

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO III Núm. 135

Del 3 al 9 de enero de 1987

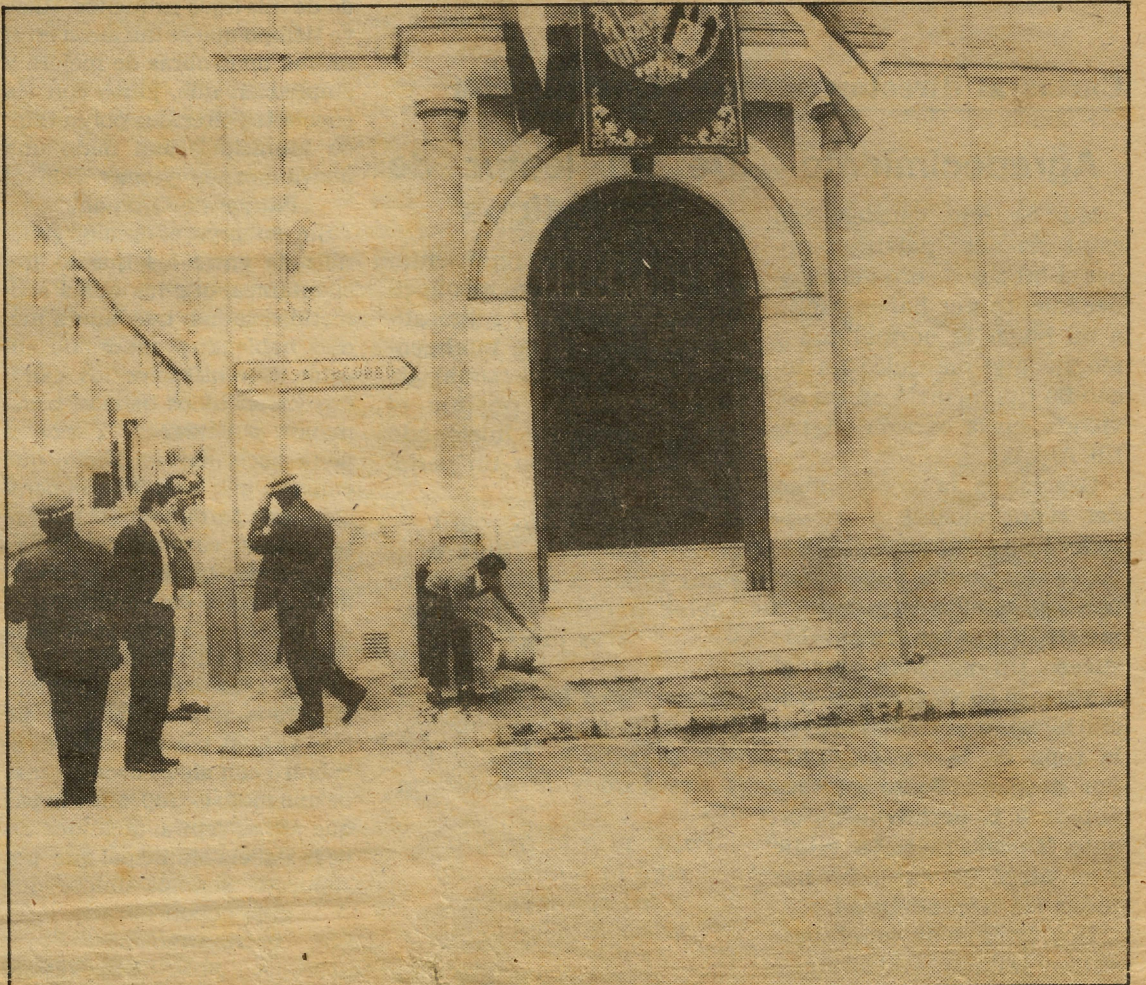
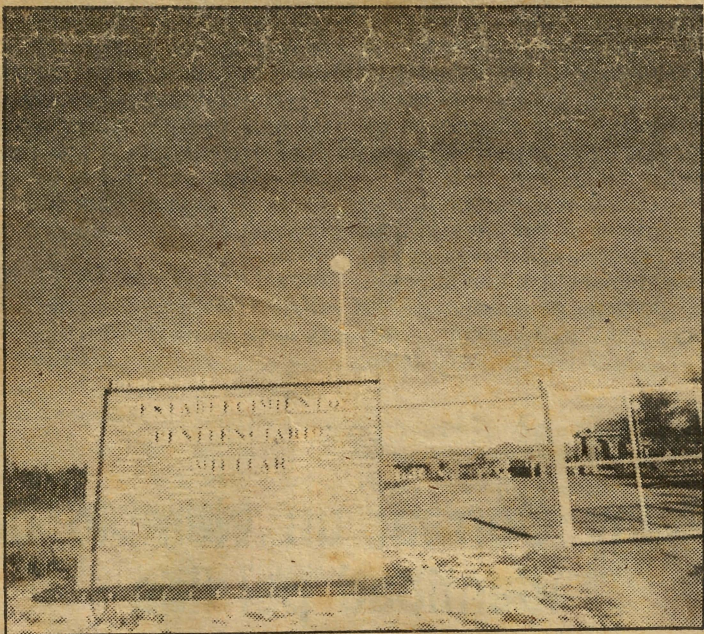
El centro penitenciario tendrá carácter de alta seguridad

Tejero puede ser trasladado a la nueva prisión militar de Alcalá

El ex-teniente coronel Tejero y otros cabecillas de la intentona golpista del 23 de febrero pueden ser trasladados a la nueva prisión militar de Alcalá de Guadaira, según publica la revista «Puerta de Sevilla» en uno de sus últimos números. Esta nueva prisión de la II Región Militar, centro penitenciario que tendrá carácter de alta seguridad, se levanta junto a un apartado camino próximo a la localidad alcalaíense.

Según el semanario de sociedad, cultura y ocio, «Puerta de Sevilla», el Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá va a sustituir al viejo Castillo de Santa Catalina de Cádiz y albergará, en un módulo especial, a algunos de los cabecillas del intento de golpe de estado del 23 de febrero. Entre los condenados por aquella conspiración contra la democracia, que pueden ingresar en el nuevo centro penitenciario, figuran el ex-teniente coronel Tejero y el ex-general Armada.

La construcción del recinto está terminada y sólo quedan algunos detalles, como el equipamiento de las cocinas, para ser entregado. De acuerdo con la nueva Ley General Penitenciaria, se trata de una cárcel concebida en módulos, con fuertes medidas de seguridad que empiezan por los cimientos, que han sido contruidos con planchas de hormigón armado de tres metros de profundidad, cantidad y forma suficiente como para evitar cualquier tipo de fuga basada en excavaciones.



Remodelado el Gabinete Municipal de información

Durante las últimas semanas se han producido una serie de acontecimientos en torno al área de información del ayuntamiento alcalaíense, cuya significación va más allá de unos simples cambios estructurales.

Nos referimos al abandono, por parte de Manuel Miranda, de la dirección de la emisora municipal --cese que no ha sido explicado-- y al nombramiento de un militante del partido Socialista, Emilio Nieto, para ocupar dicho cargo.

Al mismo tiempo, Emilio Nieto pasa a ser responsable máximo del Gabinete Municipal de información, entre cuyos cometidos figura la edición y distribución gratuita del boletín La Plazuela.

Lo más destacable de esta remodelación, al margen del nuevo responsable, es que el Gabinete de información deja de pertenecer orgánicamente a la delegación de Cultura, para pasar a depender directamente de la alcaldía.

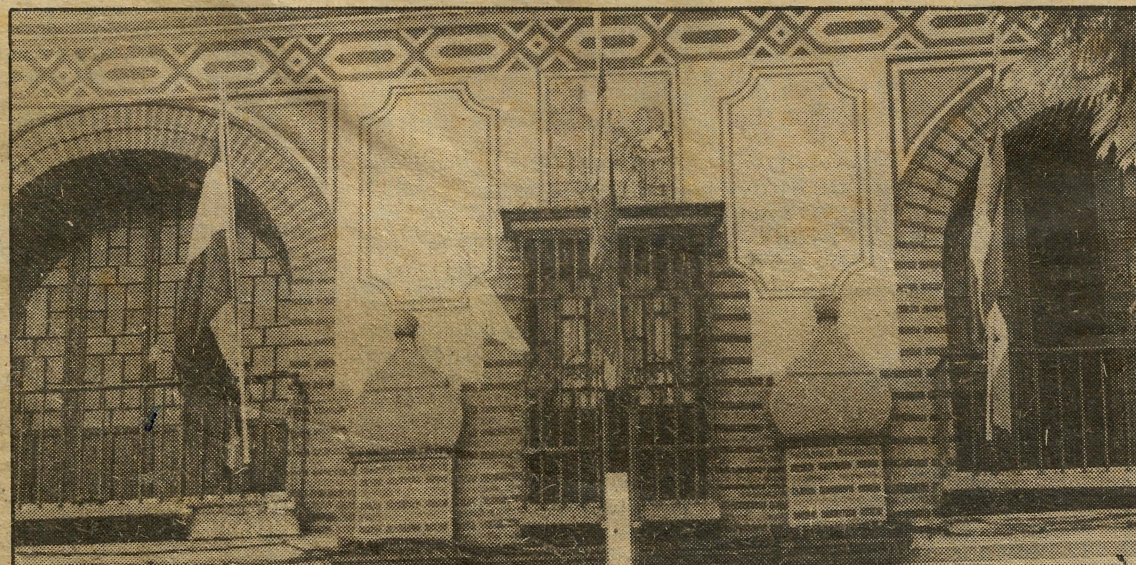
Según ha comentado sectores de la oposición municipal y partidos políticos en Alcalá, esta concentración del aparato informativo y propagandístico en manos de una persona, de la absoluta confianza de la primera autoridad municipal, tendrá inevitablemente como uno de sus objetivos fundamentales, el «amoroso arropamiento» de la figura del alcalde, con las miras puestas en las elecciones municipales de la próxima primavera.

«Plante» en Radio Guadaira

La entrada de Emilio Nieto en Radio Guadaira no solo ha supuesto el cambio en la dirección de este medio, sino que a raíz de esto las emisiones no se reanudaron el día 31 de Diciembre a causa de la no asistencia de los hasta ahora integrantes. Problemas laborales con supuestas implicaciones políticas y alguna que otra ramificación económica son para los defenestrados las causas de su cese; en tanto que Emilio Nieto no ve nada anormal en la situación y les acusa de haber cometido sabotaje. (Páginas interiores)

Feliz año 1987

La redacción de ALCALA/SEMANAL desea a sus lectores un feliz año 1987 lleno también de paz y prosperidad a la vez que recuerda que nuestro próximo número saldrá a la calle el próximo viernes como es habitual. Rogamos dispensen las molestias que nuestro retraso haya podido ocasionarles.



Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: **Antonio Hermosín Gutiérrez**. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA'84, S.A.**. Presidente: **Isidoro Pineda Casado**. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Cartas al director

Agradecimiento

Muy Sr. mio: Quisiera con estas sencillas palabras, poner el broche de oro del agradecimiento por haber vuelto a mi hogar la normalidad y alegría que me quitó un incendio que ocurrió en mi vivienda, en la barriada «Agustín Alcalá».

Gracias a la generosidad del señor alcalde y de de todos los vecinos de la barriada, hemos podido superar las penosas huellas que dejó en nuestro hogar tan lamentable suceso. Un día triste para mi numerosa familia (tenemos ocho hijos), se prendió fuego en la ropa de la mesa-camilla por desplazamiento de ésta debido a la presencia de un gato. En casa no había nadie y el fuego se extendió por todas las dependencias.

Hoy, lejos ya de aquel suceso (hoy se cumple un año) que tanto influyó en mi modesta economía, quiero proclamar con todas las fuerzas de mi corazón agradecido, que no todo es negativo en un mundo lleno de drogas, delincuencia y alcoholismo, sino que hay, sobre todo, unas autoridades y unos vecinos que, llegado el momento, no regatean en esfuerzos para prestar, solidariamente, la ayuda necesaria para devolver alegría y bienestar allí donde se ensañó la desgracia.

Que Dios bendiga a todos y les devuelva con creces la ayuda y comprensión que necesité en unos momentos tan amargos.

**Dolores CAMPOS
PIMENTEL**

Cartas al director

De un lector de periódicos

A «ABC», en representación de todos, en reconocimiento —deudor y admirativo— al esfuerzo de inteligencia y entrega personal de cuantos hacen posible el «parto» gozoso e ilusionado que supone editar un periódico.

*Cuando el ABC abro,
leo rápido los titulares
para saber si algo macabro
vuelve a ensangrentar nuestros lares.*

*Luego, miro las fotografías
y leo el pie que les acompaña,
de personajes de España
y destacados de Andalucía.*

*Pasando a la tipografía,
elijo la información,
y leo con fruición...
hasta la necrología.*

*Al desvelar nueva hoja
mi interés se va agrandando,
Felipe, Fraga, Editorial, la
Pantoja...
y, en la 3ª, buenas Firmas
firmando.*

*Después, Esquivias
militar y caballero,
Cefeor, que no engaña
y Ramirez «el arquillero»
que no admiten patrañas.
¡Vaya trío de mosqueteros
defensores de la Verdad,
de la Historia, de Sevilla y
España!*

*Y culmina mi ABC dicción,
cuando mi ilusión es más
alta,
con Capmany y Belichón,
las dos guindas de la tarta.
José Mª GARCIA ALGABA*

Por no poder atenderla

Se traspasa magnífica tienda de Ultramarinos en general. Funcionando.

Interesados llamar al teléfono 70 17 73 (tarde).

Sobre el parque de Oromana

Sr. Director:

Soy un asiduo visitante de nuestro parque, al que voy, siempre que puedo, acompañado de mis hijos pequeños. Hace ya tiempo que se iniciaron en el mismo unas obras de mejora y ampliación que, junto con los conciertos ofrecidos por la Banda Municipal, han dado una nueva imagen y más vida al Parque de Oromana.

Sin embargo, es opinión generalizada entre los que lo frecuentamos, que las obras acometidas se han quedado a medias, habiendo zonas donde aún están intransitables los caminos y destruidos bancos, pasamanos y peldaños. Y por si fuera poco, hay un hecho que empaña aún más la recuperación del parque, y es que se permita la entrada de vehículos, coches y motos, hasta la antigua casa del guarda, porque el arco existente les impide pasar por allí. Antes, eso no ocurría y estaba expresamente prohibido; ahora, raro es el día que al ir al parque no me encuentro con algún coche y más de una moto estropeando la paz que allí se respira, incluidos los de la Policía Municipal que —por supuesto— son los únicos que creo deban hacerlo.

Atentamente,

A.M. Vallejo

Cartas al Director:

La felicitación del alcalde

Sr. Director:

A propósito de la felicitación enviada por el sr. alcalde a los alcalareños, yo le pregunto, ¿estamos en elecciones?. El Sr. alcalde, por medio de unas octavillas, se ha dignado a felicitar al pueblo y a la vez, comunicarle las obras y servicios que, al cabo del año, ha realizado el equipo por el encabezado. No dudo de la labor que el equipo municipal ha hecho en el pueblo, ya que el pueblo no está ciego y ven las cosas realizadas, pero, sr. alcalde, con el buen presupuesto que tiene, con el dinero del Tesoro y algún que otro préstamo bancario, ¿no cree que ser alcalde es muy fácil?.

Fdo: Antonio Pérez Amaya
Delegado del Centro de Estudios Sociales
San Fernando y Frente Nacional

Cartas al director

Sobre Pedro Pacheco

Sr. Director: Como representante del colectivo andalucista de Alcalá creo necesario hacer públicas las siguientes puntualizaciones acerca del procesamiento y posterior condena del alcalde de Jerez y presidente del Partido Andalucista, Pedro Pacheco.

1.- Es evidente que con esta condena se coarta un derecho fundamental, cual es el de la libre expresión del pensamiento. La posibilidad de ser criticado debe alcanzar a todos los poderes del Estado, y ello por encima del sentir gremialista de los Jueces.

2.- Igualmente, se atenta contra el principio de Autonomía Municipal, pues el proceso en sí ya supone una interferencia en la relación del Ayuntamiento de Jerez con sus ciudadanos, privando, además, a estos, del derecho a que su actual Alcalde, al que apoyan de forma absolutamente mayoritaria, continúe al frente del gobierno municipal.

3.- Se pone una vez más de manifiesto la urgente necesidad de que, por parte del Parlamento Andaluz, se tomen las medidas legislativas necesarias que garanticen la inviolabilidad e inmunidad de los Diputados Autonómicos, para que queden equiparados a los Parlamentarios del Estado, en cuanto a la garantía que les proteja de posibles actuaciones que coartan su actuación como miembros del Poder Legislativo y representantes del pueblo.

4.- Consideramos, por último lamentable el qué, en la primera e histórica ocasión en que se constituye el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, lo haya sido para juzgar a un Parlamentario Andaluz,

miembro del único Partido nacionalista de nuestra Comunidad Autónoma.

Una vez más, los símbolos e instrumentos del Andalucismo se ven perjudicados, lo que viene a significar que los más beneficiados de esta situación son los grupos centralistas y sobre todo el PSOE. Partido que ha posibilitado, con su mayoría en Andalucía que nuestra Comunidad Autónoma no pudiera avanzar y profundizar en su Atonomía y, por tanto, no cuente con una legislación que salvaguarde por completo los derechos de nuestros Diputados. Pero, para nosotros, todo ello es perfectamente comprensible, puesto que no es la primera, y a buen seguro no será la última, ocasión en que queda de manifiesto el abandono y desprecio del PSOE por los símbolos e instrumentos de la identidad andaluza, unas veces por haberse apropiado de ellos, tergiversando su sentido y contenido y otras por la práctica de la manipulación del pueblo.

Pero los andalucistas confiamos, en estos momentos, en que el Tribunal Supremo considere la discriminación de nuestros representantes andaluces y revoque la Sentencia de la Audiencia de Sevilla, en la consideración de que todos los representantes legítimos del pueblo deben tener los mismos derechos a la hora de servir los intereses de quienes han depositado su confianza en ellos sin que puedan existir diferencias por ser Parlamentario en Madrid (Estat) o en una Comunidad Autónoma.

Rafael CALVO DE MORA REDONDO (Primer Secretario del Comité Local del Partido Andalucista)

Cartas al director

Pelay Correa: un ejemplo de identidad perdida

Hoy leo en el nº 132 de ALCALA/SEMANTAL, del 12-XII-86, un extenso reportaje sobre uno de los molinos de Alcalá, y por muchos, desconocido. Digo desconocido porque tengo veinte años y sé que los jóvenes sólo conocemos los situados en el Parque y alguno más.

El reportaje, muy bonito y conmovedor, pero sólo eso. Lo que me motiva a escribir estas líneas es un par de puntualizaciones que quisiera hacer:

La primera es la discrepancia que sostengo acerca de la fecha de 1959 como última en que se muele en Pelay Correa. La fotografía que aparece acompañando este trabajo si corresponde a esta fecha. Pero en este molino, me consta, se continuó moliendo hasta el año 1969, convirtiéndose así en el último en dejar de funcionar.

De otra parte el autor dice: «abandono y vandalismo», son palabras acertadas. Pero sólo si se las interpreta como fruto del sentimiento de todo un pueblo hacia su

pasado: su identidad. Los molinos no abandonan sus molinos, el vandalismo no es exclusivo de un individuo, es un pueblo entero el que le da la espalda a su patrimonio, a su pasado y a sus señas de identidad.

Después de esto, la actuación de un ayuntamiento no puede ser otra que la seguida para con el molino de Pelay Correa; este molino se adquiere con un supuesto fin: la recuperación del río. Con unas promesas: restauración del molino y mejora del entorno. Esto ocurría hace más de diez años y en el pasado número de A/S todos vimos los resultados: «ruinas sobre ruinas».

Este ayuntamiento de hoy está en manos de otros, otros que siguen creyendo que la identidad perdida de un pueblo se recupera creando emisoras de radio, promoviendo festejos y organizando ciclos llenos de ausentes. Mientras, los molinos, nuestros molinos, se derrumban y el río que nos lo dio todo, muere poco a poco.

José Carlos DOMINGUEZ

¿A QUE ESPERAS PARA SUSCRIBIRTE A ALCALA/SEMANTAL

RELLENA AHORA MISMO EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA PUERTA. CON TODAS LAS NOTICIAS QUE DEBES CONOCER. SUSCRIBETE. YA SOMOS MUCHOS. TU NO DEBES FALTAR.

COLECCIONA ALCALA/SEMANTAL

Semana a semana, la historia viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados en La Plazuela, 16-17, 1º F)

HOMEOPATA

Dr. Francisco Echaniz Valiente
C/ La Plata nº 29; 2º-D. Tlf. 70 22 92
C/ Bailén nº 11; 2º Izq. Tlf 22 59 24 (Sevilla)

Columna económica

Inflación

Vicente ROMERO MUÑOZ

Inflación es una síncope de inflamación y se refiere a algo que está anormalmente grande; la creencia general la consideraba consecuencia del pleno empleo. Al estar trabajando todos los activos, —se decía— se produce una presión de la demanda en el mercado, los precios suben.

Las cosas no eran tan claras, ni en Economía hay nada sencillo. Esta Ciencia por su carácter enciclopédico, tiene que recoger mil facetas de la realidad, y comprobar cien veces una teoría ante de enunciarla. Como se trata de una Ciencia Social, donde los hechos no se pueden reproducir en laboratorio, LAS DIFICULTADES PARA HACER ciencia son imaginables. Pues bien, en la depresión 57-58 de los Estados Unidos vimos declinar la demanda, el empleo, y la producción simultáneamente y sin embargo los precios seguían subiendo. ¿Qué tratamiento es el correcto para un enfermo que tiene síntomas contradictorios?

Comprobamos entonces que hay dos clases de inflación, aunque algunos sostienen que son cuatro.

LA INFLACION de demanda se origina en el mercado cuando todos compran. El nivel de precios, sube y el poder adquisitivo de la moneda BAJA. Si los precios se duplicaran, es como si tuviéramos la mitad del dinero. No son dos cosas diferentes, sino las dos caras de una misma moneda. El trabajo, reclamará mayor salario, el propietario más renta, el capitalista, más interés al prestatario o al Banco, la empresa mayor beneficio.

LA INFLACION DE OFERTA, nace en el encarecimiento de los medios de producción. No se refiere a un incremento de la oferta de bienes y servicios —que esto bajaría los precios de mercado— sino a la subida del precio final de la misma cantidad producida, como consecuencia del mayor coste del capital, del trabajo, etc. o simplemente de las contribuciones exigidas por el Estado y los Organismos públicos. Hasta qué punto las tensiones entre unos y otros factores pueden originar una subida de precios, puede calcularlos el lector, si no existieran los amortiguadores

del beneficio empresarial, que, salvo escasos de monopolios, es lo primero que se sacrifica, en parte o en todo por temor a perder clientela. Esto lo saben todos los empresarios, especialmente los pequeños, que son los más numerosos.

Las ideas confusas o erróneas, constituyen a veces un escollo o incluso un muro infranqueable en el camino del entendimiento. Billings, nos dice: «Lo que trae trastornos al mundo, no es la que la gente ignora, sino lo que sabe y no es lo que ella cree». La depresión de que la inflación implicase se puede interpretar de varias maneras:

1.- Como es inevitable, conduce a una catástrofe final. Posición marxista-pesimista.

2.- Creyéndola cíclica. Precio que sube, acaba bajando. Una posición flemática, británica, inexacta en el siglo XX.

3.- Necesidad de un programa de estabilización, con cuantos más puntos mejor, (consideración de precios, salarios, rentas, política fiscal, política monetaria). Es lo más trabajoso, pero lo más eficaz. Lo hicieron Alemania, Japón, Francia, etc.

Nuestra inflación por ejemplo, ha sido tratado en forma insuficiente, o parcial, y el juicio no es nuestro sino de los índices que la miden. Si ciertos países no conocen la inflación o le temen cuando llega a un dos por ciento, he aquí los índices padecidos por España, independientemente de los esfuerzos del Gobierno y a pesar del sacrificio de los españoles:

Año 1.982..... 13,6%

Año 1.983..... 12,2%

Año 1.984..... 9%

Año 1.985..... 8,3%

Año 1.986..... 9% (Aprox.)

Dejo sin contestar a Don Aristónico, que ha irrumpido en la polémica académica, de buen tono que mantengo con mi compañero, Sr. Baena, porque al incluir desconsideraciones personales, se coloca voluntariamente en fuera de juego.

La mirilla

El pato y la tortuga

José PERNIA

El pato y la tortuga se unieron por obra y gracia de la democracia, en la fuente del paseo del Duque, que un día diseñara el genial ceramista, Antonio Martín Bermudo «Campitos», para relevar a su antecesor, con más estética, que allí estaba para surtir de agua en lanzamientos rizados el entorno redondo que la ubicación ceramista había entronizado como presencia. Ambos, pato y tortuga, se entronizaron, rompiendo y alterando una concepción, y allí, tal vez como intrusos, «vivían» en compañía, sin pena ni gloria, pero siendo un motivo más y desmotivando ese todo perfecto que el artista imprimió al paseo.

Hoy, tal vez por disconformidad, o porque la notoriedad ha querido hacer acto de presencia, en burla o desconsideración con la autoridad que a pocos pasos tiene su residencia, el pato ha perdido su cuello y sus alas, anunciando una Navidad prematura, y la tortuga su cabeza y sus patas traseras. El gamberrismo, una vez más, se ha mostrado en toda su intensidad despreciativa, mutilando una presencia ciudadana, un adorno con pretensiones de embellecimiento, que merece, por lo menos, el respeto a lo ajeno, la consideración hacia los demás y un civismo tan ausente como necesario. El pato y la tortuga fuente, han sido mutilados, como queriéndose demostrar con este proceder, que lo que no nos gusta, hay que destruirlo, bien por disconformidad o bien por demostrar una falsa valentía oculta, propia de personas incapaces de dar la cara y mostrar un pensar a pecho descubierto o cuando la claridad del día permite identificar. Quienes hayan atentado contra el dúo pato-tortuga, han demostrado un inconformismo de baja calidad, demostrando lo que son capaces amparados en la soledad de la noche, donde la decisión sube muchos enteros al encontrarse solo, sin que nadie pueda señalarle con el dedo. Es una manera de demostrar capacidad, falta de valentía y arrojo en solitario. Sea lo que sea, la mutilación realizada en el paseo del Duque, es una acción condenable a todos los efectos, porque no se ha sabido respetar. Y cuando no hay respeto, la democracia se estremece porque su futuro se tambalea. Seamos ciudadanos, respetemos a los demás y la nota de salvajismo, no de arrojo como se pretende con estas acciones, dejémoslas a un lado, ya que nos pueden proporcionar desagradables consecuencias en caso de identificación.

Editorial

Año nuevo, puñalada nueva

El editorial de esta semana ha de ser excepcionalmente extenso, por ello, les presentamos nuestras excusas, a la vez que les pedimos lo lean detenidamente.

El pasado día 22 de diciembre, cuando Manuel Miranda se despedía como responsable de la emisora municipal de radio con una entrevista al nuevo director de ALCALA/SEMANAL, no nos podíamos imaginar que, unos días después, tuviéramos que escribir lo que viene a continuación.

Allí se expresaron deseos de colaboración, se habló sinceramente y hubo palabras entre personas civilizadas que creen en el diálogo como la mejor vía de entendimiento. Los hechos demuestran, sin embargo, que el nuevo responsable de las ondas municipales tiene más fe en la zancadilla que en el diálogo y que, en su escala de valores, los intereses de su partido están por encima de todo lo demás, incluyendo Alcalá.

Pero la historia conviene explicarla desde el principio, porque no tiene desperdicio. Los primeros síntomas de la manía persecutoria que determinados miembros del ayuntamiento sufren desde que ALCALA/SEMANAL existe, se manifestaron cuando nuestro periódico era sólo un proyecto. Enseguida, percibieron que, por su naturaleza, A/S iba a ser —como luego se demostró— un medio de expresión no controlable por el poder, y eso, de entrada, les ponía nerviosos. De ahí a pensar que A/S iba a tener como tarea fundamental y exclusiva el acoso del partido del alcalde, fue sólo cuestión de unos pocos razonamientos simplistas en mentes que, al parecer, se consideran tan importantes como para pensar que se constituya toda una sociedad anónima con el único objeto de atacarles. Por eso, y para contrarrestar el «peligro» que creían ver, a poco de nacer A/S el ayuntamiento puso en marcha «con el dinero de los contribuyentes», su «periódico», el boletín La Plazuela, dirigido por un militante del partido, Emilio Nieto, ahora director de la todavía ilegal emisora municipal, que también funciona, por supuesto, gracias al bolsillo de los contribuyentes.

De nada sirve que A/S haya tenido una trayectoria imparcial e independiente, vanos han sido los esfuerzos por hacer comprender, incluso en entrevistas personales con el alcalde, que, les guste o no, el ayuntamiento es uno de los principales focos generadores de noticias, y que, por su función pública, la crítica es, a veces, no sólo inevitable, sino necesaria y benéfica. Eso nunca lo han entendido, Y en esta casa empezamos a sospechar que ni quieren, ni pueden entenderlo. ALCALA/SEMANAL es su obsesión y se han juramentado acabar con nosotros como sea. Por eso reparten gratis su «periódico», que ahora quieren hacer quincenal, cueste lo que cueste y donde sólo aparece la cara bonita de la moneda; por eso nos retiraron la publicidad, por eso no pagan las facturas que nos deben desde hace meses, y por eso, como ya no les queda otro recurso, ahora se lanzan como aves de rapina sobre nuestros mejores colaboradores ofreciéndoles lo que haga falta, con tal de que dejen de pisar ALCALA/SEMANAL.

Por lo que se ve, no podían imaginar que un medio de comunicación abierto, plural e independiente, durara tanto en Alcalá, y, como las elecciones municipales se acercan, les ha entrado una prisa enorme por eliminar los posibles obstáculos; y nosotros, por el simple hecho de ser como somos, parece que estorbamos en este panorama de adhesiones inquebrantables que los socialistas han vuelto a poner de moda. Sólo así se comprende la remodelación habida en el Gabinete Municipal de Información, desligado de la concejalía de cultura, a cuyo frente se ha puesto también a Emilio Nieto, y que pasa a estar a las órdenes directas del alcalde Manuel Hermosín. Todo este proceso de preparación del aparato propagandístico municipal que ha de sustentar la figura del alcalde durante los meses venideros —y que no nos cansamos de repetir, se paga con el dinero de todos—, ha culminado con el ataque subterráneo a nuestro periódico, al que se trata de hundir privándolo de sus más directos colaboradores.

Nos gustaría terminar afirmándonos en la seguridad de que no van a salirse con la suya, pero hemos de reconocer que, durante los últimos tiempos hemos visto tantas cosas, tanto miedo en la gente, que ya no estamos seguros de nada. El alcalde, Manuel Hermosín, está dispuesto a pasar a la historia con la triste fama de haber aniquilado, y no precisamente con buenas artes, el más serio y duradero intento de prensa independiente habido en Alcalá; algo que contadísimas ciudades de nuestra categoría, poseen en España. De los ciudadanos, todos, dependerá que eso ocurra. Alcalá y los alcalareños tienen la palabra y, sinceramente, esperamos que se deje oír con rotunda claridad. Por nuestra parte, seguiremos —mal que les pese— en la brecha, porque Alcalá lo merece.

GRANDES REBAJAS EN:

CONSUL

★★★★★

TEJIDOS Y RETALES

Liquidamos hasta el último metro de moda

C/. Santander, 9 (junto Ambulatorio)
ALCALA DE GUADAIRA Teléf. 70 12 85





Con la presencia del alcalde

Inaugurada la Escuela Taurina Alcalareña

R.L.C.

La jornada del pasado domingo tuvo, en Alcalá, un marcado sabor taurino. Durante la mañana, el alcalde, que llegó un poco tarde, inauguró tres calles en la barriada de los Toreros, dedicadas a otros tantos alcalareños relacionados con la fiesta: Novillero Antonio Castillo, que murió trágicamente en Vitigudino (antes, calle Conde Halcón); Banderillero Juan Montañón, padre del también banderillero del mismo nombre (antigua prolongación de Conde Halcón) y Juan Pastor «El Barbero», (antes Gobernador Altozano), matador de finales del siglo pasado. Este es sólo el principio de un proyecto del Ayuntamiento consistente en rotular con nombres del mundo de los toros, varias calles de esta popular barriada.

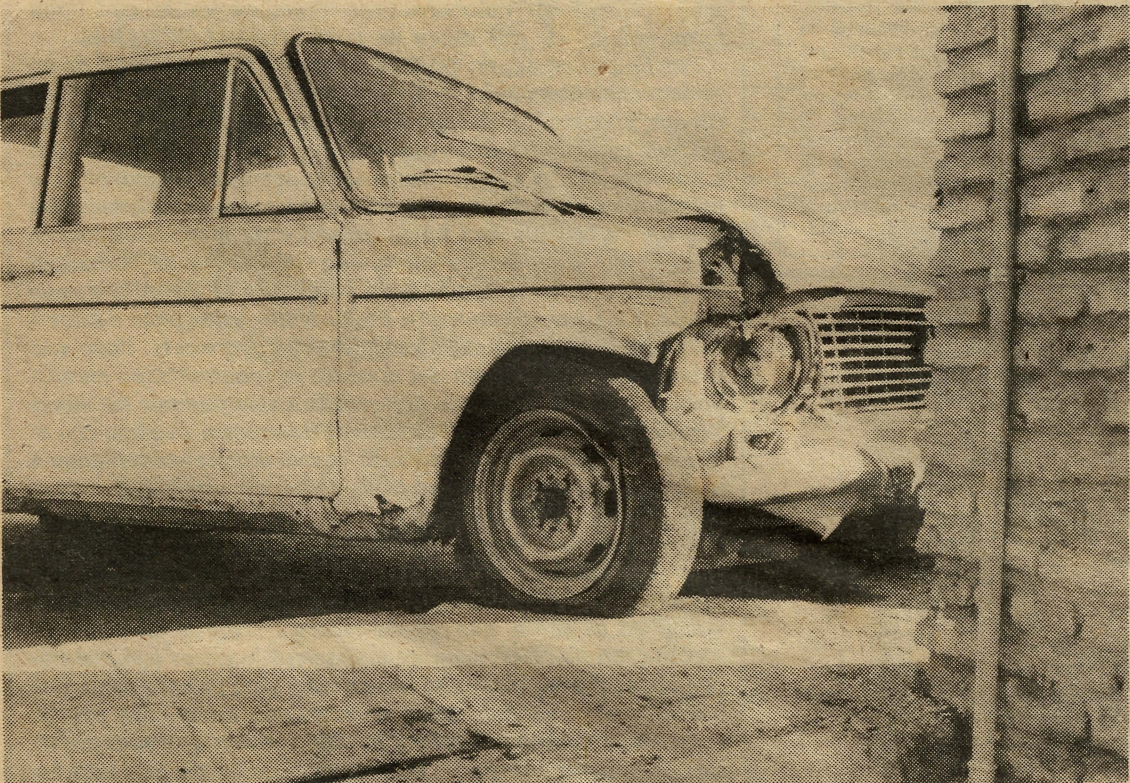
Ya sobre el medio día, tuvo

lugar la inauguración de la Escuela Taurina, acto que también presidió el señor alcalde, al que acompañaba el concejal de Cultura. Esta escuela es fruto del interés de varios aficionados alcalareños por trabajar desinteresadamente por la fiesta y conseguir un torero de Alcalá. Según nos informó seguidamente su presidente, Florencio León Dorado, la componen unos cuarenta socios y se tiene también constituida una junta directiva. Se cuenta con Juan Ballesteros Toscano, que ya fuera banderillero, como encargado de la parte artística, en cuya misión se verá ayudado por Ramón Regateiro «Regateirín». Actualmente hay quince chavales cuyas edades oscilan entre nueve y trece años, adscritos a la escuela, en la que reciben las correspondiente lecciones los lunes, miércoles y

viernes por la tarde, lo que les permite compatibilizar su afición con los estudios.

En cuanto al aspecto material, el propietario de la plaza ha cedido gratuitamente un local que se usa como sede social, y permite el uso del coso. Por otra parte, se cuenta con una primera ayuda municipal de sesenta mil pesetas, ya que la escuela está integrada en el área de Cultura. Asimismo, está en trámite su constitución como asociación y, en su día, su integración en la Federación Nacional de Escuelas Taurinas.

Finalmente, hay que señalar que el acto, al que asistió más de un centenar de personas, se cerró con un almuerzo, al que sirvió de aperitivo la suelta de dos becerros y un novillo, en cuya lidia mostraron sus buenas maneras alumnos, profesores y aficionados asistentes.



APARATOSO ACCIDENTE.— El pasado día 26, a altas horas de la madrugada, un automóvil Seat 124, matrícula SE-134716, colisionaba con una de las viviendas de las calle Reina Victoria. Según fuentes policiales, el accidente se debió a la falta de reflejos del conductor que se encontraba inmerso en las profundidades etílicas propias de estas fechas.

ARTICULOS DE REGALO

CASALS

CALLE MAIRENA, 41

GRANDES OFERTAS EN:

- ★ Cristalerías
- ★ Baterías
- ★ Lámparas
- ★ Vajillas, etc.

GRAN SURTIDO EN
MENAJE PARA EL HOGAR

Precios Económicos
(SE APARTAN ARTICULOS)

— Les Esperamos —



Pza. Cervantes, 5

EL PROXIMO DIA 7 DE ENERO
VUELVEN LOS

REYES...

DE LAS REBAJAS
A



AUMENTE SU SUELDO DE ENERO
COMPRANDO EN NUESTRAS

INCOMPARABLES

REBAJAS

MUCHOS ARTICULOS, MUCHOS
POR POCO... MUY POCO DINERO



LE ESPERAMOS

El Jefe de la Policía Local valora 1986

«En Alcalá se produce un accidente de tráfico cada tres días»

A.B.

La Policía Local se hace cargo desde principios del año pasado de todos los problemas de tráfico existentes en nuestra ciudad, tanto si en ellos se producen daños personales como si solo atañen a los vehículos. También, la Policía Local, se ocupa desde principios de 1986 de todas las alteraciones del orden público que suceden en el pueblo.

Mariano Cantero Santiago es, en calidad de provisional, la máxima autoridad policial y es él quien realiza en entrevista para ALCALA/SEMANAL, la valoración del año en lo que respecta a sus actuaciones.

Según Mariano Cantero, «en 1986 se han realizado unos 100 atestados por accidentes de circulación de los que 29 han producido sólo daños materiales y el resto de ellos han resultado lesivos para las personas». «Es de resaltar que de estos 71 accidentes restantes, un 60 por ciento ha ocurrido con la implicación de ciclomotores».

Esta cifra preocupa en gran manera al Jefe de la Policía Local, que achaca la gran incidencia de los ciclomotores en la producción de accidentes a «la juventud del que pilota normalmente estos vehículos que no suele respetar las señales de tráfico»; y que se apresura a advertir que «el ciclomotor es un vehículo peligroso por la velocidad que puede desarrollar y porque en el no hay más protección que el cuerpo del piloto».

Víctimas

«en cuanto a daños personales, prosigue el señor Mariano Cantero, una persona, a causa de un despiste, ha resultado muerta al colisionar su vehículo con una fachada, hace pocos días; 34 resultaron heridos graves, que curiosamente se produjeron en todos los casos que participaron ciclomotores; y 59 heridos leves».

A/S: ¿Se podría decir que en Alcalá existen puntos negros?

Mariano Cantero: «De un tiempo a esta parte se estaba observando un posible punto negro, ya que ha habido unos

cuantos accidentes en la Calle Cristobal Colón, en su intersección con la Calle Goya. Concretamente en los últimos meses se ha llegado a contar hasta cuatro accidentes en este lugar, siempre por no respetar las señales de STOP que existen allí. Para remediarlo se ha pensado marcar en la Calle Cristobal Colón una línea de parada para indicar a los conductores el lugar en el que deben parar. Otro posible punto negro es la Calle Silos por la velocidad que allí alcanzan los vehículos. Aparte de esto no hay ningún sitio más en el que se concentren los accidentes».

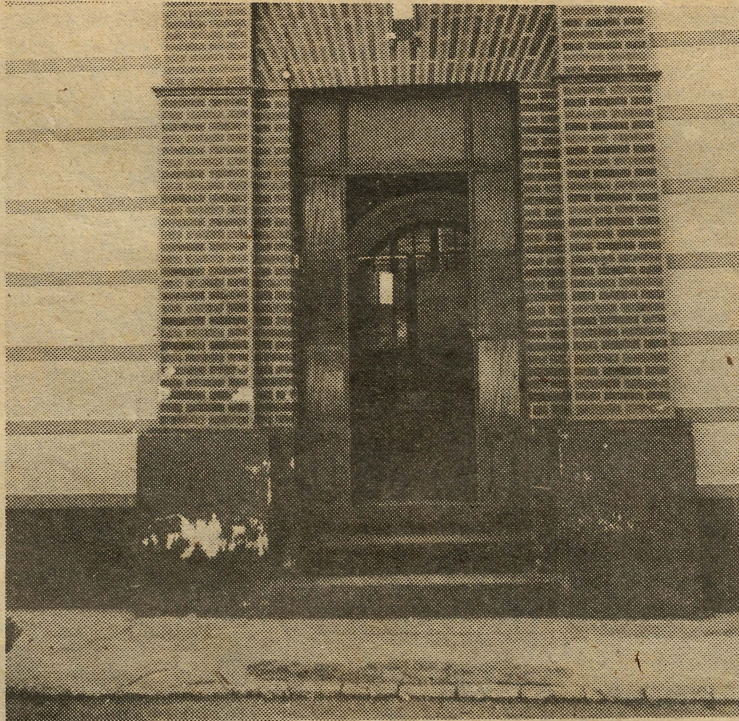
A/S: ¿Sería posible poner remedio a la alta incidencia de los ciclomotores?

M.C.: «Resulta difícil. En primer lugar el control de la velocidad es difícil de llevar a cabo porque sólo se puede achacar algo al conductor cuando conduce con velocidad excesiva para las condiciones de la vía y esto queda siempre a la interpretación subjetiva del agente. Las placas de identificación en los ciclomotores facilitan la labor de éstos, cosa que fue la única que avisto la Jefatura para obligar a la matriculación de los ciclomotores».

«Por otro lado se está pensando en la compra por parte del Ayuntamiento de un radar portátil de velocidad, pues un radar de fotografía resulta excesivamente costoso para los presupuestos municipales».

A/S: ¿Se ha intentado realizar una campaña de concienciación y educación vial en los colegios?

M.C.: «La jefatura de Policía no se ha dirigido hasta la fecha a ningún estamento en este



sentido. El año pasado se había realizado en el C.P. Fraancisco Mesa un parque infantil de Tráfico por parte de la Delegación Provincial de Tráfico del que yo, por mi parte, salí bastante descontento porque no noté demasiada preocupación en el profesorado hacia el tema. Otros años se ha hecho que una serie de agentes vayan a los colegios y expliquen con unas señales las normas básicas de circulación vial. Pero esto resulta poco atractivo para los escolares».

«A pesar de todo y en relación con los colegios se está intentando que en los pasos de cebra a la salida de los colegios y en horas de máxima afluencia no sean atropellados mediante unas señales de STOP portátiles».

Falta de personal

A/S: ¿Qué otras actuaciones ha tenido la Policía Local durante este año?

M.C.: Hemos intentado participar en todos los temas de seguridad ciudadana, tan pedi-

da en estos últimos días. Hemos colaborado con la Policía Nacional y otros organismos policiales. Se ha intervenido en Robos, reyertas; se han recibido y tramitado denuncias por insulto, por estafa. No obstante por la falta de personal no se pueden tramitar veces las denuncias y se tiene que acudir a comparecencias en Comisaría. También por este mismo motivo, se han iniciado ciertas diligencias en Jefatura que ha concluido el Grupo Operativo.»

A/S ¿Es Alcalá una ciudad peligrosa?

M.C.: «Alcalá es una ciudad grande, de importancia, y por ello mucha delincuencia de otros lugares opera en nuestra localidad. Como dato se puede ofrecer que la mayoría de los delincuentes sobre los que se han hecho diligencias no estaban domiciliados en la población. Personalmente creo que, según los contactos mantenidos con otros Jefes de Policía, Alcalá tiene una gran incidencia de actos delictivos».

Uno de los moradores presentaba síntomas de asfixia

Incendio en el barrio de San Agustín

A. Ballesteros

Un corto circuito, en el televisor, según todos los indicios, parece haber sido la causa del incendio que se produjo el día 26 de Diciembre en una vivienda del barrio de San Agustín, situada en la calle Batalla de Jarama nº 5.

Ante la espesa humerada que salía de la mencionada vivienda los vecinos dieron aviso a la Policía Municipal, que hubo de derribar la puerta del inmueble para conseguir la entrada en ella. Nada más entrar, los agentes observaron que uno de los hermanos que habitaban la vivienda, junto con sus padres, Miguel Mena Blanco, se encontraba en el zaguán en estado semiinconsciente; prosiguiendo en la labor de salvamento, los agentes de la Policía local encontraron el cuerpo de Manuel Mena Blanco que presentaba evidentes síntomas de asfixia, por lo que hubo de ser trasladado con urgencia al Hospital de Valme de Dos Hermanas.

En la parte superior de la vivienda, los agentes de la Policía, encontraron al matrimonio, compuesto por Miguel Mena Campillo y Matilde Blanco Gandul de 69 y 63 años respectivamente, según fuentes de la policía, que hubieron de ser sacados en volandas por los agentes que realizaban el servicio.

Al tiempo, el servicio contra incendios extinguía el fuego que se había producido y cuyos daños han sido evaluados como cuantiosos por haber destruido casi por completo, la habitación en la que el televisor, causa del fuego, se encontraba.

Para mandar información sobre nuestra ciudad

La Delegación de Juventud y los militares alcalaños

La Delegación de Juventud local ha puesto en marcha un proyecto consistente en informar de todo lo que acontece en Alcalá mediante revistas, folletos, etc. a los jóvenes alcalaños que están realizando el servicio militar. Toda persona que quiera información más completa sobre el tema puede pasarse por el Centro de Información Juvenil en la C/ Monroy s/n o llamar al 700452.

A/S



COMPONENTES DE
MUEBLES DE COCINA
PARA PROFESIONALES

FELICES

COCINATRES

FIESTAS

MUEBLES PARA COCINAS
EXISTENCIAS PARA ENTREGA INMEDIATA
DE TODOS LOS COMPONENTES DE UNA COCINA

* Cuerpos de muebles
* Puertas en una amplia gama de
calidades, colores y diseños

* Accesorios y complementos
* Postformados
* Fregaderos y electrodomésticos

ESTAMOS MUY CERCA DE ALCALA

PASATE por C/ Roberto Osborne, 22 (Sevilla) o llamando al Tlf. 52 39 11

Emilio Nieto les acusa de sabotaje

Los integrantes de Radio Guadaira «plantan» al nuevo Director

A. Ballesteros

Los alcalaños que acostumbraban a sintonizar Radio Guadaira, la emisora municipal, se encontraron sin duda sorprendidos cuando en el 106.6, frecuencia en la que emite la radio municipal, en lugar de encontrar la programación habitual encontraron un agudo pitido.

La noticia salta de inmediato a la calle donde aparece con fuerza el rumor de un plante de los que hasta ahora componían la plantilla de Radio Guadaira. El rumor se confirma a los pocos momentos cuando por parte de la redacción de este semanario se observa que la casi totalidad de la plantilla estaba reunida en la Plazuela. Preguntándonos por la causa de esta interrupción de las emisiones, estos se niegan a hacer declaraciones en principio, hasta tanto no mantengan una entrevista con el director a la una y media de la tarde, del mismo 32 de Diciembre.

La reunión se mantiene y no es hasta el día siguiente cuando podemos contactar con los defenestrados de Radio Guadaira.

Según el colectivo que han formado los que hasta hace poco eran componentes de Radio Guadaira, la historia empieza cuando los contratos que les ligaban a la radio municipal vencen. En ese momento, con la colaboración del director anterior, se mantiene contacto con el Ayuntamiento para conocer cuál era su futuro.

De esta manera llega a un proyecto de solución que consistía en cuatro contratos realizados por el Ayuntamiento en los que alternarían ocho personas, de manera rotatoria, cada seis meses. El resto de los colaboradores diarios recibirían un incentivo que provenía del dinero que rentara la publicidad. La publicidad sería gestionada por una empresa privada con la que se suscribiría un acuerdo. Esta empresa era SERVI-RAPID.

Dimite el antiguo director

Esta fue la solución aceptada hasta que, el día 22 de Diciembre llega el relevo en la dirección. Hasta ese momento los ahora apartados de la plantilla tenían la promesa verbal del alcalde, con el que Miranda, el antiguo director, había llegado a este acuerdo.

Pero a partir del día 22 las cosas dan un vuelco total con la llegada de Emilio Nieto. Este no toma ninguna decisión hasta el día 27 de Diciembre,



día en el que despide, más exactamente les dice que sus servicios no son considerados necesarios por la dirección, según fuentes de los antiguos componentes de la plantilla. El nuevo director precindió de los servicios de un locutor, un redactor y un jefe de programación.

Esta actuación produce inquietud en la plantilla cuando comprenden que para los próximos días estaban preparados actos similares, también según estas mismas fuentes. Al mismo tiempo estos dicen que «tenemos una fe ciega en el Alcalde, y creemos absolutamente en él porque hasta ahora todas las promesas que se nos han hecho se han cumplido».

Medidas

Ante la situación planteada con la entrada del nuevo director, el colectivo de Radio Guadaira se reúne y acuerda no presentarse a emitir al día 31 de Diciembre. Así lo hacen y cuando llega Emilio Nieto a la emisora se encuentra que solo esta conectado un pitido permanente que era la señal de la ocupación de la frecuencia cosa que se arrogan haber hecho los técnicos que ahora se encuentran fuera. Por su parte Emilio Nieto declaró a este semanario que «los teléfonos estaban cortados, no fuera de su sitio» y que «cuando se procedió a revisar los equipos se comprobó que estos habían sido inutilizados». Los miembros del colectivo desmintieron este punto categóricamente indicando que los tele-

fonos de la emisora son desconectados cada noche desde la centralita mediante un interruptor y estos en ningún caso estaban cortados.

Esto fue catalogado por esta misma persona como «un sabotaje ante el que deberán responder los responsables, porque se trata algo de todos los alcalaños». Los defenestrados, por su parte niegan y desmienten todas estas afirmaciones y argumentan que «nadie más que nosotros puede querer que la radio siga emitiendo porque la hemos creado de la nada; es algo así como nuestra hija y ningún padre le haría daño a su hija».

La otra medida de las que se compone la batería de los «despedidos» es la realización de un escrito personal al Alcalde en el que «se explica las razones por las que se ha dejado de emitir y se le otorga toda la confianza para una posible solución».

Reuniones

Los que se habían negado a seguir emitiendo, llamados por Emilio Nieto, mantienen una reunión con este en la que se le pide un replanteamiento de sus postulados, oponiéndose también a que personas fuera de la Radio se quedaran con los cuatro contratos. La reunión se suspende para volver a ser reanudada a la una y media de la tarde hora a la que se comprueba que la postura de Emilio Nieto no ha cambiado. Este se mantiene en traer hasta la Radio a su equipo de colaboradores. «cosa que se le

debe permitir a toda persona que entra a dirigir un medio de información». Los integrantes de la plantilla hasta ahora, ante esta postura, deciden en bloque no volver a la radio y en conversaciones mantenidas con este redactor afirman que el nuevo director de la emisora intentó romper la unidad que ellos mantenían desde un principio mediante la realización de promesas personales. Emilio Nieto por el contrario, argumentó que «yo he sido muy claro desde el principio y no he realizado promesas que no pudiera cumplir».

Vuelta a la emisión

Radio Guadaira volvió a emitir música a partir de la tarde y con alguna que otra intermitencia, tal como lo hizo al día siguiente, Jueves, mediante la instalación de una nueva mesa de control que fue cedida a la emisora, «por la que teníamos antes quedo inservible al serle quitados algunos circuitos integrados que por el momento no hemos podido reparar». Este redactor, que se declara profano en materias técnicas, pudo observar que la mesa de control parecía, por comparación con los otros canales, que faltaba un circuito, que según decía uno de los técnicos ocasionales «es para la mesa como el cerebro para una persona» afirmando además que «quien lo hizo sabía de electrónica». Emilio Nieto añadió que se habían recibido llamadas de antiguos técnicos diciendo que podían arreglar la mesa.

El colectivo de Radio Gua-

daira, al ser preguntados por este particular afirmó que «en ningún momento se había saboteado la emisora y que incluso se había hoberado de buena fe al no dejarla desconectada por completo para que otras no invadieran la frecuencia».

El estado de la cuestión

El director de la emisora, Emilio Nieto, afirmó que el no tenía noticias de las posibles conversaciones entre el colectivo, por medio del antiguo director y la alcaldía y que en todo caso él, como nuevo director, tenía derecho a aceptar la opción propuesta por el colectivo a elegir otra, cosa que realizó «pensando en el mayor beneficio de la emisora». Resulta curioso que la opción de Emilio Nieto, resulte ser la de fichar a la que hasta esta semana ha sido la redacción de Alcala/Semanal en pleno, redacción que el mismo había criticado desde el periódico municipal. Emilio, añadió que el mantuvo conversaciones con el anterior director, y que este comprendía su postura para apostillar, por último, que le parecía mejor que la publicidad se gestionara desde la propia emisora, y no por medio de una concesión a SERVI-RAPID, justificando con cifras que dijo poder mostrar, y con que él era el responsable y quien debía decidir esta última instancia.

Respecto a los contratos, el nuevo director afirmó que los que hasta ahora había hecho estando trabajando en la Radio habían finalizado su contrato, y debían volver a su casa como el resto de los jóvenes introducidos en el Plan Andalucía Joven. Pero ellos afirman «haber trabajado muchísimas más horas de las que les correspondían por contrato para levantar la emisora y hacer posible su continuación».

Los miembros del colectivo, indicaban que Emilio Nieto había intentado meter en la emisora al equipo de su confianza y dejar de lado a los que hasta ahora habían estado trabajando, sin tener en cuenta ninguna promesa anterior, según Emilio Nieto nunca fue formulada por él. Por otro lado declaraban que Emilio Nieto había exigido a los que se quedaran en la Radio que realizaran también el periódico Municipal, La Plazuela; y denunciaron que como parte provisional del nuevo Gabinete de Información Municipal, habían sido obligados por Emilio Nieto a rellenar la felicitación que el Alcalde mandó a los Jóvenes que habían terminado el contrato de Primer Empleo.

Estos también dudaban de que «la independencia que tanto trabajo nos ha costado conseguir continúe siendo el modo de actuación de la nueva Radio Guadaira».

Por no poder atenderla

Se traspasa magnífica Mercería en calle Villa de Rota, nº 4 (Bda. Pedro Gutiérrez). Mercería OLGA.

EL TELEFONO
DE
ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011

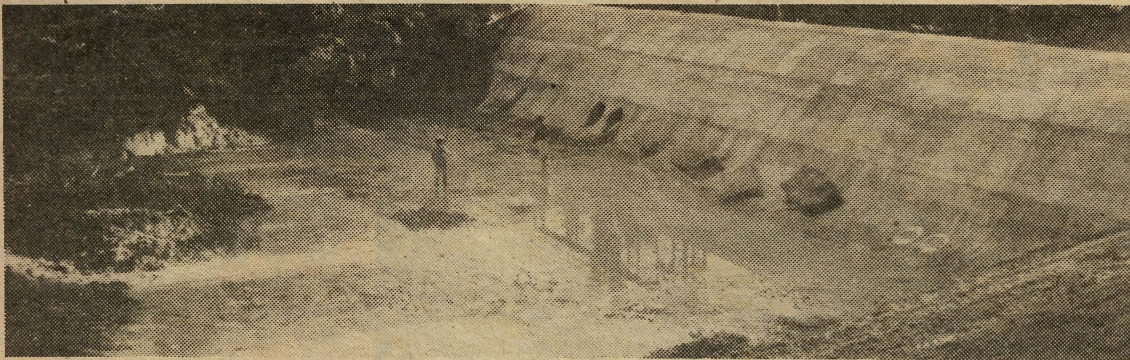


SERVI-RAPID

AUTOSERVICIO HOSTELERIA
LICORERIA

MANUEL DE FALLA, 11. TLF. 70 36 15

ALCALA GRA.



¿Recuperemos el río?

Dos años de gestiones

Francisco López Pérez

Hace dos años recogía nuestro periódico las promesas que sobre el río se hicieron en Oromana en aquellas memorables jornadas sobre el Guadaira. Haciendo memoria estas fueron las promesas:

Por parte de la Concejalía de Medio Ambiente, con María Dolores Bono a la cabeza, se prometió trabajar por conseguir la mancomunidad de los pueblos de la cuenca del Guadaira, restaurar el bosque en galería de sus márgenes, construir la presa del Molinillo Hundido, eliminar la antiestética estación de aforo, recuperar las azudas, controlar en lo posible la extracción de aguas del río. La comisaría de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía se comprometía a proporcionar los sistemas de depuración de los blandos y la conexión a la red de alcantarillado de los vertidos de ciertas industrias altamente contaminantes.

ACEMESA (Asociación de Empresarios de Aceitunas de Mesa) por boca de su presidente aseguraba que para 1986 estarían controlados al cien por cien los vertidos del aderezo de aceitunas.

El año pasado preguntábamos a M. Dolores Bono por la marcha de los buenos deseos iniciales y nos aseguraba que había sido un año de trámites y visitas, que comenzarían a dar su fruto en el año que ahora ha acabado. De nuevo estamos con María Dolores para que nos cuente los logros y las dificultades que en el asunto del río se han dado este año, y para que nos diga si se puede mantener las esperanzas de ver nuestro río recuperado.

A/S María Dolores, si te parece comencemos por los compromisos de la Agencia de Medio Ambiente.

M.B. La Agencia ha facilitado préstamos para la construcción de lagunas artificiales por parte de los industriales afectados y realiza investigaciones sobre otras alternativas que ahora se encuentran en fase experimental.

A/S La verdad es que las aguas siguen bajando negras.

M.B. Los problemas para poner en práctica los proyectos han sido enormes. Los afectados han encontrado dificultades para adquirir terrenos, algún pueblo no tiene término municipal... De to-

das formas hay un municipio que ha solucionado su problema de vertidos. El pasado Noviembre, la Agencia de Medio Ambiente ha dado el último plazo para que se solucionara este problema.

A/S Sin pretenderlo nos hemos metido en el tema de ACEMESA que prometía tener resuelto el problema para este año, de manera que ha quedado contestado.

Vayamos a los compromisos contraídos por tu concejalía en concreto y por el Ayuntamiento de Alcalá en general. Hablanos del Plan Especial del Río, que coordina las actuaciones de la Consejería de Obras Públicas a través de la Dirección General de Obras Hidráulicas, el Ayuntamiento de Alcalá y la Agencia de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

M.B. El Plan Especial del Río se sacó a concurso y lo toma la empresa que ha llevado a buen fin la recuperación del Manzanares. Ha estudiado la ribera (flora, fauna, arquitectura), posibilidades de construcción, diseño y función, recuperación de distintas zonas en función de su cercanía a la población. De momento se trabaja en la infraestructura para canalizar todas las aguas negras de Alcalá y conducir las a la Estación Depuradora de Ranilla.

El Ayuntamiento ha construido la presa del Molinillo Hundido, va a inaugurar el Parque de San Francisco para Febrero, han comenzado las obras en el Parque de San Juan.

A/S A propósito de San Juan, se dice que se están haciendo destrozos en aquella zona. ¿Es verdad?

M.B. Allí se está reestructurando el suelo respetando sus características de zona hortícola y limpiando los matorrales y arbustos nacidos por el abandono y la dejadez.

Está presente el Perito Agrícola del Ayuntamiento, José Manuel Cabrera, y afirma que a los 20 árboles existentes se les añadirán 60 naranjos, 100 olmos y unos 50

pinos, quedando convertido el Parque de San Juan en un espacio de tránsito entre Oromana y la población, con posibilidades de zonas de barbacoa y juegos. Por el contrario, San Francisco tendrá las características de un parque urbano.

A/S María Dolores ¿de quién partió toda esta «movida» del río?

M.B. De un proyecto sobre limpieza y adecuación de la ribera del Guadaira que presenté mi concejalía en 1985 a un concurso de la Agencia del Medio Ambiente. Resultó que habíamos sido el único pueblo que demostró su cariño por el río. Desde entonces los organismos oficiales se volcaron con el proyecto, y ya nos encontramos en fase de realización avanzada.

A/S ¿Qué pasa con lo de restaurar el bosque en galería?

M.B. En el parque de San Juan no es el bosque lo que se pretende restaurar, porque siempre fue huerta; en el Molinillo Hundido ya tenemos previsto la recuperación del bosque en galería.

A/S De la mancomunidad no hemos hablado.

M.B. Es que en este sentido no se ha progresado mucho debido a que es nuestro pueblo el que contamina más y mientras no tengamos resuelto nuestro problema no vamos a trabajar de lleno en este sentido.

A/S ¿Qué podrías decir de la extracción de agua del río para riego?

M.B. Ese es un asunto de la Comisaría de Aguas en el que los ayuntamientos no tenemos nada que hacer. El problema real es que unas son las cantidades autorizadas y otras las realmente extraídas.

A/S Para terminar ¿alguna curiosidad que reseñar?

M.B. Por una parte decir que la estación de aforo no la vamos a demoler a pesar de todo hasta tener una alternativa de paso por la zona; por otra, en los trabajos de replanteo del Parque de San Juan ha aparecido una fuente de aguas cristalinas que estaba bajo unas piedras cosa que es todo un acontecimiento en estos tiempos que tantas fuentes han ido desapareciendo en nuestro pueblo.

Se firmará en breve el protocolo de relaciones

El consejo de la juventud local empieza a marchar

A. Ballesteros

Tras largo tiempo de intentos fallidos, el Consejo de la Juventud de Alcalá de Guadaira empezará a funcionar en el ejercicio de 1987. El Consejo, que se presentará en breve plazo, formado a iniciativa del ayuntamiento (como los restantes consejos que están funcionando en España lo son por la distintas corporaciones públicas), por las distintas asociaciones juveniles que existen en nuestra ciudad y los jóvenes que, bajo el título de independientes, se quieren unir a él.

El Consejo de la Juventud está concebido como el interlocutor entre la juventud de Alcalá, por medio de sus asociaciones de personas individuales que se quieran integrar, y la Administración que hasta el momento en nuestra ciudad sólo estaba canalizada por la Delegación de Juventud. La vinculación entre el Consejo de la Juventud y el Ayuntamiento se ciñe a la entrega anual de una subvención que está regulada por un protocolo de relaciones que se suscribirá en próximas fechas entre la casa consistorial y el consejo, fijando de manera anual las obligaciones que tendrán, el uno para con el otro, ambos estamentos.

Este año la dotación presupuestaria que ha otorgado el Ayuntamiento al Consejo de la Juventud es de 400.000 pesetas, el 10% de la dotación presupuestaria de la Delegación de Juventud. Pero, según su Presidente, la dotación presupuestaria no va a acabar ahí, pues «existen otras asociaciones que, por ser inquietudes de los jóvenes, son también competencia del Consejo y se encuadran con mayor facilidad en otras delegaciones del Ayuntamiento, como puede ser, por ejemplo, la cuestión de Medio Ambiente o las de teatro que tiene más que ver con la Delegación de Cultura».

A la última reunión del Con-

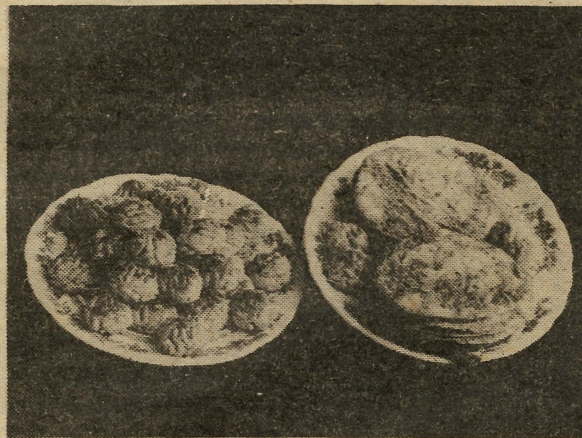
sejo, que se celebró el pasado día 28 de Diciembre, asistió Juan Luis Gómez Celis, Vicepresidente del Consejo de la Juventud de Andalucía. Según nos indicaron las mismas fuentes del Consejo «su presencia se debió una explicación acerca de la próxima puesta en marcha de los Consejos Provinciales, visitar el Consejo Local de Alcalá y explicar la situación anómala de los consejos locales».

Inquirimos concretamente sobre la situación anómala de los consejos de la Juventud a lo que nos respondió por parte Alonso Arias Montes, vocal integrante del consejo, de esta manera: «La situación anómala de los Consejos de la Juventud es que éstos tan sólo son creados porque el hecho es que en el Consejo de la Juventud de Alcalá hay gente que aún no termina de creer que no exista ninguna participación del Ayuntamiento excepto esta». También se planteaba el problema de una cierta indefinición del Consejo respecto del Ayuntamiento en el sentido de que un año puede que no se libren fondos para el consejo, pero esto no hay manera de impedirlo hasta que llegue el caso, y siempre que el Consejo tenga verdadera fuerza para echar a la juventud del pueblo a la calle en reivindicaciones de sus derechos».

Nueva Florida

ELABORA EL AUTENTICO SABOR DE LA NAVIDAD

* ALFAJORES * MANTECADOS * TORTAS DE ALCALA
* MAZAPANES * POLVORONES



CON TODO CARIÑO POR MANOS ARTESANAS

ESTAMOS EN: OBRADOR
C/ SANTO DOMINGO DE GUZMAN, 52 TLF. 706284
CONFITERIA
EDIFICIO BARRERO III TLF. 706714



Las instalaciones penitenciarias alcalareñas, albergarán posiblemente a los golpistas del 23-F

Según el semanario «Puerta de Sevilla»

La cárcel militar que se construye en Alcalá albergará a los golpistas del 23 de febrero

Kiko MORALES

La cárcel militar que se construye en el término municipal de Alcalá de Guadaira albergará a los golpistas del 23 de febrero, según publica la revista «Puerta de Sevilla» en uno de sus últimos números. Esta nueva prisión de la II Región Militar, centro que tendrá carácter de alta seguridad, se levanta junto a un apartado camino próximo a la localidad alcalareña.

Misterio

Según el semanario de sociedad, cultura y ocio, Puerta de Sevilla, nadie hasta ahora ha podido comprobar qué encierran los muros inexpugnables de este extraño edificio del que se conoce, por un escueto azulejo que anuncia al improbable viajero, que se trata de «un establecimiento penitenciario militar». Para el autor del reportaje, «es mejor no preguntar sobre el tema porque nadie sabe que en un pueblo de Sevilla exista una prisión militar de alta seguridad. Representantes políticos, parlamentarios e incluso militares, ignoran la existencia de un edificio que ha costado hasta el momento mil millones de pesetas y que se mandó a construir a raíz del intento de golpe de estado del 23 de febrero. No es un asunto secreto, simplemente no se ha dado a conocer».

«Puerta de Sevilla», tras los primeros indicios sobre la existencia de una prisión militar en Alcalá de Guadaira, se puso en contacto con el Ministerio de Defensa para recabar información. El subdirector general de relaciones con los medios de comunicación, Laureano García, afirmó desconocer la existencia de una prisión militar en Sevilla, aunque prometió a un periodista de la citada revista, interesarse por el asunto. Sin embargo, nunca más se supo. A la espera de noticias oficiales

sobre el tema, un miembro del Servicio de Información de la Guardia Civil, enfrascado en la persecución de sus compañeros del SUGC, no tuvo inconvenientes en dar pelos y señales de la futura prisión militar, su localización y algunas características.

Con esta información como punto de partida, se realiza un nuevo intento en los medios oficiales: el comandante Carlos Pato, de la quinta sección de Capitanía General, reconoce la existencia del centro penitenciario aunque dice no poder ofrecer ni un sólo dato. «El edificio —indica el militar— todavía no ha sido entregado, cuando el Ejército lo reciba, no habrá inconvenientes en mostrarlo a los medios de comunicación».

Los únicos datos obtenidos son de un miembro del Servicio Militar de Construcción, que ha participado directamente en el equipamiento de la penitenciaría. La cárcel militar de Alcalá de Guadaira, construida en terrenos propiedad del Ejército, cerca de una nave industrial para ensamblaje de carros de combate, ha costado hasta el momento setecientos millones de pesetas, además de otros trescientos en equipamiento.

Alta seguridad

La construcción está terminada y sólo quedan algunos detalles, como el equipamiento de las cocinas, para ser entregado. De acuerdo con las nuevas tendencias recogidas en la L.

General Penitenciaria, se trata de una cárcel concebida en módulos, con fuertes medidas de seguridad, empezando por los cimientos, que han sido contruidos con planchas de hormigón armado de tres metros de profundidad, cantidad y forma suficiente como para evitar cualquier tipo de fuga basada en excavaciones subterráneas.

El número de reclusos que podría albergar la cárcel militar de Alcalá, se desconoce por el momento. Sin embargo, se sabe que este nuevo centro penitenciario sustituirá al viejo Castillo de Santa Catalina de Cádiz y,

según las fuentes consultadas por la revista sevillana, albergará en un módulo especial algunos cabecillas de la intentona golpista del 23 de febrero. Entre los militares sediciosos se encuentran el ex-teniente coronel Tejero y el ex-general Armada.

La prisión, con carácter de alta seguridad, cuenta con todo lo necesario e imprescindible de un moderno centro penitenciario: cocinas, comedores, celdas, interminables pasillos, rejas, etc. También tiene otros complementos poco habituales en las cárceles españolas como gimnasio, piscina, pista de

squash, todo ello para que los militares arrestados no se aburran en los patios y hagan deporte de élite antes de pasar a sus cómodas celdas individuales.

Según los datos obtenidos por el semanario «Puerta de Sevilla», no se han escatimado esfuerzos en las instalaciones. Hay un sistema general de megafonía electrónico y un circuito de televisión que controla desde una torre central los pasillos de las celdas distribuidos en forma de T. Este puesto de control permite no sólo seguir cualquier incidente a través de los monitores de televisión, sino que también ofrece la posibilidad de bloquear automáticamente todas las puertas y alertar a los servicios de vigilancia exterior. La inversión en medios electrónicos ha llegado asimismo a los locutorios de comunicación entre los presos y a las salas de visitas, habitáculos que disponen de un sistema de interfono que supera la barrera comunicacional del cristal blindado.

La cárcel militar de alta seguridad de Alcalá de Guadaira será entregada pronto para que cumpla su desagradable misión. El Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá comenzará a funcionar probablemente en los primeros meses del recién estrenado año. Para entonces, si no se producen nuevos retrasos en la entrega del edificio, demoras que, según «Puerta de Sevilla», «reflejan el poco interés de Capitanía General en recibir a los tejeros y milansdelboch», los alcalareños tendrán como vecinos a algunos de los militares que en febrero de 1981 intentaron secuestrar con las armas la voluntad popular de un país que, cinco años antes, decidió vivir la libertad y olvidar para siempre la tragedia que supone estar gobernados por una dictadura militar.



El colegio del Castillo, entre la caridad y la justicia

El castillo necesita educación compensatoria (II)

Francisco LOPEZ PEREZ

Foto: E. Sánchez

En el capítulo precedente apuntamos la complicada panorámica escolar del Castillo, y los resultados positivos de las primeras medidas. Hoy comenzamos en el curso 83-84, cuando el colegio dispone de un equipo de profesores que se reúnen 15 días en Septiembre, en casa de un compañero, para elaborar un plan, estudiando caso por caso de los que ya se les habían planteado en el centro. Fruto de este trabajo fue el plan de Matemáticas y Sociales, y la elaboración del programa de modificación de conducta como base para que se diese la relación de aprendizaje. Al mismo tiempo, se elabora una alternativa al academicismo, con una pedagogía del dominio: se gradúan las tareas con el objetivo de que cada niño se haga autónomo.

En este curso, el colegio concienza a la Junta de Andalucía, a la Delegación de Enseñanza y al Ayuntamiento de la realidad que se vive en el Castillo.

Hay que demostrar lo que se afirma

El claustro pone los medios para demostrar que en el Castillo se necesita una educación compensatoria: estudio del censo del barrio, régimen alimenticio de los niños; el pediatra D. Juan F. Rodríguez Alonso controla la talla, peso y grasa de los alumnos, demostrándose la existencia de desnutrición en la población escolar del Castillo, variable que en pedagogía es importante el estudiar el rendimiento escolar. Los estudios del pediatra llevaron a pedir un comedor escolar para el centro.

Los profesores se fueron documentando sobre educación compensatoria; cada tres meses de reunieron con los padres de alumnos registrándose un 90% en la asistencia sobre todo madres.

Desde este momento en que los padres estaban en su sitio, los profesores en el suyo, y los alumnos dando muestra de aceptar el reglamento interno, se puede decir que el centro se había normalizado completamente en su funcionamiento. Había costado dos cursos restaurar el clima de normalidad, pero ya comenzaba a merecer la pena haber pasado tantos momentos de tensión y enfrentamientos.

Gestiones ante los organismos oficiales

Las gestiones realizadas por el colegio, junto con el Ayuntamiento, ante los organismos oficiales, empezaban a dar su fruto al conseguirse que el colegio del Castillo recibiese un tratamiento específico. El Director Ge-

neral de Renovación Pedagógica, Sr. López Eittman, vino a Alcalá y visitó el Castillo.

En 1984 iba a salir un decreto de la Junta de Andalucía en el que se declararían las zonas preferentes para educación compensatoria, entre las que no se encontraba Alcalá por haber sido clasificada como zona industrial.

De todas formas, se consigue establecer una estrategia para que el Castillo quedase integrado en este contexto.

El resultado de esta visita, favorable para el Castillo, de pendió de la reunión mantenida en el Ayuntamiento entre el Director general y diversas personalidades locales. Por parte del Ayuntamiento estaban presentes el Sr. Alcalde y Aurora Atoche como delegada de enseñanza de la corporación. El Sr. Comisario de Policía informó sobre la delincuencia y la droga. M^a José Lagos, como asistente social, lo hizo sobre la situación económica de las familias de los alumnos. Cáritas estaba para apoyar económicamente, y la psicóloga M^a Isabel Gandul informó sobre los tests de personalidad pasados a los alumnos del centro Rafael Castaño.

El fruto de las gestiones

De aquella importante reunión salió, no sin previa discusión, un inicio de convenio consistente en varios puntos.

1.- Creación del comedor escolar. El ayuntamiento se comprometía a poner el local y conceder becas.

2.- Se prometía ayuda por parte de la administración si se presentaba un proyecto

de Educación Compensatoria a concurso público. Alcalá quedaría como subzona acogida al beneficio derivado de la aprobación del proyecto.

3.- Se concede una subvención especial para libros.

4.- Se asegura la estabilidad del profesorado, cosa que no fue necesaria porque todos tenían ya muchos años de servicio como provisionales.

El Castillo comenzaba a sonar en las instancias oficiales como zona marginada; hasta entonces se ignoraba. Y es que la problemática humana que se genera diariamente en esta barriada, no trasciende a los medios de comunicación: lo que no es noticiable es como si no existiera. Se acababa de descubrir que el Castillo se diferenciaba de Torreblanca en el volumen de población y en

que no aparecía en las páginas de sucesos. Normalmente las detenciones efectuadas en Alcalá nunca se relacionan con los barrios.

Plan urbanístico

A todo lo dicho se añade un ambicioso proyecto de mejorar el urbanismo de la barriada, para evitar en lo posible el aislamiento y la marginación. El arquitecto Aurelio del Pozo ha trabajado para encontrarle una solución vial al Castillo, detenida por presunto deterioro de las históricas ruinas. Pretende mejorar los accesos integrando la arquitectura popular dentro del gran conjunto monumental. Según se piensa en el colegio, este proyecto anda retenido por razones políticas y no artísticas: habría que invertir mucho dinero para tan pocos vecinos.

El colegio no tiene tapias

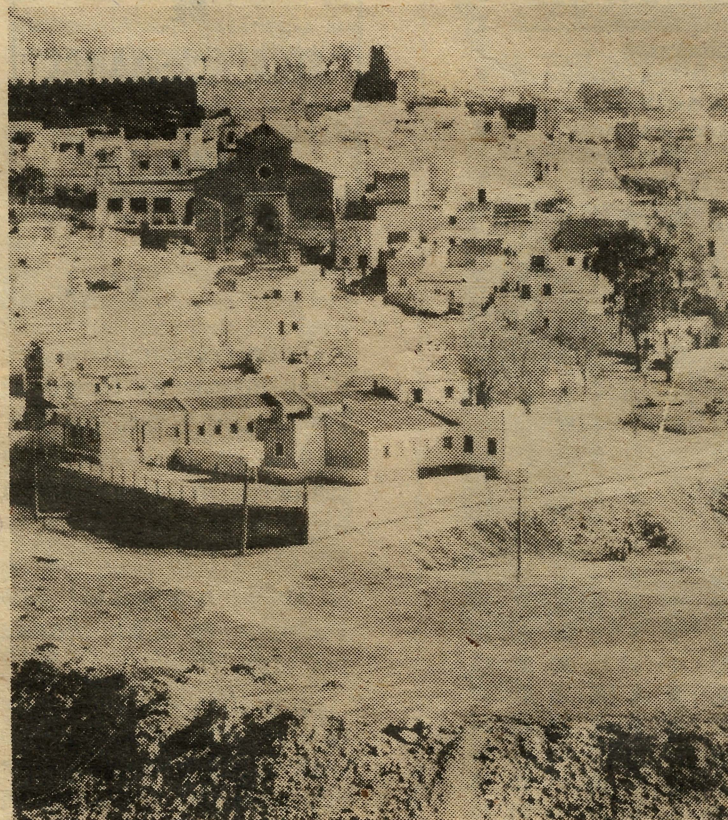
El colegio del Castillo, en la medida que se ha propuesto abordar la problemática escolar con el propósito de encontrarle solución, ha comprobado que el colegio no termina en la tapia del recreo. El trabajo docente era nulo si no se conocía la economía familiar, el régimen alimenticio, las características urbanas, la situación socio-cultural de la comunidad que envía sus niños a la escuela.

Visto el problema, resulta indispensable implicar a la administración a distintos niveles, para acometer la tarea de solucionarlos con ciertas garantías de éxito. Es muy duro comprobar cómo los enseñantes se encuentran en el desamparo que les lleva a encontrarse solos ante las complicaciones que sobrevienen de sus actuaciones, no obstante así es su realidad.

Queda claro que las fronteras del colegio se extienden hasta la última casa de la que procedan sus alumnos. Por eso, en el caso del Castillo las actuaciones llevadas a cabo en la barriada han beneficiado al colegio, y la presencia activa del colegio ha beneficiado a la barriada.

Nunca habíamos visto en Alcalá de manera tan explícita, cómo la labor de diferentes profesionales, en relación con el equipo educativo del colegio del barrio, contribuía a diseñar y fundamentar sólidamente una experiencia educativa, como la que se está realizando en el Castillo.

Concluyo diciendo que cuando el colegio actúa, sin pretenderlo, se deja sentir en el barrio.



Los goles salvaron el Alcalá-Lora

6-1: En casa es otra cosa

Aún sin llegar a ofrecer el buen fútbol de anteriores encuentros caseros, el conjunto de Núñez sigue mostrándose intratable en el Fco. Bono. Esta vez le tocó el turno a un Lora C.F. que, nunca mejor dicho, pagó su «inocentá» en este 28 de diciembre.

El partido, digámoslo ya, no fue buen en cuanto al juego exhibido por ambos bandos, empeñados desde el comienzo en enfriar más todavía el gélido ambiente y decididos a deleitarnos con un fútbol soso donde abundaban las imprecisiones más que otra cosa, convirtiendo el duelo en una lucha sin calor ni color, pues el cuadro local no se asentaba sobre el terreno --fallaba su centro de campo--, y no lograba superar a un rival, correoso más que nada pero que se estiraba bien, aprovechando la descolocación y nerviosismo de la zaga alcalareña en los primeros minutos. Todo esto a pesar del tempranero gol de Eloy, min. 16, conseguido curiosamente con su pierna mala, la derecha, y con la colaboración de Prados. Dos minutos duró la ventaja, pues Manchu aprovechó un clamoroso despiste de la defensa local y batió tranquilamente a Medina. No se materializaba así una superioridad que si bien no era reflejo de su buen juego, era francamente manifiesta por dominio y ocasiones --hasta dos tiros repelió la madera loreña en este tiempo--, acentuándose los despropósitos por ambas partes. En nada se parecía el Alcalá de este primer tiempo a ese equipo que en los últimos encuentros obligó a la

afición a despedirse pañuelos en ristre. No obstante, todo iba a cambiar a raíz de un garrafal error del colegiado en el min. 39, concediendo un gol a Marcos que se hallaba en posición ilegal. El 2-1 cambiaría el rumbo de un partido que se nos antojaba hasta entonces como de los más flojos disputados aquí. Sirvió, además, para dejar al Lora con un hombre menos por expulsión de Paco ante cuyas protestas por el gol alcalareño, fue obsequiado por el pitero con dos «felicitaciones» amarillas.

No mejoró mucho el fútbol a continuación, pero al menos el Alcalá volvió a encontrar puerta con facilidad. Funcionando ya algo mejor su línea de medios y con Marcos en vena de aciertos --marcó dos goles más--, el Alcalá pareció otro. No tenía ya gas el Lora --con algún que otro futbolista metidito en años--, que por si fuera poco perdió por doble amonestación a Martínez. Corría el min. 19 y ya campeaba un claro 3-1. Bético, Cuevas --otro gran partido, chaval--, y finalmente el propio Marcos, se encargaron de llegar a la media docena. Fueron, por fin, los últimos diez minutos, los de mejor juego, con un Alcalá desmelenado y un Lora que había arrojado la toalla bastante tiempo antes.

Sirvió, en suma, el partido

frente a los loreños para demostrar dos cosas: Que el Alcalá, a pesar de no cuajar un gran partido, se muestra imparable en su campo. Y que el Lora es un firme candidato --la tabla canta--, a luchar en el grupo de los desesperados. Pobre impresión la causada por los de Alfonso Morales. Como pobre es la impresión que el cuadro de Núñez da lejos del Bono. Y es que, lo dicho, en casa es otra cosa.

Datos del partido

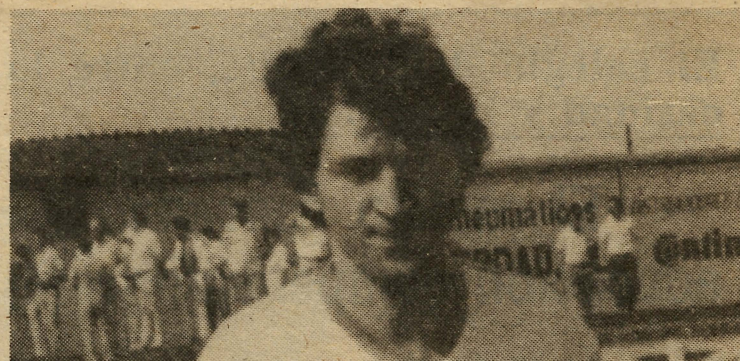
Resultado: C.D. Alcalá 6 (Marcos 3, Bético, Cuevas y Eloy); Lora 1 (Manchu).

Lora C.F.: Prados; Pedro, Danta, Salvi, Cervera; Martínez, Molina, Paco; Manzanares II, Catalán (Manzanares I) y Manchu (Melo).

C.D. Alcalá: Medina; Pavón, Guitard (Roberto), Piña, Funes (Juani); Cuevas, Gómez, Oliveros; Marcos, Bético y Eloy.

Árbitro: Mota Macías, de Cádiz. Su gran lunar fue el conceder el primer gol de Marcos, segundo del Alcalá, pues, a nuestro entender, nos pareció off-side. Expulsó, por doble amonestación, a Paco y Martínez, amen de mostrar amarillas a Guitard, Pavón, Gómez, Eloy, Funes. O sea, la misma cantinela de siempre.

Incidencias: Mañana de mucho frío y excelente entrada. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del padre del actual secretario del Alcalá, Francisco Pérez.



La figura del partido: Marcos

Comenzó el partido extraordinariamente, demostrando destellos de gran clase (quizás le sobró algún regate) y para colmo hizo tres dianas en la meta del Lora en momentos decisivos del encuentro. Aún en dura competencia, con otros compañeros, el mero hecho de su efectividad ante el portal contrario ha hecho que venga a esta sección por méritos propios a Marcos.

Morales, disgustado con el colegiado

Los entrenadores opinan

Marcos PERNIA

Tras el encuentro, propio de días de inocentes, donde el gol salvó el espectáculo, los entrenadores nos dieron su versión del partido.

Alfonso Morales: «El árbitro nos ha perjudicado»

«Hemos mantenido el tipo hasta que el árbitro concedió el segundo tanto alcalareño en claro fuera de juego. Luego vinieron las dos expulsiones y junto con la inexperiencia de algunos de mis jugadores, juveniles, al no poder contar con titulares, se produjo la debacle. Yo creo que el árbitro nos ha perjudicado con expulsiones muy rigurosas. Luego vino ese fútbol alcalareño del que está haciendo gala en su predio, con goleada, y ya nada que objetar. El Alcalá en su línea perforada de dentro, nosotros mermaados y lo demás todo es normal. Un equipo enrachado en goles dentro, que se encuentra con dos expulsiones visitantes, pues ya se puede figurar que es lo más inmediato, perder por seis, como se pudiera haber perdido por más. Roto nuestro armazón, todo lo demás era admisible».

José Luis Núñez: «El conformismo nos ha privado de una goleada de escándalo»

«El partido ha tenido dos fases, una buena y otra menos buena. En la menos buena nos hemos complicado el encuentro con ese conformismo y la seguridad de que el partido no se nos iba; pero si hubiéramos puesto toda la carne en el asador, la goleada hubiera sido de escándalo, ya que somos superiores y había dos expulsados en el Lora; pero como la salsa del fútbol son los goles, creo que hemos cumplido algo de objetivo: ganar por diferencia, aunque esta podía haber sido mayor. Lo malo que hubiéramos ganado por la mínima. El Lora me ha parecido un conjunto flojo que se abrió cuando vió que nada tenía que hacer ante un Alcalá que dentro golea con facilidad. Hemos ganado, pero me gustaría haberlo hecho a pleno rendimiento con un marcador de los que gustan al público. Otra vez será».

GRUPO SEVILLA

C.M.D. San Juan.....	2	Arahal C. F.....	0
Puebla C. F.....	1	U. D. Morón.....	3
C. D. Cantillana.....	2	Villafranco.....	1
At. Antoniano.....	1	U. D. Los Palacios.....	0
C. D. Alcalá.....	6	Lora C. F.....	1
U. D. Bellavista.....	1	Marchena Bpie.....	0
Portaceli.....	1	C. D. San José.....	1
C. D. Fuentes.....	0	A. D. Carmona.....	1
Ecija Bpie.....	2	At. Algabeño.....	0

CLASIFICACION

0 Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 C.M.D. San Juan.....	1	20	11	8	1	34	16	30
2 At. Antoniano.....	2	20	13	3	4	43	21	29
3 Ecija Bpie.....	3	20	10	7	3	27	11	27
4 C. D. Alcalá.....	4	19	10	5	4	35	14	25
5 U. D. Morón.....	7	20	9	5	6	34	25	23
6 C. D. San José.....	6	20	8	7	5	30	23	23
7 Puebla C. F.....	5	20	7	8	5	24	20	22
8 U. D. Los Palacios..	8	20	7	6	7	24	24	20
9 C. D. Cantillana.....	10	20	7	5	8	25	34	19
10 A. D. Carmona.....	14	20	6	6	8	21	31	18
11 At. Algabeño.....	9	19	7	3	9	29	24	17
12 U. D. Bellavista.....	15	20	4	9	7	20	27	17
13 C. D. Fuentes.....	11	20	5	7	8	16	27	17
14 Marchena Bpie.....	12	20	5	6	9	23	27	16
15 Villafranco.....	13	20	5	6	9	23	30	16
16 Arahal C. F.....	17	20	5	5	10	22	35	15
17 Lora C. F.....	16	20	5	5	10	20	34	15
18 Portaceli.....	18	20	2	5	13	16	43	9

EL TELEFONO DE

ALCALÁ/SEMANAL
ES EL
703011

Las dos próximas jornadas

Con el comienzo del año y las fiestas, la Regional Preferente vivirá dos jornadas en tres días. La primera de ellas, tendrá lugar el próximo Domingo, día 4, y el C.D. Alcalá se enfrenta a la U.D. Los Palacios, en el Estadio de las Marismas.

Allí, una vez más, aunque el equipo palaciego está fuerte en los últimos compromisos caseros, el equipo de Núñez tiene po-

sibilidades de puntuar. Esperamos de una vez y por todas, que cuaje el equipo fuera y repita el triunfo del pasado día 31 para dar una alegría mas a sus seguidores que logicamente se verá reflejado en la afluencia al Francisco Bono. El partido comenzará a las 12 de la mañana.

Por otra parte, su segundo partido lo afrontará el próximo martes día 6, festividad de Reyes, en

el Francisco Bono a las 12 de la mañana. El rival será el Villafranco C.F., que ya venció en su terreno 1-0. Este encuentro, como los últimos en casa, no debe crear problemas y se podrá sacar adelante, dejando los puntos en el talego. Son pues 4 puntos que tiene como misión conseguir el C.D. Alcalá; cuando menos, esperamos que sean más de dos...

Volviendo la vista atrás

Elizabeth Cabello

José PERNIA

Elizabeth Cabello Oliveros, es una alcalaína de 29 años de edad, nacida en la calle Marea, hoy Sor Petra, 37 y que vive en Madrid, donde está casada con Diego Estrella, técnico de sonido y tiene una hija de un año de edad. Fue campeona nacional de gimnasia de los cuatro aparatos en el año 1.975 y hoy es una de las entrenadoras del equipo femenino nacional. Le ayuda su marido con efectos musicales en los ejercicios de suelo. Estuvo tras su retirada, seis años en centros de tecnificación y tres años en otros centros de perfeccionamiento. Hoy tiene a su cargo en el equipo nacional y en su centro de tecnificación a cuarenta jóvenes, alevines e infantiles a quienes imparte docencia.

Sus padres Alfonso Cabello y María Cristina Oliveros, viven en Sevilla, calle Virtudes, 32, donde tienen una panadería. Nuestra campeona nacional, es bien poco conocida en la ciudad, ya que desde muy pequeña reside en la capital, alternando con Madrid.

Cuando tenía 14 años pertenecía al equipo nacional B y militaba en el club Medina. Eran tiempos en los que destacaban en Sevilla, Fiola Fiances y Amalia García.

Formando parte del equipo nacional B participó en una confrontación europea celebrada en Francia, quedando los españoles segundos, y Elizabeth quinta en la general. A esta edad ya tenía en su haber, trece medallas, dos copas y numerosos banderines.



Nos decía entonces, que para ella, las mejores gimnastas del mundo eran las rusas, seguidas de las alemanas y las japonesas, admirando a Vera Charlesca.

Tres eran las mejores cualidades que debía poseer una buena gimnasta -nos comentaba la campeona-, o sean: constancia, flexibilidad y elegancia, siendo la primera la más difícil de poseer y la que otorga los triunfos.

Su especialidad fueron las paralelas, y nació gimnasta porque la indujeron en el colegio, hallando aliciente en el ballet, siendo la seleccionadora nacional, Zvtana

Dovrera, búlgara, la que la eligió en una de sus visitas a Sevilla.

Trabajó mucho para este logro importante, y lo hacía a través de una beca de la Federación, con la que se pagaba estancia en Madrid, junto con los estudios, los viajes y el conocer países para perfeccionarse en la gimnasia.

Cuenta entre otros galardones con, Medalla de bronce por equipos en los Juegos del Mediterráneo celebrados en Turquía en 1.971. Diploma del Campeonato del Mundo celebrado en Bulgaria y Copa de Europa en Noruega. Segunda y tercera posición de España en los años anteriores, así como varios trofeos en encuentros internacionales celebrados en la URSS, Brasil, Suiza, Alemania y Francia, y el más importante personalmente, Campeona de España Absoluta en los cuatro aparatos en 1.975.

Intervino en la competición preolímpica celebrada en Canadá en 1.975; así como en la de Alemania y en los Juegos Mediterráneos disputados en Irán en 1.975.

Una alcalaína, campeona de España, casi desconocida para sus conciudadanos, que nació gimnasta, que llegó, y subió al podium, siendo la mejor de su especialidad en España, o sea, Campeona Nacional en 1.975. Enhorabuena Elizabeth. Te lo propusiste y lo lograste. Tu madera de campeona te otorgó el título. Felicidades, guapa alcalaína.

No se jugará el Estrella-Mass Aeka

Según fuentes del Club Deportivo Mass-Aeka, el encuentro que había de disputar éste ante la Estrella San Agustín, en campo neutral, el día 6 de Enero, no se jugará por renuncia del Mass-Aeka en un escrito que ha cursado a la Federación Andaluza de Fútbol.

El partido se iba a jugar en Mairena, pero al no creerlo oportuno el Mass-Aeka, que es el que tendría que correr con todos los gastos, ha decidido no llevarlo a efecto.

Los puntos, por tanto, pasarán a poder del Estrella San Agustín, y además, el Mass-Aeka figurará sancionado con dos puntos menos de su clasificación.

Como recordarán, este partido iba a ser repetido a consecuencia de la reclamación efectuada por la Estrella San Agustín, tras el partido que perdió 1-2, por entender alineación indebida del jugador del Mass-Aeka, Andrés Castellano Vázquez, «Rarra». Por tanto, asunto concluido.

Mal, pero positivo

U.D. La Jara 0-C.D. La Peña 1

Mal partido, pero positivo en el resultado, ha sido el que ha disputado el equipo alcalaíno en la jornada de éste domingo. Los peñistas han jugado el peor partido de cuantos lleva disputados hasta ahora en esta temporada.

La conjunción entre líneas no existió, no valoraron a los locales por su posición en la tabla, y se vieron dominados casi durante todo el partido, por el nulo juego que hicieron los hombres del medio campo, que no marcaron con la debida brillantez y eficacia que de ellos se esperaba, a los jugadores locales, que entraban con relativa facilidad en el campo peñista.

La defensa estuvo práctica y eficaz, por el número de jugadores que la componían, que en algunos lances del partido eran muchos. La línea media no paraba el balón para intentar organizar el juego peñista, y cuando lo hacían era con mucha lentitud y daba lugar a que el pressin que hacían los locales, les pusiera en apuros y no jugasen el balón en

condiciones a sus compañeros desmarcados. La delantera no existió en cuanto a ocasiones claras para marcar. El gol alcalaíno lo consiguió Medina, al lanzar un potentísimo tiro en falta indirecta al borde del área local, en el minuto 90 del partido.

Datos del partido

U.D. La Jara 0.

C.D. La Peña 1.

Arbitro: Sr. León Romero, mal.

C.D. La Peña: Mora, Nane, Medina, Navarrete, Quini, Carreño, Chiqui, Carmelo, Javi, Agustín y Vargas, López salió por Agustín y Solís por Carreño.

U.D. La Jara: Mena, Sertucha, Matías, P. Rubio, Carmelo, Guillermo, Fal, Canario, Antonio, Mariano, José Luis, sin cambios.

Campo: Municipal de Almenádriles, poco público.

Agenda local

Regional Preferente Juvenil. Mosquito 2-Castilleja 0. Se ganó sin grandes dificultades.

Marchena 3-Mass-Aeka 0. Lejos de casa, nada de nada. **E.S. Agustín 1-Sevilla 3000 0.** Se enfrentaron los dos gallitos, los locales en un gran partido se hicieron merecedores de la victoria, la cual les lleva a ser líderes en solitario.

2ª Regional Juvenil. Pablo VI 3-C.D. Mairena 1. Parecen que andan fuertes los chavales de «Manolito».

Estepa 1-Oromana 2. Victoria a domicilio pero muy apretada ante uno de los colistas.

Viso 1-C.D. Alcalá 1. Ya están de nuevo a un punto del líder.

Campeonato de España infantil. (partido aplazado). Loreto 6-C.D. Mosquito 0. Derrota sin paliativos.

2ª Reginal Infantil. P.B. Las Cabezas 3-P.B. Alcalá 1. No hubo tanta diferencia entre los dos equipos verdiblanos.

Pablo VI 2-Blas Infante 3. Ni con el nuevo mister las cosas cambian.

1ª Alevín. La checa 0-P.B. Alcalá 1. Victoria a domicilio que supone a los alcalaíños subir algunos puestos en la tabla.

El C.D. Mosquito descanso esta semana.

Mario/Alberto

Fútbol Sala

Gran victoria de Las Mairenas a domicilio

Dos empates y una victoria fueron el saldo de la jornada del pasado fin de semana, aunque la igualada del Cónsul se puede considerar una derrota por lo trascendente del partido. Estos fueron los resultados y comentario de los partidos disputados por los tres equipos alcalaíños.

C.D. Pagamenos 3-C.D. Las Mairenas 8. Gran encuentro el que realizaron los alcalaíños el domingo frente al equipo sevillano. A pesar de tener un flojo rival enfrente, nada resta mérito a los de Carrasco, que deben intentar seguir subiendo peldaños en la clasificación de este grupo primero, que ofreceremos la próxima semana.

Hoy a las seis de la tarde en el Plácido Fernández Viagas recibe Las Mairenas al irregular conjunto sevillano del Dulio FS.

A.D. Cónsul 1-P. Coria 1. Tras un primer tiempo esperanzador, en la segunda se impuso el mejor juego y sangre fría del equipo ribereño.

Los del Guadalquivir se cerraron perfectamente atrás, controlando los envites del Cónsul y con un contragolpe que dió más de un susto al guardameta local, Paco. Resultado que consideramos justos por los méritos de uno y otro.

Difícil desplazamiento del Cónsul a Marchena para enfrentarse al Manpa. Es necesaria la victoria, pues ya que hay que esperar un pinchazo del Coria y no perder ninguno de los puntos que quedan en juego.

FS. Alcalá 3-San José SS. CC. 3. Sin duda lo mejor del partido fue el resultado, ya que los sevillanos vencían por 1-3 tras dar un balón en el poste llegaron los goles del equipo local. Partido soporífero y que, desde luego, no fue buen aperitivo para el partido entre el Cónsul y Coria, jugado después.

Desplazamiento propicio esta semana, ya que se visita a uno de los más flojos equipos del grupo, el conservas Martinete. Los alevines descansan de nuevo esta semana.

A.C.B.

LA IMAGEN DE UNA CIUDAD SE REFLEJA EN LA LIMPIEZA DE SUS CALLES

C.D. ALCALA

EL CLUB DEPORTIVO ALCALA A LOS SOCIOS Y SIMPATIZANTES DESEA UNA FELIZ NAVIDAD Y UN AÑO NUEVO LLENO DE PROSPERIDAD



Jacinto Carrera, capitán del equipo, nos lo cuenta

El fracaso del C.B. Alcalá Junior

Jacinto Carrera Ramos, capitán del equipo Junior del C.B. Alcalá, cuenta con 18 años, 1,78 de estatura, pesa 67 kgs. y calza un 43 en zapatillas de deporte. Además, actualmente juega de Base y es monitor de Baloncesto de una escuela deportiva de nuestra localidad.

Admirador y aficionado del Ron Negrita, como club; de Villacampa y Corbalán, como jugadores, y de, indiscutiblemente, Larry Bird, como jugador americano, nos intenta hacer un balance de la primera fase de la liga en su categoría.

«En principio había bastantes jugadores, como Gonzalo y Nico, que presagiaban un puesto en la mitad de la tabla. Pero, tanto el primero, que marcharía al servicio militar, como el segundo, que por diversas circunstancias de horario no le permiten alinearse en cada partido, han hecho que el equipo gane un sólo partido de todos los disputados. Tan sólo disputaron dos partidos entre los que se encuentra el vencido. La ausencia de estos jugadores hizo que solo quedaran dos que no estrenarían categoría, los demás eran «novatos». A partir de aquí, ya se empezó a oler el último puesto».

Entonces, ya se esperaba esta clasificación, ¿verdad?

«Pues, sí. No había un equipo que respondiera a las necesidades de una categoría de tal envergadura, como es la de Juniors. Se ha carecido de esquema de juego dada la escasez de jugadores».

Seguidamente, le pedí que me hiciera un breve análisis

sobre los jugadores que permanecen en el equipo. Comenzó por el máximo anotador.

«Ríos y yo, somos los únicos jugadores que no estrenamos categoría. Es fuerte, rápido, recibe bastantes balones en la zona con un relativo acierto, pero tiene un temperamento irregular que, a veces, le pierde. Es uno de los mejores jugadores Juniors de Alcalá. De sobra es conocida su demarcación en el terreno de juego: Pivot».

Gustavo, ala-pivot. Es su primer año en categoría Junior siendo uno más del equipo. Es uno de los jugadores, junto a Mena, que mejores condiciones físicas tiene de Alcalá (potencia de salto...). Pero se esperaba mucho más de él dado su buen rendimiento la pasada campaña en categoría Juvenil. Tiene que dar mucho más de sí, y aprovechar al máximo sus cualidades.

Pérez, alero. Aún edad juvenil, y como Gustavo, es su primer año en la categoría. Disfruta de buen tiro pero de bería haberse quedado en Juveniles el año que le restaba.

Alexis, ala-pivot. También primer año en Junior y en su nuevo puesto. El pasado año hizo un gran fin de temporada, no siendo así en ésta,



mucho más fuerte. Promesa dados los dos años que le quedan aún de Juniors.

Juan Pablo y Alberto, escolta y base, respectivamente, son de primer año Cadete aún. No se les puede exigir nada. La falta de jugadores ha inducido a recurrir a Cadetes.

Cruz, pivot. Es una lástima que, con sus cerca de 1,90 m. de estatura, sea torpón y le «falte sangre». A pesar de todo, es necesario a la hora de coger rebotes».

Con este último jugador concluyó el repaso. Como veréis, él no se ha incluido. Es partidario de no analizarse por lo que pudiera ocurrir. entonces, me pasó la muleta:

Jacinto, base. Es de los que sostienen el equipo, haciéndolo posible su experiencia, visión de juego, buen tiro y manejo de balón, junto con la velocidad que imprime en los contraataques. Pero su mayor virtud es la gran defensa que ejerce. También, hay que reseñar que acusa el pase de ser alero a Base, el número de canastas por partidos que consigue ha descendido.

Tras el breve juicio, mientras el cual sonreía, pasó a relatarnos las necesidades del equipo Junior.

«Lógicamente, necesita de un pivot reboteador, un alero anotador (como Nico) y un base que ordene (como Gonzalo). Además de una dedicación como la que disfrutaba el pasado año este mismo equipo. El club únicamente casi se ha dedicado exclusivamente al posible ascenso del equipo Seniors, en cierto modo, comprensible».

Más tarde nos señaló que el objetivo del equipo para esta segunda fase sería realizar el mejor papel posible, e intentar hacer posible el ascenso en Seniors. Y, sin más, concluimos la agradable entrevista dándole las gracias a este gran jugador y capitán.

Clasificación del Grupo B-1 Junior Masculina:

- 1.- ADA Bentomiz 16;
- 2.- Veracruz 13;
- 3.- Albancor 12;
- 4.- Carmona 10;
- 5.- C.B. Alcalá 9 puntos.

J.I. La Casa

Baloncesto

Clasificaciones

A falta de una jornada para el final de la primera vuelta, la clasificación de la 2ª Provincial Grupo A Seniors Masculina es la siguiente: 1º EDM Camas 18. 2º C.B. Alcalá 17. 3º Umbrete 13. 4º Calasancio 12. 5º Habitat 71 12. 6º Imperial 12. 7º Rinconada 12. 8º Pilas 11. 9º Gines 11. 10º Metro y medio 9. 11º Luis Cernuda 8.

En juveniles, destacar el segundo puesto del equipo alcalaño. La clasificación del grupo B-3 queda como sigue: 1º Altair 17. 2º C.B. Alcalá 14. 3º Albancor 13. 4º Dos Hermanas 12. 5º Utrera 10. 6º Lebrija 9.

Reseñar que las competiciones ligueras se reanudan el próximo día 10 u 11 de Enero.

El C.D. Alcalá, con los niños

Para el día 6 de Enero -día de Reyes-, y aprovechando su enfrentamiento liguero con el Villafranco CF., el C.D. Alcalá obsequiará a diversas entidades alcalañas con entradas para niños que permitirán, además, la participación de los chavales en distintos sorteos de valones, camisetas y otros regalos; sorteo que se realizará en el descanso del citado partido.

La directiva que preside Vicente Herrera espera la máxima asistencia y colaboración por parte de las entidades para que el mayor número de niños alcalaños puedan asistir a esta jornada de confraternización, en un día tan señalado para ellos y especialmente emotivo para todos. Reseñar, finalmente, que el comienzo del partido está previsto para las 12 de la mañana.

Fútbol-sala local: Malos modos

Malos modos se han utilizado en la tercera jornada. Esperamos que el Comité de Competición tome las medidas oportunas para que esta competición no se convierta en una batalla campal cada semana, aunque estamos seguros de que el Comité que preside Antonio Ramos seguirá haciendo las cosas bien.

En primera división están en cabeza Juanca y Jamaica que se enfrentarán en la tarde del domingo en el Pabellón. Son sin duda los equipos mejor preparados y con juventud en sus jugadores. Por abajo Resbalón y Zalima parece que poco van a hacer en esta liga.

Parece que Pedro Gutierrez

será líder por mucho tiempo en la Segunda División. Equipo muy bien preparado y con gran calidad en la mayoría de sus jugadores, se enfrentará el domingo por la mañana, a las doce en el Pabellón, a otro de los fuertes del grupo cual es el Aeka. Por la zona roja, Cementos, Hermanas Villau y Bar Liebre ocupan los lugares últimos de la tabla, cosa que no se esperaba al comenzar la competición.

En la tercera se conoce muy poco, ya que la mayoría de los equipos son nuevos. Los Amigos son líderes invictos y parecen serios aspirantes a subir de categoría, mientras Goya, Bar

Mosquito III y Bar Manchi se descuengan y suenan como equipos poco fiables para estar arriba al final.

Recuerden que desde las diez de la mañana del domingo y hasta las nueve de la noche habrá fútbol-sala en el Cubierto. El sábado por la tarde también tendrán desde las tres oportunidad de seguir esta competición.

Y desde aquí hacemos un llamamiento a todos para que impere el sentido común y todo transcurra dentro de los cauces deportivos que deben reinar en una liga para aficionados como esta Local.

ACB

Campeonato de Andalucía de selecciones provinciales de fútbol

Se jugará del 8 al 11 de Enero de este año que ahora comienza el campeonato de fútbol de selecciones provinciales correspondiente a la región de Andalucía.

Dicho campeonato contará con las selecciones de todas nuestras provincias a nivel de dos categorías, estas son Infantiles y Juveniles.

El campeonato, como ya hemos reseñado, comenzará el día ocho de Enero, y todos los partidos se jugarán en Sevilla y su provincia.

Nuestro Francisco Bono alcalaño será escenario para jugar tres de los encuentros que formarán este campeonato.

Para terminar esta pequeña reseña decir que las selecciones serán las siguientes:

- Grupo «A»: Granada, Sevilla, Almería, Huelva.
- Grupo «B»: Córdoba, Jaén, Málaga, Cádiz.

La próxima semana ampliaremos esta información más detenidamente.

Mario/Alberto

D. Julián Gordillo Molero

INSTALADOR DE GAS AUTORIZADO (Por la Delegación de Industria y la Junta de Andalucía).

Instalaciones: Butano, Propano (domésticas e industriales),
Certificado para la solicitud del contrato de butano.
Reparaciones de calentadores, cocinas y estufas butano.
Para instalación, modificación o ampliación de instalaciones.

¡PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!. Llamando al tlf. 70 08 93 o en C/ Silos, 75 1º-B

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Ya vienen los Reyes Magos

Ya se acercan, montados en niveos camellos, y con las alforjas llenas de juguetes e ilusiones. Para los pequeños, traen bellos trenes de lata, preciosas muñecas, interesantes juegos,.... un sin fin de delicias para los reyes de la casa, que son los niños, y que son los que con mas inquietud esperan esa noche maravillosa del 5 al 6 de enero. A los mayores, nos traeran, como primer regalo, esa cara de estupor del pequeñín al descubrir ese regalo tan ansiado, y que hará las delicias de sus juegos, ese juguete que ha esperado como lo más importante de su vida; tambien nos traerán ese detalle de la persona amada, que ese día nos quiere manifestar el cariño que nos profesa, materializado, en un encendedor, en un perfume, en una prenda.....

Todos los años, desde hace veintiocho, los Reyes Magos de Oriente, tras apearse de sus monturas, se han sentado en sus tronos, para pasear las calles de Alcalá, originando una lluvia de caramelos como anuncio de lo rico que van a ser a la hora de traernos los regalos.

La foto que hoy saco del baúl, es del año 1959, documento gráfico de aquella primera cabalgata y que hoy, más de un cuarto de siglo después, sigue repartiendo ilusiones y mejorando año a año, gracias a esos hombres, que durante todo el año, sin desmayos, trabajan para que el 5 de Enero, éste desfile real sea una realidad. Algunos de los que la fraguaron por aquellas fechas, aparecen en esta fotografía; de izquierda a derecha y de pie: Joselito Rubio, Juan Moya, que encarnó a «Melchor», Curro García, Pepe García, «Gaspar», Paco Jaraba, «Baltasar», Ramón, Alberto Alba y Soriano. En el suelo: Jose Maria Algaba, Julio Rodríguez y Juan Maria Albertos.

Un año más, los Reyes Magos, pasearan nuestro pueblo y quiera Dios que esa noche de esperanza que crean estos alcalareños, se perpetúe; yo les pido a los Reyes, que a la Comisión que hoy está, y a las que les puedan seguir, les traigan ilusiones y aciertos, para que esta fiesta, que sin ellos sería menos, no muera nunca, y siga con paso firme el camino de los cincuenta años.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

Consideraciones sobre el compás

Manuel RIOS VARGAS

Sí, estimados lectores, para el día de hoy quiero ofreceros algunas consideraciones sobre el compás y, aunque esto no es una réplica --aunque pudiera parecerlo--, modestamente pienso que el compás es algo más que un marco, como viene pregonando a los cuatro vientos determinado cantaor donde, en uno de los muchos escritos referentes al compás, declara abiertamente no ser poseedor del mismo; por lo menos es honrado y así lo manifiesta.

Dicho cantaor y amigo quiere hacernos ver (?) que el compás es la acotación y delimitación del cante, mientras que en otras ocasiones compara al compás con el marco de un cuadro que, aunque en determinados momentos podría ser precioso, no deja de ser una moldura que ayuda a embellecer el cuadro que es lo realmente importante.

A fuer de sincero y haciendo uso de su misma honradez, he de dejar bien claro que me siento un enamorado del cante a compás, del cante desarrollado con métrica y medida, por consiguiente, jamás podrá ser para mí el marco del cuadro, antes al contrario, creo que el compás es el color base que sirve para que el artista --léase cantaor--, haga una perfecta mezcla con la gama de colores para que de ésta forma pueda resultar una exquisita obra de arte.

El compás y la medida no sólo se da en los estilos festeros por excelencia, sino que se da igualmente en los llamados matrices o fundamentales, tales como soleá y seguiriya y por añadidura, en los derivados de éstos, como bulería y cantiña.

La verdad es que cuando no hay compás difícilmente puede convertirse un cante en estilo bailable y, a propósito de esto, diremos que el extraordinario compositor alemán Juan Sebastián Bach, fallecido en Leipzig en 1750 y fue precursor del

compás, al manifestar en una célebre cita aquello de...La música que no es bailable no puede ni debe considerarse como tal.

El compás para mí es la belleza plástica de un bailaor-a, es la perfecta armonía entre cante, toque y baile y, cuando realmente estamos en la creencia que la guitarra es el caballo de batalla del arte flamenco es precisamente en los estilos a-compasados y medidos, mientras que en los libros, el guitarrista sin salirse del tono solamente se dedica y milita a hacer acordes y florituras.

Hoy desgraciadamente incluso en cantes tan bellos y a-compasados como anteriormente hicimos mención, tales como soleá y seguiriya, cada vez se están desligando más en cuanto a compás y cuadratura; si a la mayoría de los cantaores les quitáramos la guitarra y le hiciésemos cantar a la vieja usanza, es decir, haciendo compás con los nudillos en un mostrador o velador, o simplemente marcando el compás con las palmas, a más de uno se le vería totalmente desguarnecido y, es ahí donde realmente radica la importancia de la guitarra y del tocaor.

Estas han sido mis modestas y particulares opiniones en cuanto a compás se refiere; no pretendo con ello trataros de convencer, simplemente que admitáis y respetéis éstas.

Organizada por
«Voces nuevas»

1ª Jornada del Minusválido Físico

La Asociación de Minusválidos Físicos «Voces nuevas», de Alcalá de Guadaira, ha organizado para los días del 7 al 10 de Enero, su 1ª Jornada del Minusválido Físico. La jornada tendrá lugar en el Salón de Exposición del C.P. Cervantes, contando con el patrocinio de la Fundación Municipal de Disminuidos Físicos y Psíquicos y Sensoriales y la Delegación de Bienestar Social del Ayuntamiento de nuestra ciudad. La jornada consistirá en un ciclo de conferencias que versarán sobre los siguientes temas: Día 7. Problemática general del minusválido físico. Día 8. Barreras arquitectónicas. Día 9. El minusválido físico y el trabajo. Día 10. El minusválido físico en los medios de comunicación.

A/S

Bolsa Flamenca

A partir de éste número vamos a abrir una nueva sección dentro de la temática flamenca, donde, saldrán las distintas ofertas y demandas de nuestros lectores; de está forma nos erigimos en unos meros informadores, dando información sobre el cambio, compro y vendo en cuanto a flamenco se refiere. En esta sección se podrán insertar gratuitamente las demandas de todos vosotros, así que ya sabéis, todo aquel que tenga algo que cambiar, comprar o vender, nos tenéis a vuestra entera disposición.

El Rastrillo

- Vendo casa en pleno centro de Alcalá con local comercial. Interesados tlf. 70 39 57.
- Se alquilan locales comerciales en el Barrero con fachada a calle San Sebastián. Interesados tlf. 70 15 10 y 70 45 79.
- Vendo cuna, parque, capacho de cochecito janett y bañera portátil con tapa. Precio a convenir. Interesados tlf. 70 17 31.
- Vendo coche Seat Ritmo «Crono» matricula SE-4020-Y. Precio a convenir. Llamar horas oficina al tlf. 70 03 33.
- Se vende pavos de

campo. Interesados llamar al tlf. 70 78 58.

● Me ofrezco trabajar por horas. Tlf. 70 60 89.

● Vendo piso en Plaza los Lirios, bloque 7, piso 3, en Alcalá de Guadaira. Precio a convenir. Tlf. 70 75 02.

● Vendo una licuadora Moulinex en perfecto estado, y dos módulos con brazos de color beige. Interesados tlf. 70 48 73.

● Vendo aparatos de peluquería. Dos secadores con sillón, un lavacabezas de 2 servicios. Están en muy buen estado. Interesados llamar al tlf. 70 39 51.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

— Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;

— Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.

— Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALÁ/SEMANAL		Teléfono	
La Plazuela, 16-17, 1.º F			
Teléfono 70-30-11			
TEXTO			

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Sábado, día 3.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Mairena, 28
De 8 tarde a 9 mañana: C/ Paraiso, 4

Domingo, día 4.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Paraiso, 4
De 8 tarde a 9 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39

Lunes, día 5.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Madueño de los Aires, 39
De 8 tarde a 9 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá)

Martes, día 6.- De 9 mañana a 8 tarde: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá)
De 8 tarde a 9 mañana: C/

Diego de Alcántara, s/n (Esq. Gral. Prim).

Miércoles, día 7.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esq. Gral. Prim)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo las Beatas).

Jueves, día 8.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo las Beatas)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto)

Viernes, día 9.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto)

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30, Residencia de Ancianos y Colegio HH. Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, y Parroquia de San Sebastián.

Sábados: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de Santiago y Colegio Salesiano.

Domingos y Festivos: 8,30 Colegio Salesiano; 9,00 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad y Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano y Barriada La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo y Ciudad de San Juan de Dios; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Agustín y Santuario de Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 18,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago y Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.
Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados
Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.
Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos
Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos
Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda Semanal

En principio desear a nuestros lectores que el año que acaba de empezar sea muy propero para todos. Nosotros, la gran familia que compone tanto Alcalá-84 como Alcalá/Semanal así os lo deseamos desde nuestras páginas. Decir que en este año seguiremos informando de todo lo que acontece en nuestra Alcalá, así como acontecimientos que se produzcan en otras ciudades pero que tengan repercusión en la nuestra, semana a semana. Sin decir tiene que nuestras páginas están abiertas a todos nuestros lectores y al pueblo de Alcalá en general.

Cabalgata. La Cabalgata de Reyes Magos de nuestra ciudad saldrá como es habitual el próximo día 5 de Enero que esta ocasión es Lunes. La salida se producirá a las 18,30 horas desde la carpintería de Rodrado situada en la calle San Juan, siguiendo a continuación por las calles Barcelona, Arahal, Callejuela del Carmen, Mairena, Barrero, Santa Ana, San Sebastian, Canalejas y Mendez, Gutierrez de Alba, Perez Galdos, Paraiso, La Plata, Plaza Cervantes, Alcalá y Orti, Herberos, Plaza del Duque, Nuestra Señora del Aguila, Plaza Cervantes, La Plazuela, Mairena, Callejuela del Carmen, Arahal, Barcelona y San Juan. La recogida está prevista para las 21 horas.

Por otro lado, en el Copete, el Domingo, día 4, se clausura la exposición que durante dos semanas ha contado con las obras

del joven pintor David Jiménez Casado, una muestra que ha guatado mucho a la gran cantidad de personas que han desfilado por el Copete, suerte a este joven artista madrileño con raíces alcalaíneas.

La asociación de minusválidos voces nuevas, ha organizado para los días 7, 8, 9 y 10 de Enero, su primera semana del minusválido físico. La semana cuenta con el patrocinio de la Fundación Municipal de disminuidos Físicos y Psíquicos y sensoriales junto con la Delegación de Bienestar del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira. La jornada tendrá lugar en el salón de exposiciones del C.P. Cervantes, y contará en orden cronológico de las siguientes conferencias: Problemática general del minusválido físico. Barreras arquitectónicas. El minusválido físico y el trabajo y el minusválido físico en los medios de comunicación.

Santoral

Lunes, día 5
San Nicodemo de Alejandría
Martes, día 6
Ss. Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar
Miércoles, día 7
Ss. Raimundo de Peñafort, Luciano
Jueves, día 8
Ss. Apolinar y Teófilo
Viernes, día 9
S. Eulogio de Córdoba
Sábado, día 10
Ss. Nicanor, Agaton y Aldo
Domingo, día 11
Ss. Higinio, papa y Palemón

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Elizabeth Díaz Romero
- Macarena Hermosín Calderón

Personas fallecidas

- Evaristo Ortigosa Díez de 70 años de edad.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 22
5.381
Martes, día 23
7.129
Miércoles, día 24
6.044
Jueves, día 25

Viernes, día 26
36.478

Te esperamos

Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALÁ/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalaíneos, tienes un lugar entre nosotros. Llámanos al 70 30 11 ó pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.



LOS BOY SCOUTS DE CAMPAMENTO.- El grupo Hienipa de los boy scouts que es el que corresponde a Alcalá de Guadaira ha realizado durante los últimos días de 1986 su acampada invernal. Esta ha tenido lugar en Campano, provincia de Cadiz donde un año más convivieron con la naturaleza.

Recomendamos

Marcos J. PERNIA

Por fin, por fin, expectado acontecer, el 87 ha llegado. Y algunas buenas cosas ha dejado (amen de la consabida trompa del 31, compréndase). Y entre ellas, desinteresado, delicado regalito de la nuestra santa Spanish Television (olé pa nosotros), requetebonitas, curiosas y garbosas pelis para entretenernos, deleitarnos y extasiarnos en masa, en la cálida intimidad de nuestras immaculadas casitas (apañadilla que eres tú, Pilar). O si no, vean, comparen y si encuentran algo mejor... pues a la calle, al fresquito. ¡Y tós resfriados!. En fin.

El sábado, dos hermosísimos ejemplares. Dos. A las cuatro «Las cuatro plumas». De Zoltan Korda. Con Ralph Richardson y John Clemens. El trepidamente ritmo conseguido, la esplendidez de su colorido, la magnífica definición de sus personajes, etc. etc. hace que sea todo un clásico de su género. Y con rotundo merecimiento. ¡Extraordinaria!

Y a las nueve y media, «Exodo». Sensacional adaptación de uno de los mas dinerosos best-sellers americano de todos los tiempos, junto a «Lo que el viento se llevó». Y bueno, Paul Newman, Eve Marie Saint, Lee J. Cobb. Y el mítico Sal Mineo (ese tan íntimo amiguito del jovenzuelo de oro que continua siendo James Dean). A la dirección, el siempre exquisitamente incisivo Preminger. Una muy buena película a secas.

El lunes veremos «El mayor robo del siglo», de Friedkin, que entre otras cosas hizo algunas de gran impacto como «French Connection» y «El exorcista». Esta le quedó así como bien. Apañadilla.

Y el miércoles, ¡OH! Cosita linda, linda. Linda Caron y Mel Ferrer protagonizaron «Lili». Dirigió... y aquí está el problema, porque veo anunciado que fue Charles Walters. A mí me suena más de Minelli. Y, a lo mejor, me equivoco. Pero bueno, sea de quien fuere, meta la pata o no ¡está la mar de bonita!

El jueves nos traerá uno de los mas suculentos ejemplos de la indiscutible maestría de Wyler. «Los mejores años de nuestra vida». ¡Y fueron siete los Oscars! Estaban Frederic March, Mirna Loy y Teresa Wright. Una alhaja ciertamente.

Y eso es todo. ¿Alguien pide más? ¿Sí? ¡Pues váyase usted al cine! Que para eso lo hacen.

¡Ciao, bambinos!

Sábado, día 3. Primera sesión. 16,05h. «Las cuatro plumas» 1939. Color.

Dirección: Zoltan Korda. Reparto: John Clemente, Ralph Richardson.

Un militar inglés se niega a alistarse ante una movilización patriótica. Sus compañeros le envían las cuatro plumas, signo de cobardía. Avergonzado, realiza proezas suficientes para eliminar la nota infamante.

Sábado, día 3. Largometraje UHF 19,00h. «Nos vemos esta noche» 1952 B/N.

Dirección: Anthony Pelissier. Reparto: Ted Ray, Kay Walsh.

En una noche cualquiera pueden ocurrir cosas muy distintas, dentro del variado espectro de las relaciones humanas: como en los casos de «Pepper», Doris y Henry, o en el del matrimonio de alta sociedad formado por Toby y Stella.

Sábado, día 3. Sábado cine. 21,35h. «Exodo» 1960. Color.

Dirección: Otto Preminger. Reparto: Paul Newman, Eva Marie Saint.

Chipre 1947. Treinta mil israelíes procedentes de campos de concentración de Europa Central esperan la decisión de las Naciones Unidas sobre su destino, mientras que 600 se evaden hacia la tierra prometida.

Domingo, día 4. Estrenos TV.

17,05h. UHF «Un amor inocente» 1982. Color.

Dirección: Roger Young. Reparto: Melisa Sue Anderson, Doug Miceon.

En un campus universitario tres estudiantes muy diferentes entre si van a tener ocasión de revelar los mejor de sus sentimientos. Mollie, de 19 años, que es estudiante de primero; el joven Harry, verdadero genio de las matemáticas, y Dunc que está en el tercer curso.

Domingo, día 4. Domingo cine. 22,10h. UHF «A contratiempo» 1982. Color.

Dirección: Oscar Ladoire. Reparto: Oscar Ladoire, Mercedes Resino.

Un joven director de cine, que acaba de entrenar su última película, viaja a Galicia para escribir un guión. En el camino se le une una adolescente que ha huido de su casa y se encuentra a su vez con otros personajes.

Lunes, día 5. Lunes cine. 22,00h. UHF «El mayor robo del siglo» 1978. Color.

Dirección: Willian Friedkin. Reparto: Peter Falk, Warren Oates.

El 17 de enero de 1950 la policía de Boston se enfrentaba a uno de los atracos más perfectos de la historia: sin derramar

una gota de sangre, una banda desconocida vació las arcas de la compañía de caudales Brink's y jamás fue atrapada.

Martes, día 6. Largometraje 19,00h. «Los tres caballeros» 1945. Color.

Dirección: Norman Ferguson.

Reparto: El pato Donald, José Carioca.

En el cumpleaños del Pato Donald todos sus amigos del continente americano le envían un regalo...

Miércoles, día 7 Sesión de noche. 21,35h. «Lili» 1952. Color.

Dirección: Charles Walters. Reparto: Leslie Caron, Jean-Pierre Aumont.

Transcurre en un circo con títeres tristes accionados por una huérfana, que deberá escoger entre el amor de un mago y un bailarín inválido.

Jueves, día 8. Cine club 22,10h. UHF «Los mejores años de nuestra vida» 1946. B/N.

Dirección: Macknlay Kantor. Reparto: Mirna Loy, Fredric March.

Tres veteranos de la segunda guerra mundial regresan a sus hogares una vez finalizada. Los tres se darán cuenta pronto de que su legítimo deseo no es tan sencillo, ya que tanto ellos como las cosas y gentes han sufrido profundas y decisivas transformaciones.

La copla andaluza de Macarena del Río

Desde su recuperación en el siglo XIX, por Antonio Machado y Alvarez, Demófilo, y su estudio por Rodríguez Marín y Alejandro Guichot, la copla popular andaluza, nuestro más puro acervo cultural, ha sido ensalzada por eminentes poetas como los Machado, los Quintero, Cavestany, Alverti o García Lorca, recogiendo la pureza de su mensaje el recordado Rafael de León que compuso las más extraordinarias y líricas canciones para nuestras mejores intérpretes, desde Concha Piquer a Rocío Jurado, pasando por Antoñita Moreno, Juanita Reina, Marifé de Triana o Isabel Pantoja, entre esa hermosa legión de canzonetistas y tonadilleras que brillaron y brillan con luz propia, y entre las que hoy ocupa también lugar de honor Macarena del Río, de extensa trayectoria tetral y discográfica.

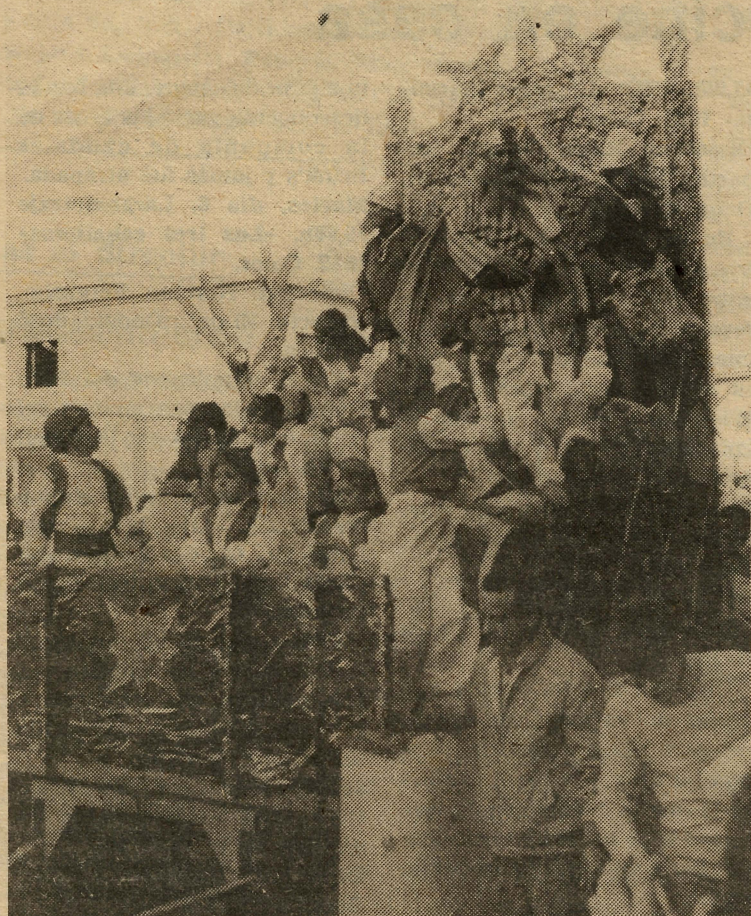
En su nuevo elepé, la tonadillera de la Puebla del Río sigue el arte y la tradición clásica de nuestra tonadilla, de nuestra canción andaluza, dando vida y amor a esas coplas que van y vienen, por la magia de su voz y la música del maestro Juan Solano.

Comienza en la Cara A, con esa hermosa canción de José Alfonso y Solano: Sevilla es..., donde Macarena, entre pasodoble y marcha, demuestra su amor por la ciudad del Guadalquivir; le siguen las alegres bulerías orquestadas de Asitunerito, de Manolo Garrido, sobresaliendo la vis dramática de Macarena en Eres un Charrán; elevándose de nuevo, en la marcha Coplas que van y vienen, que da título al disco y es una de las más logradas... y el piano lírico del Maestro Solano enseñoreándolo todo; cerrándose esta primera parte con la canción: Te seguiré cantando.

La cara B se abre con unas sentidas bulerías orquestadas, de José María Montoya, cantautor e hijo del entrañable Enrique Montoya: Mi camino, a las que les sigue una magnífica plegaria almonteña del siempre recordado Rafael de León, titulado sencillamente Rociera, rescatada por el Maestro Solano y la voz de Macarena. Le sigue la zambra conciencia, de Moncada, de gran dramatismo cerrándose el L.P. con la canción La Revolvera, de los maestros Ochaita, Valerio, y Solano, también inédita y ahora rescatada... Disco hermoso, entrañable, bien editado por Ediciones Senador S.A., donde Macarena del Río, auténtica tonadillera andaluza, de las de bata de cola, luce el milagro de su esplendida voz, para ensalzar y vivificar la Canción de Andalucía.

Daniel Pineda Novo





A los tres Reyes Magos

Ante el Belén

MELCHOR

*Un Mágico resplandor
de la estrella contemplé...
Mensajera tuya fue
la que me trajo tu Amor,
pues me anunciabas, Señor,
la esencia de tu Bondad:
Por eso, con humildad,
te traigo aromado incienso,
en el que cifro y condensó
la Fe de la Humanidad...*

GASPAR

*De la Estrella también vi
su fulgurante belleza
y me mostró tu pobreza:
Por eso yo la seguí...
Y vengo a traerte aquí
-acéptalo por piedad-
una ofrenda que, en verdad,
es más valiosa que el oro:
La Esperanza que es tesoro
que en Ti ve la Cristiandad...*

BALTASAR

*Yo También del resplandor
de la estrella fui guiado
y al Mesías deseado
vengo a ofrecerle mi amor...
Y cual tributo, Señor,
mirra te traigo de Oriente:
Imagen de tu paciente
y profunda Caridad...
Haz que por Ti la Verdad
reine de Oriente a Occidente...*

Daniel PINEDA NOVO
De las Reales Academias de Sevilla, Córdoba y Málaga

Reyes Magos 87

Gregorio Ramón Casanova pertenece a esa categoría de alcalaños que, sin haber nacido en Alcalá, se han hecho en lo profesional y en lo humano, en esta tierra y que por arraigo y agradecimiento, sienten lo alcalaño quizás más intensamente que muchos de los que aquí vieron la luz por primera vez.

Gregorio nació en Cartagena, provincia de Murcia, hace 45 años y llegó a Alcalá hace 22, concretamente en Agosto de 1964. Aquí nacieron sus dos hijas y el único hijo varón, y aquí consolidó su vida familiar y profesional.

-¿Quién y cómo le avisó que sería el Baltasar de 1987?

-«Fue alrededor de las nueve de la noche del día 28 de Noviembre, cuando me llamó por teléfono el secretario de la Comisión organizadora de la Cabalgata, mi amigo Guillermo García, para decirme que estuviese en casa ya que unos señores vendrían a visitarme.

Ya mis hijos habían salido de paseo y, a los pocos minutos, mi esposa y yo tuvimos la agradable visita de los miembros de dicha comisión, encabezados por su presidente, Manuel Rodríguez, para comunicarme que en la votación realizada para la elección de las personas que iban a encarnar las figuras de los Reyes Magos de la Cabalgata de 1987, yo era uno de los elegidos y, por ser el más joven, me correspondía encarnar a Baltasar».

-¿Sabía algo acerca de sus posibilidades o fue un nombramiento inesperado?

-«Unos días antes de tal visita, alguien me preguntó si tendría algún inconveniente en salir elegido, pero la verdad es que, hasta entonces, no tenía la más mínima sospecha de que tuviese el honor de estar entre los candidatos, por lo que fue igualmente

grande la sorpresa y la alegría».

-¿Qué significa para una persona ser el portador de la paz, la ilusión y la felicidad por unas horas, en este mundo donde lo que abunda es, precisamente y por desgracia, todo lo contrario?

-«Realmente significa mucho. Para unos hombres de buena voluntad, como modestamente creo que somos los tres Reyes Magos de 1987, el repartir ilusión, alegría y felicidad en los momentos de tensión y necesidad que atravesamos, es algo que colma de alegría y que, aunque no podamos repartirla en la medida que es necesario, en cierto modo contribuye a satisfacer el trabajo y sacrificio diarios».

-¿Cómo se portaban los reyes en su infancia, recuerda algún regalo que le trajeran con especial ilusión?

-«De los reyes de mi infancia no puedo quejarme, aunque se limitaban a un pequeño juguete, cuando era pequeño (los tiempos eran muy distintos), o algo más práctico cuando era mayor.

No recuerdo ningún juguete en especial, aunque sí me acuerdo con qué ilusión mi hermana y yo nos acostábamos temprano la noche del día 5, para poner los zapatos y esperar que los Reyes Magos depositaran ese pequeño juguete que nos daba tanta felicidad como si fuese el más sofisticado».

-Y este año, ¿qué le van a traer?

-«No espero ningún regalo especial este año. Mi gran ilusión ha sido el poder conseguir que los míos lo tuviesen y, por supuesto, este año me doy por satisfecho con la ilusión de poder representar la figura de Baltasar».

-Si pudiera traer el regalo que quisiera para Alcalá y la Humanidad, ¿qué dejaría esa noche en nuestros zapatos?

-«Paz, Hermandad y Trabajo para todas las personas y, especialmente, para Alcalá. Creo que con la paz, fuera de guerras y rencores y considerándonos como hermanos, todos los problemas de la Humanidad se podrían solucionar».

-Como rey Baltasar, vd. va a poner el broche final a estas fiestas navideñas, ¿qué le diría a los alcalaños, después de haber traído esa gran carga de alegría para la gente menuda y no tan menuda, con vistas al año que iniciamos?

-«Bueno, repetiría lo que acabo de decir: paz, hermandad, y que todos, cada uno en la medida de sus posibilidades, contribuya a que se puedan solucionar los problemas que nos rodean, y al mismo tiempo, que aportemos nuestro grano de arena como apoyo a la Comisión organizadora de la Cabalgata de Reyes Magos de Alcalá, para que, igual que llevan 28 años consiguiendo que tres hombres como reyes de Oriente y una señorita como estrella de la Ilusión, se sientan felices por poder hacer felices a los demás, continúen con ese esmero y desprendimiento que supone el esfuerzo de todo el año para conseguirlo».

A/S



Gregorio Ramón Casanova