

ALCALA / SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO III Núm. 96

Del 4 al 11 de abril de 1986

A petición del juez que instruye las diligencias

Reconstruidos los hechos del suceso en el que encontró la muerte el hermano de el Lute

F.G.

El pasado día diecinueve fueron reconstruidos los hechos del suceso acaecido la noche del veinticuatro de diciembre en el que encontró la muerte Raimundo Sánchez Rodríguez, «El Toto». Los hechos fueron reconstruidos a petición del juez que instruye las diligencias, quien ordenó el desplazamiento de Manuel Rivero y su hijo Francisco hasta su domicilio en la calle Padre Marchena.

Durante las dos horas en las que se reconstruyeron los hechos se pudo comprobar cómo la versión mantenida por los dos miembros de la familia Rivero continúa siendo la más fidedigna. Según está todo empezó en la noche del veinticuatro de diciembre cuando Raimundo Sánchez Rodríguez, alias «El Toto», adicto desde hacía dos años a la heroína, se encontraba, al parecer, bajo el síndrome de la abstinencia. En ese estado se introdujo «El Toto» en la casa de los Rivero, donde el cabeza de familia se encontraba en ese momento acostado. Su hijo, que regresaba a su casa, escuchó ruido y comprobó cómo la puerta de la calle se encontraba abierta, cosa que comunicó de inmediato a su padre.

Según se pudo comprobar en la reconstrucción de los hechos realizada el pasado día diecinueve, Manuel Rivero sorprendió a Raimundo Sánchez, quien al verse descubierto cogió una barra de hierro para agredir al propietario del local en el que intentaba robar, momento en el que Francisco Rivero disparó contra el hermano de El Lute.



La Diputación, satisfecha de la respuesta del público alcalaño

El sábado, la segunda novillada

R.L.C.

Ante el éxito obtenido en la primera novillada del ciclo de promoción, la Diputación ha decidido que el segundo festejo se celebre en Alcalá también, respondiendo así al público alcalaño que acudió masivamente a la plaza. Así pues, el próximo sábado, a las cinco y media de la tarde, de nuevo sonarán los clarines en nuestro coso, y Juan Romero, Juan Moreno, Juan García, Antonio Jiménez «Ecijano», Juan Luis Vera y David Vargas, lidiarán seis novillos de hermanos Sampedro, ganadería que repite y de la que hay que resaltar el gran juego ofrecido en la anterior corrida.

También se van a corregir algunos pequeños defectos, y en este sentido cabe señalar que el despliegue publicitario se realizará de un modo más intenso. Asimismo se regalará una entrada para menor a todo aquel que adquiriera la general de cuatrocientas pesetas. Los precios populares se mantiene, pues el objetivo de la Diputación no es conseguir beneficio alguno, sino fomentar la fiesta y llevar al máximo público posible a los tendidos.

Como novedad hay que señalar que los novillos estarán de manifiesto en los corrales de la plaza, el viernes de cinco y media a siete y media de la tarde. Es este otro de los detalles importantes del ritual taurino que se ha querido ofrecer a la afición.

El Ministro de Justicia inauguró los nuevos juzgados

José PERNIA

El Ministro de Justicia, Fernando Ledesma, visitó las obras de la Cárcel Provincial, que se construye en terrenos alcalaños por el sector de la urbanización de San Rafael. A continuación inauguró en la Plaza del Duque, nº 12 el edificio donde se ubicarán los Juzgados de Distrito, nº 1 y 2 de la ciudad, cuyo coste del inmueble y su acondicionamiento ha ascendido a sesenta y dos millones de pesetas.

Acompañaba al Ministro en la inauguración, el Presidente de la Audiencia Territorial, el Fiscal Jefe de la Audiencia, el Gobernador Civil de la Provincial Alfonso Garrido y el Delegado del Gobierno, Tomás Azorín.

El Ministro fue recibido por la juez del distrito alcalaño nº 1, Rosario Marcos Martín; Alcalde de la ciudad, Manuel Hermosín Navarro; autoridades provinciales y locales, Comisario de Policía y Guardia Civil.

Tras la inauguración del edificio, el Gobierno Civil ofreció un almuerzo al Ministro y acompañantes en el Hotel Oromana.



Tal y como estuvo la inauguración, era, desde luego, para estar pensativos. El primer ministro de la democracia que visitó oficialmente Alcalá presidió una poco afortunada inauguración. Editorial en página 3. (Foto G. Cordero)

Inauguración de la Exposición Nacional de Cómics

Hoy viernes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Biblioteca municipal la inauguración de los trabajos enviados con motivo del II Concurso nacional de Comic organizado por la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento.

Esta segunda edición cuenta con un total de 107 trabajos recibidos desde toda España, de los cuales casi la totalidad participan en el concurso en el apartado de aficionados. Hoy también se da a conocer el fallo del jurado compuesto por el Sr. Alcalde, Rafael Muñoz, Angel Vela Nieto y Paco Solis, jurado que ha hecho un presellección de 10 trabajos de los cuales algunos pertenecen a jóvenes alcalaños que espone por primera vez.

La exposición estará acompañada de los siguientes actos que se desarrollarán en los salones de la biblioteca municipal: El sábado, día 5, proyección de la película «Hielo y Fuego»; a las 7 de la tarde; el sábado 12 de abril, proyección de la película «El señor de los anillos», a las 7 de la tarde. El viernes, día 18, a las 8 de la tarde en el Teatro Gutiérrez de Alba, entrega de premios y proyección de la película «Heavy Metal».

Periódico independiente de Alcalá de Guadaíra. Director: Enrique Rodríguez Baltanás. Director Comercial: José Luis Gandullo Antúnez. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: ALCALA'84, S.A. Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: Roberto Piña Moreno. Imprime: Editorial Sevillana, S.A., Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito legal: SE-367-1984.

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos: 9,00 Colegio HH. Caridad; 9,30: Parroquia de la Inmaculada; 19,30: Parroquia de San Sebastián, Parroquia de San Agustín, Convento de Santa Clara; 20,00: Colegio Salesiano, Parroquia Santiago, Parroquia San Mateo.

Domingo y festivos: A las 8,30 Colegio Salesiano; 9,00: Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia de la Inmaculada; 9,30: Convento Santa Clara, Ciudad de San Juan de Dios; 10,30: Colegio Salesiano, Bda. La Liebre; 11,00: Parroquia Santiago, Parroquia San Mateo; 11,30: Parroquia San Sebastián; 12,00: Ermita del Aguila, Colegio Salesiano, Parroquia San Agustín, Parroquia de la Inmaculada; 12,30: Ermita de San Roque; 18,00: Parroquia San Agustín; 20,00: Parroquia Santiago, Parroquia San Sebastián.

Laborables: A las 8,30: Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos; 11,00: Colegio Salesiano; 19,00: Parroquia de la Inmaculada; 19,30: Convento Santa Clara, Parroquia San Agustín, Parroquia San Mateo; 20,00: Parroquia Santiago, Parroquia San Sebastián.

Otros cultos

Testigos de Jehová: Salón del Reino calle Silos, 23, conferencia bíblica (domingo 19,00 horas); estudio de la Atalaya (domingo 20,00 horas); estudio bíblico (martes, 20,00 horas); escuela teocrática (viernes 20,00 horas) y reunión de servicios (viernes 21,00 horas).

Iglesia de Jesucristo de los Santos de los últimos días: Reunión los domingos a las 11,00 y 12,00 horas.

Farmacias de guardia

Viernes, día 4.- De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53.

Sábado, día 5.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53. De 8 tarde a 9 mañana: C/ Santander, s/n (Frente Ambulatorio).

Domingo, día 6.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Santander, s/n (Frente Ambulatorio).

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento).

Lunes, día 7.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento).

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Mairena, 28.

Martes, día 8.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Mairena, 28.

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Paraiso, 4.

Miércoles, día 9.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Paraiso, 4.

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39.

Jueves, día 10.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Madueño de los Aires, 39.

De 8 tarde a 9 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá).

Viernes, día 11.- De 9 mañana a 8 tarde: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá).

Concurso flamenco

En virtud de los pocos discos que ya nos quedan, vamos a suprimir las preguntas, y de aquí a que éstos se terminen vamos a ir dando respuestas y discos a las últimas preguntas efectuadas.

En esta ocasión la respuesta correcta al nombre y apellidos de La Perla de Cádiz es, Antonia Gilibert Vargas, y el acertante ganador ha resultado ser Juan Prieto Gómez, quien como ya es sabido puede pasar por ALCALA/SEMANAL en horas hábiles de oficina a recoger su premio, consistente en un disco gentileza de la casa HISPAVOX.

SE VENDE

Casa amplia con jardín, piscina, garaje, chimenea, etc.

Interesados llamar al teléfono 70 06 76.

Charla-Coloquio sobre la venta ambulante

El próximo martes día 8 de abril, a las ocho de la tarde, en el Instituto de Formación Profesional de nuestra ciudad, tendrá lugar una charla coloquio sobre el tema «La venta ambulante». Esta actividad está organizada por la Confederación Empresarial Sevillana (CES), dentro de un acuerdo de colaboración CEA)-Junta de Andalucía.

Los ponentes de dicha charla coloquio serán D. José María Mora Bernal y D. Gabriel Reposo Silva. Próximamente se tiene proyectado realizar también por la CES en nuestra ciudad una charla sobre el IVA.

Fin de semana

Aún quedan en las calles el olor a incienso, el eco de las marchas procesionales y de las saetas, cuando otras de las más importantes costumbres andaluzas está en puertas. La temporada «ferial» se inicia la semana que viene, el escenario el pueblo vecino de Mairena del Alcor; y seguidamente Sevilla se despoja del traje de penitencia para lucir el traje regional por las calles del real de la Feria de Abril.

DEPORTES

El próximo domingo, día 6 tendrá lugar el III Trofeo Gran Fondo «La cal y el Olivo», organizados por los Ayuntamientos de Arahal y Morón, y el C.D. Arunci. La carrera constará con un recorrido de 20 Kms. a partir de la Plaza del Ayuntamiento de Arahal y hasta el paseo de la Alameda de Morón. Todo aquel que desee participar lo puede hacer escribiendo al apartado 17 de Morón de la Frontera.

El sábado día 5, para los aficionados al ajedrez, comienza en la Peña Ajedrecística Oromana el XVI Campeonato de Ajedrez de Alcalá.

CINE

La Fundación Pública de Cultura, está permitiendo que en el único cine que queda en nuestra ciudad se proyecten películas de primera fila.

Durante estos días se está emitiendo una película que ha obtenido un oscar en la última edición de las que hace la Academia de Cine de Hollywood, «Cocoon». Una producción norteamericana que destaca sobre todo por su iluminación.

NATURALEZA

No cabe duda que una de las mejores estaciones del año para disfrutar de nuestra madre naturaleza, es la Primavera. Los alcalareños somos afortunados en este apartado, contamos con un Parque natural que merece el elogio de todo aquel que llega a Alcalá de las afueras.

Desde esta sección le recomendamos un paeo por él, para olvidar un poco la rutina diaria, el ruido de nuestra localidad y gozar de uno de nuestros más preciados tesoros.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados

Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos

Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.

Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos

Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.

Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría de Policía ...	703990
Policía Municipal.....	700071
Bomberos.....	700710
Ambulatorio.....	700824
Casa Socorro.....	701030
Taxi Duque.....	701019
Taxi Barrero.....	700556
Taxi Plazuela (día y noche).	700150

Santoral

Lunes, día 7:

La Asunción del Señor

Martes, día 8:

Ss. Edesio y Jenaro

Miércoles, día 9:

Ss. Isidoro y Anastasio

Jueves, día 10:

Ss. Ezequiel y Zeón

Viernes, día 11:

Ss. Estanislao y Felipe

Sábado, día 12:

Ss. Constantino y Damián

Domingo, día 13:

Ss. Hermenegildo y Martín

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Sergio Díaz Sánchez.
- Juan Hernández Rodríguez.

Personas fallecidas

- Francisco Martínez Maestre de 50 años de edad.
- Juan Domínguez Martínez de 86 años de edad.
- Ana Plata Castillo de 91 años de edad.
- Julia García González de 37 años de edad.
- Salud Ramírez López de 82 años de edad.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 24:

7.205

Martes, día 25:

7.708

Miércoles, día 26:

3.022

Jueves, día 27:

Viernes, día 28:

«Jerez escudo y piquera»

Nuevo libro de F. Montero Galvache

Enrique R. BALTANAS

Editado por la Caja de Ahorros de Jerez, llega hasta nosotros este libro, «Jerez, escudo y piquera», de Francisco Montero Galvache, quien entre tantos títulos como honran su curriculum --poeta, conferenciante, pregonero, periodista...-- no considera el menor de ellos el de ser amigo y amante de Alcalá, como bien demostrara en el pasado con la fundación de los Juegos florales del Castillo y, más recientemente, con las prosas recogidas en su libro «Seis brindis por Alcalá de Guadaíra». Nacido en la bella ciudad marinera de San Fernando (Cádiz), Montero Galvache ha ejercido durante muchos años como periodista en Jerez, y es precisamente de esta ciudad andaluza de la que nos habla el libro que comentamos. Se trata de un conjunto de artículos periodísticos, escritos en la doble vertiente del escudo --es decir, de la historia, de la evocación del ayer-- y de la piquera --comento punzante del presente--. El artículo periodístico es un género más difícil de lo que la gente cree, y la verdad es que Montero Galvache los consigue redondos, acabados, perfectos. Captan, desde el primer momento, desde la primera línea, el interés del lector, que una vez atrapado por el encantador comienzo --así como quien no quiere la cosa-- ya no puede dejar de leer hasta el final. En algunos --como en el titulado «Martinete de las barricadas»-- la Historia con mayúsculas y la historia con minúsculas se entrelazan, mientras que en otros --«Las brevas mortales», por ejemplo-- la gracia anecdótica se resuelve en crónica ligera. Y así, más de cincuenta artículos se recogen en este nuevo libro, todos ellos modelos perfectos de prosa natural, sencilla para el que lee y difícil para el que la cincela. ¡Qué suerte, amigos, tuvo Jerez con tener este cronista!

Tribuna de Opinión

La homilía del Calvario

Ricardo Pineda Piña

El momento culminante de la Semana Santa alcalareña es sin duda «El Calvario», lugar donde desde siempre se encuentran las mañanas de Viernes Santo todas las Alcalá que han existido, existen y puedan existir: la religiosa, la cofrade, la política, la económica, la cultural, la juventud, la tercera edad...

Es quizás momento para profundizar en lo que nos une y no para reiterar, como se viene haciendo, los motivos de discrepancia que durante todos los demás días del año están presentes en nuestras vidas.

La Hermandad de Jesús, organizadora del acto, a la

que en estas mismas páginas se le ha reconocido su transformación y el apoyo a la labor de la parroquia en la que está ubicada, no parece ser de esta opinión y así año tras año nos obliga a tener que escuchar unas homilias con sabor inequívoco a mitin de ultraderecha en voz de alguien que, últimamente, poco o nada tiene que ver con nuestro Alcalá y que por tanto poco o nada sintoniza con lo que los alcalareños esperamos ver y oír en la mañana del Viernes Santo en nuestro Calvario.

La homilía-mitin de este Viernes Santo ha sido un claro ejemplo de lo que la mayoría de los alcalareños

no quisieramos oír en nuestro Calvario, habiendo dejado muy mal sabor en muchos paladares sensibles.

Porque no vamos los alcalareños a «El Calvario» a que nos recuerden la guerra civil, ni a que nos presagien una nueva, ni mucho menos a que nos digan que peligra nuestro Calvario en los próximos Viernes Santos. Más bien vamos dispuestos a oír, quizás por única vez al año, algo del mensaje de Jesús que hable sobre el amor fraterno, la solidaridad o sobre algún mensaje de su vida que nos aclare un poco que hacemos en este puñetero mundo.

Sermón de la Montaña, Sí; arenga, no

Francisco LOPEZ PEREZ

Acabo de llegar del Calvario borracho de sueño --eso es cosa mía-- pero antes de enfriarme tomo el bolígrafo para confiar al papel lo que en la memoria corre el riesgo de perderse.

Como cientos de alcalareños, acabo de recorrer las calles del pueblo en pos de Jesús para subir con El al monte de la suprema bienaventuranza, la de dar la vida por los enemigos. Hemos seguido el sendero ancho de su mirada mansa y cálida, pero en la cumbre no han sonado las firmes expresiones de las bienaventuranzas, ni se ha respirado la atmósfera que hizo arrepentirse a la Magdalena.

Gritos de guerra sonaron.

Creo haber leído miles de veces en los Evangelios la cantidad de setenta veces siete, por el contrario no me suena el número 36.

Aquel tono de voz no tenía el eco de Jesús, más parecía propio de los que no ven más que enemigos por todas partes.

El pueblo no había seguido a Jesús para eso. Esperábamos alguna palabra de consuelo y de luz, las que nos había estado sugiriendo toda la madrugada su caminar sereno cargando con su cruz pesada. Buscábamos comprensión para nuestras flaquezas por parte de Aquel que quiso volun-

tariamente experimentarlas en su propia carne.

Se equivoca el que crea que Jesús le pertenece. Jesús es de todos y en diferentes formas, lo mismo que lo fue para Judas, Juan, la Magdalena, Mateo, Zaqueo, Nicodemo o Lázaro; para unos salvación, para otros escándalo.

Del púlpito se debe esperar la Palabra de Dios y nada más. De las imágenes y los ritos que crean los pueblos al margen de la liturgia romana, y que la gerarquía eclesiástica bendice, cada cual puede esperar lo que su sensibilidad alcance mientras sean actos públicos y de libre acceso.

CARTAS AL DIRECTOR

Sobre el tema de las granjas

Sr. Director:

En relación al artículo aparecido en su periódico nº 95 con fecha 17 de Marzo-4 de Abril de 1986 titulado «El tema de las granjas no está nada claro», firmado por Paco Oliver, me siento obligada a puntualizar lo siguiente:

1.- En ningún momento de mi conversación telefónica con este señor pretendí centrar el tema de las granjas en la de «El Liberador», sino que manifesté mi visión sobre la efectividad del tratamiento en las granjas de rehabilitación en general.

2.- Al desconocer totalmente la composición del equipo que actualmente está realizando la labor terapéutica en dicha granja, no podía, ni puedo asegurar nada ni en favor ni en contra sobre su cualificación.

3.- Es rotundamente inexacto el que dijera en algún momento de la conversación que el personal era el mismo que trabajaba en Villanueva del Río.

4.- El tratamiento que se lleva a cabo en el Centro Municipal de Orientación de las Toxicomanías es distinto al de las granjas, realizándose en régimen abierto, a diferencia de aquellas en que se efectúa bajo internamiento, lo cual no supone incompatibilidad, sino alternativas distintas, teniendo ambos sistemas sus indicaciones específicas.

Además de estas puntualizaciones quiero hacer constar que no hubo ninguna entrevista, sino una demanda de opinión mediante una conversación sostenida por teléfono.

En ningún momento se habló de que era para un artículo. Así mismo quiero mostrar mi total disconformidad con el tratamiento que se le ha dado a mis opiniones. Atentamente.

Aurora BALLESTEROS ROMERO
Centro Municipal de Orientación de Toxicomanías

Colegios sin barrer

Sr. Director de ALCALA/SEMANTAL:

Con el ruego de su publicación le enviamos la siguiente carta. En el último número de su semanario se publica una carta en la sección «Tribuna de Opinión», firmada por un tal Antonio Ballesteros Martín, en relación con la reciente campaña del Referéndum.

En un apartado concreto, se dice «mientras las escuelas se quedan sin barrer». Sr. Ballesteros, si en función de sus intereses políticos desea meterse con nuestro Ayuntamiento, invéntese otro tema, porque las escuelas sí está limpias, ya que nosotros cumplimos con nuestra obligación diariamente; por tanto, Sr. Ballesteros, usted no dice la verdad.

Mª Águeda Rodríguez Cotán y Rosario Roldán Jiménez
(Delegadas de personal de las limpiadoras de colegios)

Editorial

Una inauguración poco afortunada

Cuando el Ministerio de Justicia se ha gastado más de sesenta millones de pesetas --entre compra y remodelación-- en la nueva sede del Juzgado, era de esperar que el acto de la inauguración del mismo--celebrada el pasado lunes con asistencia del Sr. Ministro-- fuese algo más brillante y correcta de lo que fue. Y fue una catástrofe, tanto desde el punto de vista del protocolo --a cargo del Gobierno Civil-- como de la simple cortesía. El ministro Ledesma, que llegó tarde, se limitó a descender de pasada una lápida conmemorativa, a ojear algunas dependencias y a pronunciar unas breves palabras a su séquito en el piso alto mientras el grueso de los asistentes se encontraba en la planta baja. Tras esto, el Ministro fuese y no hubo nada. En Oromana, el Ministro almorzó con un corto número de personas, mientras que los invitados se disolvían desconcertados ante la descortesía y falta de modales mostrada por el servicio de protocolo. Lo de menos es que no se sirviera una copa de vino español, que era lo propio, sino, por ejemplo, que nadie presentara al Ministro a los funcionarios del Juzgado, alguno de ellos con más de cuarenta años al servicio de la Administración de Justicia; que no se invitara ni a los antiguos jueces titulares del Juzgado alcalareño ni a la prensa, que estuvo allí por simple sentido del deber profesional, no por ninguna invitación o comunicado oficial; que se mostrase un trato poco considerado con el Presidente de la Audiencia y el Fiscal-Jefe de la misma, etc. etc. Alcalá, desde luego, merecía algo más digno.

Pero, más allá del protocolo, resultó decepcionante que el Sr. Ministro de Justicia afirmase que con los dos nuevos Juzgados de Distrito, las necesidades judiciales de Alcalá quedaban plenamente cubiertas. Muy mal han debido informar al Sr. Ministro, pues, como ya hicimos constar en su momento, nuestra ciudad lo que necesita es un Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, más que dos de Distrito.

Por lo demás, parece que la improvisación y la precipitación han dominado todo este asunto; desde que la Sra. Jueza se enterase de la fecha de inauguración tan sólo una semana antes (la Semana Santa) hasta que no se haya previsto declarar algunos días inhábiles a efectos de consumir el traslado, provocando esto último un descomunal desbarajuste sólo medible por pilas de expedientes acumulados. En suma, Alcalá merecía mejor trato.

PERICH



Réquiem por el guardia de la esquina

Estábamos tan acostumbrados a verlo allí, que casi creíamos que formaba parte del paisaje. El infundía cierta seguridad a los niños, a las ancianitas, a los propios automovilistas. En tiempos, cuando todo se hacía a base de silbato y gesticulación, era como un rey que dominaba las cuatro calles, la de Herreros, la de Avellaneda, la principal de Ntra. Sra. del Aguila, la plaza del Duque...

Después vino la «señalización semafórica», y el guardia

casi como objeto decorativo, un poco aburrido porque, para colmo, ni siquiera podía informar al automovilista despistado, porque a poco que se paraba un coche en aquellas angosturas se armaba el tangai.

Bueno, pues ya no hay guardia. El señor edil del ramo ha decidido que allí no hace falta guardia, que basta con los semáforos. Ya veremos, pero de momento, yo quisiera entonar un réquiem por el guardia de la esquina.

Gracián

PLAZA DE TOROS DE Alcalá de GUADAIIRA

SABADO 5 DE ABRIL DE 1986

A LAS 5,30 DE LA TARDE

ACONTECIMIENTO TAURINO

2ª. Novillada de Promoción

ORGANIZADA POR LA
**DIPUTACION
PROVINCIAL
DE SEVILLA**

Con permiso de la Autoridad y si el tiempo no lo impide se lidiarán



6 HERMOSOS NOVILLOS 6

de la Ganadería de los Sres. Hermanos Sampedro de Sevilla, para las nuevas promesas de la novillería

JUAN ROMERO

de Cañada del Rosal

JUAN MORENO

de Córdoba

JUAN GARCIA

de Sevilla

Antonio J. ECIJANO

de Ecija

JUAN LUIS VERA

de Jerez de la Frontera

DAVID VARGAS

de Sevilla

Cuadrillas: JUAN ROMERO: Alfonso Ordóñez e Isaiás González. JUAN MORENO: Andrés Luque Gago y Manuel Campos. JUAN GARCIA: Miguel Monroy y Enrique Muñoz. ANTONIO GIMENEZ: Diego Medina y Manolo Ponce. JUAN L. VERA: Antonio Galisteo y Melquiades Garrido. DAVID VARGAS: Manuel Villalba y Basilio Martín.

Precios: PENSIONISTAS 200 PTAS. - MAYORES 400 PTAS.

Con cada entrada de persona mayor se regalará una entrada de Niño.

Los novillos estarán de manifiesto en los corrales de la Plaza, el viernes 4, de 5,30 a 7,30.

ENTIDADES COLABORADORAS:

Real Maestranza de Caballería, Empresa Pagés y Escuela Taurina de Carmona



Con la presencia de las cámaras de TVE

Concentración de ultraligeros

Federico PEREZ BENITEZ

Foto: F. del Trigo

...Y la celebramos con todo éxito el pasado domingo día 16 de Marzo, fue la primera y aunque se realizó para unos reportajes de TVE autonómica y nacional, congregó a numeroso público en nuestro aeródromo de ultraligeros, junto al polígono POLYSOL, lo que demuestra la afición que al deporte aeronáutico existe en nuestro pueblo y en su provincia.

La hora de comienzo fue las 10,00 de la mañana, presentándose unas condiciones atmosféricas óptimas para la práctica del vuelo, participaron en la concentración Clemente de la Cuadra, director de la escuela de Alas Deltas de Sevilla, con un ultraligero pendular; Juan de Dios, piloto de ULM y Alas Deltas de la escuela de vuelo de Arcos de la Frontera; Andrés Martínez, del Club de Vuelo Libre de Huelva, con un «PUMA» pendular; el doctor D. José Ignacio Salvador Mensaque con un aparato monoplaza «SNOOP»; el súbdito alemán Gerardo Ganter, con su ULM pendular «COSMO» biplaza; los Sres. J.L. Prieto y Manuel Viana con un «COBRA» y como no, los dos aparatos de la escuela de Alcalá un «WIZARD» y un «QUICK SILVER» que fueron pilotados por los instructores Alfonso Márquez y Fernando Llavona, así como también por este que les escribe.

La actividad comenzó con Gerardo y su cosmo, al que seguí en el «Quick» llevando a una cámara de TVE para realizar unas tomas, en ello estábamos cuando apareció un helicóptero contratado por televisión para un programa que se va a llamar «A vista de pájaro» que dirige Angel Casas y al que conocí e invité para rodar unos planos días antes, pero que nos puso en aprieto pues, al

acercarse demasiado, el aire de sus rotores amenazó con volcar nuestro aparato por lo que tuve que efectuar un picado con mi avión para alejarme de él, concluidas las tomas y cuando iniciábamos el aterrizaje, se produjo el incidente del día, de nuevo el helicóptero se puso al lado del pendular «cosmo» que me precedía y cuando rodaba por el suelo fue alcanzado por el aire de los rotores del helicóptero volcando, afortunadamente todo quedó en el susto, material doblado, y un golpe en el pecho que se llevó Gerardo y del que fue asistido allí mismo por el Doctor Rafael Caballero, veterano piloto.

Más tarde se efectuó un despegue y vuelo en formación de todos los aparatos así como unas tomas del Castillo, Hotel Oromana, cauce del Guadaira y sus molinos, etc. resultando unos planos dignos de verse y que probablemente pasará Telesur en esta semana o la próxima.

Debido a que el avión de Gerardo quedó fuera de servicio, nos quedamos sin ver el número más atractivo del día y que consistía en remolcar un ala delta desde el ultraligero y el salto en paracaídas de miembros del paraclub de Sevilla, otra vez será.

Terminó la jornada a las 13,00 horas, reunidos pilotos, mecánicos y familiares junto a una paella casi como una mesa de camilla.

Quiero agradecer desde aquí, la colaboración de todas las personas que han contribuido para que esta concentración tuviera lugar, al Ayuntamiento de Alcalá por prestarnos una ambulancia, a la policía local, y en especial al Club de Aeromodelos de Alcalá cuyos representantes demostraron el alto nivel que poseen en su radio control.

Obras en el Santuario del Aguila

La Comisión de Gobierno del Ayuntamiento en sesión celebrada el pasado diecinueve de marzo de 1.986 aprobó el proyecto de obra y ampliación de la vivienda del Santero del Santuario del Aguila.

Dicha aprobación cuenta con un informe favorable emitido por la Comisión del Patrimonio Histórico artístico de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

El proyecto ha sido diseñado por el técnico del estudio «Carpanel» de nuestra ciudad, D. Enrique Herrera Gómez y D. Juan Hurtado Lissen; así mismo ha sido elaborado por el arquitecto D. Pedro Silva Calero, sin que ninguno de ellos haya querido

percibir cantidad alguna por su trabajo.

Como se muestra en el dibujo adjunto las obras están dirigidas al reacondicionamiento y ampliación de la vivienda del Santero y constan de la creación de dos nuevos dormitorios con una superficie global de treinta metros cuadrados quedando el aspecto exterior en total armonía con el entorno arquitectónico.

Así mismo se rehará el cuarto de baño, la cocina y se moverán algunos tabiques para obtener mayores espacios. Las obras comenzarán de inmediato, una vez sean adjudicadas, y su costo aproximado se estima en medio millón de pesetas, estando prevista su finalización para antes de agosto.

Los programas podrían iniciarse a finales de abril

El Ayuntamiento ultima el montaje de la emisora municipal

P.G.C.

La futura emisora municipal de frecuencia modulada podría iniciar su programación para finales de este mes, según se desprende de la aprobación del proyecto por parte de la Comisión de Gobierno de nuestra ciudad y de las declaraciones que el Teniente de Alcalde y Delegado de Cultura, Bernabé Sánchez, ha realizado para ALCALA/SEMANTAL.

En dichas declaraciones el Delegado de Cultura indicó que se espera que la futura emisora municipal sirva para la colaboración de todos los colectivos, tanto sociales como culturales, que existen en nuestra ciudad, para lo cual se están redactando los estatutos que permitirán la colaboración de todos estos grupos «pues pretendemos -- indicó Bernabé Sánchez-- que la emisora no sea tachada de pertenecer a un determinado grupo político sino que en ella se vean representadas todas las personas que puedan decir algo en Alcalá, aportando así su esfuerzo para conseguir que la radio municipal sea un servicio más que presente el Ayuntamiento a los ciudadanos».

En principio se barajan dos posibilidades para canalizar esta participación en la emisora. La primera, sería la creación de un Organismo Autónomo Local o lo que es lo mismo una Fundación Pública, y la segunda la integración de la radio municipal dentro de la ya constituida Fundación Pública de Cultura, siendo esta última fórmula la que cuenta con más adeptos dentro del equipo de Gobierno Municipal.

La parte del proyecto de la emisora municipal que se encuentra más avanzada, es la cuestión técnica, pues ya se dispone de un local provisional para comenzar la emisión y se espera para esta semana el inicio de los trabajos de instalación de los equipos necesario para la misma. Este aspecto técnico, se prevee que tenga un coste económico que ronda el millón cuatrocientas mil pesetas de las que ya se han entregado quinientas cincuenta mil, lo que permite dar una idea de la rapidez con la que se está llevando el tema por parte municipal. Rapidez que ha llevado a la ya mencionada instalación provisional de los equipos que ubicarán definitivamente en los locales municipales del posito, locales que se están reformando para acoger en ellos las instalaciones definitivas de la emisora, que se espera para este verano.

Préstamo del Banco de Crédito Local

Más de ciento cuarenta millones para obras municipales

Fran GALLARDO

El Banco de Crédito Local de España ha concedido al Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra un préstamo por valor de más de ciento cuarenta millones de pesetas destinados a financiar obras municipales. La primera fase del préstamo, que tiene un interés del 12,3 por ciento, ha sido ya recibida y asciende a setenta y nueve millones de pesetas.

Con la primera fase del crédito concedido al Ayuntamiento de Alcalá se van a financiar obras incluidas en el Plan de Empleo Rural, otras pertenecientes al Plan Provincial de Obras y Servicios y un tercer grupo de obras destinadas a otras finalidades. Las obras del Plan de Empleo Rural (PER) que van a financiarse tanto a las incluidas en el PER Cinturón como a las del PER agrícola general. Las primeras tendrán un coste total de setenta y cinco millones, de los cuales veintisiete serán financiados por el préstamo recientemente concedido al Ayuntamiento. Dentro de este grupo de obras están las de la urbanización Millán Astray, la construcción de tres pistas de patinaje en la calle Malasmañanas y las obras del muro de contención en la calle San Fernando. Las obras incluidas en el PER agrícola general costarán veinte millones de pesetas y estarán financiadas en más de una cuarta parte por el préstamo del Banco de Crédito Local.

Las obras que se están realizando en Alcalá gracias al Plan Provincial de Obras y Servicios de 1.985 en distintos puntos de la ciudad también se van a ver beneficiadas por este crédito. Concretamente serán 5.995.560 pesetas que se distribuirán entre las obras de urbanización en las calles Prolongación y Barcelona, la reposición de los acerados de La Plazuela, calle Mairena y los jardines y paseos de la Barriada La Paz, así como también la ampliación de la red de aguas en distintos sectores de la ciudad.

La cantidad más importante de esta primera fase del préstamo concedido por el Banco de Crédito Local de España al Ayuntamiento de Alcalá ha sido asignada a una serie de obras cuyo coste total asciende a ciento veinte millones de pesetas, de los cuales cerca de cuarenta serán financiados con dicho crédito. Entre estas obras sobresalen las actuaciones urbanísticas de la nueva feria y las de la ampliación y reforma de la segunda fase de la Casa Ayuntamiento de Alcalá.

CONFERENCIAS SOBRE EL DESARROLLO Y APLICACION PRACTICA DEL “IMPUESTO SOBRE EL VALOR AÑADIDO” I.V.A.

Pronunciadas por los Inspectores de
Finanzas del Estado

D. Fernando Ristori Cuadrado
y

D. Gonzalo Gutiérrez de Pablo

Seguida de un coloquio sobre temas específicos y
particulares de esta Ciudad

BAJO EL PATROCINIO Y ORGANIZACION DE LA

**CAJA
DE AHORROS
DE RONDA**



DIA: 4 de Abril de 1.986

HORA: 8 de la tarde

LUGAR: Hogar del Pensionista (Alcalá y Orti)

Alcalá de Guadaíra (Sevilla)

COMISARIA DE POLICIA
de Alcalá de Guadaíra



70 61 61

70 39 90

70 39 89

ESTAMOS para SERVIRLE, DEFENDER su PERSONA,
SUS BIENES, SUS DERECHOS Y SUS LIBERTADES
COLABORE CON NOSOTROS

O M I C

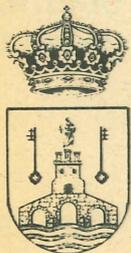
**F U N O
I N F N
C I O S
I C R U
N M M
A P A I
L A C D
O I O
N R**



**Si te sientes defraudado
no te calles, no te conformes**

*** CONSULTANOS ***

Plaza del Duque • Telf. 700018



**DELEGACION DE SANIDAD Y CONSUMO
AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE GUADAIRA**

Afecta a Alcalá y otros diecinueve municipios

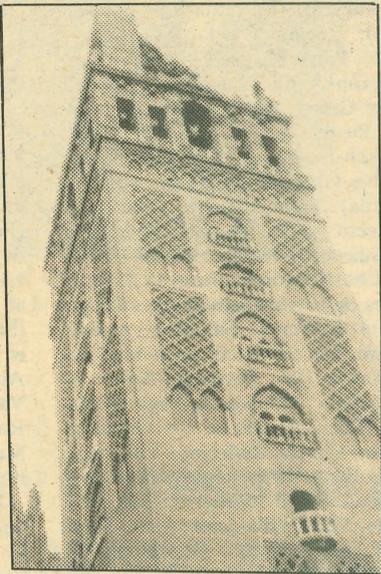
Realizado el proyecto de ordenación urbanística del área metropolitana de Sevilla

Fran GALLARDO

El Gabinete de Estudios Metropolitanos, organismo que depende de la Dirección General de Urbanismo, ha realizado el proyecto de ordenación urbanística del área metropolitana de Sevilla, planeamiento que recoge las directrices que deberán seguir los ayuntamientos de estos pueblos sevillanos en materia de urbanismo. El citado proyecto, encargado por la Consejería de Política Territorial de la Junta de Andalucía, ha sido realizado concertando los planes de los distintos municipios.

El proceso de desbordamiento que ha sufrido Sevilla hacia sus comarcas limítrofes en las últimas décadas ha alcanzado una dimensión metropolitana intensificada por las relaciones socio-económicas entre la capital y los municipios de su entorno. Este proceso se ha desarrollado sin unas líneas conjuntas de ordenamiento y planificación dando como resultado una realidad urbanística caótica. Para coordinar y ordenar todo este entramado, la Consejería de Política Territorial de la Junta de Andalucía encargó, en junio de 1.984, a la Dirección General de Urbanismo una propuesta de coordinación de las políticas urbanísticas municipales del área metropolitana de Sevilla.

La organización urbanística de los pueblos que como Alcalá se encuentran situados en el entorno territorial próximo a Sevilla comenzó a transformarse a mediados de los años cincuenta rompiéndose el paisaje rural y creándose otros cascos urbanos alrededor del de la capital. A consecuencia de ello se produjo el desaprovechamiento de los



recursos urbanísticos, el deterioro en la calidad de vida y en el medio ambiente, el mal funcionamiento de los servicios de infraestructura y la deficitaria gestión económica de determinados servicios públicos.

La propuesta de la Consejería de Política Territorial se ha convertido en un proyecto gracias a la labor del Gabinete de Estudios Metropolitanos, que ha realizado el proyecto de ordenación urbanística coordinando los planes de las veinte poblaciones afectadas, municipios que pertenecen a zonas tan diversas de la provincia de Sevilla como los Alcores, la Vega, la marisma o el Aljarafe. Esta coordinación de las polí-

ticas urbanísticas municipales del área metropolitana va a beneficiar a los veinte municipios que la componen debido al ajuste de sus inversiones. Según ha indicado el responsable del Gabinete de Estudios Metropolitanos a este periódico, la vinculación de estos municipios a dicha área forma una base fuerte para gestionar las inversiones de la Junta de Andalucía y de la Diputación Provincial de Sevilla. Esta última institución juega un papel importante como órgano político de apoyo a los municipios, en los que no ha encontrado oposición al problema a la hora de participar en este proyecto, salvo los estrictamente internos de cada Ayuntamiento para sacar adelante sus respectivos planes urbanísticos.

El Gabinete de Estudios Metropolitanos está estudiando en la actualidad los planes urbanísticos de los veinte municipios. Al finalizar este estudio, lo que se espera esté realizado antes de finalizar el presente año, se marcarán las directrices a seguir, que afectarán a la economía, territorio, red viaria, medio físico y demografía. Según el delegado de Urbanismo en el Ayuntamiento de Alcalá, Jaime Gutiérrez, la incidencia en nuestra ciudad será notable por su proximidad a la capital. Los servicios que se pueden beneficiar antes con el proyecto de ordenación urbanística del área metropolitana son los relacionados con el transporte y la red viaria. Sin embargo los proyectos serán en general realizados a largo plazo, como el del Parque Lineal del Guadaira, que irá desde Sevilla hasta Alcalá contemplándose las márgenes como zona verde.

Alcalá participará del Fondo de Solidaridad Europea

Se crearán más de quinientos puestos de trabajo temporales

Paco OLIVER

Alcalá de Guadaira se verá beneficiada con la creación de 550 puestos de trabajo temporales gracias al convenio que se firmará en breve con la Consejería de Trabajo y Seguridad Social de la Junta de Andalucía para participar del reparto del Fondo de Solidaridad Europea.

Los contratos, que tienen un carácter complementario, a la formación del joven ante su futuro empleo, tendrán una duración mínima de seis meses y un máximo de siete, y estarán destinados a aquellos desempleados que estén censados en la oficina de empleo con una antigüedad de 12 meses y cuyas edades estén comprendidas entre los 16 y los 25 años.

Recientemente, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía aprobó la puesta en marcha de un programa de acciones integradas dirigidas a la juventud andaluza. Al ser Alcalá de Guadaira uno de los pueblos con mayor índice de paro de la provincia, los esfuerzos de la Corporación se han dirigido hacia la consecución del mayor número posible de contrataciones a repartir entre los distintos municipios. De esta manera, Alcalá se pone a la cabeza en cuanto a contrataciones se refiere, obteniendo 550, mientras que Dos Hermanas 375, Utrera 75 y Camas y San Juan de Aznalfarache 100.

Los requisitos indispensables para la participación en este convenio, además de la limitación de edad y la inscripción en la oficina de empleo con una antelación de al menos 12 meses, son que los proyectos se lleven a cabo en Municipios de más de 50 mil habitantes, que supongan creación de empleos complementarios, que favorezcan una formación complementaria que posibilite a los jóvenes su incorporación posterior a un puesto de trabajo estable y que los porcentajes mínimos de trabajadores desempleados, menores de veinticinco años que participen en el proyecto, sea el 75% del total de los empleados del mismo.

Las contrataciones comenzarán en este mes de abril y los trabajos empezarán en el mes de mayo. La subvención por trabajador contratado será de 40.788 pesetas mensuales. Esta cuantía equivale al 75 por ciento del coste salarial medio de un trabajador contratado en prácticas, con una jornada de 33 horas semanales, según los valores salariales del convenio de la Junta de Andalucía para su personal laboral. La Corporación Local deberá aportar el resto hasta cubrir el coste efectivo de las contrataciones.

El convenio también contempla cláusulas referidas a programas y recursos de fomento del asociacionismo, desarrollo socio-cultural e integración en la comunidad.

El Ayuntamiento se compromete a realizar, con arreglo a sus dotaciones presupuestarias, aportaciones diferentes, tales como locales adecuados en las zonas de actuación, mantenimiento, contratación de personal para la realización de programas. La Junta de Andalucía, con cargo a los presupuestos de las Consejerías de Gobernación, Trabajo y Seguridad Social, realizará la financiación de gastos derivados de la contratación de personal, ayudas económicas y materiales para los equipos profesionales contratados por el Ayuntamiento y la cesión de locales adecuados en los casos en los que el Ayuntamiento no disponga de ellos.

Residencial

EL ALGARROBO

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

SIN ENTRADA SIN ENTRADA

PRECIOS FIJOS PRECIOS FIJOS

INFORMACION Y VENTA:

ALPRISA, C/ CONCEPCION, 8. TEL. 707815

AG. INMOBILIARIA OROMANA

LA PLAZUELA, 6. TEL. 70 02 23

74 son nuevos y el resto modificados

Aprobados por el Pleno 95 nombres más de calles

José PERNIA

El Ayuntamiento aprobó en Pleno de 5 de marzo pasado, la rotulación de 95 calles, de ellas 74 son nuevas y el resto modificadas.

Las modificaciones son, Manuel Mejías Moreno «Roque» (Antes Travesía Canarias). Antonio Alvarez de Alba (Travesía Rafael Beca). Manuel Sancho Sánchez (Travesía Vascongada). Galera (La Pinta). Berganti (La Niña). Galeota (La Santa María). Alcalá de Xivert (Santuario de La Cabeza). Alcalá del Jucar (Batalla de Jarama). Alcalá de Henares (Batalla de Brunete). Alcalá del Valle (Batalla de Belchite). Alcalá de los Gazules (General Yagüe). Alcalá la Real (General Varela). Alcalá del Río (General Davila). Pintor García Ramos (Travesía Bécquer). Claudio Guerin (Millán Astray). Doctor Pedro Vallina (General Goded). Avda. Antonio Mairena (General Sanjurjo). Juan Pastor «El Barbero» (Gobernador Altozano). Novillero Antonio Castillo (Conde de Halcón).

Son de nueva creación, Castillo de Marchenilla (Sector Duquesa Tala-

vera). Castillo de Aguzadera (Castillo Estepa-Castillo Monclova). Castillo de los Molares (Castillo Aracena-Castillo Marchenilla). Castillo de la Monclova (Castillo Los Molares-al campo). Castillo de Estepa (Castillo Los Molares-Castillo la Aguzadera). Castillo de Alanis (Castillo Aroche, Castillo Los Molares). Castillo de Aroche (Castillo Aracena-Castillo Alanis). Castillo de Torres Alocaz (Castillo Constantina-Castillo Alanis). Castillo de Constantina (Castillo Aracena-Castillo Marchenilla). Castillo de Aracena (Castillo Espera-Castillo Los Molares). Castillo de Espera (Castillo Aracena-Castillo Marchenilla). Almotamid (Urbanización Cerro El Moro). Averroes (Rafael Castaño-Abderraman). Avicena (Reina Victoria-Abderraman). Abderraman (Reina Victoria-Joaquín Vals Serrano). Boabdil (Plaza Almotamid-Abderramán). Aben Hazan (Plaza Almotamid-Averroes). Ali de Gomara (Rafael Castaño-Plaza Almotamid). Albaicín (Abderramán-Duquesa de Talavera). Compositor Manuel García Matos (San Cucufate-Silos). Enrique Pozo Chacón (Isaac

Albeniz-Compositor Manuel García Matos). Manuel García Moreno (Manuel de Falla-Compositor Manuel García Matos). Antonio de los Santos Saavedra (Enrique Pozo Chacón-Compositor Manuel García Matos). Eduardo Miranda Alvarez (Hilarión Eslava-sin salida). José Agustín Soriano León (José Espinosa-Isaac Albeniz). Anselmo Jiménez (José Espinosa Gómez-Rafael Fernández Alba). José Espinosa Gómez (J. Agustín Soriano León-Pintor González Peña). Rafael Fernández Alba (J. Agustín Soriano León-José Espinosa Gómez). Santa Cecilia (Compositor Manuel García Matos-Compositor Manuel García Matos). Bernal Díaz del Castillo (Rábida-al campo). Fernando de Magallanes (Juan de Garay-Bernal Díaz del Castillo). Nuño de Guzman (Reyes Católicos-Bernal Díaz del Castillo). Alvar Núñez (Reyes Católicos-Bernal Díaz del Castillo). Juan de Garay (Núñez de Balboa-Nuño de Guzmán). Venezuela (Avda. de Utrera-sin salida). Costa Rica (Sto. Domingo Guzman-Méjico). José Celestino Mutis (Bernal del Castillo-al campo). Plaza de

las Flores (Urbanización del Aguila). Plaza de las Espigadoras (Urbanización Silos). Mijo (Harina-Maiz). A-frecho (Harina-Maiz). Plaza de las Aceituneras (Barriada La Concepción). Encina (Avda. Sta. Lucía-Pino). Pablo Picasso (Avda. la Constitución-Avda. La Constitución). Juan Gris (Avda. Constitución-Pablo Picasso). Salvador Dalí (Pablo Picasso-Juan Gris). Armando Palacio Valdés (José María Pemán-Mariana Pineda). Antonio Guerra Ojeda (Arquitecto Anibal González-Arquitecto Talavera). Mariana Pineda (Avda. La Constitución-Sanlúcar la Mayor). Plaza de la Almazara (Frente Idogra en el Barrero). Salesiano Agustín Pacho (San Sebastián-sin salida). Pepe Luces (San Sebastián-Antón de Medellín). Alcalá de la Vega (Avda. Sta. Lucía-Alcalá de los Gazules). Pintor García Rodríguez (Bécquer-sin salida). Julio Romero de Torres (Avda. Salud Gutiérrez-Bécquer). Pintor Pérez Villa-Amil (Avda. Salud Gutiérrez-al campo). Gonzalo de Bilbao (Pintor Pérez Villa-Amil-Avda. Salud Gutiérrez). Pintor Luna Rubio (Salud Gutiérrez-sin salida).

Pintor Romero Ressendi (Pintor Luna Rubio-sin salida). Maestro Rafael Leña (Avda. Salud Gutiérrez-Maestra Emilia García Méndez). Maestro Manuel Palacios Gandulfo (Avda. Salud Gutiérrez-Maestra Emilia García Méndez). Director Pérez Vázquez (Avda. Salud Gutiérrez-Maestra Emilia García Méndez). Maestra Emilia García Méndez (Maestro José Casado-Orense). Francisco Calatrava Jurado (Malasmanas-Sanlúcar la Mayor). José Ortega y Gasset (Malasmanas-Avda. los Claveles). Eugenio Noel (José Ortega Gasset-Sanlúcar la Mayor). Pedro Ralda (Sin nombre-Sanlúcar la Mayor). Escultor Esteban Domínguez (Escultor Ruiz Gijón-José Ortega Gasset). Miguel de Unamuno (Profesor Emilio Menacho-sin salida). Fray Juan Pérez (Fray José de Hierro-sin salida). Zacatín (Zacatín-al campo). Párroco Lara Araujo (Santander-Rafael Beca). Bernardo el de los Lobitos (Párroco Lara Araujo-Rafael Beca). José Vázquez Vals «Platero de Alcalá» (Santander-Rafael Beca). Banderillero Juan Montano (Novillero Antonio Castillo-Valle de Palma).

Las nuevas calles tienen reseñadas entre paréntesis, las calles por donde se entra y sale, así como las cambiadas de nombre, entre paréntesis, el que tenían antes para su mejor localización.

CEMENTOS DEL ATLANTICO, S.A.

Domicilio social: P.º de la Habana, 15 - 28036 MADRID
Teléfono 262 54 23
Télex 42078 CMAR-E

Oficinas centrales: Ctra. Sevilla-Málaga, km. 12
Apartado 65 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)
Teléfonos 70 18 57 - 70 18 63 - 70 18 69 - 70 18 72
Ventas 70 11 11
Télex 72609 - CAOC-E

Laboratorio Técnico
Comercial-Homologado: Ctra. Sevilla-Málaga, km. 12

Capital Social: 1.800.000.000 ptas.

FABRICAS: ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)
Teléfonos 70 18 81 - 70 25 28
MORON DE LA FRONTERA (Sevilla)
Teléfono 85 01 50

Capacidad de producción: 1.200.000 Tm. anuales

Marcas: «ALAZAN», «ALBORAN», «PAS ATLANTICO»

Calidades: PA-350, P-350-Y y P-450-ARI

CENTROS DE DISTRIBUCION

Silos en los Puertos de:

Algeciras: Teléfonos 65 01 55 - 65 45 52

Cádiz: Teléfonos 27 01 58 - 27 01 89

Ceuta: Teléfono 51 46 12

Melilla: Teléfono ????

Motril: Teléfonos 60 13 54 - 60 13 58

Sevilla: Teléfonos 61 62 46 - 61 56 42

FLOTA

Buque «CEMENMAR DOS» 2.600 Tm.



Ya están en discos y cassettes

Las sevillanas de 1.986

Manuel RIOS VARGAS

Acabamos de recibir de la casa discográfica HISPAVOX, los discos que los distintos grupos de sevillanas han grabado éste año, como siempre coincidiendo con la primavera y por consiguiente, a las mismas puertas de la Feria de Sevilla.

De El Pali y de su disco titulado «De Triana al Alosno», solamente conocemos un tema, el que lleva por título «Pueblecito de Alosno», con letra del propio Pali y Alonso Pernia.

Del grupo Brumas han grabado un disco denominado «Amapola», del cual hemos escuchado precisamente el corte que lleva por título el mismo del disco, con letra de Juan. P. Pérez Romero y J. Díaz.

Los del Guadalquivir han grabado para éste año un disco titulado «Canta con nosotros», del cual solo conocemos «Señorita Primavera», con letra de A.J. Sánchez Berenguer.

De Los Romeros de la Puebla y en relación a su disco «Canto a mi tierra», hemos entresacado el título Sevilla tiene algo, con letra de P. González y J.M. Moya.

Del recientemente conocido Romerito y de su disco «Vive el amor», nos quedamos con «Y yo me río», con letra de Pascual González.

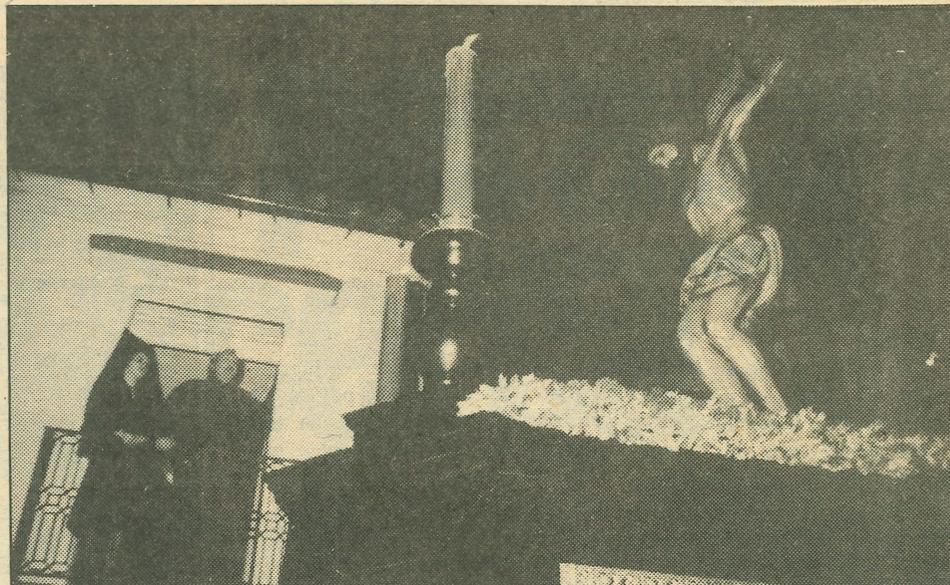
Los Cantores de Híspalis han titulado el suyo con el nombre de «Superandalucía», y del mismo nos quedamos con el tema «Que vivan las sevillanas», con letra de P. González.

Amigos de Gines han grabado «Luces de mi tierra», del cual solo conocemos el tema «Y a mi Sevilla», con letra de M. Diego Pareja Obregón.

De Requiebro y de su disco «Melodías», hemos escuchado el tema «Sevillanas para conquistar», con letra de M. Melado y J.M. Moya.

Los Marismeños lo han titulado «Por las arenas», y nosotros conocemos el tema que lleva por título «No le tengo envidia a nadie», con letra de M. Zarza y Juanini.

Almas Rocieras han grabado «Porque mi tierra es así», conociendo solamente el tema «A Extremadura se va», con letra de J.M. Lorite Trinidad y P. González.



La cuadrilla de Hermanos costaleros del Cristo del Amor entregó al Pregonero de este año, y capataz de dicho paso, Bernardo Hermosín Campos, la medalla de plata de la Hermandad por la labor realizada durante once años al frente de la cuadrilla. En el acto de entrega, pronunció unas emotivas palabras nuestro compañero J.A. García Cordero, en nombre de la cuadrilla de costaleros. (Foto: CHABY)

Cofradías

El buen tiempo y la presencia de los alcalareños contribuyeron a darle el máximo esplendor a la Semana Santa-86

V.G.R.

El buen tiempo y el ambiente han sido los dos protagonistas destacables de esta Semana Santa a la que acabamos de poner el broche final. El pueblo se echó a la calle masivamente, espoleado por la bonanza térmica que se mantuvo durante los siete días, y que hizo que en todos los puntos de los recorridos procesionales no faltase gente para presenciarlos. Salvo contadas excepciones, el comportamiento de las numerosas personas que en muchos casos se apiñaban para ver el discurrir de las cofradías ha sido respetuoso con lo que pasaba delante de ellas, comprendiendo y valorando que no se trata de cabalgatas o de los ya famosos

carnavales, sino de una manifestación de fe religiosa que trata de testimoniar públicamente su amor y veneración a los titulares que portan en las andas procesionales. En líneas generales, hemos podido entresacar bastantes cosas positivas, que ponen en evidencia que vamos avanzando por buen camino, y otras que lo son menos, pero que esperamos que en sucesivas ediciones se vayan corrigiendo, ya que no faltan disposiciones para ello.

En el primer apartado, en el de lo bueno, cabe destacar el fino exorno floral de la mayoría de los pasos, que se van olvidando de los experimentos de años anteriores y volviendo a los cánones clásicos de los que

nunca debieron salirse. También hay que señalar y elogiar que algunas cofradías cubrieron sus itinerarios a buen paso y consiguieron llegar a sus templos antes de la hora prevista, asimilando por fin que se sale a hacer estación de penitencia y no a terminar cansando y aburriendo lo mismo a los que forman parte del cortejo como a quienes lo presencian desde fuera. No podemos pasar por alto tampoco el perfecto orden de los nazarenos de determinadas hermandades, colaborando con ello al esfuerzo que las Juntas de Gobierno nos consta hacen en tal sentido para conseguir que el comportamiento de los penitentes en la calle sea acorde con el acto que van realizando.

En lo segundo, en lo negativo, en ningún caso podemos ver con buenos ojos las voces de mando y los gritos de algunos capataces, que en la mayor parte de las veces desentonaban con el conjunto sobrio de la procesión. Hemos tenido ocasión también de contemplar escenas románticas a las puertas de algunas iglesias y capillas, con la protagonista femenina vestida con capa nazarena y capirote entre las piernas, circunstancia ésta que esperamos sirva de reflexión a quienes con tanto ahínco y con más que dudosa intencionalidad han defendido y defiende a ultranza la integración de la mujer en las filas de nazarenos. ...Y las palmas a las imágenes. Decía un escritor

sevillano, y con toda razón, que los aplausos son para los estadios de fútbol o los cosos taurinos, nunca para los pasos.

Y metiéndonos en aspectos más concretos, lamentar el incidente de la rotura de dos varales del paso de palio de la Virgen del Rosario, con la consiguiente preocupación para los miembros de esta hermandad. Consignar la excelente impresión causada por la nueva cofradía del Stmo. Cristo del Perdón, con una seriedad en los nazarenos y en la forma de llevar el paso que ha sido objeto de numerosos elogios por parte de los entendidos en la materia. Y finalmente, uno de los detalles que ha dado que hablar ha sido la falta de presentación en la procesión del Santo Entierro --con los correspondientes nazarenos y el estandarte--, de la hermandad de la Amargura. Puestos al habla con miembros de la Junta de Gobierno de esta hermandad, nos explicaron que a la hora prevista tan sólo se presentaron en la casa-hermandad dos personas vestidas con el hábito penitente, siéndole así imposible completar el número mínimo que en tales casos se debe enviar como representación.

HERMANOS ROMERO

GENERAL DAVILA, 2 - ALCALA DE GUADAIRA - TELEFONO 70 06 91
(JUNTO AL MERCADILLO DE LOS MIERCOLES)

**LES OFRECEMOS NUESTRO SERVICIO PARA COMUNIONES,
BODAS, BAUTIZOS, FIESTAS Y REUNIONES**

TENEMOS UN EXTENSO SURTIDO EN CHARCUTERIA:

JAMONES PATA NEGRA, PALETILLAS, JAMONES DE BODEGA, CHULETAS PARA BRASA, FILETES, CHURRASCOS, PALETAS FRESCAS, CHULETEROS, JAMONES FRESCOS..., etc.

Gambas - Langostinos - Rabanitos del Japón - Quesos (grasos, viejos, tipo Cigarral) - Pizzas familiares - Pizzas por ración - Bases para pizzas - Conservas en lata - Bebidas refrescantes - Licores de todas las marcas - Helados Frigo
Tartas heladas - Dulces y tartas de pastelería por encargo

HAGANOS SU ENCARGO Y LE SERVIREMOS A LA MAYOR BREVEDAD CON SUMO GUSTO, QUEDANDOLES MUY AGRADECIDOS POR SU CONFIANZA

TODOS NUESTROS ARTICULOS SON PRIMERAS MARCAS EN EL MERCADO
PUEDE CONSEGUIR UN ESTUPENDO REGALO POR SU COMPRA

— ABRIMOS SABADOS POR LA TARDE —

(2-1) Ante el Barbate

El Alcalá venció y convenció

José PERNIA

El C.D. Alcalá se impuso al Barbate por dos tantos a uno y su victoria fue justa y hasta corta, toda vez, que cuatro tiros de Diestre rozaron la meta contraria y no entraron porque la suerte se mostró esquiva con el número 7 alcalaense. Cuando se juega con la fe, el entusiasmo y los deseos de victoria que exhibió el conjunto de Hipólito Lora, no se puede perder. Se podrá lograr un resultado, más o menos explícito, pero se triunfa. Hubo serenidad y engarce en el centro del campo, con Peñalosa, Roberto y Oliveros. El balón salía jugado y como atrás Guitard y Pavón contenían bien, las incursiones de Manolín y Diestre llevaban el peligro constantemente y solo la suerte privó a los alcalaenses. El resto acompañó bien, sin desentonar con los cambios de Jesús por Agustín lesionado y que no pudo rendir plenamente y Bautista, un chaval sustituyó a Roberto cuando el cansancio empezó a hacer mella en el cerebral jugador.

Mayor dominio de parte local, aunque el Barbate en el segundo periodo quiso acortar distancias bien conducidos por el número seis, Moris, que perteneció al Celta de Vigo, pero los alcalaenses supieron tapar huecos, entregarse con decisión y coraje y el resultado aunque mínimo, no refleja las ocasiones de gol que los alcalaenses propiciaron. Excelente gol de Diestre, escorado, sin ángulo de tiro, precedido de una sensacional jugada personal de Manolín, deshaciendo con arte de varios contrarios. La maestría del toque de Peñalosa en el lanzamiento de falta desde fuera del área al ángulo derecho y el tremendo tiro imparable de Gallego, fueron las tres dianas que dieron factura de calidad a las ejecuciones, en un encuentro limpio --no hubo

Durante los días 4, 5 y 6 en Valladolid

El C.V. Alcalá a por el ascenso a primera

Durante este fin de semana, en Valladolid, las chicas del equipo senior del Club Voleibol Alcalá disputarán el sector de ascenso a primera división, junto con otros quince equipos. De éstos dieciséis equipos, ascenderán sólo dos a la primera categoría.

El equipo alcalaense viaja ilusionado a tierras vallisoletanas, aunque se reconoce que la empresa será muy difícil, máxime teniendo en cuenta que se tendrá que prescindir de Eva, que está convaliente de una operación de menisco, con lo cual el conjunto, que últimamente se mostraba muy compenetrado, puede resentirse. Esperemos, a pesar de todo, que la suerte les acompañe. Lo que sí es seguro es que dejarán el pabellón alcalaense bastante alto, como ya viene siendo habitual en las últimas campañas. ¡¡Animos, chicas!!.

una sola tarjeta-- donde los jugadores de casa denotaron, pese a los problemas que viven jornada tras jornada, que son responsables, que salieron a ganar por encima de todo y que realizaron un encuentro muy a tono, mejor que muchos precedentes y que vencieron y convencieron, porque en el terreno de juego quisieron y pudieron; luego la suerte quiso dejar en mínima diferencia, lo que pudo ser más generoso.

El Barbate discreto en el primer periodo y más ordenado y con afán en el segundo tiempo, pero sus ilusiones de puntuar fueron cortadas por un Alcalá, que no quiso se le escaparan los puntos, luchando en todo momento, olvidándose de todo, y ello es el mayor elogio que se puede hacer de una victoria que se consiguió porque los jugadores así lo entendieron con responsabilidad. Enhorabuena.

Datos del partido

Resultado: C.D. Alcalá 2 (Diestre y Peñalosa); Barbate C.F. 1 (Gallego). **C.D. Alcalá:** Medina; Funes, Pavón, Guitard, Agustín (Jesús); Oliveros, Roberto (Bautista), Peñalosa; Manolín, Diestre y Marcos.

Barbate C.F.: Alonso; Tamayo, López, Gallego, Fernández (Caballero); Mori, Domínguez, Zaval; Rafa, Diego y Varito (Fermín).

Arbitro: Sr. Ruiz Rodríguez de Huelva, que estuvo bien, valgan lo anterior reseñado.

Incidencias: Estadio Fco. Bono que registró una floja entrada, con 15.100 pesetas de recaudación. Por los altavoces se convocó a los socios y aficionados a la próxima asamblea extraordinaria que tendrá lugar el 10 de abril, si la federación da su visto bueno.

En el XLVIII Campeonato de España de Lucha Greco-romana

El alcalaense José Osuna, medalla de plata

Durante los días 22 y 23 de Marzo se han celebrado en el Pabellón Municipal de los Deportes de Lugo, los XLVIII campeonatos nacionales de Lucha Greco-romana, donde el alcalaense José Osuna, luchador en la categoría de 100 kgs. obtuvo la medalla de plata en disputa con el catalán Estelle, al que venció brillantemente.

El campeón de dicha categoría fue el castellano Varela. El triunfo por equipo correspondió a la representación gallega, seguidos por vascos y castellanos. El logro de nuestro paisano ha sido lo más destacable, en cuanto a medallas, de la actuación de la Territorial Andaluza. Un éxito importante pues, de la Lucha alcalaense y en concreto del Club Cristóbal de Monroy, al que pertenece nuestro subcampeón. Enhorabuena.



LA PEÑA, LIDER.- El C.D. La Peña, tras su victoria del domingo, se ha encaramado como líder solitario en lo alto de la clasificación. El ascenso pues, más cerca.

La Peña, sensacional

Fútbol modesto

Mario/Alberto

En lo más destacado de la semana y con ello comenzamos, el C.D. La Peña recibió la visita del líder, Algamitas, y en un buen partido le venció con claridad por tres goles a cero y de éste modo los releva en su puesto y son ahora los de Juan Gutiérrez quienes se afianzan en solitario en lo alto de la clasificación con lo que se evidencia una sensacional campaña que va camino del deseado ascenso de categoría.

En la Preferente de Juveniles, el C.D. Mosquito que parece atravesar un bache, momentaneo espere-mos, volvió a caer fuera, 2-1 ante el Colspe después de repetirse la misma historia del partido anterior, al ir ganado y jugando bien, pero...la bolita a veces no entra y pasa lo que pasó...

En la Primera de Juveniles, el C.D. Alcalá que está condenado hace tiempo al descenso, está perdiendo hasta el historial y el prestigio que tiene, ya que se presentaron a jugar en Dos Hermanas con solo diez, y claro, como ya da igual, pues vamos hasta de «cachondeo», y ya ven allí se recibió una nueva goleada 4-0, y son ya 101 goles en contra, auténticamente de pena.

En Segunda de Juveniles jornada positiva, tres victorias, todas ante equipos nazarenos y una derrota tan sólo. El Mass-Aeka que está intratable éste año, venció a domicilio por 0-2 ante el Dos

Hermanas en un buen partido que resultó igualado en mediocampo pero que delante los de Aedo no perdonan, y ahí están, continúan de líderes escapados, seguidos de la E.S. Agustín que también ganó, 5-0 aquí en casa al Ibarburu en un gran encuentro de su parte, con lo que se demuestra que los chicos de J.A. Hermosín han olvidado el bache padecido hace unas semanas. El otro que venció, además en su feudo, fue la A.D. Pablo VI por 4-2 a manos de Las Portadas, pudiendo incluso doblar su número de goles, a pesar de su pésimo partido. Señalar que como derrotado cayó el Oromana C.F. por 3-1 en El Cuervo y que el C.D. Mosquito en ésta ocasión no jugó ya que aplazó su partido con la Lebrijana para el 1 de mayo.

En la Primera Infantil nos reportaron cal y arena, y curiosamente ambos partidos dirigidos por dos bellas señoritas. El C.D. Mosquito, aquí en casa, venció por la mínima 1-0 al San José en un mal partido, siendo lo más destacado del mismo los puntos y el buen arbitraje, todo hay que decirlo, de Rocío Alvarez, cosa que no hizo igual su compañera que dirigió a la E.S. Agustín en Dos Hermanas, donde se perdió por cinco goles a uno.

Y por último, anotar que en la categoría de benjamines hubo descanso, con motivo de las fiestas, con lo que el C.D. Mosquito no disputó compromiso alguno.

CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 Dos Hermanas.....	1	30	22	6	2	73	20	50
2 Rivera C. F.....	3	30	14	10	6	47	26	38
3 Roteña.....	2	30	17	4	9	54	37	38
4 C. D. Alcalá.....	4	30	13	10	7	43	32	36
5 Ecija Balompí.....	6	30	13	8	9	37	31	34
6 C. D. Fuentes.....	5	30	14	6	10	42	36	34
7 Florida.....	7	30	10	12	8	45	40	32
8 Paterna.....	9	30	8	15	7	34	31	31
9 At. Antoniano.....	11	30	13	4	13	31	35	30
10 Barbate.....	8	30	11	7	12	41	43	29
11 Ubrique C. F.....	13	31	10	9	12	36	43	29
12 U. D. Los Palacios..	14	30	11	6	13	46	41	28
13 V. Medina.....	12	30	10	8	12	39	42	28
14 Soberano.....	10	30	10	8	12	38	43	28
15 Espera.....	16	30	11	5	14	35	45	27
16 Marchena Bp.....	15	30	11	4	15	52	51	26
17 U. D. Cuervo.....	17	30	7	9	14	26	45	23
18 U. D. Morón.....	18	30	9	5	16	29	54	23
19 Tarifa.....	19	31	6	7	18	32	51	19
20 Vejer.....	20	30	7	5	18	36	70	19

VIAJE A JEREZ

Viajará este fin de semana --no hay aún fecha fija--, el C.D. Alcalá a Jerez para enfrentarse al Soberano. Un Alcalá que parece haberse recuperado algo --se ha notado algunas reparaciones--, y que debe intentar sacar algo positivo.

Equipo para ello hay y el Soberano no anda muy bien. ¿Será por lo del coñac?.

La vergüenza deportiva de un entrenador

José PERNIA

Quedan ya pocas personas idealistas y auténticamente amateurs en el fútbol; por ello cuando se encuentra uno con alguna de estas, no tiene por menos que admirarla primero y airear su postura, su situación, seguidamente.

El C.D. Alcalá ha tenido esta temporada dos entrenadores como la copa de un pino; primero Núñez y actualmente Hipólito Lora. Uno inició ese Alcalá distinto y el otro, el «mister» actual, se encargó en hacer bueno el trabajo anterior y coloca al equipo en ese puesto de privilegio, que habla muy mucho, de la categoría de ambos entrenadores y de la responsabilidad de unos jugadores, que superando adversidades, contratiempos, etc. lo dan todo en el terreno de juego y contribuyen a ese rendir positivo del C.D. Alcalá.

Pues bien; en los preámbulos del encuentro Alcalá-Barbate, Hipólito Lora charlaba con Pepe Gómez, y éste, al conocer la exposición que el entrenador le hacía y sorprendido, me llamó para que escuchara ese «relato para no dormir».

Hipólito Lora decía: «Que solo había cobrado el primer sueldo, cuarente mil a cuenta. Nada de nada más». El viene desde Puebla del Río, tres veces para entrenamientos en semana, más el domingo, o sea cuatro veces. Cada desplazamiento con sus gastos le supone un desembolso de mil pesetas, o sea dieciséis mil pesetas mensuales. Y sin cobrar. No es que no vaya a cobrar, pero que por lo pronto ha de suplir de su bolsillo, máxime, cuando tenía equipo para fichar y desistió al interesar sus concurso el C.D. Alcalá.

Estimamos que los quijotes están muy bien, como símbolo pero las personas que establecen un compromiso lo quieren ver cumplido, porque su parte tiene el sello de la estancia «in situ», del trabajador --clasificación canta--, o sea, que su responsabilidad del contrato está ahí reflejada, expuesta, valorada. El no es que condicione nada. Hipólito Lora se queja de que es deportista, si, pero que ha venido aquí, porque se le buscó, que dejó otro equipo que quería sus servicios, y que solo ha percibido lo reseñado. Y que una actividad debe ser remunerada, en los términos y plazos que sean, pero con regularidad y con voluntad de correspondencia.

No entramos ni salimos en temas económicos, que en el C.D. Alcalá, están sublimados pero en sentido negativo. Pero sí tenemos que proclamar, que Hipólito Lora ha denotado tener vergüenza deportiva, que la antepone al problema económico actual suyo, y que mientras haya personas con esta identidad, con esta entereza, el fútbol merecerá la pena vivirlo. Enhorabuena mister. Su ejemplo bien merece el aplauso ovacionado de quienes amamos el deporte verdad. ¡Felicidades!.

Creecemos para estar más cerca de usted.

Nuevo Servicio Oficial:



ALCALA MOTOR, S.A.L.
c/ Rafael Beca, 5 - Teléf: 70 35 12
Alcalá de Guadaíra

APROVECHE NUESTRAS VENTAJAS

- **SERVICIO**
La Red de Servicios más amplia de España.
- **DOBLE GARANTIA**
12 meses de garantía sin limitación de kms.
- **FISEAT**
Para comprar su coche a plazos.
- **LISEAT**
Sistema leasing para profesionales o empresas.
- **RECAMBIOS ORIGINALES**
Stock de piezas de origen fabricadas y homologadas por Seat-Audi-Volkswagen.
- **LINEA DE ACCESORIOS**
Audio. Equipamiento. Seguridad. Tapizados. Viaje.
- **SISTEMA VEHICULO OCASION**
 - 71 puntos revisados a fondo.
 - 12 meses de garantía.
 - 36 meses para pagar.

UTILICE NUESTROS SERVICIOS



Seguri-Seat



Hilo Rojo 24 horas



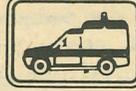
6 años de garantía contra la perforación por corrosión



Servicios de guardia en festivos.



Leasing con mantenimiento



Asistencia en carretera.



Extragarantía

Venga a conocernos



Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



La cantera alcalareña

C.D. Rabesa

Otro de los clubs que han terminado su campaña en la liga es el C.D. Rabesa, club que tenía dos conjuntos federados y que han sido la cara y cruz de la moneda, con unos resultados al final bastante opuestos.

Estuvimos charlando con el entrenador de los dos conjuntos, Antonio Moreno, el cual nos hizo un pequeño balance de lo que ha sido para ellos este primer asalto.

«Pues bien, yo creo que la cosa ha estado bastante bien en lo que se refiere al equipo infantil, pues los chavales han respondido estupendamente y con este ambiente da gusto trabajar; y en lo que se refiere a los alevines, la cosa ha estado un poco más floja de lo que yo esperaba, por problemas que ha habido en el seno del club y que cuando se han querido salvar ha sido ya demasiado tarde».

-Antonio, ¿estás satisfecho con ese tercer puesto en los infantiles?

-«Pues si te digo la verdad no, porque nosotros teníamos equipo para haber quedado campeones, lo que

pasa es que tuvimos aquí un tropiezo contra el Ibarburu y el equipo moralmente lo notó, de ahí en adelante tuvimos un pequeño bache, del que gracias a Dios salimos, que nos hizo perder un poco el tren de la cabeza, pero vamos, esto no quiere decir que yo no esté contento con el trabajo realizado ni mucho menos».

-Antonio, y ¿qué ha pasado con los alevines?

-«Eso tiene fácil respuesta, la clave ha estado en su mala preparación y falta de entrenamiento, pues han estado toda la temporada sin una persona que imponga respeto y disciplina en el equipo y los chavales han estado por debajo de sus posibilidades. Al final me hice yo cargo de los dos equipos con ayuda de Manolo y el equipo ha estado respondiendo, tal es

el caso, que de los últimos cinco partidos han salido victoriosos».

-Ahora la Copa Primavera está en puerta...

-«Tú lo has dicho, y esperemos que la actuación que obtengamos sea acorde al trabajo que hemos venido realizando a través de toda la temporada, tanto a nivel de infantiles como en el de los alevines».

-Las relaciones con el vecino equipo, sin problemas ¿no?

-«Efectivamente, gracias a Dios no han surgido problemas con el Estrella, ya que esto sería una lástima para nosotros y para los chavales que con tanta fe han trabajado».

-Pues nada más Antonio, ¿si quieres añadir algo?

-«Sí gracias, quisiera agradecer a toda la gente que nos ha ayudado dándole las gracias por su colaboración».

Gracias a tí Antonio y suerte.

Juan ALBERTO

Actividades del pabellón

Tras el paréntesis vacacional vuelve la actividad al más que saturado Pabellón Polideportivo Cubierto de nuestra ciudad, ahora Pabellón Municipal «Plácido Fernández Viagas». Antes de hacerles la correspondiente reseña queremos sepan disculpar los posibles errores en la programación en los que podamos incurrir, pero a veces se producen variaciones de última hora que no podemos corregir pues la edición ya ha sido cerrada.

Sábado, día 5:

- De 9 a 15 horas: Copa Fundación Pública (Continuación de los Juegos Deportivos Municipales, en nueva competición).

- 15,00 horas: Ligal Local de Fútbol-Sala.

- 16,00 horas: Baloncesto, C.B. Alcalá-M^a Auxiliadora (Carmona).

Categoría cadete, Juegos Deportivos de Andalucía.

- 18,00 horas: Fútbol-Sala. Mass Andalucía-San José.

- 19,00 horas: Fútbol-Sala. A.D. Cónsul-Las Mairenas.

- 20,00 horas: Ligal Local de Fútbol-Sala.

Destaquemos el partido de baloncesto en la categoría cadetes, el equipo de Pineda cuenta con buenos elementos.

A las siete de la tarde, duelo

de rivalidad local en el partido de fútbol-sala perteneciente a la recién iniciada Copa Primavera, Cónsul y Las Mairenas frente a frente.

Domingo, día 6:

- De 10,00 horas hasta las 13,00 y de 16,00 a 20,00 horas, encuentros de la Liga Local de Fútbol-Sala.

Todos los encuentros tienen un cierto interés si bien ninguno destaca claramente sobre los demás. Eso sí, esperemos que los nervios se hayan aplacado después de dos semanas de descanso y las aguas vuelvan a su normal cauce en todos, absolutamente todos, los partidos.

A.C.B.

Sobre la Asamblea del C.D. Alcalá

La hora de la responsabilidad

«Será el próximo día 10 --si la Federación no lo impide--, cuando tenga lugar la tan traída y llevada asamblea que deberá poner fin a la crisis suscitada en el seno de nuestro primer club. Dos posturas enfrentadas que deberán tener en dicha reunión la recriminación de unos y el apoyo de otros. Lo importante eso sí, es que la inhibición no sea la protagonista de una noche en la que el C.D. Alcalá, nuestro Alcalá, se juega tanto. Defenderá Alvarez la imposibilidad de haber realizado más con tan poco apoyo.»

Los jugadores, por su parte, han denunciado públicamente la gestión de una directiva que, según ellos, «se está cargando al club». ¿Quién tiene la razón?. Los socios alcalareños tienen la palabra. Son pocos pero hay suficiente madurez como para comprender la importancia de ésta convocatoria y lo necesario de su presencia en la misma. Sería lamentable --a pesar de lo inhabitual-- que el aficionado «pasase» olímpicamente de la sesión. Que no diese su opinión ante lo que se ha convertido en la situación más delicada por la que ha pasado el club en los últimos años. Hay que dejar ahora el comentario a hurtadilla y la crítica de bar para pasar a una postura más comprometida. Hay que dar la cara, señores. Es, en una palabra, la hora de la responsabilidad de los que quieren al Alcalá.

J.F.

Ajedrez

Tras la disputa de los Campeonatos Provinciales en todas sus categorías, el próximo sábado día 5 de Abril, darán comienzo los XVI Campeonatos de Ajedrez de Alcalá de Guadaíra en sus categorías Preferente, Primera, Segunda y Tercera, disputándose las partidas los sábados a las 5 de la tarde.

Asimismo, el domingo día 6 a las 10 de la mañana, dará comienzo la XV edición del Campeonato Juvenil de Alcalá, competición en la que podrán participar los jóvenes alcalareños que lo deseen, con edad inferior a 16 años.

Los días 5 y 6, en Alcalá de Henares

XVI Campeonato de España de Lucha Libre Olímpica

Los próximos días 5 y 6 del presente mes, tendrán lugar en Alcalá de Henares (Madrid) el XVI Campeonato de España de Lucha Libre Olímpica. El escenario será el Pabellón del Centro de Enseñanzas integradas de aquella ciudad.

Hay que reseñar que en la expedición andaluza viajan los alcalareños Juan José Romero Alonso, que luchará en la categoría de 58 kgs., José Osuna, en 100 kgs, y Antonio Rodríguez Maya, en más de 100 kgs. Todos ellos pertenecen al Club de Lucha Cristóbal de Monroy de la popular barriada. Suerte a todos ellos.

Campeonato provincial 1986 entre Arahal y Morón

El domingo 6 de abril a las 11,30 dará comienzo el III Trofeo Gran Fondo «La Cal y el Olivo» organizado por: Excmos. Ayuntamientos de Arahal y Morón y C.D. Arunci. La Carrera se disputará sobre la distancia de 20 Kms. que se cubrirán por carretera de asfalto, siendo el recorrido Arahal-Morón con salida en la Plaza del Ayuntamiento de A-

rahal y llegada al paseo de la Alameda de Morón. La citada prueba está en el Calendario Nacional y homologada oficialmente.

Las inscripciones se podrán formalizar por Correo en: III Trofeo Gran Fondo «La Cal y el Olivo», Apartado de Correo nº 17 Morón de la Frontera (C.D. ARUNCI).

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Aceituneros de ayer

En lo que hoy son los bloques de pisos de la Plaza del Duque, ayer de Las Eras, esas colmenas humanas sin personalidad, existió un bello edificio de estilo sevilla, apodado la casa de «Paulita», ya que su constructor y propietario era Francisco Bono Díaz de sobrenombre «Paulita»; este edificio señorial fue terminado el año 28 y después, desgraciadamente para Alcalá, destruido en pro de la especulación del suelo. Antes de que este edificio se levantara existió en su solar un almacén de aceitunas, propiedad de Rafael Beca y de «Paulita», trasladándose este después al que se construyera en la carretera de Alcalá a Mairena, que fue uno de los modelos en su especialidad, no solo de nuestro pueblo, sino de toda la provincia que es decir de España.

En esta industria trabajaban hombres y mujeres en las tareas de aderezo y manipulación de la aceituna, unos alcalaños que hicieron escuela en este arte industrial que tanta fama y trabajo dieron a nuestro pueblo.

Hoy saco del baúl, una foto de los hombres que pertenecieron, allá por el año 22, a la plantilla de este almacén y que me ha facilitado mi amigo Manolo Flores, en esta fotografía, con los años marcados en su emulsión por el paso del tiempo, vemos de izquierda a derecha y de pie: Manuel Galvarro, José Hierro, Pepe Río, Diego Aragón, Manuel Orea «El Sarapo», Teodoro Fernández y José Jiménez. Sentados: Francisco Navarrete, Diego Olivero, Claudio Granando, Antonio Reina, Manuel Vergara, «El Chilla» 5, Rafael Oliveros.

Otro día pondré la de las mujeres que también me ha facilitado Flores, pero que no está tan bien identificadas como la de los hombres.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

Nuevas grabaciones

Manuel RIOS VARGAS

Acabamos de recibir el disco recién grabado por Curro Malena en Estudios Sonisur de Montilla (Córdoba), disco que lleva por título «Antorcha de Oro del Cante». La fotografía es un buen trabajo realizado por Jaime Luque, mientras que en la contraportada del mismo podemos leer unas bellas palabras con lo que es en sí el disco, a cargo del buen amigo y mejor crítico Manuel Martín Martín, observándose al fondo la Antorcha del Cante, símbolo y emblema del Festival de Mairena del Alcor, donde Curro Malena se alza como justo vencedor en el año 1.984.

El disco comprende cantes por tango, soleá, granaína, alegría, alboreá, seguriya, taranta y bulería, donde predominan las letras del buen poeta desaparecido José Carrasco Domínguez.

El Cante por tango es un tanto comercial donde, Curro lo salva airoosamente gracias a su desmedido compás y su flamenquísima voz, no obstante, entiendo que lo mejor de este nuevo disco es el cante por seguriya donde mantiene una dura y tenaz pelea durante casi ocho minutos con Manuel Torre y Diego el Marrurro en el recuerdo. En la soleá observamos los estilos de Tío Joaquín el de la Paula, la Triana del Zurraque y Enrique el Mellizo, mientras que en la bulería notamos los dejos y ecos cadenciosos y

acompañados de la jerezana «Bola».

Para el final y adrede por supuesto, he dejado la alboreá. A título personal no estoy de acuerdo en grabar éste cante, y acordándome de Antonio Murciano, digo: «Quién quiera entender que entienda». Más en honor a la verdad, sí diré que creo honestamente que éste cante está falto de «jaleo» y le sobra compás y ritmo. Esto mismo comenté no hace mucho con un buen aficionado, contestándome que había que contemplar que estábamos en la era del ritmo, por lo que lo veía normal; tal vez sea esto cierto más, difiero de ello.

Curro está acompañado en ésta grabación por dos ensuleradas y en duendadas guitarras, como son las de Pedro Bacán y Manuel de Palma, siendo así mismo acompañado en palmas y jaleo por los hermanos Plañtón.

Es en definitiva, un disco digno de ser escuchado, donde no nos cabe la más mínima duda será un nuevo éxito que Curro sumará a su amplia y dilatada discografía.

Cuando estamos padeciendo ésta penuria en cuanto a grabaciones de flamenco se refiere, es digno de elogio el esfuerzo realizado por Estudios Sonisur por la consecución del mismo. Gracias en nombre de toda la afición flamenca, a no desmayar y a seguir en ésta buena línea de realzar nuestro acervo cultural.

Efemérides (Año 1.964)

Reparación del techo del santuario de la Patrona de la ciudad

En el verano de 1.962, la Patrona de los alcalaños, la Virgen del Aguila descendía desde las alturas, donde se encuentra su blanco santuario, debido a la amenaza de ruina del techo. Desde aquel mismo instante, la Junta de la Hermandad comenzó su trabajo de restauración, buscando fórmulas y aunando ideas para conseguir esa cantidad imperiosa para que la Patrona de la ciudad retornara a su casa y desde allí seguir protegiendo a todos los alcalaños. Casi dos años han transcurrido y hoy se puede decir que ha quedado techada la primera nave con el alzado de 26 vigas que la componen y la colocación de los entramados correspondientes. La techumbre antigua, desmontada en su totalidad, será sustituida por otra del mismo estilo mudéjar que la anterior, habiéndose tenido que reforzar la cimentación del santuario, inyectando cemento en la base de los muros. Terminada la techumbre interior y exterior (320 metros cuadrados), se restaurará la instalación eléctrica y se pintará todo el santuario. Se pretende mejorar el camarín de la Virgen y construir en toda la iglesia un alicatado árabe, abrir un hueco de ventilación en la fachada sur, así como restaurar la portada principal en piedra.

El importe de esta restauración se acerca al millón de pesetas y el plazo de terminación señalado para el mes de noviembre, pero la diligencia en esta realización va muy unida al donativo del devoto alcalaño, del cual depende que el santuario de Ntra. Sra. del Aguila, sea el joyero precios que guarde la joya inigualable de la Reina de los Cielos.

La Hermandad ha editado un boletín informativo, denominado AGUILA, que mensualmente lleva a los alcalaños los progresos realizados durante el mes en esta árdua tarea de reconstruir el santuario donde el donativo es material imprescindible de culminación.

José PERNIA
(8 Abril 1.964.- El Correo de Andalucía)

El Rastrillo

● Vendo ordenador Spectrum 128 K. casi nuevo por 8.000 pesetas, o cambiaría por bici de carrera. Interesados llamar al teléfono 70 63 20, preguntar por Andrés Romero Conesa.

● Vendo casa en calle Silos de nueva construcción con cuatro dormitorios y cochera. 2.800.000 pesetas. Interesados llamar al teléfono 70 40 25.

● Se vende casa amplia con jardín, piscina, garaje, chimenea, etc. Interesados llamar al teléfono 70 06 76.

● Compro libros de Gregory MacDonald titulados «Confiesa Fletch» y «Aquí, Flynn». Interesados llamar al teléfono 70 13 47.

● Se alquila local comercial céntrico, en calle Sánchez Perrier, 2. 110 metros cuadrados. Interesados llamar al teléfono 70 33 35.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

– Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;

– Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.

– Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO.....

NO HACE FALTA IR A SEVILLA PARA VER BUEN CINE CINE TEATRO GUTIERREZ DE ALBA

¡En calle Ntra. Sra. del Aguila y a mitad de precio!

Es la culminación de todos los sueños.
Es algo totalmente inesperado.

COCOON

TWENTIETH CENTURY FOX Presenta una Producción de ZANUCK/BROWN Un Film de RON HOWARD • COCOON • DON AMECHE WILFORD BRIMLEY HUME CRONYN
BRIAN DENNEHY JACK GILFORD STEVE GUTTENBERG MAUREEN STAPLETON JESSICA TANDY GWEN VERDON HERTA WARE TAHNEE WELCH
Música Compuesta por JAMES HORNER Director de Fotografía DON PETERMAN, A.S.C. Guión TOM BENEDEK Argumento DAVID SAPERSTEIN Producida por RICHARD D. ZANUCK,
DAVID BROWN y LILI FINI ZANUCK Director RON HOWARD



Álbum de la Banda Original en Polydor Records, Cassettes y Disco Compacto
Leads Bestselling JOVE



IN SELECTED THEATRES
Efectos Especiales de ILM



Nueva edición por

© 1985 TWENTIETH CENTURY FOX



2 Oscars: mejor actor secundario y mejores efectos especiales.

Premio "Sezione Giovanni" del Festival de Venecia.

San Sebastián. Sección Oficial. Fuera de Concurso.

SESION CONTINUA DESDE LAS 5'30 - PARA TODOS LOS PUBLICOS - PRECIO UNICO: 150 PTS.

CINE TEATRO GUTIERREZ DE ALBA C/. Ntra. Sra. del Aguila, 49 - Teléfono 70 01 58



LA FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA Y ALCALA/SEMANAL CON EL CINE

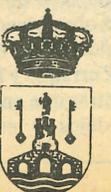
RECORTE ESTE CUPON Y, AL ENTREGARLO EN TAQUILLA, POR LA COMPRA DE UNA ENTRADA SE LE REGALARA OTRA

COCOON

OFERTA VALIDA SOLO LUNES Y MARTES

FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA

Biblioteca Digital de Alcalá de Guadaíra



La tele semanal

VIERNES, DIA 4

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,00: Puesta a punto
9,15: La cesta de la compra
9,30: Los ricos también lloran (LX)
10,00: Jueves a Jueves (Repetición)
11,30: Dinastía. «La Cena»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
15,35: Sombras en la oscuridad. «A renglón seguido»
16,30: La Tarde
17,40: Un país de sagitario
18,00: Barrio Sésamo
18,30: Sherlock Holmes
19,00: Ana, Ciro y Compañía.
19,30: Al galope
20,00: Más vale prevenir. «Somos cada vez más viejos»
20,30: Telediario
21,05: Punto y aparte
21,15: Por la calle de Alcalá
23,50: Telediario (tercera edición)
0,20: Teledporte

Segunda cadena

19,00: Agenda informativa
19,15: Curso de Frances. «Si hoy es viernes...»
19,30: Manos artesanas. «Alta Fidelidad»
19,45: Mirar un cuadro
20,05: Oscar 1.986
22,05: Selecciones del mundial
23,05: Jazz entre amigos
24,00: Filmoteca TV. «La canción del camino»

SABADO, DIA 5

Primera cadena

8,30: Nuestra semana
9,20: Avance de telediario
9,30: Tocata (Repetición)
10,30: El Kiosko (Repetición)
11,00: La bola de cristal
12,20: La cuarta parte
12,50: Lotería
13,00: Gente Joven
14,30: Diario de sesiones
15,35: David, el Gnomo. «El lobo envenenado»
16,05: Primera sesión. «Enredo de familia»
18,00: La Pantera rosa. «Rosa prehistórico»
18,30: Las aguas del recuerdo. «Alhama de Aragón»
18,10: De película
19,30: La fuga de colditz. «Desaparecido, se le supone muerto»
20,30: Telediario
21,05: Informe semanal
22,30: Sábado cine. «El síndrome de China»
Segunda cadena
16,00: Estadio 2
21,05: La ventana electrónica
23,40: Opera

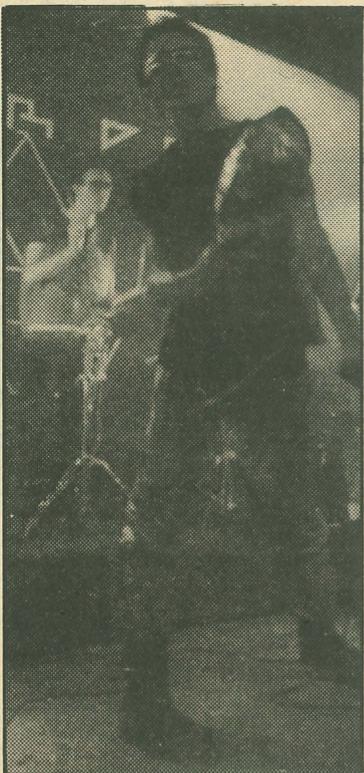
DOMINGO, DIA 5

Primera cadena

8,30: Miradas
9,20: Avance telediario
9,30: Concierto.
10,30: El día del señor, santa misa
11,30: Pueblo de Dios
12,00: Estudio estadio (Edición de mañana)
15,00: Telediario
15,35: Los diminutos. «Cuidado con el profesor Cepo»
16,05: Autopista hacia el cielo. «El banquero y el vagabundo»
16,55: Si lo sé no vengo
17,55: Pumuky. «Las primeras nieves»
18,20: Los archivos del tiempo. «Venenos y víctimas»
18,55: De 7 en 7
19,10: Punto de encuentro
20,05: Carreras de caballos
20,30: Telediario
21,05: Brigada especial. «El Plan»
22,00: Otros pueblos
«La piel de toro»
23,00: Estudio estadio

Segunda cadena

12,00: Música y músicos
13,00: Las travesuras de Alvin y las Ardillas. «Los invencibles junior»
13,25: Concierto jóvenes solistas
14,10: La sombra blanca (IV)
15,00: Los Monchichis. «Ciudad nube»
15,30: Herencias vivas de Asia. «La porcelana de Corea»



16,00: La buena música. «De los flamencos»
17,00: Estrenos TV. «Tierra sin hombres»
18,45: Los Fraguels. «La trampa del jardín»
19,10: Tauromaquia. (último)
20,10: Wagner (IV)
21,00: El dominical
22,05: Domingo Cine. «Perros callejeros (II)»

LUNES, DIA 7

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,00: Puesta a punto
9,15: La cesta de la compra
9,30: Los ricos también lloran (LXI)
10,00: Estudio estadio (repetición)
11,30: Dinastía. «La Amenaza»
12,25: Avance de telediario
12,30: Teletexto
15,35: Sombras en la oscuridad. «La Intersección»
16,30: La Tarde
17,20: Avance telediario
17,25: De aquí para allá
17,50: Hola Chicos»
18,00: Barrio sesamo
18,30: El Espejo mágico
19,00: El planeta imaginario
19,30: Dinamo. «Vuelo vela y Aviator Dro»
20,00: Consumo. «La primavera del consumidor»
20,30: Telediario 2
21,05: Telediario punto y aparte
21,15: A Electra le siente bien el luto. (I)
22,55: Vivir cada día. «Las cuatro esquinas del redondel»
0,15: Vuelta ciclista al País Vasco
0,25: Telediario 3

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (lección XXV)
19,30: Manos artesanas. «Alta Fidelidad»
19,45: Mirar un cuadro
20,00: La hora de Bill Cosby (X)
20,30: La noche del cine español. Primera parte
22,30: Película española. «Carne de horca»
23,30: Últimas preguntas
24,00: Metrópolis

MARTES, DIA 8

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,00: Puesta a punto
9,15: La cesta de la compra
9,30: Los ricos lloran también (LXII)
10,00: Vivir cada día (repetición)
11,00: Consumo (repetición)
11,30: Dinastía. «La habitación»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
15,35: Sombras en la oscuridad. «Embrujado»
16,30: La Tarde
17,25: Dentro de un orden. «Divorcio»
17,40: Hola chicos

18,00: Barrio Sésamo
18,30: Los Electroduentes
19,00: Objetivo 92. «Fútbol»
qm.105qv.230gg2894qt3qe274420,00:
Las cuentas claras. «El dinero del juego»
20,30: Telediario 2
21,05: Punto y aparte. «En la noche»
21,15: Directo en la noche
22,15: Tristeza de amor. «La suerte de la guapa»
23,10: En portada. «La sombra de las noticias»
23,40: Vuelta ciclista al País Vasco
23,55: Telediario 3
0,20: Teledporte

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (lección XXVI)
19,30: Manos artesana «Patchwork»
19,45: Mirar un cuadro
20,00: Planta baja
21,00: La Motaña mágica (IV)
22,00: Búscate la vida. «Jordi»
22,55: Pop Rock en la noche
23,25: Tendido cero
23,35: Metrópolis

MIERCOLES, DIA 9

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,00: Puesta a punto
9,15: La cesta de la compra
9,30: Los ricos también lloran (LXIII)
10,00: Directo en la noche (Repetición)
11,00: Más vale prevenir (Repetición)
11,30: Dinastía. «El arresto»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
15,35: Persecución implacable (I)
16,30: La Tarde
17,20: Avance de telediario
17,25: Letra pequeña. «El último grito»
17,50: ¡Hola chicos!
18,00: Barrio Sésamo
18,30: Los osos amorosos. (III)
19,00: A media tarde. «El buhonero»
19,30: Tocata
20,30: Telediario 2
21,15: Media Naranja. «El ligue de Julia»
equivoca»
21,45: Sesión de noche. «Los Inocentes»
23,40: Vuelta ciclista al País Vasco
23,50: Telediario 3
0,20: Teledporte

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (Repetición XXIV)
19,30: Manos artesanas. «Patchwork»
19,30: Mirar un cuadro
20,00: Viejos amigos (X)
20,15: Perros. «La guerra galana»
20,35: Con las manos en la masa
21,00: Fin de siglo
22,30: Tiempos modernos
23,20: Enredo (XLIII)
24,00: Metrópolis

JUEVES, DIA 10

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,00: Puesta a punto
9,15: La cesta de la compra
9,30: Los ricos también lloran (LXIV)
10,00: Fin de siglo (Repetición)
11,30: Dinastía. «El Bungalow»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
15,35: Persecución implacable (II)
16,30: La Tarde
17,45: Avance de telediario
18,05: Perros. «La guerra galana»
18,30: Con las manos en la masa
19,00: Fin de siglo
19,30: Telediario 2
20,00: El gran premio
20,30: Telediario 3
21,15: Media Naranja. «El ligue de Julia»
22,10: Perros. «La guerra galana»
23,45: Perros. «La guerra galana»

Segunda

19,15: Curso de Frances (lección XXVI)
19,30: Manos artesanas. «Patchwork»
19,45: Mirar un cuadro
20,00: BAMBOLÉO
21,00: Perros. «La guerra galana»
22,05: Perros. «La guerra galana»
24,00: Metrópolis

El cine en casa

Sábado, día 5. Primera sesión. 16,05h. «Un enredo de familia». 1943 B/N.

Dirección: Ignacio F. Iquino. Reparto: Mercedes Vecino, Antonio Murillo.

Italia, 1905: dos familias los Capittetos y los Tontescos, se odian a muerte desde larguísimos años. A pesar de ello, aunque son desheredados por sus respectivos padres, Torcuato Capitteto se casa con Catalina Tontesco, de cuyo matrimonio nacen dos pares de mellizos, unos varones y otros hembras.

Sábado, día 5. Sábado cine 22,30h «El síndrome de China». 1979. Color.

Dirección: James Bridges. Reparto: Jane Fonda, Jack Lemmon.

Kimberly Wells, reportera de un noticiario televisivo, recibe un encargo rutinario de su jefe, junto a Richar Adams, que será el filmador, deberá cubrir una información sobre las fuentes de energía del sur de California.

Domingo, día 6. Estrenos TV 17,00h. UHF. «Tierra sin nombre». 1984 Color.

Dirección: Rod Holcomb. Reparto: Stella Stevens, Terri Garber.

En los días del Lejano Oeste, una mujer sheriff es algo inaudito. Pero la localidad de Wilder en Nuevo Méjico, tiene una. Es la bella Nellie Wilder, una antigua actriz, casada tres veces, con tres guapas hijas. Hace seis meses que ocupa el cargo que dejó vacante su último esposo.

Domingo, día 6. Domingo cine 22,05h. «Perros Callejeros II» 1979 Color.

Dirección: José A. de la Loma. Reparto: Angel Fernández Franco, Verónica Miriel.

Andan sueltos por la calle más larga del mundo: la de la desesperanza. Son peros callejeros. «El Torete» «El Piojo», «La Moños» cuya identificación ya no importa a nadie. A veces en el caso de «El Torete», del que se ha dictado busca y captura.

Lunes, día 7. La noche del cine español. 22,00h. UHF «Carne de horca» 1953 B/N.

Dirección: Ladislao Vajda. Reparto: Rossano Brazzi, Emma Penella.

Durante el pasado siglo, Sierra Morena y la Serranía de ronda eran terrenos en el que proliferaban los bandoleros, quienes en solitario o en partidas, ensangrentaban la región con incesantes asaltos y asesinatos.

Miércoles, día 9. Sesión de noche 21,45 «Los inocentes» 1962 Color. Dirección: Juan Antonio Bardem. Reparto: Alfredo Alcón, Paloma Valdés.

La esposa de Bruno Santori, muere en accidente de automóvil junto a su acompañante y amante ocasional, uno de los Errazquin, acaudalado hombre y miembro de la familia más poderosa de la industria argentina. La familia Errazquin intenta acallar el escándalo ofreciendo a Bruno una elevada suma bajo el pretexto de un seguro de accidente.

Jueves, día 10. Cine-Club 22,05h. UHF. «Ellos y Ellas» 1955 Color. Dirección: Joseph L. Markiewicz. Reparto: Marlon Brando, Jean Simmons.

La policía está apretando tanto las clavijas, que Nathan Detroit, dueño de un garito «flotante» donde se juega a los dados, se ve obligado a buscar un nuevo asentamiento y ha pensado en el garaje de su amigo Joey, quien está dispuesta a venderle el favor por mil dólares.

ALCALA/SEMANTAL

Con motivo de su Segundo Aniversario, quiere premiar a los
ALCALAREÑOS DEL AÑO

B A S E S :

- 1.- Los "Alcalareños del Año" se otorgarán a la persona y a la entidad que hayan destacado por su labor en pro de nuestra ciudad, así como "Alcalareño Popular del Año" a quien haya recibido más votos, por encima de lo señalado en el punto tercero.
- 2.- Los lectores de ALCALA/SEMANTAL tendrán que rellenar el boletín de votación abajo reseñado, proponiendo a su optante a candidato. Podrán enviar al apartado de correos n.º 76 de Alcalá cuantas nominaciones deseen hasta el 30 de mayo de 1986. La llave del apartado estará en poder de un notario de nuestra ciudad, que será el responsable de abrir y computar los votos recibidos. Cada lector puede enviar cuantas nominaciones quiera, sin límite alguno.
- 3.- Cuando un optante haya obtenido 365 votos (uno por cada día del año) será proclamado candidato. La votación es abierta, y no hay sectores determinados a los que acomodar a los candidatos.
- 4.- Una vez cerrado el plazo de admisión de optantes, la sociedad Alcalá '84 designará los ALCALAREÑOS DEL AÑO entre los candidatos existentes. El jurado será secreto, y su composición será decidida por los órganos rectores de esta entidad.
- 5.- Entre todos los lectores que hayan enviado boletín de votación, se sorteará ante notario un viaje a Londres, para dos personas, gentilmente ofrecido por la firma colaboradora VIAJES ALCALA, S.A.
- 6.- Cualquier pormenor no previsto en estas bases será resuelto por la organización. En último caso, por la dirección de Alcalá '84, siendo los fallos inapelables.



VIAJES ALCALA, S.A.

AGENCIA DE VIAJES, Grupo A - Título 499
C/. General Sanjurjo, 10 - Teléfono 703911
ALCALA DE GUADAIRA



Concurso «Alcalareños del Año»

Después del segundo escrutinio, sube a 34 el número de propuestos

El segundo escrutinio del concurso «ALCALAREÑOS DEL AÑO», celebrado el pasado día 2 de abril por el Notario de esta ciudad Don Rafael Morales Lozano, ha arrojado como resultado un sensible aumento del número de personas y entidades propuestas para el premio, así como un aumento del número de cartas y votos remitidos por nuestros lectores. Los diez más votados hasta ahora son, por este orden, los siguientes:

- D. Manuel Gómez Sánchez, párroco de S. Sebastián
- D. Paulino García-Donas, médico.
- Coro Titular de la Hermandad del Rocío.
- D^a María José Lago Román, asistente social
- Asociación de la Mujer Alcalareña
- D. Manuel Flores Sutil, presidente del Hogar del Pensionista
- Antonio Rodríguez Almodóva, escritor
- ALCALA/SEMANTAL
- D. Manuel Hermosín Navarro, Alcalde de la Ciudad
- Peña Ajedrecística Oromana

A continuación, y con diverso número de votos, han sido también propuestos:

D. Francisco Felipe Santiago, Banda Municipal de Música, Joaquín González Moreno, Carlos Gómez Cepeda, Partido Comunista de España, Cáritas, Francisco Bono Hartillo, Fernando Pérez Royo, Peña Bética, Ciudad de San Juan de Dios, Cabalgata de Reyes Magos, Colegio Salesiano, Enrique Rodríguez Coronel, Eduardo Bulnes Iruretagoyena, J.A. García Cordero, José Luis Pérez Moreno, Enrique Rodríguez-Baltanás, Joaquín Sanabria Muñoz, Bernabé Sánchez Gutiérrez, Antonio Copete, Aurora Atoche Navarro, María Dolores Bono Galindo, Manuel García Matos y José Cano Vázquez

De acuerdo con las bases que se insertan en la última página de nuestro semanario, para tomar parte en el concurso «ALCALAREÑOS DEL AÑO» basta con recortar el cupón y enviarlo al apartado de correos número 76 de nuestra ciudad, pudiendo contener cada sobre todos los votos que se deseen. Entre todos los cupones recibidos se sorteará ante notario un viaje a Londres de una semana de duración, ofrecido por la firma colaboradora «VIAJES ALCALA, S.A.». El plazo para este concurso finalizará el 30 de mayo próximo. Animo, pues, ¡y a concursar!

