

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO IV Núm. 139

Del 30 de enero al 6 de febrero de 1987



Tres familias, con 5 hijos pequeños, están encerrados desde el día 20 en uno de los pisos de la barriada M^a Auxiliadora. (Foto García Cordero).

Tres familias encerradas desde el día 20 en demanda de trabajo y vivienda

Tres matrimonios jóvenes se encuentran encerrados, desde el pasado día 20, en un piso desocupado de la barriada María Auxiliadora. Las tres familias decidieron ocupar el piso con sus hijos, de corta edad, cinco en total y entre los que se encuentran dos mellizos de cinco meses, como último recurso ante la precaria situación en que se encuentran, faltos de empleo y de vivienda. Aunque el piso carece de agua corriente y electricidad, los encerrados no están teniendo problemas de subsistencia, gracias a la ayuda de los vecinos, que se han volcado con ellos prestándoles todo tipo de ayuda y llevándoles alimentos, colchones y enseres. Amplia información en el interior.



Manuel Portillo será el pregonero

Con el acto de presentación de las fiestas, que tendrá lugar el próximo domingo 8 de Marzo en la Plaza de Toros alcalaña, se iniciarán las fiestas de Don Carnaval.

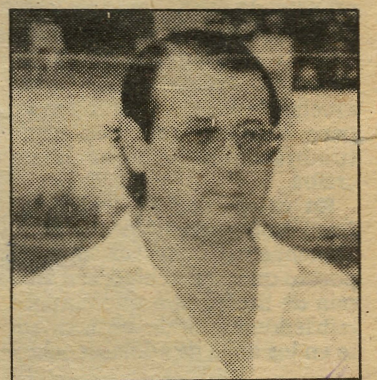
El pregonero en esta edición será Manuel Portillo, conocido poeta popular alcalaño. Nueve agrupaciones -2 comparsas y 7 chirigotas- actuarán este año por los distintos barrios alcalaños, además de varias agrupaciones infantiles que, en estas fechas, ultiman ensayos y preparativos. Como novedad, el concurso de comparsas y chirigotas, que este año tendrá carácter provincial y al que se espera acudan una veintena de agrupaciones. (Más información en páginas interiores).

Un grupo de empresas italianas invertirá más de 3.000 millones en Alcalá

Se crearán 240 puestos de trabajo fijo y unos 300 indirectos

Profunda satisfacción ha causado en Alcalá la noticia comunicada a la Diputación sevillana de la decisión del grupo italiano TRESPOL-SAC SPA, de instalar una fábrica en la zona industrial alcalaña. El grupo italiano es el primero en su país en la producción de galvanizados, dedicándose también a tratamiento industrial de vidrioresina y polietileno para la fabricación de artículos ligeros de señalización viaria y de limpieza, así como la fabricación de vehículos de servicio público en general.

La factoría alcalaña ocupará una extensión de 50.000 metros cuadrados y la inversión total será de 3.164 millones de pesetas. El proyecto se enmarca dentro del programa «Invertir en Sevilla», que lleva a cabo la Diputación de Sevilla. Más información en páginas interiores.



Fallece el presidente del C.D. La Peña

El pasado día 23 falleció el presidente del C.D. La Peña, Manuel Herrera Zamora, con cuya pérdida el equipo peñista pierde un magnífico dirigente, y el fútbol alcalaño.

La causa de la muerte fue una grave afección pancreática de la que sufría Manuel. La redacción de ALCALA/SEMANAL se une en el dolor a la familia del que fue gran aficionado al deporte. Descanse en paz.



Continuaron las protestas estudiantiles

La semana que acaba siguió en la misma tónica que las anteriores, con la protesta estudiantil como telón de fondo. Manifestaciones, sentadas y cortes de tráfico se repitieron durante toda la semana, sin que en ningún momento se registraran incidentes de importancia, salvo las lógicas molestias de los automovilistas que se encontraron atrapados en los cortes de tráfico. A las huelgas en BUP y FP., hay que sumar la protagonizada desde el 27 al 29 por los profesores de BUP, como protesta por el Estatuto del Profesorado. Información más completa en páginas interiores.

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: Antonio Hermosín Gutiérrez. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: ALCALA'84, S.A.. Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: Roberto Piña Moreno. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Tribuna libre

¿Por qué una olimpiada?

Francisco MANTECON

Dicen que la «esperanza de vida» va aumentando en la humanidad; yo me pregunto si no será en la misma progresión en que decrece la «esperanza en la vida». Sinceramente, no creo que el gran problema del mundo sea la «crisis de valores morales» que algunos pretenden, ni siquiera la falta de fe que otros pregonan. Nuestro mal se centra en la falta de esperanza, de ilusión, de ganas de vivir...

Uno ya sabe que la marcha de este planeta no está para fan-dangos, pero es que te levantas y el periódico no presenta más horizontes que los enrojecidos de la próxima guerra mundial; la señora que limpia la escalera te dice que los jóvenes hemos perdido el respeto y quince cosas más; en el bar hablan pestes de los curas, los políticos y los deshollinadores; y llegas por la noche a tu casa sin mucha certeza de que algo funciona bien en el mundo y si con bastante asombro porque del grifo aún salga agua en lugar de vinagre.

En estos días, está comenzando a caminar con pasos pequeños un gran proyecto: la II Olimpiada de la Juventud.

En estos días, recuerdo a personas que, hace ya algunos años, nos hicieron un bien infinito al hablarnos de «ideal», de grandes cosas por las que valía la pena luchar, de que ninguna es «causa perdida» si sirve para mantenerte en vilo. Pintaron luceros en nuestro horizonte: en número de cinco como los aros olímpicos, que también ellos usaban el lenguaje de la Olimpiada. En todo esto había mucho de tópico y de ingenuo, pero lograron que nos acostumbáramos a mirar hacia arriba.

En estos días he leído una frase de San Agustín que dice: «Muchacho, cuida tus alas», y puesto que, según creo, esa anemia de ilusiones a que empecé refiriéndome anida básicamente en los años de adolescencia y

juventud, a ellos quiero dirigir estas palabras y... esta Olimpiada. Para decirlo que es a esta edad nuestra, cuando uno tiene la ocasión de elegir entre ser reptante, que sólo usará los pies para poner zancadillas o convertirse en un pájaro capaz de remontar vuelo sobre sí mismo. Y será este vuelo, el deporte fundamental de cuantos constituyan el acontecimiento; que arda sin extinguirse la antorcha de seguir creyendo en que con ganas y unión se puede ser alguien, y mejorar el mundo. De este modo tal vez logremos vencer a esa Muerte que, de tantas formas, inunda nuestras calles, nuestros centros de enseñanza, nuestras vidas...

Si lográramos vivir de verdad todo esto, no sólo de aquí a la Olimpiada sino por siempre, ya podrían encadenarnos con paro o hacernos llegar ríos de droga, que seguiríamos a salvo, subidos en nuestra esperanza. Porque no es cierto que a los jóvenes les vaya mal porque han caído en la droga o en la soledad. Al contrario, han caído en ambas cosas porque ya antes les iba mal. No se llena de vinagre una vasija que no esté previamente vacía.

Tal vez nos vayan recortando las alas poco a poco, pero al final no importará que hayamos logrado un acontecimiento más o menos grandioso, o unas magnas celebraciones retóricas. Bastará con que dentro de ti se haya encendido la pequeña llama de la antorcha de tu vida.

Cartas al director

Los accesos al colegio «José Ramón»

Sr. Director: Hace unos días apareció en un periódico un artículo en el que se comentaba que ir al colegio «José Ramón» podía ser tan peligroso como ir de misiones al África Ecuatorial.

Desde luego, si no tan peligroso, pienso que sí puede ser igual de penoso.

En la España europea del Mercado Común, los accesos al Colegio Público José Ramón, de Alcalá de Guadaira, siguen siendo tercermundistas.

En los últimos días en que las lluvias se han prodigado, ha resul-

tado prácticamente imposible entrar en el colegio, tanto a pie como en vehículo. Y el que lo ha hecho, lo ha conseguido tras verdaderos alardes de atleta y equilibrista, puesto que para ello había que salvar los numerosos lagos —que no charcos—, de salto en salto y haciendo equilibrios de piedra en piedra, para no meterse en el agua.

El colegio dista al menos quinientos metros de la vivienda más cercana al Campo de las Beatas, barriada al que pertenecen la mayoría de los alumnos; otros vienen de urbanizaciones como

Pinares de Oromana, la Juncosa, Las Lomas, Al Batán, etc. Desde cualquier punto donde se venga hay que llegar por caminos de tierra. No hay un solo acceso por carretera o calle asfaltada.

El principal acceso es el camino, prolongación de la calle Reyes Católicos, que llega del barrio Las Beatas hasta la puerta principal del colegio. Otro es el también camino que llega a la puerta trasera del patio, puerta que desde hace tiempo no puede abrirse so pena de que se le caiga a un niño encima. Ambos accesos son calamitosos.

Desde hace varios años, se han venido haciendo gestiones por parte de la Dirección del centro, de la Asociación de padres y de la Asociación de Vecinos del barrio ante el Ayuntamiento, ya sea al concejal de Urbanismo o directamente ante el Alcalde. Hasta ahora los resultados han sido infructuosos, ofreciendo promesas y largas y más largas a la solución.

Solución que no es otra que asfaltar los 500 metros de la calle y no la de echar un riego de albero que con el primer chaparrón ha

Resultados de las elecciones sindicales en Alcalá

Empresa	CC.OO.	UGT	Empresa	CC.OO.	UGT
Ayuntamiento	5	12	C. Atlántico	7	6
F. Alcalá	6	0	Gir. Laporta	8	5
Gillete	4	4	Kalise	0	9
Reyenvas	7	0	Savin	4	6
T. del Sur	6	1	Siderúrgica	7	4
Sánchez Haro	5	0	Concesur	5	0
Carexpor	8	0	Vidriera	6	5
Flex	7	4	Roca	6	7

Elecciones sindicales

Al contrario de lo que ocurrió tras las elecciones sindicales de 1982, el despliegue informativo sobre los resultados y sus distintas valoraciones ha sido muy escaso en lo que se refiere a las que acaban de celebrarse. Completamente lógica me parece esa forma de actuar por parte de los grandes medios de comunicación, incluida RTVE, ya que el avance neto y progresivo del sindicato de Comisiones Obreras y el importante retroceso de UGT, tanto en votos totales como en empresas y sectores determinantes en el sindicalismo real, son resultados que necesitan difuminar y minimizar, tergiversar y hasta ocultar. Y esto es necesario tanto desde el punto de vista de los intereses que sostienen a esos medios de comunicación y sus conexiones sociales y económicas, como desde los del Gobierno y su partido.

Quiero realizar unos meros apuntes sobre los resultados de estas elecciones en nuestra ciudad, elecciones que hasta ahora han pasado inadvertidas para los medios de comunicación locales, no ya tanto por los mismos que antes he señalado, sino tal vez por el divorcio que actualmente existe en nuestra ciudad entre el conjunto de la vida social y política y el movimiento sindical. Fenómeno, por otra parte, que no exclusivo de Alcalá, y sobre cuyas causas sería imposible por razones de espacio, entrar aquí. Confío en que algún día tenga lugar, un amplio debate sobre los temas sindicales, tanto en el interior de los sindicatos como a nivel general y público, ya que estas cuestiones, debido a las características que el sindicalismo actual debe tener cada vez más, están lejos de afectar a un sector de los trabajadores, sino al conjunto de éstos y a más amplias capas de la población, e inciden o deben incidir en toda la marcha de la sociedad, de nuestra ciudad en este caso.

Lamento no disponer hasta ahora de datos más completos, ya que ningún sindicato ha hecho públicos los resultados hasta el momento, y carezco de suficiente información detallada para hacer comparaciones con las elecciones del 82 en Alcalá.

Comisiones Obreras supera la mera consolidación que ya se preveía, y no sólo pasa a mejorar sus resultados en casi todas las empresas en las que ya tenía mayoría, sino que resulta ganadora en alguna en la que la

UGT partía claramente como favorita, tal es el caso de Cementos del Atlántico. Y, lo que a mí me parece más importante aún, CC.OO. logra varios delegados en centros en los que anteriormente no tenía representación, así como entre colectivos antes ausente, cosa que ha sucedido, por ejemplo, entre los técnicos y administrativos del Ayuntamiento. Sin embargo, todo hay que decirlo, hay algunas excepciones a lo que ha sido la regla.

Los órganos locales de Comisiones Obreras sabrán extraer de sus análisis las conclusiones precisas, tanto de todas las causas que han determinado estos resultados, examinando también las particularidades locales y de cada centro de trabajo, así como de la utilización que corresponde realizar de ellos en pro de los intereses de los trabajadores. Así, al menos cabe esperar.

La actuación de los delegados que hasta ahora han tenido el mandato de sus compañeros; la idoneidad de los programas; la ausencia de demagogia en cualquier sentido y una práctica sindical abierta y participativa y no, por el contrario, elaborada y realizada exclusivamente por un grupo de «elegidos»; todos estos son factores que han pesado de manera decisiva en este avance de CC.OO.

Yo sólo quiero recordar un elemento fundamental, ya no de índole local ni particular de cada centro de trabajo, que ha hecho posible el triunfo de CC.OO. Ese elemento ha sido la posición inequívoca que este

sindicato ha mantenido ante la política económica social del Gobierno. Los trabajadores han comprobado que sólo un sindicalismo totalmente autónomo de los partidos y del Gobierno y que responde a intereses de clase y alejado de todo corporativismo, puede hacer no ya sólo frente, con una tenaz resistencia, a los golpes de la patronal y del Gobierno, sino también un sindicalismo negociador y firme a la vez. Un tipo de sindicalismo que, lejos de esconder la cabeza ante los nuevos y graves embites que la situación nacional e internacional plantea en el campo económico y en otros, afronta esas cuestiones y se apresta a participar, a erigirse en interlocutor, a comprometerse en todo aquello que facilite la salida de esa situación, claro que con el irrenunciable propósito de que esa salida no conlleve el progresivo deterioro de los derechos conquistados por los trabajadores. Un sindicalismo que, en efecto, no esconde la cabeza, pero que tampoco la pone en la madera para que el verdugo proceda a cortarla.

Me parece que a tenor de los resultados, y basándome en lo que decía al principio, se pone al orden del día el que todos cuantos intervienen en la vida social y política de Alcalá a través de los más diversos cauces, hagan posible una verdadera reflexión, que se traduzca luego en la práctica, acerca del papel de los sindicatos, tanto en los centros de trabajo como, y en este aspecto es en el que no quiero insistir, en cuantas cuestiones se cuecen y se determinan a otros niveles, como por ejemplo es el institucional, y que afectan a toda la población trabajadora.

El ámbito tradicional de la fábrica y el tajo, con ser esenciales, no son los únicos en los que debiera actuar el sindicalismo actual, con sus carácter sociopolítico. Sólo así no quedará relegado y cumplirá su papel de protagonista.

Rafael RODRIGUEZ GONZALEZ

desaparecido y el dinero empleado tirado a la basura. Claro, que como paga el contribuyente, no importa.

Curiosamente, cada cuatro años, cuando se acercan las elecciones, vemos circular por las calles de Alcalá las máquinas del asfalto que, en un periquete, arreglan calles que lo necesitan menos. Naturalmente la factura, a tanto el metro de fachada, la pagan los vecinos después de los votos. Y en el caso que nos ocupa el Ayuntamiento no tiene vecinos a quien cobrar, como no sea el Banco de Bilbao, dueño, al parecer, de los terrenos colindantes.

Los alumnos del colegio público José Ramón, y del que está casi terminado de Formación Profesional, se merecen mejor trato, Señor Alcalde.

Joaquín SEDA SANCHEZ

Columna económica

Grandes empresas

Vicente ROMERO MUÑOZ

El anuario Dun And Bradstreet, que resume la facturación de quince mil empresas españolas, publica las cifras correspondientes a las que mayores ingresos obtuvieron en el pasado año de 1.985.

Campsa con 1,2 billones de facturación, ocupa el primer lugar, y a continuación Enpetrol, con 800 mil millones, posición que seguramente continuarán manteniendo, pese a que la baja del petróleo tiene que haberles afectado para 1.986. Les sigue precisamente Cepsa, otra petrolera, si bien esta es de carácter privado. Es decir, que la cabeza del ranking está ocupado por el sector del petróleo, aunque Campsa, como consecuencia de nuestra incorporación a la CEE, tenga pendiente un proceso de ajuste, y haya de aprender a vivir sin monopolio.

Precisamente, otro Monopolio va detrás, el de Telefónica que facturó 429.000 millones, y a continuación Tabacalera con parecida cifra. El año que cursamos, y el siguiente serán cruciales para todas ellas, pues han de prescindir de las cómodas muletas estatales y vérselas en el mercado con una competencia —extranjera, por supuesto—. Lo

mismo se diga de Iberia, cuyo sesenta aniversario se quiere celebrar con innovaciones, y cuyas pérdidas al parecer, no tienen remedios.

El Corte Inglés, sigue su trayectoria ascendente habitual, que ha llevado a esta importante cadena mercantil al liderato de su sector, por encima de algo tan tradicional como Río Tinto, y aún de las firmas del automóvil, que también han crecido mucho (Seat, Renault, Ford).

Las eléctricas ocupan los puestos quince y siguientes con los nombres de Iberdure, Fenosa, Sevillana de Electricidad, Hidroeléctrica Española, Fecsa, etc. Por detrás de ellas, las de construcción, como Dragados, y más detrás, nuestra indescriptible Renfe, que retrocede varios puestos.

Claro está que facturación, no quiere decir independencia industrial. Habría que hacer un análisis, excluyendo a las multinacionales, antes de que se instalen más, para suerte o desgracia.

Articulaciones para Ligeia

La fragancia de la cúpula conjugada

Juan ENRIQUE ESPINOSA

Conjugar las palabras con todo lo que implican, eso sí que es esencialmente humano.

Retener la voz en los actos más mediocres de la comunicación, en los límites longitudinales que ya marcan una zona confusa, silenciosa, en las barras atestadas mientras se incide de nuevo en los tragos, intermitentes y duros, del alcohol. Lo demás, de alguna forma lo externo, lo ajeno, vulgares expresiones y gestos reiterados; esperanzadores suspiros, postulados; señas idénticas de pasados graciosamente vividos; reseñas a frases construidas o hechas, escuchadas o leídas en las revistas sin la menor de las sutilezas; síntomas que reflejan al ser sucedido vertiginosamente por las modas, por las pantallas proyectadas hacia sus mentes, donde a sus vacíos se les añaden gotas de grasa acumulada o armarios repletos de presentes confundidos con multinacional y consumismo; cierta facilidad diarréica de las ideas dejadas cómodamente en el relativismo.

Expresar o explicar, apresar lo que recorre, y no por ello menos profundo, las capas más sutiles; el organismo en

fin y en él el mundo, los objetos, la palabra.

De alguna forma lo externo, lo particular, es la tendencia intrínseca, del hombre, hacia esas realidades dependientes de la palabra, que no suponen un mero juego lógico y vano, un orden aplicado al azar y capricho, sino que entrañan una vorágine interna, una cúpula equilibrada de elementos componiendo su figura, cuyo comienzo llega a un final tal vez imprevisible, o quien sabe si secretamente confabulado, y cuyo fin está contenido en su propio acto. Hallar, entonces, el conjunto, la unidad apenas intuita, lo que presiona, a veces desde dentro, queriendo salir con su único código y que a su vez está impregnado de todo lo adquirido; encontrar la puerta que lo materialice, la expresión que da su forma, in solita, aun sin tener que comunicar pretensiosamente nada a nadie.

Proponer, no demostrar o yuxtaponer sólo habilidades sino mostrar lo que acontece, lo que se desata, no sin esfuerzo ni voluntad, y cuyo objeto es el propio ser de la existencia, la creatividad, lo esencialmente humano.

La mirilla

Don Paulino

José PERNIA

Estos días he leído con satisfacción algo en torno a un monumento a Don Paulino, el médico de la caridad, o ese patrimonio viviente que tenemos todos los alcalaños y del que presumimos con orgullo.

Yo siempre he estimado y sigo en esta tesitura, hacer uso de ese dicho muy nuestro, que para hablar de Don Paulino, «hay que enjuagarse antes la boca» y cada vez que lo hago, procuro tener la boca muy limpia o la pluma muy fúlgida para que la figura humana de nuestro sin par médico, quede por lo menos, a la altura que mi admiración pretende.

Lo del monumento a Don Paulino es una feliz idea, que nadie pone en duda, pero yo recuerdo, que nombrado Hijo Predilecto de la ciudad, el alcalde que le otorgó esta distinción, Manuel Rodríguez Granada, pretendió ponerle a la placita inclinada, donde se dá cita nuestra juventud, «Plaza de Don Paulino», y el médico se opuso tesonosamente a ello. Nada de nada de calle, decía Don Paulino, ¿Qué he hecho yo para ello? Ni hablar del asunto. Por ello cuando ya se airea lo del monumento, creo, conociendo la modestia del médico, que vaya a dar su consentimiento.

Don Paulino está hecho de unas fibras distintas a la época en que vivimos. Para él los halagos, las rotulaciones, no entran en el entorno de su vivir y pensar cotidianos. A Don Paulino háblele usted de caridad, de sacrificio, de prójimo, de humanidad, de cosas que no se escriben ni en paredes ni en panfletos y contactará con su ideología; porque para él sólo existen dos cosas: Dios arriba y la caridad aquí en la tierra; o para entendernos mejor, el amor al prójimo. Por eso Don Paulino, admiración señera de una ciudad, que le ha otorgado el galardón más grande para su persona, como es, dar la comunión en la parroquia de San Sebastián todos los dominos en la misa de once y treinta.

Si se mueve usted en estas coordenadas, si conoce bien a Don Paulino, podrá comprender como esto del monumento —que se lo merece más que ningún alcalaño habido y por haber— no cristalizará, hasta que entregue su alma a Dios y esto sí que lo podemos augurar sin duda alguna. Nació para hacer el bien, para practicar la caridad y morirá siendo un hombre sencillo, noble y admirado por todos, y más por los desvalidos, que gozaron de su preferencia y a los que socorrió como médico y como prójimo.

Don Paulino sólo habrá uno para desgracia de todos. Pero fue hecho de un parecido tan admirado, o de una conciencia tan identificada con aquel Jesús de Nazaret, que la vanidad no tiene sitio en su persona. Y ante hombres así, hay que renunciar a vanaglorias terrenas, porque no las aceptan. Son distintos, únicos e irrepetibles, de lo que nos alegramos y enorgullecemos.

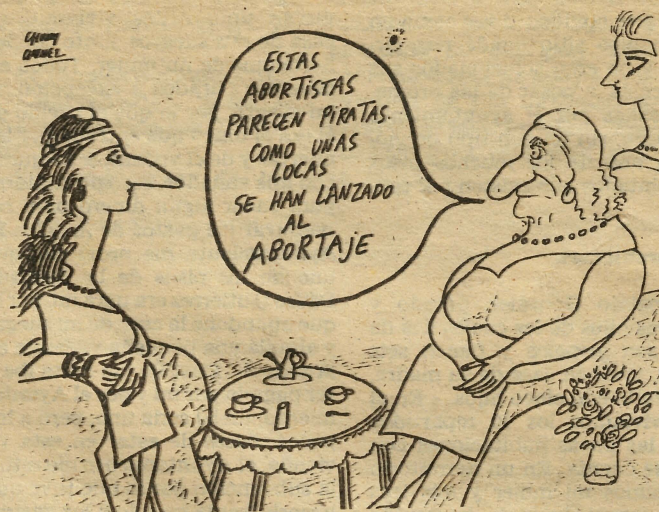
Editorial

Encuentros en la primera fase

No hemos podido evitar el símil cinematográfico, para hacer referencia a los primeros pasos serios de acercamiento dados entre el ayuntamiento y este periódico. No era lógico, ni deseable, que el clima enrarecido creado entre ambas instituciones se hubiera convertido en la atmósfera normal desde hace muchos meses. Nadie se sentía cómodo en este estado de cosas, producto más que nada, de una sobredosis de celos infundados hacia ALCALA/SEMANAL; por eso fue suficiente que alguien apuntara tan sólo la posibilidad de diálogo, para que este se produjera sin condiciones ni dilación.

Sin embargo, estamos solamente en la primera fase de un largo camino hacia la normalización, y somos conscientes de las dificultades existentes para lograr un nivel óptimo de relaciones, porque hay elementos empeñados en que éstas no lleguen a fructificar. Son, por seguir con el símil cinematográfico, los eternos cazafantasmas, que pululan por tantos rincones.

Es cierto que todavía tienen que cicatrizar heridas, y también es necesario analizar ciertos asuntos pendientes y determinadas actitudes que, de no esclarecerse, impedirán a la larga el proclamado deseo de buenas intenciones. Por nuestra parte, y sin renunciar un ápice a seguir llamando a cada cosa por su nombre, ni a hipotecar nuestra independencia informativa, no nos duele afirmar que hemos encontrado una actitud abierta y dialogante en la primera autoridad municipal, a la que deseamos, sinceramente, corresponder con creces. De ahí que acogiéramos positivamente la sugerencia de hacer público este primer encuentro y la voluntad en él manifestada, de limar asperezas. Puesto que el enfrentamiento ha sido público, lógico era que fuese también pública esta demostración de voluntad de diálogo. Sin embargo, nos hubiera gustado poder haber sido más explícitos a la hora de enumerar los resultados concretos. La buena voluntad es mucho, pero no todo lo suficiente. Aún quedan obstáculos que es preciso remover y —por qué no decirlo— voluntades que hay que convencer; personas que están, conscientes o inconscientemente, equivocadas respecto a ALCALA/SEMANAL y que todavía no han tenido la gallardía de sentarse cara a cara con nosotros, para pedir y dar explicaciones.

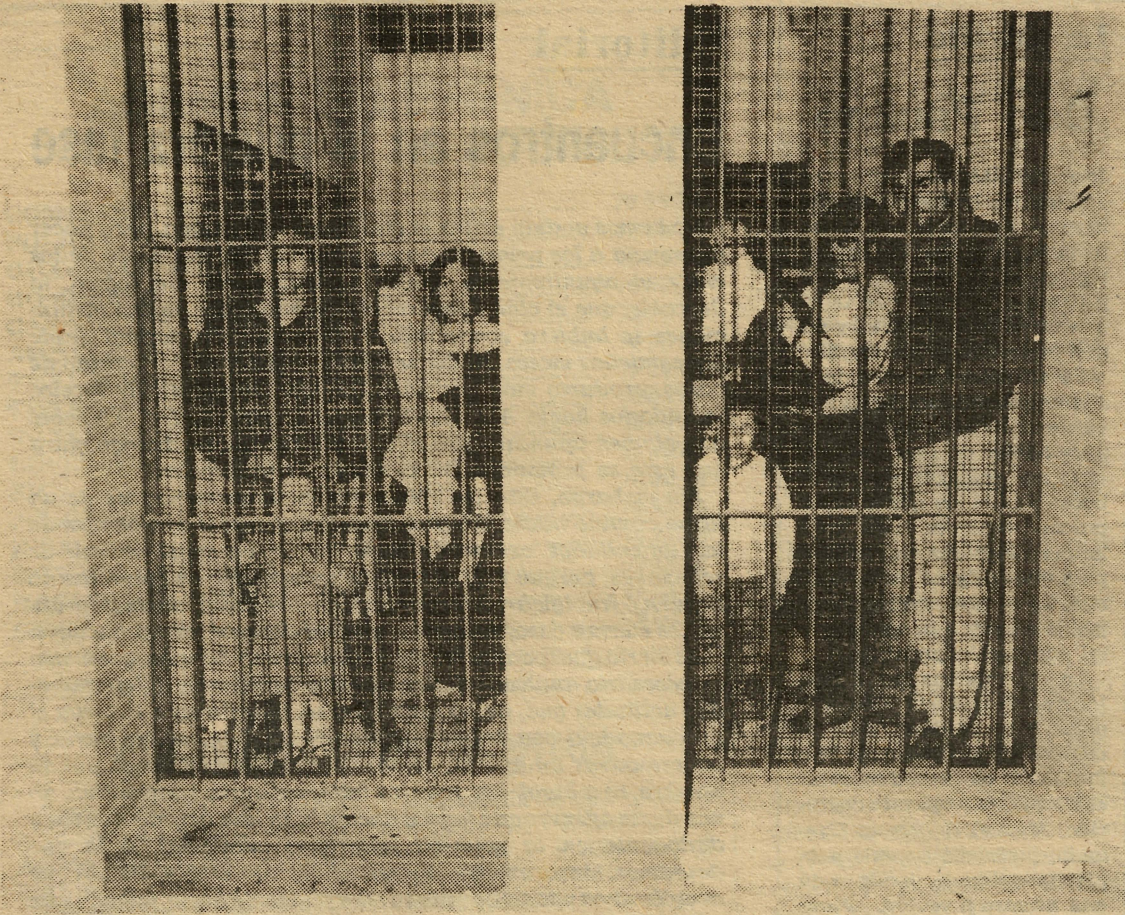


Gracián

Se equivocaron los «entendidos» que previeron el desinflamiento de la protesta estudiantil, tras las vacaciones navideñas. Ni todo era una moda «la francesa», ni los «niños» (o «niñatos», según la referencia) se estaban dejando manipular con tal de tener unos días de movida sin clases. Si en algo coinciden ahora todos los observadores, es en la capacidad de organización y movilización demostradas por los estudiantes, y la seriedad con que, por regla general, se han llevado a cabo las asambleas y reuniones en los centros de enseñanza. Si además, se tiene en cuenta lo espontáneo del movimiento, se

comprende por qué, ahora, empiezan a preocuparse en las alturas por algo que se veía venir.

En Alcalá, los estudiantes han estado en la primera línea de la protesta, que, en este caso ha estado motivada, más si cabe, por el problema del nuevo centro de FP y las promesas incumplidas por la Consejería de Educación. Pero la insatisfacción y el desencanto es general en todos los ámbitos educativos. Esperemos que de todo este barullo, en el que inevitablemente ha habido pescadores de aguas revueltas, saquen las autoridades sus lecciones correspondientes.



Sin agua corriente ni luz, las tres familias llevan dos semanas encerradas esperando la solución a sus problemas. La solidaridad de los vecinos se ha volcado con ellos. (Foto García Cordero).

Las tres familias encerradas se quejan de las promesas incumplidas por el Ayuntamiento

Los vecinos se han solidarizado con ellos

A.C. Sanabria

Un total de tres familias con cinco niños ocupan desde el pasado día 20 uno de los pisos deshabitados de los que se encuentran en uno de los bloques de la barriada conocida como María Auxiliadora, junto al concesionario de Renault.

Las tres familias al ver como no tenían otro sitio donde resguardarse y no eran solucionados sus problemas, a pesar de las promesas hechas por el ayuntamiento ocuparon, sin ningún tipo de violencia uno de los muchos pisos deshabitados que existen por esta zona.

Sus problemas.

Francisco González, parado y con tres hijos de los cuales dos de ellos son gemelos y tienen seis meses, vivía en casa de su madre, una viuda con cinco hijos. « En el piso vivíamos los 10 repartidos entre las pocas habitaciones con las que cuenta. En un dormitorio dormíamos mi mujer y mis tres hijos, constantemente he tenido discusiones con mi madre hasta punto que hace unos días, cuando llegué de un trabajo que me salió, me encontré a los cuatro en la calle, por lo que decidí, junto con dos matrimonios ocupar el piso. Mi problema viene desde hace unos años, tiempo que he estado yendo continuamente al Ayuntamiento para ver si me concedían uno de los pisos que han dado durante estos últimos años. Hasta el momento y después de ir asiduamente por el Ayuntamiento y de escuchar una promesa tras otra, nada se ha solucionado».

Juan Manuel García Gandul, parado y con un hijo, vivía en un piso costeado en parte por el Ayuntamiento. « Nosotros vivíamos en una pequeña vivienda en el Castillo, que se encontraba en muy malas condiciones.

La vivienda la alquilamos después de que el Ayuntamiento nos prometiese que nos iba a dar un piso, por lo que nos salimos de donde vivíamos antes, para alquilar este piso hasta que nos conce-

dieran uno. Antes vivíamos en casa de mis suegros, junto con los hermanos de mi mujer. Todos estábamos parados a excepción de mi suegro, por lo que el sueldo de él era el único que entraba por las puertas y de él vivíamos. Yo, junto con mis cuñados, recogía chatarra para sacar algún dinero para sobrellevar los gastos de la casa. El Ayuntamiento me prometió, que uno de los pisos de la Barriada Pedro Gutiérrez era para mí, por lo que abandoné la casa de mi suegro y alquilé una pequeña vivienda en la zona del Castillo. La renta iba a ser pagada por mí y por el Ayuntamiento, un 50 cada uno, pero a los pocos meses de estar en esta vivienda, el Ayuntamiento me retiró la subvención por lo que tuve que hacerle frente yo sólo a los gastos. El dueño de la vivienda, al cumplir el contrato, me echó a la calle y por eso estoy aquí. Caso curioso lo que me dijo uno de los empleados del Ayuntamiento, al afirmar que yo no había conseguido un piso por un error de él».

Justo Cardoso, parado y con un hijo, ha trabajado dentro del Plan Andalucía Joven. « Yo vivía en un piso alquilado que me costaba 12.000 pesetas al mes, mi contrato terminó hace unos meses y desde entonces no he cobrado nada, estoy a la espera de que me llegue el dinero del paro».

Ocupan el piso.

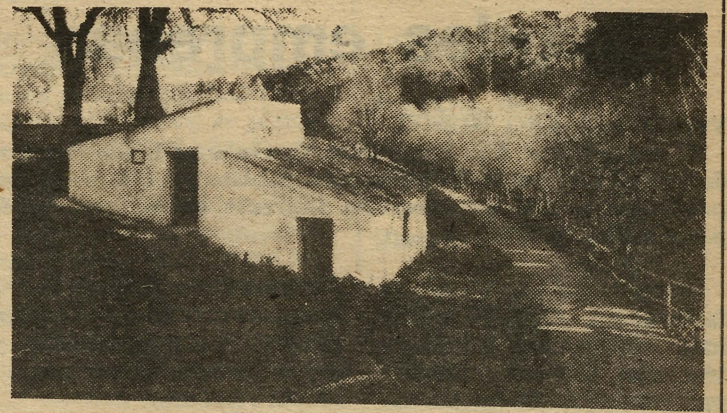
Tras encontrarse en la calle y a iniciativa de Francisco González, dos días antes de que ocuparan el piso, los tres ocupantes dieron una vuelta por esta zona para ver como se encontraban los pisos e incluso legaron a penetrar en una de las viviendas del bloque donde están instalados. « El Martes día 20, sobre las 9 de la noche, abrimos la

cancela con un destornillador y ocupamos uno de los pisos. El acceso a las viviendas es muy fácil». De hecho el guarda de la zona les ha comentado que los inmuebles han sufrido continuos robos de termos y otros enseres. «No hemos ocupado un piso cada familia porque lo que queremos no es un piso de grandes dimensiones ni con grandes comodidades, sino un lugar donde podamos vivir medio en condiciones.

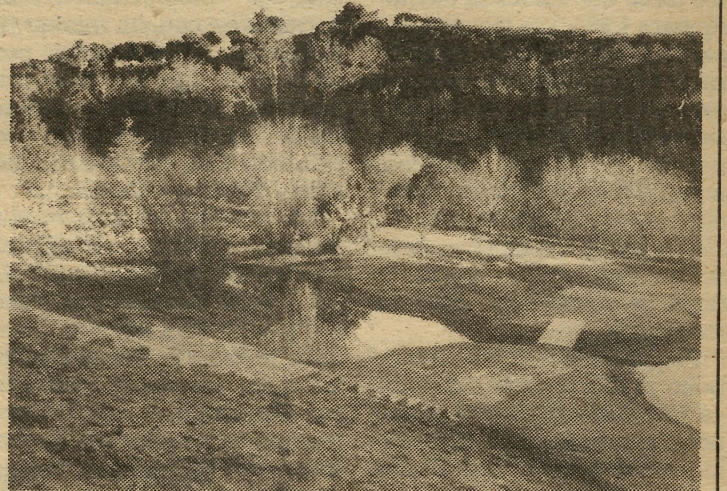
Los vecinos al percatarse de que alguien estaba ocupando un piso avisaron a la policía municipal por creer que eran de nuevo los ladrones. La policía municipal estuvo en el piso hablando con los ocupantes y se hicieron eco de los problemas que tenían, y de su interés por hablar personalmente con el Sr. Alcalde. «También vinieron efectivos de la policía nacional, quienes nos dijeron que nos marchásemos, pero al no traer orden judicial, no pudieron hacer nada, por lo que se marcharon diciendo que volverían con una orden que nos obligaría a abandonar la vivienda». Días más tarde la concejala Margarita Gutiérrez vino a vernos con la promesa de que solucionarían nuestros problemas, pero nosotros no queremos promesas sino soluciones».

Ahora los vecinos cuando han conocido los problemas de estas tres familias, las razones que les han movido a ocupar el piso, se han volcado con ellos. Les han llevado colchones y una pequeña bonbona de gas con la que se alumbran, y el mismo guarda de los pisos les ha proporcionado una pequeña goma para el suministro de agua. Además les llevan leche para los pequeños y comida para los mayores. A pesar de las amenazas de desalojo, por el momento los encerrados siguen en la vivienda ocupada, a la espera de que el Ayuntamiento cumpla las promesas que les hicieron. Tan solo una pancarta, puesta en el balcón y en la que se lee « Trabajo y Vivienda », delata el angustioso problema que viven estas tres familias.

NUEVO PARQUE DE SAN FRANCISCO



Aspecto de la casa en la que se ubicarán los servicios sanitarios.



El agua, y no solo la del río, estará también presente en el parque que será inaugurado próximamente. Observamos en la foto una vista de las diversas charcas que pueblan el nuevo parque de la margen derecha del río. (Foto: G. Cordero).

Asamblea de la federación de asociaciones de consumidores y usuarios

Con la asistencia de cerca de treinta delegados de las Asociaciones de Consumidores de las ocho provincias andaluzas, se celebró el pasado sábado día 17 a las 11,30 de la mañana en Sevilla, la Asamblea Anual de la Federación de Asociaciones de Consumidores y Usuarios de Andalucía (FACUA).

La Asamblea dió comienzo con la presentación del Informe-Balance de la situación y actividad de la FACUA, tras sus primeros dos años de funcionamiento, el cual fue aprobado por los delegados asistentes con algunas modificaciones propuestas.

En el segundo punto tratado y después de un amplio debate, se redefinió el modelo de asociaciónismo consumerista defendido por la FACUA, como de «democrático, progresista e independiente», así como reivindicativo y partidario de la movilización social como fórmula para lograr la solución de los graves problemas que sufren los consumidores y usuarios andaluces.

En tercer lugar, se elaboró el programa de actividades para 1987 y entre otros se acordó realizar campañas unitarias en todas las provincias andaluzas sobre los problemas de la vivienda, la falta de seguridad en edificios de pública concurrencia, el funcionamiento de la sanidad pública, las intoxicaciones alimentarias, los abusos de las Compañías Eléctricas y otros.

Por último, la Asamblea procedió a elegir a la nueva Junta Directiva de la FACUA, la cual ha quedado compuesta de doce miembros y con la participación de todas las asociaciones provinciales, las cuales propondrán los nombres de los directivos. En la misma Asamblea fueron elegidos los cargos de presidente, que recayó en Francisco Sánchez Legrán, el Secretario que recayó en Miguel Ángel Santos Género y el Tesorero, que recayó en Juan Miguel Romero Vaquero, todos ellos miembros de la Asociación de Sevilla (ACUS).



Los dos compromisarios que representarán a A.P. de Alcalá en el Congreso Extraordinario. A la izquierda, Francisco Rodríguez, junto a Jorge Verstringe en la última visita que el ex-secretario general de AP realizó a nuestra localidad.



Dos compromisarios alcalareños al Congreso Extraordinario de A.P. que se celebrará en Madrid los días 7 y 8 de Febrero

Un total de 18 personas componen la delegación que la agrupación local de Alianza Popular va a enviar a Madrid con motivo del Congreso Extraordinario en el que se decidirá el sucesor de Manuel Fraga. Aparte de 16 invitados, Manuel Rodríguez Granado, diputado provincial, y su hijo Francisco Rodríguez Pallarés, presidente de la junta local, serán los dos compromisarios con derecho a voto que intervendrán en las sesiones del congreso aliancista.

Como se sabe, en este congreso, que reunirá a unos 2.500 delegados de toda España, se elegirá el nuevo Comité Ejecutivo nacional, el presidente y el secretario general del

partido, cargo para el que pugnan Miguel Herrero de Miñón y el andaluz Antonio Hernández Mancha.

Según ha manifestado a ALCALA/SEMANAL, Francisco Rodríguez, que acudirá al congreso como representante de Nuevas Generaciones de AP, la agrupación aliancista alcalareña, integrada por unos 300 afiliados y simpatizantes, ha expresado su apoyo incondicional, al igual que el resto de Andalucía, al presidente regional Antonio Hernández Mancha. Igualmente, mostró su confianza de que en el congreso se alcanzará un acuerdo que evite el enfrenta-

miento entre las dos opciones y que, en todo caso, Antonio Hernández Mancha será la nueva cabeza visible de una A.P. joven, dinámica y progresista que sea capaz de conectar con todos los estamentos sociales.

En otro orden de cosas, el presidente de la Junta local aliancista confirmaba a esta redacción que AP acudirá en solitario a las próximas elecciones municipales, si bien no se descarta la inclusión de independientes en sus listas, ni posibles pactos postelectorales con otras fuerzas políticas. De cualquier modo, las listas electorales no se harán públicas hasta mediados de Marzo.

Líder en el sector de galvanizados

Una empresa Italiana creará doscientos puestos de trabajo en Alcalá

A. Ballesteros

La empresa italiana TRESPOLSAC SPA, líder en el sector de los galvanizados, instalará en el término municipal de Alcalá de Guadaira una fábrica cuya creación conllevará unos doscientos puestos de trabajo directos y unos trescientos de manera indirecta.

La inversión que será necesaria para la creación de esta empresa asciende a 3.164 millones de pesetas y ocupará una extensión de cincuenta mil metros cuadrados en la zona industrial de nuestra población.

La decisión de instalar la fábrica en la Zona Industrial de Alcalá fue comunicada por el señor Gozzi, único accionista de la empresa italiana al Presidente de la Diputación Provincial de Sevilla, Miguel Angel del Pino en los últimos días de la pasada semana.

La inversión de la empresa TRESPOLSAC SPA. se encuadra dentro del Programa «Invertir en Sevilla» que ha sido elevado por el citado organismo provincial.

La intención de este grupo empresarial es acceder, con la instalación de esta empresa, a los mercados españoles y dedicarse a la exportación a Portugal, dentro del marco de la Comunidad Económica Euro-

pea, y a los países del Magreb fuera de este mismo marco.

Dudas

Según otras fuentes de información, la venida de la empresa italiana a Alcalá no es tan clara como puede parecerlo por la nota ofrecida por la Diputación Provincial. En esta nota se pone como garante de la inversión al Presidente del organismo Provincial, Miguel Angel del Pino al indicarse en ella que la venida de la fábrica fue confirmada a este alto cargo por el accionista principal y único de la empresa italiana, señor Gozzi. A pesar de los repetidos intentos de Alcalá/Semanal por entrar en contacto con la persona en cargada de este asunto en el organismo provincial, las gestiones han resultado infructuosas hasta la hora de cierre de nuestra edición.

Según las fuentes que citábamos antes, el ofrecimiento de terrenos a la empresa italia-



na fue considerado en un principio como demasiado caro por los ejecutivos de la citada empresa, por lo cual las negociaciones se encontrarían en este momento en punto muerto.

Manuel Alanís lo atribuye a descuidos

Seis veces se ha parado ya el reloj del Ayuntamiento

A. Ballesteros

Desde que a principios del mes de Enero el reloj del Ayuntamiento fue puesto en marcha tras haberse parado por última vez y por falta de cuerda, este mismo hecho ha ocurrido ya en seis ocasiones más, en todos los casos por falta de cuerda.

Así lo comunicaba a esta redacción Manuel Alanís Sánchez, que como nuestros lectores recordarán, fue el coordinador del equipo de alcalareños que, de forma desinteresada se ocupó de la reparación del reloj de la Casa Consistorial.

El señor Manuel Alanís informó a la redacción de ALCALA/SEMANAL que «cada vez que se queda el reloj parado necesita unas maniobras de ajuste que ocupan unas seis horas». Manuel Alanís ha sido llamado en todas estas ocasiones para reajustar el reloj, pero él ha expresado que no puede estar dedicándole al reloj del Ayuntamiento seis horas cada tres días por motivos de trabajo. A la vez, indicó el desinteresado reparador del reloj que estos frecuentes paros se deben a la desidia que en el Ayuntamiento existe hacia el reloj, justificándolo con «es normal que, en un descuido, el reloj se pare una vez al mes, pero no lo es tanto que lo haga cada tres días».

En el artículo que hace dos números dedicábamos a la reparación y puesta en funcionamiento del reloj, aclarábamos que uno de los mayores problemas que el artefacto tenía era la falta de cuerda del mismo, que sólo duraba dos días y medio. Respecto a esto, el señor Manuel Alanís ha indicado que en sus conversaciones con los técnicos del Ayuntamiento, estos le han indicado que: «no era viable la solución de agujerear el techo para que las pesas tuvieran más espacio».

Por otro lado, el señor Manuel Alanís indicó a esta redacción que era posible, según rumores llegados hasta él, que en la próxima remodelación de la casa consistorial, en su parte antigua, el reloj fuese sustituido. A esto se mostró también contrario el señor Manuel Alanís que indicó que estaba dispuesto a recoger firmas entre los alcalareños para demostrar al Ayuntamiento que el pueblo no quiere que se retire el reloj de su actual lugar.

Campanas

En otro aspecto del asunto, Manuel Alanís ha indicado a ALCALA/SEMANAL a raíz de las muestras de adhesión y ofrecimiento de dinero y de fundición desinteresada de una nueva campana, que él no desea para el reloj del Ayuntamiento una campana nueva, que si la hubiera deseado, la campana estaría ya puesta y sonando, por haber recibido el Alcalde ya ofrecimientos concretos. Reiteró Manuel Alanís que el no desea para el reloj que ha reparado una campana nueva, sino una con historia.

Añadió que «los ofrecimientos de estas campanas con historia puede ser dirigidos al bar compra y venta que se encuentra en la calle General Prim de nuestra localidad». «Las cartas pidiendo que el reloj continúe en el Ayuntamiento», concluyó Manuel Alanís, «se pueden dirigir a este mismo establecimiento».



GRUPO ASEGURADOR
HERMES-PREVISORES

DIRECCION REGIONAL

Avda. República Argentina, 27
41011 - SEVILLA

1933 * 1983
mas de 50 años

A SU SERVICIO
EN TODA ESPAÑA
DANDO SEGURIDAD

AGENTE EN ALCALA DE GUADAIIRA

D. RAFAEL CARRERA CALDERON
LA PLAZUELA, 14 pral.
Tel. 70 12 49

Los niños nacidos en el 86 serán presentados a la Virgen

Candelaria 87 en el Santuario de la Patrona

Nuestro pueblo se dispone, como es tradición, a celebrar en el Santuario de su Patrona la fiesta de la Candelaria. El acto de presentación de los niños nacidos en 1.986 comenzará el próximo domingo día uno de Febrero a las cuatro de la tarde, estando citados para esa hora los niños bautizados en la Parroquia de Santiago; a las cuatro y media lo harán los bautizados en la Parroquia de San Sebastián y a partir de las cinco, las demás parroquias.

El Quinario, con celebración de la Santa Misa, se desarrollará entre los días dos y seis de Febrero, estando a cargo de D. Antonio Solís de la Rosa -Capellán del Santuario-.

La Fiesta de la Candelaria es la conmemoración del acto de la Purificación de la Virgen María después del Parto de Jesús. La Ley de Moisés establecía que, cuando una mujer había tenido un hijo varón, debía considerarse impura durante siete días, estando obligada a «purificarse» en el templo una vez transcurridos treinta y tres días de la finalización del Septenario. La Candelaria es, además, una fiesta

dedicada a Jesús porque también conmemora su presentación en el Templo; El Evangelista San Lucas nos narra como María presentó a su hijo ante el anciano Sacerdote Simeón quien entonó un inspirado canto, viendo cumplida la revelación que había recibido del Espíritu Santo de que no moriría sin ver al Mesías del Pueblo de Israel.

La Hermandad de Nuestra Patrona, heredera de tantas tradiciones, se dispone a celebrar como cada año el acto de presentación de los recién nacidos, hijos de Alcalá, a su Madre; un encuentro emotivo, cariñoso e inolvidable.

Baldomero VILLAREAL

Cofradías

Cuenta atrás

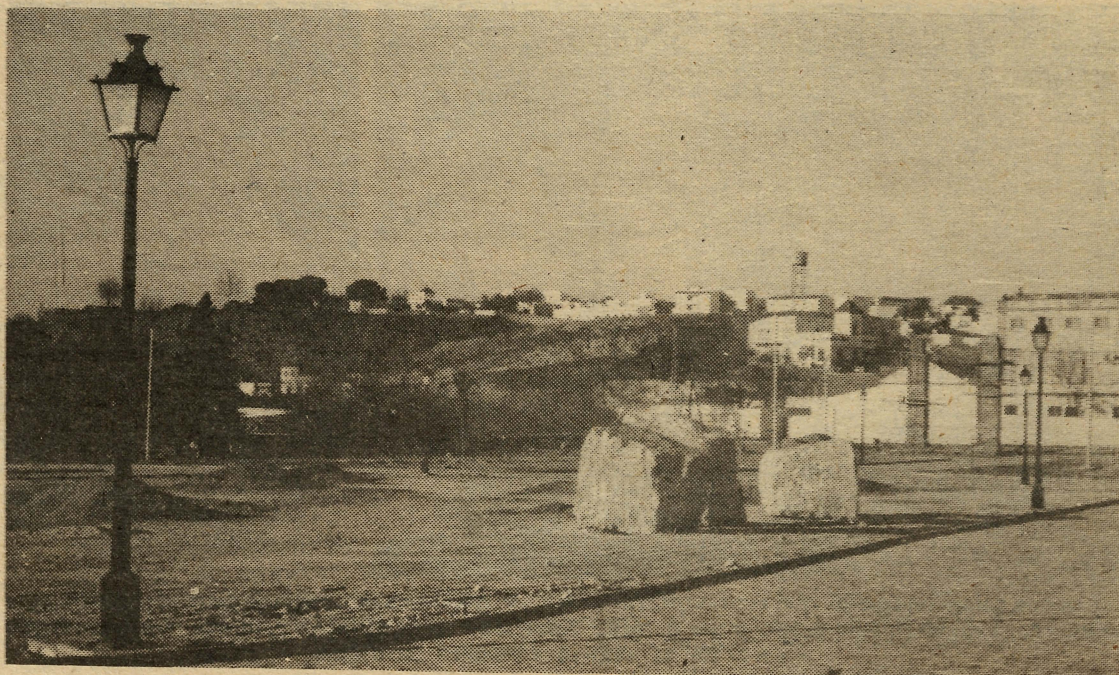
Cuando las celebraciones navideñas tocaron a su fin y la Cabalgata de Reyes Magos dejaron tras de sí una ráfaga de sueños e ilusiones, las Cofradías de Alcalá comienzan a desempolvar sus enseres y a escudriñar el calendario para poner a punto todo su patrimonio, material y religioso, en esta cuenta atrás que nos resta para llegar a la Cuaresma y, con posterioridad, a la Semana Santa.

Habrán quedado atrás viejos proyectos por realizar que tampoco en este año verán la luz. Se habrán renovado algunas Juntas de Gobierno, así como sus respectivas Reglas, siguiendo las disposiciones de la Jeraquía eclesiástica y otras estarán a las puertas de hacerlo. Nos habrán dejado para siempre buenos cofrades, llevándose con ellos algo nuestro, de cada uno de nosotros. En suma, un año que murió en el que ha habido de todo, altas y bajas, satisfacciones y alegrías, descontentos, tropiezos, etc. Ni más ni menos como siempre. Las Cofradías han conocido de todo y todo lo que en el presente año hayan podido vivir no ha resultado demasiado novedoso, a excepción de que la Hermandad del Cristo del Perdón vio aprobada sus Reglas y su posterior salida procesional en el pasado año por vez primera. Ya son pues, siete de penitencia y tres de gloria.

Es un tiempo, el de ahora, de calentamiento de motores, de acelerar proyectos dormidos, de perfilar aristas, de concertamientos con capataces y costaleros, música, flores, cera, etc. Pero, sobre todo, es el tiempo de preparar y mimar los cultos, razón de ser, primerísima de nuestras coporaciones.

Para esto y para muchos más, han trabajado las Cofradías de penitencia durante todo un año. Ahora veremos los resultados en la medida en que las respectivas Juntas de Gobierno se han esforzado por canalizar todos sus esquemas. Desde una óptica imparcial, con discreción y mesura, vamos a tocar en sucesivas semanas todo lo que pueda afectar a nuestras hermandades de penitencia, para ayudar a conocerlas, para saber de sus esfuerzos para que, en suma, la gran familia cofrade de Alcalá tenga aquí su rincón. Por ello les vamos a solicitar colaboración y estamos seguros, por experiencia, que no nos faltará.

V.G.R./J.M.R.



La feria 87, en marcha

Paralelamente a las obras que se realizan en el futuro recinto ferial, han empezado los preparativos para la feria de este año, que sufrirá el doble cambio de fecha y emplazamiento. En la delegación de Cultura y ferias no quieren dejar nada a la improvisación en este año en que las novedades van a ser tantas y los ojos de los alcalaños van a estar muy pendientes de cómo se hagan las cosas. Respecto al cambio de fecha y cómo va a afectar a la fiesta de la patrona, Ntra. Sra. del Aguila, existe una cierta preocupación en el ayuntamiento. No quieren que, se les pueda achacar haber dejado la fiesta de la patrona sin arropa-

miento festivo, y por ello, según manifestaba a esta redacción el concejal delegado, Bernabé Sánchez, están abiertos a cualquier sugerencia y colaboración con la hermandad de Ntra. Sra. del Aguila con vistas a potenciar esta fiesta y darle mayor contenido, al margen del estrictamente religioso.

En otro orden de cosas, a finales del presente mes acababa el plazo de presentación de solicitudes para el montaje de casetas en el recinto ferial.

Hasta el momento se han presentado unas cincuenta solicitudes, teniéndose en el ayuntamiento la certeza de que serían muchas más si la convocatoria se hubiera divulgado más ampliamente, por eso, se da

como muy probable que dicho plazo sea ampliado hasta finales de Febrero.

Según la normativa referente a casetas, se están otorgando módulos de 100 metros cuadrados (5 de frente por 20 de profundidad), al precio de 15.000 ptas., incluyéndose en esta tarifa los gastos de acometidas de agua y electricidad.

En cuanto a la estructura metálica de las casetas, todavía no se ha decidido si se concederá su instalación a una empresa privada, o se encargará de ello el mismo municipio; en cualquier caso, se estima que el coste de la misma ascenderá a unas 30.000 ptas. por caseta.

A/S

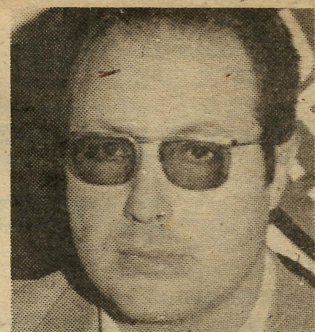
Campaña informativa del servicio contra incendios

El Servicio Contra Incendios del ayuntamiento alcalaño está llevando a cabo una campaña de información destinada a los ciudadanos en general, pero de forma especial para los que habitan en bloques de pisos. En una hoja informativa que está siendo repartida por las diferentes zonas y barrios, se explica detalladamente lo que debe hacerse en caso de incendio, dándose una serie de instrucciones para facilitar el control del fuego y la evacuación del lugar siniestrado.

Estas instrucciones se resumen en los siguientes pasos:

- 1.- Cerrar inmediatamente, la puerta del lugar afectado. No perder tiempo en recoger objetos. Cerrar gas y electricidad.
- 2.- Avisar a los pisos superiores y pedir que se llame a los Bomberos. Dar al servicio Contra Incendios la dirección exacta de la vivienda, indicando la gravedad del siniestro.
- 3.- Bajar a la calle a recibir a los bomberos para que estos no pierdan tiempo, e indicarles los accesos posibles a la vivienda.
- 4.- Pulsar los timbres de todos los pisos por encima del afectado, indicando claramente lo que sucede.

A/S



**Daniel Pineda,
premiado**

El escritor y poeta Daniel Pineda Novo, asiduo colaborador de ALCALA/SEMANAL, ha obtenido el I Premio de investigación Excmo. Ateneo, convocado por la Real Academia de Medicina de Sevilla, por su ensayo biográfico-crítico: Don Francisco Blázquez Bares: Médico y Humanista (1888-1973), dotado con 50.000 ptas. y el Título de Académico Correspondiente de dicha Corporación.

La entrega del premio tuvo lugar el pasado jueves día 29, a las siete y media de la tarde, en la sesión pública y solemne y extraordinaria, con motivo del 287 Año Académico, en la sede de la Real Academia, en la calle Abades, nº 10, bajo la presidencia de su ilustre Presidente el Dr. D. Juan Jiménez Castellano y Calvo Rubio.



COMPONENTES DE
MUEBLES DE COCINA
PARA PROFESIONALES

COCINATRES

MUEBLES PARA COCINAS

EXISTENCIAS PARA ENTREGA INMEDIATA DE TODOS LOS COMPONENTES DE UNA COCINA

- * Cuerpos de muebles
- * Puertas en una amplia gama de calidades, colores y diseños

- * Accesorios y complementos
- * Postformados
- * Fregaderos y electrodomésticos

ESTAMOS MUY CERCA DE ALCALA

PASATE por C/ Roberto Osborne, 22 (Sevilla) o llamando al Tlf. 52 39 11

El abogado del grupo RETAMA acusa a un locutor de la emisora municipal

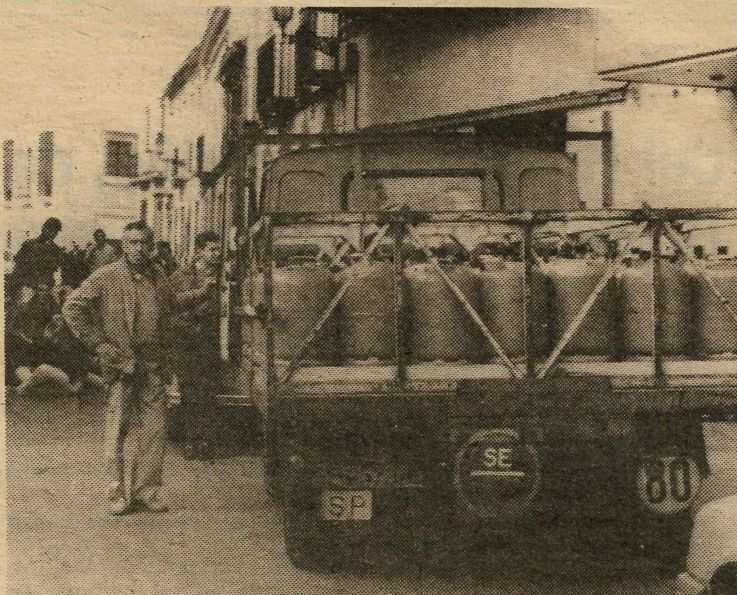
En su programa hizo unos comentarios malsonantes e hirientes sobre su último disco

El representante legal del grupo flamenco Retama, Antonio Portillo, ha hecho unas declaraciones a Alcalá Semanal en las que denuncia la falta de ética y el ensañamiento que, a su juicio, ha demostrado Luis Miguel Rivera, locutor de la emisora municipal de radio. Aportando como prueba la grabación de la crítica radiada por el locutor, el abogado le acusó de haber rozado la calumnia en sus comentarios hirientes y descalificadores, en los que se hacía referencia repetidamente a la poca calidad, a juicio del comentarista, de la obra discográfica del grupo alcalaño Retama.

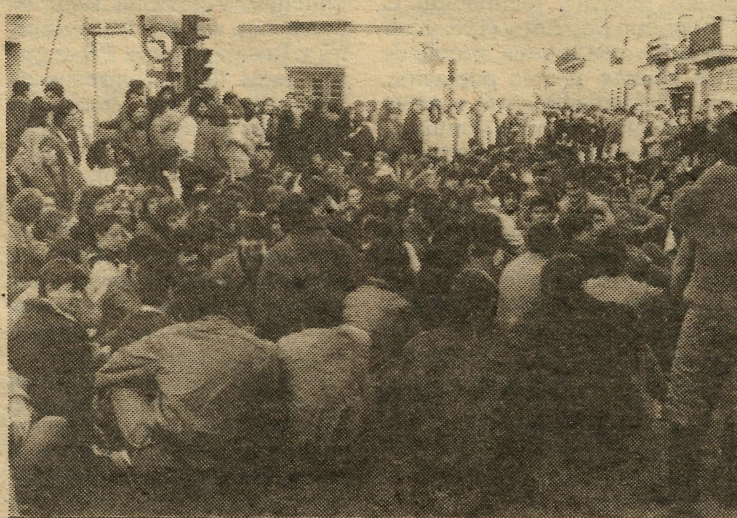
«Yo soy un seguidor ciego de todo lo que huele a Alcalá», declara el abogado, y considero que debemos potenciar lo nuestro, pero además, soy un seguidor del grupo Retama y conozco la trayectoria profesional, así como sus esfuerzos para alcanzar las cotas, todavía humildes, a que han llegado». El abogado del grupo, en su explicación de lo sucedido, continuó afirmando que «también he seguido algo de cerca algunos asuntos del sr. Rivera, cuando en la delegación de cultura municipal, se dedicaba a contra tar directamente a los artistas que actuaban en la caseta municipal durante la feria. Y creo recordar que, precisamente por pretender cobrar un porcentaje del 10 para su propio pecunio, al grupo Retama y al bailarín de prestigio, Francisco Javier, único alcalaño que forma parte del Ballet Nacional de Danza Española, ese señor tuvo que

dejar su cargo municipal, dado que los afectados, como personas íntegras, no accedieron a sus pretensiones y demostraron el hecho a las autoridades.»

Después de apuntar que el motivo de esas críticas negativas y subjetivas podría deberse al caso anteriormente mencionado, el abogado concluyó diciendo «Me parece falta de ética y cariño por todo lo alcalaño, que un locutor, aficionado claro, vuelque su odio y rencor encubiertos en unos comentarios nefastos hacia la obra de unos profesionales, de los pocos que tenemos de la música andaluza. Y más grave aún, que lo haga por las antenas de una emisora municipal que lleva por nombre el río que nos une y nos abraza. El sr. Rivera debería sacarse la viga de su propio ojo y luego, pero de buena fe, sacar la que cubre el de su hermano».



Por lo general, los automovilistas como este repartido de butano, han sufrido estoicamente las consecuencias de los cortes de tráfico protagonizados por los estudiantes (Foto F. Trigo).



Aspecto de una de las sentadas realizadas por los estudiantes alcalaños frente al ayuntamiento (Foto F. Trigo).

Estudiantes y profesores coincidieron en sus huelgas

Durante toda la semana ha continuado la conflictividad estudiantil, que dura ya casi dos meses. Como en el resto de España, en Alcalá los estudiantes de enseñanzas medias han protagonizado manifestaciones y cortes de tráfico, aunque,afortunadamente, en ningún momento se produjeron incidentes significativos. Tan sólo algún conductor perdió los nervios momentáneamente, al verse atrapado en los atascos originados por los estudiantes.

En otro orden de cosas, y por motivos diferentes, la huelga estudiantil ha coincidido con la llevada a cabo por los profesores de BUP en protesta por el Estatuto del Profesorado, que la administración quiere imponerles, así como en demanda de elecciones sindicales.

Aunque la huelga de los estudiantes parece que va remitiendo conforme avanzan las negociaciones entre sus representantes y el ministerio de Educación, la del profesorado de BUP puede entrar en una fase aguda, ya que, según han informado a esta redacción fuentes de dicho colectivo, ha sido convocada para la semana entrante otra huelga de tres días.

Cuatro concejales más están a la espera de la decisión del partido

Aurora Atoche y Manuel Flores Sutil no se presentan a la reelección

A. Ballesteros

Aurora Atoche, y Manuel Flores Sutil ambos concejales presentados como independientes en las candidaturas del P.S.O.E en las pasadas elecciones municipales no repetirán en las próximas candidaturas para la cita con las urnas del próximo Junio.

Los dos concejales aducen para esta retirada de la política en las próximas elecciones motivos personales, aunque Manuel Flores, se refirió también a cierto descontento hacia la gestión municipal en la parcela que a él le tocaba.

Manuel Flores Sutil, el abuelo del Ayuntamiento, explicó que su ya avanzada edad, ochenta años, le aconsejaba retirarse de la política activa, a pesar de que él iba a continuar en la lucha sindical, lucha que «matizó» había mantenido desde el principio de su vida.

Además, indicó que se marchaba del Ayuntamiento con disgusto, porque el proyecto que él tenía de una residencia para la tercera edad que se hubiera podido construir en Alcalá, había sido dejado de lado por el Ayuntamiento, bajo la excusa de que no existían recursos económicos para hacerlo y podía resultar un servicio demasiado deficitario.

Añadió Flores Sutil que este era un tema que se había dejado enfriar en la Casa consisto-

rial y que, en ningún momento, se trataría de un servicio deficitario, ya que sería pagado en todo momento por los ancianos que en ella estuviesen.

Aurora Atoche.

Por otro lado, la concejal de Educación, Aurora Atoche indicó a la redacción de este semanario que, como había anunciado cuando fue elegida para este cargo, no volvería a presentarse a la reelección, por motivos estrictamente personales. A la vez, Aurora Atoche indicaba que había resultado la suya una labor muy sacrificada. «Tres años trabajando una media de catorce horas, alejada de mi familia y moviéndome por todos los ámbitos educativos», añadió, «es demasiado tiempo».

Aurora Atoche, resaltó, además, su labor al frente de la delegación, en el sentido de que se habían construido nueve colegios que ascendían en valor a un monto de mil millones, de

pesetas, habló además de la instalación de los comedores escolares, del gabinete psipedagógico, del centro de profesores, de los nuevos centros de Formación Profesional y hachillerato que serán construidos en breve y de todas las realizaciones que, mediante la lucha constante y diaria había llevado a cabo.

En otro orden de cosas, otros concejales del PSOE y que están en este momento en la Casa Grande podrían no volver a presentarse en las próximas elecciones. Cuatro es el número de concejales que podrían no repetir en las próximas listas. Puestos en contacto con estos concejales, los ediles indicaron que no sabían nada hasta que en la agrupación local del PSOE se tratará el tema de las listas para las próximas elecciones, lo cual ocurrirá en el mes de Marzo.

Estos concejales son militantes del PSOE y, por lo tanto, han de esperar a la decisión del partido, que puede pedirles su continuidad aunque la mayoría de estos se muestran poco partidarios de seguir cuatro años más en la labor municipal, en todos los casos, por motivos personales.



Se están perfilando los últimos detalles

Programa Carnaval 87

La Delegación de Fiestas y Festejos junto con la Comisión Organizadora del Carnaval, tiene prácticamente elaborado el programa para el Carnaval de este año. Este programa será el siguiente:

Del 2 al 7 de Marzo en el Teatro Gutiérrez de Alba. A partir de las 5 de la tarde, actuación de murgas infantiles. A partir de las nueve y media de la noche II Concurso Provincial de Agrupaciones carnavalescas. El día 7 a partir de las nueve y media de la noche tendrá lugar la gran final. El mismo día a las 5 de la tarde tendrá lugar la final de certamen de murgas infantiles.

Domingo, día 8. En la Plaza de Toros, a partir de las 12 de la mañana, Domingo de Carnaval. Los actos que se celebrarán serán la Comida de Hornazo, elección y coronación de la Reina Panadera 87, donde se elegirá también la reina panadera

infantil. Pregón de Carnaval a cargo de Manuel Portillo. Actuación de todas las comparsas y chirigotas.

Miércoles, día 10. Actuación de las chirigotas «Conviento de locos», «Compuesta y sin novio», «Hombres de paja», en la Barriada Silos.

Jueves, día 11. Actuación de las chirigotas «El lobo yeyé, la abuelita rebelde y sus caperucitos verdes» y «Los comecocos» y la comparsa «Poetas de mi tierra», en la Barriada Pablo VI.

Viernes, día 12, actuación de las chirigotas «Turistas de Marte» y «Los I.B.M.» y la comparsa «Los verdeaños».

El resto del programa se lo ofreceremos la semana próxima.

...Al Callejón del Huerto, con cariño, de las hermanas Rosarito y Angelita Correa

Francisco LOPEZ PEREZ

Mire ud. por donde, ahora que ha desaparecido, descubrimos que el Callejón del Huerto no era un simple lugar de tránsito, existen personas profundamente vinculadas a este trocito del pueblo, que han sentido el cambio urbanístico de la zona como si se hubiese efectuado en sus propias carnes, y quisieran que quedase constancia de aquel paisaje urbano, de sus casas y de sus gentes, porque es una forma de sobrevivir ellos mismos.

Este es el caso de las hermanas Angeles y Rosario Correa Pérez, que vivieron toda la vida en el nº 7 de la calle Telmo Maqueda. Para ellas significa tanto el cambio, que buscaron la forma de que el periódico se acercase por allí, a dejar constancia en el presente y en el futuro de la cálida atmósfera del Callejón del Huerto, antes de convertirse en parte integrante del órgano vital que se le está desarrollando a nuestro pueblo en pleno centro, capaz de acoger las grandes manifestaciones humanas de una ciudad populosa.

El nombre de la calle

El nombre de Callejón del Huerto está más justificado de lo que se supone. Popularmente se denominaba callejón a la parte de un camino que se encontraba «encallejonado» por la elevación del terreno, por encontrarse hundido con respecto a la superficie del terreno circundante, o por discurrir entre muros de huertos o corralones. Callejón se le llamó a un trayecto del camino de Mairena a Gandul, a la despojada calle Real de Gandul, al trozo del camino bajo de Alcalá a Sevilla, por las inmediaciones de La Piñera. Así como callejuela era una calle sin vecinos, pero de carácter urbano, callejón tenía carácter rural y se aplicaba a espacios rurales o salidas de los pueblos hacia el campo.

Nuestro Callejón del Huerto era la salida del camino de Matatoros, que se dirigía a Cuchipanda desde El Paraíso.

Dos huertos, uno a la izquierda (de D. Telmo Maqueda) y otro a la derecha (de D. Modesto) extendían sus cerramientos de tapial hasta la actual plaza de S. Mateo.

Ya tenemos recuperado el topónimo popular y el carácter primitivo de la zona, propio de las afueras de una población, paso intermedio entre el espacio urbano y el rural sembrado de olivos y matos de plantas de verano.

Los escasos vecinos tradicionales del Callejón, tenía sus casas en lo que parece pudo ser descanso de ganado, en el punto donde convergían los caminos de Matatoros y del Abogado a la salida de la población. Todos daban espaldas al huerto de D. Telmo, cuyo cerramiento significaría el borde real del camino.

Los vecinos

Tenemos el paisaje, falta que nos detengamos en los personajes. Empecemos por la primera casa derribada en la misma esquina del Paraíso; siempre había sido uno de los «carrivetes» (carga y vete) situados en las entradas y salidas de la población, a donde la parroquia masculina iba por los medios litros y por la charla, la partida o el contrato de trabajo. El Paraíso era un buen lugar de encuentro por se explanada entre cerros, a las puertas del pueblo, por donde era obligado transitar. El tabernero se llamaba Bartolomé Gijón o algo así.

Le seguía la casa de Amparo Rodríguez, Amparito, como le llamaban cariñosamente los

vecinos. Amparito, por su avanzada edad ya no se ha dado cuenta de la desaparición de su casa, y su traslado a un nuevo domicilio. Las vecinas la recuerdan con afecto y la califican de sencilla y buena hasta más no poder.

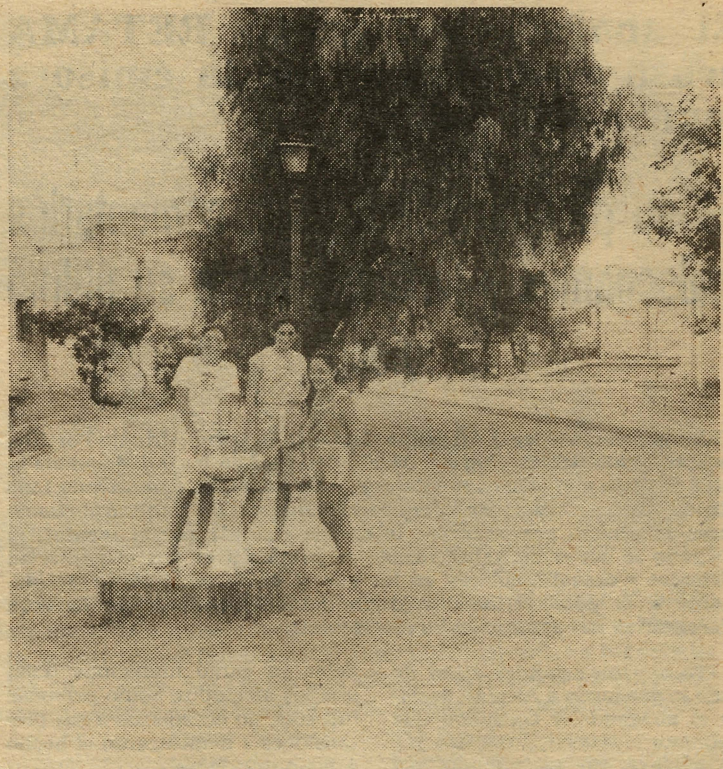
Nos detendremos en la casa nº 7, morada de los Correa durante varias generaciones. Se pierde en la memoria la fecha en que José Pérez Salcedo efectuó la compra, luego pasó a su hija Angeles Pérez Sánchez, y esta la dejó en herencia a sus dos hijas Angeles y Rosario Correa Pérez que son estas dos alcalaínas de pura cepa que nos ofrecen sus recuerdos personales, en testimonio del apego y el cariño que sienten por el Callejón del Huerto y sus antiguos vecinos. Ellas dos son un buen ejemplo de lo que se puede hacer por recuperar el modo de ser alcalaíños, ofreciendo lo que tienen, sus vivencias, y buscado el modo de transmitirlos.

Angelita y Rosario nacieron en esta casa y aquí nacieron sus hijos, los imperativos del crecimiento de Alcalá las han obligado a «arrancar» su casa, pero ellas se han dado las trazas de quedarse en la plaza S. Mateo para no alejarse demasiado de su calle.

Al nº 7 le antecedia otra casa que también era propiedad de Amparito, pero que toda la vida de Dios estuvo alquilada a Dolores Portillo, una mujer sana y muy buena vecina.

A partir de la casa de Rosarito y Angelita comenzaba el muro del huerto de D. Telmo, señor de Sevilla que venía a pasar temporadas a su finca, guardada permanentemente por un casero que se llamaba Carrasco y Josefa su mujer.

La familia de D. Telmo se relacionaba mucho con el vecindario, Angelita nos cuenta una anécdota que lo ilustra. Existía una ventana medianera entre el huerto y el patio de



la casa de las hermanas Correa —rarezas de los antiguos, dicen ellas—, como era muy baja nos podíamos ver perfectamente las dos familias; por eso —siendo todos nosotros pequeños— un hijo de D. Telmo se asomaba a la reja y le decía a nuestro hermano: «José, dame gazpacho». Nuestro hermano se acercaba y comían los dos del mismo plato teniendo la reja por medio.

Según nos cuentan Angelita y Rosarito, la familia de D. Telmo emparentó por vía de matrimonio con la familia alcalaína de los Espejo.

La acera de enfrente comenzaba con la antiquísima casa de esquina o casa de la Cruz. Es al parecer una de las casas más originales de Alcalá puesto que no es de vecindad como parece, sino que cada uno de los que allí viven son dueños de sus respectivas partes. Siempre vivió en esta casa un panadero que era todo un personaje popular por su capa y su elegancia, y por su gran religiosidad, conocido por Carriño el Santo. El fue el que colocó la cruz que todavía hoy permanece en el zaguán con un letrero que dice: «En el día de su nombre de 1942». Angelita

nos aclara que nunca se celebró fiesta de la Cruz en este patio, únicamente se limitaban a ponerles flores, como aún siguen haciendo.

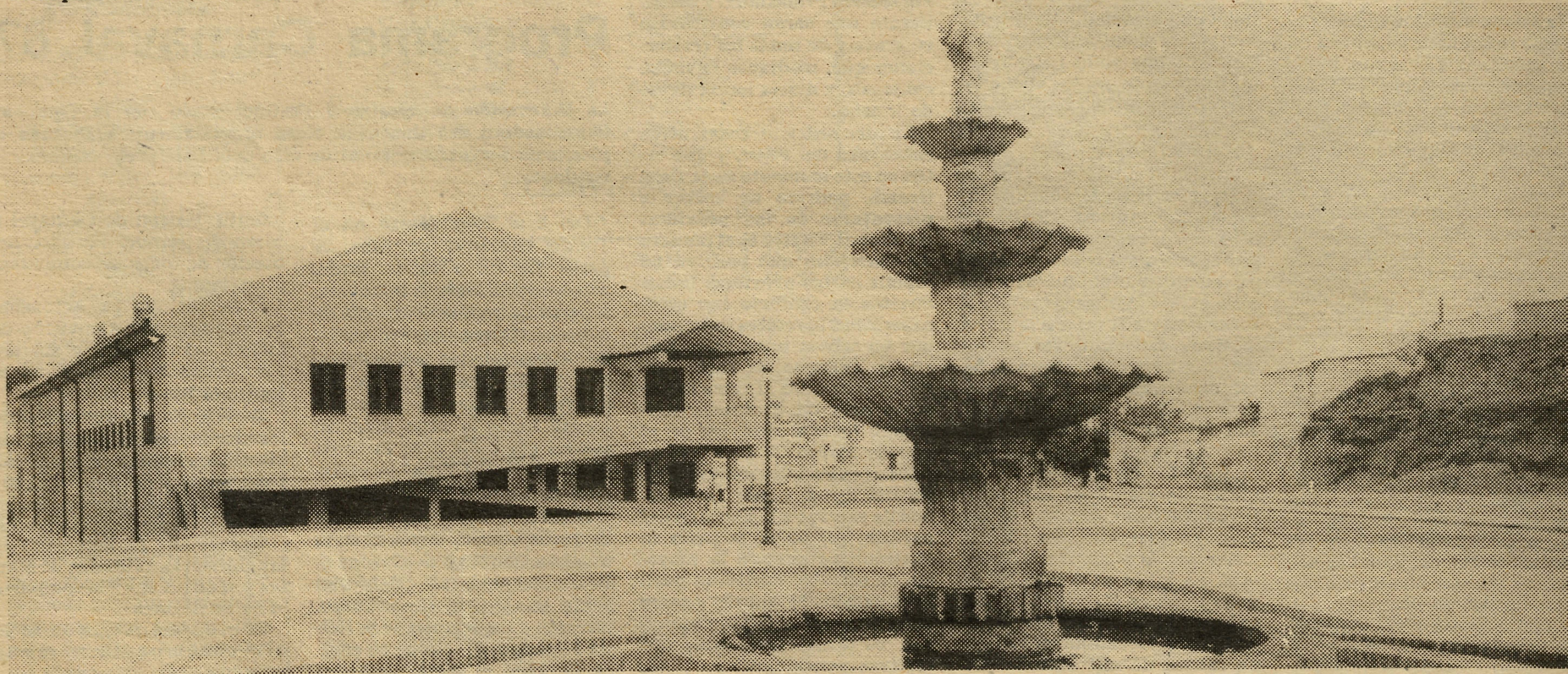
A continuación de esta casa venía la tapia del huerto de D. Modesto, que llegaba hasta la carpintería de basto de José y Francisco, hermanos de Angelita y Rosarito. La antigua carpintería de arados y carros es el origen remoto del nombre que ahora tiene el establecimiento abierto allí mismo: Bar Maera.

Ya en la Plaza S. Mateo, en lo que es Colegio de S. Rafael, había una panadería y fábrica de harina perteneciente a una sociedad de panaderos.

El frente de la plaza lo ocupaba un viejo chalet con aspecto original, flanqueado por dos miradores terminados en chapiteles cuadrangulares, cubiertos de tejas, en su lugar encontramos hoy un bloque de pisos.

Angelita y Rosarito no quieren omitir el Bar Paraíso por lo que significa de animación para el sector, la merecida fama de su cocina, y la simpatía de Amalia, que alegraba la mañana con sus cantares y sus flores en el pelo, limpiando la puerta antes que fuese de día.

♦♦♦





...Al Callejón del Huerto, con cariño, de las hermanas Rosarito y Angelita Correa

Almorzaban en la puerta de la calle

En el Callejón del Huerto, que terminó rotulado Telmo Maqueda, en honor de su ilustre vecino, la tranquilidad era absoluta; únicamente era transitado por los campesinos con sus bestias y sus carros. Las hermanas Correa recuerdan que en su casa comían a veces en la puerta, al solito en invierno y al fresco en verano. En el pasado era muy apreciado comerse un sopeado tostado al solito de un día templado de invierno.

En los últimos tiempos han llegado a conocer estas mujeres el cambio tomado por su calle, que dejó de ser callejón para convertirse en elemento de unión del sector Instituto con el centro del pueblo. La estrechez de la vía para circulación rodada en ambas direcciones, hacía imposible el asomarse a la puerta de la casa sin correr peligro de atropello. El Callejón del Huerto ha pasado de cabo de barrio a punto neurálgico de la vida ciudadana de nuestra localidad.

Cuando les pregunté a las hermanas Correa si habría algo especial que reseñar de su calle, me respondieron que las riadas. A poco que lloviese la calle se ponía como un río. Recuerdan el ruido característico de las riadas por la noche, al arrastrar calle abajo tierra y piedras, que iban a parar al Paraíso. En

una ocasión el agua «arrampló» con un carro que había en la puerta de la carpintería de sus hermanos, y dentro de la casa alcanzó dos cuartas. Ellos se vieron obligados a subirse a las sillas y a las mesas.

El Callejón del Huerto ocupa el fondo de otra vaguada alcalareña que recogía las aguas de Malasmañanas y la zona del Instituto, conocida como Barro Blanco, para conducirla a la Plazuela a través de la calle Hartillo.

Hay una curiosidad que no me la han dicho Angelita y Rosario, pero creo que viene al caso. La casa de D. Modesto estaba en la parte alta del huerto y daba a la Cuesta del Rosario --actualmente convertida en una terraza de verano-- por eso esta familia tenía menos contacto con los vecinos del Callejón, sin embargo la perra de D. Modesto pasó al dicho popular alcalareño que decía --y perdonen la expresión--: «Se parece a la perrita D. Modesto».

Esta es la forma menos escabrosa de las muchas que tenía el dicho. La verdad parece que consistía en que la simpática perrita del muy religioso D. Modesto, atendía al reclamo del primer perro que se encontrase tras las bardas del jardín.

Las procesiones

Angelita recuerda haber oído contar muchas veces a su madre, que cuando era todavía mocita, cayó enferma de gravedad, al llegar la Semana Santa el Viernes Santo por la tarde, cuando pasó el Santo Entierro, le acercaron el paso a su casa y se lo pusieron en la puerta. Al parecer era una práctica no habitual en este pueblo, y hubo algún capostote de la hermandad que se llevó las manos a la cabeza por hacerse tal cosa. Muchos años después, Angelita también cayó mala en la cama y volvió a repetirse la misma ceremonia la tarde del Viernes Santo ante la puerta de su casa, y ante la cancela de D. Telmo que también tenía gravemente enferma una de sus hijas.

Las dos hermanas recuerdan con sentimiento cuando cada madrugada del Viernes Santo se levantaban con su madre para ver pasar a Jesús por el Paraíso. No había aglomeraciones en aquellos tiempos, eran los vecinos que se levantaban adormilados al oír el tambor de los judíos, para que Jesús no cruzara solo aquellos extramuros la noche del abandono. La saeta alcalareña desde la puerta del «carrivete» rasgaba la madrugada callada y quieta. A los vecinos adormilados se les removía el alma.

Las dos fueron panaderas

El padre de estas mujeres alcalareñas anduvo de encargado en los cortijos de La Piñera y S. Benito;



ellas y su madre trabajaron en la panadería de Dolores Olivero. Una madrugada después de volver de la fueravez llamaron a su puerta diciendo que abrieran, que eran sus hijas; la madre contestó desde dentro que ya habían vuelto. No se sabe qué intenciones traerían, el susto fue grande, y desde entonces iba su padre a recogerlas a la panadería para que no volvieran solas.

También Angelita recuerda las poleas de S. Sebastián y el dicho popular que aseguraba que se comían para hacer burla al Santo. En los tiempos de su madre ese día comían en la panadería todos en una perola.

Su madre les contaba que cuando ella era mocita, las gentes de Alcalá acostumbraban a ir de gira al cortijo Los Jiménez para beber el mosto de sus copas, y se solía decir: «El vino de Los Jiménez no emborracha, pero agacha».

Posteriormente hemos oído algo parecido aplicado a los efectos de la cerveza.

Nos despedimos para siempre de aquella calle tranquila en la que estuvo el cine S. Mateo de verano que ayudó a tantos alcalareños a soportar las calurosas noches estivales, y en la que todo el cambio empezó por la construcción de eso que algún vecino ha dado en llamar «el parlamento»; nos referimos al centro municipal que está próximo a inaugurarse. Ahora en el mapa urbano de Alcalá la calle Telmo Maqueda corresponderá a una amplia avenida que abre El Paraíso hacia el magnífico complejo municipal levantado en el antiguo huerto de D. Telmo. La urbanización de todos los cerros circundantes hace que las riadas sean menos y que las aguas bajen sin arrastrar piedras y lodo hasta El Paraíso.



Con gol de Serrano en el minuto 89

El Alcalá ganó en Morón (0-1)

Pasaba el tiempo, corrían los minutos, y el marcador no se movía; todo hacía presagiar el empate inicial, sin embargo, a un minuto del final sonó la flauta, y el choque se iba a decantar de un lado para perjuicio del otro. Un gol que suponían dos valiosos puntos para el C.D. Alcalá que cayeron ante el asombro y la alegría por parte de los seguidores alcalareños —muchos por cierto— y para mayor disgusto aún de la hinchada de Morón.

Un narrador, diría con voz emocionante: atención puede haber peligro.

Cuevas roba un balón en el mediocampo, se interna por la banda, hace un recorte, centra, llega Serrano y gol, gol goooooool. Señores a un minuto del final el C.D. Alcalá ha conseguido el tanto que le puede dar una importante y magnífica victoria. Así fue al final. Alegría desbordante en la expedición alcalareña, que repite éxito del año anterior. Dos puntos que cayeron como agua de mayo, que van a significar que aún el Alcalá sea un serio aspirante a la liguilla de ascenso. Es más, sirve para levantar la moral, de un equipo que a esto, precisamente, no nos tenía acostumbrados. Ganar fuera, aunque sea la tercera del año, no está muy al alcance de los alcalareños.

Su trabajo en el campo fue envidiable, magnífico, de fuerza, de entrega y de genio. No con juego brillante, sino más bien práctico y, sobre todo, con mucho orden, seriedad, fe y entusiasmos. Como debe ser, dando la cara.

Se demostró, una vez más, que por algo la defensa es de las menos goleadas, porque

sabe estar en su sitio y reponer como debe. Aunque haya cambios de hombres, aquí todos cumplen a la perfección. Se mostraron infranqueables, intratables e incapaces de dar facilidades. Sin duda, lo mejor del choque, es más, desde ahí se fraguó la victoria. Resultó, en una palabra, clave.

El primer tiempo no ofreció prácticamente nada, más bien juego de patio. Una jugada por bando, pobre bagaje ¿no?. Un disparo, en buena posición, de Cuevas, que respondió bien el meta Blanco; y un remate del local Sierra que sacó Funes bajo los palos, con Medina ya batido. La reanudación mejoró algo, porque hubo más ambición, más fe en el triunfo, y porque se vio que el Morón quería ganar y que el Alcalá no le dejaba. López Hidalgo dejó a solo tres defensas y se la jugó a una baza. El empate era poco. Apretó así mucho su equipo, con ganas, con fuerza, pero sin inteligencia. Seguía atacando, con garra y su dominio se pudo ver premiado con idéntica jugada a la del primer periodo que Funes sacó bajo la raya. En acción, los mismo protagonistas. El Alcalá, mientras estuvo atrás,

avisaba, poco a poco, de su peligro a base de rápidos contragolpes. El Morón se desesperaba y el Alcalá, que aún es capaz de ganar, hace lo que pocos esperaban: Ganar. La alegría se hace notar en las gradas, que vibran tras el gol alcalareño. Todos esperan el final y los numerosos expedicionarios alcalareños se felicitan de la proeza que había hecho su equipo.

Se ganaba así, un partido jugado a lo práctico por el cuadro de Núñez contra el estado del campo y de la ambición por parte local. Eso sí, sin brillantez ninguna. Es, pues, la tercera a domicilio, que no sea la última.

Datos del partido

U.D. Morón 0; C.D. Alcalá 1 (Serrano)

Morón: Blanco; Cabrera, Martínez, Pérez, Mariano; Sierra, Ramón, Delgado (Angel); Rojo, Corrales (Carmona) y Coronado.

Alcalá: Medina; Pavón, Piña, Guitard, Juani; Gómez, Funes, Cuevas; Bético, Marcos (Serrano) y Eloy (Diestre).

Arbitro: Sr. Marmolejo Martínez, de Sanlúcar de Barrameda. Regular tan solo.

Incidencias: Complejo polideportivo José Antonio Elola. Terreno de césped en mal estado. Muchos seguidores alcalareños en las gradas respondiendo a la llamada realizada en nuestro pasado número.

Mario RODRIGUEZ



LA FIGURA DEL PARTIDO.- En un partido en el que el Alcalá lo dió todo, salió a relucir, una vez más, su defensa, y en el centro de ésta, jugó un papel fundamental Juan Luis Guitard. Su manera de estar en el sitio, los cortes por alto y sus subidas al ataque le merecen ocupar un sitio entre nuestras páginas. Junto a él, Piña, y Funes destacaron una vez más.



PEÑA LOS CUELGUIS.- Esta Peña formada por vecinos del Barrio de Poco Aceite se acerca los domingo hasta el Estadio Francisco Bono para animar sin cesar al C.D. Alcalá. Pocas veces hemos visto una Peña como esta en nuestra ciudad. Esperemos que su ejemplo sea secudando por otros alcalareños y tengamos esa afición que el equipo y el pueblo de Alcalá siempre han merecido. La asistencia de aficionados en Morón fue más que considerable.



¡Curioso, eh! Se trata de la hija del señor colegiado Alvarez Margüenda, que dirigió el encuentro del pasado día entre el C.D. Alcalá y el C.D. Osuna. Rocío, estuvo bien y el resultado, como ya anunciábamos la pasada semana fue de 9-3 a favor de los alcalareños (Foto: J.A. García Cordero).

La próxima jornada

U.D. Bellavista - C.D. Alcalá
Portaceli C.D. - At. Antoniano

C.D. Fuentes - Cantillana
Ecija Bpie. - Villafranco C.F.
San Juan C.D. - Los Palacios U.D.

Puebla C.F. - Lora C.D.
Arahal C.D. - Marchena Bpie.

At. Algabeño - C.D. San José

A.D. Carmona - U.D. Morón

Partido importante el que juega el club alcalareño este domingo, ya que los equipos implicados en la lucha por las dos plazas que dan derecho a jugar la liguilla de ascenso tienen partidos relativamente fáciles. El C.D. Alcalá no puede desaprovechar esta ocasión de oro de puntuar ante un rival igualmente inferior, aunque tenga el hándicap de jugar en un terreno de albero.

GRUPO SEVILLA

U. D. Los Palacios	0	Ecija Bpie.....	0
Villafranco.....	2	C. D. Fuentes.....	0
C. D. Cantillana.....	1	Portaceli.....	2
At. Antoniano.....	3	U. D. Bellavista.....	0
A. D. Carmona.....	1	At. Algabeño.....	0
C. D. San José.....	2	Arahal C. F.....	2
Marchena Bpie.....	1	Puebla C. F.....	0
Lora C. F.....	2	C.M.D. San Juan.....	4
U. D. Morón.....	0	C. D. Alcalá.....	1

CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 C.M.D. San Juan	1	25	14	9	2	44	22	37
2 At. Antoniano.....	3	24	15	4	5	49	23	34
3 Ecija Bpie.....	2	25	12	9	4	36	17	33
4 C. D. Alcalá.....	4	25	13	6	6	40	18	32
5 U. D. Los Palacios..	7	25	11	7	7	34	27	29
6 C. D. San José.....	8	25	10	9	6	38	32	29
7 Puebla C. F.....	5	25	10	8	7	33	25	28
8 U. D. Morón.....	6	25	11	6	8	40	31	28
9 Marchena Bpie.....	10	25	9	6	10	31	29	24
10 At. Algabeño.....	9	25	9	4	12	35	30	22
11 Villafranco.....	12	24	7	8	9	27	31	22
12 C. D. Cantillana.....	11	25	8	5	12	29	45	21
13 Arahal C. F.....	14	25	7	6	12	32	43	20
14 A. D. Carmona.....	15	25	7	6	12	28	44	20
15 U. D. Bellavista.....	13	25	5	9	11	27	37	19
16 Lora C. F.....	16	24	6	5	13	25	46	17
17 C. D. Fuentes.....	17	24	5	7	12	16	36	17
18 Portaceli.....	18	25	4	6	15	23	51	14

¡Tranquilidad señores!!

Durante el fin de semana nos desplazamos por varios campos de fútbol de nuestra ciudad y hubo cosas que no nos gustaron, entre otros motivos por la reincidencia de hechos que consideramos lamentables en el deporte base y, en este caso concreto, en el fútbol base.

Las frases que escuchamos provenientes de aficionados y, lo que es peor, de los propios entrenadores de equipos de chavales, en cualquier país europeo serían motivo de delito. Porque delito es insinuar a un chaval que le rompa la piedad a otro; delito es insinuar que acose al árbitro; delito es insinuar que hay que ganar como sea sin escatimar medio; en definitiva, delito es malformar deportivamente a un ser humano. Y no olvidemos que la educación físico-deportiva debe ser un complemento fundamental para la educación de jóvenes. ¿Qué harán esos chavales dentro de algunos años cuando recuerden las consignas que de joven les daba su «educador»? el deporte se podría convertir en auténticas batallas medievales sin ningún tipo de recelos sobre el móvil a utilizar para llegar hasta un fin perseguido.

Debemos recordar que el fútbol base y el deporte base no tiene como final —o no lo debiera tener— el ganar una competición, sino formar personas. Pero esto es a menudo olvidado por quienes debieran servir de ejemplo y por quienes debieran dar consejos formativos. Si quieren saber con claridad a lo que nos referimos solo deben darse una vuelta por esos campos de fútbol (o de otros deportes ya ciertamente mayoritarios). Por eso desde aquí hacemos un llamamiento a todos los que están de una forma o de otra en este mundo. ¡Tranquilidad, señores!.

Pepe MURO

Actividades culturales de la Olimpiada

Ya han comenzado a vislumbrarse las primeras actividades culturales para la Olimpiada. En principio, son las siguientes:

-Teatro. Se representarán teatros por parte de grupos alcala-reños, de colegios y, la obra «El Principito», por parte del grupo de expresión cultural «El Manzano».

-Debate. Uno de ellos tratará «Los problemas de la enseñanza» con representantes de todos sus estamentos.

-Exposiciones. Serán varias, entre ellas, figura una de cerámica, las demás están aún sin definir.

-Pase de modelos. Cine, video y Feria del Libro. Estas son

otras de las actividades de las que podrán disfrutar.

Además, a punto de empezar a funcionar, están los Talleres de Manualidades, donde tienen la oportunidad de aprender a trabajar el cuero, el cobre, el vidrio, gravado, dibujo y modelado.

Reseñar la fecha exacta, designada para la Olimpiada, será del 15 de Marzo al 22 del mismo mes. Los plazos de inscripción se están consumiendo, ya sólo quedan 44 días para que se encienda la antorcha olímpica. La semana próxima, intentaremos traer hasta nuestras páginas el fallo del jurado para el logotipo de la II Olimpiada de la Juventud.

Jornada negra la vivida en el polideportivo de Pablo VI

No se puede calificar de otra manera lo ocurrido esta semana en este terreno; en la mañana del domingo, el entrenador alcala-reño Alfonso Gallego, más conocido como «Aedo», dió un vergonzoso espectáculo a todo el público allí congregado. Este señor se dedicó, tras una decisión del colegiado, D. Diego González Navarro, a salir corriendo detrás de él recriminándole con todo tipo de insultos y amenazándole con duras palabras. El árbitro del encuentro salió corriendo en defensa propia, y el pobre lo que hizo fue ganarse una severa patada de una persona (si se puede calificar de ello) del público allí presente. Menos mal que algunos espectadores contuvieron al entrenador local, si no, allí se podía montar la «marimorena».

Por todo esto, el entrenador local se va a llevar como mínimo ocho encuentros viendo el partido desde la grada, según el comité de competición, que así nos lo ha manifestado. Un lamentable espectáculo que daña, no a una persona, sino a la entidad de un club.

También hubo hechos lamentables en el derby local de categoría Infantil, entre los equipos de la A.D. Pablo VI y la P.B. Alcalá, donde el partido tuvo que ser suspendido a falta de tres minutos, por incidentes entre los jugadores. Todo vino a raíz de una falta que hizo un jugador local hacia un jugador bético. Este creyendo que la falta pudo ser un poco violenta, le propinó una fuerte patada al jugador infractor. Por esta razón, el árbitro expulsó al jugador verdiblanco y al de la A.D. Pablo VI le mostró la cartulina amarilla. Este mosqueó más al jugador visitante y se tomó la justicia por su mano, yéndose hacia el jugador con el que tuvo los roces y volvió a propinarle otra fuerte patada. Desde ahí al final, lo que ustedes sabrán,



embotellamiento de jugadores pegándose, y algunos aficionados intentando separarlos.

Lamentable también este hecho, sin duda, y aún más cuando son jugadores que se ven a diario y que entrenan en el mismo campo de juego. Tanto un acto, el «Aedo», como el otro, el de la gresca entre los jugadores, una verdadera lástima...

J.A.

Breves

● **TROFEO CD. LAS MAIRENAS.** Los sábados por las mañanas y los domingos a la misma hora se celebran en el campo del C.D. Las Mairenas (junto a la Peña) un trofeo de benjamines, alevines e infantiles, en el que participan los colegios F. Mesa, Salesianos, R. Giraum y asociaciones con AD. Aguilas, Las Mairenas y La Peña Sevillista Ramón. En próximos números ampliaremos esta información y daremos las clasificaciones de la competición.

● **JUEGOS DEPORTIVOS MUNICIPALES.** Mañana sába-

do se inician en nuestra ciudad los Juegos Deportivos Municipales que organiza la Fundación Pública de Deportes y que patrocina la Diputación Provincial. Como es habitual en nuestro semanario, les iremos informando detalladamente de cuanto acontezca y dándole el interés que este tipo de competición exige. Eso sí, también criticaremos algunos aspectos de estos juegos y que hacen referencia al poco interés que las autoridades deportivas se toman al respecto.

● **LIGA LOCAL DE FUT-**

BOL-SALA. Tras un paréntesis vuelve esta semana la primera y la segunda división de la Local a escena. Los equipos de tercera disputaron doble jornada, aunque lamentamos no poder dar todos los resultados por falta material de espacio. Sí hay que señalar que se enfrentaron los líderes de esta división y el resultado fue de Los Amigos 2 - Nueva Florida 5. Las instalaciones de FP y el Pabellón serán testigos de esta 8ª jornada, en la que destacaremos el partido San Sebastián-Juanca que se jugará el domingo a las cuatro en el Cubierto.



A la izquierda, Curri. Sin duda, fué el que salvó la victoria a domicilio. Sus valientes salidas, sus intervenciones inesperadas bajo los palos y la tranquilidad que le imprimió al C.D. Alcalá, fueron claves para que, en un partido bastante disputado, su equipo mantuviera todas las posibilidades para conseguir una de las plazas de ascenso. Y a la derecha, J.A. Ballesteros. El que fuera, al igual que Curri, jugador de los escalafones inferiores del Real Betis, se vació en el centro del campo, dando la sensación de estar en todas partes, y frenó numerosísimos ataques y jugadas del Oromana. Además, sometió a un férreo marcaje al catalizador de juego del equipo local, Fernando T. Mendoza. El centrocampista alcala-reño es uno de los jugadores con más proyección de Alcalá. Esperemos que Núñez cuente con estos dos grandes jugadores.

Agenda local

Partido de la jornada: Oromana 0; C.D. Alcalá 1

Asistimos en la mañana del domingo a un buen partido, el disputado en el Campo de las Beatas por el Oromana C.F. y el C.D. Alcalá de juveniles.

El partido fue bastante entretenido aunque no demasiado bueno, el C.D. Alcalá se hizo merecedor del resultado de 0-1 al final de los primeros cuarenta y cinco minutos. En este primer tiempo, el cuadro alcala-reño fue dueño y señor del terreno de juego, pues el cuadro de Pedro León, con un fútbol destructivo y al contragolpe fue el único que destacaba sobre el albero beateño.

En la segunda mitad, el partido dió un vuelvo de ciento ochenta grados; el Oromana de Silvestre puso cerco a la parcela alcala-reña y este no daba abasto para sacudirse el dominio local. Pero ahí surgió la figura del encuentro, el meta visitante Curro que lo paraba todo lo habido y por haber.

El tiempo se echaba encima y el gol para el equipo local no entraba, así pues el equipo de Silvestre era todo un manojo de nervios de cara al portal contrario, fruto de este nerviosismo el equipo filial del C.D. Alcalá pudo haber incrementado su cuenta en un par de despistes de la defensa local, lo que a nuestro parecer hubiera sido un poco injusto al ver visto los méritos de uno y otro.

Ficha técnica

Oromana C.F.: Javi; Manolo,

Germán, Fernando y Roque; Parrilla, Nuevo y Mendoza; Martín, Escalante y Vilches. C.D. Alcalá: Curro; Juanito, Portillo, Semí, Quico; Jesús, Coli, Ballesteros, Richard; Juan y Catalán. López por Jesús, Jaime por Juan, Rafa por Catalán.

Árbitro: Sr. Delgado Castillo. Bien en líneas generales.

Gol: Minuto 10. Córner que saca Coli y cabecea perfecto de Juan a la misma escuadra.

Otros resultados

-Preferente juvenil. Mosquito 4; Altair 2.

- 1ª Regional juvenil. E.S. Agustín 2; Dos Hermanas 1.

Mass-Aeka 3; P.S.S. Jerónimo 5.

- 2ª Regional juvenil. Paradas 1; A.D. Pablo VI 5.

-1ª Regional alevín (fase descenso) Ibarburu 2; E.S. Agustín 1.

Bellavista 0; C.D. Mosquito 0.

- 2ª Regional infantil. A.D. Pablo VI 4; P.B. Alcalá 2.

-1ª Regional alevín. P.B. Alcalá 0; Sevilla F.C. 2.

C.D. Mosquito 11; Lebrijana 0.

-Categoría Benjamín. Diablos Rojos 4; Oromana 3.

Cantera 2; C.D. Mosquito 1.

Juan Alberto

Voleibol: Buen comienzo para las infantiles del C.V. Cervantes

El sábado día 24 del actual mes de Enero dió comienzo el campeonato infantil provincial de Voleibol Femenino, en el cual intervienen cinco equipos a doble vuelta.

El primer encuentro las infantiles del C.V. Cervantes se desplazaron a Sevilla a jugar su primer encuentro a domicilio contra «Compañía de María», quedando el encuentro con el siguiente resultado:

Cia. de María 0 Cervantes 2 con parciales de (6-15 y 11-15).

El encuentro se desarrolló con mucha deportividad logrando el C.V. Cervantes un gran partido en donde demostró que puede llegar lejos en este campeonato. El sábado 31 les toca descansar.

C.V. Cervantes: M. del Mar Lera, Yolanda Montesinos, Alicia Peñuela, Elisa Díaz, Elisa Sánchez, M. Carmen Ipieto.

Camas «B» 51; CB. Alcalá 54

Era el primer partido del año y los alcalaños no defraudaron. En un principio, la defensa en zona 2-1-2 era un auténtico agujero por parte de los nuestros cosa que supieron aprovechar los locales. El mister local, Randy, ordenó presión al hombre y las distancias se fueron acortando hasta llegar al final de los primeros veinte minutos con 25-19. El partido se podía ganar, pero los jugadores no confiaban en su forma física, que dejaba mucho que desear. Solo las ganas y el afán de victoria hicieron que en el minuto siete se adelantaran en el marcador (26-33). A partir de aquí había que controlar al máximo el balón, pero los jugadores de Camas estaban inspirados y se acercaron de una forma amenazante al marcador, temiendo lo peor. Sin embargo, la diosa fortuna estaba de cara a los alcalaños. Los dos últimos minutos fueron de infarto con continuos errores por parte de ambos equipos, demostrando una falta absoluta de serenidad y calidad. Faltaban cinco segundos y el marcador reflejaba un empate a 51, Ríos anotaba un tiro libre y Gonzalo remachaba sobre la línea.

El próximo domingo a las diez de la mañana se jugará el partido de vuelta. Es probable que se reanude la liga y, por tanto, los seniors viajarían a Santiponce.

Fútbol-sala: Solo jugó el Cónsul

La incomparecencia de La Salle a terreno del Tenis Oromana y el aplazamiento de última hora por parte de la federación del partido Las Mairenas-Utrera y de todos los del grupo, hicieron que solo la AD. Cónsul jugase esta semana. El equipo alcalaño logró un empate en la Puebla del Río frente a los locales a cuatro tantos, en partido de puro trámite. Pero vamos a darle hoy un repaso a las clasificaciones en los tres grupos de la provincial -dos de ellos ya finalizados- y al de alevines.

En el grupo I, resta una jornada, pero muy poco va a variar la tabla clasificatoria, que quedó así: Campeón el Utrera con 30 puntos; seguido del Dos Hermanas con 27; 24 Las Mairenas; 21 el Labradores; 14 puntos tiene el Ecija; empatados a 13 el Dulio y Los Palacios; con 10 el Pagamenos y cierra Disco Pub García con 3. El Muebles Hiper Sur fue descalificado. Es una auténtica lástima que el equipo de Las Mairenas tuviera ese bache tan grande a mitad de liga, de no ser así, el partido que el próximo sábado les enfrentará a las seis en el Pabellón al Utrera tendría muchos alicientes.

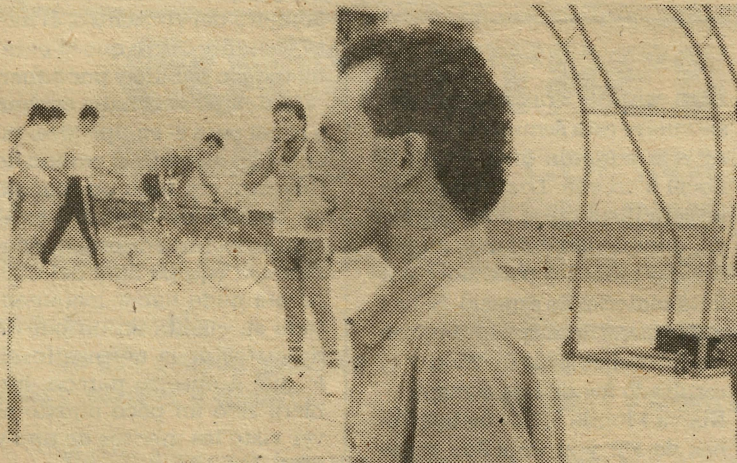
Cónsul consiguió el campeonato del grupo II con 31 puntos; le sigue el P. Coria con 26; con 21 figura el H. García Junco; Bandarán con 19 puntos; 17 para D. Garden; seguido de Los Romero de la Puebla con 16; 14 puntos para Amigos de Murillo; Santa Ana 13 puntos; 12 para Manpa y cierra el Estrella Roja con 8. Este último equipo ha sido el más deportivo de toda la competición. Cónsul consiguió el liderato gracias a su regularidad y a los pinchazos del Coria con sus vecinos de La Puebla del Río. El próximo sábado juega Cónsul la liguilla para determinar el campeón provincial desplazándose a Marchena, el Utrera será el primer visitante a nuestro Pabellón en esta liga.

Por último, el grupo III

quedó así: Campeón el Marchena con 33 puntos; le sigue el Palmera Pub con 29 y el San Joaquín con 22; 21 puntos para la Peña Sevillista Hispalense; empatados a 18 el Video Club y el F.S. Alcalá; San José SS.CC. 15; 11 para C. Martinete; 10 puntos el AD. Junior y el San Juan fue descalificado. Pobre final de liga el realizado por el F.S. Alcalá de Ricardo Pineda que, tras unos prometedores comienzos se hundió definitivamente en el último tercio liguero.

La liga en alevines va como sigue: Alcalá Tenis Oromana con 9 puntos; Salesianos Cónsul y Estadio F.S. 8; C.D. La Milagrosa 7; 6 puntos CP. Manuel Siurot; dos para CP. Algarrobillo y cierra La Salle con cero puntos. Gran papel el que están desarrollando ambos equipos, especialmente el que dirige Manolo Montero. Los de Salesianos partieron como gallitos y eso les puso demasiado nerviosos, aunque han recuperado posiciones. Esta semana el Tenis Oromana viaja al Colegio Manuel Siurot, en donde le espera un duro rival. A la hora del cierre de la edición desconocemos la hora del partido, aunque habitualmente, los sevillanos juegan a las doce del sábado. Más fácil lo debe tener el filial de Cónsul que recibe mañana a las tres al Colegio Algarrobillo de Valencina en el «Plácido Fernández Viaga».

ACB



Rafa González Márquez, entrenador del C.B. Alcalá, parece dar señales de vida. Tras su desaparición - más de un mes sin entrenar a su equipo- es posible que vuelva a seguir preparando al C.B. Alcalá, que cuenta con muchísimas posibilidades de ascenso. Este Domingo, es casi seguro que reanuda la liga, ya veremos quién es el que dirigirá desde el banquillo.



Este es el equipo que la temporada pasada, presidido por Manuel, consiguió el ascenso a la categoría de Segunda Regional «A». En la foto de archivo, se ve al presidente, de pie, el segundo por la derecha

Presidente del C.D. La Peña

Ha muerto Manuel Herrera Zamora

El pasado viernes se nos fue para siempre el presidente del C.D. La Peña, Manuel Herrera Zamora, tras una larga e incurable enfermedad.

El, fue un luchador nato del fútbol base alcalaño. El fue socio fundador del C.D. Mosquito y C.D. La Peña, también era integrante de la Asociación de Clubs alcalaños y esta temporada también había sido miembro de la junta directiva del C.D. Alcalá, la cual tuvo que dejar al caer enfermo. El, que como decimos, fue socio fundador del C.D. La Peña, en la temporada 1978/79 y a la vez primer y único presidente, se hizo cargo de la presidencia de nuestro segundo equipo de la ciudad, con mucha ilusión, sus metas fueron siempre el tener un grupo de amigos juntos, unos jugadores que querían terminar su carrera deportiva jugando en La Peña.

El, ya no podrá ver cumplido desde aquí abajo, el sueño del posible nuevo ascenso que puede conseguir su equipo esta temporada a la categoría de Primera Regional de Aficionados. El, que con sus males acuesta no se perdía ni uno sólo de los partidos que podía presenciar de su Peña, porque decía «Viendo La Peña me pongo bueno, porque me están dando muchas satisfacciones» y por eso, ellos, el entrenador y jugadores, decían en la caseta antes de comenzar los partidos «con este partido le tenemos que dar otra satisfacción a Manuel, nuestro Presidente».

Manuel, a partir de ahora, todos te echaremos de menos en el campo de Malasmanas, ya no presenciarán con nosotros los partidos porque te has ido a la mejor Tribuna, te has acomodado en el mejor de los sitios, para ver los encuentros de tu Peña, te has ido junto a Dios. A partir de ahora, tus directivos buscarán las mejores soluciones a los problemas de tu Peña, tu entrenador buscará el mejor planteamiento y tus jugadores, lucharán más correrán más y jugarán más, si les es posible hacerlo más, de lo que lo hacían contigo, para ofrecerte en homenaje, el ascenso a esa Primera Regional que tú soñabas, y tú, que desde ahí arriba se ve todo, lo podrás comprobar domingo a domingo.

Se nos ha ido para siempre una gran persona, en el trato con los demás, jamás tuvo un mal gesto o una mala acción. Todo lo que hacía en cuanto a fútbol, lo hacía pensando en su Peña. El trato con directivos, entrenador y jugadores, siempre fue cordial, como de auténticos amigos, no podía ser de otra manera, por la forma de ser de Manuel.

Durante el resto de su existencia, el C.D. La Peña siempre tendrá presente la pérdida irreparable de su Presidente.

Manuel, tus amigos te acompañamos hasta el último momento y jamás te olvidaremos. Descansa en Paz.

J. de los Buques

EL TELEFONO
DE
ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011

¿A QUE ESPERAS PARA SUSCRIBIRTE
A ALCALA/SEMANAL

RELLENA AHORA MISMO EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA PUERTA. CON TODAS LAS NOTICIAS QUE DEBES CONOCER. SUSCRIBETE. YA SOMOS MUCHOS. TU NO DEBES FALTAR.

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Si hoy vivieran ¿donde estarían?

Hoy se vive aceleradamente, no hay tiempo para nada, todo son carreras intentando llegar antes que los demás, ayer la vida era más pausada, hasta había tiempo para irse al bar de tertulia; todo este planteamiento parece un contrasentido, hoy que los electrodomésticos y los adelantos de las ciencias, han puesto a nuestra disposición una serie de artilugios que argumentan sus creadores, son para hacernos la vida más fácil y más agradable y resulta que es todo lo contrario, mientras más avanzamos, menos tiempo tenemos.

Hace ya muchos años, donde hoy está «La Carreta», a mitad de la calle Ntra Sra. del Águila, existía un medio bar, medio teatro, al que llamaban «El Ambigü» y que era propiedad de Bartolo, fué el más afamado de la calle La Mina y, con ello, de Alcalá. Pues bien, allí en casa de Bartolo, fué tomada esta fotografía, en la que vemos una reunión de alcalaños, sentados en sillas de aneas, con las piernas cruzadas, matando el tiempo. De ellos, hoy sólo vive Manolo Calvo, al que debemos la cesión de este documento gráfico. De izquierda a derecha, vemos a Manolo Calvo Júdici, hoy jubilado y el la foto con «algunos» años menos y ¡tantos!! ¿verdad Manolo? Le sigue Antonio Calderón Zayes, que tuvo una fábrica de anisados en lo que después fuera carbonería y hoy es una bella casa, frente al Ayuntamiento, propiedad de Jesús Rodríguez. Después Luis García, que vivía en la calle Orellana y fué concejal del Ayuntamiento de Alcalá, en tiempos de la República y que según me «soplan» era masón y otras cosas gordas más; murió, estando en el «barco», esa cárcel-navío de tan triste memoria. A continuación, Gregorio Gutiérrez Cabello, de la fonda del mismo nombre en la Cañada y por último Francisco Mesa, el que fuera alcalde de Alcalá, tras la guerra del 36. Trás los cristales, se asoma el camarero, que no quiere dejar de salir el la foto. En este grupo-tertulia, vemos a dos representantes de opciones políticas bien diferenciadas, como las que encarnaron en nuestro Ayuntamiento, Luis García y Francisco Mesa, aquí se ven relajados, pero ¿estarían defendiendo cada uno sus ideales, tan contrapuestos?

Fernando del Trigo Nuñez



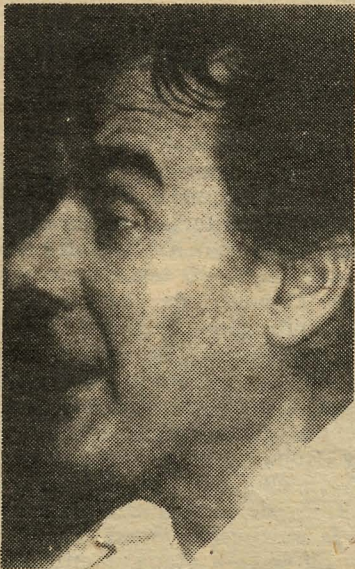
Flamenco

III Distinción «El compás del cante»

Manuel RIOS VARGAS

Hoy viernes en el hotel Alfonso XIII se le hará entrega al buen cantaor gaditano Juan Ramírez Sarabia, más conocido como Chano Lobato, de la III Distinción «El compás del cante», trofeo patrocinado, creado y otorgado por la empresa sevillana La Cruz del campo, S.A., fábrica de cervezas y maltas.

Tras disputada lucha --aunque lógicamente esta fuese desarrollada en un tono amistoso y cordial--, el jurado tras barajar el nombre de varios artistas de primerísima línea, se decantó por el cantaor anteriormente citado. Dicho jurado estuvo compuesto por las siguientes personalidades dentro del mundo del flamenco: Angel Alvarez Caballero, escritor periodista y crítico de flamenco en el diario «El País»; Manuel Barrios, escritor, periodista y conferenciante; José Luis Buendía, poeta; Luis Caballero Polo, cantaor, articulista y conferenciante; Manuel Cano Tamayo, concertista de guitarra, escritor y conferenciante; Joaquín Herrera Carraza, comentarista y estudio del arte flamenco; Emilio Jiménez Díaz, periodista y conferenciante; Lucas López López, aficionado y presidente de la I-TEAF (Institución para la Tercera Edad de los Artistas Flamencos); Onofre López, crítico de flamenco de Huelva; José Marín, crítico de flamenco de Radio Popular de Jerez de la Frontera; Manuel Martín Martín, crítico de flamenco y



conferenciante; Antonio Murciaño, poeta; José Núñez de Castro, aficionado y cofundador de la Tertulia Flamenca de Radio Sevilla; José Luis Ortiz Nuevo, escritor, periodista y poeta; Gonzalo Rojo, crítico de flamenco de Radio Cadena en Málaga; Rafael Salinas, crítico de flamenco de Radio Cadena en Córdoba; Asencio Sáez, pintor y escritor; José Sollo, crítico de flamenco de Radio Popular en Huelva y Francisco Vallecillo Pecino, Asesor de Actividades flamencas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Como se puede apreciar es bastante extensa y exhaustiva la lista de la composición de éste jurado donde, como se observa todos se dedican

a distintas parcelas dentro de la temática flamenca.

Haciendo un poco de historia y memoria, recordemos como en su primera edición conseguía dicho galardón el menor de la dinastía de los «Mairena», Manuel Cruz García; en el segundo año fue conseguido por el gran cantaor pontanés Antonio Fernández Díaz «Fosforito» para, éste año ser nombrado con tal Distinción el cantaor gaditano afinado en Sevilla Chano Lobato, a quien desde aquí le damos la enhorabuena por tal nombramiento.

Como en todas las cosas de la vida, ésta distinción tiene su parte positiva y su parte negativa. En la primera hemos de resaltar el acierto de ésta buena empresa sevillana en la promoción y divulgación del arte flamenco, por lo que a dicha entidad no nos queda más que darle las gracias, en cuanto a la parte menos buena estamos en la obligación de denunciar que con dicho proceder se está marginando a dos parcelas importantísimas de nuestra cultura más genuina y representativa, como son el baile y el toque pues, siguiendo en ésta misma línea, siempre se primará al cante en detrimento de éstas dos modalidades.

De todas formas y ya para terminar, me reafirmo en lo anteriormente expuesto y, en nombre de la afición al flamenco y en el mío propio le doy nuevamente las gracias a la empresa sevillana La Cruz del Campo.

El Rastrillo

- Se vende ecualizador gráfico de coche, punto azul, 30 más 30 W. de potencia. Stereo de 7 bandas, con diez indicadores luminosos. Nuevo por 3.800 ptas. Interesados tlf. 10 19 33
- Se vende piso en Avda. Sta. Lucía, Blq. Pineda, 21-H. Tlf. 70 36 93.
- Vendo piso en la calle Mairena, 28 con 350 metros. Interesados llamar al tlf. 70 70 60.
- Se alquila piso amueblado 3 dormitorios. Zona el Barrero. Interesados llamar al tlf. 70 23 41.
- Se vende solar de 262

metros cuadrados de los cuales 80 metros cuadrados se encuentran a altura vigeta. Razón en calle General Yagüe nº 33. Tlf. 70 43 38 - 52 85 01.

● Compraría casa sector calle San José o alrededores. Interesados llamar al tlf. 70 03 43.

● Se vende interruptores crepusculares que tienen la función de gobernar luces o aparatos de cualquier tipo, encendiéndose de noche y apagándose de día automáticamente. De facil montaje. Precio 3.500 ptas. Interesados tlf. 10 19 33.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

— Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;

— Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.

— Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

Por no poder atenderla

Se traspasa magnífica tienda de Ultramarinos en general. Funcionando.

Interesados llamar al teléfono 70 17 73 (tarde).

HOMEOPATA

Dr. Francisco Echaniz Valiente
C/ La Plata nº 29; 2.º-D. Tlf. 70 22 92
C/ Bailén nº 11; 2.º Izq. Tlf 22 59 24 (Sevilla)

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL.....	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Viernes, día 30.- De 8 tarde a 9 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento)

Sábado, día 31.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Santander, s/n (Frente Ambulatorio)

Domingo, día 1.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Santander, s/n (Frente Ambulatorio)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Mairena, 28

Lunes, día 2.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Mairena, 28
De 8 tarde a 9 mañana: C/ Paraíso, 4

Martes, día 3.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Paraíso, 4

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39

Miércoles, día 4.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Madueño de los Aires, 39

De 8 tarde a 9 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá)

Jueves, día 5.- De 9 mañana a 8 tarde: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá)

De 8 tarde a 9 mañana: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esq. Gral. Prim)

Viernes, día 6.- De 9 mañana a 8 tarde: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esq. Gral. Prim)

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30, Residencia de Ancianos y Colegio HH. Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, y Parroquia de San Sebastián.

Sábados: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de Santiago y Colegio Salesiano.

Domingos y Festivos: 8,30 Colegio Salesiano; 9,00 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad y Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano y Barriada La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo y Ciudad de San Juan de Dios; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Agustín y Santuario de Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 18,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago y Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados

Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos

Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.

Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos

Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.

Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda semanal

Ya acaba el que todo el mundo denomina como el mes más empujado de todo el año. A pesar de ello ya empieza a oler en nuestro pueblo a carnavales. Chirigotas y comparsas en febril actividad de diarios ensayos se preparan para traer a su conciudadanos la alegría y la frescura de sus pasodobles, cuples y popurries. Ya saben. Divertirse con poco dinero es el objetivo de esta sección.

Primero hay que decir que todavía está a tiempo de acudir a alguno de los actos que ya llevan algún tiempo celebrándose. En el capítulo de exposiciones en el Patio del Ayuntamiento se muestran desde el día 15 hasta el viernes en que ustedes lean estas líneas, una exposición de vertebrados de la Zona de los Alcores. Visitenla. Ni se imaginan la cantidad de bichos que hay allí.

También en el capítulo de exposiciones tenemos desde

el día 22 una exposición de grabados y serigrafías realizados en el curso de Estampación. La exposición se puede admirar hasta el día 31 de Enero, sábado.

Para los aficionados al cine ya saben que el municipal, Gutiérrez de Alba ofrece todos los fines de semana una película distinta, con música de Radio Nacional al fondo, no sabemos por qué razón. Esta semana el film es «Christien» de John Carpenters que está interpretada por Keith Gordon y Alexandra Paul. La película es no recomendada para menores de 13 años, 150 pelas por entrar.

En la capilla del Carmen, en la calle del mismo nombre solemnes cultos en honor de el Fundador de la Orden Salesiana, San Juan Bosco. Los días 29, 30 y 31 a partir de las 8,30 de la noche. Predica el Rvdo. Padre D. Diego Cardinal Montes, director del Colegio Mayor San Juan Bosco de Sevilla.

Cosas del cine

Marcos J. PERNIA

Tuve la privilegiada fortuna, no ha muchos días, de recibir la gratificante noticia. Y sí, otra vez. Como el año pasado. Así, puesto que puedo adelantar, adelanto. Y resulta que el día 23 del presente hay prevista una rueda de prensa en el típico, tópico, clásico Pabellón de Uruguay con motivo de la apertura del próximo ciclo que con la rúbrica «Co voz propia» va a celebrarse en diversos pueblos del vasto terreno andaluz. La iniciativa, de la Junta de Andalucía (bueno, pues muy bien que se luzca). Los pueblos, veinte. Comienza la andadura el 21. Baeza, Andujar, Puebla del Río, Montoya...; Y la Alcalá de los panaderos! Sí, pero allá por Marzo. De los últimos (¿Por qué será...?). Las películas, diez. Cinco van de miniciclo, merecida dedicatoria al buen, excelso Enrich Rommer. «El rayo verde», «La buena boda», «Las noches de luna llena», «Pauline en la playa» «La mujer del aviador». La otra mitad va por suelto. «Sangre y salsa», «Extraños en el paraíso», «Pollo al vinagre» (esta de Chabrol, ¿le conocen?) «La mujer flambeada» y «Detective» (de Godard). Espectantes quedamos.

Y en el mismo Pabellón (para no perderse), se están celebrando y celebrarán hasta Marzo unas jornadas sobre cine Alemán. Se trata de una ambiciosa empresa que pretende recoger las etapas más significativas de la citada cinematografía, con lo cual hay que decir que lo que cuenta es la intención (...ejem...). Pues bueno, eso. Que se trata de restringir el asunto en tres periodos y en un montón de prestigiosos e irrenunciabiles films.

Dentro del periodo expresionista (1919-29 según ellos, los organizadores) se han proyectado títulos de tan alta alcurnia

como «El gabinete del doctor Caligari», de Wiene- «El Golem», de Galeen y Wegener; «Mabuse», de Lang; «Nosferatu», de Murnay, y «Fausto», del mismo, entre los más conocidos.

El periodo intemedio 1930-60 (¡Bueno!), dejará en Febrero, el día 2, «Olimpiada». El 3, «Cuadro de infantería», de Pabst y «El Vampiro de Dusseldorf», de Lang. El 4, «El testamento de Dr. Mabuse», de Lang, y «El cántaro roto», de Uciky. El 5, «La habanera», de Sierk y «El traje hace al hombre», de Kautner. El 6, nuevamente Kautner con «Romance en tono menor», y «Romance en Heidelberg», de Verhoeve. Y el 7, «El veinte de Julio» de Harnack, junto con «El puente» de Wicki.

La tercera etapa, bautizada como «El cine de los chicos», traerá en Marzo, el 10, «Los artistas en la cúpula del circo indecisos», de Kluqe, y «Escenas de caza en la baja Baviera», de Fleishman. El 11 «¿Por qué le da el ataque de locura al S.R.?» de Fassbinder, y «También los enanos empezaron pequeños». El 12, «El miedo del portero ante el Penalty», de Wenders y «Aguirre o la cólera de Dios», de Herzong. El 13, «Las hermanas o el balance de la felicidad» de Trotta y «Corazón de cristal». Y el 14, «Kamikazzó 1989» de Gremm, acompañada de «Fitzcarraldo», de Herzog otra vez. Este último periodo abarcará desde el 60 al 86.

Las sesiones eran a las seis y a las ocho de la tarde, a excepción del lunes 2 de Febrero, cuyo inicio será a las 19,00 (las siete, vamos). Organizan el aula de cultura de Derecho, el aula de cine de Filología y el aula de cultura de Filosofía. La entrada, gratis y libre.

¡Pues aprovechen! Que para eso invitan.

Santoral

Lunes, día 2
Presentación Señor
Martes, día 3
San Blas
Miércoles, día 4
San Andrés C.
Jueves, día 5
Santa Agüeda
Viernes, día 6
San Pablo Miki
Sábado, día 7
San Ricardo
Domingo, día 8
San Juan Mata

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- María Victoria Río Moreno

Personas fallecidas

- José Hornillo Gómez de 73 años de edad
- Antonia Cantero Sánchez de 52 años de edad
- Hilario Rubio de la Rosa de 63 años de edad

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 19
0.755
Martes, día 20
2.838
Miércoles, día 21
0.351
Jueves, día 22
2.142
Viernes, día 23
34.174

Te esperamos

Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALA/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalaños, tienes un lugar entre nosotros.

Llámanos al 70 30 11 ó pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.

Recomendamos

Marcos J. PERNIA

El viernes nuevo Lumet (será ciclo, será camuflaje). Con varios oscars en su haber (Pareceme que tres), y merecida buena fama (americanos que son y de los majos), nos llega a la nuestra pantallina casera «Network», despiadada crónica de televisualidad yanki y sus recónditos entresijos, odios, rencores y demás trapicheos. Reunió a tres grandes, en un sin par duelo interpretativo, exento de divismo, pletórico de sincero conocimiento profesional, donde la más trepidante acción dialéctica hace soberbio juego con la serena y segura resolución del estupendo Sidney Lumet. Ellos tres fueron William Holden, Faye Dunaway, y un prodigioso, y no exagero un ápice, Peter Finch, en una de las mejores intervenciones de su carrera. Poco después, moriría. Altamente interesante. El sábado, volvemos a la tradición. La de rigor, la de nuestros predecesores. «El pirata Barba negra» no necesita introducción. Su nombre lo cuenta todo. Y si añadimos que su artifice fue Rápul Walsh, y que entre sus actores figuran la sugestivamente inexpresiva Linda Darnell y el eficaz William Bendix, todo comentario es superfluo. Para todo buen amante del género. Y por la noche, una producción de la que fue omnipotente y absoluta fazedora celuloidica nazi. U sease, la UFA. «El lago de mis ensueños», es de esas películas que simplemente suenan, pero no se recuerdan. Es decir, que ni se caen ni permanecen. O sea, que ni fue ni fa. ¡Y a la hora que la ponen! Pues duerman, hombre, duerman. O corranse una juerga. ¡No pasa ná!

El domingo, en casa. Porque lo que ponen se puede ver. Y disfrutar. «Atraco a las tres» es de las pocas comedias hispánicas de su época que realmente merecieron la pena hacerse. No es simplemente la comedieta desternillante y de inequívoco rendimiento taquillero. Además, es inteligente, elaborada, estudiada. José María Forqué supo hacerlo así de bien. Y por supuesto, Jos Luis López Vázquez, Alfredo Landa, Gracita Morales... Por la noche, «Tres mujeres» De Robert Altman. Shelley Duvall, Sissy Spacek. No es muy comercial, precisamente, pero sí estimable. Y recomendable.

El lunes, un Aldrich. «Destino fatal» tiene el inconfundible toque de su gran director, sigue su característica línea. Quizás menos ambiciosa que sus más definitorios films, no deja de ser un buen producto de acción, con la inevitable y esperable solidez de don Roberto. Estuvieron Burt Reynolds, Catherine Deneuve.

El miércoles, una estupenda secuela firmada por Monty Hellman de esa magnífica muestra, pionera modelo de todo un género (De carretera) que fue «Buscando un destino», a la que llamaron «Carretera asfaltada en dos direcciones».

Y el jueves, Rosellini. «Un piloto regresa» (y de Sica se va, obvio era).

El cine en casa

Viernes, día 30. Viernes cine 21,35h. «Un mundo implacable» 1976. Color.

Dirección: Sidney Lumet. Reparto: Faye Dunaway, William Holden.

Howard Beale lleva más de veinte años presentando el programa informativo de una de las más importantes cadenas de televisión. Ha llegado la hora del relevo. Howard anuncia que su pase a la reserva será total: se pegará un tiro ante las cámaras del día de su último programa.

Sábado, día 31. Primera sesión 16,05h. «El pirata Barbanegra» 1952. Color.

Dirección: Raoul Walsh. Reparto: Robert Newton, Linda Darnell.

Henry Morgan, antiguo corsario de los mares, ha sido ennoblecido por la corona inglesa y encargado, precisamente, de limpiar el océano de piratas. Pero el gobernador, ofrecerá una recompensa al que pueda demostrar que Sir Henry sigue o nunca dejó de ser un pirata.

Sábado, día 31. Filмотeca TV 21,50h. UHF «El lago de mis ensueños» 9143. Color.

Dirección: Veit Halan. Reparto: Kristine Soderbaum, Carl Raddatz.

Reinhardt es un compositor, absorbido por su trabajo, al que se entrega sin descanso a todas horas. Elizabeth, tras la muerte

de su esposo, Erich, vive dedicada a continuar la labor que éste comenzó antes de morir...

Domingo, día 1. Estrenos TV 18,45h. «Ama a tu prójimo» 1984. Color.

Dirección: Tony Bill. Reparto: John Ritter, Penny Marshall.

Mike decide huir con Sally, la mejor amiga de su mujer, casada, a su vez, con el mejor amigo de Mike y habitando todos en casas vecinas...

Domingo, día 1 Sesión de tarde 16,00h. UHF «Atraco a las tres» 1962. Color.

Dirección: José María Forqué. Reparto: Cassen, José Luis López Vázquez.

La entidad bancaria «Los previsores del futuro» han jubilado anticipadamente a don Felipe, jefe de una de las sucursales. Sus cinco subordinados indignados por esta medida, deciden atracar, desde dentro, la sucursal bancaria...

Domingo, día 1. Domingo cine. 22,30h. UHF «Tres mujeres» 1977 Color.

Dirección: Robert Altman. Reparto: Shelley Duvall, Sissy Spacek.

Pinky Rose, adolescente, abandona Texas para emprender la aventura de California, encontrando su primer empleo en un centro de rehabilitación de ancianos, donde conocerá a Millie, con la que compartirá su apartamento a la vez que con

otra mujer, Willie Hart. Allí se reunirán las tres mujeres, cuyas vidas acabarán concluyendo en un punto, al borde de una misma tragedia.

Lunes, día 2 Lunes cine 21,00h. UHF «Destino fatal» 1975. Color.

Dirección: Robert Aldrich. Reparto: Burt Reynolds, Catherine Deneuve.

Un joven teniente de policía se enfrenta con una serie de hechos delictivos al descubrirse en una playa el cadáver de una joven.

Martes, día 3. Sesión de noche 21,45h. «Carretera asfaltada en dos direcciones» 1970. Color.

Dirección: Monte Hellman. Reparto: James Taylor, Warren Oates.

Dos jóvenes marginados y con ganas de diversión deciden recorrer el país en un coche viejo y poco potente en un coche viejo y poco potente, con el que inician el periplo.

Jueves, día 5. Cine club 21,05h. UHF «Un piloto regresa» 1942. B/N

Dirección: Roberto Rossellini. Reparto: Massimo Girotti, Michela Belmonte.

En la segunda guerra mundial un piloto italiano es derribado y hecho prisionero en Grecia, donde conoce a una muchacha, hija de un compañero de cautiverio, de la que se enamorará...

El mundo de los toros

Empresarios

Francisco GARCIA VAZQUEZ

La fiesta demanda aires nuevos. Es necesario que habra sus puertas para que una bocanada de aire fresco, limpio de impurezas el anacrónico ambiente que habitualmente la rodea. Si un empresario antes de organizar un espectáculo taurino realiza previamente un desembolso importante, sustancial, es comprensible que, a su término, quiera tener resultados positivos, es decir, recuperar lo invertido y recibir las ganancias correspondientes. Pero lo que no es ético ni admisible, es que trate de llevárselo todo, cuando lo que ha expuesto, si se trata de un empresario medianamente inteligente, ha estado de antemano calculado, porque si no es así, esa persona, dentro de los ambientes económicos, es un pésimo hombre de negocios, porque al fin y al cabo, todos los negocios están basados en los beneficios. Esa es su razón de ser, y desde aquí le recomendamos que se dedique a otra cosa. Aquí yo trato de ser justo. Lo que es de los empresarios, debe ser para ellos, pero que no quieran también guardar lo que le corresponde tanto a los toreros, que son los que más exponen en esta clase de negocios, como así también lo de los ganaderos.

Los empresarios siempre han



sido conocidos cuando han sabido organizar buenos espectáculo taurinos y las taquillas han sido accesibles para todos los bolsillos. Pero en el mundo de los toros los únicos que siempre han tenido importancia han sido los toreros y los ganaderos. Todo lo demás son simples subalternos. Por tanto, ni los toreros, ni los ganaderos, ni tampoco el público, que es también una de las figuras centrales de esta tragedia, deben girar alrededor de la figura convertida ahora en astro central, es decir, los empresarios.

Son los empresarios, junto a

ganaderos y toreros los que deben tener como centro de gravedad al público, porque sin él, el espectáculo taurino y el arte del toreo, no sería posible. Con lo que podemos deducir que todos, es decir, toreros, ganaderos, empresarios y público, están interrelacionados formando un todo conjuntado dependientes unos de otros, cuya misión fundamental consiste en ofrecer buenos espectáculos taurinos. Todo lo demás son fábulas baladíes.

El toro y el toreo son dos cosas íntimas que pertenecen al pueblo español, y que también parte desde lo más profundo de su ser, que en definitiva también es una forma de entender la vida, como parte de sus inquietudes existenciales. Que las desavenencias dentro del mundo del toro no venga a ensombrecer algo que reluce con luz propia como es la Fiesta, y que las tendencias tecnocráticas, que como norma de conducta se está imponiendo como signo de modernidad dentro de las naciones cultas y civilizadas de la cultura clásica europea, no venga a darle la razón, por las discrepancias entre los propios defensores de la Fiesta, porque entre la comprensión y la razón anda metido el futuro de los toros. Que así sea.



Nuevo disco del grupo alcalaño Retama

Desde la semana pasada se encuentra a la venta el nuevo disco del grupo flamenco alcalaño «Retama». El trabajo, un larga duración, lleva por título «Dos Amores», como referencia a sus dos discos editados hasta ahora y al hecho de que desarrollan gran parte de su actividad artística entre Granada y Sevilla. Retama está integrado por Agustín, José Joaquín, Juani y José Manuel, que llevan seis años juntos actuando, de ellos tres como profesionales. El disco tiene ocho temas y ha sido grabado en Sevilla en los estudios «Alta Frecuencia».



Los doctores Mariano Fernández Fairén y José Mª Vilarrubia

Dos importantes especialistas en medicina deportiva, integrados en comisiones de los Juegos Olímpicos de Barcelona

Alcalá/Semanal entrevistó a los doctores Vilarrubia y Fernández Fairén

Julio LUNA

Los doctores Mariano Fernández Fairén y José María Vilarrubia, han participado durante la pasada semana en Sevilla, en unas jornadas internacionales sobre «Traumatología de la rodilla», organizadas por el servicio de traumatología del Hospital de San Juan de Dios, cuyo jefe, el doctor Antonio Ojeda Moreno, es uno de esos alcalaños que no pueden ocultar su satisfacción y orgullo cuando enseñan el pueblo de sus padres. Gracias a él, y a los buenos oficios de Emilio Palomo, pudimos conocer a los dos especialistas catalanes y mantener con ellos una breve, pero intensa charla, poco antes de que tomaran el avión de regreso a Barcelona.

José María Vilarrubia, considerado como una de las autoridades en su especialidad a nivel internacional, es el creador de la Fundación ICATME (Instituto Catalán de Traumatología y Medicina Deportiva), y pertenece a la Comisión para la Creación de Medicina del deporte de la Universidad Catalana. «La traumatología deportiva», explica, «está entre los tres o cuatro primeros puestos del ranking internacional. Y esto me gusta decirlo, porque en este país siempre hay una tendencia a infravalorarnos. Le puedo asegurar que

en estas jornadas, a la que han asistido especialistas de varios países, los representantes españoles no se han sentido acomplejados, ni mucho menos».

Por su parte, el doctor Mariano Fernández Fairén, que es miembro de la Comisión de Biomecánica de los Juegos Olímpicos de 1992, nos dice, «La Biomecánica es algo nuevo. Es la parte positiva de la medicina deportiva, que busca el máximo rendimiento del atleta, estudiando el gesto deportivo y su optimización. En este sentido, la comisión olímpica y el

ICATME están llevando a cabo investigaciones y estudios en colaboración con el INEF y algunas escuelas de ingenieros, cuyos resultados esperamos que sean aportaciones nuevas, auténticas primicias, que presentaremos con ocasión de los Juegos del 92.

Estas comisiones llevan ya dos años trabajando, lo cual demuestra hasta qué niveles se está funcionando de cara al 92, sin dejar nada a la improvisación. «Algo que dice mucho en favor de Cataluña y los organizadores de los Juegos Olímpicos», dice el doctor Vilarrubia, «no olvidemos que en el 92, tanto en Barcelona como en Sevilla, con la Expo, tendremos una ocasión histórica para proyectar fuera la imagen de España y promocionar nuestros logros, que es de lo que se trata».

El doctor Fernández Fairén afirma que la Fundación ICATME, cuya paternidad atribuye sin paliativos a su colega Vilarrubias, «está abierto a todos los especia-

listas, tiene contactos con personalidades de todo el mundo, y mantiene programas docentes, de investigación y modernización, estando muy vinculada a Andalucía desde sus orígenes, cuyos cirujanos han sido invitados repetidamente por la fundación».

«Ello tiene su explicación», interviene el doctor Vilarrubia «porque, aunque tenemos contactos con todas las comunidades autónomas españolas, Andalucía ha sido siempre, por su idiosincrasia, muy receptiva a todas las innovaciones y existe una gran sensibilidad a la problemática deportiva; por eso, hoy tenemos muchos agridados a la Fundación en Andalucía».

En cuanto a la repercusión que la labor de investigación y estudio de la Fundación, vaya a tener en la mejora de los atletas españoles y sus resultados en los Juegos Olímpicos, ambos especialistas son conscientes de que sus resultados se verá a largo plazo. «Es con los niños de las escuelas, con los que hay que empezar a trabajar. De entre ellos saldrán los atletas que competirán en los Juegos del 92. Y por otra parte, cuando se clausuren los juegos, no se cerrarán los proyectos y estudios; es un asunto de futuro, además de una afirmación de pasado. De lo que se trata es que haya un proceso de mejora y avance en instalaciones y una mentalización pública sobre el deporte que se proyecte al futuro y que, a partir del 92, España tenga un papel destacado en el deporte internacional».

Por su lado, y señalando el valor socio-cultural de primera magnitud que tiene el deporte, el doctor Vilarrubia nos puntualizaba que «el deporte es fundamental para encauzar a la juventud actual hacia una actitud positiva ante la vida y la sociedad. Para una juventud que está siendo azotada por el desempleo, las drogas, delincuencia, etc., las actividades deportivas pueden suponer un valioso medio de conseguir el equilibrio y la integración social».

Eran algo más de las siete de la tarde cuando nos despedimos de los doctores y su anfitrión, el doctor Antonio Ojeda, que había querido que la estancia sevillana de los congresistas, tuviera este colorido alcalaño. A las nueve salía el avión que habría de devolverles a Barcelona, pero a pesar de las prisas, tuvieron tiempo de alabar las excelencias y bondades de esta tierra y, en concreto de Alcalá, que a esa hora, era ya un hormigueo de luces y sombras desde las leves alturas de Oromana.



Jerez ensimismado

Decía Oscar Wilde que «el verdadero misterio del mundo es lo visible», porque lo visible se encierra en el mundo del Arte... Y este mundo de Arte ensimismado y de magia real ha sido lo que ha creado con la lente y con el objetivo de su máquina, el fotógrafo Eduardo Pereira Hurtado, arcense de nacimiento pero jerezano de formación y de espíritu, en su apasionante libro: Donde Jerez Sueña (Caja de Ahorros de Jerez; Editorial Cirtenco, Madrid, 1986, 79 págs), en el que ha recogido, en sus bellezas y en sus contrastes, los testimonios y aspectos más representativos de la vida Jerezana durante veinte años, desde 1950 a 1970.

Así, desde su barroca y andaluza Semana Santa, con caracteres esenciales - su Cristo de la Viga, la Virgen de la Paz, su Procesión de mujeres o su luna misteriosa en el típico Barrio de Santiago -, pasando por su antigua y liberal, Feria de Ganado - hoy más hordenada -, y en la que se mezclan y aúnan los más diversos tipos étnicos y raciales: tratantes y chaneladores, vaqueros y marroquies, vendedores de lechugas y gitanas canasteras, niños y grupos familiares... hasta la magia ensoñadora de La viña y la bodega, con todo su mundo socioantropológico, desde la cocina de una vieja casa de viña hasta el Tonelero, humo y luz, pasando por el vendimiador, el lagar, el carro entre las cepas, el mosto de la viña a la ciudad, las botas de pisar, la pisa, cuadrillas de pisadores, el lagar; la pisa bajo la luz o la penumbra de la noche, el máximo esfuerzo, preparando el pie, el esparto, el acero inoxidable, vertigo de oro; La piquera, La cruz del husillo; la comida típica: el ajo, los arrumadores o la alegría de Jerez: primera fermentación del mosto, sin olvidarse de los retratos de los pisadores, rostros curtidos por el sol andaluz, para concluir Pereiras con una de las facetas más difíciles del artista: El Retrato, recogiendo los de cuatro personalidades del mundo cultural de Jerez: El escultor Luis Ortega Bru, el erudito Manuel Esteve Guerrero, el compositor Moisés Davia Soriano y don Hugo Unglicht...

Donde sueña Jerez es un recorrido nostálgico por ese mundo de la vida mágica y luminosa jerezana, en el que, a través de sus 101 fotografías, auténticas joyas de arte, contrastamos las múltiples diferencias que en esta tierra única estableció el decurso del tiempo, porque Pereiras, como bien ha escrito el poeta Manuel Ríos Ruiz en su matizado prólogo, «deja constancia en estas fotografías, realizadas a lo largo de su tiempo creador, de su maestría indiscutible y de su originalidad indudable, de su sabiduría artística nata, pero sobre todo de una acusada personalidad en su género. Pereiras es el fotógrafo de los contrastes de las luces y las sombras... porque siempre supo encontrar con su objetivo esa luz de duende que alumbra el gran misterio de las cosas».

Daniel Pineda Novo