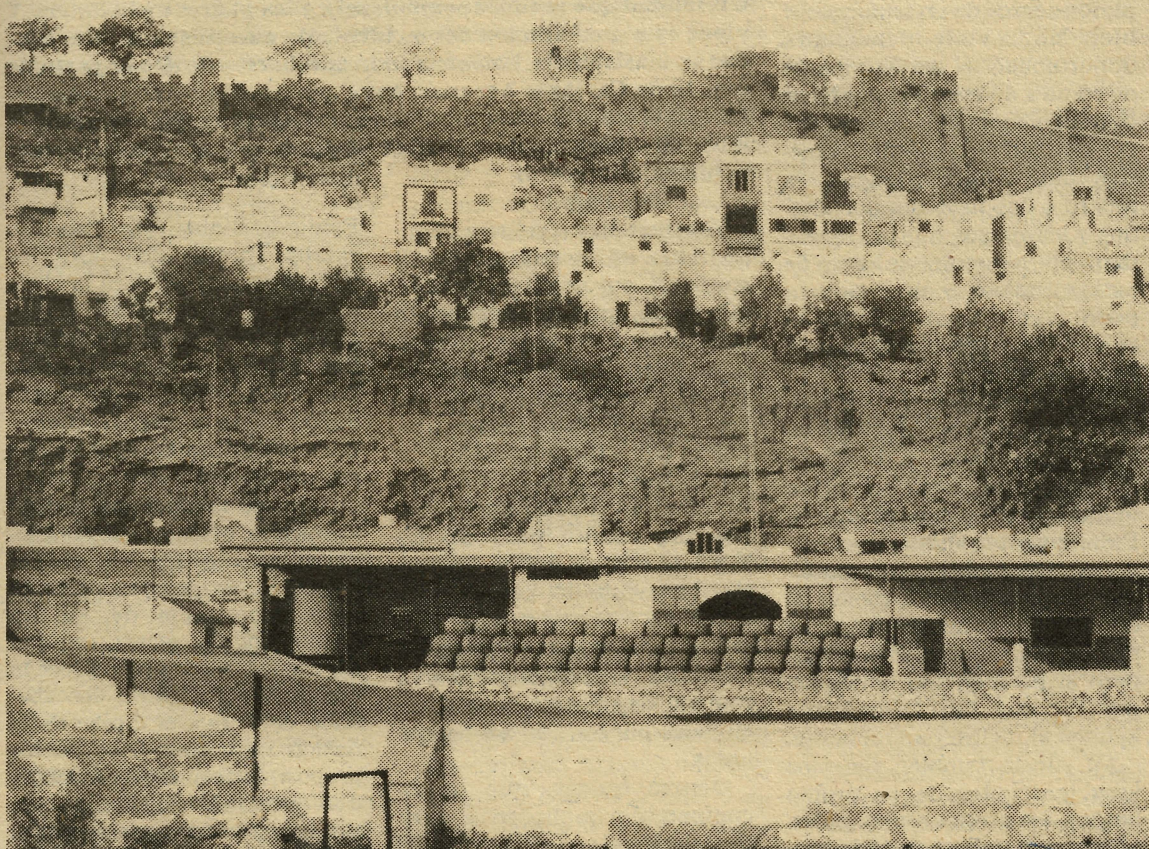


ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL -ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO IV Núm. 138

Del 23 al 30 de enero de 1987



Aderezo de aceituna, una industria tradicional alcalaña que ha tenido este año una campaña desastrosa.

La campaña para los almacenes de aderezo se cerró con pérdidas

Lo que en tiempos no muy lejanos fuera una de las actividades más prósperas y significativas de la economía alcalaña, ha sufrido un nuevo y duro revés.

El aderezo y exportación de aceitunas ya no es lo que era y, en concreto esta campaña, va a suponer el golpe de gracia para algunas empresas del sector. Fuentes empresariales han asegurado a ALCALA/SEMANAL que la actual campaña, en cuanto a resultados económicos, ha sido una de las peores que se recuerdan, a pesar de que la calidad de la aceituna de esta cosecha ha sido extraordinaria. Así, se ha dado la paradoja de que, en la pasada campaña, se vendió en torno a 90 pesetas una aceituna de calidad mediana, mientras que la de este año, siendo de calidad inmejorable, no ha pasado de las 37 pesetas.

Esta brusca caída de los precios ha originado importantes pérdidas económicas a las empresas y cooperativas que no vendieron sus existencias en el momento en que el mercado ofrecía mejores precios. En con-

creto, las mismas fuentes empresariales admitieron haber tenido unos 30 millones de pérdidas, al tiempo que señalaron que cierta cooperativa alcalaña ha sufrido más del doble de esa cantidad en pérdidas, y que otras se encuentran en graves dificultades, como el caso de una cooperativa utrera, que ha sido embargada por las entidades bancarias acreedoras. En total, las pérdidas sufridas por las empresas del ramo en nuestra comarca y alrededores, se estima en unos 6.000 (seis mil) millones de pesetas.

Los medios empresariales consultados por ALCALA/SEMANAL, han señalado como causa fundamental de esta negativa situación del mercado, la retención de existencias procedentes de anteriores cosechas, que ha originado un exceso de oferta en el mercado con la consiguiente caída de precios.



El jugador alcalaño, Ramón, debutó el pasado Miércoles con acierto en la selección española absoluta. En los segundos 45 minutos que jugó, demostró sus buenas maneras frente a un oscuro juego, en general, ofrecido por los seleccionados españoles. Esperemos que sea pronto la segunda llamada del seleccionador nacional, en ello confiamos.



A la entrada de la Consejería de Educación, en la sevillana Plaza de América, los estudiantes alcalaños de F.P. manifestaron su protesta.

ALCALA/SEMANAL

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: Antonio Hermosín Gutiérrez. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: ALCALA'84, S.A.. Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: Roberto Piña Moreno. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Plática

Lauro VERDUN

Era la hora en que las marías salían a barrer las aceras, para luego refregar desmelenadas fregonas por entre las ranuras de las baldosas de cemento. La Catalina le decía a la Magdalena que a la Carmen, la de la Conchita, le había salido un novio. Esta afirmaba, haciendo una mueca, que sí, pero que de eso hacía ya un siglo. Acostumbraba a hacer unas cosas extrañas con la cara. La Catalina la siguió acosando con lo de la Carmen, le decía que había que ver cómo eran las cosas, que ella no se había enterado hasta ese día, por la mañana, que se encontró a la Anita en el mercado y se lo dijo.

La Catalina le preguntó a la Magdalena que quién era él. Ella dijo que era el hijo del jefe de su marido y, antes de que terminara de añadir que el jefe de su marido era Don Pedro, aquella la interrumpió con un «no me digas» y un «pues vaya con la Carmencita». La Magdalena continuó diciendo que era un niño muy formal, que iba para cirujano, que tenía futuro. Añadió, moviendo alternativamente la cabeza y las manos, que en la vestimenta era un poco desaliñado, que tenía barbas y pelos pero que eso, hoy en día, tal y com estaban las cosas, no importaba demasiado y que, de todas formas, era un buen partido para cualquiera. «No lo va a ser, con la de dineros que tiene el Don Pedro ese», concluía Catalina.

La Magdalena se le adelantó esta vez dejándola con la palabra en la boca. «Pues no se le nota, ¿sabes?» y continuó explicando que había sido ya más de una vez la que su marido le había venido diciendo que le habían retrasado la paga, y que esos cuanto más tienen, más lloran. Por otra parte, se refirió a lo bien que estaba su marido allí, a pesar de los retrasos y del poco sueldo. «Mi marido está allí rey, es su mano derecha», decía.

La Catalina, con una tenue sonrisa socarrona, que apenas se le adivinaba, pensaba por dentro que era normal que aquel hombre fuera la mano derecha de cualquiera al que se arrimase (quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija). «No hay razón para que te quejes, mujer, peor están otros. Fíjate en el mío, va ya para quince años que se fue y nunca es bueno para que se venga». Se le puso la cara melancólica y empezaron a entrarle cosquillas del vientre para abajo. Haciendo como si se quisiera comer los

dedos, la Magdalena le dijo que tampoco tenía razón para quejarse, que no había un mes que le faltase la papa.

«Si no falla nunca, pero, ¡y lo sola que yo estoy!, todo el santo día encerrada, ¿adónde va a ir una?, dime tú». La otra contestaba que no sabía «¿o es que acaso crees que me llevo todo el día en la calle?», «¡qué sé yo el tiempo que hace que éste no me saca ni a la puerta!», insistió en que cada casa es un mundo, que ni unas mejores ni otras peores, «que a ti te falta una cosa y a mí me sobra, ya habrá por ahí alguna cosa que a mí me falte y a ti te sobre». La Catalina reaccionaba señalando que ya eran demasiadas las cosas que a ella le faltaban, «que una es vieja, pero no del todo y de piedra sólo son las catedrales».

La Magdalena dijo: «puf, mira ahora por donde nos va a salir ésta»; levantando los ojos sin apartar la mirada de los de la primera; «tú ya no estás para esos trotes. Ni tú ni yo, pero vamos, con todo, hasta con marido se queda una más de una vez, y más de cien, a dos velas. ¡Qué te crees tú!. Llega muy cansado todas las noches, y todas las noches son para dormir, por lo menos para él, porque lo que soy yo no pego ojo en toda la noche. Me lo quedo mirando, escuchando cómo ronca, cómo gruñe; y no se cosca el tío. Igualito que yo, dando vueltas de un sitio para otro, levantándome a orinar, mirando el reloj».

«Tú es que no llegaste a conocerlo» —decía la Catalina—, poniendo la cara como si la tuviera hinchada de recuerdos, como si los recuerdos le hubieran venido de pronto, sin previo aviso, y se le hubieran posado en las mejillas como gorriones, sobre la punta de la nariz, ¡qué delicia bermeja!, entre ceja y ceja, dentro de las orejas, por sobre los cabellos ralos.

Cartas al director

Aparcamiento, no «parking»

Sr. Director de ALCALA/SEMANAL: Me tomo la libertad de escribirle para exponerle mi opinión acerca de un tema, que si bien no reviste demasiada importancia, es un exponente de cómo a niveles oficiales no se tiene el menor cuidado en proteger algo tan de propiedad colectiva como es nuestra lengua. Me refiero a los usos desafortunados, y los abusos, que tan repetidamente vemos que se hacen de extranjerismos y que, poco a poco, van empobreciendo el castellano o español, llámesele como se quiera.

Es, por desgracia, frecuentísimo escuchar en la radio y televisión barbaridades y desatinos que sólo demuestran la pobreza lingüística de quien los utiliza. Palabras como «film», «cameraman», «magazine», «executíoner», «sponsor», etc., tienen su equivalente en nuestro idioma y son, además, quizás más bellas, pero al parecer, son ignoradas por los que tan alegremente acuden al inglés, generalmente.

En Alcalá también tenemos esos ignorantes de su propia lengua, y a niveles municipales, tal como han comprobado muchos alcalaños asombrados al leer «Parking», en la entrada del aparcamiento municipal de la plaza de abastos. La noticia se comenta por sí sola. Quizás se haya hecho para atraer la atención y uso de los extranjeros que vienen por nuestra ciudad, ya que los locales parece algo reacios a usar tal Aparcamiento, pero en ese caso, para completar el favor hacia los foráneos deberían completarlo con otro rótulo que dijera «Tickets», con lo cual quedaría definitivamente hortería.

Manuel J. Gómez

Fé de erratas

En nuestro número anterior aparecía en la sección de «Cartas al Director» una hecha por el Partido Andalucista al ayuntamiento para que la corporación tratase en un pleno el tema del procesamiento del alcalde de Jerez, Pedro Pacheco, y sus implicaciones políticas. Dicha carta aparecía sin la firma de su autor, Manuel Calvo, secretario de la agrupación local del P.A.

Igualmente, en la noticia dada acerca de la colisión entre un patrullero de la Policía Municipal y otro automóvil, se decía que este tuvo lugar el domingo día 11, cuando en realidad ocurrió el lunes, 12.

Nota de la redacción

Por falta de espacio a la hora de confeccionar nuestro semanario, la sección Articulaciones para Liguia aparece esta semana en las páginas de Opinión y de Agenda de ALCALA/SEMANAL.

Tribuna libre

Frivolidad parlamentaria

Aristónico FERNANDEZ MORALES

La dinámica parlamentaria a veces, se ve sumergida en una trivialidad que produce somnolencia a los padres de la Patria. Y viene esto a colocación del incidente de nuestros senadores que, con su inasistencia, boicotearon la aprobación de una importante Ley, la de Cámaras Agrarias, cuya repercusión social presagiaba un mayor debate en el seno de ambas cámaras. Sin embargo, la falta de quórum nos privó de conocer las diversas opciones políticas al respecto

Esta negativa conducta parlamentaria es, cuando menos, irracional, por adjetivarla de algún modo, sin pretender herir la sensibilidad de algún político que, enganchado en su «patriotismo», pueda sentirse aludido o descalificado. Estos hechos proliferan con excesiva frecuencia, recuérdese hace días en el Parlamento, se debatía un no menos importante proyecto de Ley, el de pensiones, y ocurrió idénticamente lo mismo. Obviamente, estas actitudes conducen a dinamitar la vida parlamentaria y, por supuesto, a romper los principios constitucionales por los que fueron elegidos.

Ocurre quizás, que la incomparecencia obedece a desidia personal o estrategia de partido, con lo cual se manifiesta una irresponsabilidad grave que nos permite dudar de la honorabilidad y ética profesional de nuestros diputados, que incurren en un fraude a la voluntad popular.

Siempre he entendido que la costumbre parlamentaria debe llevar a todos los grupos —izquierdas, centro y derecha— a defender sus tesis con armoniosa fidelidad a un proyecto, sin desvirtuar y menos olvidar, la función dialogante que les exige el escaño en que les hemos colocado los españoles en sus distintas vertientes ideológicas.

Puede ser que nos falte tradición de diálogo respecto a la opinión ajena, pero ello no es óbice para no saber dar la «cara» y hacer acto de presencia en el Parlamento. Claro que, es de suponer, que estos diputados y senadores con rostros soporíferos y sonrisas neutras, si en cambio, aparecerán por «ventanilla» para cobrar estos impresionantes sueldos que les pagamos todos los españoles.

La no presencia de nuestros diputados para debatir tales leyes, a la vez de producir un mal ejemplo, obstruye el proceso parlamentario y va engendrando una mala conciencia en nuestra clase política. En un nivel comparativo, un trabajador que no aparezca por su fábrica a cumplir con su jornada de trabajo, se le descuenta el salario a la vez que le supone una falta en su expediente.

Muchos de estos diputados y senadores que, con su inasistencia, mantuvieron sus asientos vacíos, contribuyeron de algún modo a no respetar un artículo del Estatuto de los Trabajadores que, con rigor, planteaba evitar el absentismo laboral.

Evidentemente, este Estatuto estaba «preparado» para los trabajadores y no para la clase política que lo legisló. Bueno sería que se aplicara una normativa semejante para nuestros ilustres diputados, que introdujera algún correctivo para aquellos que no comparecieran por su escaño.

Unos no comparecen por el Hemiciclo, otros en cambio, solicitan retrasar las sesiones para poder ver por televisión la serie americana de Falcón Crest, y los que restan, que son los menos, se dedican a leer la prensa. No resultaría descabellado decir que el futuro de la nación pasa bien lejos de los propósitos de nuestros «cachondos» legisladores, que, ni tan siquiera, sienten aprecio por el sentido del deber; muy al contrario, se dedican al empleo de subterfugios o a utilizar malas artes parlamentarias, con la fringida «obediencia debida» al partido. y, mientras tanto, el ciudadano de la calle no logra entender este lenguaje que comporta el ejercicio de legislar las leyes que después los españoles deberemos acatar y respetar. Ellos en cambio, los que «fabrican» las leyes, seguirán jugando con cicateras formas al sentir de sus vontantes.

Resulta lícito pues, exigirles a nuestros diputados y senadores que abandonen diversas prácticas de sumisión al partido, con estrategias absurdas, y que interpreten correctamente el papel por el cual fueron designados. De lo contrario, quizá algún día nuestra clase política reciba un voto de castigo con una aplastante abstención. Y esto, quierase o no, se traducirá en que los de la calle, prefiramos marcharnos a pasar un día de campo en lugar de refrendar con nuestro voto la escasa gestión política que han desarrollado desde sus escaños.

Hemos querido ser indulgentes y comprensivos con nuestra clase política. Si lo expresado en éste artículo encierra una lección para aquel que quiera asumir una cura de honestidad, bien podrían rehabilitar viejas conductas y prestar mayor esfuerzo y atención en el desempeño de su cometido. Ojalá hayamos puesto el acento para que mediten serenamente y sepan, con gallardía, estar en el lugar que les corresponde, es decir, en el Congreso y Senado respectivamente. De lo contrario, sería justo que le diésemos con las puertas en las narices a quienes, por interés o frivolidad, han mercadeado con su ideología o con sus votantes.

Columna económica

El presupuesto de 1.987

Vicente ROMERO MUÑOZ

Todo ente público, se rige por un presupuesto, y esto con mayor razón es aplicable a un Estado de Derecho. Se trata de un documento jurídico y contable, con una doble vertiente: ingresos y gastos. De esa forma, se programa lo que se piensa hacer y se financian tales actividades.

Una de las más queridas prerrogativas de los ciudadanos, ha sido la intervención ante el Poder Público, a la hora de fijar los tributos, de cuyas vicisitudes están llenas las páginas de las Cortes o Parlamentos de todo el mundo. Para unos, el presupuesto es como el esqueleto del cuerpo humano, para otros, como la sangre que circula, y sobran símiles puesto que nadie pone en entredicho su necesidad.

Otra idea fundamental, siempre presente en el pensamiento de los clásicos, era la del equilibrio presupuestario. Efectivamente, nos argumentan, nadie tiene derecho a gastar más de lo que tiene, porque ello perjudica a alguien. Solo en condiciones excepcionales, se puede admitir la existencia de un presupuesto extraordinario, con aquellos conceptos que no pudieron ser previstos en el ordinario, y que por falta de consignación, no se pueden atender. Son principalmente, las catástrofes naturales, que no avisan; casi todo lo demás se puede prever, y hay indicadores económicos para quien sepa interpretarlos.

Ya en artículos anteriores, hemos anticipado algo sobre el déficit, como consecuencia de mayores gastos sobre los ingresos posibles; también sobre la inflación, como ingrediente del déficit, y comienzo del «ciclo infernal»; ahora conviene añadir, que a partir de Keynes se empezó a considerar el presupuesto, o mejor aún la política fiscal, como arma de beligerancia, no en busca de un equilibrio como los clásicos, sino de un pleno empleo, para apoyar la lucha contra la inflación.

En éste sentido, el presupuesto que estrenamos los españoles en 1.º de Enero de 1.987, apuesta por un crecimiento de la economía pero con muchas cautelas. Esto es prudente, porque no se tiene

seguridad acerca del comportamiento del mercado petrolero, y la menor señal de reducir el déficit público, vía reconversión, choca con unas oposiciones sindicales, para las que hará falta mucha convicción y mucha disciplina.

Para no abrumar al lector con datos y números basta decir que los ingresos están cifrados en 13 billones 400 mil millones de ptas. lo que significa un diez por ciento sobre el año anterior.

Por tanto el déficit inicial podrá reducirse o aumentar durante el transcurso del año. Más bien sospecho que ocurrirá lo segundo.

Los objetivos que según la Ley aprobatoria se persiguen con ello, son: A) crear empleo; B) luchar contra la inflación. La declaración de propósitos está muy bien, pero hay que destacar la incoherencia entre los objetivos proclamados y lo que dicen los presupuestos.

Casi todos los gobernantes, se proponen esas mismas metas, pero los precios que se han mostrado más eficaces en conseguirlos los últimos diez años, han contenido el déficit público, y han parado y aún reducido la presión fiscal; con ello han aumentado las dosis de libertad en los campos financieros y económicos, consiguiendo, que el llamado «efecto expulsión» se atenúe, y la inversión privada —creadora real de puestos de trabajo productivos— crezcan, y con ella la producción.

Por tanto, con unos presupuestos continuistas, no se va a producir la mejora deseada. Como mínimo, vamos a seguir igual; la presión fiscal, por otra parte, no disminuye, sino que aumenta. Aún con los mismo tipos impositivos, una inflación de cerca del nueve por ciento, nos hace a todos tributar más. Es la incoherencia entre el dicho y el hecho.

Por no poder atenderla

Se traspasa magnífica tienda de Ultramarinos en general. Funcionando.

Interesados llamar al teléfono 70 17 73 (tarde).

La mirilla

Artesanía gratuita

José PERNIA

El reloj consistorial, tras un largo letargo, empieza a estirar sus dos brazos para señalar el discurrir del tiempo local dando vida a su férreo corazón, tras ese masaje dilatado de un artesano que merece el reconocimiento y admiración de todos, Manuel Alanís, porque ha sido el hombre providencial, con artesanía gratuita, que ha dado vida al reloj que, desahuciado, tenía previsto el pase a mejor vida porque no se encontraba la medicina adecuada para su regeneración.

Llegó la impronta de la responsabilidad, el deseo de hacer algo por la ciudad a cambio de nada —cosa poco frecuente hoy día— y nuestro reloj, con la «jalea real» suministrada por el artesano con paciencia y amor, ha surtido efecto y tendremos reloj para siempre, en exactitud de crono, porque un alcalareño alruista lo ha querido y como querer es poder, nuestro reloj municipal, comenzará a caminar seguro, fuerte, alegre y democrático, para satisfacción de cuanto amamos la ciudad y por haberse mantenido la tradición que ha vencido a la modernidad digital, en pro de una conservación que hace historia.

El gesto, el detalle, el interés de Manuel Alanís y su equipo de colaboradores, bien merece un reconocimiento público. Ya lo ha hecho Poli Ballesteros y lo remachamos nosotros, porque creemos que el caso lo requiere, cuando de por medio para cualquier ejecutoria, siempre viva el interés económico para realizar algo. La gratuidad está desfasada, aunque es muy necesaria, y cuando surgen casos tan ilógicos como lo del reloj municipal, la extrañeza nos invade y la admiración es lo menos que podemos expresar en torno a quienes todavía no dan valor al dinero por encima de todo, para demostrar habilidad y competencia.

El nombre de Manuel Alanís quedará ahí, formando parte de la historia de un reloj que vivió república, dictadura y democracia y que pese a todo, siguió caminando, con alguna eventual parada, para coger fuerzas a través de personas que le ayudaron a caminar para cumplir misión tan loable como la de marcar horas, acontecimientos y motivaciones.

Un reloj, un artesano con gratuidad por bandera, son la noticia ciudadana de estos días, con ese ejemplo a seguir e imitar, porque todo en la vida no es dinero; a veces la voluntad y la responsabilidad hacen milagros importantes, con reconocimiento para el autor, como en este caso, sin crederas y que forman parte del álbum de «personajes» de una ciudad, porque contribuyeron a que esta no perdiera su idiosincracia.

Editorial

A tal gobierno, tal oposición

La trayectoria seguida por los portavoces de la oposición municipal en la casa grande, es difícilmente catalogable. Si se analizan cuidadosamente sus actuaciones, sobre todo en la última etapa de esta legislatura a punto de concluir, no puede establecerse con claridad una línea constante y definida en su papel de seguimiento y fiscalización del equipo de gobierno municipal. Parece, en suma, que la oposición ha caído en un sopor, que raya en el desinterés o, lo que sería peor, en un desánimo total al comprobar cómo sus iniciativas no llegan a plasmarse en frutos políticamente rentables.

El último acto de esta comedia, se ha desarrollado con motivo de las interpelaciones hechas al alcalde en el pasado pleno, referentes a los sucesos acaecidos en torno a la emisora municipal. Todo lo que allí se dijo parecía obedecer a una cuestión de puro trámite, para cumplir con los mínimos exigibles, y nada más. Se interpeló al alcalde y éste, no sólo no contestó (lo hizo el concejal Francisco Pérez Moreno), sino que al final, convirtió lo que, en principio, podría ser una dura prueba para él, en una ocasión para lucirse, anunciando la posibilidad de creación de nuevos puestos de trabajo eventual para jóvenes. Todo un gol a la oposición, y de gran habilidad.

Los portavoces aliancista y comunista se contentaron con las respuestas que se les dieron, que no eran las explicaciones pedidas por ellos, a pesar de que reconocían que no creían lo que estaban oyendo. Y al final, las grandes interrogantes del tema quedaron sin contestar. ¿Por qué dimitió M. Miranda? ¿Hay algún otro responsable de lo sucedido, además de Emilio Nieto? Estas preguntas no sólo quedaron sin respuesta, sino que el portavoz socialista se permitió incluso, reducir todo el problema a un simple «pataleo de jóvenes».

No puede decirse, en definitiva, que la oposición haya estado a la altura de las circunstancias. Quizás, todo sea debido a la poca ilusión que a comunistas y aliancistas les ha quedado tras las heridas producidas por las luchas internas habidas en sus respectivos partidos, y que aún no han cicatrizado. Pero lo cierto es que, con una oposición como esta, el equipo de gobierno no debe tener ningún interés por superarse en su gestión. Les falta el acicate del control, y todo, todo, se lo están poniendo demasiado fácil.



Gracian

En Junio para que vaya más gente. Esta puede ser folosofía del cambio de fecha para la Feria de Alcalá. Sin duda habrá gente a la que le parecerá estupendo eso de poder irse a Doña Chipiona o Doña Rota en su defecto y no volver, por las presiones de los tiernos infantes y de la señora a la que le gusta bailar por sevillanas con sus amigas de siempre, con alguna arrobilla más que las de antes.

Pero yo quiero llamar la atención de los lectores sobre

un sector de la población igual de importante, numéricamente, al de los alcalareños que veranean en Rota o Chipiona. Nos tememos que más de un estudiante universitario, de los atrasadillos se encontrará compuesto con exámenes y sin feria. Junto a toda esta gente de Alcalá mucha gente de la capital que por la misma razón se verá privada del evento feriado. Si se quiere lanzar a Alcalá para el futuro, hace falta potenciar gente para el futuro, gente joven.



«No aceptamos promesas, solo realidades»

En un comunicado de prensa recibido por la redacción de ALCALA/SEMANAL, la junta de delegados del centro de F.P. nº 2 de Alcalá ha contestado a las declaraciones que realizó a este medio Aurora Atoche, concejal delegada de Educación.

Los delegados de F.P. recuerdan que no han comenzado una huelga sino que han continuado su postura de huelga indefinida tras la reunión que mantuvieron los delegados de centro el pasado 15 de Diciembre.

Textualmente indican que «no vamos a aceptar promesas, vengamos de donde vengan, sino reali-

dades», argumentando su decisión en que «ya nos prometieron, desde un principio, un centro propio a partir de finales de Octubre o principios de Noviembre»; y en que «nos prometieron que tendríamos este mismo centro a principios de Enero del año en curso y tampoco estuvo».

El comunicado termina, por parte de los Delegados de centro de F.P., indicando que han perdido prácticamente el curso 1986-87 y preguntándose «¿cómo no comprende la Sra. Atoche nuestra postura ante una nueva promesa?».

A/S

Los alumnos de bachillerato en huelga

Los alumnos del Instituto de Bachillerato Cristóbal de Monroy, al igual que sus compañeros de Formación Profesional y de los cursos de la reforma, pero por otros motivos, se encuentra en huelga.

Así se decidía el pasado lunes cuando tras una asamblea del alumnado la mayoría de estos tomaban esta postura. En el resto de España también han tenido lugar acciones de huelga respondiendo así a la llamada hecha por el Sindicato de Estudiantes.

Los motivos de la huelga

son entre otros el estar en desacuerdo con la supresión de los exámenes de Septiembre, la subida de tasas, la implantación de números clausus, etc. Los alumnos piden además la bajada de las tasas universitarias y la supresión de la selectividad para que sea un mayor número de personas los que tengan acceso a la Universidad. Los alumnos del I.B. Cristóbal de Monroy han mantenido durante toda esta semana contactos con el Sindicato de Estudiantes y con la Coordinadora de Estudiantes para tener informados al resto de sus compañeros del desarro-

llo de la huelga. Así, tras estos contactos con ambas coordinadoras, el pasado Miércoles tuvo lugar una asamblea en el Instituto donde los alumnos decidieron a qué coordinadora iban a apoyar y unirse. Las votaciones dieron un considerable resultado a favor de la Coordinadora de Estudiantes, a la que, los alumnos del centro alcala-
reño, apoyarán en los puntos que crean convenientes, e intentarán participar en las actividades que programe durante el periodo que dure la huelga (caceroladas, manifestaciones,...). A/S

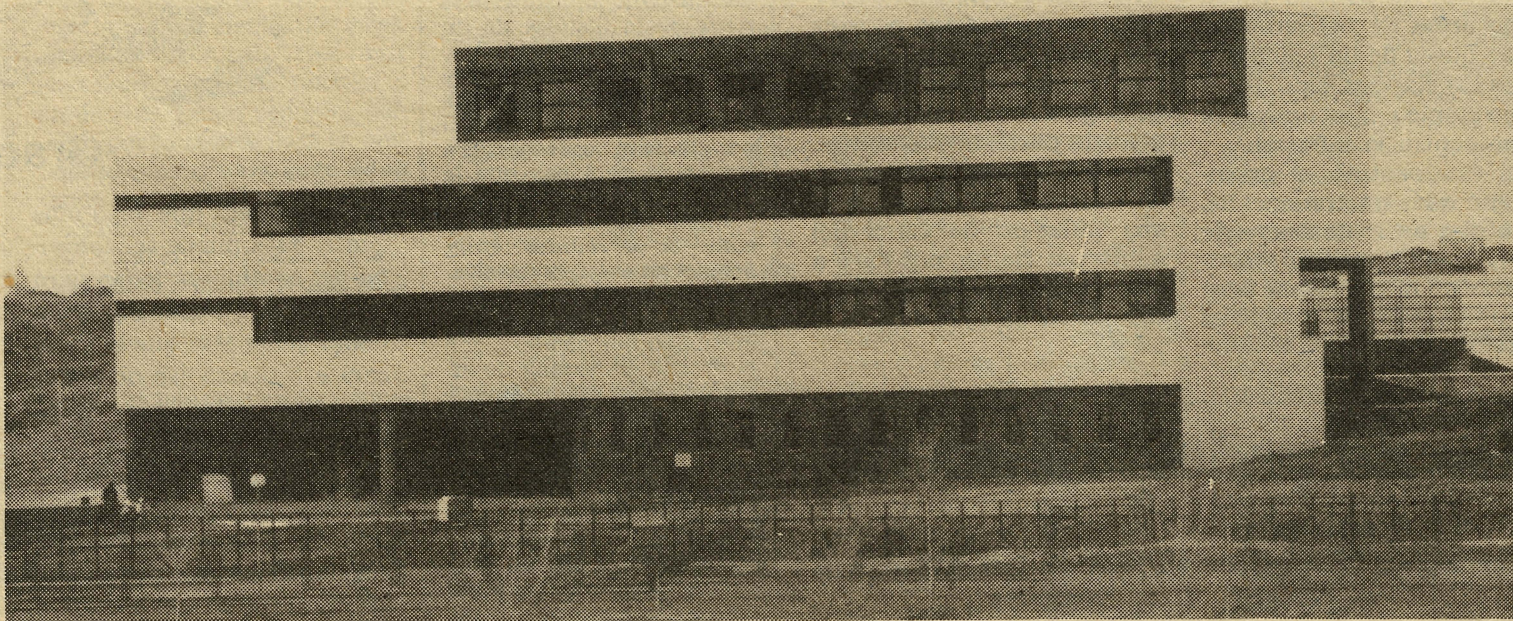
Alumnos, profesores y padres en espera de la apertura del centro de F.P.

Los alumnos y profesores de Formación Profesional del Campo de las Beatas siguen en huelga. El pasado lunes, día 19, los alumnos y profesores que hasta ahora han impartido sus clases en el C.P. José Ramón donde no pueden dar clase en condiciones, se manifestaban en la Delegación Provincial de Educación exigiendo la entrega inmediata del centro. Los alumnos junto con sus padres y profesores eran recibidos por el delegado de Educación, Manuel Macías, quien manifestó que el problema que se ha de solucionar por la apertura del centro no es de su competencia, ya que este, la construcción de la caseta transformadora de luz eléctrica, depende de la Sevillana de Electricidad. Al igual comentaba que el centro sería entregado a finales de esta semana o principios de la próxima, cuando el centro sea recepcionado por parte de hacienda. Mientras tanto los alumnos junto con sus profesores persisten en su actitud de no dar clase, en espera de que den soluciones a sus problemas.

A/S



Estudiantes alcala-
reños de F.P. realizaron el lunes 19 una manifestación que concluyó en la Consejería de Educación.



Aspecto del nuevo centro de F.P.2 cuya apertura, llena de problemas y retrasos ha originado las protestas de los estudiantes y profesores.

Emisora municipal. Reacción de CC.OO

«Se trata de un tema muy grave»

A.B.

El secretario General de CC.OO., José Jara Cordero, ha manifestado a la redacción de ALCALA/SEMANTAL que, en referencia al «affaire Radio Guadaira», «La agrupación local de CC.OO. se ha ofrecido desde el primer momento a los que perdieron su puesto de trabajo en Radio Guadaira para prestarles toda la ayuda que les resultara necesaria. Estos contactos —continuó el secretario General de CC.OO. Alcalá—, comenzaron el miércoles de la semana pasada».

«Como quiera que el problema que más preocupaba a estos era el de la denuncia ante Juzgado, le ofrecimos la colaboración de nuestro abogado que, en la reunión que tuvo el viernes con ellos acordó interesarse por la denuncia en el Juzgado», informó José Jara.

Además el Secretario Gral. de CC.OO. valoró como muy graves los hechos ocurridos en la emisora municipal y añadió que iban a poner a disposición de los defenestrados todo el aparato del sindicato CC.OO.

Sucesos

Colisiona con un segundo vehículo al esquivar a un primero. El joven G.L.P. colisionaba el pasado día 14 aproximadamente a las 12 horas cuando esquivaba a un vehículo que penetró inadecuadamente en la calzada, resultado de ello, colisionaba con un segundo vehículo resultado el conductor del ciclomotor con heridas de carácter reservado. Los hechos tenían lugar en el cruce de la calle Rafael Beca y Gral. Sanjurjo. El conductor que provocó la maniobra del ciclomotor, marca Derby Variant, y la consiguiente colisión con el segundo vehículo se dio a la fuga. **Colisionan con una pared al distraerse**

Las jóvenes M.R.R. y M.A.C. de 14 y 17 años de edad respectivamente, colisionaban cuando la primera, que conducía el ciclomotor se distrajo al estar hablando con la segunda que hacía de paquete.

La colisión se produjo en la explanada del Aguila donde colisionaban con la pared del depósito de agua que allí se encuentra. La Policía al comprobar los datos del ciclomotor que conducían las dos jóvenes vieron que este había sido robado a J.C.T.R., quien denunció su desaparición el día 24 de Diciembre.

Atropella a un anciano al esquivar a un ciclomotor

El súbdito norteamericano, J.P. resultaba herido a consecuencia del atropello que sufría en la carretera comarcal 432 a su paso por la venta de los Pinares. El anciano, de 68 años de edad circulaba por el arcén cuando el conductor del vehículo Seat Panda, M.S.G. hizo una maniobra brusca para evitar la colisión con un ciclomotor que se cruzaba en perpendicular delante de él.



Manuel Hermosín no salió reelegido en la Caja de Ahorros S. Fernando

Tal y como vaticinaba ALCALA/SEMANTAL en su número anterior, el alcalde Manuel Hermosín Navarro no accedió a la presidencia de dicho organismo, a pesar de que su nombre había sido citado repetidamente en la prensa, como uno de los aspirantes con más posibilidades. La sorpresa de la asamblea surgió, sin embargo, cuando se procedió a la elección de los componentes del nuevo consejo de administración, y en el cual, tanto Manuel Hermosín, como otros dos alcaldes de la provincia, los de Dos Hermanas y San Juan de Aznalfarache, quedaron sin plaza.

Según ha podido saber esta redacción, el comentario en los pasillos hacía referencia a ciertos pasos dados por los ahora sustituidos, con vistas a potenciar sus candidaturas, y que habrían originado desde las alturas del partido la decisión de no favorecer su reelección como consejero de la entidad bancaria.

En estos comentarios, se hacía notar que un escrito presentado al presidente de la diputación sevillana M.A. del Pino, en el cual se avalaban las candidaturas de los tres alcaldes citados, fue firmado por los concejales del Ayuntamiento alcalaíno y miembros del comité del PSOE local, con la ausencia de dos destacados miembros del partido, Diego López y Manuel Espina.

A/S

Asamblea del día 15

Comunicado remitido por la agrupación socialista local

El Comité Local del P.S.O.E. de Alcalá de Guadaira presentó el pasado jueves, día 15 de Enero, su segunda Asamblea anual de gestión, donde expuso en términos generales las líneas maestras de actuación que dicho Comité llevó a cabo en el último semestre, concretamente la discusión en un análisis del panorama político local, el trabajo interno y la dinamización de la Agrupación en los distintos grupos de trabajo, como son: Educación, Deporte, Medio Ambiente, Movimiento Ciudadano, Prensa y Propaganda, Imagen, Administración, etc. Asimismo, se hizo una reflexión sobre el enorme crecimiento de afiliación como también de la actuación pública de nuestro partido.

Después de amplio debate con las consiguientes intervenciones, siendo éste un partido lleno de vida y democracia, el debate llegó a términos lo suficiente ri-

cos y esclarecedores, después de lo cual, se procedió a la ratificación de la gestión del Comité Local, aprobándose ésta por amplia mayoría de la Asamblea.

Por otro lado en el Orden del día, constaba el esbozo de una ponencia base del futuro programa municipal, que será discutido y redactado por Comisiones de Trabajo, y posteriormente debatido y ratificado en próximas Asambleas.

Por último, este Comité se congratula del alto grado de participación y madurez de sus militantes, considerando que la Agrupación va entrando por un camino de alta representatividad, que redundará en la propia formación ideológica de sus afiliados, como asimismo, el dar a Alcalá respuestas concretas a la demanda de bienestar de sus ciudadanos.

Asamblea de gestión en el PSOE

El resultado fue de aprobación

A. Ballesteros

En asamblea de gestión celebrada el jueves de la semana pasada la Agrupación Local del PSOE aprobó la gestión de su comité ejecutivo local por una amplia mayoría de 68 votos afirmativos contra 22 negativos.

No obstante en la última semana habían circulado en la localidad rumores de una posible censura a los componentes del comité por causa de su gestión. Esta posible censura estaría, según estos mismos rumores, encabezada por altas personalidades de la agrupación socialista alcalaíno. Todos estos puntos fueron categóricamente desmentidos por uno de los componentes del comité de la Agrupación Socialista de nuestra localidad, Diego López Rondán.

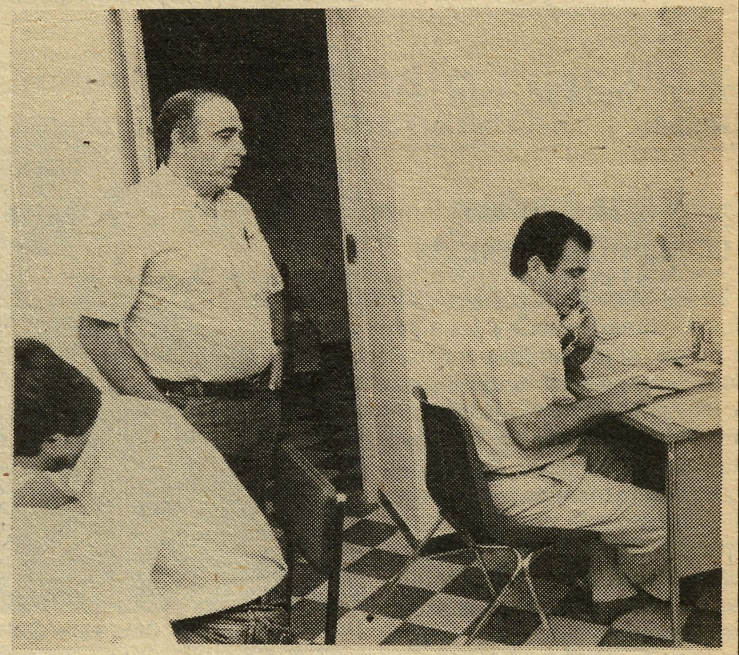
Fuentes bien informadas declararon a esta redacción que el movimiento estaba previsto para ser realizado en la reunión del jueves pero que una operación de consenso que se llevó a cabo antes de producirse la asamblea de gestión permitió que las realizaciones del comité fueran aprobadas y que este continúe ejerciendo sus funciones en los próximos meses. Al parecer la razón del consenso que se produjo era la de guardar la buena imagen que tiene el partido que tiene su sede en la calle San Sebastián. Este punto fue, asimismo, des-

mentido, no en conversación telefónica, por Diego López Rondán, Secretario General de la Agrupación Local del PSOE. Además calificó estos rumores como faltos de todo fundamento.

La asamblea tenía como puntos del orden del día la exposición, por parte del comité, de la gestión; aprobación o no aprobación de la misma; y la designación de una comisión para la confección del programa electoral para las próximas elecciones municipales.

Sobre este mismo punto, preguntamos a Diego López Rondán en cuanto a la confección de las listas para las próximas elecciones municipales. El Secretario General de la Agrupación Socialista alcalaíno, indicó que el tema no se iba a tratar hasta que el programa electoral estuviera confeccionado y que entonces se elegirían los candidatos que iba a presentar el PSOE.

De cualquier modo, en los foros políticos alcalaíno se da como candidato a la alcaldía a Manuel Hermosín Navarro, que posee este cargo en la actualidad.



REPUESTOS AUTOMOVILES

ANTONIO GANDUL FLORES

AVDA. GRAL. SANJURJO, 8

TLF. 70 00 09

TODO LO NECESARIO PARA EL AUTOMOVIL

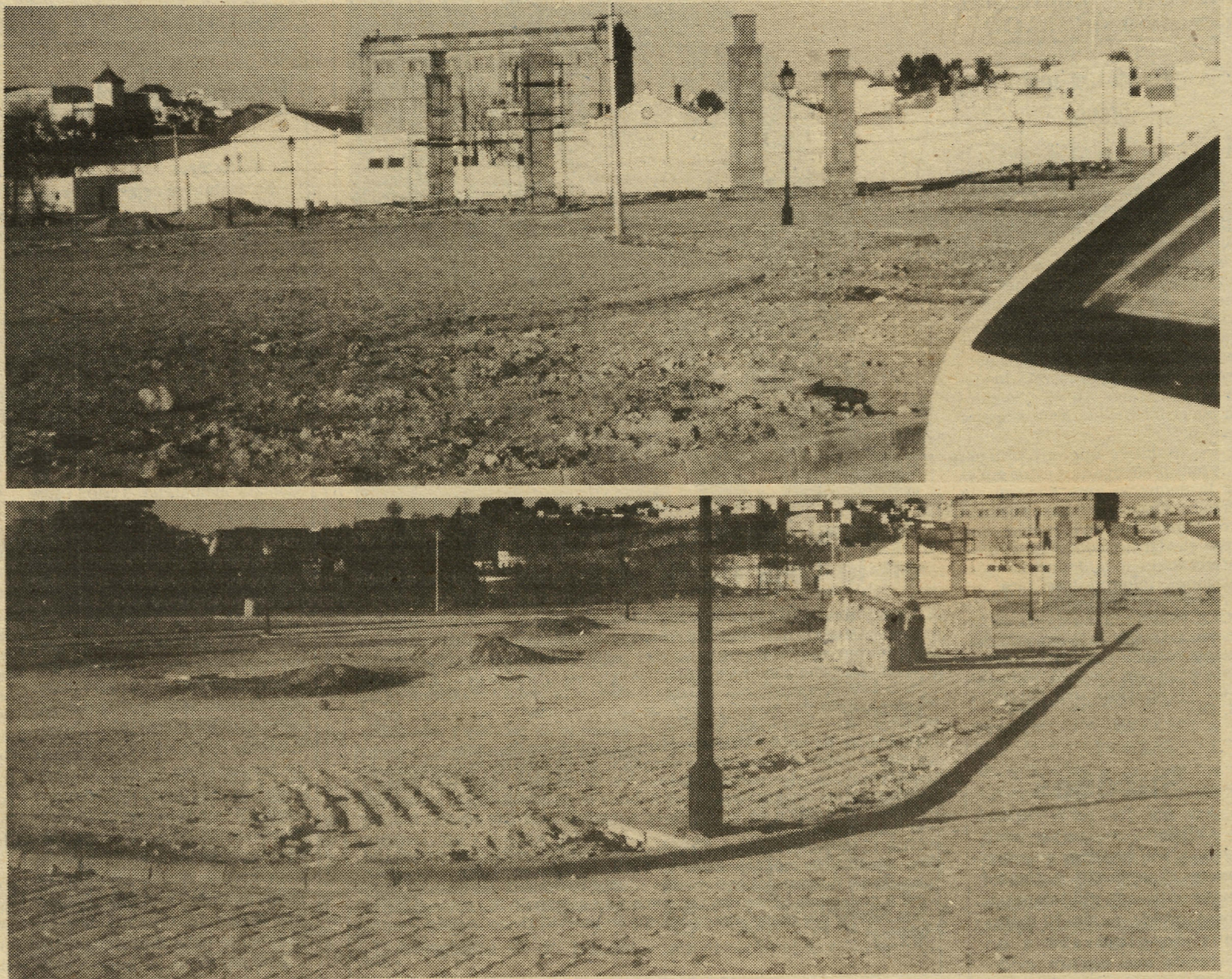
PRECIOS ESPECIALES EN RODAMIENTOS

La feria, en Junio, del 25 al 28

Según se desprende del calendario de fiestas dado a conocer por el ayuntamiento alcalaño, la feria de 1987 no sólo cambiará de emplazamiento, sino también de fechas. Después de muchas consultas y posibilidades barajadas en torno a la cuestión, nuestras autoridades se han decidido por el traslado de la feria agosteña a fechas menos calurosas, concretamente del jueves 25 al domingo 28 de Junio. Asimismo, será fiesta local el día inmediatamente posterior a la feria, el lunes 29, lo que se ha dado en llamar popularmente como «lunes de resaca».

Los comentarios que se escuchan en Alcalá al respecto son variados, tanto a favor como en contra del cambio acordado por las autoridades, que están seguras de que el cambio influirá positivamente en la recuperación y ambientación de la feria alcalaña. Por otra parte, la crítica más extendida entre los que no aprueban tal decisión se centra en torno a la dificultad que esas fechas va a originar en los cientos de estudiantes universitarios alcalaños que se van a encontrar en la disyuntiva de vivir la feria o atender debidamente la recta final del curso.

A/S/



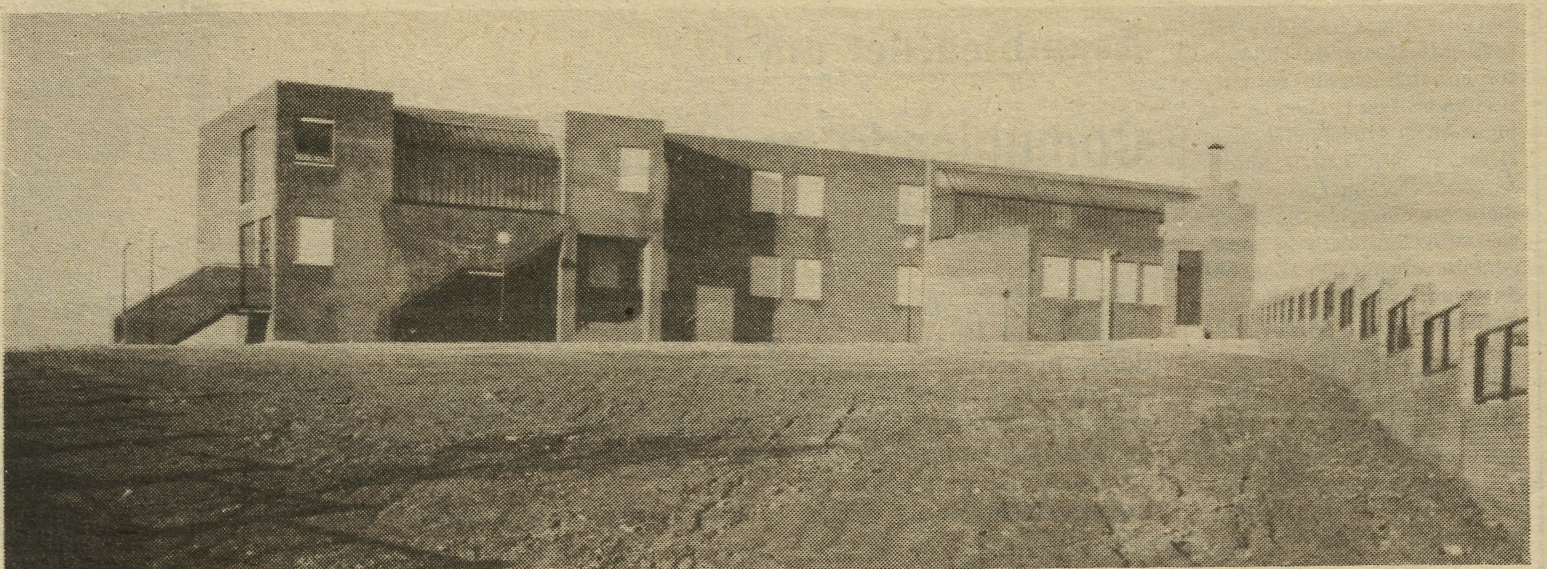
Piden hablar con el alcalde

Varias familias ocupan una vivienda

Desde el pasado Martes, día 20, aproximadamente a las 9 de la noche, unas familias con un total de cinco hijos ocupan uno de los pisos deshabitados de los que se encuentran en los bloques de la Barriada Conocida como María Auxiliadora junto al concesionario alcalaño de Renault. Uno de los vecinos alentó a uno de los patrulleros de la Policía Municipal que prestaba servicio por esa zona. Seguidamente la Policía Municipal se dirigía en la mañana del Miércoles a hablar con los moradores de la vivienda quienes manifestaron su gran interés en hablar con el alcalde para ver si podían solucionar su problema ya que no tienen vivienda propia donde poder convivir ellos y los pequeños. Hasta el momento no se ha recibido en nuestra redacción noticia alguna sobre el caso.

HOMEOPATA

Dr. Francisco Echaniz
Valiente
C/ La Plata nº 29; 2º-D. Tlf. 70
22 92
C/ Bailén nº 11; 2º Izq. Tlf 22
59 24 (Sevilla)



Dentro de pocos días este nuevo centro albergará a parte de los alumnos que hasta ahora impartían sus clases en el C.P. Pedro Gutiérrez.



COMPONENTES DE
MUEBLES DE COCINA
PARA PROFESIONALES

COCINATRES

MUEBLES PARA COCINAS

EXISTENCIAS PARA ENTREGA INMEDIATA DE TODOS LOS COMPONENTES DE UNA COCINA

- * Cuerpos de muebles
- * Puertas en una amplia gama de calidades, colores y diseños
- * Accesorios y complementos
- * Postformados
- * Fregaderos y electrodomésticos

ESTAMOS MUY CERCA DE ALCALA

PASATE por C/ Roberto Osborne, 22 (Sevilla) o llamando al Tlf. 52 39 11

Nombres Propios

Esta semana destacamos los nombres de

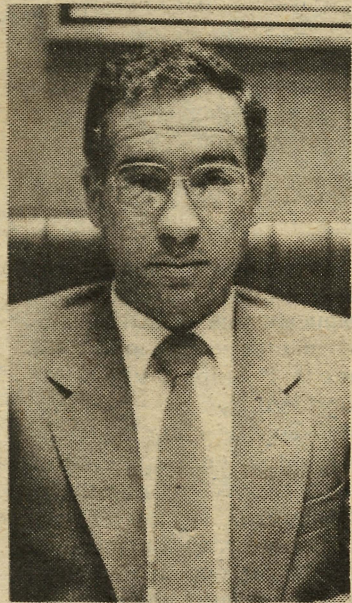
Antonio Sánchez Ordóñez, técnico comercial y conocido profesional de la banca, que ha sido elegido por unanimidad como nuevo presidente de las Juntas de Fundadores de Alcalá'84, sociedad editora de nuestro semanario, cargo en el que sucede a Valeriano Sanabria Ordóñez.

Francisco Bono Hartillo, empresario industrial alcalaíno, que ha resultado elegido, junto a **Francisco Alba Ayala**, vocal de la Cámara de Comercio de Sevilla. El señor Bono, en el sector de transformación de cereales, y el señor Alba, director de la fábrica Flex, en el sector de madera, son los dos únicos representantes alcalaínes en dicho organismo.

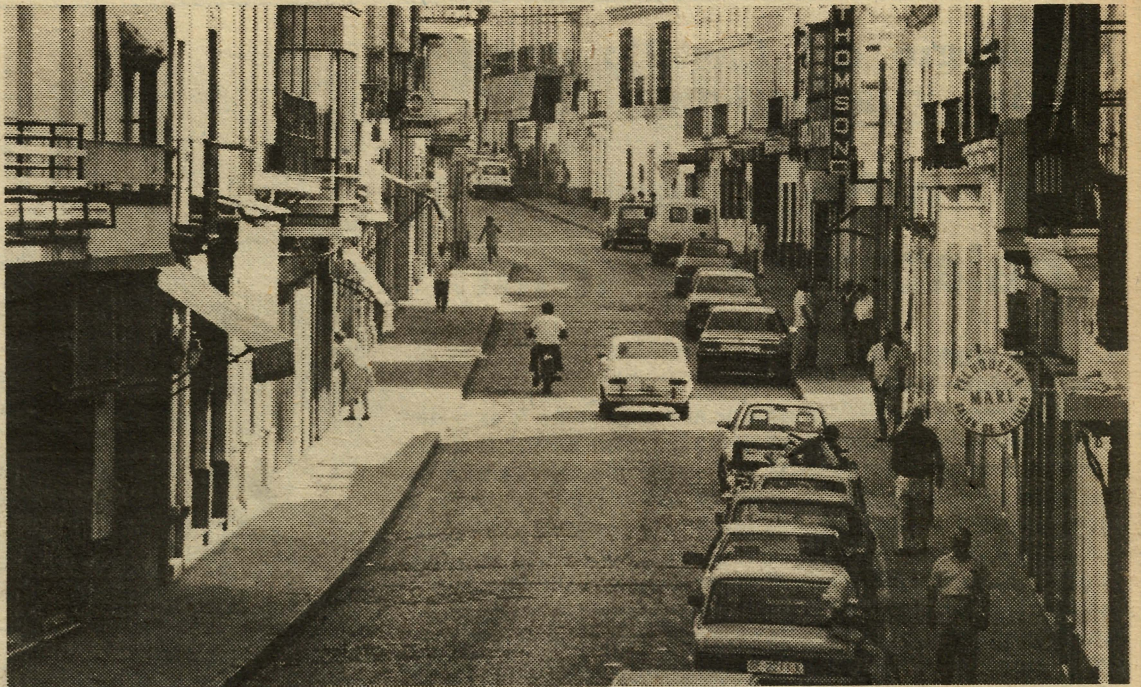
Ildefonso Palacios Rafofo, notario del ilustre Colegio de Sevilla, quien ha tomado posesión como nuevo notario de Alcalá, plaza en la que sustituye a **Manuel Senante Romero**. El nuevo notario ejercía anteriormente sus funciones en la vecina localidad de Utrera.



Francisco Bono Hartillo.



Antonio Sánchez Ordóñez.



El ayuntamiento implantará la regulación de aparcamiento por zona azul

El ayuntamiento alcalaíno está decidido a solucionar el grave problema de aparcamiento que padecen las calles céntricas de nuestra ciudad. Según ha informado a ALCALA/SEMANAL, Manuel Navarrete, concejal delegado de Tráfico, actualmente se encuentra en fase de estudio la fórmula de gestión más idónea de lo que sería la Zona Azul alcalaínea.

En concreto, hay dos

proyectos, presentados por sendas empresas privadas, que están siendo analizadas por las autoridades, existiendo, además, una tercera posibilidad, que consistiría en la gestión de los aparcamientos por el propio municipio alcalaíno.

La zona de Regulación de Aparcamiento abarcaría, en principio, al tramo comprendido entre el Duque y el Barro, comprendiendo, además, de estas dos plazas, la calle de

La Mina, plaza de Cervantes, Plazuela y calle Mairena.

Las mismas fuentes han informado que, aunque no existe aún una fecha prevista para el comienzo de esta nueva regulación de aparcamientos, esta entraría en funcionamiento poco después de tomada la decisión antes reseñada, toda vez que las obras de infraestructura que se requieren no son demasiado importantes.

A/S

Se buscaron vías para facilitar el diálogo y la colaboración

El alcalde se reunió con la dirección de ALCALA/SEMANAL

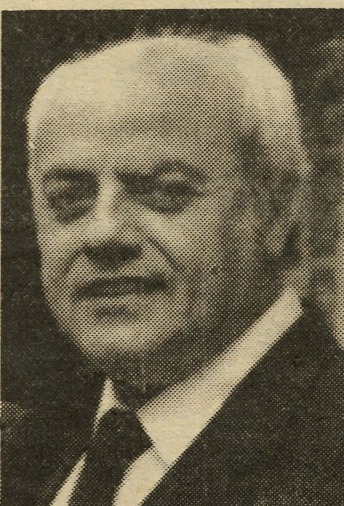
El miércoles de la pasada semana tuvo lugar una reunión entre miembros del equipo directivo de Alcalá'84, sociedad editora de Alcalá Semanal y el alcalde de la ciudad, Manuel Hermosín Navarro. A este encuentro asistieron, además de la primera autoridad municipal, un miembro del partido socialista, Isidoro Pineda y Roberto Piña, presidente y consejero delegado, respectivamente, de Alcalá'84, así como Antonio Hermosín, director del periódico.

Este encuentro se enmarca dentro de los contactos periódicos que la dirección de nuestra publicación venía manteniendo con el presidente de la corporación municipal y que, tras el nombramiento de Emilio Nieto como director de la emisora municipal, sufrieron una brusca interrupción y deterioro. De ahí la importancia dada al mismo, que ha servido para aclarar ciertos aspectos que estaban impidiendo el clima de diálogo y colaboración que, tanto el ayuntamiento como Alcalá Semanal, están convencidos debe primar en sus relaciones.

Por parte de Alcalá Semanal, se hizo patente que esa atmósfera deseable de diálogo y colaboración con las autoridades municipales, sean del signo que sean, es uno de los principios básicos recogidos en su ideario, y que ello no puede, ni debe ser un obstáculo para la independencia informativa del periódico. Por su parte, el alcalde se comprometió a facilitar las vías de entendimiento mutuo, con respeto absoluto a la independencia de A/S, y se congratuló de que se hubiera dado este paso de acercamiento entre ambas instituciones.



El alcalde, Manuel Hermosín.



Isidoro Pineda, presidente de Alcalá'84.

Chocó con el patrullero que iba a auxiliar a sus compañeras

El otro conductor se queja de velocidad excesiva del patrullero

A.B.

El conductor que la semana pasada fue embestido por un patrullero de la Policía Local en la intersección de las calles Atilano de Acevedo, Silos y Avda. de la Constitución, ha realizado para esta redacción una serie de puntualizaciones respectivas al suceso antes mencionado.

José Luis Caño Pérez, conductor participante en el siniestro y Director del C.P. Francisco Mesa, indicó a ALCALA/SEMANAL el venía en su coche desde la calle Duquesa de Talavera y hubo de pararse en el semáforo porque, aunque se puso en verde, había dos coches parados delante. Por esta razón, inició la marcha con el vehículo parado, y su velocidad al llegar al cruce no era excesiva.

Afirmó además José Luis Caño Pérez que no se percibió de que el vehículo policial se acercaba hasta que conectó la sirena, lo que sucedió, según sus declaraciones, «pocos momentos antes de producirse

el impacto». Además, el Sr. Caño Pérez, indicó que él había observado la calzada que venía desde la calle Atilano de Acevedo y no había visto el, para él, rápido acercamiento del vehículo oficial. «Esto puede dar una idea de la velocidad que en esos momentos desarrollaba el patrullero de la policía», añadió, no sin indicar que no le dio tiempo ni de llevar el pie derecho hasta el pedal de freno, para evitar la colisión.

Además José Luis Caño dijo mostrarse poco conforme ante el hecho de que tardó cuatro días, desde el lunes hasta el viernes, en saber cuál era la compañía aseguradora de la Policía Local.

Por otro lado, el Sr. Caño Pérez tuvo en el lunes una jornada plagada de desgracias. En la mañana del lunes y antes de producirse su accidente unas compañeras del C.P. Francisco Mesa resultaron heridas de diversa gravedad en el accidente que el patrullero que chocó con él iba a atender.

ALCALA/SEMANAL no comparte necesariamente el contenido de los artículos firmados, que es responsabilidad de sus autores.

EL TELEFONO DE ALCALA/SEMANAL ES EL 703011

El colegio del Castillo entre la caridad y la justicia

Los niños tienen la palabra (V y final)

Francisco LOPEZ PEREZ

Fotos: Enrique SANCHEZ

Hoy queremos finalizar la serie de artículos sobre la experiencia de pedagogía compensatoria llevada a cabo en el C.P. Rafael Castaño, del barrio del Castillo. Es posible que, hasta ahora, nos hayamos conducido por un camino árido para el lector; el problema difícil de resolver es que una experiencia tan rica y tan larga da tanto de sí que no es posible encerrarla en cuatro páginas. En principio creí suficiente pasarme por el colegio y escribir tres folios a doble espacio para cubrir la información, sin embargo, después de repetidas entrevistas con el profesorado y cinco artículos, sólo he conseguido esbozar el rico panorama que ofrece el colegio del Castillo, que bien merece una memoria final y su correspondiente publicación.

Hemos echado de menos la anécdota, el nombre propio, los propios niños. Hoy quiero terminar remediando la aridez de esta crónica trayendo hasta el lector las opiniones de los alumnos a su propio ritmo, con sus aparentes contradicciones, sin alterarlas con la experiencia del adulto.

Entrevistador y entrevistados nos hemos conocido en el patio del colegio haciéndonos unas fotos para la prensa y con el director de la escuela como presentador. Previamente, se había concertado un encuentro entre el que suscribe y los exalumnos de este colegio que se encuentran en la 2ª etapa de la E.G.B. en el C.P. Manuel Alonso, para recabar en directo el juicio que le merece a los propios niños la «movida» que han experimentado en el colegio del barrio mientras cursaban la 1ª etapa de la E.G.B.

El director nos dejó reunidos en el aula de 4º curso para que los chavales tuviesen la mayor libertad de expresión. Terminamos reuniéndonos unas 20 personas, en representación proporcionada de los tres cursos superiores.

Colegio sí, colegio no

Yo había preparado unas notas para conducir la entrevista, pero deseaba que sucediera lo que sucedió, que los niños hablaran lo que consideran oportuno. Un alumno de 7º rompió el hielo diciendo que en el colegio del Castillo se trabajaba poco en clase, y por eso resultaban más fáciles los exámenes; al mismo tiempo consideraba que en el colegio nuevo se estudiaba mejor.

Es un compañero de 6º el que contradice tal afirmación, asegurando que los profesores del colegio del barrio explicaban bien y se aprendía mucho en sus clases.

La conversación se entona contraponiéndose las opiniones de los que aseguran que en el Castillo se emplea mucho tiempo en juegos, y los que piensan lo contrario. Hasta se llega a decir que en el colegio nuevo se enteran mejor de las

explicaciones y que algunas explicaciones del Castillo no le sirvieron en el Manuel Alonso (caso de las divisiones y la distinta forma de hacerlas en cada colegio). Queda claro que existe división de opiniones respecto al sistema educativo de la pedagogía compensatoria, reflejo —tal vez— de lo que se piensa entre las familias del barrio.

En lo que vienen a coincidir todos, es en calificar a estos maestros como más próximos a ellos, sin ocultar que en ocasiones han recibido buenos capones. Al hilo de este primer tema, un muchacho de 6º pide mi opinión personal con respecto a un caso concreto. Me decía que si era lógico que un alumno pasara automáticamente de 3º a 5º. La verdad es que no sabía a dónde quería llegar hasta que poco a poco llegamos a la conclusión de que no se trataba de un problema para los presentes, sino para algunas madres que critican la arbitrariedad de los profesores del colegio cuando realizan estas promociones con unos niños y con otros no. Creo que se confirma la existencia de una oposición entre los padres.

Lo recordaré siempre

Los reunidos nunca olvidarán que fueron convocados para salir en el periódico con sus propias opiniones, sus nombres y sus fotografías. Uno de 6º pide la palabra para contar sus recuerdos del Castillo. Cuenta que en una ocasión empezó a incordiar al entrenador de baloncesto, y continuó profiriendo una expresión altamente ofensiva, que el entrenador tomó como dirigida a él. Llegó el momento en que se agotó la paciencia, los nervios se dispararon y la cosa acabó violentamente.

Cosas como estas pasan todos los días, lo que me interesaba era el final del conflicto, por eso pedí que siguiera contando.

Estando así las cosas intervino el director del centro como mediador, se fueron aclarando los términos confusos, se asu-

mieron las responsabilidades y se selló la paz entre profesor y alumno con su apretón de manos.

Ahora es uno de 7º el que quiere contarnos su anécdota. Nos cuenta que cuando estaba en el Castillo siempre andaba enfadado con los maestros. Cada vez que lo llamaban por Antonio se incomodaba, a pesar de que este es su nombre; por el contrario, en el colegio nuevo todos le llaman Antonio, y no sólo no le molesta sino que le agrada.

Aquel colegio no es este

De nuevo salta el tema comparativo entre los dos centros. Alguien vuelve a insistir una vez más en que en el Manuel Alonso mandan muchos deberes. No había terminado de hablar cuando un chaval de 7º dijo de forma rotunda: «aquel colegio no es este». Había cierta picardía en la frase. Procuré por todos los medios que nos

aclarase lo que de verdad quería decir, sin conseguir otra respuesta que esta: «La diferencia está en que aquí hacemos la 1ª etapa y allí la 2ª». Considero que fue una forma inteligente de eludir la pregunta para no tener que pronunciarse en favor de uno de los dos centros.

Otro, levanta la mano para puntualizar que la diferencia es notable entre los dos centros respecto a material, equipamiento e instalaciones, y que por eso Manuel Alonso es un colegio «como tiene que ser».

Algunos de los presentes establece diferencias entre las condiciones en que tenían que aprender en el viejo edificio de la calle de La Mina y las existentes ahora, cuando la obra está acabada. En el edificio viejo había más deficiencias, pero gozaban de más libertad de movimientos para escaparse a los altos y dedicarse a hacer travesuras como la de

descolgar las ventanas y meterles fuego.

Hablan las mujeres

Las niñas hablaron menos que los niños, sin que se pueda decir que estuviesen calladas. Una de ellas contó ese recuerdo que nunca se olvida. Estando en el Manuel Alonso se le ocurrió llamar de tú a un maestro —cosa habitual en el colegio del que procedía—, la osadía le costó un castigo de tres días. Por si no quedaba claro que lo que no les gustaba era el ambiente del colegio nuevo, un compañero aseguraba que en Manuel Alonso no ocurría lo que aquí en «su» colegio, y es que los exalumnos pueden llegar con toda confianza, pedir un balón y ponerse a jugar en el recreo.

Otra niña contó que uno de los nuevos compañeros del Manuel Alonso la despreció por ser del Castillo, y ella —en tono amenazante— le soltó el lazo que llevaba como corbata. El niño dijo que ni se le ocurriera tocarlo, a lo que ella ni corta ni perezosa le respondió con una andanada de puñetazos. Se formó de las gordas, pero a decir de la niña, nadie se volvió a meter con ella. Parece claro que los chavales y chavalas del Castillo tienen un determinado concepto de sus nuevos compañeros, siendo el rechazo recíproco.

Los presentes no ocultan las complicaciones que ellos mismos crean con sus actuaciones en el trato con profesores y alumnos, pero aseguran que no son los autores de todas las travesuras que se hacen en el colegio, a pesar de que siempre las culpas vayan para los del Castillo. Puestos a contar no se reprimen de nada. Se han puesto a recordar el día que soltaron una bicha de agua en la clase, y aquella ocasión en que la «suelta» fue de ranas.





Viene de la página anterior

Los niños tienen la palabra (V y final)

Aislados en el Manuel Alonso

Les pregunté si ellos notaban de verdad el paso de un colegio a otro, la respuesta negativa me desconcertó un poco. Todo quedó aclarado cuando tomó la palabra el único representante de octavo. El muchacho matizó que cuando su promoción llegó al Manuel Alonso lo pasaron muy mal, y que sentían el rechazo, lo que ocurre es que los que pasan ahora ya encuentran a compañeros del Castillo en todos los cursos y no notan tanto el cambio. Si queda patente que los del Castillo forman su propio ambiente dentro del nuevo colegio. Lo confirma la opinión de algunos que afirman que con ellos no se mete nadie porque son los más fuertes.

En lo que muchos veían la prueba del cambio de un colegio a otro era en el hecho de que casi todos repiten 6º. Son muy pocos los que promocionan normalmente, y menos los que

llegan a 8º; los desertores escolares son numerosos.

Me decían los profesores del Castillo que el problema no estaba en el cambio de colegio, que incluso es muy positivo sacarlos del barrio. Digo yo que se trata de la falta de coordinación entre los dos centros.

Ha transcurrido una hora desde que empezamos. El ambiente se ha ido caldeando. Ya habla todo el mundo e incluso comienzan a hacer de las sullas. Los chavales han encendido un cigarrillo y se lo están fumando a hurtadillas. De todas formas las intervenciones se han producido en un clima aceptable, lo que ocurre es que ya comienzan a manifestar la fatiga.

El sol llama a las ventanas de la clase antes de ocultarse tras el cerro Villalba, y despide con un beso a las ruinas de la fortaleza que amenaza desplomarse sobre el caserío blanco que oculta el mundo en el que estos niños han aprendido a dar sus prime-

ros pasos, a pronunciar sus primeras palabras y a formular sus primeros pensamientos sin que ellos lo hayan escogido.

Siempre rezando

Cuando estaba a punto de concluir esta entrevista creí escuchar la mayor paradoja de la tarde. Después de haber quedado claro que, al menos, los profesores, eran buenos en este colegio, salta uno diciendo que en el nuevo colegio hay profesores que les chillan mucho, y que en este colegio también había profesores «malos». Me vi obligado a pedir que me aclarasen aquello, porque no comprendía nada. Inmediatamente me aclararon que se trataba de profesores que había en el colegio antes de los que están ahora, y que el motivo consistía en que los hacían rezar mucho, siendo castigados a dar vueltas al patio si no rezaban.

Ya debemos terminar por que el ambiente parece

que no da para más. A la salida de la clase se atropellan, se empujan y algunos caen por el suelo. Los chavales se despiden retozando como potrillos; las niñas se hacen las rezagadas para contarme detalles y pedirme que salgan sus nombres en el periódico.

Desde aquí doy las gracias por acudir a la cita a: Diego, J. Manuel, Marco, Sergio, Cristóbal, Antonio, Máximo, Desiré, Noelia, Lidia, Estrella, Mª del Mar y Paqui. También quiero felicitar particularmente a los cuatro exalumnos que se encuentran en 8º a punto de conseguir su graduado: Máximo, Soto, Rafa y Semi.

A lo largo de la conversación ha quedado patente que estos chavales tienen tan marcada la conciencia de su marginalidad que incluso llegan a despreciar, o al menos a ignorar, la labor de cinco o seis años de su colegio por compensar sus carencias. Su enfrentamiento con una sociedad que podemos calificar de «normal» es tan traumático que se afianzan en sus diferencias, retroceden en su

proceso de adaptación y se ocultan tras la convicción de que son los mejores en todos, más fuertes y más valientes, más duros que los blandengues cuyo único galardón es estar sumisos y aprobar cursos. A pesar de todo quisieran ser como los demás, lo que pasa es que no «pueden»; les faltan medios, estímulos, apoyo.

Yo continuaría reflexionando delante de mi máquina de escribir, pero considero más oportuno que lo continúe haciendo el lector desde su butaca respondiendo a preguntas como estas:

¿Qué ha sido de los demás compañeros de los cuatro alumnos de 8º que no han llegado al final del currículum escolar? ¿Por qué no han podido completar el periodo escolar de la E.G.B.? ¿De quién es la culpa? ¿A qué quedan reducidos los frutos de tanto trabajo por promocionar a estos escolares? ¿Cuál debería ser el futuro de esta escuela y de este barrio?.

A lo mejor sería interesante que alguno escribiese una carta al director exponiéndonos los frutos de sus reflexiones, y así contribuir de alguna manera a erradicar la marginación del Arrabal de S. Miguel.

Se mantienen las aspiraciones

Alcalá 2; At. Antoniano 1

Con una segunda parte soberbia, a pesar de la adversidad que es para cualquier equipo encajar un gol nada más iniciarse los segundos 45 minutos, el C.D. Alcalá doblegó a un difícil Antoniano, y mantiene sus aspiraciones de cara a meterse en uno de los dos puestos que dan derecho a jugar el «Play Off» de ascenso a tercera división.

Empezó el partido con bastantes precauciones defensivas por ambos equipos. El Antoniano, bastante bien situado en el campo y con un pressing fuerte a los jugadores claves del Alcalá, no dejaba realizar ese fútbol rápido y al primer toque al que nos tienen acostumbrados las huestes de Núñez cuando juegan en el Francisco Bono; García Chico es gran conocedor de las virtudes del equipo alcala- reño.

A pesar de ello, las más claras oportunidades de este periodo estuvieron en botas del equipo local, pues el At. Antoniano se limitó a hacer esporádicos contragolpes que casi siempre finalizaban en tiros lejanos muy desviados. Pudo inaugurar el marcador Eloy en magistral subida de Piña, pero el delantero alcala- reño disparó inocentemente a las manos del portero visitante. Aunque las jugadas más peligrosas del primer periodo fueron un chut potente de Oliveros al largero y, sobre todo, un claro penalty al pundonoro centrocampista alcala- reño. En definitiva, terminaba la primera parte y el partido que tanta expectación había levantado, estaba defraudando a todos los aficionados.

La segunda parte se inicia con un cambio en las filas del Alcalá; Diestre sale por Pavón, José Luis Núñez se juega el todo por el todo y cuando aún se están fijando los mar- cajes producto de ese cambio, Pedro en fallo local y con Medina tapado, consigue el gol visitante. Lejos de desani- marse, el conjunto local comi- enza a desplegar un fútbol de empuje, fuerza y anticipa- ción, encerrando por com- plete al At. Antoniano en su área. Las jugadas de peligro se suce- den, Guitard saca al equipo con coraje desde atrás, se pro- ducen numerosas ocasiones, el propio defensa en jugada tren- zada hace que el portero Jiménez se luzca, Oliveros y Eloy disponen asimismo de claras oportunidades para batir al cancerbero lebrijano, pero el gol no llega y lo que es más problemático, el Antoniano realiza peligrosos contragol- pes. Y lo que son las cosas del fútbol, en la jugada de menos peligro, va a llegar la igualada alcala- reña: en una cesión a Jiménez, Diestre la pelea bra- vamente y, gracias a su empe- ño, el balón llega a Marcos

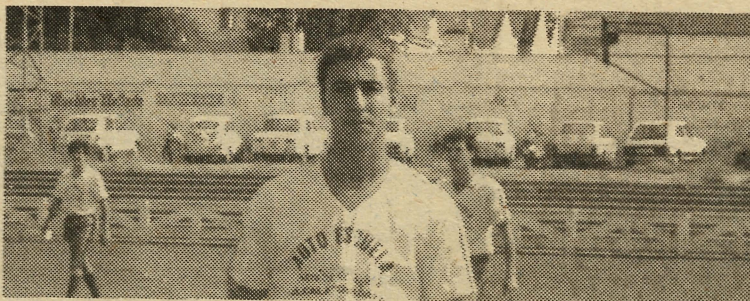
que, a puerta vacía, introduce el cuero en la red. Este gol hace que el Alcalá acelere aún más el ritmo y, con la ayuda de una afición entregada al equipo y animando constan- temente, cinco minutos más tarde va a llegar el gol del triunfo. Precioso gol logrado por Diestre tras inmejorable pase de Bético. El campo era un clamor, y el partido, que tan cuesta arriba se había puesto, se sacaba adelante con genio y corazón, aunque muy bien mezcladas estas cualidades, con la inteligencia y «tranquilidad» que el Alcalá jugó tras el tanto visitante.

En definitiva, nuevo éxito del club que esperamos confir- me en las dos salidas consec- utivas que tiene en los próxi- mos quince días, esperando, igualmente, que esta afición tan entusiasmada en el Fran- cisco Bono acuda con el equi- po a Morón y Bellavista.

Datos del partido

Resultado: Alcalá 2 (Marcos y Diestre); Antoniano 1 (Pedro). **Alcalá:** Medina; Diestre (Pavón) Piña, Guitard, Funes; Cuevas, Roberto, Oliveros; Marcos, Bético, Eloy (Juani). **At. Antoniano:** Jiménez; Cor- tez, Ríos, Cala; Botana, José Marí, Valderrama (Menudo); Camarena, Pedro, Emilio. **Arbitro:** Sr. Fernández Orte- ga de Jerez. En un partido jugado con mucha deportivi- dad el colegiado jerezano no estuvo a la altura que el parti- do requería, mal preparado físicamente y mal auxiliado, en las bandas el árbitro repa- tió errores por ambos bandos y en la única jugada dudosa del partido falló estrepitosamente. **Incidencias:** Excelente entra- da en el Francisco Bono con numerosos seguidores lebrija- nos, que «rivalizaron» con banderas y tambores con las «peñas» alcala- reñas. Se guar- dó un minuto de silencio por el alma del tristemente falleci- do Gallardo, guardamente malacitano; al final del parti- do y cuando jugadores y trio arbitral abandonaban el te- rreno de juego el típico exalta- do de turno, y que no merece llamarse aficionado de fútbol, intentó agredir al colegiado gaditano repeliendo esta agre- sión uno de sus auxiliares en definitiva un broche final la- mentable a un excelente es- pectáculo deportivo.

B. Herrera



CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 C.M.D. San Juan	1	24	13	9	2	40	20	35
2 Ecija Bpie.....	3	24	12	8	4	36	17	32
3 At. Antoniano.....	2	23	14	4	5	46	23	32
4 C. D. Alcalá	4	24	12	6	6	39	18	30
5 Puebla C. F.	7	24	10	8	6	33	24	28
6 U. D. Morón.....	5	24	11	6	7	40	30	28
7 U. D. Los Palacios ..	8	24	11	6	7	34	27	28
8 C. D. San José.....	6	24	10	8	6	36	30	28
9 At. Algabeño.....	11	24	9	4	11	35	29	22
10 Marchena Bpie.....	9	24	8	6	10	30	29	22
11 C. D. Cantillana.....	10	24	8	5	11	28	43	21
12 Villafranco	12	23	6	8	9	25	31	20
13 U. D. Bellavista	14	24	5	9	10	27	34	19
14 Arahal C. F.....	15	24	7	5	12	30	41	19
15 A. D. Carmona.....	13	24	6	6	12	27	44	18
16 Lora C. F.....	16	23	6	5	12	23	42	17
17 C. D. Fuentes.....	17	23	5	7	11	16	34	17
18 Portaceli.....	18	24	3	6	15	21	50	12

La figura del partido: Piña

Piña ha sido el hombre más regular de su equipo, que hizo un segundo tiempo de los que gustan y donde todos estuvieron a gran altura, pero la técnica, la clase y el saber cubrir su puesto con seguridad, aplomo, y buen ejecutar, merecen otorgarle la clasificación de figura del partido.

Los entrenadores opinan

José PERNIA

Tras finalizar el interesante choque entre el Alcalá y el Antoniano, los entrenadores se expresaron así, en torno al encuentro.

GARCIA CHICO: «Partido interesante con lucha y emoción»

Ha sido un partido intere- sante donde la lucha y la emo- ción han sido sus principales alicientes. Dos equipos que han luchado por la victoria y como los goles cantán, pues la victoria ha correspondido a los de casa. La afición ha apoyado a sus jugadores y estos han dado una lección de como hay que actuar para conseguir un resultado, con limpieza y honestidad. Tuvi- mos la victoria cerca, pero hasta el final, nadie es dicho- so. Hemos perdido ante un buen equipo, que reaccionó bien a partir del gol encajado y de ahí su victoria que no discu- to. Supieron cómo actuar para triunfar y lo lograron. El Alca- lá es un equipo que tiene cate- goría, no así su entrenador, que se ha expresado en unos términos al final, para mí po- cos elegantes, pero esto es cosa aparte. Nada que oponer a la victoria alcala- reña, en un en-

cuentro bien jugado por los dos equipos.

JOSE LUIS NUÑEZ: «Partido muy competido de dos buenos equipos»

El partido ha sido muy com- petido de dos buenos equipos que aspiran a la liguilla de as- censo. En el segundo tiempo sacamos cuatro puntas para deshacer la segura defensa fo- rastera y el entusiasmo, el co- rage y la responsabilidad de mis jugadores, lograron la vic- toria y al mismo tiempo se le dió emoción a espectáculo. El Antoniano es un gran equipo, con siete jugadores de fuera, bien pagados, que le dan soli- dez al conjunto y por ello nuestra victoria tiene más mé- rito. En cuanto a lo que me dice del entrenador del Anto- niano con respecto a mi com- portamiento, lo ignoro. Yo du- rante todo el partido y finali- zado éste, me he comportado como siempre: correcto con todos. Tal vez su expresión la haya motivado la pérdida del partido, cuando lo tenía ganado.

Perspectivas de ascenso

Debido a las modificacio- nes sufridas este año en lo concerniente a fase de as- censo a tercera división va- mos a intentar explicar «a groso modo» como funcio- nará en regional preferente, el ya llamado por todos «Play Off».

Refiriéndonos a Andalu- cia Occidental existen cua- tro grupos que engloban equipos de Cadiz, Córdoba, Huelva y Sevilla; de cada uno de estos grupos ten- drán acceso al ascenso los dos primeros clasificados que, jugarán una liguilla a doble vuelta y tras los ca- torce partidos subirán di- rectamente a categoría na- cional los dos primeros, aunque también pudiera darse en caso que subiera el tercero, si el campeón nor- teafricano fuera de Melilla; los clasificados del tercer al duodécimo puesto jugarán por un título «simbólico», que a fin de cuentas no serviría para nada, jugando los restantes equipos por eludir el descenso.

Vistas estas perspectivas, al equipo alcala- reño le inte- resa estar en uno de esos dos lugares, tanto deporti- va (huelga hacer algún co- mentario) como económi- camente, se harían buenas taquillas ante equipos bas- tante conocidos, presumi- blemente entrarían el Alge- ciras, el año pasado en se- gunda B, Montilla, La Pal- ma, Puerto Real... que juga- ban el año pasado en cate- goría nacional.

El alcanzar una de estas dos posiciones, actualmen- te está bastante difícil para el equipo de Núñez y si analizamos someramente el calendario de la Regional Preferente vemos que el C.D. Alcalá tiene que seguir evidenciando su buena for- ma en campo local(debe ve- nir todavía el Ecija), pero sobre todo mostrar sus po- sibilidades en campo con- trario,(de los partidos que quedan, seis son fuera), en definitiva, esperemos que la prima que tienen estipu- ladas los jugadores por el ascenso a tercera, pueda ser pagada, creemosque con sumo gusto, por la jun- ta que preside Vicente Herrera.

¿A QUE ESPERAS PARA SUSCRIBIRTE A ALCALÁ/SEMANAL

RELLENA AHORA MISMO EL BOLE- TIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA PUERTA. CON TODAS LAS NOTICIAS QUE DEBES CONOCER. SUSCRIBETE. YA SOMOS MUCHOS. TU NO DEBES FALTAR.

En sus marcas...

Concurso de logotipo para la Olimpiada

El día 31 del presente mes termina el plazo de entrega de logotipos para la II Olimpiada de la Juventud. Por este motivo, remitimos a continuación las bases para entrar en concurso:

1.-Dado el carácter de este acontecimiento, sus ideales fundamentales y los medios materiales con que partimos, el principal requisito para participar en el concurso será el de ser capaz de hacerlo desinteresadamente, puesto que no podemos ofrecer premios en metálico.

Si te basta con sentirte pieza fundamental de esta Olimpiada, y con ver tu trabajo durante varios meses inundando medios de difusión locales y provinciales, continúa leyendo estas bases y ¡gracias, amigo!

2.-El concurso está habiendo a todos los jóvenes de edades comprendidas entre los 12 y los 25 años, pudiendo ser presentado más de un trabajo por cada uno de los participantes.

3.-Los originales deberán ser presentados con nombre, edad, dirección y número de teléfono el autor. Se entregarán antes del día 31 de Enero en los propios centros de enseñanza en que estudie cada cual, o bien en la Parroquia de San Sebastián.

4.-En los días siguientes a la mencionada fecha se hará público el fallo del jurado, que estará compuesto por los siguientes señores:

-Don Manuel Rodríguez Almansa, Licenciado en Bellas Artes y profesor de Instituto;

-Don Juan Llamas, Licenciado en Bellas Artes y profesor de Instituto;

-Don Javier Hermida, Licenciado en Bellas Artes y profesor de Instituto;

-Don Antonio López Ordóñez, Profesor encargado de curso en la Facultad de Bellas Artes de Sevilla;

-Don Francisco Mantecón Campos, estudiantes de 4 curso de BB.AA.;

-Don Juan Carlos Rubio, decorador;

-Don Juan Carlos Bono Alcoba, Titulado en Relaciones Públicas.

5.-La decisión del jurado es inapelable.

6.-Los originales de los trabajos serán realizados en cualquier técnica, a un solo color y en formato A-4.

7.-Con los trabajos presentados se hará una exposición que se mantendrá abierta al público a lo largo de toda la Olimpiada.

8.-La participación en el Concurso supone la total aceptación de estas bases.

La semana próxima continuaremos dándole la mayor y amplia información que obtenemos sobre la Olimpiada. Por último, animar desde aquí a todas las personas de Alcalá para que contribuyan en este grandioso evento (dentro de poco habrá mecheros, chapas..., con el logotipo de la Olimpiada ¡Búscalos!).

Se dieron demasiadas facilidades

C.D. Río de Janeiro 4; C.D La Peña 0

Segunda salida consecutiva y nueva derrota, de cuatro puntos en juego en campos en teoría fáciles, cero puntos conseguidos, seis goles encajados y sólo uno a favor y éste, de falta directa.

El partido ya lo afrontaba la Peña, con bajas importantes en sus filas, y si era poco, a los dos minutos encajaba el primer gol, en indecisión de la defensa y si esto era aún poco, a los seis minutos, se lesionó Agustín y hubo de ser sustituido. Al encajar con tanta prontitud el primer gol, Juan Gutiérrez se vio obligado a cambiar la forma del planteamiento del partido, también obligado por la lesión de Agustín. De un partido que se preveía que fuera fuerte en defensa y medio campo, se tubo que pasar al adelantamiento de las posiciones en defensa y medio campo y ello obligaba a descuidar mucho la defensa y ser poco creativo en medio campo, en donde únicamente Javi, se veía con capacidad para hacer jugadas y lanzar balones a su delantera, pero ésta estaba muy desconexiónada con el resto de los medio-campistas. El primer tiempo fué de dominio más acusado de los peñistas, pero el juego era poco de conjunto entre el medio campo y la delantera, y ésta no recibía los balones con demasiada facilidad, para las penetraciones positivas, y en cambio, eran los locales los que en los contragolpes, llevaban el peligro a la meta de Mora, que se vio obligado a los 19,33 y 44

minutos, a realizar paradas de auténtico mérito, dos de ellas en faltas directas. El segundo tiempo continuó con el dominio peñista, creando muchas ocasiones para marcar, y así a los 8 minutos, en jugada de todo el equipo, Javi tiró alto por poco; a los 14, el árbitro anuló un gol a Javi al lanzar una falta directa, obligó al portero local a realizar una gran parada junto a la base del poste izquierdo y a los 43, sería Solís el que lanzó un soberbio tiro, que devolvió el travesaño. Con lo expuesto, se demuestra que la Peña crea muchas ocasiones, pero materializa muy pocas. Pero también estaba claro, que éste no era el partido de sus defensas, que dejaban muchos espacios libres a los delanteros locales y jugaban excesivamente descontrolada y así a los 26, 30 y 42 minutos, recibían tres goles más en fallos de marcajes.

Ficha técnica

C.D. Río de Janeiro 4 (Valencia 2, Periañez y Fernández).

C.D. La Peña 0.

Árbitro: Sr. Afan Morillo. Regular, cerró los ojos en algunas jugadas. Amonestó a los locales, Juan, Domingo y Gugu y al peñista Carreño.

J. de los Buques



Las escuelas de fútbol que fueron designadas a nuestra ciudad en un convenio Ayuntamiento-Federación están celebrando en distintas instalaciones su propio campeonato, al haber más de cien chavales agrupados en un total de ocho equipos. Han finalizado la primera vuelta y la foto de Trigo Bono muestra al primer clasificado al final de la misma. Se trata del Vasco de Gama --ese es su nombre-- que prepara Alberto Arcos, equipo que no ha cosechado una sola derrota hasta ahora. Si duda un gran conjunto, inmerso en un bonito campeonato.

Victoria en senior femenino

Senior femenino: Alisa 1 - C.V. Alcalá 3 (15/12; 11/15; 13/15; 11/15).

Partido muy emocionante por la igualdad en el marcador. El Alisa, reforzado, dió más problemas de los esperados a las alcalareñas que hicieron un juego irregular, aunque demostraron su superioridad en los momentos claves del partido, remontando marcadores adversos.

En el C.V. Alcalá se notaron algunas ausencias importantes, pero afortunadamente se sacó adelante el partido, posiblemente el más complicado de

esta liga, ya que ambos iban inbatidos y compartían la cabeza de la clasificación.

En senior masculino, el partido fué aplazado a petición del Alisa, pues tenían a varios jugadores enfermos. Este partido era muy esperado pues también compartían la cabeza de la clasificación.

En juveniles masculinos, el Sábado se jugó un partido atrasado siendo el resultado de Alisa 3 - C.V. Alcalá 1. Al día siguiente, en partido correspondiente a la jornada de liga, se disputó el C.V. Alcalá-Alisa con el resultado de 3-2, a favor de los locales.

en su dimisión oficial como entrenador del C.B.P. Gutiérrez

Paco Luis miente a presidente y jugadores

El pasado sábado, sin demorarse más, Francisco Luis Sánchez, anunció su dimisión como entrenador del C.B.P. Gutiérrez Senior y Cadete ante jugadores y presidente. Las razones, que expuso ante éstos y ante la emisora local Antena 92, son absolutamente falsas, de antemano, fueron anunciadas en nuestras páginas las verdaderas razones, y «equivocadas», la pasada semana. Las causas del sábado radicaban en problemas de incomparecencia de los jugadores a los entrenamientos. Pues, este pasado lunes, ante P. Mendoza, volvió a ratificarnos sus problemas con el Presidente.

El presidente, molesto ante las declaraciones de Paco Luis, nos manda un escrito, que publicamos a continuación, a modo de réplica:

«De todos es sabido, y de mí como presidente, que D. Francisco Sánchez desea dedicarse el año próximo al baloncesto base, por lo cual, se esperaba su dimisión.

Francisco Mendoza piensa en estos momentos de la misma forma que cuando fundó el club. Expongo mi pensamiento:

- Crear un lugar donde los antiguos alumnos, padres y profesores puedan continuar en contacto y realizar una serie de actividades.

- Apoyar al baloncesto base.

- Elevar el nivel de baloncesto de Alcalá.

En un principio, solo tenemos baloncesto y gracias al apoyo de antiguos alumnos (Mena y Galiano), hermanos de alumnos (Manuel de Pablos y Carlos García) y la colaboración de otros (tanto jugadores como simpatizantes). Francisco Mendoza no ha mantenido con D. Francisco Luis Sánchez ninguna conversación a nivel particular, ni como presidente, referente al comentario realizado por él en ALCALA/SEMANAL sobre los Cadetes.

Ningún presidente de club diría que no le interesan los escalafones inferiores y con más razón no lo puedo decir yo, desde el momento en que, precisamente, trabajo con la materia prima, a la cual, aprecio bastante, y, creo, ellos también a mí.

Por lo tanto, manifiesto y mantengo lo que dije al principio de temporada: los Cadetes me interesan aún más que a D. Francisco Luis Sánchez. Si no tenemos escalafones inferiores, cómo vamos a proporcionar jugadores a los seniors.

Por último, en su escrito, quiere aclarar cinco puntos a nivel de presidente y cinco a nivel personal:

«Como presidente:

- Un club lo forman el presidente con su junta directiva, entrenador, jugadores y afición. El camino que sigue el

club es imagen del esfuerzo común y no de alguien en particular y, por ello, no voy a permitir que alguien con afirmaciones falsas, gratuitas y mal intencionadas, pueda romper la unidad existente entre todos los componentes del club.

- El problema de Galiano ocurrió en el mes de Octubre, y fue un mal entendimiento entre D. Francisco Sánchez y el citado por diferencia de caracteres. Todo ello se solucionó entre todos los componentes del club, ¿con qué objeto saca a relucir esto?. Estamos en Enero.

- Observo mucha malicia en la penúltima declaración tal y como se hace. Francisco Mendoza ha fundado un club en el año 86 porque no creía en la organización del existente (es una opinión). De antemano, no tengo ninguna animosidad contra alguna persona, pero junto con el apoyo de jugadores y algunos colaboradores no quiero la unión a nivel de clubes con el C.B. Alcalá. Pero esto no implica que se quiera una unión a nivel de jugadores.

- Paco Luis tampoco quería esta unión.

- Nuestro club tiene las puertas abiertas para cualquier jugador que lo desee.

Como persona:

- No soy soberbio, no deseo publicidad alguna, ni busco protagonismo.

- Me importa mi club.

- No me meto en las cosas de los demás.

- La suerte es necesaria. Sin trabajo y relaciones no hay suerte.

- No somos superiores a nadie, estamos ahí y basta.

Mientras tenga el apoyo de los jugadores nadie va a conseguir meternos cizaña.

Francisco MENDOZA
Únicamente añadir, porque aquí queda zanjada esta polémica, que la Redacción deportiva de ALCALA/SEMANAL lamenta profundamente, los acontecimientos acaecidos a través de las declaraciones hechas por Francisco Luis Sánchez Núñez.

J.I. La Casa



A.D. Cónsul a falta de una jornada se proclama campeón del grupo 2º, 1ª división provincial fútbol-sala.

Fútbol-sala: Cónsul campeón y Alcalá Tennis lider

La trabajada victoria de Cónsul sobre García Junco y la inesperada derrota del Piscinas de Coria en la Puebla frente al débil Los Romeros, ha llevado a los alcalareños a consolidarse como líderes del grupo. Por otro lado, tras la victoria de Alcalá Tennis Oromana y el empate de los líderes Estadio y Salesianos Cónsul, los de Manolo Montero son líderes del grupo de alevines. Pero esto fue lo que dió de sí la jornada.

ECIJA FS. 1 - CD. LAS MAIRENAS 4. Excepcional el partido que disputaron los de Carrasco en la ciudad de las torres con un juego rápido en ataque y una ordenada defensa. Pero sin

duda el hombre más destacado fue su guardameta Fran, que mereció incluso la aclamación del público local.

CD. CONSUL 3 - H.GARCIA JUNCO 2. Muy difícil se le pusieron las cosas al ya campeón del grupo II, ya que a los doce minutos los sevillanos ponían el 0-2 en el marcador. Pero a base casta y entrega total por parte de todos sus jugadores, se logró remontar el partido, a falta de poco tiempo para el final. Como en el anunciado señalamos, este resultado y el del Coria en Puebla, dán definitivamente el liderazgo del grupo a los de Joaquín. Enhorabuena.

FS. ALCALA 0 - PALMERA

PUB 3. Tendrán que esperar los alcalareños hasta la última jornada, en la que descansan, para ver si estarán en primera o en segunda división. Sobre el partido del domingo, poco que comentar, solo que los sevillanos fueron siempre muy superiores.

ALCALA TENIS OROMANA 4 - CD. LA MILAGROSA 2. Nada pudieron hacer los desdibujados chavales sevillanos ante la avalancha que se les vino encima, con un juego excepcional del equipo que dirige Manolo Montero. Con esta victoria, pasan a liderar el grupo.

SALESIANOS CÓNUL 1 - ESTADIO FS. 1. Nadie podía

imaginar que tras el excelente primer tiempo de los Salesianos, se vería una segunda mitad soporífera por ambas partes y, en especial, de los locales, que no ligaron una sola jornada.

LA PROXIMA JORNADA

C.D. Las Mairenas - ACF. Utrera. Sábado a las seis en el Pabellón.

- Los Romeros P. - AD. Cónsul. Sábado 17,30 en La Puebla.

El FS. Alcalá descansa. Igualmente lo hace el Salesianos Cónsul.

Alcalá Tennis Oromana - La Salle. Sin confirmación de hora. ACB

SEGUNDA REGIONAL GRUPO II JUVENIL

La Checa.....	1	Pol. Viso.....	1
P. Cazalla.....	3	Paradas.....	2
C. D. Mairena.....	2	Campillo C. F.....	1
Fuentes C. F.....	3	Estepa.....	2
C. D. Alcalá.....	9	Osuna B. C.....	3
Arahal.....	4	Oromana.....	1

CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 La Checa.....	1	15	10	2	3	38	16	22
2 C. D. Alcalá.....	3	14	9	2	3	59	18	20
3 Pol. Viso.....	2	15	8	4	3	24	23	20
4 Arahal.....	6	15	8	0	7	40	28	16
5 Campillo C. F.....	4	14	7	2	5	36	34	16
6 P. Cazalla.....	7	14	5	6	3	26	26	16
7 C. D. Mairena.....	8	15	8	0	7	30	32	16
8 Oromana.....	5	15	6	3	6	42	42	15
9 Fuentes C. F.....	10	15	6	2	7	24	31	14
10 Pablo VI.....	9	14	6	1	7	26	32	13
11 Osuna B. C.....	11	14	5	1	8	27	32	11
12 Estepa.....	12	15	3	1	11	17	36	7
13 Paradas.....	13	15	1	2	12	14	53	4

Agenda local

Preferente Juvenil. Colspe 2; Mosquito 3. Se ganó en este difícil campo sevillano, en el que fue sin duda alguna el mejor partido jugado hasta ahora por los chavales de «Lili».

1ª Regional Juvenil. Portaceli 5; Mass-Aeka 3. Ganó el que más acierto tuvo de cara al marco contrario.

C.M.D. San Juan 2; E.S. Agustín 2. En su línea habitual los muchachos que dirige Vergara, líderes e invictos.

2ª Regional Juvenil. C.D. Alcalá 9; Osuna Bte. Club 3. El resultado dice todo de lo ocurrido en el terreno de juego.

Arahal C.F. 4; Oromana C.F. 1. Resultado bastante excesivo,

pues el equipo alcalareño fue víctima de un auténtico robo deportivo, porque el colegiado de turno castigó a los de Silvestre con dos expulsiones y continuas faltas en contra, que al parecer fueron decisivas.

La AD. Pablo VI descansó esta semana.

1ª Regional Infantil. (fase descenso. E.S. Agustín 2; Pta. Carmona 0. Se comenzó bien esta nueva fase, haber si con un poco de suerte se evita el descenso y el año que viene se sigue en la misma categoría. Lo mismo le ocurre al C.D. Mosquito, pero éste empató a dos goles en casa (2-2) ante el Ibarburu.

2ª Regional Infantil. Peña Bé-

tica 7; Dos Hermanas 1. Nada pudo hacer el quipo nazareno para parar a los chavales de Antonio, que demostraron ser muy superiores.

Mairena 3; A.D. Pablo VI 0. Nada que objetar a la clara derrota.

1ª Regional Alevín. Lebrijana 1; P.B. Alcalá 2. Gran victoria a domicilio de los chavalines verdiblancos que con estos dos nuevos puntos siguen entre los primeros de la tabla.

C.D. Mosquito descansó.

Categoría Benjamín. Mosquito 0; Pta. Carmona 0. Aún continúan segundo.

El Oromana descansó.

Juan Alberto

PRIMERA REGIONAL JUVENIL

C.M.D. S. Juan.....	2	E. San Agustín.....	2
Dos Hermanas.....	6	Ecija Bp.....	1
Guillena.....	3	Sevilla 3.000.....	0
Marchena.....	1	A. D. Carmona.....	1
Gines.....	0	C. D. San José.....	2
At. Algabeño.....	0	C. D. Algabeño.....	1
Portaceli.....	5	Mass A.E.K.A.....	3
P.S. S. Jerónimo.....	7	Victoria.....	2
Camas At.....	2	Unidad.....	1
A.F. La Oliva.....	4	Puebla C. F.....	1

CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 E. San Agustín.....	1	19	14	5	0	50	21	33
2 Marchena.....	2	19	13	4	2	57	30	30
3 Sevilla 3.000.....	3	19	13	1	5	47	26	27
4 C.M.D. S. Juan.....	4	20	12	3	5	55	37	27
5 Dos Hermanas.....	5	18	12	2	4	49	15	26
6 Portaceli.....	6	18	11	3	4	51	32	25
7 Camas At.....	7	19	12	0	7	37	25	24
8 A. D. Carmona.....	8	20	9	5	6	35	31	23
9 A.F. La Oliva.....	9	19	10	2	7	38	28	22
10 P.S. S. Jerónimo.....	10	19	7	5	7	41	36	19
11 C. D. San José.....	13	19	9	0	10	32	33	18
12 Unidad.....	11	20	6	5	9	35	44	17
13 Mass A.E.K.A.....	12	19	6	5	8	38	48	17
14 C. D. Algabeño.....	14	20	6	3	11	30	40	15
15 Guillena.....	15	19	6	3	10	33	47	15
16 Ecija Bp.....	16	20	4	4	12	20	41	12
17 Puebla C. F.....	17	20	4	2	14	20	45	10
18 Gines.....	18	20	4	2	14	27	61	10
19 At. Algabeño.....	19	20	2	5	13	20	36	9
20 Victoria.....	20	19	3	1	15	24	63	7

REGIONAL PREFERENTE JUVENIL (Grupo Sevilla)

Pta. Carmona.....	1	La Oliva.....	2
Altair.....	4	U. D. Morón.....	1
Castilleja C. F.....	3	San Benito.....	1
Colspe.....	2	Mosquito.....	3
Juv. Ecija.....	0	Estadio C. F.....	1
Bellavista.....	1	Los Palacios.....	0

CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 Estadio C. F.....	1	17	13	2	2	46	8	28
2 Juv. Ecija.....	2	17	13	0	4	41	9	26
3 La Oliva.....	3	17	10	6	1	38	15	26
4 Altair.....	4	17	11	3	3	30	16	25
5 Mosquito.....	6	17	8	6	3	28	17	22
6 Pta. Carmona.....	5	17	10	0	7	45	31	20
7 Colspe.....	7	17	8	2	7	31	19	18
8 U. D. Morón.....	8	17	5	3	9	21	38	13
9 Castilleja C. F.....	9	17	3	4	10	15	34	10
10 Los Palacios.....	10	17	2	3	12	17	48	7
11 Bellavista.....	12	17	2	1	14	14	54	5
12 San Benito.....	11	17	2	0	15	20	57	4

Ajedrez

Finalizó el campeonato de Andalucía de clubes

En Real Círculo de Labradores de Sevilla, se ha proclamado campeón de Andalucía por Equipos de Clubes al vencer en la Fase Final de dicha competición a los representantes de la Peña Ajedrecística Oromana de Alcalá de Guadaira, Maristas de Málaga y Club Nevada de Granada. El torneo se disputó los días 4, 11 y 18 de Enero, por el sistema de liga a una vuelta.

La Peña Ajedrecística Oromana, ha resultado ser la subcampeona de esta Fase Final, pues tras su derrota ante Labradores, venció en Granada al Club Nevada y empató frente a Maristas de Málaga, clasificándose por mejor resultado de tablero.

Maristas de Málaga y Club Nevada de Granada, en las posiciones tercera y cuarta cierran la clasificación de esta Fase Final del Campeonato de Andalucía por Equipos cuyo vencedor, el Real Círculo de Labradores, representará a Andalucía en los próximos Campeonatos de España.

Campeonatos provinciales juveniles y femeninos

Por delegación de la Federación Sevillana de Ajedrez, la Peña Ajedrecística Oromana organizará a partir del próximo día 25 de Enero, los Campeonatos Provinciales de Ajedrez Juvenil y Femenino, dando comienzo las partidas a las 10 de la mañana, en sus instalaciones de Canalejas y Méndez núm. 5.

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Nevó, pero ¿nevará?

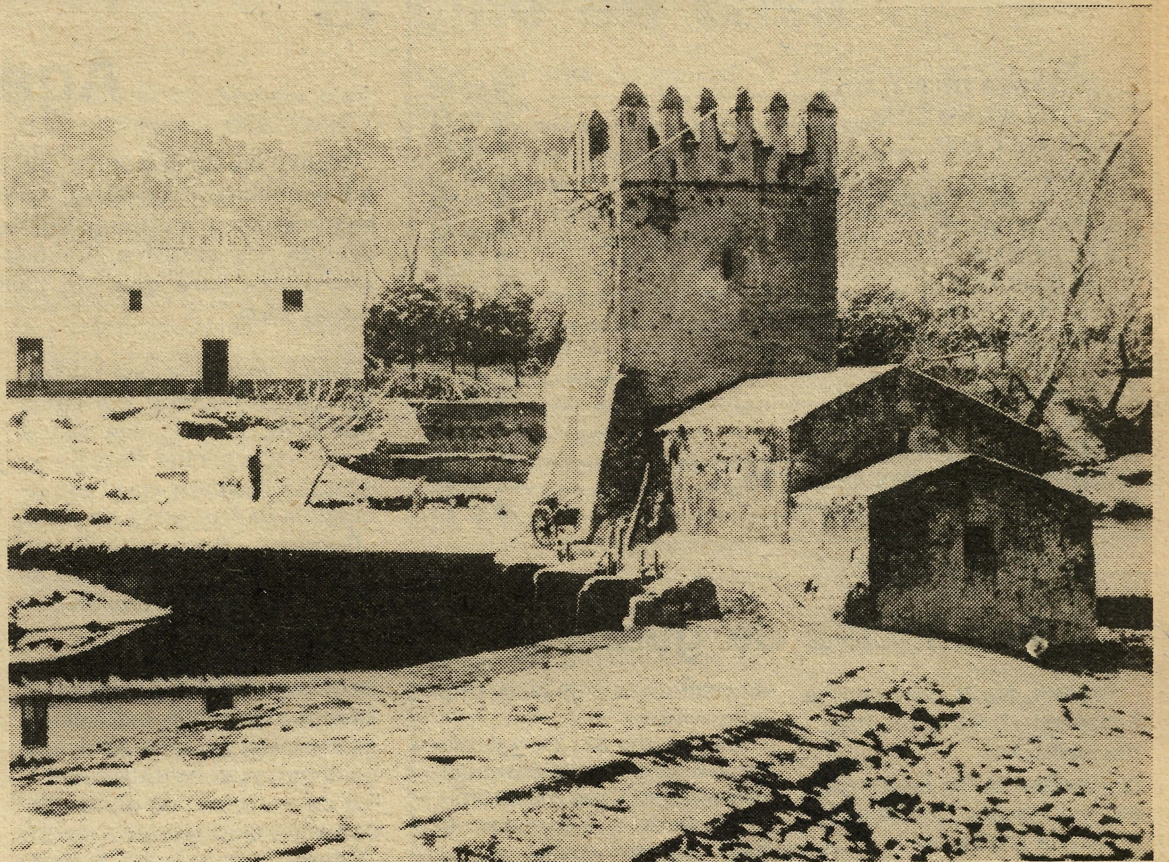
Estos días que Europa tiritita de frío, debido a la ola que está invadiéndola, en nuestro pueblo, también se han hecho sentir los rigores del crudo invierno, a pesar de nuestra situación geográfica. Y quizás nosotros, los del sur, lo sintamos más, ya que nuestras casas y edificios, no están acondicionados, para estas bajas temperaturas. «Parece que va a nevar» era el comentario de todos, cuando hablabamos de las temperaturas y el tiempo.

Hace treinta y dos años, un día de principio de Febrero de 1954, Alcalá amaneció nevado. Una blanca y espesa capa, cubría el suelo, los árboles, los tejados...eran días de novedad, ya que la nieve no nos visita, más que una o dos veces en el siglo, tienen que coincidir una serie de condiciones meteorológicas para que ello suceda y raramente se dan por estas latitudes; per aquel año la nevada fue copiosa y para documento ahí está la fotografía del molino del Algarrobo nevado. Todo es blanco, la familia de Hilario la contempla desde la puerta de su casa están blancas de cal las paredes y de nieve los tejados, los naranjos de la huerta y los pinos de Oromana, parecen de otras tierras.

Los alcalareños de entonces, vimos llegar a nuestras vidas, un elemento nuevo, los niños jugaba a «guerrear» con las bolas de nieve, los jóvenes hacíamos bromas y los mayores contemplaban los paisajes nevados cosa que no volverían a ver más. Todo fue interesante, pero cuando la nieve, a causa de la persistencia de las bajas temperaturas, se convirtió en hielo, el andar por la calle, se hizo peligroso y más de uno al resbalar, dió con sus huesos en el suelo y algunas personas mayores, tuvieron roturas óseas, debido al patinaje forzoso.

Un aspecto, el de Alcalá nevado, que puede que todavía tardemos lustros en poder contemplar.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

Inauguración de una nueva peña

M. de la Paula

El sábado día 10 de Enero en la localidad sevillana de Guillena, se inauguró la Peña Cultural Flamenca «La Ribera» sita en calle Avenida de las Pajanosas número, 3; dicha entidad está presidida por José García Mejías, a quien le damos la enhorabuena. En el susodicho acto inaugural estuvo presente La Casa del Arte Flamenco «Antonio Mairena» de Mairena del Alcor; Peña Flamenca «La Fragua» de Bellavista y Peña Flamenca «El Madroñero» de Montellano, independientemente de la Peña Torre de los Guzmanes de La Algaba, la cual por amistad, proximidad y solera, actuaba de «peña madrina». Como personas físicas destacamos la presencia de Juan Mena, Presidente de la Federación Provincial de Peñas Flamenca, así como nuestros buenos amigos y mejores críticos Manuel Martín Martín y Juan de Dios Sánchez y, como no, agradecer igualmente la presencia del señor Alcalde local y destacar a lectura de un telegrama justificando la no asistencia de D. Francisco Vallecillo Pecino, Ase-

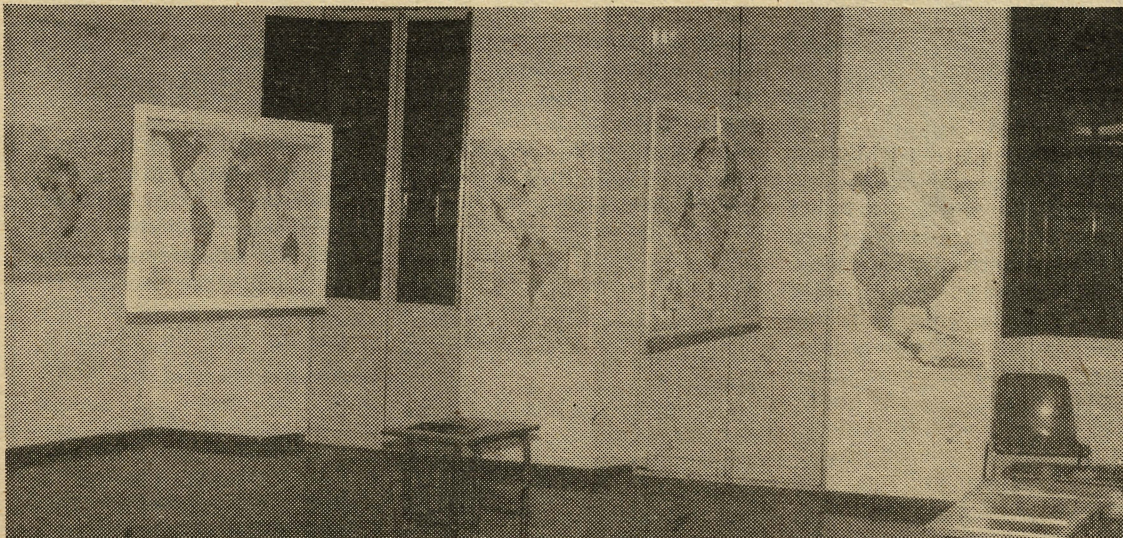
sor de Actividades Flamenca en la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

La jornada inaugural en cuanto a flamenco se refiere tuvo como mantenedor y presentador a Manuel Ríos Vargas, comenzando la misma con el cante de Emilio Reina --cantaor local--, con la guitarra de El Sindo, quienes interpretaron soleá y bulería por soleá. Le siguió en orden de actuación Manuel Crespo y la guitarra de Manuel Carrión, realizando soleá y seguriya. Eulogio Mateo y nuevamente Manuel Carrión desarrollaron unos cantes por soleá y bulería por soleá. Fernando Porrito y Manuel Carrión interpretaron tientos, seguriya y rondeña, con cuya actuación se cerraba la primera mitad. Reanudada la segunda parte, ésta dió comienzo con el cante de Pepe Cabello y la guitarra de Manuel Carrión, quienes hicieron seguriya y cartagenera. Manuel Calero con la misma guitarra ya conocida interpretó caracoles, malagueña con fandango abandonado, tientos-tango y fandango, repitiendo por éste estilo a petición del

público. Cerró la noche flamenca otro aficionado de la localidad; nos estamos refiriendo a Marcelo Sousa, quien con la omnipresente guitarra de Manuel Carrión cantó por soleá, granaina y media granaina, fandango y bulería.

De esta forma, queridos amigos, la gran familia flamenca está de enhorabuena merced a la inauguración de ésta nueva peña, una nueva criatura a quien le deseamos una buena andadura flamenca y una mejor trayectoria en la defensa, promoción y divulgación de nuestros valores artísticos y representativos. No obstante, echamos en falta y así lo hemos de denunciar la incomparecencia de diversos medios de comunicación social sevillanos, aún constándonos habérseles enviado la pertinente invitación pero, así se escribe la historia.

De todas formas y para los amigos de las estadísticas ruego tomen nota de la dirección de ésta nueva entidad flamenca: Peña Cultural Flamenca «La Ribera», calle Avenida de las Pajanosas, 3 - Guillena.



El pasado 18 de los corrientes se clausuró la exposición que, bajo el título de Cartografía General, estuvo abierta al público desde el día 12 en las salas de la Galería Municipal de Arte. La foto recoge un aspecto de la misma.

El Rastrillo

- Vendo finca 3400 metros cuadrados en Castilblanco de los Arroyos, con luz. Condiciones a convenir, escriturada. Interesados llamar al tlf. 70 08 90
- Se alquilan locales céntricos. 60 mtrs. cuadrado, ideal para consulta médica, oficina o comercio. Calle Pérez Galdós, 13 bajo derecha (junto a La Plazuela). Tlf. 70 23 04.
- Vendo piso en la calle Mairena, 28 con 350 metros. Interesados llamar al tlf. 70 70 60.
- Se alquila piso amueblado

do 3 dormitorios. Zona el Barrero. Interesados llamar al tlf. 70 23 41.

● Se vende solar de 262 metros cuadrados de los cuales 80 metros cuadrados se encuentran a altura vegetal. Razón en calle General Yagüe nº 33. Teléfonos 70 43 38 - 52 85 01.

● Compraría casa sector calle San José o alrededores. Interesados llamar al tlf. 70 03 43.

● Vendo piso en Plaza los Lirios, bloque 7, piso 3, en Alcalá de Guadaira. Precio a convenir. Tlf. 70 75 02.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

— Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;

— Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.

— Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALÁ/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL.....	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO.....	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Viernes, día 23.- De 8 tarde a 9 mañana: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto)

Sábado, día 24.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Dr. Marañón, 26 (Bda. Sairu)

Domingo, día 25.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Dr. Marañón, 26 (Bda. Sairu)

De 8 tarde a 9 mañana: Plaza Pio XII (Bda. Pablo VI)

Lunes, día 26.- De 9 mañana a 8 tarde: Plaza Pio XII (Bda. Pablo VI)

De 8 tarde a 9 mañana: C/

Malasmañanas, 59 (Esq. Cristóbal Colón)

Martes, día 27.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Malasmañanas, 59 (Esq. Cristóbal Colón). De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 6

Miércoles, día 28.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 6

De 8 tarde a 9 mañana: La Plazuela, 16

Jueves, día 29.- De 9 mañana a 8 tarde: La Plazuela, 16

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53

Viernes, día 30.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30, Residencia de Ancianos y Colegio HH. Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, y Parroquia de San Sebastián.

Sábados: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de Santiago y Colegio Salesiano.

Domingos y Festivos: 8,30 Colegio Salesiano; 9,00 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad y Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano y Barriada La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo y Ciudad de San Juan de Dios; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Agustín y Santuario de Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 18,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago y Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.
Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados
Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.
Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos
Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos
Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda

Nuevo fin de semana y, ya, a punto de caer la tan temida, por muchos trabajadores, cuesta de Enero. Esperando que las sugerencias y anuncios que les vamos a ofrecer desde esta agenda les resulten, cuando menos, los suficientemente atrayentes para que, sin gastar mucho dinero, ustedes lo pasen bien.

Bien, vayamos por partes. En primer lugar podemos practicar eso de sea usted joven, vaya al cine. Este fin de semana tenemos en el municipalizado Gutiérrez de Alba «Biggles». Una película de John Hough, con Neil Dickson y Fiona Hutchinson.

Durante el fin de semana podemos, con limitaciones de tiempo, visitar la exposición de zoología que está colocada en el patio del Ayuntamiento. Va de vertebrados de los Alcores y su propietario es M. Galindo Ramos. En exposiciones tenemos en la Galería Municipal de Arte una de Serigrafías y Grabados en los que resultarán exhibidos los trabajos realizados en el curso de Estampación patrocinado por la Fundación Pública Luis Cernuda.

Si ya se trata de divertirse entre fin de semana y fin de semana la cosa está un poco más difícil. Pueden irse uste-

des el miércoles a escuchar al Quintento y Agrupación de Metales «Joaquín Taurina» que, bajo la dirección de Rafael Moreno Tello interpretará algunas obras el miércoles en el antiguo colegio de las monjas.

Y el jueves, ... Ya saben Teatro: El «Teatro Garrapato» de Carmona, interpretará el jueves, a las nueve de la noche en el Gutiérrez de Alba «Esperando a Momo». Que se lo pasen bien.

En la sala de exposiciones de El Copete, el joven fotógrafo Alejandro Caompos expone sus últimas realizaciones dentro del campo de la fotografía. La muestra la componen gran numero de fotografías con algo más en común que ser en color, el tema. Este es la Naturaleza. Los paisajes españoles han quedado inmortalizados en la cámara de Alejandro.

Santoral

Lunes, día 26

Ss. Timoteo y Tito

Martes, día 27

Santa Angela, Virgen

Miércoles, día 28

Santo Tomas de Aquino

Jueves, día 29

Ss. Valerio y Constancio

Viernes, día 30

Ss. Hipólito, Felisiano, Martina

Sábado, día 31

San Juan Bosco

Domingo, día 1

Ss. Cecilio y Raimundo

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- María Teresa Sánchez Márquez

- Paola Panaretou Calderón

- Rafael Rodríguez Vázquez

Personas fallecidas

- Dolores Rodríguez Figue-

roa de 78 años de edad

- Rosario Márquez Millán de

83 años de edad

- M^a José Granado Cano de 4

años de edad

- Luis Rodríguez Arévalo de

77 años de edad

- Amparo Ruiz Gómez de 72

años de edad

Articulaciones para Ligeia

Breves palabras para ti

Juan ENRIQUE ESPINOSA

Te escribo, Ligeia, desde esta pequeña ciudad aunque para ti sea como me dices en tu carta: «un pueblo limitado y folklorista que vota si a la OTAN».

Al menos, ya terminaron las fiestas y el grandilocuente simulacro de paz y felicidad dió, como cada año, resultado. Las gentes salieron de nuevo a las calles disfrazadas, cutres apariencias, y las máscaras de bocas curvas se ofrecieron alegres y optimistas. Ah!...menos mal que las personas que he visto, que he saludado, que he felicitado por compromiso, o norma o gusto, han creído o han aparentado creer en el futuro, pronunciándose así esperanzadoramente sobre los trescientos sesenta y tres días por venir. Sin duda, en este entrado año algo tendrá que ceder, aunque eso mismo pensaba los anteriores al igual, supongo, que aquellas sonrientes caras de la noche vieja que, no muy convencidamente, exaltaban la felicidad, efímera; el cambio, ¿de qué?.

De lo que ahora no dudo es del cambio de quienes proclamaron el cambio, y en todo caso también de sus amigos, posición esta, la adquirida, de estancamiento, de no evolución en cuanto sólo se intenta conservar lo conseguido, poder en fin, cosa difícil cuando, por iner-

cia, la imaginación y creatividad se pierde.

Te agradezco tus deseos de prosperidad y la compañía de los dioses de la inspiración. Sin embargo, y pese a estar de acuerdo contigo en que el arte es la única reivindicación válida, difiero un poco de que éste esté reñido con la política - distinto es si nos atenemos al hecho de creación propiamente-, porque ¿qué hacer cuando después de llevarte trabajando días, meses, años, los medios son insuficientes, cuando las subvenciones nunca llegan, cuando a la gran mayoría solamente les interesa las castañuelas y los tunos? Y sobre todo, ¿qué hacer cuando a los señores de la cultura sólo les importa rellenar largas listas de actividades para justificar sus puestos?.

Decirte que he pasado las fiestas descansado, pensando, contemplando después de tanto devaneo, tanto hilo, tanto fantasma del 92, tanta explotación de muertecitos, y control, más control.

Esperando que pases un buen año y sigas tan atractiva como siempre, pese a todo.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 12

4.409

Martes, día 13

0.345

Miércoles, día 14

1.554

Jueves, día 15

7.074

Viernes, día 16

66.904

Te esperamos

Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALA/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalareños, tienes un lugar entre nosotros.

Llámanos al 70 30 11 ó pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.

Recomendamos

Marcos J. PERNIA

¡Hola, hola! Muy buena. Días o tardes, usted dirá. Lo de las películas es otra cosa. Pues sí, no muy buenas la mayoría. Tranqui, colegas, controlen. Buenas nuevas vendrán. Esperanza, chatos.

El viernes sigue yendo de recién estrenado y vacilón. Y como le ha dado por lo generoso, nos suelta «Serpico». Sensacionalmente dirigida por Sidney Lumet, contó en su trepidante ejecución con un Al Pacino como policía, personaje real, que se empeña en ser la ley, es decir, su ley, lo cual unido a su destartada indumentaria le favorece sumamente, porque resulta que lleva encima además una razón superior. La justicia. Es demasiao, oigan. Pa empotrarse en la butaca en verdad.

El sábado...hum, esto...bueno, el sábado ¡Marisol! Ella y sólo ella. Y sus comparsas (inevitables pegotes de acompañamiento). ¡Y canta! Y baila. No, no actúa, la costumbre. «Tómbola», de Luis Lucía. ¡Oh suprema y despiadada cursilería! Me lavo las manos.

Por la noche...hombre, esto sí. «Lenny» es francamente digna de mención. Fue la que siguió a «Cabaret». Pero en este caso, Bob Fosse supo bien renunciar a patrones comerciales, y la hizo todita en blanco y negro, como debía ser. Se trata de un cómico, cuyas gracias van más allá de la mera payasada, porque entran en el más claro campo de la crítica. Se atreve a la ¡impensable! expoliación del impecable sistema americano. Por ello tiene éxito. Contó con una estupenda creación de Dustin Hoffman, bien secundado por la voluptuosamente andrógina Valerie Perrine. Bastante estimable.

Y el domingo, aunque sea Enero, «El día de los enamorados», dirigida por Fernando Palacios y actúa por Jorge Rigaud, Conchita Velasco, Tony Leblanc. Era la imaginable secuela de aquel estruendoso éxito que supuso «Las chicas de la Cruz Roja». Esa noche, una curiosidad argentina que denominaron «Julio comienza en Julio».

El lunes una película que aseguran fue el primer testimonio feminista. De correcto trazado narrativo, indicada para públicos de los más...femeninos.

El martes, «El tren». Jean Louis Trintignant, Romy Scheneider. Y el jueves, un «Recuerdo de amor». Oficial ciclo italiano, camuflado ciclo a De Sica.

¡Conformense con lo que tienen! Aunque nos hayan dejado a verduritas, los pasteles están al caer. Corazonadas de uno. ¡Sean buenos!

El cine en casa

Viernes, día 23. Viernes cine 21,35h. «Serpico» 1973. Color. Dirección: Sidney Lumet. Reparto: Al Pacino, John Randolph.

Frank Serpico, policía en Nueva York, ha conseguido que sus superiores le permitan vestir y actuar de manera insólita. Serpico, no se vende, no admite sobres anónimos con un puñado de dólares, ni entra en la ronda de los «silencios pagados».

Sábado, día 24. Primera sesión. 16,05h. «Tómbola» 1962. Color. Dirección: Luis Lucía. Reparto: Marisol, Rafael Alonso.

La vida es para Marisol, una emocionante y sabia combinación de fantasía y realidad. Y los demás son las personas «formales». Por eso, cuando durante una visita a un museo tres hombres roban una valiosa pintura, nadie la cree...

Sábado, día 24. Filmoteca TV 23,30h. UHF «Lenny» 1974. B/N Dirección: Bob Fosse. Reparto: Dustin Hoffman, Valerie Perrine.

En los años 50 Lenny Bruce fue un cómico dotado con un extraordinario talento. La historia de Lenny fue un meteórico ascenso al estrellato y otra meteórica caída hasta la nada, acelerada por sus propias tendencias autodestructivas.

Domingo, día 25. Estrenos TV.

18,30h. «El niño del mañana» 1982. Color.

Dirección: Joe Sargent. Reparto: Stephanie Zimbalist, William Atherton.

Los experimentos de un grupo de científicos que pretenden llevar a cabo una fecundación «in vitro» alquilando los servicios de una pareja americana de clase media...

Domingo, día 25. Sesión de tarde. 16,00h.UHF «El día de los enamorados» 1959. Color.

Dirección: Fernando Palacios. Reparto: Tony Leblanc, Conchita Velasco.

El día 14 de febrero, festividad de San Valentín «Días de los enamorados», un señor elegantísimo aparecerá en la vida de una serie de parejas que, por un motivo o por otro, no acaban de encajar. Este señor es San Valentín.

Domingo, día 25. Domingo cine. 22,30 UHF «Julio comienza en Julio» 1978. Color.

Dirección: Silvio Caiozzi. Reparto: Elsa Alarcón, Jorge Alvarez.

Don Julio García, rico hacendado en un valle chileno, allá por los días de la primera gran guerra, convoca a todos los familiares y amigos para celebrar el paso de la niñez a la pubertad de su único hijo Julito.

Lunes, día 26. Lunes cine 21,05h. UHF «Las amigas» 1978. B/N.

Dirección: Claudia Weill. Reparto: Melanie Myron, Anita Skinner.

Susan Weinblatt es fotógrafa de profesión; comparte su piso, su soledad con Anne, que escribe versos y que acaba casándose. Susan ahora si que se queda sola. Pero es una mujer capaz de hacerse con numerosos amigos, y por su apartamento van pasando las gentes más insospechadas...

Martes, día 27. Sesión de noche. 21,50h. «El tren» 1973. Color.

Dirección: Pierre Granier-Deferre. Reparto: Jean-Louis Trintignant, Romy Scheneider.

Una alemana de origen hebraico que en los días de la ocupación nazi, se enamora —viajando en un convoy que debe conducir a los judíos hasta la frontera— de un tímido hombre casado...

Jueves, día 29. Cine club 21,05h. UHF «Recuerdo de amor» 1941. B/N

Dirección: Vittorio de Sica. Reparto: Leonardo Cortese, Carla del Poggio.

Transcurren los agitados tiempos de Garibaldi y la unificación. Caterinetta y Marella son dos muchachas hijas de familias enemigas irreconciliables entre. Sin embargo, y por un capricho del azar, ambas están internadas en un mismo convento de religiosas...

El mundo de los toros

Elementos de la fiesta

Los elementos fundamentales de la Fiesta son tres, a saber: El toro, el ganadero, que es quien los cria y los toreros. Todos los demás son elementos colaterales con más o menos importancia, aunque entre los más esté el empresario, que giran a su alrededor, pero que cada vez van tomando un mayor protagonismo.

Pero lo fundamental, el núcleo, son el toro, los ganaderos y el hombre que se viste de torero, que con su inteligencia y dominio, sabe poder y obligar la fiereza y fuerza bruta del animal; sometiéndole, para hacer bella la Fiesta de los toros y crear arte donde antes no lo hubo. Pero sin embargo, ahora estos tres elementos fundamentales parecen que van paulatinamente convirtiéndose en figuras, que yo calificaría como de decorativas, sin el peso específico que siempre tuvieron, y en unos apéndices más, sin un mayor relieve, de las cuentas contables de los empresarios. Porque ahora, en estos momentos, son los empresarios, o para ser más preciso, los monopolios empresariales, los auténticos protagonistas de la Fiesta.

La Fiesta de los Toros podemos situarla en el ámbito de las artes mayores, porque siempre fue creación. La acción de crear, como siempre, supone un esfuerzo intelectual para dar forma concreta a lo que no existía. Y en la creación artística, junto al intelecto, es decir, la acción pensante, supone en los toreros un esfuerzo y una constancia para conseguir

el fin concreto, que a la postre, es lo que va a dar como resultado el arte del torero.

El Toro

Con los toros, es decir, con el animal toro, y no me refiero al sentido genérico que dentro de la Fiesta se le da a esta palabra, ocurre lo mismo. El toro bravo como animal concreto, es fruto de un laborioso resultado, que también podemos considerar más bien como obra de arte que como obra de la propia Naturaleza, ya que su desarrollo, el del toro, obedece más a unas pautas impuestas por el hombre, que a las leyes propiamente naturales, pues ésta está determinada por la selección hecha por el hombre para obtener como resultado lo que él busca, el toro bravo que es fruto de una labor creativa con unos costos económicos, y hablo en estos términos, puesto que el mundo moderno es decir, nuestra sociedad burguesa, tiene por costumbre contabilizarlo todo.

Cada toro de por sí, lo mismo que cada torero, es único e irrepetible, aunque a veces la duda y la



confusión logren desorientarnos, con unas características psicológicas específicas y con un tipo morfológico, también únicos y exclusivos. Por tanto, aquí tenemos esbozados en términos muy generales, lo que son los tres elementos fundamentales de la Fiesta.

Pero ocurre que las malas cos-

tumbres lo está alterando todo. En el mundo del toro, ya no manda aquel quien más quiere, y esta voluntad de querer está demostrada en los ruedos, sino aquel que dudosamente más puede. Pero generalmente se trata de no poder no demostrado de verdad, sino que más bien en la mayoría de los casos puede tra-

tarse, de una facultad trucada, sofisticada, y empleo aquí esta palabra en su verdadero sentido, y no el que solemos darle habitualmente. En donde ya, previamente, todo está calculado, teniendo un resultado que con certeza puede verificarse, incluso antes de comenzar el mismo espectáculo. Es decir, es lo que en términos económicos puede llamarse, sin que ofendamos a nadie, planificación, que es todo lo contrario de la espontaneidad y de la creación artística. En definitiva, un fraude.

El mercantilismo moderno, que esto de moderno es una forma de hablar, ha impuesto como norma de conducta habitual, en el ambiente de los negocios, la necesidad de la planificación a largo plazo, y en la de los toreros la de la mendicidad. Pero esto es una idea económica, que sólo es aplicable a situaciones específicas, como puede ser la producción en cadena y por serie. Pero en el arte, este método de producción no es rentable. El arte es creación, y parte desde lo más profundo e íntimo del ser humano, y máxime cuando se trata de crear un arte con riesgo, como es el del torero. Es decir, el arte demanda libertad en todos los sentidos para poder crear libremente sin verse en la apremiante necesidad de tener que recurrir ni a métodos ni a fórmulas que nada tiene que ver con la que verdaderamente entendemos por arte. Lo contrario sería deformarle. Modificarle. Manipularle a situaciones de despachos y ambientes burocráticos artificiales.

Francisco GARCIA VAZQUEZ

Ramón, un alcalareño en la selección, realizó unas declaraciones para Alcalá/Semanal

«Me siento muy identificado con Alcalá»

A. Ballesteros

Ramón Vázquez es, desde hace unos meses, el alcalareño más popular. Sus hasta el momento doce (y uno más) goles le convierten en el máximo goleador de nacionalidad española de la categoría de oro del fútbol español. Quizás acordándose de eso, el seleccionador nacional, le convocó para disputar el partido del miércoles contra Holanda. Así el viernes de la semana pasada nos dirigíamos a él y sobre las nueve de la noche efectuábamos esta entrevista.

Ramón nos recibe en pantalón vaquero y camisa sport. La temperatura baja no parece importarle aunque pocos momentos después se mete las manos en los bolsillos. Ramón está delgado, muy delgado (el esfuerzo de domingo tras domingo no podía traer otra consecuencia). Su figura, no obstante, no es desgarrada sino atlética. Cuando le hacemos las preguntas parece pensarse las respuestas un poco pero cuando entra en el campo de la entrevista se muestra ágil y concreto.

«Quizá esta pregunta, contando que hoy es viernes, te sepa a tópico pero ¿te esperabas la convocatoria de Miguel Muñoz?»

«No, en ningún momento. Yo sabía que Miguel Muñoz había ido a ver el último partido que jugamos aquí en Sevilla, contra el Barcelona. Si sabía que tenía posibilidades de ir a la selección pero no esperaba que la ocasión me llegara tan pronto. Por eso cuando me enteré de que iba me llevé una gran alegría».

«Tu sabes, Ramón, que, por tratarse de un partido amistoso en el que el seleccionador va a probar a gente nueva, quizá salgas al campo y allí tendrás que fajarte».

«Aún no he hablado con el seleccionador nacional. No sé que ideas va a poner en práctica en el partido. Es, por otro lado, una decisión que le corresponde por completo. De cualquier manera, si salgo a jugar, trabajaré muy duro para la selección, hasta el límite de mis fuerzas porque vestir la camiseta de la selección nacional y representar a nuestro país en lo más grande que le puede pasar a un futbolista».

«¿Es este el punto más alto de tu vida deportiva?»

«Es cierto que, por ahora, es el momento más alto al que he llegado. Pero yo no quiero estancarme aquí, y si puedo, a la vez que tengo que hacerlo bien en el Sevilla, y superarme cada vez más, hacerme con un puesto, si Miguel Muñoz lo quiere también, entre los dieciséis jugadores que forman el equipo nacional. Una selección española muy fuerte porque hay en nuestro país muy buenos jugadores. Para mí es una suerte poder estar ya entre los dieciséis».

HISTORIA

«Vamos a dar si te parece un salto hacia atrás en el tiempo y

vamos a irnos al momento en que le dabas las primeras patadas al balón en el colegio Salesiano de Alcalá. ¿Qué recuerdos tienes de allí?»

«Tengo muchos recuerdos de aquella época porque mantengo prácticamente a todos los amigos que tenía allí. Es una cosa que nunca voy a olvidar. Aparte allí pasé los mejores momentos de mi vida como creo que le ocurre al resto de las personas».

«Luego te vas al Betis primero, al Sevilla después. Pasas por las secciones de infantiles y juveniles así como por el Sevilla Atco. estas casi tocando el primer equipo y te vas cedido al Huelva. ¿Te llegas a desanimar en ese momento?»

«Sí, al principio... No es que estuviera realmente desanimado porque yo iba con mucha moral, porque sabía que tenía que ir a por todas, y podía venirme abajo. Si me hubiera sucedido así no estaríamos hablando de esto aquí. De principio, aparte que me empezaban a salir las cosas bien, me encontré con un plantel de directivos, de jugadores y de técnicos que me ayudaron en todo momento. Si iba con un cierto miedo porque era la primera vez que salía de casa, y eso siempre importa mucho. Pero después me acompañó la suerte y llegué a pasar en Huelva unos momentos muy dulces. Allí la gente me mostró mucho su afecto tanto dentro como fuera del campo».

«Luego vuelves al Sevilla y comienzan los éxitos. Pero tú no te muestras en modo alguno engreído. Continúas paseando por Alcalá, saludando a la gente. ¿Crees que sigues siendo la misma persona que antes?»

«Creo que como persona no he cambiado. Yo siempre quiero diferenciar lo que es un futbolista y lo que es una persona. Un futbolista está dentro del campo juega a su deporte, tiene que ir de vez en cuando a las peñas. Pero cuando llega eso a

su fin y vuelve uno a Alcalá, aparte de dar la mano, firmar autógrafos y cosas así, yo voy por la calle como una persona, no como un futbolista».

«Hablando de fama. ¿Te sientes en algún momento asediado por la prensa?»

«No asediado, porque, al fin y al cabo esto significa que estás ahí arriba. Tratar con toda la gente es una obligación nuestra, sobre todo con los chavales que están empezando ahora a jugar al fútbol. A mí me causa una gran alegría estar con toda la gente. Pero es un cambio muy grande de estar antes tan tranquilo en tu casa, sin prácticamente hacer una entrevista, a estar todos los días con emisoras de Radio, con periódicos. Yo creo que todo será cuestión de acostumbrarse pero al principio cuesta un poco de trabajo».

«En tu carrera como futbolista debe haber mucha gente que te haya ayudado, ¿a quién tendrías que ofrecer tu agradecimiento, sin contar tu esfuerzo personal?»

«Uno tiene unas características de jugador que Dios le ha dado, aparte influye mucho también la suerte. Si no hubiera sido por un entrenador del Sevilla que me vió jugar en el colegio no hubiera ido nunca a este equipo. Este entrenador fue un hombre de aquí, de Alcalá, Antonio Caraballo, que en paz descanse, un hombre, que junto con Pepe Alfaro, me descubrió como futbolista. Después tengo mucho que agradecer a Toni, un entrenador que tuve yo en el Sevilla Atco. y que confió en mí desde el primer momento. También tiene que entrar en este capítulo Víctor Espárrago, el entrenador del Recreativo de Huelva, que también el año pasado depositó toda su confianza en mí, aparte como persona puedo decir que es estupendo. Por último tengo que agradecer al escocés Wallace que haya contado desde el principio conmigo».

«Si te parece, vamos a volver ahora al deporte de nuevo. Tú te sientes cómodo en otro sitio además del de «hombre-gol». También sabes jugar de media punta, ¿no es así?»

«Sí, verdaderamente ese es mi puesto, media punta. Lo que ocurre es que ahora estoy ju-



gando más arriba porque desde un principio el «mister» me dió ese puesto porque no había nadie que pudiera jugar de delantero centro y los que había estaban lesionados. Empecé a jugar, lo hice bien, metí goles... y es normal que no me cambie a otro puesto, porque ahora está dando un gran resultado. Además yo creo que debo jugar donde el entrenador me indique».

«¿Fue muy duro estar en Huelva, lejos de tu familia?»

«Al irme para Huelva, el encontrarme lejos de mi familia, fue lo más duro además, yo no había salido nunca de aquí. Pero la distancia era corta y todas las semanas podía venir a Alcalá por lo menos un día. Además encontré una familia en Huelva y unos amigos que me hicieron la estancia allí más llevadera».

«Bueno Ramón, ¿y si te tienes que ir otra vez?»

«Ya me costaría más trabajo irme de aquí, pero si te refieres a otros clubes más grandes tengo que decir que lo que intento primero es cumplir el contrato que he hecho con el Sevilla; demostrarle a la afición de Sevilla lo que soy capaz de dar de mi juego. Y si Dios quiere, termino el contrato y sigo en forma, ya tendría que pensármelo mucho porque, si viene una oferta que resuelva el futuro tanto de mi familia como el mío, ya no juegas tu con tu propio futuro, sino con el de toda tu familia. La vida de un futbolista es muy corta y hay que asegurarse el porvenir lo más pronto posible. Además de corta tiene muchos altibajos si no has resuelto cuando llegas arriba puede llegar un momento en que las cosas te empiecen a ir mal, vas bajando y terminas por quedarte sin nada».

«Hablando de suerte, no te puedes quejar, te respetan las lesiones».

«Si esta es una temporada en la que las lesiones me han respetado mucho. Por otro lado, yo nunca he sido un jugador que haya tenido muchos problemas, y menos, importantes, desde que juego al fútbol. He tenido las típicas de tobillo, de tirones, esta temporada he sufrido dos lesiones musculares, que nunca había tenido. Pero aparte de esto siempre he sido un jugador que se lesiona poco, quizá por propia constitución física».

PREVISOR

«¿Estas pensando ya en el futuro?»

«Siempre hay que pensar en el futuro por eso que te he dicho antes de que el fútbol da muchas vueltas y lo mismo hoy estás arriba que mañana abajo. Es lo que me ha pasado a mí, que he cambiado de estar sin que me conozca nadie a que lo haga todo el mundo. Por eso hay que saber que no se puede ir por el mundo derrochando, hay que cuidarse un poquito porque no se sabe qué te va a venir».

«Entonces no piensas seguir en el fútbol cuando te retires? Cosa que Dios quiera que quede lejísimo».

«Me gustaría seguir trabajando aquí en Alcalá con chavales, o con el mismo Alcalá. Porque la experiencia que podría tener, en el supuesto de que yo me quedara aquí en Alcalá y las cosas fueran bien, me gustaría enseñárselas a los chavales. Quisiera dejar todo lo que llevo dentro en mi pueblo».

«¿Te sientes vinculado entonces a Alcalá?»

«El estar aquí en Alcalá ha supuesto mucho en el asunto de la renovación que tuve con el Sevilla, porque para mí Alcalá es lo máximo que existe. Te puedo decir que tuve una oferta para irme a otro sitio, bastante mejor de la que me hacía el Sevilla, pero yo me quería quedar. Además le debía al club en el que juego algunas cosas que me habían dado. Debía de hacerles un favor y quedarme aquí. De cualquier modo mi pueblo influyó muchísimo en mi decisión».

«Hablando del futuro y para terminar, ¿has pensado ya en casarte?»

«Lo he pensado pero por el momento no lo haré. Si me pasaré por vicaría en un futuro no muy lejano. Pero hay que tener en cuenta que, por asuntos de estudio de mi novia, preferimos que tenga la carrera un poco mejor planteada para que pueda terminarla. Si te casas, tienes más problemas para estudiar, esto influye mucho. Por eso mi novia y yo, de común acuerdo, hemos decidido esperar un año o dos para que lleve la carrera hacia adelante. Si acaso, el último año, cuando ya tengo todo bien enfocado, nos casaremos».

