

ALCALA/SEMAMAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL -ALCALA DE GUADAIRA.

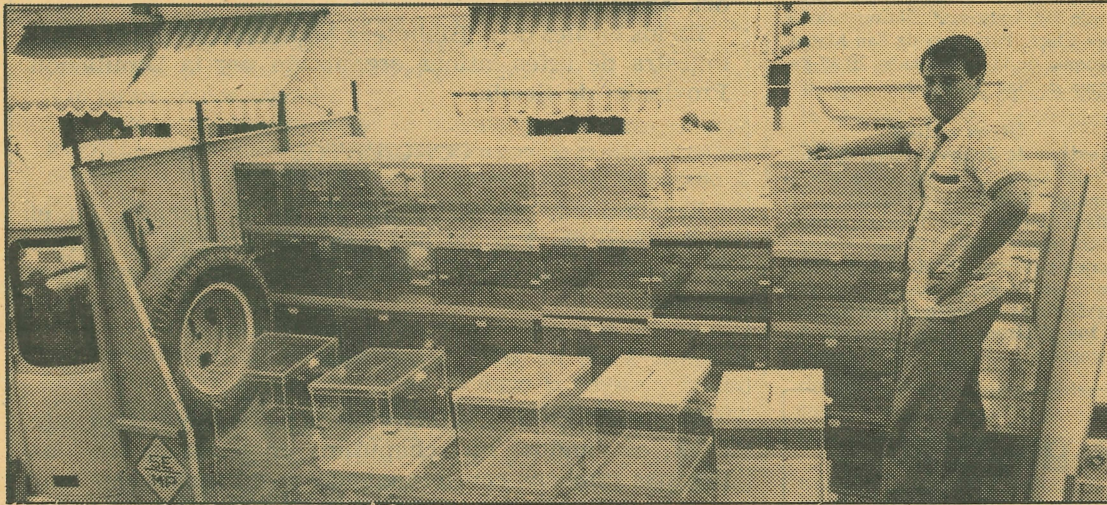
80 PTAS. AÑO III Núm. 107

Del 20 al 27 de junio de 1986

No se lo pierda
nuestro próximo
número, Especial
Elecciones 86

Nuestro próximo número, ALCALA/SEMAMAL recogerá los resultados electorales de nuestra ciudad, distrito por distrito, colegio por colegio. Todo el equipo periodístico de nuestro semanario estará en la calle para contarles a Vds. las incidencias de la jornada, las opiniones de los líderes políticos, las anécdotas que se produzcan, las fotos más llamativas y curiosas... Los resultados electorales serán comentados por los líderes locales de cada partido. Un programa de ordenador titulado «Si estas fueran las municipales...», especialmente diseñado para nuestro periódico, extrapolará los resultados de generales y autonómicas a la composición del Ayuntamiento alcalaño.

LO QUE DIRAN LAS URNAS



Día de votos y goles, el domingo 22 se abre con dos expectativas. Quién ganará las elecciones y quién resultará vencedor en el encuentro España-Bélgica. En cuanto al partido de fútbol, todos compartimos el deseo de que se clasifique España. Unanimes que no se encuentra, como es lógico, en el campopolítico. De momento, en la imagen captada por J.A. García Cordero, las urnas recorren su camino desde la Casa Consistorial hasta los colegios electorales. Todos atentos a los resultados.

Editorial

Ejercer nuestro
derecho

El domingo día 22 celebra Andalucía una doble jornada electoral. Estamos convocados los andaluces a elegir nuestros representantes al Congreso y al Senado, así como los diputados del Parlamento autónomo. ALCALA/SEMAMAL, que es independiente y pluralista en su línea editorial, no se decanta, como es obvio, por ninguna opción política pero, responsablemente, como medio informativo y cultural, no puede por menos que hacer una llamada al voto. Cualquier postura es válida menos la abstención. La comodidad o el desinterés no son precisamente índices de madurez cívica. El 22 de junio, los ciudadanos deciden. Votar en libertad, sin ningún tipo de temor, es ejercer un derecho reconocido en la Constitución. Votar en conciencia, tras la reflexión de lo que creamos que mejor convenga a los intereses generales. Votando en libertad, la libertad se afianza. El día 22, los alcalaños debemos dar un ejemplo de normalidad y participación, como ha venido sucediendo en las distintas consultas electorales.

Consideran que sus salarios han perdido
poder adquisitivo

Clima de malestar entre la policía municipal y el ayuntamiento

Paco GARCIA

Tras la reunión mantenida el pasado día 18 entre los funcionarios de la Policía Local y la primera autoridad municipal, existe un clima de malestar entre los primeros al considerar que sus salarios son sensiblemente inferiores a los del año pasado, con el consiguiente deterioro de su poder adquisitivo.

En la reunión celebrada y en la que según informaron portavoces de la Policía Local «no se alcanzó ningún tipo de acuerdo», fueron elevadas a la primera autoridad municipal, D. Manuel Hermosín, una serie de reivindicaciones, entre las que figuran el pago de los días festivos, hoy eliminados de la nómina, así como una actualización del convenio en vigor.

Dichas reivindicaciones no han sido aceptadas en principio por los representantes municipales, quienes según los portavoces de la Policía Local «no transigen en la cuestión de las pagas de los días festivos y afirman que hasta que no se realice un convenio para todos los funcionarios municipales no se pueden actualizar el nuestro».

Al parecer y según lo declarado por los portavoces de la Policía Local existía un preacuerdo desde hace tiempo entre Ayuntamiento y Funcionarios pertenecientes a la Policía, en el cual se resolvían de modo satisfactoria para ambas partes, las demandas que reclaman los funcionarios, pero al parecer «ni nuestro delegado, Manuel Navarrete, ni el segundo teniente de alcalde, D. Francisco Pérez Moreno, con el que se mantuvieron los primeros contactos, son ya nadie y es la figura del Alcalde quien ordena y manda, mostrando su total negativa a la aplicación del acuerdo alcanzado en su día».

De momento y a pesar de que el asunto en palabras de un portavoz de los policía «Anda muy embrollado, aunque esperamos salir adelante», no parece que se tome por parte de estos ningún tipo de medida de fuerza, aunque estas no se descarten «porque no estamos dispuestos a perder nuestro poder adquisitivo, cuando se dedican tantos presupuestos a otras actividades, siendo siempre nosotros sobre los que repercute el recorte de los presupuestos».



Por el descenso de nivel de las aguas
subterráneas

Alcalá pasará pronto a depender de EMASESA

A. Ballesteros

Según el concejal del Grupo popular del Ayuntamiento de la capital de la provincia, José María Ferré, el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira tiene una deuda con la empresa municipal de aguas de Sevilla que asciende a 40.000.000 de pesetas al final del ejercicio de 1985.

Puestos al habla con el delegado de abastecimiento de aguas, Sr. Martín Rivas, para comprobar la veracidad de estas afirmaciones, el concejal las confirmó indicando que esta deuda se debía a la falta de recaudación. A su vez esta falta de recaudación tiene varias razones en su base, una de las cuales es el efecto de las demás: existe un desfase de un 35% entre las aguas contabilizadas en el Adufe y la suma de los más de 13.000 contadores particulares de nuestra ciudad.

Este desfase es consecuencia de las fugas que existen en algunas tuberías de la red de distribución que están siendo reparadas en la medida que salen a la luz. En este mismo sentido, el Ayuntamiento está intentado sustituir la mayor cantidad posible de las antiguas tuberías de hierro por otras de fibra, más resistentes. Además hay que tener en cuenta los pequeños fallos en los contadores particulares y los casos de fraude y falta de pago.

También nos indicaba el Sr. Martín Rivas que, a causa del descenso del nivel de las aguas subterráneas, de las que se abastece nuestra ciudad, la cantidad de agua comprada a EMASESA iría aumentando con el tiempo y que, finalmente, el abastecimiento de aguas sería gestionado directamente por esta empresa. Hizo referencia además el delegado de abastecimiento de aguas a que, a pesar de las inversiones en pozos, la definitiva dependencia de Sevilla no sería en época muy lejana porque las necesidades de agua de nuestra ciudad son cada vez mayores y los pozos están ya casi exhaustos.

En la actualidad el porcentaje de aguas traídas de Sevilla que se consume en nuestra ciudad es del 60%, porcentaje que, según las previsiones del Ayuntamiento, irá aumentando con la llegada del tiempo caluroso.

A raíz de estas declaraciones preguntamos al concejal si esto repercutirá en el precio del agua para los alcalaños cosa que fue categóricamente negada.

Periódico independiente de Alcalá de Guadaíra. Director: **Enrique Rodríguez Baltanás**. Director Comercial: **José Luis Gandullo Antúnez**. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA'84, S.A.** Presidente: **Isidoro Pineda Casado**. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A., Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito legal: SE-367-1984.

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín; 20,00 Convento de Santa Clara, Parroquia de San Sebastián, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada; 20,30 Parroquia de Santiago, Colegio Salesiano. **Domingo y festivos:** A las 9,00 Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara, Ciudad de San Juan de Dios; 10,30 Colegio Salesiano, Bda. La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Agustín; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de San Agustín, Parroquia de la Inmaculada; 12,30 Ermita de San Roque; 19,00 Parroquia de San Agustín; 20,30

Parroquia de Santiago, Parroquia de San Sebastián.

Laborables: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 11,00 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín; 20,00 Convento de Santa Clara; Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada; 20,30 Parroquia de San Sebastián.

Otros cultos

Testigo de Jehová: Salón del Reino calle Silos, 23, conferencia bíblica (domingo 19,00 horas); estudio de la Atalaya (domingo 20,00 horas); estudio bíblico (martes, 20,00 horas); escuela teocrática (viernes 20,00 horas) y reunión de servicios (viernes 21,00 horas). **Iglesia de Jesucristo de los Santos de los últimos días:** Reunión los domingos a las 11,00 y 12,00 horas.

Farmacias de guardia

Viernes, día 20.- De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento)

Sábado, día 21.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Mairena, 28

Domingo, día 22.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Mairena, 28

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Paraiso, 4

Lunes, día 23.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Paraiso, 4

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39

Martes, día 24.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Madueño de los Aires, 39

De 8 tarde a 9 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá)

Miércoles, día 25.- De 9 mañana a 8 tarde: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá.)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esq. Gral. Prim)

Jueves, día 26.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esq. Gral. Prim)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo las Beatas)

Viernes, día 27.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo las Beatas).

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados

Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos

Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.

Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos

Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.

Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

AVISO

ALCALA/SEMANAL no se hace responsable de las alteraciones introducidas, y no notificadas, en el adjunto cuadro de horario de las farmacias de guardia. Dichos cambios responden por lo general a modificaciones introducidas por los propios licenciados en las hojas de turno previamente establecidas.

Fin de semana

En la época en que estamos, la única recomendación que le hacemos desde esta sección de nuestro semanario es que el calor que hace lo evite de alguna forma.

EXPOSICION

Hasta el próximo domingo, podrá usted visitar en la sala de exposiciones de «El Copete», la muestra organizada por nuestro semanario y que bajo el título «ALCALA/SEMANAL, cien números» relata la vida de nuestro periódico desde su creación.

En la sala de exposiciones del Banco de Bilbao, expone un pintor consagrado en el arte que desempeña, Juan José del Rosario.

En los locales de la Biblioteca Municipal, se expone una muestra de artes latinas organizada por la Diputación Provincial de Sevilla.

CONCIERTOS

El domingo, día 22, a las 12 de la mañana, en el merendero del Parque de Oromana, actuará la Banda Municipal de Música bajo la dirección de D. Enrique Pozo Chacón.

PISCINAS

En nuestra ciudad, la mejor forma de apagar el sofocante calor, es dándose un «chapuzón» en cualquiera de las piscinas públicas con que cuenta nuestra ciudad.

TERRAZAS

Por la noche, puede usted refrescarse tomando una copa en una de las terrazas de nuestra ciudad. Como por ejemplo en una muy conocida como es «El Jardín».

Bases del I concurso anual de poesía, fiestas primaverales Rabesa'86

- 1.- El concurso queda abierto de forma popular.
- 2.- Los trabajos a presentar serán libres.
- 3.- Los trabajos han de ser inéditos, y cada concursante puede presentar un máximo de tres obras.
- 4.- Se concederán tres premios.
- 5.- Los ejemplares serán enviados por correo certificado, a la AA.VV. Maestro José Casado, Rabesa IV fase, Bloq. 2, puerta A, 2º-A, de Alcalá de Guadaíra.
- 6.- Las poesías premiadas podrán ser editadas por el Area de Cultura de esta asociación.
- 7.- El jurado será asignado por la directiva de esta asociación.
- 8.- El fallo del jurado será inapelable pudiendo dejar desierto el mismo.
- 9.- Los trabajos deberán de llevar en su exterior un lema y el epígrafe siguiente «PARA EL I CONCURSO ANUAL DE POESIA-FIESTA PRIMAVERALES RABESA' 86».
- 10.- En su interior se acompañará un sobre con los datos y dirección del autor.
- 11.- El plazo de admisión finaliza el 4 de julio del corriente año.
- 12.- El fallo del jurado se dará a conocer el día 6 de julio, a las 9 horas de la tarde en la caseta de esta asociación.
- 13.- La entrega de premios se efectuará en la hora y lugar manifestado anteriormente.
- 14.- Los trabajos no premiados podrán ser retirados a partir del día 14 de julio hasta el 23 del mismo, en horas de 8 a 9 de la tarde en el local de esta asociación, ubicado en la segunda calle de la fase IV.
- 15.- Los autores de los trabajos premiados formarán parte del jurado del concurso siguiente.
- 16.- Cualquier otro caso o problemática no recogidas en estas bases quedarán a criterio y decisión del jurado.
- 17.- El hecho de concursar en el presente concurso implica la total aceptación de las presentes bases.

TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría de Policía ...	703990
Policía Municipal.....	700071
Bomberos.....	700710
Ambulatorio.....	700824
Casa Socorro.....	701030
Taxi Duque.....	701019
Taxi Barrero	700556
Taxi Plazuela (día y noche).	700150

Santoral

Lunes, día 23.
Ss. Agripina, Zenon y Zenas
Martes, día 24.
El nacimiento de San Juan Bautista
Miércoles, día 25.
Ss. Guillermo, Orosia y Lucía
Jueves, día 26.
Ss. Pelayo de Córdoba, Salvo y Superio
Viernes, día 27.
Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro
Sábado, día 28.
Ss. Ireneo, Benigno y Gerón
Domingo, día 29.
Ss. Pedro y Pablo

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Francisco Javier Romero Pérez
- Itamar Jesús Hernández Ruiz
- Marina Murillo Pineda
- Personas fallecidas**
- Joaquín Leiro Gómez de 52 años de edad
- Carlos Barrio Márquez de 37 años de edad
- Francisco Ballesteros Antúnez de 76 años de edad
- Dolores Aviles Durán de 80 años de edad
- Salud Mejías Calderón de 81 años de edad
- Ramón León Benítez de 74 años de edad
- Enriqueta Olmedo Mesa de 91 años de edad.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 9:	0.156
Martes, día 10:	4.683
Miércoles, día 11:	6.863
Jueves, día 12:	9.342
Viernes, día 13:	0.8834

Hagamos Andalucía en serio

Manuel FOMBUENA ESCUDERO

Candidato núm. Uno, al Parlamento Andaluz, por Sevilla y por el P.R.D.

El máximo órgano ejecutivo de nuestra comunidad, la Junta de Andalucía, siempre ha estado dirigida por los socialistas y no ha conseguido ni un funcionamiento eficaz y cercano al ciudadano en lo administrativo ni tampoco solucionar siquiera uno de los muchos problemas socio-económicos que tiene Andalucía. Como consecuencia, y es lo más grave, los andaluces han perdido la ilusión y la esperanza que supuso el comienzo de la autonomía.

Para arreglarlo necesitamos un gobierno que, con otra ideología y, por tanto, otra política, disminuya las diferencias con otras comunidades de España y abra para Andalucía las puertas de la modernidad. El reformismo andaluz, vinculado ideológicamente a partidos que han dado a sus comunidades aires modernos y eficaces, será en plazo no muy largo ese nuevo gobierno.

Y, mientras tanto, en el Parlamento de Andalucía, máximo órgano político andaluz, ejerceremos un riguroso e implacable control de la Junta, hostigando a sus responsables para que, a pesar de su dependencia de Madrid, hagan algo en favor de Andalucía. Así les iremos enseñando a ver España por medio de Andalucía y, a la par, expondremos a nuestros conciudadanos que nuestra oferta significa política prestigiar de nuevo a la clase política y a los organismos de la Comunidad Autónoma, disminuir los recursos empleados en el sostenimiento de la Administración y del aparato político, aumentar los dedicados a infraestructura viaria, industrial y de servicios, planificar la acción y la inversión, etc. En resumen, desde un andalucismo de centro, liberal, pasar de la chupaza al trabajo serio, racional, metódico y eficaz. Todo eso es lo que proponemos bajo la frase de nuestra campaña «Hagamos Andalucía en serio». Y a partir del 23 de junio podremos demostrar que es posible porque lo vamos a hacer.

La torre mocha

Cartas, bandos, propaganda y demás exageraciones

Antonio HERMOSIN G.

En estos días en que la campaña electoral se encuentra en su punto álgido, los ciudadanos nos sentimos agobiados ante tanto cartel, anuncio y mensaje que los eternos perseguidores de poltronas nos dirigen. Hay carteles que piden el voto, carteles que lo suplican, carteles que lo exigen, y otros —los menos— que seducen hábilmente (el lector sabrá a quién salvar).

De cualquier forma, casi todos son engañosos, porque indefectiblemente presentan a sus candidatos como supermanes de la política, capaces de congelar de un soplo las turbias aguas del desempleo o detener con la palma de la mano el galopante tren de la inflación. Tan ingeniosos nos suponen.

Nuestro ayuntamiento no se ha querido quedar atrás en esta guerra propagandística, y por si no bastara con las campañas de las generales y las autonómicas, los alcalareños hemos empezado a recibir más papeles desde la casa grande. Aunque es inevitable que el poder utilice los medios a su alcance para perpetuarse en él, lo que marca diferencias es el grado de sutileza y tacto con que lleva a cabo sus acciones. A mayor respeto por los ciudadanos, más tacto por parte del poder, y a la inversa.

Lo que el ayuntamiento está haciendo estos días no supone precisamente un derroche de tacto. Editar en plena campaña electoral carteles anunciando como un logro la teórica y futura recuperación del río Guadaira es algo que cualquier ciudadano sensato sabrá calificar en sus justos términos; y dirigir cartas a los «ciudadanos y amigos» de Alcalá, con el escudo oficial de la ciudad, explicando las mil y una maravillas conseguidas durante la gestión socialista puede pasar a los anales de nuestra ciudad por lo grotesco de su forma y lo ridículo de su contenido. Para completar la «casual» fiebre «informativa» que sufren en la casa grande, se editan también unos trípticos a todo color y papel satinado contándonos la alucinante historia de la futura regeneración del Guadaira. Que Dios nos coja confesados; porque si todo este alarde lo hacen «antes de», si alguna vez llegan a contarnos lo que de verdad hayan hecho, nos espera un verdadero diluvio de cartas y trípticos multicolores del que no habrá Arca capaz de salvarnos.

Pensarán ustedes que estoy exagerando, y así es. Creo que la mejor forma de luchar contra la exageración es ponerla de manifiesto exageradamente. La única y gran diferencia es que ésta que están leyendo sale gratis y las que vienen con escudo oficial nos cuestan un dineral a los contribuyentes. Una cosa es aprovechar las ocasiones para informar al ciudadano y otra —por decirlo en palabras del diácono mayor socialista Sr. Galeote— aprovechar que el Pisuerga pasa por Valladolid para arrimar el ascua de todos a la sardina particular. En esto los socialistas alcalareños están batiendo todas las marcas y no les quepa duda que, de seguir así las cosas, como España gane el Mundial de México, nuestra primera autoridad escribirá a los «amigos y ciudadanos» de Alcalá explicando el importante papel que su gestión ha tenido en la consecución de tan sonado éxito.

Tribuna de Opinión

Desde los Alcores, pasado y presente del Andalucismo

José M^a DE LOS SANTOS PEREZ

Sociólogo. Candidato andalucista al Senado por la provincia de Sevilla

La Comarca de los Alcores ha tenido siempre una fuerte relación con el andalucismo. Se trata precisamente de una de las zonas de la provincia de Sevilla en la que Blas Infante encontró siempre más respaldo y audiencia, llevado de la mano de su gran amigo el Dr. Vallina, uno de los prohombres de la Andalucía de principios de siglo.

En uno de los pueblos de la comarca —probablemente El Viso— salió a recibir a Blas Infante tal cantidad de gente que el líder Andaluista tuvo que dirigirse a sus seguidores desde una colina. Y recordando el sermón de la montaña, pronunció aquella expresión que glosaba el «Viva Andalucía Libre»: «bienaventurados los pueblos que edifican su libertad, por sí mismos».

Ya en esta época el Andalucismo hizo funciones de minoría cualitativa, arrancando la petición de gran cantidad de Ayuntamientos Andaluces para la consecución de un Estatuto de Autonomía para Andalucía, Estatuto que a la postre se vio truncado por el Alzamiento del 18 de julio de 1936, cuando, desde un largo recorrido a partir de 1933, era ya un Proyecto irreversible.

Igualmente, el Andalucismo realizó la misma función en la transición democrática y autonómica de nuestra historia más reciente, tanto a escala Estatal, como en el marco de la propia Andalucía. Esto quiere decir que cuando el andalucismo ha estado en alza ha condicionado la política general y local.

En efecto, cuando el andalucismo logró, tras las Elecciones Generales de 1979, un Grupo Parlamentario en el Congreso de los Diputados, condicionó la política de Estado, subrayando la impor-

tancia y el peso específico de Andalucía en el conjunto del propio Estado. El solo hecho de que junto a las minorías vasca y catalana apareciera por primera vez en la historia una minoría andaluista, significaba de entrada la restauración del equilibrio político entre los diferentes pueblos de España.

Pero si a la simple presencia de una minoría andaluista en el Parlamento de España, se añade la labor realizada por el mismo grupo en favor de Andalucía, y en orden a frenar y disminuir y a frenar el agravio comparativo con las Nacionalidades del norte, el hecho adquiere una extraordinaria importancia política.

La minoría andaluista en el Congreso consiguió que se diera una nueva interpretación a la Constitución, en el sentido de que la distinción entre Nacionalidades y Regiones que consta en el texto, no se convirtiera en una nueva discriminación para Andalucía.

La dinámica creada por el auge del andalucismo —con el voto de trescientos mil andaluces— dió paso a una situación decadente en cuanto los andaluces dejaron de apoyar al andalucismo. La pérdida de poder andaluista se tradujo en una reducción de los niveles autonómicos, en el relevo del Presidente Escudero por Rodríguez de la Borbolla, en el mantenimiento de la dependencia de Andalucía en los planos económicos, político y cultural.

Yo, desde los Alcores, los mismo Alcores que recibieron en olor de multitud al Padre de la Patria Andaluza, o que visitara en su tarea andaluista Mario Méndez Bejarano, confío en que pueda ser realidad ese proyecto pero para el que es necesario contar con todo el esfuerzo de quienes sienten Andalucía por encima de todo.



TALLERES DE ARTESANIA PALOMO
SOCIEDAD ANONIMA

NTRA. SRA. DEL AGUILA, 16 - TELF. (954) 700709

ALCALA DE GUADAIRA (SEVILLA)

Biblioteca Digital de Alcalá de Guadaíra

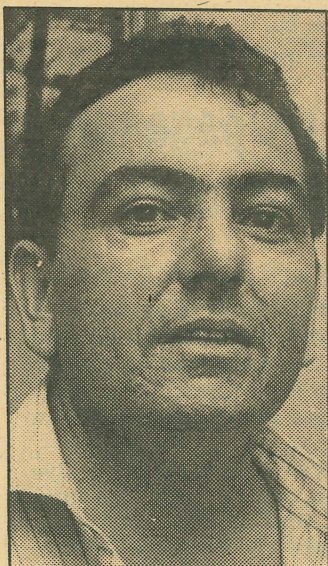


DOS HERMANAS - C/. Mina, 3

LA SALA MAS MODERNA
LA MEJOR MUSICA DE IMPORTACION
AMBIENTE SELECTO

- TOTALMENTE CLIMATIZADA -

Servido por **ROBERTO** (antiguo Café Roberto)
- UN SALUDO A ALCALA -



Al menos tres delegaciones cambiarán de concejales

Se prepara una amplia remodelación del equipo de gobierno

Paco GARCIA

Al menos tres delegaciones, Urbanismo, Obras y Servicios y Limpieza, cambiarán de responsables al frente de las mismas en lo que se espera sea la última reestructuración municipal, hasta los próximos comicios municipales.

Como ya sabrán nuestros lectores, la reciente dimisión de Jaime Gutiérrez que ostentaba la Delegación de Urbanismo, había dejado descabezada una de las más importantes delegaciones, tras la aprobación del PGOU, de nuestro Ayuntamiento. Ante esta situación, el grupo socialista municipal se vió en la necesidad de enfrentarse a una reestructuración que si bien se pensó resolver sin demasiados cambios internos, la perspectiva, aún lejana de las próximas elecciones municipales han hecho que se afinen al máximo los distintos cambios municipales, con el objeto de

llegar a los comicios con la máxima cohesión y eficacia del grupo municipal socialista, por lo que el Alcalde se ha tomado tiempo en decidir quién y qué Delegaciones convenia reconvertir.

Aunque oficialmente a la hora de redactar esta información, no se ha facilitado ninguna nota, ALCALA/SEMANTAL ha podido saber de distintas fuentes municipales que las Delegaciones que sufrirán cambios son las de Urbanismo, al frente de la cual se coloca al actual Delegado de Obras y Servicios, Bernabé Gámez, Obras y Servicios cuya responsabilidad será asignada a José Antonio Martín Rivas, actualmente Delegado de Aguas y Electricidad, Delegación esta última que no abandonará y por último la Delegación de Limpieza a cuyo frente se coloca al reciente concejal Antonio Gutiérrez Torres, dejando de esta manera al hasta

ahora responsable de esta Delegación Manuel Navarrete, y de la Policía y Tráfico, tan solo con esta última.

Si bien existe la idea de asignar un concejal a la Delegación de Personal, Delegación que actualmente depende del propio Alcalde, esta posibilidad se está estudiando detenidamente por la primera autoridad municipal, debido a la complejidad de la misma, pues se considera desde el grupo municipal dicha delegación es una de las más problemática y dada a suspicacias por lo que el concejal que se sitúe al frente de la misma ha de ser capaz de mantener el ritmo que conlleva dicha concejalía. En principio, se piensa en la persona de Rafael Muñoz, Delegado de Juventud actualmente, como la persona adecuada, aunque esta posibilidad la ofreceremos con reserva a la espera de acontecimientos que permitan asegurarlo.

Aprobado por el Pleno extraordinario del Ayuntamiento

Se solicitará a la Diputación subvención para el Gabinete Psicopedagógico municipal

Paco OLIVER

El pasado día dos del presente mes fue aprobado por el Pleno extraordinario de la Corporación alcalaína la propuesta cursada por la delegación de Educación para la petición de una subvención a la Diputación Provincial de Sevilla con el fin de ayudar al gabinete psicopedagógico de orientación escolar del Ayuntamiento. Esta solicitud se apoya en la convocatoria que realiza la Diputación para ayudar a las iniciativas municipales de orientación psicopedagógica para el curso 86-87.

Esta convocatoria, ya celebrada en años anteriores, pretende conseguir una mejoría del rendimiento del sistema educativo de los numerosos ayuntamientos de la provincia impulsando experiencias de asesoramiento, orientación y reeducación escolar en los centros públicos, preferentemente de la EGB.

Las bases prescritas por la Diputación Provincial para la solicitud de las ayudas recogen varias opciones, en base a la transformación de parte de las subvenciones que se vienen dando para las clases de recuperación de verano en clases de apoyo y reeducación escolar durante el curso. En virtud a esto, la delegación de Educación, que dirige Aurora Atoche, ha propuesto la elección de la opción «A» como forma de acogerse a las subvenciones que se solicitan. En este apartado se estipula que las subvenciones se concederán para actividades de orientación por un equipo psicopedagógico y, al mismo tiempo, para la transformación de la subvención para

las clases de recuperación del verano en ayuda a las clases de reeducación durante el curso escolar. En este sentido, la subvención sería global, cubriría ambas actividades integrándose y coordinándose el grupo de profesores de apoyo en el equipo psicopedagógico municipal.

Esta opción excluye del acceso a ayudas para clases de recuperación de verano en el mismo año.

La delegación de Educación del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra ha previsto en la solicitud una cantidad cercana a los dos millones de pesetas para el proyecto de clases de recuperación y más de cuatro millones y medio de pesetas para el proyecto de orientación y apoyo psicopedagógico.

Para este año, las subvenciones económicas se distribuirán en dos fases, no cuatrimestralmente como se venía haciendo hasta el momento. La primera de las fases abarcará los meses de octubre, noviembre y diciembre. La segunda cubrirá los de enero a septiembre, con lo que se cierra el curso escolar completo. Por otra parte, la cuantía de la ayuda económica no será la misma en las dos fases, guardando relación al número de meses de trabajo real realizado en este período por los equipos psicopedagógicos o de apoyo escolar.

Con vista a una futura homologación de estos equipos, se tendrá en cuenta en la valoración de forma especial la composición multiprofesional de los mismos, así como la adecuación de sus medios humanos a la población escolar a ser atendida.

Primera Verbena popular urbanización «Jardín de Alcalá» (junto a Renault)

Durante los días 20, 21 y 22 de junio, se celebrará en la urbanización «Jardín de Alcalá» de nuestra ciudad, la primera Verbena popular, organizada por los vecinos de dicha urbanización. El programa a seguir, será el siguiente:

DIA 20.- Actuación del grupo de sevillanas y rumbas «Arrayán».

DIA 21.- Actuación de la academia de baile Marisol. Equipo musica ambiental con las últimas novedades musicales.

DIA 22.- A partir de las 17 horas concursos infantiles y juveniles con carreras de sacos, habilidades de bicicletas, piñatas, carreras de longitud, etc.

A las 21 horas, concursos para mayores. Pareja ideal, mister piernas bonitas (hombres), concurso de baile con la actuación del grupo «Arrayán», música ambiental y fin de fiesta. Elección de Miss Carolina y damas de honor. Desde las 12 de la mañana actuación de Ricardo y su maravilloso órgano y gran paella familiar gratuita.

Concedidas las obras del Camping

En la sesión celebrada por la comisión de gobierno del Ayuntamiento de nuestra ciudad el pasado 28 de mayo bajo la presidencia de la alcaldesa accidental D^a Margarita Gutiérrez y de los tenientes de alcalde D. José Francisco Pérez Moreno y D. Bernabé Sánchez Gutiérrez, fue adjudicado el contrato de obras para la construcción de un camping situado en el paraje llamado el Puntal de Oromana, según el proyecto redactado por el arquitecto D. Pedro Silva Calero con un presupuesto total de 27.000.000 de pesetas.

El contrato se adjudicó por el sistema de contratación directa a la empresa «Construcciones Felipe Ramos S.A.» en el precio mencionado anteriormente de 27 millones de pesetas.

Comunicado del partido andalucista

El Comité Local del Partido Andalucista comunica al electorado de Alcalá de Guadaíra, que ante la posibilidad de que por causas extrañas a las organizaciones del partido no lleguen a todos los domicilios los sobres con las candidaturas de nuestro partido P.A., recordamos que en las cabinas electorales de nuestra ciudad se encuentran a disposición de los electores las papeletas con las candidaturas del Partido Andalucista para uso de cualquier ciudadano que desee apoyar al P.A.

Sucesos

Desciende el número de actos delictivos

P.O.

Parece ser que la oleada de robos y actos delictivos que estaba padeciendo Alcalá de Guadaíra está cediendo paso a una temporada, aunque breve, de relativa tranquilidad en cuanto, a sucesos se refiere. Según han informado fuentes policiales, el problema de la delincuencia en Alcalá se está suavizando y conteniendo conforme a lo deseado.

En este capítulo, los sucesos acaecidos a lo largo de esta última semana versan sobre distintos robos en comercios e industrias alcalaínas.

Por este motivo más arriba apuntado, T.D.S, ha denunciado en la Comisaría de Policía el robo en el interior de la fábrica BICASAL de efectos valorados en 114 mil pesetas. Asimismo, el pasado día 12 se registró la denuncia de M.J.L. de la sustracción en el interior de su panadería de objetos valorados en 22 mil pesetas. En este caso hay que señalar que los dos individuos autores del robo han sido descubiertos y detenidos, pasando posteriormente a disposición judicial.

El día trece, A.S.B.P., en representación de la empresa Poliéster Alcalá, cursó denuncia por el robo en el interior de la fábrica de efectos cifrados en 354 mil pesetas. Finalmente, el día 15 A.A. declaró el robo en la tienda de la que es propietario de bienes por valor de 205 mil pesetas.

Con todo, el número de denuncias de robos, agresiones, y demás actos delictivos ha descendido considerablemente en las últimas semanas.

En el transcurso de una cena en San Juan de Dios

El día 27 se entregarán los premios «ALCALAREÑOS DEL AÑO»

El próximo viernes día 27 se entregarán los premios «ALCALAREÑOS DEL AÑO 1986», que han recaído, como se sabe, en D. Paulino García Donas (Alcalaíno Popular), Coro del Rocio (Entidad) y D. Manuel Flores Sutil (Persona). El acto de entrega se desarrollará en el transcurso de una cena, a las diez de la noche, en las instalaciones de la Ciudad de San Juan de Dios. Actuará como mantenedor del acto y glosará la figura de los galardonados el médico y escritor D. José María Rubio Rubio. Las invitaciones para la Cena pueden recogerse en los siguientes establecimientos: Caja de Ahorros de Ronda, Calzados Pineda, Panadería Ramos, Hogar del Pensionista, Electrodomésticos Miguel Angel y en las propias oficinas del periódico.

Dadas las previsiones de asistencia, la organización recomienda que las invitaciones se retiren cuanto antes. Igualmente, la comisión organizadora del acto, teniendo noticias de que existen diversas entidades que desean adherirse al homenaje, ruega que estas se pongan en contacto con dicha comisión organizadora.

Fallado los premios «Vicente Gutiérrez López»

El académico Daniel Pineda Novo, premio de la modalidad «B»

Los premios periodísticos «Vicente Gutiérrez López», que por segundo año consecutivo convoca la sociedad «Alcalá'84» en memoria del que fuera uno de sus fundadores, ha sido fallado esta semana. Un jurado presidido por D. Antonio Hermosín Gutiérrez, y compuesto por D. Juan Portillo García, D. Francisco Barranco García, D. José Luis García Mateo, D^a Carmen Hermosín Gutiérrez y D. Enrique Rodríguez Baltanás, acordó por unanimidad conceder los siguientes premios: en la modalidad «B», para mayores de 18 años, al trabajo titulado «Nicolás Alperiz y Alcalá de los Paisajes», presentado por D. Daniel Pineda Novo. A este premio, dotado con 30.000 pesetas, el jurado acordó sumar el accésit, dotado con 15.000 pesetas, dada la calidad del mismo y el trabajo de documentación realizado.



En la modalidad «A», para escolares de EGB, el primer premio correspondió al trabajo «La batalla de los animales», presentado por Jesús Marcos Montiel, del CP. «Alcalde Joaquín García». El segundo, al trabajo presentado por Silvia Moreno Calero, del mismo colegio, bajo el título «El pendiente de mi amiga». Y el tercero a

«Los pinares de Oromana», de J.Luis Caño Ortigosa, del CP. «San Mateo». Estos premios están dotados con 15,10 y 5.000 pesetas respectivamente, además de un lote de libros para el colegio al que pertenezcan los autores de los tres trabajos premiados.

PARA QUE ESPAÑA Y ANDALUCIA SALGAN ADELANTE, ESTAS SON LAS PAPELETAS EFICACES

ELECCIONES A CORTES GENERALES 1986
SENADO
SEVILLA

Doy mi voto a los candidatos señalados con una

COALICION POPULAR (AP-PDP-PL)

- D. LUIS FERNANDEZ FERNANDEZ MADRID A.P.
- Suplente D. ANGEL MARTINEZ RUS A.P.
- D. JOSE GUILLERMO GARCIA TRENADO A.P.
- Suplente D. FELIX ETAYO DE LA TORRE A.P.
- D. ISACIO SIGÜERO ZURDO P.D.P.
- Suplente D. JAIME TORO PEREZ DE GUZMAN P.D.P.

ELECCIONES A CORTES GENERALES 1986
DIPUTADOS
SEVILLA

Doy mi voto a la candidatura presentada por:

COALICION POPULAR (AP-PDP-PL)

- D. RICARDO MENA-BERNAL ROMERO A.P.
- D. JOSE MANUEL PAREDES GROSSO P.L.
- D. FRANCISCO RAUSELL RUIZ A.P.
- D. JOSE MANUEL TASSARA LLOSENT P.D.P.
- D. MANUEL JURADO LOBATO A.P.
- D. RAFAEL AGUILERA RODRIGUEZ A.P.
- D. JOSE PEREA SIERRA A.P.
- D. MIGUEL ANGEL GONZALEZ FERNANDEZ A.P.
- D. BARTOLOME CANTARERO MORALES A.P.

ELECCIONES AL PARLAMENTO DE ANDALUCIA 1986
SEVILLA

Doy mi voto a la candidatura presentada por:

COALICION POPULAR DE ANDALUCIA (A.P. - P.D.P. - P.L.)

- D. ANTONIO HERNANDEZ MANCHA (A.P.)
- D. JAVIER ARENAS BOCANEGRA (P.D.P.)
- D. ROBERTO SAENZ ALCAIDE (P.L.)
- D. ALBERTO JIMENEZ-BECERRIL BARRIO (A.P.)
- D. JOSE MANUEL MONTERO FERNANDEZ (A.P.)
- D. JESUS TORRES RODRIGUEZ DE TORRES (P.D.P.)
- D. JULIAN PALENCIA CORTES
- D^a NIEVES SAINZ DE

VOTA ÚTIL, VOTA





Educación: El drama andaluz o a la Junta solo le interesan los números

A. Ballesteros

Hace un par de años la Junta de Andalucía convocó un concurso de planes de alfabetización. Estos planes se presentaron en el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra y fueron aprobados. La acción de la Junta no pasó de ahí, no se dotaron económicamente todos los proyectos. Los profesionales que habían presentado los proyectos se dirigieron a la concejalía de Educación para ver si existían posibilidades de llevar a cabo los proyectos.

La concejalía de Educación de nuestro Ayuntamiento dotó, en la medida de sus posibilidades, este proyecto de alfabetización de adultos dándoles a los maestros el local y los enseres indispensables para desarrollar su función. Así las cosas comenzaron el año pasado las clases de educación permanente de adultos en el colegio público Antonio Machado.

Pero esta situación irregular no podía continuar indefinidamente. Así los maestros a cuyo cargo están las clases se dirigieron a la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y pidieron dotación presupuestaria para seguir desarrollando su cometido. En la Junta se les contestó que no existían posibilidades de hacerlo porque en Alcalá ya funcionaban varios centros de este tipo y que el cupo estaba cubierto.

Lo cierto es que en el colegio público Antonio Machado vecinos de las barriadas La Paz, Silos, Las Mairenas..., después de muchos años de no poder relacionarse, de estar expuestos a las trampas de todo tipo que en la sociedad pueden surgir, han conseguido comenzar a incorporarse a la vida moderna, han empezado a comprender

ciertos informativos, a entrar de forma más activa en la sociedad.

Se dice que ya hay según los planes de la Junta, suficientes centros de educación permanente de adultos, pero la cultura a estas personas hay que acercárselas, no se les debe pedir un trabajo extra para llegar a la educación.

Además a estos centros de educación permanente no se les dió publicidad alguna, los maestros tuvieron que trabajarse el alumnado, han trabajado durante dos años solo gracias a la buena voluntad de la concejalía de Educación del Ayuntamiento, ahora, según la Junta los centros de educación permanente de adulto de Alcalá son suficientes.

Los atípicos alumnos manifiestan que no quieren perder contacto con algo que han conseguido. Una señora de 49 años así se lo manifestaba a ALCALÁ/SEMANAL: «Yo entré aquí totalmente analfabeta, ahora sé leer y escribir, pero de todos modos no quiero perder esto porque a mí me ha dado vida». Otros hablaban de haber entrado en el «círculo vicioso» de la educación. En definitiva allí se respira un ambiente de gran interés por la adquisición de la cultura.

Por el momento los alumnos han remitido un escrito a la Concejalía de Educación del Ayuntamiento rogando se haga lo posible para que el servicio de Educación Permanente continúe. Este escrito será también dirigido a la Consejería de Educación de la Junta.

Además un pliego con firmas recogidas por los propios alumnos entre los vecinos del barrio, se adjuntará a este escrito para demostrar la implantación de este servicio en el barrio.



¿TE DAS CUENTA?



- Durante los próximos 3 años, Andalucía recibirá del Fondo de Compensaciones 15 veces menos ingresos que el País Vasco, una Comunidad que cabe en la provincia de Málaga.
- El Gobierno de Madrid reparte el Fondo Europeo de Ayuda Social y destina a Andalucía menos de la mitad que a Cataluña y País Vasco.
- Paralizan el «metro» sevillano, porque costaría 50.000 millones y dicen que no sería rentable, y a continuación, destinan 80.000 millones al «metro» de Madrid.
- Mientras el Presidente del Gobierno defiende en Moscú la Olimpiada de Barcelona, con la Expo-92 nadie se aclara, ni aquí ni en Madrid.
- El paro en Andalucía es superior a la media nacional española.
- Uno de cada dos jóvenes andaluces están parados. Y sin ver futuro. Y encima dicen que «esto marcha». ¿Te das cuenta? Por eso Andalucía necesita ahora un Grupo Andalucista fuerte en el Congreso de Madrid y un Gobierno Andalucista en Andalucía.

Con un Presidente... como Luis Uruñuela.

Un Presidente que no dependa de lo que manden otros desde fuera de Andalucía.

Un Presidente que inspire respeto al Gobierno de Madrid y recupere la dignidad de Andalucía ante el resto del Estado. ¿Te das cuenta?

VOTA PARTIDO ANDALUCISTA
PARA QUE ANDALUCIA CUENTE AQUI Y EN MADRID.

A partir del día 26

V FESTIVAL «LADY ZALIMA»

Este año 1.986 y como ya es costumbre, celebraremos los días 26, 27 y 28 de este mes de junio, nuestro ya popular «Festival LADY ZALIMA».

Las jóvenes alcalareñas se han animado y han demostrado perder ese pequeño temor a pasar por una «pasarela».

Las inscripciones han llegado al número de 32 y teniendo en cuenta alguna arrepentidilla de última hora, calculamos que el número de participantes real, para la conquista del título de «LADY ZALIMA 1986» no será inferior a 20/25. Hay un plantel de bellísimas señoritas y tenemos la seguridad que este año los jurados lo van a tener muy difícil.

En compensación este año, hay un mayor número de premios y trofeos. aparte de los habituales de «LADY ZALIMA», Damas de Honor, Simpatía y Estilo, hay aportaciones de trofeos de Joyería Cerquera, Fran-Sonido, Boutique Hornillo's, Joyería Palomo y Boutique Pipols, e infinidad de regalos de firmas comerciales.

Hay además dos trofeos especiales: «TROFEO BEATRIZ GOMEZ», para la señorita de mejor pase y «TROFEO LUIS CARMELO GOMEZ», para la señorita de mejor sonrisa.

Contamos, como todos los años, con la colaboración de la Escuela de Rocío Martín, que fue Miss España, modelo profesional y directora de esa magnífica escuela de modelos y naturalmente sigue aportando su curso gratis de modelo para la señorita elegida «LADY ESTILO». Y como no, una colaboración muy especial de nuestro periódico, el periódico de Alcalá por Alcalá «ALCALA/SEMANTAL».

Y para que haya amplia democracia, acierto y justicia en la elección de los títulos, vamos a contar con tres jurados distintos (uno cada día).

La presentación estará a cargo de dos jóvenes valores del «micro»: José Miguel Alvarez, del grupo «Electro Shock» y Crisan

Fuster, ambos con sus simpatía amenizarán y animarán a las bellas participantes.

Todo el espectáculo se desarrollará en nuestra terraza de verano, si bien la entrada será por la puerta principal de Zalima (Agustín Alcalá 8), y dará comienzo a las 10,30 de la noche, como es habitual en nosotros, la puntualidad será rigurosa y el orden del programa será:

Día 26 (Jueves).- Presentación de las participantes

Día 27 (Viernes).- Primera eliminatoria

Día 28 (Sábado).- Gran final. Proclamación de LADY ZALIMA 1986, Damas de Honor y entrega de premios y trofeos.

La señorita Matilde Jiménez Muñoz, que fue «LADY ZALIMA 1985» será la encargada de coronar a «LADY ZALIMA 1986».

Todas las señoritas participantes, tendrán premios de ZALIMA DISCOTECA, casas comerciales y champán para que puedan brindar por el triunfo y por este V FESTIVAL LADY ZALIMA.



ZALIMA DISCOTECA

— TERRAZA DE VERANO —



V FESTIVAL «LADY ZALIMA»

Días 26, 27 y 28 Junio, a las 10,30 noche.

ELECCION DE LADY ZALIMA - 1986

DAMAS DE HONOR, SIMPATIA ZALIMA y LADY ESTILO.

Fiesta anual del «Pedro Gutiérrez»

José PERNIA

El colegio estatatal «Pedro Gutiérrez», celebró sus fiestas anuales de primavera, con competiciones deportivas, concursos infantiles, minikarts, demostración de kárate por el gimnasio Kokondo, actuaciones infantiles y la colaboración del conjunto «Alfrak and Carmen» y el montaje de una tómbola con una concurrencia masiva.

El cante y el baile de nuestra tierra, tuvo presencia y buen sabor con presentación de Ríos Vargas, interviniendo la Academia de Baile Pepín, Carlos Javier García, Nene de las Corachas, Antonio Saavedra «Salpicón», Luis Terán, la famosa academia de baile Hermanas Villaú, Camarón, El Bicho, El Chinga, El Mauro, Pee el de la Marroquina, Perniles Chico, Antonio Palmero. Las guitarras de Antonio Cabello, José Luis Postigo, Niño Elías, Paco Galán, José Manuel Mejías, así como los palmeros Joaquín y Agustín.

Un año más, el éxito de asistencia y la calidad interpretativa fueron las notas predominantes, de esta fiesta anual, donde la colaboración es el signo sobresaliente para este logro de altura.

VIDA SOCIAL



ENLACE VELA EXPOSITO - ROSALES ORDOÑEZ.- En la Iglesia parroquial de San Sebastián contrajeron matrimonio la Srta. Ana María Rosales Ordoñez y D. Jesús Vela Expósito, siendo los padrinos D^a Patrocinio Expósito Peralta y D. José Rosales Rueda. La novia lucía traje de raso bordado con perlas blancas y tocado de flores blancas con velo y portaba ramo de orquídeas y gladiolos blancos. Terminada la ceremonia y tras ofrecer un aperitivo en el mesón «La Chimenea», partieron de viaje a Madrid. (Foto: Felipe GARZON)



ENLACE MATA ORDOÑEZ - MORALES PERALTA.- En la Iglesia parroquial de San Sebastián contrajeron matrimonio la Srta. Ana María Morales Peralta y D. José Enrique Mata Ordoñez, siendo los padrinos D^a Teresa Peralta Ríos y D. José León Salido. La novia lucía traje de raso liso, corona con velo y portaba ramo de gladiolos blancos. Terminada la ceremonia y tras servirse un aperitivo, los recién casados partieron de viaje a la Costa del Sol. (Foto: Felipe GARZON)

Nuevo responsable del departamento de publicidad



Alfonso Salvador Sevilla, delineante industrial, ha sido nombrado Jefe del Departamento de Publicidad de «ALCALA/SEMANTAL» por el Consejo de Administración de «Alcalá'84», en sustitución de José Luis Gandullo, que cesa a petición propia en el mencionado cargo.

El nuevo Jefe del Departamento de Publicidad, Alfonso Salvador, cuenta treinta años de edad, está casado y tiene una hija.



ENLACE ROLDAN LOPEZ - HIGALGO MUÑOZ.- En la Iglesia parroquial de San Sebastián, contrajeron matrimonio la Srta. Fabiola Hidalgo Muñoz y D. Francisco Roldán López, siendo los padrinos D^a Juana López Auxilio y D. Miguel Hidalgo Suárez. La novia lucía traje de raso y tul con velo y diadema de flores blancas, y portaba ramo de orquídeas blancas y moradas. Tras la ceremonia y ofrecer un aperitivo, los recién casados partieron de viaje a la Costa del Sol. (Foto: Felipe GARZON)

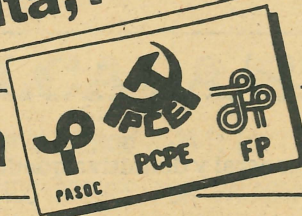
VOTA

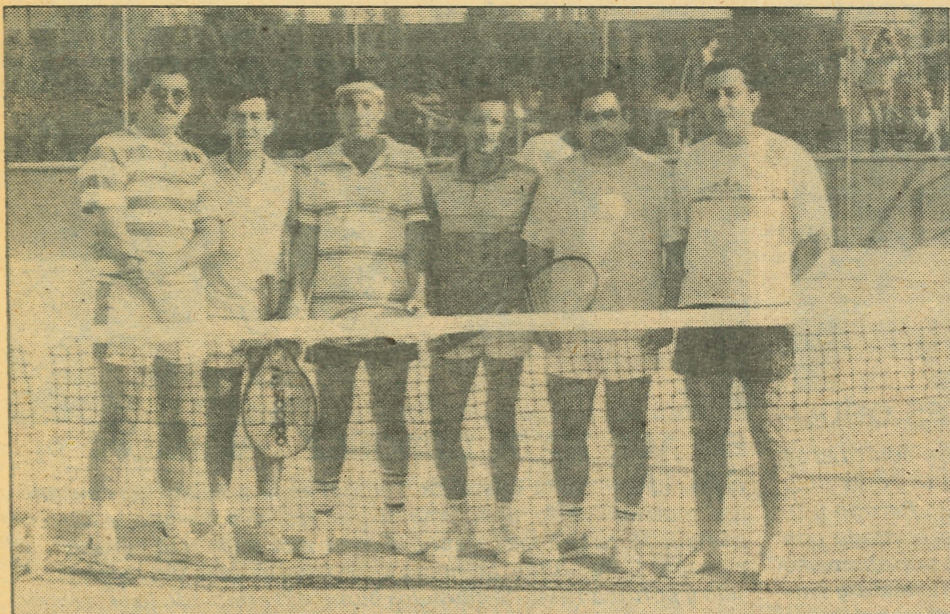
IZQUIERDA
UNIDA

HACE FALTA

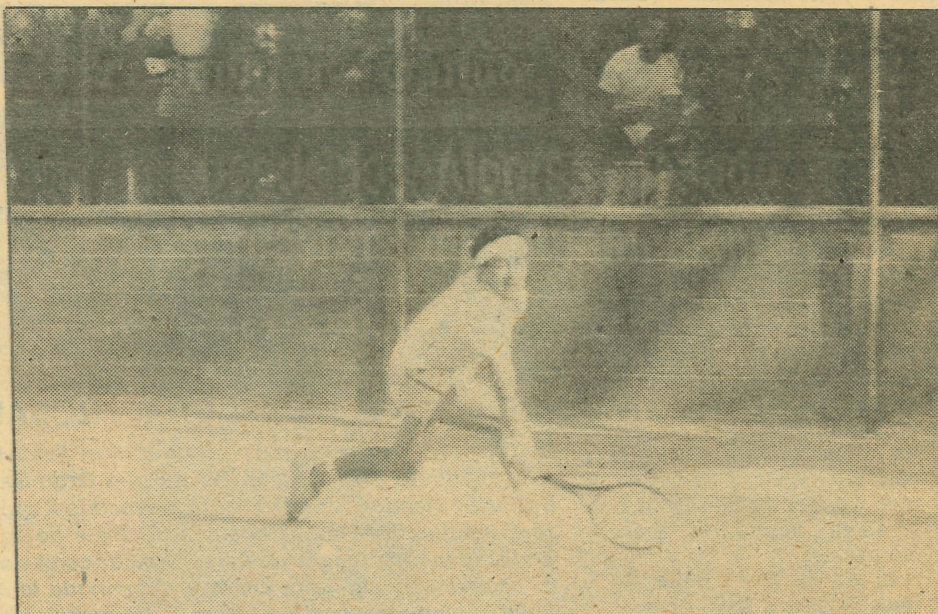
Anguita, Presidente.

Convocatoria por Andalucía





Equipo Senior «B» del Club de Tenis Oromana que el pasado sábado se proclamara Subcampeón provincial. De izq. a dcha. J. Torres, L. Portillo, M. González, M. Calderón, L. Fernández y A. Portillo.



En acción, Luis Portillo. Venció en un gran partido al mejor jugador del C.T. Mairena.

El pasado día 14, en el club de Tenis Oromana

Tenis: Final de la XIII Liga Provincial en la categoría de Senior «B»

Resultó campeón el equipo de Mairena del Aljarafe, por ser el conjunto más organizado, mientras que el Tenis Oromana falló en la formación del equipo. Creo que con un capitán con menos afán de protagonismo se habría ganado la confrontación. Solo era necesario cambiar el jugador nº 3 de los alcalaños; en vez de figurar el responsable, Manuel F. González, debía haber jugado Luis Fernández, dado que este jugador ya se había enfrentado al jugador nº 3 del

Mairena, derrotándolo por un contundente 6/0, 6/0. Esto hubiera influido en la moral del jugador del equipo contrario, facilitando el punto decisivo. Pero Manuel F. González quiso ser el protagonista de este tercer punto y así rubricar su participación en el campeonato. Ocurrió lo contrario y perdió el partido por el resultado de 4/6, 4/6.

Tres elogios en el comentario, primero Antonio Portillo, que perdió ante el nº 1 del Mairena en un

partido a tres sets, que duró 3 horas 15 minutos, y que comenzó a las 4 de la tarde con una temperatura en la pista cercana a los 40 grados; venció al final quien tuvo más suerte. También hay que resaltar el primer set del partido que jugó Manuel Calderón con el jugador nº 2 del Tenis Mairena, de los considerados inolvidables por la calidad en el juego. Por último, en tercer lugar, felicitar a Luis Portillo, «Luichi», que a mi juicio ven-

ció con coraje al mejor jugador del equipo forastero.

Es necesario señalar que el Tenis Oromana no tiene seguidores. Fue una tarde de mucho calor, lo que motivó que los socios del club se quedaran en casa viendo la tele, mientras los jugadores del Mairena daba la sensación de que jugaban en casa, al desplazarse en autocar 60 de sus seguidores desde su ciudad. Estos acompañantes a nimaron con euforia a su equipo,

dando una lección a los aficionados alcalaños.

Los resultados fueron los siguientes: Antonio Portillo (Tenis Oromana) pierde ante Alfonso Copano (Tenis Mairena) por 2/6, 7/6, 7/9; Manuel Calderón (Tenis Oromana) gana a Francisco Martínez (Tenis Mairena) por 6/1, 6/3; Manuel F. González (Tenis Oromana) pierde ante Antonio Bejarano (Tenis Mairena) por 4/6, 4/6; Luis Portillo (Tenis Oromana) gana a Pedro Fernández (Tenis Mairena) por 6/3, 7/5.

En partidos dobles: Manuel Calderón (T.O) pierde ante Alfonso Copano (T.M.) por 1/6, 4/6; Luis Fernández (T.O) pierde ante Antonio Bejarano (T.M.) por 1/6, 4/6.

Resultado final: Tenis Oromana 2, Tenis Mairena 3.

Ramón ALCANTARA
Foto: Trigo Bono

Poca asistencia a la Asamblea del Alcalá

Con poca afluencia de socios se celebró la Asamblea Extraordinaria del C.D. Alcalá, en la casa parroquia de Santiago, con el fin de proceder al nombramiento de quienes han de presidir la Junta y Mesa Electoral. Los elegidos para la Junta son los siguientes:

Presidente: Ricardo Pineda Rodríguez
Secretario: José Manuel García Cueva
Vocales: Miguel Angel

García Díaz, Miguel Cerquera Gómez y Francisco Pérez Gómez.

La Mesa la compondrán: Presidente: Antonio Calderón Tello.

Vocales: Francisco Jiménez Manzano, Manuel Clemente Caballero y Rafael Fernández Pineda.

A la Asamblea asistió como representante Federativo, el Sr. Rodríguez Albariño, secretario de la Andalucía. La sesión transcurrió con normalidad y duró po-

co más de media hora. Aunque no se fijó fecha alguna para las elecciones --el plazo reglamentario es de 52 días a partir del nombramiento de la Junta y Mesa electoral--, se piensa en aligerar todo lo posible a fin de que el próximo día 30 el club tenga ya su nueva Junta Directiva.

Caso de persistir una sola candidatura se procederá al nombramiento de una forma automática.

Campeonato nacional de Taekwondo infantil

El pasado día 15 y organizado por la Federación Andaluza, bajo el patrocinio del Ayuntamiento alcalaño, se celebró en el Pabellón Cubierto «Plácido Fernández Viagas» el Campeonato de España infantil de Taekwondo.

Participaron unos 200 chavales de ambos sexos, representando a Murcia, Albacete, Málaga, Sevilla, Jaén y Huelva. La Federación sevillana obtuvo un

valiosísimo subcampeonato, mientras que la Murciana obtuvo el campeonato absoluto y en tercera posición quedó la Federación de Málaga.

Esta modalidad tiene cada vez más practicantes en nuestra localidad, fruto de la gran labor de los varios gimnasios existentes. En contra de lo que pueda parecer el Taekwondo no es un deporte violento y si en cambio sumamente formativo.

Pesca

El club de pesca El Delfin celebró el último concurso de los que se compone su trofeo anual «Ciudad de Alcalá». En la última prueba, celebrada en Bornos, concurren 17 cañas que capturaron 605 piezas (carpas royales en su mayoría). La clasificación quedó así:

- 1) Francisco Díaz.
- 2) Antonio de la Prida.
- 3) J. Carlos Martín.
- 4) Antonio Castillo.

En cuanto a la clasificación general y definitiva quedó de la siguiente manera:

- 1) Francisco Díaz
- 2) Antonio Giraldez
- 3) Antonio Castillo
- 4) J. Carlos Martín.

Marathón mixto «Fiestas primaverales Rabesa'86»

El recorrido se efectuará por diversos sectores de la ciudad el día 6 de julio a las nueve de la mañana. La salida y la meta estará instalada en la calle Maestro José Casado.

Todos/as los interesados en participar podrán inscribirse a partir del 13 de junio hasta el próximo día 1 de julio, de 8 a 9 de la tarde en el local social de la A.A.VV. «Maestro José Casado», sito en Rabesa IV fase calle 2, y el día 6 antes del inicio de la carrera en la mesa de inscripción que estará ubicada junto a la caseta ferial de esta asociación de vecinos, frente al colegio «García Lorca».

No hay límite de edades para participar.

Recíbalos
antes
que
nadie

Suscríbese
a

ALCALA/SEMANTAL



«El Pelón»

José PERNIA
Foto: Trigo Bono

Alberto Buitrago Miguez, conocido futbolísticamente por «El Pelón», cuenta en la actualidad con 71 años de edad, fue su profesión hornero, en la panadería de Picazo, en la calle Mairena, 43. Cerrada ésta entró en el Ayuntamiento, gracias al teniente de alcalde, Francisco Calderón Caro, en el departamento de obras como albañil o similar. Este jugador, pequeño de estatura, llevó siempre a sus espaldas el número 9, de centro delantero. Su poca estatura, era suplida por un coraje, una lucha y un pelear continuo encomiables. Le pasaba como a Mundo, el centro delantero internacional del Valencia; pequeño, pero matón.

Empezó a jugar en el Victoria del Barrero, más tarde lo hizo en el Guadaira donde le conocí, para pasar al Arenas, Los Diablos, etc. Fue uno de los jugadores de

los tiempos heroicos alcalareños (1.932 a 1.943). Jugó su último encuentro en Carmona, formando parte de una Selección formada en el Barrero.

En cuanto a qué diferencia contempla él entre el fútbol de su época y el actual, nos dice:

«Hoy todo se basa en lo técnico, y en saber tirarse al suelo bien para buscar la falta. En mis tiempos, había más pelea, más entrega, menos tirarse y más buscar el gol, aunque los «leñazos» de los contrarios te frieran; pero ahí estabas tú para seguir luchando hasta caer extenuado, pero siendo útil siempre y al pie del cañón, dando el pecho por encima de todo, para que tu equipo ganara. Hoy parece que con tanta técnica, los jugadores son más endebles y el suelo lo buscan constantemente.

Para «El Pelón», el jugador más completo ha sido Alfredo Di Stéfano, aunque como delantero centro, su ídolo, ha sido Telmo Zarra, del Atlético de Bilbao.

En cuanto al fútbol local, nos dice:

«Yo soy de otros tiempos, donde todo se basaba en la entrega, en el coraje, en el pundonor. La técnica era algo secundario, porque había más corazón; por ello personas como yo, de baja estatura, triunfaban, porque uno se entregaba y no daba un balón por perdido».

Este es «el Pelón», un jugador de los de «antes de la guerra», que en equipos locales tenía un sitio, con su estatura, la menos idónea para el centro delantero, pero de un rendimiento, que para sí lo querrian muchos jugadores que se enfundan la camiseta número 9; algo así como nuestro Diestre de hoy, pero con más intensidad en el empeño.

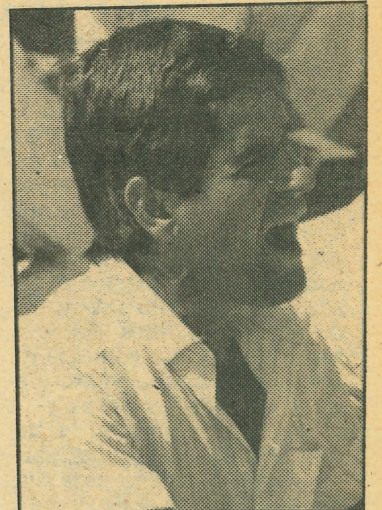
Rumores bajo el sol

Curioso, curioso que uno es le lleva a pensar la poca afluencia de público en la última asamblea del C.D. Alcalá, por lo visto interesaba poco y miren, miren como hace un par de meses todos fueron a echar a Ricardo, hay que ver qué cosas ocurren en este mundillo, pero son cosas de la vida...

Según un contacto que uno tiene, éste me dijo, «¿sabes que Vicente no es el único candidato a Presidente del Alcalá?», ¡ay mi sorpresa! «pues sí, hay otra persona y que además tiene ya las 25 firmas establecidas, -y continuó diciéndome-, su nombre de momento incógnito, al parecer no está solo y puede haber hasta sorpresa, atento pues».

Uf, no veas la tira de trofeos que entregó el C.D. La Peña a sus jugadores y directivos, cerca de unos cuarenta, si, no se asombren, porque hubo para todos, y hubo hasta quien se llevó varios, goleadores, regulares, asistencia a entrenamientos, vamos una barbaridad, así se trabaja si señor, hay que ver como han conseguido tantos, eh y además uno fue para el Mass-Aeka, por su éxito, el mismo que le va a reportar que la Fundación Pública de Deportes le otorge uno más a cada equipo, y es que lo tiene merecido porque vaya año...

Para muchos hemos de decir que la Peña Bética creará infantiles para el próximo año, siendo los jugadores los que cumplen de alevines y otros que se buscarán, y su entrenador, aún por dilucidar, en el que se barajan varios con más posibilidades para Benjamín Martagón, ex-técnico del Mosquito, con lo que su descanso se hace más corto, pero sin duda le quita tiempo, aunque como son



¿Volverá José Luis Núñez al banquillo del Alcalá?...

beticos y a él le gusta, pues para adelante...

Me llegan noticias de San Agustín, indicando como posible rumor que «China», el todavía entrenador de los infantiles del Mosco, pudiera ser coordinador de alevines e infantiles para el próximo año, siguiendo J. Antonio en su puesto de juveniles, pero de momento sólo es eso, lo que me lleva a pensar que Lili ha podido tener algo que ver en esto..., vamos creo yo...

¡Ah! un apunte: les contábamos que Lili pretendía a un jugador del Pablo VI, pues sí, ha conseguido ya hasta su carta de libertad, ahora claro a cambio de dos jugadores del Mosco para los de Pablo VI, ¡vaya truke no!, como sean todos así...

Por último antes de acabar, queremos dejar esto en el aire, un rumor que hay en la calle, José Luis Núñez vuelve a ser candidato a ocupar el banquillo alcalareño en caso de ser elegido Vicente, pues muy bien...el verano se presenta movidito.

M.R.

Noticias breves

El trofeo Francisco Bono, a punto

He aquí un jugoso cocktail veraniego, compuesto de refrescantes noticias de las que destacan especialmente el éxito obtenido por nuestros equipos de fútbol-sala en la Copa Primavera y la apertura del plazo de inscripción para el XIX Trofeo Francisco Bono.

FUTBOL SALA: EXITO EN COPA PRIMAVERA.- Tres conjuntos locales han logrado clasificarse para las semifinales de la Copa Primavera. Cónsul eliminó al poderoso Santa Ana por un global de 5-3, 3-1 en el partido de ida y tablas a dos tantos en la vuelta. Más Andalucía empató la pasada semana en Marchena a un gol, en la vuelta no hicieron acto de presencia los marcheneros. Por último, Las Mairenas se deshizo de la Peña Moche, a quien ya venció en la ida por 5-3. Los emparejamientos para semifi-

nales han sido los siguientes: Mass Andalucía-Cónsul (sábado 18,00 en Pabellón) y Las Mairenas-Viña Caldecor (sábado 19,00 en Pabellón).

II JORNADA DE BALONCESTO.- La Fundación Pública de Deportes está organizando las II Jornadas de Baloncesto, jornadas que finalizaron con gran éxito el pasado año. Para mayor información e inscripción de equipos, en el Pabellón Cubierto, de 7 a 9.

GRAN VERBENA DEL DEPORTE.- En esta Verbena del Deporte organizada por el C.V. Alcalá y las Escuelas Deportivas Salesianas, se desarrollaron los siguientes enfrentamientos: - Fútbol-sala: Salesianos 7 - Sevilla FC. 2 (Alevín); Salesianos 4 - Sevilla FC. 3 (Infantil); Selección Alcalá 6- Selección Provincial 7.

Noquearon los locales a todo un Sevilla Fútbol Club, subcampeón de Andalucía, especialmente los alevines, que dieron por finalizada esta temporada con un balance sensacional: 26 partidos jugados, 25 ganados y 1 empatado. Participaron en cuatro torneos y se los adjudicaron: III Trofeo «Juventudes Salesianas», Juegos Deportivos Municipales, fase local y provincial y Copa Fundación. - Voleibol: El CV. San José dió el «plantón» en la matinal del domingo y no se jugó este partido previsto frente al CV. Alcalá. **TROFEO FRANCISCO BONO.**- Ya está abierta la inscripción para el Trofeo Francisco Bono: todas las tardes se pueden informar o inscribir en la secretaría del club. El Trofeo dará comienzo el 1 de julio y finalizará el 31 del mismo mes o el 1 de agosto.

El ejemplo de Dos Hermanas

El pasado fin de semana pudimos contemplar por TV la final de la Copa del Rey de Voleibol. Tuvo como escenario el Pabellón Municipal de Dos Hermanas y a decir de todos -se pudo comprobar- la organización fue perfecta y el público nazareno se volcó con el acontecimiento. El resultado ya lo sabrán todos uds: ganó Sor Amar por 3-1 al Salesiano de Madrid. Los otros semifinalistas fueron el Coronas canario y el Alisa local. Pero lo verdadera-

mente importante es el esfuerzo hecho por las autoridades de Dos Hermanas por ofrecer un espectáculo digno en su bonito pabellón. Carmona también ofreció Baloncesto de altura hace pocos meses. Aquí, en Alcalá, seguimos esperando que nuestros responsables se decidan a ofrecer a los alcalareños algo de parecido nivel. De momento sólo cabe felicitar a nuestros vecinos nazarenos y desear que nuestras autoridades hayan tomado buena nota de ello.

ALCALA/SEMANAL

Llamar al teléfono 70-30-11 (de 11-1, 7-9), mañana y tarde, para ANUNCIOS BREVES POR PALABRAS * BODAS * BAUTIZOS * MORTUORIAS * ACONTECIMIENTOS SOCIALES * COMUNICADOS DE EMPRESAS, ETC.

Con motivo de la festividad de San Pedro

Pidamos por el Papa

Francisco CARABALLO MANTECON

Los Evangelistas narran la institución del Primado. Mateo y Marcos en bellísimo pasaje lo sitúan en Cesarea de Filipos. Cristo pregunta la opinión de la gente sobre el Hijo del Hombre. Por el pueblo contestan los apóstoles. Y Jesús responde: «Bienaventurado Simón, tú eres Pedro y sobre esta Piedra edificaré mi Iglesia y el infierno no prevalecerá. Te daré las llaves y tú atarás y desatarás en la tierra». San Lucas, además, para la oración de Cristo para que no desfallezca la fe de Pedro y le dá el mando de confirmar a sus hermanos. El valor infinito de la oración de Cristo es la garantía de la infalibilidad de Pedro como garantía de la Iglesia contra el error hasta el fin de los tiempos. Pedro pastor de los corderos, su nombre siempre destacado, entra el primero en el sepulcro vacío, procede siempre, en la transfiguración se destaca, siempre portavoz y discípulo más representativo.

Desaparecido Cristo, Pedro propone sustituir a Judas, habla en Pentecostés en nombre de los doce, bautiza al primer gentil, en el Concilio de Jerusalén declara abolida la Ley Mosaica y Pablo anuncia a los Gálatas que le consulta sobre doctrina. Así está de clara la Primacía en la Iglesia

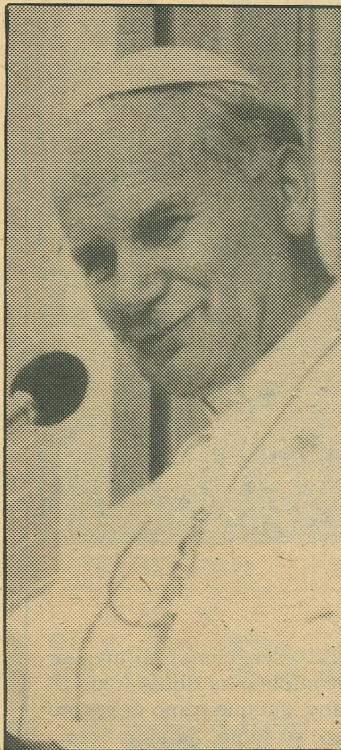
primitiva, con autoridad no compartida, otorgada por Cristo como garantía de permanencia de su Iglesia. Aceptada la propuesta de Pablo de apertura, Pedro se traslada a la Urbe y constituye a Roma sede primacial del mundo Cristiano.

Durante casi tres siglos peregrinó la Iglesia de las Catacumbas entre persecuciones, destierros y martirios. Pedro mismo dió este supremo testimonio de fe.

El Papa bueno Juan XXIII dirigió sus encíclicas a todos los hombres de la tierra y convocó al Vaticano II, el Concilio de los Obispos, que continuó y comenzó a aplicar Pablo VI.

La constitución dogmática de la Iglesia estableció la doctrina sobre la colegialidad y enseña que Cristo edificó la Iglesia enviando a los Apóstoles hasta el fin de los siglos. Pero para que el Episcopado fuese uno e indiviso, estableció al frente a Pedro como principio de fe y comunión. Esta doctrina del Primado del Romano Pontífice y su magisterio infalible la propone de nuevo el Concilio como objeto firme de fe.

Antes de votarse este Capítulo III, aprobado casi por unanimidad, se dió a conocer,



y se uniría a las Actas de una «nota previa» enviada por Pablo VI, en cuyo sentido debía interpretarse la Colegialidad. Tras, el brevisimo reinado de Juan Pablo I es elegido en 1.978, el primer Papa no italiano desde 1.523, el polaco Wojtyla. Juan Pablo II es hoy el contraste de nuestra fe. Pidamos por el Papa.



Estreno teatral en el Cristóbal de Monroy.- El pasado miércoles, día 11, fue estrenada la obra «Angélica en el umbral del cielo» original del autor gallego E. Blanco Amor. Las representaciones tuvieron lugar en el salón de actos del I.N. Cristóbal de Monroy. Los actores eran alumnos de 2º B.U.P. del citado centro y eran los siguientes: Sagrario Fontán, Augusto Castillo, Nacho La Casa, Guillermo López, Mª del Aguila Carrera, Javier García Donas y Manuel Ruiz; que junto a Rafal Celis, director de la obra, y a un amplio equipo de apoyo, capitaneado por Alicia Tirado, hicieron posible que la simpática obra supusiera un éxito. (Foto: Fernando Trigo Bono).



El Arzobispo, en San Sebastián.- Con motivo de la Confirmación de unos cien jóvenes de dicha parroquia, visitó Alcalá el Arzobispo de Sevilla, fray Carlos Amigo, la pasada semana. Tras una emotiva y sentida celebración, Carlos Amigo saludó a los padres de los confirmados y posteriormente tuvo un rato de convivencia con los muchachos. En la foto de Felipe Garzón observamos al Sr. Arzobispo con uno de los grupos de jóvenes confirmados.

A. Fernández Bañuls, codirector de la IV Biental:

«Es el acontecimiento flamenco más importante del mundo»

Manuel RIOS VARGAS

Tras cita telefónica con los nuevos organizadores de esta IV Biental —José María Pérez Orozco y Alberto Fernández Bañuls—, nos dirigimos, grabadora en mano, a la sevillana calle General Moscardó, lugar donde está ubicada la sede y dirección para dicho evento flamenco. Por razones de trabajo, el señor Pérez Orozco declinó la entrevista en Fernández Bañuls quien, amablemente, contestó a nuestras preguntas en los siguientes términos.

—¿Definitivamente su celebración se realizará en septiembre?—

—Efectivamente, esta cuarta edición comenzará el día 8 de setiembre y finalizará el 4 de octubre. Como ves, prácticamente tendrá un mes de duración».

—¿Qué actos culturales-flamencos tenéis previstos en paralelo con la Biental?—

—Este año por razones de tiempo —piensa que nos han contratado con sólo cinco meses de antelación—, vamos a hacer paralelamente a la misma tres cursos: Uno de guitarra, manteniendo el curso anterior de Manolo Sanlúcar —con quien ya hemos tenido algunos contactos—, que será de perfeccionamiento; otro de baile a cargo de Matilde Coral y, el último será de iniciación teórica, impartido éste por varios especialistas destacados en el tema. Igualmente estamos tras la posibilidad de realizar una semana cinematográfica».

—¿Cuál es el montante económico aproximado de la Biental?—

—A eso no te puedo responder, pues ni siquiera el Patronato sabe aún cuál será éste. Tenemos una leve idea aunque no puedo decirte, no obstante, la última costó alrededor de 45 millones de pesetas, luego calcula que ésta será un poco más elevada».

—¿Cuáles serán los ingresos previstos por actos públicos?—

—De subvenciones directas tenemos concedidos en firme 40 millones, en cuanto a los ingresos por actos públicos, y más concretamente por taquilla de los mismo, pretendemos duplicar los cinco millones de la pasada edición».

—No os parece que José Luis Ortiz Nuevo puso bastante alto el listón de la Biental?—

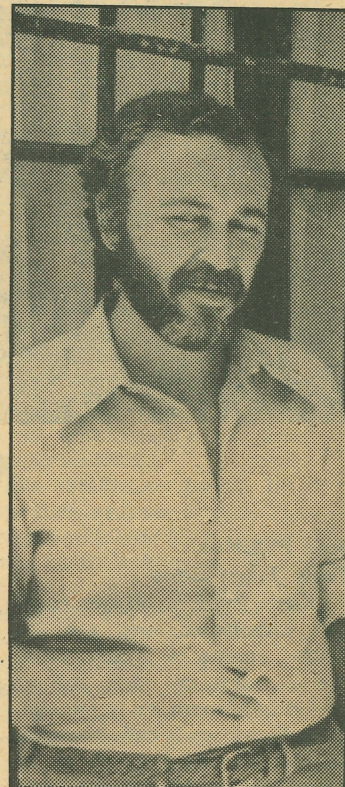
—Evidentemente lo puso altísimo, de ahí nuestro compromiso al reto. Sencillamente pretendemos darle una nueva filosofía».

—En la primera edición, a los distintos cantaores que optaron al Giralddillo los escogieron las peñas flamencas. ¿Cómo se designarán en esta ocasión?—

—El Patronato aún no ha decidido el procedimiento a seguir, por todo lo cual se hará como éste diga».

—Yo tenía pensado que se le daría opción a algunos cantaores de primera línea que en la ocasión anterior no tuvieron su oportunidad, como podría ser El Lebrijano, El Cabrero, Naranjito, Camarón, Manolo Mairena, José Mercé, etc. ¿Cuál es tu opinión al respecto?—

—A nosotros nos encantaría



tener en competencia para obtener el Giralddillo, no sólo a los que has citado, sino a muchos más; de todas formas y remitiéndome a la respuesta anterior, el funcionamiento será según indique el Patronato».

—¿Cómo se designará el jurado?—

—Aquí te contesto de igual forma, pues todo se hará según se pronuncie el Patronato».

—Se comentó en su día que El Lebrijano dió la «espantá» al enterarse que no había ningún gitano en el jurado de la primera Biental. ¿Tú crees que este año ocurrirá otro tanto?—

—No tengo noticias exactas de lo ocurrido en aquella ocasión pues, en ella no intervine. Lo que si te digo es que le proponeremos al Patronato que el jurado sea lo suficientemente amplio y variado como para que no haya dudas de su honestidad y sapiencia. Será un jurado equilibrado, donde existirán todas las tendencias para que nadie se pueda sentir en absoluto marginado».

—Mucho hemos hablado de ello pero, ¿qué es realmente el Patronato?—

—El Patronato es el órgano decisorio de la Biental, compuesto por una veintena de personas, los cuales son designados por las instituciones que participan en ella, o sea, el Ayuntamiento, la Junta de Andalucía y la Diputación».

—¿Habéis previsto ofrecer una rueda de prensa sobre la Biental?—

—Te voy a dar una primicia informativa; el día 25 de junio a las 20,00 horas se hará presentación oficial de la Biental en el Hotel Alfonso XIII, donde lógicamente se explicará todo lo concerniente al evento flamenco».

Con ésto dimos por finalizada nuestra entrevista, tras la cual, el señor Fernández Bañuls dió las gracias y la enhorabuena a ALCALA/SEMANTAL, por ser el primer medio que recaba información directa sobre la Biental.

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Convocatoria

Con motivo de organizar la Feria de este año y para que ésta resulte, por lo menos igual que la del año pasado, 1947, se celebrará una reunión en la casa de A.C. (Rutas OAR) a fin de planificar las acciones pertinentes para tal fin y para nombrar las comisiones que se encargarán del montaje, exorno, atracciones, alumbrado, bar, entradas, etc.

Quedan convocados, todos los que aparecen en la fotografía adjunta, aún sabiendo que algunos no podrán acudir por causas de fuerza mayor. A continuación relación de los citados:

Antonio Díaz Aragón, Juan Cano, Eduardo Hermosín Ballesteros, Juan Gutiérrez Gómez, Rafael La Casa Peñalver, Manuel del Molino, Eduardo Bulnes, Antonio Cano, Mateo Hermosín Ballesteros, Manuel del Trigo Campos, Pepito Castaños, Elvira Casado, Pedro La Casa Peñalver, Juan María Alvertos Díaz, Antonio Vals Recacha, Sra. de Figueredo, al llegar aquí, hay que hacer una observación, a los que les toque organizar la animación de la caseta, para que se esmeren y por lo menos traigan a un artista de la categoría de la del año pasado, que fue esa chica de pose flamenca que está en el centro llamada, Marujita Díaz, y que según dicen llegará muy lejos en el mundo de la canción. Retomamos la relación: Vicente Romero Muñoz, X, Enrique Rodríguez Ojeda, X, Consuelo La Casa Peñalver, Conchita Casado Campos, María del Carmen del Trigo Campos, Concha Bulnes Iruretagoyena, Lola Ramos Carrión, Hna. Figueredo, María de los Santos Alvertos Díaz, otra Figueredo, Celestino Martín Gallego, X, Lola Romero Muñoz, Concha del Trigo Campos, otra hna. Figueredo, María del Águila Alvertos Díaz y X.

Las señaladas con X, desconozco sus nombres, ruego a Juan María, haga llegar hasta ellas, esta misiva.

Pd. No sé porqué, pero me parece que esta convocatoria, puede llegar un poco tarde.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Artes plásticas

Exposición de Juan José del Rosario en el Banco de Bilbao

P.M.

Cuando el arte en un determinado espacio geográfico --léase Alcalá-- presenta con frecuencia unas constantes, algo así como un estilo conjunto, uno no puede dejar de pensar en una tradición con raíces en la realidad viva del pasado. Por otra parte, la geografía, las costumbres, y hasta el clima, como pretendía Taine, son circunstancias determinantes que conducen y avalan la actividad creadora.

En mi opinión, bien pudiera situarse a Juan José del Rosario entre ambas tesis que tan escuetamente acabo de exponer. El autor logra un estilo perfectamente definido, identificable incluso para los más profanos, de anclaje decidido en un armazón que poco suele oscilar. Avaro de claridades y con una gran destreza para emplear el color en vibrantes encuentros, consigue una pintura de efectos certeros y disposición grata para el público; aún cuando en ocasiones rebasa el carácter amable, para hacerse excesivamente dura en los contrastes de piedras o árboles de algún primer término. Una pintura, en fin, de la que atendiendo a las tesis iniciales bien puede decirse que toma la atmósfera y la luz de las Canarias para derramarlas sobre los paisajes de esta Alcalá tan querida por el artista, que nos llegan de la mano de una amplia tradición.

Exposición itinerante «Arte en América Latina»

P.O.

La Fundación Luis Cernuda de la Diputación Provincial de Sevilla, en colaboración con la Sociedad Estatal Expo-92, ha organizado la Exposición fotográfica denominada «Arte en América Latina», que recorre desde el pasado día 26 diversas poblaciones de la provincia.

«Artes en América Latina», exposición circulante de la UNESCO, se exhibirá en la sala que para estos fines tiene destinado el Ayuntamiento en la Biblioteca Pública.

El recorrido por las artes de América Latina constará de un sumario, mapas geográficos y políticos, y el desarrollo del arte Precolombino, Colonial y Contemporáneo. Primordialmente la muestra se basará en fotografía, diapositivas, algo de cerámica y artesanía.

El Rastrillo

- Busco chalet para alquilar durante el mes de julio en Alcalá de Guadaíra. Interesados llamar al teléfono 70 64 32.
- Vendo apartamento en Torre de San Francisco. Interesados llamar al teléfono 70 61 21 (tarde).
- Vendo solar con escritura en Cerro del Moro, frente a la plaza. Interesados llamar al teléfono 70 61 29.
- Se vende cámara figurativa en muy buen estado, desmontable en capa plastificada blanca con laterales de acero inoxidable. Interesados llamar al teléfono 70 02 19.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

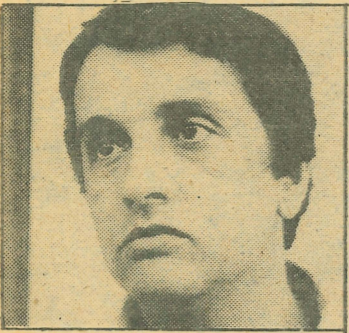
- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y enviarnoslo;
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario **TOTALMENTE GRATIS**.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios **NO PROFESIONALES**.

ALCALA/SEMANTAL
La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO.....

Mesa para la Unidad de los Comunistas



JOSE JARA CORDERO, CONSEJAL DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE GUADAIRA Y CANDIDATO A LAS ELECCIONES AUTONOMICAS DE ANDALUCIA, LA MESA PARA LA UNIDAD DE LOS COMUNISTAS SE PRESENTA A LAS ELECCIONES GENERALES Y A LAS AUTONOMICAS DE ANDALUCIA, ANTE LA DILUCION DE LAS SEÑAS DE IDENTIDAD DEL P.C.E. EN UNA CANDIDATURA AMORFA, DE LA MAL LLAMADA IZQUIERDA UNIDA.



JOSE SANCHEZ MATO, CONSEJAL DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE GUADAIRA, EL VOTO A LA UNIDAD COMUNISTA ES UN VOTO PARA QUE LOS NORTE AMERICANOS NO IMPONGAN SU POLITICA AGRESIVA Y AVENTURERA A ESPAÑA Y PARA QUE SE LLEVEN SUS BASES FUERA DE NUESTRO TERRITORIO, APOYA A LA UNIDAD COMUNISTA.



JOSE ORDOÑEZ GARCIA, TRABAJADOR DE CIA. ROCA RADIADORES, S.A. SECRETARIO DEL COMITE DE EMPRESA, EL VOTO A UNIDAD COMUNISTA ES UN VOTO PARA QUE HAYA JORNADA DE 35 HORAS SEMANALES Y EMPLEO, PARA ELLO ES NECESARIO UN GRUPO PARLAMENTARIO DE UNIDAD COMUNISTA.



GERARDO RASCON MORALES, TRABAJADOR DE SIDERURGICA SEVILLANA, S.A. y PRESIDENTE EL COMITE DE EMPRESA, EL VOTO PARA A LA UNIDAD COMUNISTA ES EL VOTO QUE LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES, LOS PROFESIONALES, Y LA JUVENTUD NECESITAN HOY EN EL PARLAMENTO, UNA AUTENTICA VOZ COMUNISTA QUE DEFIENDA LA PAZ Y EL EMPLEO.



FRANCISCO MEDINA CABRERA, TRABAJADOR DE IDOGRA, S.A., EL VOTO A LA UNIDAD COMUNISTA ES UN VOTO PARA QUE LA C.E.O.E. NO MANDE TANTO COMO HA MANDADO ESTOS CUATRO AÑOS, VOTA A UNIDAD COMUNISTA.



ANTONIO SANCHEZ HERNICA, PENSIONISTA, EN LA MESA PARA LA UNIDAD DE LOS COMUNISTAS SE AGRUPA LOS MILITANTES Y DIRIGENTES DEL PARTIDO QUE ENCARNAN LO MEJOR DE NUESTRAS TRADICIONES.



**Los comunistas,
SEGURO**

La tele semanal

VIERNES, DIA 20

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,05: Puesta a punto
9,25: La cesta de la compra
9,40: Los ricos también lloran (CXV)
10,00: Jueves a Jueves (Repetición)
11,30: Dinastía. «Sammy Jo»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
15,00: Telediario 1
15,30: Campaña electoral
15,45: Falcon Crest. «Débil consuelo»
16,30: México 86
17,25: Avance de telediario
17,30: Un país de Sagitario
17,55: ¡Hola chicos!
18,05: Barrio Sésamo
18,30: Atletismo
20,00: Al galope
20,30: Telediario
21,05: Punto y aparte
21,15: Campaña electoral
21,30: Esta noche Pedro
23,45: Resumen informativo
24,00: Pabellones lejanos. (último)

Segunda cadena

19,00: Agenda informativa
19,15: Curso de Frances. Si hoy es viernes
19,30: Manos artesanas. «Jardinería de interior»
19,45: Mirar un cuadro
20,05: Así es Hollywood
20,30: El Cine. «¡Bruja, más que bruja!»
22,05: La memoria fértil. «Luis Cernuda»
23,00: Jazz entre amigos
24,00: Metrópolis

SABADO, DIA 21

Primera cadena

8,30: Nuestra semana
9,20: Avance de telediario
9,30: Esta noche Pedro (Repetición)
11,55: La bola de cristal
12,40: La cuarta parte
13,10: Lotería nacional
13,20: Gente joven
15,00: Telediario-1
15,35: Los Pequeñecos. «Encuentros de la rana en la tercera fase»
16,05: Primera sesión. «El enigma de otro mundo»
17,50: De película.
18,50: La fuga de Colditz. «¿Asesinato?»
19,50: México 86. Cuartos de final
22,00: Telediario 2
22,35: Sábado cine. «Conspiración en silencio»

Segunda cadena

16,00: México 86
17,00: Estadio 2
20,00: Documental. «Una vela en la Antártida»
21,00: La ventana electrónica «Video Clips»
23,50: México 86. Cuartos de final.

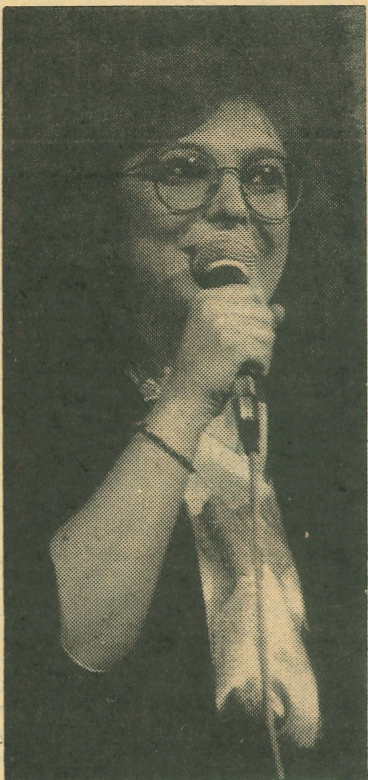
DOMINGO, DIA 22

Primera cadena

8,30: En portada (repetición)
9,30: Concierto.
10,30: El día del señor, santa misa
11,30: Pueblo de Dios
12,00: México 86
13,00: Estudio estadio (Edición mañana)
15,00: Telediario
15,35: Los diminutos. «No es oro todo lo que reluce»
16,05: Autopista hacia el cielo. «El diablo y Jonathan Smith»
16,50: Si lo sé no vengo
17,45: Pumuky.
18,20: Los archivos del tiempo. «La pesca mágica»
18,45: De 7 en 7
19,10: Punto de encuentro
20,00: Especial elecciones
21,30: Carreras de caballos
22,30: Canción triste de Hill Street. «Vestido para matar»
24,00: México 86. Cuartos de final
02,00: Despedida y cierre

Segunda cadena

12,00: Música y músicos
13,00: Turbo tren. «El jinete negro y los lobos malditos»
13,25: Gente menuda, menuda gente
14,10: Telefilm documental. «Antes del examen final»
15,05: La guarida del dragón. «La historia del regalo encantado»



15,30: Documental. «Aves y reactores compiten en los cielos»
16,00: La buena música
17,00: Estrenos TV. «La vida secreta de mi madre»
18,45: Candy Candy. «La tristeza de Candy»
19,10: Momentos
19,50: México 86. Cuartos de final
22,05: Domingo Cine. «El tiempo de los asesinos»
23,55: De moda. «Roberto Verinno»

LUNES, DIA 23

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,05: Puesta a punto
9,25: La cesta de la compra
9,40: Los ricos también lloran (CXVI)
10,05: El Dominical (repetición)
11,00: De 7 en 7 (repetición)
11,35: Dinastía. «El secuestro»
12,25: Avance de telediario
12,30: Teletexto
15,00: Telediario 1
15,35: Falcon Crest. «Confesiones»
16,30: México 86
17,25: Avance telediario
17,30: De aquí para allá
17,50: Hola Chicos»
18,00: Barrio sesamo
18,30: El Espejo mágico
19,00: El planeta imaginario
19,30: Dinamo
20,00: Consumo. «Viajar al extranjero (I)»
20,30: Telediario 2
21,05: Punto y aparte
21,15: Todo queda en casa
21,45: Corrupción en Miami. «Quien poco da, poco recibe»
22,45: Vivir cada día. «Plomo en las alas»

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (lección XXI)
19,30: Manos artesanas. «Jardinería de interior»
19,45: Mirar un cuadro
20,00: La hora de Bill Cosby (XXI)
20,30: La noche del cine español. Primera parte
22,00: Película española. «La torre de los siete jorobados»
23,30: Últimas preguntas
24,00: Metrópolis

MARTES, DIA 24

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,00: Puesta a punto
9,25: La cesta de la compra
9,40: Los ricos lloran también (CXVII)
10,05: Vivir cada día (repetición)
11,00: Consumo (repetición)
11,30: Dinastía. «La heredera»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
15,00: Telediario 1
15,35: Falcon Crest. «El ángel vengador»

16,30: México 86
17,25: Avance de telediario
17,30: Dentro de un orden. «Presupuestos generales del Estado»
17,55: Hola chicos
18,00: Barrio Sésamo
18,25: Baloncesto
20,30: Telediario 2
21,05: Punto y aparte
21,15: Rosa León en concierto
22,15: Tristeza de amor. «Australia, patria querida»
23,40: Telediario 3
0,10: Testimonio

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (lección XXII)
19,30: Manos artesanas «Jardinería en el interior»
19,45: Mirar un cuadro
20,05: Planta Baja
21,10: Glitter . «Conflicto en el paraíso»
22,00: Documentos TV. «Barcelona 92»
23,00: Pop Rock
23,25: Tendido cero
24,00: Metrópolis

MIERCOLES, DIA 25

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,05: Puesta a punto
9,25: La cesta de la compra
9,40: Los ricos también lloran (CXVIII)
10,05: Momentos (repetición)
11,00: Un país de Sagitario (Repetición)
11,30: Dinastía. «Luna de miel»
12,25: Avance telediario
12,30: Teletexto
13,30: Programación regional
15,00: Telediario-1
15,35: El Halcón callejero.
16,30: México 86
17,50: Avance de telediario
17,55: ¡Hola chicos!
18,05: Barrio Sésamo
18,30: Los osos amorosos. «Flotando en el jardín del amor»
19,00: Tocata
19,55: Campeonato mundial de fútbol México 86. Semifinales
22,00: Telediario-2
22,35: Sesión de noche. «Las fiestas galantes»
00,15: Telediario 3

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (Repetición XXI)
19,30: Manos artesanas. «Jardinería de interior»
19,45: Mirar un cuadro
20,05: Con las manos en la masa
20,40: La tierra de las mil cóleras. «Las huellas de los volcanes»
21,10: Fin de siglo
22,35: Tiempos modernos
23,30: Tiempo de creer
23,50: Fútbol campeonato del mundo. Semifinales

JUEVES, DIA 26

Primera cadena

7,30: Buenos días
9,05: Puesta a punto
9,25: La cesta de la compra
9,40: Los ricos también lloran (CXIX)
10,00: Fin de siglo (repetición)
11,30: Dinastía. «Las consecuencias»
12,25: Avance telediario
12,30: Telexto
15,00: Telediario-1
15,35: El Halcón callejero. «Un segundo yo»
16,40: México 86
17,25: Avance telediario
17,30: El arte de vivir. «Diego Ribera » (I)
17,55: ¡Hola chicos!
18,05: Barrio Sésamo
18,55: Toros
18,30: El kiosko
21,30: Telediario-2
22,05: Punto y aparte
22,15: Jueves a jueves
23,50: Telediario 3

Segunda cadena

19,15: Curso de Frances (Repetición XXII)
19,30: Manos artesanas. «Jardinería interior»
19,45: Mirar un cuadro
20,05: A-Uan-Ba-Buluba-Balam-Bambú
21,00: Fila 7
22,15: Cine-club. «El diablo es una mujer»
23,50: Metrópolis

El cine en casa

Viernes, día 20. El cine 20,30h. UHF. «¡Bruja, más que bruja!» 1976 Color.

Dirección: Fernando Fernán Gómez. Reparto: Francisco Algora, Emma Cohen.

El tío Justino, labrador acomodado y ya maduro, decide casarse con Mariana que ha sido novia de su sobrino Juan, alejado por el servicio militar. Justino que necesita un heredero ya que sus años no pueden darle por la vía natural, recurre a los bebedizos de la bruja local, la tía Larga.

Sábado, día 21. Primera sesión. 16,05h. «El enigma de otro mundo» 1951 B/N.

Dirección: Christian Nyby. Reparto: Robert Cornthwaite, Kenneth Tobey.

De la estación polar norteamericana de Anchorage (Alaska) sale un equipo científico para investigar las causas de una gran explosión producida por un meteorito o un avión de características desconocidas. Lo que encuentran es la huella de una nave -tal vez un platillo volante-

Sábado, día 21. Sesión de noche. 22,55h. «Conspiración en silencio» 1955 Color.

Dirección: John Sturges. Reparto: Spencer Tracy, Robert Ryan.

Un misterioso personaje se apea en la estación de un pueblecito americano. El visitante tiene el rostro enjuto, viste de negro y le falta un brazo. El recién llegado es un justiciero que viene a averiguar, cueste lo que cueste, lo que sucedió con un compañero de raza amarilla a quien se ha concedido una medalla; el pueblecito esconde una horrible culpa colectiva.

Domingo, día 22. 17,00h. UHF. «La vida secreta de mi madre» 1984 Color.

Dirección: Robert Markowitz. Reparto: Loni Anderson, Paul Sorvino.

Ellen Blake es una de las más distinguidas prostitutas de San Francisco. Ellen se ha construido a sí misma una forma de vida de gran lujo. Pero inesperadamente llega a su puerta Tobi, su hija de dieciséis años, a quien Ellen abandonó muchos años atrás.

Domingo, día 22. Domingo cine. 22,00h. UHF «El tiempo de los asesinos» 1956 B/N.

Dirección: Julien Duvivier. Reparto: Jean Gavin, Danielle Delorme.

André Chatelin, un maestro de la cocina francesa, cuyo restaurante es el más acreditado de París, recibe la visita de la hija de su ex-esposa. André acoge a ésta en su casa, ya que está en el más completo desamparo. Pero en Catherine hay una artimaña: de acuerdo con su madre, que aún vive, planean desplumar al maduro Chatelin.

Lunes, día 23. La noche del cine español. 21,50h. UHF «La torre de los siete jorobados». 1944 B/N.

Dirección: Edgar Neville. Reparto: Antonio Casal, Isabel de Pomés. Basilio, joven de modesta condición, toma la desesperada decisión de jugarse sus últimos recursos en la ruleta de un definitivo intento de prosperidad. Pero al llegar al casino, el joven es abordado por un individuo, que es en realidad un muerto viviente, retornado del más allá.

Miércoles, día 25. Sesión de noche 22,35h. «Las fiestas galantes» 1965 Color.

Dirección: René Clair. Reparto: Jean-Pierre Cassel, Philippe Avron.

El sargento Jolicoeur, un soldado mercenario y su amigo Thomas, un campesino, se van a ver complicados en una acción bélica que ni les va ni les viene: Allmbet, cuyo mariscal se defiende de su primo, el príncipe de Beaurlieu.

Jueves, día 26. Cine club. 22,10h. UHF «El diablo es una mujer» 1935 B/N.

Dirección: Josef Von Sternberg. Reparto: Marlene Dietrich, Lionel Alwill.

Sevilla en los últimos años del pasado siglo. Antonio Galván un refugiado político, conoce a la famosa Concha Pérez de la que queda fuertemente impresionado. Antonio se encuentra con don Pascual, un viejo amigo del ejército, el cual le relata las humillaciones que él mismo sufrió a manos de Concha Pérez, cuando también se dejó arrastrar por sus encantos.



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Concepción Suárez-Varela Ortiz

Esposa que fue del señor

Don Manuel Sáez Díaz

Falleció en Sevilla el día 3 de junio de 1986, a los 81 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su esposo, Manuel Sáez Díaz; hijos, Manuel, María Luisa, Pedro, Concepción, Rafaela y M.^a del Aguila; hijos políticos, Isabel Rosado, Mercedes Segura, José Barea, Walteur Leger; nietos y biznieto, y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que se celebrará el sábado día 28, a las nueve de la tarde, en la ermita de Nuestra Señora del Aguila, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Entrevista con su directora, Fini Trigo

El Coro del Rocío, Alcalareño del Año

Antonio C.SANABRIA

Con motivo de la denominación por la Sociedad Alcalá'84, S.A. de entidad alcalareña del año al Coro titular de la Hermandad del Rocío de nuestra ciudad, mantuvimos una entrevista con su actual directora, Fini Trigo, para que nos hablara de esta agrupación que ha obtenido este año el citado galardón.

¿Os esperábais este galardón?

«Por supuesto que no, aunque estábamos muy animados al ver que estábamos todas las semanas entre los más votados».

-Fini, ¿cuándo se creó el Coro de la Hermandad del Rocío?

«El Coro nació a raíz de la constitución de la Hermandad del Rocío en Alcalá, allá por el año 1980. Entre el grupo de personas que se metieron en la empresa de crear una hermandad rociera en nuestra ciudad habíamos aficionada a la música y al cante, las cuales, junto con su primer director, Manolo Díaz Salazar, hicieron posible esta idea. En septiembre del mismo año actuábamos por primera vez».

¿Cuántas personas conforman el Coro?

«El Coro está formado por 28 personas entre hombres y mujeres. Esta dividido en tres voces, dos femeninas y una la de los varones; tenemos tres guitarras y a veces acompañamientos de bandurria por parte de uno de estos tres guitarristas».

¿Desde la creación del Coro qué anécdotas caben destacar?

«Anécdotas hay muchas, ha ce ya casi siete años que estamos unidos, y hemos actuado en muchos sitios tanto en la provincia de Sevilla como fuera de ella. Para mí la más destacable es la que nos

sucedió en Fuengirola, donde fuimos a actuar a una boda donde todo el cortejo iba en coches de caballos, nosotros que nos desplazamos hasta allí en autobús dejándonos éste en la puerta del hotel. El hotel estaba situado frente a la playa y allí nos pusimos todos, ataviados con el traje regional, a cantar y bailar a la orilla del mar; formamos un coro y muchos turistas presentaban gestos de extrañeza y dejaban impresionadas en sus cámaras fotográficas este curioso espectáculo».

-Desde la creación habéis participado en muchos concursos y certámenes. ¿Qué nos tienes que decir de esto?

«Bueno es cierto, pero los concursos y certámenes no son lo nuestro. La última participación en uno de estos espectáculos ha sido en el I Concurso Nacional de Coros Rocieros donde hemos obtenido un importante tercer puesto delante de Coros de gran relevancia como es el caso del de la Hermandad de Triana, de Gines y de Villanueva del Ariscal».

¿Qué es un coro del rocío además de un grupo de personas que cantan con sones y letras rocieras?

«Además de todo esto, es la unión de un grupo de personas que sienten una misma cosa en su interior como es la devoción a la Virgen del Rocío.

Es una hermandad, un estilo de trabajar todo al unísono, un



sacrificio continuo al tener que abandonar a cada momento nuestras casas para ensayar o para actuar en cualquier sitio».

¿No se concibe una Hermandad del Rocío sin un coro?

«Ni mucho menos, decirte que de las más de 70 hermandades rocieras que existen, sólo unas quince o veinte tienen coro».

Hace pocas fechas habéis sacado a la calle vuestro primer Lp «A compás por los caminos». ¿Cuándo surgió esta idea?

«Esta idea nació casi paralela a la creación del coro, pero debido a diversos problemas no se pudo llevar a cabo. Años más tardes los mimos

miembros del Coro vieron necesario la grabación del mismo para lo que nos pusimos todos como locos a buscar medios para sacarlo a la calle.

Dinero que fuimos consiguiendo a base de actuar en bodas, bautizos, festivales, haciendo rifas, etc.

También agradecer la colaboración de particulares que han comprado cintas anticipadamente y sobre todo la prestada por el Ayuntamiento de Alcalá, gracias al cual ha sido posible grabar esta larga duración y en especial dar las gracias al Sr. Alcalde y al titular de la Delegación de Cultura, Bernabé Sánchez, la cual ha subvencionado el disco en una parte bastante considerable incluso se hizo cargo

del Coro cuando su primer director dejó este cargo. Últimamente ha sido el que ha organizado todo lo referente a la presentación del disco».

¿Cuántos temas incluye el disco y quién los ha compuesto?

«El disco cuenta con 12 temas de los cuales 5, pertenecientes a la misa flamenca son de Manolo Díaz Salazar y seis temas rocieros a base de sevillanas, fandangos de Huelva y plegarias del puño de José María Jiménez. El Lp ha sido grabado en los estudios de Alta Frecuencia de Sevilla editado por la casa discográfica Damitor de Madrid. El presupuesto global ha sido de 1.000.000 de pesetas y los discos al precio de 1.000 ptas. y las cintas al de 800 se pueden adquirir en varios comercios del centro, en la Casa de la Hermandad en la Parroquia de San Agustín, o a cualquier miembro del Coro».

Para finalizar Fini nos pidió que nombrásemos a una persona que según ella es el alma del Coro, Magdalena Ramos, conocida cariñosamente entre las personas del coro como «la papelona» ya que es la encargada de todo los papeles en los cuales tiene apuntado todas las misas a las que asistimos, todas las canciones que cantamos, los acordes, etc. Además es la que une al coro, la que media cuando hay algún problema, en definitiva está entregada el coro día y noche y en cuerpo y alma.

«También aprovechar esta ocasión para agradecer la colaboración prestada por todas aquellas personas sin las cuales no habría sido posible la realización de este disco, en especial nuestro agradecimiento a Antonio Bulnes, autor de la portada y a Luis Miguel Alvarez que ha colaborado desinteresadamente con su guitarra».

(La próxima semana, D. Paulino García Donas)

En el Hotel Oromana

Apoteósica presentación de «A compás por los caminos» del Coro rociero alcalareño

José PERNIA

«Alcalá de los caminos se fue camino del mar y llegó hasta la Rocina porque se puso a cantar».

El embrujo empezó a caminar junto al Hotel Oromana, cuando las azules raíces abiertas de una esperanza hecha realidad, se elevaron hacia el cielo en glorioso abrazo con el eco de la voz firme de la presentadora, María del Carmen Troncoso de Arce, que actualizaban los sueños sin fronteras de ese hijo que nació con la tonada deliciosa de «A compás por los caminos» traído al mundo con el atractivo de su envoltura, por las manos compositoras de amasada sensibilidad de, José María Jiménez y Manuel Díaz Salazar.

La noche en fiesta de gran verdad se tornó en lección de hermosura sobrehumana, por obra y gracia de la voz del médico-poeta, que nos repetía como sueños que pa-

san sin hacer ruidos, «cantando y por los caminos, Alcalá tocaba el río, pero no alcanzaba el mar»....

José María Rubio Rubio con su congénita maestría dialéctica nos llevó por las calles del tiempo con dulces texto.

La belleza quiso acompañar al nacimiento discográfico con los árboles que se resquebrajaban al poniente viendo pasar el tiempo sin protestar, junto a unas envidiables condiciones climáticas, en esa noche quietamente acostada de intenso gozo interno, donde la música del viento entre las sombras, nos traía el símbolo del eterno femenino en faraloes, con las voces solistas de Fini Trigo, Carmeli Ramos, Coqui Calderón y Dori Portillo, junto al resto del Coro.

«A compás por los caminos» ha tenido una presentación o nacimiento apoteósico, de amaneceres luminosos y luz de soles auténticos en un paraíso junto al Guadaira con aires aromados de rasgado



multicolor y el trinar de aves de paso, que colmó la expectación levantada. ¡Bienvenido!

Asistió a esta presentación, el alcalde de la ciudad, Manuel Hermosín Navarro; delegado Municipal de Cultura, Bernabé Sánchez Gutiérrez y el señor Rodríguez Almodóvar, director general de la Consejería de Educación en la renovación pedagógica así como numeroso público.

Recibieron discos de oro en agradecimiento a la colaboración, Manuel Hermosín Navarro, Bernabé Sánchez Gutiérrez, José María Rubio Rubio, María del Carmen Troncoso de Arce, Antonio Bulnes «Alguadaira», José Luis Portillo González, José María Jiménez, Manuel Díaz Salazar y Manuel Calvo-Judici García.

Ramos de flores subieron al escenario a premiar el éxito de un magnífico trabajo discográfico.

Hicieron uso de la palabra el alcalde, Hermano Mayor de la Hermandad del Rocío, los dos compositores y Fini Trigo directora del Coro. Interpretó el tamborillero Ramón de Santiponce el «alba rociera».