaseosas, y presionaba a los taberneros que le tomaban cerveza para que vendieran sus gaseosas. Mi padre tuvo que dejar los bares y dedicarse a los particulares, introduciendo a domicilio otras marcas de cerveza que aún hoy se siguen vendiendo de igual forma».

Haciendo los elogios de las gaseosas de antes, analizando razonadamente las diferencias con las actuales, Enriqueta refirió que ella desayunaba todas las mañanas gaseosa migada con pan. Las gaseosas de entonces eran completamente transparentes, mientras que las de ahora son turbias, debido a la química, según Enriqueta.

En una ocasión en que se jugaba un partido clave entre el Jerez Deportivo y el C.D. Alcalá, las antenas de Radio Jerez se hicieron eco de la calidad de las Gaseosas Tani haciendo un merecido elogio de las mimas y llamándolas «la rica gaseosa de Alcalá». Todo fue en agradecimiento a que Tani les obsequio con los productos de su casa cuando desde el techo de los vestuarios del viejo Santa Lucía, los enviados de la radio, retransmitían el partido.

-¿Cuáles eran los momentos de más venta en el año?.

-«Como es natural el verano en general, y muy especialmente los días de feria, llegando a hacerse necesario meter dos hombres de la calle para repartir porque los miembros de la familia nos teníamos que dedicar a embotellar día y noche, pues no se daba abasto. Se hicieron muy populares los repartidores de antes del Movimiento, Tali y Nicola».

Hoy por hoy, el Tani es uno de los personajes más populares de nuestras calles, que se defiende con la venta del sifón, reliquia de viejas costumbres gastronómicas y muy generalizadas en los hogares alcalareños. El tiempo no perdona y ya ha dejado de ser un negocio bollante para las empresas familiares, lo que ha sido comercializado a gran escala por empresas nacionales y multinacionales.

A Tani le resulta imposible hacer costosas inversiones para modernizar su negocio y hacerlo competitivo. Con que le dé para ir viviendo le basta. Además no tiene hijos que continúen la tradición.

Resulta curioso descubrir la afición por el deporte que sintieron en su juventud Tani y Enriqueta, el uno jugando al fútbol estuvo por entrar en el Betis, la otra montaba en bicicleta y --asómbrense-- jugaba al tenis, eso que hoy es tan distinguido practicarlo.

Aquello eran tiempos felices de gaseosas de naranja, limón y zarzaparrilla, cines de verano y «parabienes» en los patios alquilados. Pero también había competencia, lucha diaria, fatigas...La diferencia estriba en que entonces se estaba más a la altura de las circunstancias, ahora resulta casi imposible reconocerlas claramente. El Tani sabía quién era su competidor, cómo se llamaba y qué humor tenía, pero el Tani ha perdido el norte de quién hace imposible que su industria pueda volver a florecer como en los mejores tiempos, ahora no está en Alcalá, actúa a distancia con unos medios muy sofisticados, que llegan a establecer hasta las rutas que deben seguir los vehículos dedicados al reparto.

Estamos en la era de las computadoras y el Tani sigue lavando los envases a mano y llenándolos uno a uno, como en los viejos tiempos.

Francisco LOPEZ PEREZ
Fotos: J.A. GARCIA CORDERO

