

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA

80 PTAS. AÑO IV Núm. 146

Del 20 al 27 de marzo de 1987

El rumor ha sido recogido por la prensa sevillana

Posibilidad de instalar un microvertedero en Alcalá

La posibilidad de que Alcalá fuera la receptora de un microvertedero, se ha barajado en la prensa sevillana durante los últimos días. La Mancomunidad de Residuos Sólidos «Guadalquivir», que a su vez está formada por las mancomunidades del Aljarafe y los Alcores, tenía en proyecto construir un vertedero en el término municipal de la localidad sevillana de Gerena, pero, tanto la corporación local, como los vecinos de Gerena, se niegan a aceptar tal vertedero, por lo que han protagonizado varios actos de protesta que han hecho que las obras del mismo hayan quedado paralizadas.

La Mancomunidad de Residuos Sólidos «Guadalquivir», tras decidir la paralización de las obras, ha estudiado algunas soluciones alternativas al problema, entre las que se incluye una propuesta al municipio de Gerena para construir, en vez de un sólo vertedero, dos microvertederos: uno en dicha localidad sevillana (que al parecer reúne los requisitos ideales de composición del subsuelo para su ubicación), y otro complementario en uno de los municipios sevillanos integrados en la Mancomunidad, entre los que se ha citado insistentemente a Alcalá.

Tras esto, la prensa sevillana ha dado como hecho seguro que en el término municipal de Alcalá de Guadaira se construirá un microvertedero, cosa que es totalmente incierta, según se desprende de las declaraciones efectuadas por el portavoz del grupo socialista en la casa consistorial,

quien ha desmentido el rumor basándose en el hecho de que nuestra ciudad cumple con todos los requisitos previstos por la ley para la eliminación de residuos sólidos.

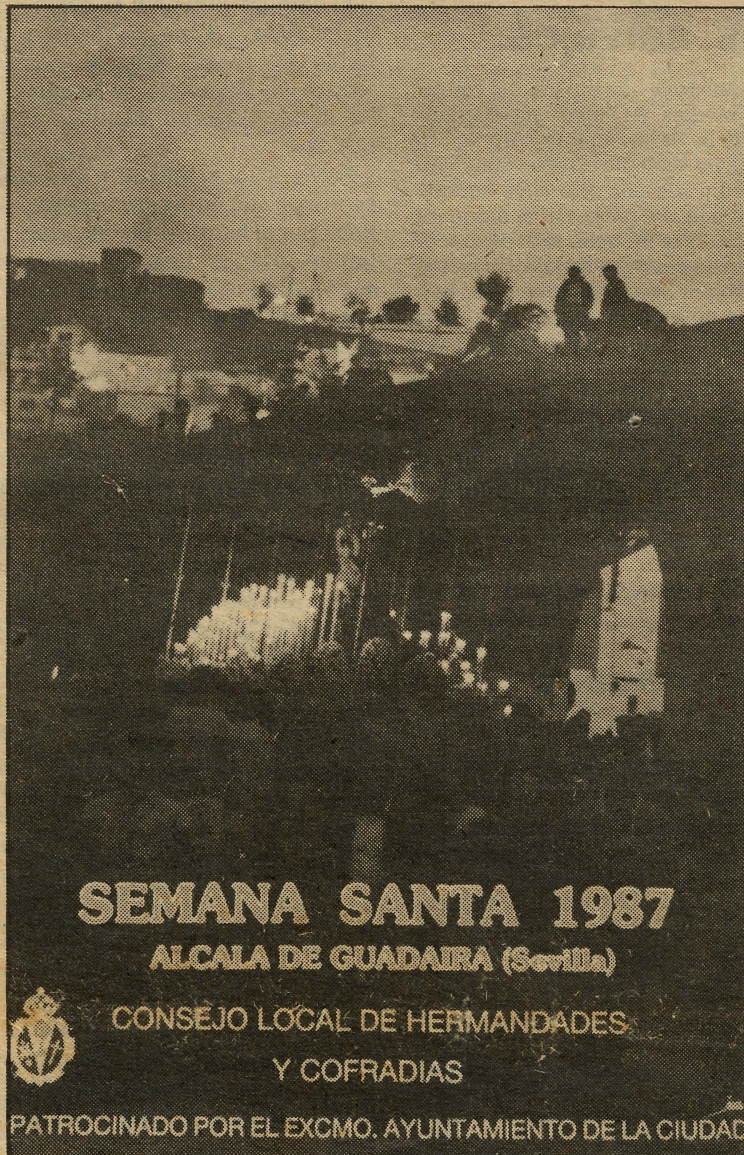
De cualquier forma, y a pesar de los desmentidos hechos por diversos cargos de la administración socialista, consultados por los medios de comunicación locales, es innegable que existe cierta preocupación ante este posible «regalo», que Alcalá recibiría de forma impuesta.

Ante esta posibilidad, fuentes políticas, consultadas por Alcalá Semanal, han expresado su confianza en que una decisión como esta, de marcado carácter impopular, no sea tomada, en todo caso, antes de las elecciones municipales de Junio, por las negativas consecuencias que podría acarrear al partido gobernante en nuestra ciudad.

Presentación del cartel de Semana Santa

El pasado sábado día 14, tuvo lugar el acto de presentación del cartel anunciador de la Semana Santa alcalaína, editado por el Consejo local de Hermandades de nuestra ciudad.

El acto se celebró en la casa de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y se inició a las 9 de la noche con la presentación y comentario del cartel a cargo del profesor y abogado Vicente Romero, quien glosó su significado, haciendo especial hincapié en el hecho de que se hubiese elegido la Virgen del Socorro como motivo del mismo en este año. Así mismo, dedicó unas palabras al autor del mismo, el conocido fotógrafo alcalaíno Jesús Flores Conejero, quien posteriormente agradeció la elección de su obra y la ayuda prestada por su colaborador Joaquín Espinar. Cerró el acto Francisco Caraballo, presidente del Consejo, después de proyectarse dos películas sobre la hermandad de Ntra. Padre Jesús.

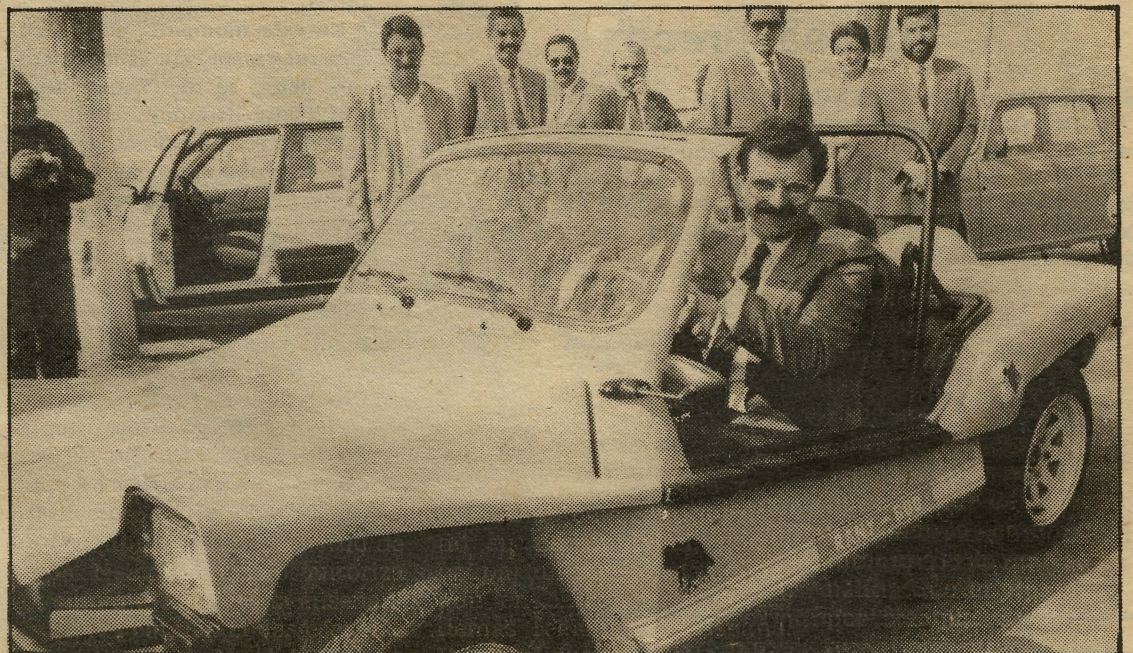


El Cartel de Semana Santa, obra de Jesús Flores Conejero, recoge el paso de la Ntra. Sra. del Socorro por el puente, camino del Calvario en la madrugada del Viernes Santo. Foto Joaquín Espinar.



HABLAMOS DE LOS BARRIOS

Alcalá Semanal reunió en su redacción a seis presidentes de Asociaciones de Vecinos para comenzar una serie de mesas redondas que son el pórtico de una mayor dedicación del semanario alcalaíno a las barriadas, parte esencial de nuestra ciudad. En la redacción se habló de los problemas más importantes que acucian a los barrios y de la realización hasta el momento. (Foto García Cordero).



II OLIMPIADA DE LA JUVENTUD. BORBOLLA A TODA PASTILLA

El presidente de la Junta de Andalucía, José Rodríguez de la Borbolla, estuvo el domingo en Alcalá para hacerse presente en la inauguración de la II Olimpiada de la Juventud. El presidente de todos los andaluces encendió la antorcha olímpica, visitó la ermita de Ntra. Sra. del Águila, y dirigió una palabras a todos los asistentes al acto de inauguración de las olimpiadas, animando «a todos los jóvenes a seguir con el espíritu olímpico» que les animaba. Además se montó en el coche de la organización y fue ...a toda pastilla. (Foto García Cordero).

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: **Antonio Hermosín Gutiérrez**. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA'84, S.A.** Presidente: **Isidoro Pineda Casado**. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Aparcamientos salvajes

Sr. Director:

Me permito escribirle esta carta, por si tiene a bien su publicación, para expresar mi protesta por lo que considero una actitud de absoluto incivismo de algunas personas, que no merecen tener la responsabilidad de ser ni llamarse conductores. Me refiero a aquellos que, con toda la tranquilidad -yo diría caradura- del mundo, «aparcen» sus vehículos en doble fila sin importarle, no ya las molestias, sino los perjuicios que puedan ocasionar a los demás.

Hace varios días tuve la «suerte» de sufrir a uno de estos desaprensivos, después de dar varias vueltas para aparcar convenientemente en la calle Madueño de los Aires,

donde tuve que ir para una consulta médica. Al volver, me encontré con la desagradable sorpresa de que mi vehículo estaba totalmente bloqueado por otro conductor, o lo que fuese, había desaparecido. Tras un buen rato de espera, de toques de bocina e investigación por las tiendas cercanas, tuve que optar por coger un taxi para volver a casa con la persona enferma que había llevado a la consulta. Por supuesto, de la policía local, que tan visible está otras veces, no había el menor rastro; y ¿para qué ir a denunciar al conductor del vehículo en cuestión, si uno tiene la impresión de que además de inútil, es una pérdida de tiempo?.

Juan C. GOMEZ ESPINA

Carta a la primavera

Te has escapado, un año más, de las cárceles de la nieve; de los tentáculos del viento helado, y has venido a enseñorarte en el retazo del viento que te pertenece.

Tu suspiro cálido ha besado ya a los almendros, a las ramas hasta ahora escuálidas, como lanzas, de las acacias y los chopos. Has puesto tu grito en su savia, como un toque de gracia, y el eco se está tornando hoja y flor, amanecer y cadencia ilusionada. Has abierto los espejos del amor y las miradas son más dulces y las caricias más ilusionadas, y las palabras juveniles penetran más hondo por pasillos de risas cargados de sol y de luna llena, de titilar de estrellas y de añoranzas preñadas de futuro. Así eres de revolucionaria prima-

vera, cuando llegas taimada y coqueta, pisando tímidamente con tus zapatillas de luz.

Esto ya lo sabías porque te lo han dicho todos los poetas que en el mundo han sido. Y a ellos ¿Qué les das? No sé si tu vuelo sobre sus frentes es inconsciente o premeditado, ocasional o alevosc. Lo cierto es que tu ala se posa sobre su sien, y la inyección de tu toque mágico les abre puertas y ventanas al cerebro, y por ellas penetra tu siembra de flores blancas de almendro, de hojas-niñas que pugnan por ser adultas, de alfombras verdes, de aire tibio hecho jirones por el vuelo de mariposas y golondrinas... Y tantas cosas sencillas que tú traes, que después producen efectos de gigante.

Juan Manuel BENITEZ DIAZ

Poetisa precoz

Sr. Director de ALCALA/SEMANAL:

Le envío este poemita, para que si a bien lo tiene, lo publique en ese periódico de su digna dirección, como es ALCALA/SEMANAL.

Lo ha hecho una alumna nuestra de 7º, de este colegio. A mí, como profesor suyo de Literatura, no me ha parecido mal; además, conmigo por testigo, en el tiempo tan corto en que lo hizo. El poema es el siguiente:

MI ANDALUCÍA

Caía el sol de la tarde.

Quedaba la noche sombría.

¡Dime por qué, solo al mirarte sé que te quiero, Andalucía!

Tus ojos eran dos estrellas;

tu pelo, la noche cuando caía.

¡Dime por qué sé, que al mirarte, tú eres mi tierra, Andalucía!

Magui Pineda Sánchez

7º del C.P. «Reina Fabiola»

Sin más, se despide de Vd. suyo affmo.

Manuel RUBIO SANCHEZ

Carta de Etiopía

El problema de un europeo, es el Paro. El de un africano; no saber si vivirá hasta la noche.

Lo hemos leído en los periódicos. Lo hemos visto en televisión. Hombres, mujeres y niños que mueren lentamente de sed y de hambre.

El hambre es el gran escándalo del siglo XX, ha dicho Juan Pablo II. Desde Etiopía, nos escribe un Misionero Salesiano. Se llama Edgardo Espiritu, y nos dice:

Estoy solo y asustado. Usted es mi última esperanza. Estoy débil por el hambre, pero lo más importante es que los niños sean alimentados antes que -para mí- comer. Y debo pedirle su misericordia. Porque es preciso que usted sepa que mis niños están muriendo de hambre.

Necesito transmitirle a usted lo que significa tener un niño muerto en sus propias manos.

¡Los niños y sus padres están muriendo delante de mis ojos y yo no puedo ayudarles!

No tengo alimentos ni medicinas para impedir que ello suceda.

Si usted viera alguna vez a un niño hambriento compartir un manojito de gachas o una pequeña taza de leche, usted lloraría. Usted ahí tiene tanto... y ellos aquí nada. ¿Se da cuenta, ahora, por qué mi angustia no tiene límites?.

Esta es la razón por la que escribo estas líneas. Por favor, no me vuelva la espalda. Si usted puede enviarme 500, 1.000, 2.000 ptas. o más, le prometo a usted que yo ayudaré a salvar la vida de un niño o varios.

Esto es todo lo que pido. Por favor, oiga mi súplica. Haga llegar a su corazón los débiles lamentos y sollozos de los niños.

En éste momento, espero su generosa respuesta. Ruego para que usted se identifique aquí -en Tigray (Etiopía)- conmigo.

Por favor, envíenos cuanto antes -si puede Hoy Mismo- su Bono de Respuesta de Ayuda Urgente a Etiopía.

Permitame agradecerle anticipadamente su misericordia y su donativo salvador. Sinceramente suyo.

Padre Edgardo Espiritu
Procurador de las Misiones Salesianas de Etiopía

Pd. Recuerde: cada minuto que espera para enviarnos su ayuda, un niño muere innecesariamente. Hermandad de Ntra. Sra. del Aguila.

Reflexiones sobre el congreso aliancista

Aristónico FERNANDEZ MORALES

Cerrado ya el Congreso Extraordinario de Alianza Popular, conviene si cabe, hacer unas reflexiones en voz baja, sin pretender con ello resucitar viejas confabulaciones y despropósitos políticos cuyas secuelas aún están por cicatrizar. Hay que subrayar, sin embargo, que la crisis del partido conservador no hay que hallarla en éste Congreso, donde las luchas intestinas, las intrigas, chantajes y traiciones han devaluado su contenido, presentándonos un Congreso descafeinado y lleno de rencores donde sus más significativos líderes, han torpedeado cualquier iniciativa tendente a presentar una única candidatura. No ha sido posible por la torpe e irreflexiva conducta de unos sujetos que ante todo, daban muestras de desprecio a las bases con tal de acaudillarse en el poder.

Este triste apisodio no tardará en pasar factura a quienes no han sabido catalizar el decisivo esfuerzo por encontrar una vía de entendimiento, mas bien se ha frenado cualquier fórmula que permitiera acercar posiciones.

A nadie le asiste el derecho de otorgar parcela de poder, a cambio de satisfacer los oscuros deseos del «figurón» político que lesiona gravemente los derechos contrarios con sus votantes, con tal de perpetuarse en el sillón presidencial.

De todo lo dicho se infiere que éste Congreso ha puesto de relieve lo que se esperaba. Es decir, se ha cosechado el fruto de una política vertebrada cuyo denominador común respondía a fortalecer la presencia en los puestos directivos de unos líderes que, egoístamente buscaban mejorar posiciones antes de conciliar posturas enfrentadas.

Este denso y conflictivo congreso, ha permitido la entrada de un sector más renovador encabezado por el andaluz Hernández Mancha, con la inestimable ayuda del comisario europeo Abel Matutes y otros dirigentes de prestigio, que cuestionaban las formas y modos de actuación del ex-vicepresidente ejecutivo y portavoz parlamentario Herrero de Miñón.

Es sabido que la hegemonía del partido se ha resquebrajado como consecuencia de la ciega obsesión por sustituir a Fraga. Habría que remontarse al pretendido «montaje» de llevar a Fraga a ocupar la alcaldía de Madrid, con los fulminantes ceses de Verstringe, Olarra y otros, para conocer el verdadero alcance de esta crisis que, para unos se ha cerrado en éste Congreso, mientras que otros estiman que los cadáveres políticos habidos en esta batalla, provocarán inevitablemente que el partido, a medio plazo, se resentirá en sus raíces y ponga en peligro su estabilidad. Las próximas elecciones municipales y autonómicas, serán una prueba de librar la recién estrenada ejecutiva aliancista.

Obviamente, el andaluz Hernández Mancha no lo tendrá fácil. No basta con cambiar nombres y situar a sus fieles correlegionarios en cargos directivos, despreciando olímpicamente a los derrotados.

Presagio, sin temor a equivocarme, que los Herreros no sabrán estar en el lugar que les ha correspondido y, por consiguiente, mantendrán por corto espacio de tiempo, una serena espera a la expectativa de conseguir mejores logros en actitud de oposición subterránea. Es un reto para aquellos que ha saboreado las mieles del poder pero que, sin embargo, han pagado un alto precio político.

Como decía al principio, se ha cerrado un congreso donde se ha evidenciado excesivo personalismo como causa común al juego sucio desarrollado y cómo no decirlo, a la burda utilización de los despropósitos, o de la mentira a propósito; con lo cual se concitará inevitablemente que el sector derrotado se refugie temporalmente en espera de mejor ocasión, sin renunciar claro está, a librar otra batalla desde mejores posiciones y en un terreno más propicio. En cualquier caso, estoy convencido de que la espera no se prolongará por mucho tiempo, si actúan con la necesaria cautela y saben mantener alejada la tentación de acceder con premura a ocupar cargos directivos, los mimos que les ha sido negado en el congreso extraordinario.

Es incuestionable que el partido conservador atraviesa una grave crisis que le costará superar. Los enfrentamientos entre las dos opciones, el cinismo, las zancadillas, el reparto de cargos, etc. pone de manifiesto que la huida/dimisión de Fraga ha roto con la obediencia debida y ha puesto en tela de juicio el ideario de una política sin rumbo como clara muestra de que el partido era Fraga, y, sin él, camina entre un mar de tempestades.

Piénsese que no soy fatalista sino que, me remito a los hechos que preceden al congreso de cuya película aún se mantienen reservas sobre si se respetaron las reglas del juego. Eso sí, se ha procurado hacerlo con la mejor de las sonrisas como corresponde a unos políticos de alto fuste.

Pero ¿qué ocurrirá después de la salida de Herreno de Miñón? Resulta una incógnita por despejar pero que, aventuro, ha de resucitar de su ostracismo merced a su buen hacer como parlamentario y una no menos talla política. Su salida como vicepresidente con sigilo y de «puntillas» es un desafío.

En cuanto al nuevo presidente aliancista Hernández Mancha, tan sólo decir que aún careciendo de imagen de marketing para vender el mensaje político, convendría no olvidar que ofrece un rostro joven, radiante, dinámico, capaz de provocar entusiasmos y despertar un aire renovador entre buena parte del electorado y que cuenta eso sí, con el padrino de la comisaría europea «enchufado» en una vicepresidencia como precio a un eficaz trabajo en favor del andaluz.

Cabe pues, esperar acontecimientos sin prejuzgar con ligereza o presunción. De lo que resta por saber, seremos testigos.

Queremos que ALCALA/SEMANAL llegue a todos los alcala-reños residentes fuera de nuestra ciudad. Si tienes algún familiar, amigo o conocido en esta situación envíanos su nombre y dirección a LA PLAZUELA, 17-17, 1.º F, o llámanos al teléfono 70-30-11 (de 11-1 h. o de 7-9 h.) y le enviaremos este ejemplar gratis.

Personajes y paisajes de mi niñez

El vivero

José CANO VAZQUEZ

El Vivero, en mis tiempos —ignoro su destino actual, y me extraña que ALCALA/SEMANAL no hable de vez en cuando de él: brindo este reportaje a nuestro magnífico periodista y amigo Francisco López Pérez— el Vivero, digo, comparado con el Parque diría yo que era (guardando las proporciones, válgame Dios!) como un Versailles alcalaño.

Lo que en el Parque eran esencias asilvestradas de pinos, eucaliptos y adelfas, en el Vivero volvíanse apretados macizos de arbustos seleccionados, arriates de flores delicadas y fragantes. El paisaje variopinto e irregular del Parque con curvas, repechos y vericuetos, en el Vivero devenían avenidas rectilíneas cortándose a la vertical. Lo que en el Parque era penumbra tenue, luz tamizada por las altas copas, aquí, en el Vivero, convertíase en atmósfera abierta al cielo azul diáfano contrastando los verdes vegetales con el amarillo albero y algunas pinceladas sanguinolentas de rosas, claveles y geranios. Zuloaga hubiera recreado aquí un cuadro lleno de contrastes y color.

Como al Vivero sólo iban amigos y conocidos de los capataces, el estado de limpieza y esmero de aquel era el de una patena.

—Carmen, a ver cuando vienen ustedes un ratito.

—Sí, Mercedes, este jueves vamos.

Y así íbamos de vez en cuando a pasar una tarde placentera y agradable. ¡Era tan plácido corretear por aquel albero tan limpio, tan planito!

Unas veces era posible atravesar por la pasarela, pero generalmente porque no se podía a causa de la crecida del río o por el gusto de darnos el paseo en barca, al llegar a la orilla dábamos una voz y venía una de las guapas hijas de Mercedes y nos pasaba. «Al pasar la barca me dijo el barquero: Las niñas bonitas no pagan dinero».

Juan, el capataz, era un hombre grande, grueso y muy afable. De hecho, toda la familia era de una amabilísima cordialidad. Pero al señor Juan lo admiraba yo mucho cuando se ponía su uniforme nuevo para ir a Sevilla, supongo que por cuestiones administrativas a la Diputación Provincial: los galones verdes sobre el gris verdinoso en las bocamangas y del pantalón, los botones plateados de la chaqueta, su airoso

sombrero gris de ala ancha con su escarapela. Parecía un capitán general que respiraba salud y felicidad por toda su amplia humanidad cachazuda.

Rosita, la hija menor, la de los grandes ojos («Al pasar la barca me dijo el barquero: Las niñas bonitas no pagan dinero») jugando un día a las prendas, le tocó, como rescate, decir a cada uno de los componentes del corro lo que más gustaba del físico de los demás. Rosita se iba colocando delante de cada cual, lo contemplaba y entre sonrisas y serio decía: «Consuelito, tus ojos. Juan, tus pestañas...» ¡Encantadora Rosita!

Yo, renacuajo, me sentí un tanto piñado en mi amor propio porque al llegar a mi turno díjome Rosita que mis dientes. A mi me sorprendió entonces que unas paletas como las mías fueran motivo de admiración alguna. Después me he acordado de Rosita cuando alguien alababa mis sanos dientes. La primera vez que visité un dentista, ya mayor, fue en Madrid: el buen señor fue corriendo a llamar a su mujer para que viera la mejor dentadura del año.

—¿Cómo tiene usted unos dientes tan sanos?

—Porque las aguas de mi pueblo son muy buenas, señora.

Editorial

La chapuza como norma

La noticia de que el nuevo parque de San Francisco no va a poder abrirse todavía al público «por motivos técnicos», no tiene especial significación en sí misma. Sin embargo, contemplada en el contexto de las actuaciones protagonizadas por la administración, local en este caso, es un dato más que añade gravedad a un modo de actuar mediocre, improvisado y chapucero que, a fuerza de repetirse, parece ser lo normal en lo que a obras públicas se refiere.

La historia de lo ocurrido con este parque es más o menos la de siempre. Se deciden las obras, no se estudian a fondo las características de la misma, alguien que no funciona como es debido y, al final, el resultado inevitable: en este caso, el hundimiento del colector de Los Cercadillos, cuya reparación va a significar tener que destruir lo ya hecho para volverlo a hacer, con el consiguiente despilfarro económico. Nos gustaría que el ayuntamiento tuviera la valentía de señalar y «premiar» como se merece a los responsables de tal desafuero, pero seguramente las culpas quedarán, una vez más, diluidas entre los incompetentes de turno. Porque es evidente que sólo alguien, que puede calificarse de tal, no haya tenido en cuenta el «detalle insignificante» de que las tierras arcillosas donde iba el colector, terminarían por causar lo que ha ocurrido, si no se tomaban las debidas precauciones. Un detalle que va a costar al ayuntamiento, o sea a todos los contribuyentes, más dinero que si hubieran hecho dos o tres parques.

La historia se ha repetido ya demasiadas veces como para que no se haya aprendido la lección. ¿Recuerdan ustedes —por poner sólo algunos ejemplos cuyas molestas consecuencias tuvimos que sufrir— las obras del último acerado de la calle de La Mina, que hubo de ser repuesto dos veces de bien hecho que estaba; o las del «arreglo» del tramo de la carretera Alcalá-Dos Hermanas, cuyas obras de reparación empezaron nada más finalizarse el «arreglo»? Pues bien, seguimos igual.

Lo malo de todo esto es que ya nos hemos acostumbrado y vemos como normal barbaridades como estas que, en países donde se aprecia la eficacia y la seriedad, pueden costar el puesto a sus responsables. Un síntoma de relajamiento social que nos parece objetivamente grave, tanto más cuanto que es fácilmente corregible en un sistema democrático y en una sociedad que se tenga por digna.

Una novela como ejercicio literario

José Luis Molina, escritor y poeta murciano —de Lorca—, que desde 1964 viene publicando una serie de artículos y libros de tono intimista y de lenguaje complicado —siendo también antólogo de los poetas de su tierra—, se nos presenta ahora, con esta su primera novela seria: *Ascanio de Elia* (Texto de Alcance 22. Consejería de Cultura y Educación.- Editora Nacional.- Murcia, 1986, 195 págs.), que, en realidad de verdad, es un auténtico ejercicio literario y experimental, una «nivola», en la expresión unamuniana.

Cada capítulo —ficción y realidad, no realismo—, se abre, tal vez, como nota orientadora, con una cita ad hoc, de algún escritor consagrado...

Y toda la escéntrica trama gira en torno a un personaje central: Ascanio —¿descendiente de Eneas?—, imaginativo, apátrida, constructor de una original ciudad. Elia, que, cual otra Alba Longa, será víctima de sus propias ruinas, de su propia destrucción... Y José Luis Molina construye su relato, en tiempo actual, con un Ascanio oficinesco, monótono, aburrido de su vida, envuelto en una idea quijotesca, con la que irá buscando, toda su existencia, el amoldarse a la vida real... Y con su amigo y compañero, un empecinado vendedor de libros, lo que, en verdad busca, es encontrarse a sí mismo... Hay, en el fondo del relato, un desdoblamiento de la personalidad del protagonista, entre el pasado y el

presente... ¿Existe, además un lastre de pasada experiencia entre el autor y el protagonista...? Porque Ascanio busca y se aleja, aunque siempre regresa a sí mismo... Y surge la inquietud, el desasosiego y un mucho de rebeldía actual...

Y Elia, la ciudad inventada, con sus calles estrechas, recolectas y empedradas, pero con todos los inconvenientes de las ciudades materialistas —una ciudad distinta a la oficial—, refleja su vida, su cotidiano acontecer, entre lo intemporal, lo ficticio, lo esperpéntico, en un mundo duro con sus pasiones y defectos, sus luchas y convencionalismos, pero con un fondo de poesías, de lirismo, que pudo, quizás, haber sido su salvación... Porque todo había de ser purificado en Elia, por eso se rebela, como en la tragedia griega, el tumultuoso coro, que es el pueblo en sí... Y hay luchas entre amor y libertad y un trasfondo de tristeza apasionada.

Ascanio de Elia, con mucho de teatralidad, de puesta en escena —como en la incorporación del caballo, casi alter ego del personaje (¿hay aquí una interrelación entre la pasión de Ascanio por el équido y el deseo del monstruoso Calígula, hasta llegar a la muerte?)—, nos ofrece la visión actual del descontento, de la derrota, del intentar escaparse del presente austero, rígido y melancólico... aunque el amor campee por encima de todo y haga revivir al protagonista y le intente llevar a la esperanza...

Y todo escrito en un lenguaje, a veces, clásico, que nos recuerda bien los libros de viajes y las novelas moriscas, y otras, con un lenguaje descarnado, actual... y todo envuelto en una trama alambicada, barroca, de la que nos atrae y sugiere el ensueño y la degeneración que van envolviendo a Ascanio —entre la pasión, la religiosidad, la miseria, el poder o la filosofía—, que puso su única esperanza en la fundación de una ciudad utópica como ya habían pensado Tomas Moro o Campanella...

Daniel PINEDA NOVO
De las Reales Academias de Sevilla, Córdoba y Málaga



Gracián

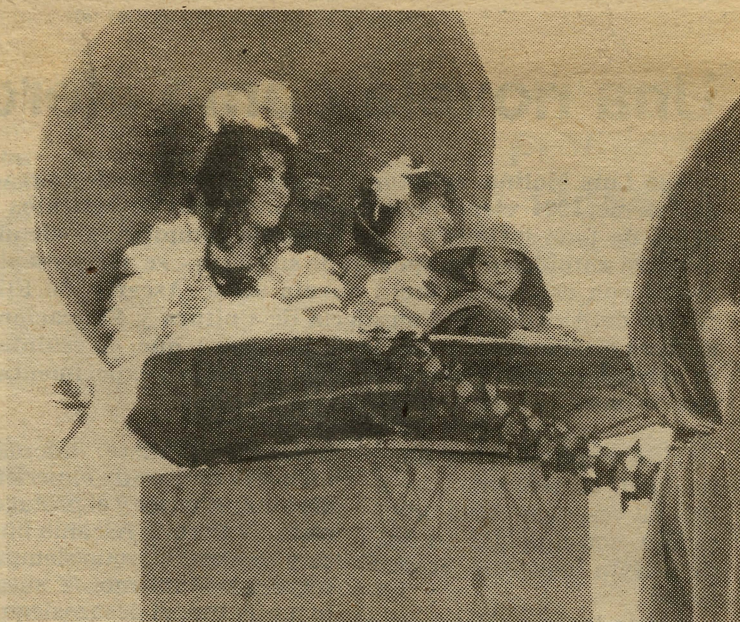
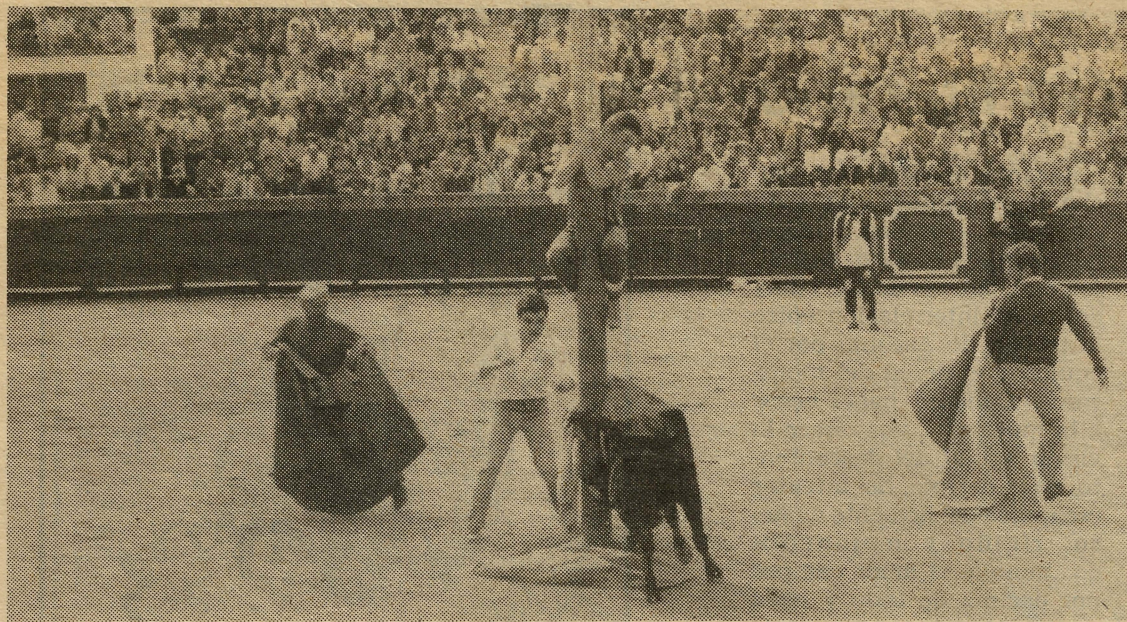
Hombre, miren ustedes, resulta que uno no se imaginaba que llevar una bata blanca fuera demasiado importante, políticamente hablando. Pero resulta que los «batablancas» suponen, dentro de la población de candidatos políticos una inmensa mayoría. Respecto a otras profesiones. Pues sí hombre, pues sí. Un «batablanca» en una lista es algo así, para un partido político como tener la lista llena. Parecen, los partidos políticos encontrarse como perdidos sin una de las personas que realizan el juramento

hipocrático cuando terminan el doctorado.

¿Por qué será? Si nos ponemos a contar la cantidad de novias que tuvo el más famoso tocoginecólogo de esta ciudad tendríamos que llegar al número de dos. Unas listas han tenido más suerte si hablamos de personas que puedan echar una mano en cuestiones de sanidad. Otras han tenido menos y otras ninguna. De cualquier modo no queremos creer que el lema de los partidos políticos alcalaños «ponga usted un 'batablanca' en su lista».



ACABO EL CARNAVAL.- Con los diversos actos celebrados el pasado fin de semana, acabaron las fiestas del Carnaval 87. El viernes por la noche, en el Callejón del Huerto, tuvo lugar la quema del «Tío Maraco» y el sábado por la noche, en el mismo escenario, hubo un concurso de disfraces infantiles, seguido de un baile de disfraces. El domingo por la mañana en la plaza de toros, se celebró con gran afluencia de público, la cucaña, piñata y suelta del «toro embolao». Por la tarde, tuvo lugar la cabalgata que cerraba las fiestas de este año, y en la que participaron todas las chirigotas, comparsas y agrupaciones locales. Por la noche y como broche final, hubo fuegos artificiales en la Plaza del Duque. Las fotos de J. A. García Cordero recogen diversos momentos de estos actos finales de las fiestas carnalescas de este año.



AVDA. STA. LUCIA, 36
ALCALA DE GUADAIRA

**LE OFRECEMOS CALIDAD, SERVICIO, UN AMBIENTE
AGRADABLE Y UNA AMPLIA TERRAZA**

Agenda local

El viernes 20 da comienzo en el Gutiérrez de Alba, el ciclo de películas en versión original, «**Con voz propia**». La que empieza el ciclo es «Sangre y salsa», de Paul Morrissey. A veinte duros la película en versión original, demasiados alicientes como para perderse. A partir del 21 se pondrá, en el mismo local, «Life Force» hasta el día 25, y luego en el I. B. Cristóbal de Monroy más barata.

Vámonos a actos musicales. El domingo 22 a las 12,30 de la mañana, Concierto de Música Clásica por la **Banda Municipal** en la parroquia de San

Sebastián. El mismo domingo, a las 12 de la mañana en el Gutiérrez de Alba, presentación del disco de la artista alcalaína **Maria Yagüe**, «**Así lo dispuso Dios**». Durante toda la semana se podrán admirar las obras, que sobre la Semana Santa alcalaína, expone en el Banco de Bilbao el pintor local **Luis Romera**. Y poco más; una exposición durante el fin de semana en el ayuntamiento, que a estas horas aún no tenía nada en sus vitrinas, y señalar que durante los próximos jueves no habrá teatro, hasta el mes de mayo o cosa así.

LA II OLIMPIADA DE LA JUVENTUD, EN IMAGENES



Tras el pistoletazo de salida: La Olimpiada, en marcha

J.I. La Casa

Así es, la II Olimpiada de la Juventud ya está moviendo, nada más y nada menos, que a casi mil quinientos participantes. Esta comenzó el pasado sábado con las competiciones de fútbol, baloncesto y futbito. Ese mismo día, tuvo lugar la cena de presentación, que contó con una cifra cercana a las trescientas personas con cubierto, más, otras cuarenta, que servían, vendían camisetas, y colaboraban en todo lo posible.

Fue presentada por Juan Carlos Rubio que, con mucha delicadeza, colaboró al agradable y envidiable ambiente, que reinó en toda la noche. Además, fue amenizada por el Coro del Rocío de nuestra localidad y por el grupo musical Xenon, a los que, se unieron rifas de cuadros, esculturas,... En definitiva, una noche que, por seguro, aún están en boca de muchos de los allí congregados.

Y pasamos a la jornada dominical. En la matinal de ésta, tuvo lugar la inauguración oficial de la II Olimpiada de la Juventud, a la que se dieron cita el primer mandatario de la Junta de Andalucía, José Rodríguez de la Borbolla, el alcalde de nuestra ciudad, Manuel Hermosín Navarro, y las cámaras de la televisión andaluza, entre otros. El acto, en sí, estuvo a cargo de un joven de la Ciudad de San Juan de Dios que, una vez recogida la antorcha olímpica —procedente de la ermita del Aguila y trasladada hasta la Ciudad por participantes de distintos centros— encendió la llama olímpica, que permanecerá durante toda la Olimpiada.

En lo que concierne a lo es trictamente deportivo, a partir de la inauguración oficial, hay que decir que, el mismo Domingo por la mañana, tuvo lugar el Marathón; por la tarde, partidos de fútbol; el lunes, competiciones de todo tipo, exceptuando el Atletismo —prueba que comenzaba el jueves—; y así, hasta el día del cierre de redacción: competiciones deportivas, una tras otra, que encontraría su clima mayor, ayer jueves.



Convocado el IV Certamen Anual de Monografías con dos premios de 250.000 ptas.

El plazo de presentación de trabajos acaba el 9 de abril

El ayuntamiento de Alcalá ha convocado, a propuesta de la Fundación Municipal de Cultura, el certamen anual de Monografías sobre temas alcalaños para el año 1987. Las bases que rigen este certamen pueden ser recogidas en el ayuntamiento alcalaño, Delegación de Cultura y Fundación Municipal de Cultura y sus apartados fundamentales son los siguientes:

1.- Todos los proyectos sobre monografías tratarán necesariamente de cualquier temática relacionada con la ciudad de Alcalá de Guadaira o su término, desde cualquier campo de la investigación científica.

2.- Los proyectos de investigación se presentarán en folios mecanografiados a doble espacio, donde deberá desarrollarse el objetivo a seguir, esquema metodológico y fuentes a consultar. En el mismo se marcarán las diferentes etapas y tiempo necesario para cumplir la terminación y presentación del trabajo. Además se acompañará de un breve curriculum personal o colectivo por cada proyecto. La

extensión máxima de cada proyecto será de 20 folios.

3.- Se enviarán tres ejemplares de cada proyecto por correo certificado a la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento.

5.- Los proyectos tendrán opción a dos premios:

a) Premio «Duque de Alba», para la modalidad de Historia.
b) Premio «Fundación Municipal de Cultura», para tema libre.

6.- Los trabajos una vez finalizados podrán ser editados por el Servicio Municipal de Publicaciones, pasando los originales a ser propiedad municipal. En caso de publicación se le entregará a los autores 25 ejemplares de la obra.



Presentación de la Guía de Alcalá de Guadaira

El pasado martes 17 tuvo lugar el acto de presentación de la recientemente confeccionada Guía de Alcalá, en los locales de la Biblioteca Municipal. La guía, que recoge diferentes aspectos de nuestra ciudad, como servicios, áreas municipales y un plano actualizado de la localidad, ha sido confeccionada y editada por la empresa Info Weka SA. de Barcelona, habiendo contado con la colaboración de numerosos comerciantes e industriales alcalaños.

Sucesos

Tres accidentes de tráfico y un robo

Sobre las 17,45 del pasado día 14, tenía lugar una colisión entre un ciclomotor marcha Puch, conducido por L.G.V. y un turismo marca Peugeot conducido por J.G.C. en la confluencia de las calles Herrero, Ntra. Sra. del Águila, Agustín Alcalá y Plaza del Duque. Al parecer uno de los dos vehículos no respetó la señal luminosa que en esta confluencia existe, provocando la colisión.

Colisión de dos turismos

Sobre las 22,00 del pasado día 15, dos turismos, un Renault conducido por J.A.M.J. y un Seat Panda, conducido por M.G.M. protagonizaron una colisión en la confluencia de las calles Antón de Medellín, Pepe Lucés, Marte y Gral. Prim. Al parecer, por no respetar uno de ellos una señal de Stop.

Atropello de un menor

Sobre las 17,00 del pasado día 17, el menor de 8 años F.J.F.R. era atropellado en la Avda. de los Claveles por un camión conducido por M.G.B. cuando se disponía a cruzar la calle. El pequeño fue atendido en primer lugar en el Ambulatorio de la Seguridad Social y posteriormente en un centro asistencial de la capital. El pequeño presentaba lesiones graves.

Robo en la gasolinera «Andaluza»

Una de las gasolineras alcalañas, concretamente la situada en el kilómetro doce de la autovía Sevilla-Málaga, ha sido víctima de un nuevo atraco. Sobre las 21,15 del pasado sábado, día 14, un vehículo marca Seat, modelo 124, conducido por dos individuos estacionaba en la Gasolinera Andaluza. Uno de los ocupantes bajó del vehículo y amenazó con arma blanca al empleado de la Gasolinera, Joaquín Cabrera Vega. En principio el empleado se resistió por lo que sufrió una acometida con el arma que portaba el autor del robo. Tras esta acometida J.C.V. fue empujado a la casetta de la Gasolinera donde se vio obligado a entregar las 80.000 ptas. de la recaudación de ese día. Acto seguido los atracadores se dieron a la fuga en dirección a Sevilla.

Cofradia

Cultos en la hermandad del Cautivo

La hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado y Ntra. Sra. de la Esperanza, y orden tercera de siervos de María Santísima de los Dolores, consagra Solemnes Cultos en honor de sus amantísimos Titulares.

Durante los días 25, 26 y 27 de Marzo, a las 8,30 de la tarde, Solemne Triduo, con predicación a cargo del Rvdo. Padre D. Manuel del Trigo Campos, Párroco del Divino Salvador de Sevilla. El último día, Procesión Claustral. El domingo día 29 de Marzo, a las 9,30 de la mañana, Función Principal de Instituto, con predicación a cargo del mismo orador sagrado. El día 10 de Abril, Viernes de Dolores, a las 8 de la tarde, Santa Misa en honor de su venerada Titular.

VIERNES DE MARZO Y MIERCOLES SANTO

La Cuarema se adentra cada vez más en la conciencia colectiva del cristiano. Tiempo de penitencia y a la vez de preparación para la celebración de la Pascua, nos identifica, nos impulsa a vivirla aquí en las celebraciones que organizan las distintas Hermandades y Cofradías.

Ya en el primer Viernes de Marzo nos vimos incitado a un culto con sabor a tradición: el Besapies de Nuestro Padre Jesús Cautivo. Hay en el clamor popular una inclinación preferente por esta imagen del pasaje pasional. Lo palpamos en las visitas diarias a su capilla de la Parroquia de S. Sebastián; en el citado Viernes de Marzo y en el acompañamiento tras el paso con la vela encendida, símbolo

de Fé. Y como decíamos el año pasado, a cara descubierta, sin importarles para nada el que dirán.

Cautiva estas citas anuales tradicionalísimas de esta Hermandad. El Viernes de Marzo en el Besapies y el Miércoles Santo, tras su paso. ¡Ojalá pudiésemos más calor si cabe para que se proyectase a los demás y perdurara para siempre; que no viésemos nunca otra estampa que sean cambiadas por éstas. La Hermandad debe luchar por ello; es suyo, lo suyo y genuino y es muy fácil caer o dejarse arrastrar por otras corrientes innovadoras que pudieran perjudicarlas. Aquí todo el calor, todo el empuje que haga falta; no necesitamos número, queremos identificación con lo bien hecho con sabor a siempre.

Habrà después otra cita; el Viernes de Dolores Misa Solemne en honor de la titular de la Hermandad, imagen de especial predilección de su autor, Pineda Calderón.

Y una Junta de Gobierno que no para. Este año estreno de nueva candelaría para el paso de la Santísima Virgen de la Esperanza, terminación de los bordados laterales del mismo paso y nuevos candelabros para el paso de Cristo.

Al final, repetimos la misma pregunta de siempre: ¿seguirá huérfano el Sábado Santo?

J.M.R.

Trofeo Primavera C.D. Alcalá

-Trofeo Cantera del C.D. Alcalá

PARTICIPANTES.- Para equipos no federados de Alcalá de Guadaira, podrían tomar parte cualquier equipo de Asociación, colegio, escuela, centro, o independiente.

Si algún equipo de chavales no tiene responsable, entrenador o equipación el Alcalá se la busca.

JUGADORES.- Podrán participar cualquier jugador esté o no federado. Si alguno quiere participar y no tiene club, el Alcalá se lo busca.

CATEGORIAS.- Infantil y Alevín 10 a 12 años y 13 a 15 años.

INSCRIPCION.- Totalmente gratis. Solo se exigirá responsabilidad al delegado, entrenador. Equipos,

recoger documento en Radio Guadaira, Secretario C.D. Alcalá, Electrodomésticos Miguel Angel y Almacén de Radio Luz.

PRESENTACION INSCRIPCIONES.- Secretaria del C.D. Alcalá.

COMIENZO.- 1º de Abril. Se dará información en Radio y Prensa local.

DOCUMENTACION.- Equipos (Relación de participantes); Jugadores (ficha que se entrega, fotocopia del D.N.I.).

MODALIDAD.- Fútbol a nueve. 9 jugadores.

- Reglamento propio de base: No existe el fuera de juego, podría participar cualquier jugador inscrito.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Francisco Mansilla García

esposo que fue de

Doña Dolores Tirado Acuña

Falleció el 18 de marzo de 1986

R. I. P.

Sus hijas, María Dolores, Paqui y Manoli,

RUEGAN una oración por su eterno descanso en el primer aniversario de su muerte.

Hundimiento del colector de Los Cercadillos

Las lluvias torrenciales y el terreno arcilloso posibles causas

A. Ballesteros

Un hundimiento de unos catorce centímetros es el testigo en el parque de San Francisco del hundimiento del colector de los cercadillos. Este hundimiento abarca unos trescientos metros de esta red de alcantarillado y parece tener como causa principal las características del terreno (arcilloso) y las lluvias torrenciales caídas durante el mes de Febrero.

Cuando, sobre finales del mes de Febrero, se estaba dispuesto a la inauguración del Parque de San Francisco, se descubre, en la parte que va por encima del colector de los Cercadillos un hundimiento del terreno. Este hundimiento se revela corresponder, tras una inspección ocular de los interiores, a un hundimiento de trescientos metros.

«Tras esto se procede a la comunicación con el contratista para proceder a su reparación inmediata» —afirmó Martín Rivas, delegado de obras, a esta redacción—. Con posterioridad se celebra una reunión entre el cuerpo técnico, el concejal y la empresa contratista (Felipe Ramos SA); se elabora entonces un informe que se pasa a la comisión de gobierno, según esta misma fuente.

El asunto se encuentra ahora en este punto. Próximamente se realizará una nueva comisión de gobierno que indicará la realización de una comisión de inspección que determinará quien es el responsable del deterioro de esta obra, según informó a esta redacción la máxima autoridad municipal, Manuel Hermosín.

Una vez que se reciba el informe de la comisión de investigación la comisión de gobierno se volverá a reunir para dictaminar quien es el culpable de la negligencia, que en medios oficiales se da como segura.

Preguntado Martín Rivas sobre si se habían previsto las características del terreno para realizar la obra, este contestó positivamente diciendo que si se había previsto esta eventualidad.

El colector de los Cercadillos tenía como monto total de las obras 21 millones de pesetas de los cuales catorce corresponden al tramo que va por debajo del parque de San Francisco.

La reparación del colector en este tramo de 300 metros, supone a la vez una posterior reconstrucción del parque de San Francisco que se encontraba ya terminado con vistas a la inauguración, por cuanto el arreglo del colector supone un nuevo movimiento de tierras y deshacer la mayoría de las acciones realizadas sobre el camino superior del parque de San Francisco.

Viaje a Madrid del delegado de cultura

Contactos para dedicar la feria de Alcalá a un país iberoamericano

J.M.B.

El delegado de Cultura del Ayuntamiento de nuestra ciudad y el propietario del coso taurino alcalaño, realizaron durante la semana pasada un viaje a Madrid para mantener contactos con el presidente del Instituto de Cooperación iberoamericana, Luis Yáñez, que es a la vez presidente de la comisión nacional de actos del quinto centenario del descubrimiento de América.

Dichos contactos se efectuaron para dedicar la feria de Alcalá a un país iberoamericano, preparando el terreno para la celebración de la EXPO 92. Concretamente no pudo tener lugar la entrevista con Luis Yáñez por cuanto no se encontraba en Madrid. En lugar de esto mantuvieron contactos con la secretaria de la Comisión Nacional del Quinto centenario.

También se mantuvieron contactos con el embajador de Venezuela que puede ser el país al que se dediquen este año las festividades, a pesar de la premura de tiempo.

Puede ser, además, que durante las fiestas de Junio se haga una feria taurina (que se da como segura en una nota de prensa que repite el gabinete municipal de información). Esta feria taurina tendría también como protagonista el país iberoamericano al que se dedicará la Feria de nuestra localidad.



Como informábamos en nuestro anterior número, el Partido Andalucista celebró en Torremolinos los días 7 y 8 pasados la Convención Nacional de Política Municipal con asistencia de dirigentes del Partido de nuestra ciudad. En la foto, de izquierda a derecha, Rafael Calvo de Mora (Secretario del Comité Local de Alcalá), Fernando Zamora Vega (Candidato a la Alcaldía en nuestra ciudad), Salvador Pérez Bueno (Secretario General del Partido), Alejandro Rojas Marcos (Candidato a la Alcaldía de Sevilla) y Julián Gordillo (miembro del Comité Local).

El Partido Andalucista ultima su lista para las municipales

Aunque, según han confirmado fuentes del P.A. local, la presentación oficial de la lista no se efectuará hasta el mes de Mayo, esta redacción ha podido confirmar algunos de los nombres que irán en los lugares destacados de la misma. Entre las personas que optarán por el P.A. a los 25 cargos de la corporación municipal alcalaña, están dos conocidos médicos pediatras: Juan Rodríguez Alonso y Francisco Felipe Santiago, ambos en calidad de independientes, y que ocuparán, probablemente, los lugares 2º y 5º respectivamente. El lugar 3º, según las fuentes consultadas, corresponde a Rafael Calvo de Mora, químico de profesión y actual Secretario del Comité local de los Andalucistas, y el 4º puesto irá cubierto por Juan Bosco Heras, arquitecto alcalaño. Además del candidato a la

alcaldía, el abogado Fernando Zamora Vega, hay otros nombres conocidos que ya fueron en anteriores listas del P.A. como son J.Luis del Trigo Núñez, comerciante; Manuel López Ruiz, ingeniero técnico agrícola y empresario y José Calderón Ruiz. Entre los nombres nuevos figuran los de Marta Gallardo, licenciada en F. y Letras, y Joaquín Bono Hartillo, empresario, aunque sin confirmar el puesto que cubrirán. En fuentes del Partido Andalucista se han señalado como razón fundamental para no tener todavía cerrada su lista a las municipales, el criterio que está guiando su confección y que consiste en dar el mayor margen posible a la inclusión de independientes, con el objeto de lograr una lista representativa y de la mayor cualificación posible.

DAFI

LIMPIEZA EN SECO - LAVANDERIA



LAVADO, PLANCHADO Y
ALMIDONADO DE TUNICAS
DE NAZARENO ESTAMOS EN
NTRA. SRA. DEL AGUILA, 42
TFNO. 70 14 84 y STA. ANA, 8
TFNO. 70 66 77

¿A QUE ESPERAS
PARA SUSCRIBIRTE
A ALCALA/SEMANAL

RELLENA AHORA MISMO
EL BOLETIN DE SUSCRIP-
CION Y... CADA VIERNES-
EL PERIODICO FRESQUI-
TO POR DEBAJO DE LA
PUERTA. CON TODAS LAS
NOTICIAS QUE DEBES
CONOCER.
SUSCRIBETE. YA SOMOS
MUCHOS. TU NO DEBES
FALTAR.

**COLECCIONA
ALCALA/SEMANAL**

Semana a semana, la historia
viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados
en La Plazuela, 16-17, 1º F)

LA IMAGEN DE UNA
CIUDAD SE REFLEJA
EN LA LIMPIEZA DE
SUS CALLES



ZALIMA - discoteca

II CONCURSO DE CANTO

— PARA AFICIONADOS —

UN 1.º PREMIO DE 25.000 PESETAS

ADMITIDO TODO GENERO DE CANTO

Puedes inscribirte ya en ZALIMA - DISCOTECA

La Federación local de AA.VV., imprescindible

Las asociaciones de vecinos exigen mayor participación en el Ayuntamiento

Redacción

Alcalá Semanal siempre ha reconocido la importancia del papel que las diferentes barriadas juegan en el quehacer actual de nuestra ciudad. Las Asociaciones de Vecinos son, sin duda, el principal factor de cohesión de las personas que integran estos colectivos y un importante vehículo de participación ciudadana en los asuntos de la comunidad. Debemos igualmente reconocer que, debido a sus limitaciones, Alcalá Semanal no había tratado hasta ahora este tema con la profundidad que merecía. Por todas estas razones, hemos traído a nuestras páginas esta semana, a los presidentes de seis AA de VV, que nos hablarán de su situación actual, sus problemas y sus proyectos. Esta es la primera ronda de una serie, que Alcalá Semanal dedicará a repasar la situación de los diferentes barrios alcalaños, a través de sus Asociaciones de Vecinos.

-¿Cuál es, en general, la situación actual de su barriada?

-**Manuel Caro, AA.VV. «La Paz»:** «La situación general de la Barriada en estos momentos ha mejorado en cuanto que se ha mejorado la disponibilidad de plazas de enseñanza, que se está construyendo un centro de Salud que está al lado de la barriada. También se ha invertido en pavimentación de las calles un total de 12.000.000 millones de pesetas, sin que los vecinos hayan tenido que abonar gastos extras de pavimentación. Hay también más zonas para practicar deportes, se ha inaugurado el parque de «La Paz» cuando antes no había zonas verdes en la barriada. Además existe la perspectiva de ir paliando las carencias de servicios que existen en la actualidad».

-**Mariano Mateo, AA.VV. «1º de Mayo»:** «El problema principal de la barriada es la mala construcción que tienen las viviendas en la zona, con esto tenemos problemas que no tienen solución. La asociación de vecinos 1º de Mayo tiene como problema principal en el barrio la falta de zonas verdes en el barrio, para lo cual se está construyendo un parque entre la zona llamada «los poetas» y la barriada. En cuanto a un centro de Salud tenemos un consultorio subvencionado por la seguridad social en la barriada. Este centro cubre las necesidades básicas de la barriada. La situación es buena en cuanto a pavimentación, salvo algunos baches que se descubren en tiempo de lluvia. En cuanto a la práctica deportiva tenemos, aparte el polideportivo cubierto, unas instalaciones en lo que era antes un almacén de aceitunas».

-**Fco. Pérez González de «Los Lirios»:** «Nuestra barriada está ubicada entre Pablo VI y la Barriada La Paz, junto al cuartel de la Guardia Civil. El principal problema es la construcción de los bloques de pisos en los que se están abrien-

do continuamente grietas, se llueven los pisos. Tenemos muchas y amplias zonas verdes, porque las calles son amplias, pero nadie las cuida. Los mismos vecinos tenemos que cuidarnos de plantar y cuidar los jardines sin que nadie del Ayuntamiento venga ni a talar los árboles. En cuanto a deportes tenemos un campo, totalmente abandonado, y un campo de Petanca. Estos son los deportes que tenemos en el barrio».

-**Antonio Romero, A.VV. «Tres Arcos»:** «La situación de la barriada en la que vivo es bastante grave. Los barrenderos no suben a hacer limpieza, hay una calle en la que hay que poner una baranda porque ya se ha caído por allí un niño que se ha roto los dos brazos; estamos esperando aún un polideportivo que se iba a hacer en el llano del olivar. Hay muchos perros por las calles. Cuando hace falta un médico tenemos que ir nosotros al ambulatorio y si es de urgencia incluso no quieren subir. Tiene que ser muy urgente para que suban».

-**Rafael Pérez A.VV. «Andalucía»:** «La asociación abarca la zona de la Concepción, los panaderos, el Flex y la zona de Agustín Alcalá. En nuestra barriada se ha dejado morir la zona verde que se había plantado. Otra de las espinas que tenemos clavadas es el asunto droga. Me duele decirlo, pero aquello es un centro de distribución de droga. La vigilancia de la Policía en general es baja. Allí, en una esquina de los pisos de «los Díazles» se ve constantemente una pandilla de «camellos». Yo, a las diez de la noche no dejo salir a ninguna hija mía. Se está intentando que se construyan unos locales comerciales dignos, porque los que tenemos ahora son completamente tercer mundistas, son de hojalata. Aún no ha habido un ayuntamiento capaz de mojarse en esto. La situación del alcantarillado es desastrosa. La zona está bien escolarizada, pero nos faltan guarderías. La única que exis-

te es la que lleva la Asociación, sin ayuda de ningún tipo. Hay un solar cedido al ayuntamiento que aún no ha sido acometida».

-**Enrique Guillén, A.VV. «San Mateo»:** «En nuestra barriada no hay sitio para zonas verdes ni deportivas a causa de los señores Mariano Fuentes y Sarmiento. En los sitios que debíamos tener se construyeron pisos. Se intentó hacer una guardería, no se pudo, y se intentó ir a relizar un parque que no se terminó de hacer. En jardinería si está bien el parque. El problema más grande que tenemos es el de las zonas verdes y deportivas. Allí está el terreno que hay por detrás de la calle Silos, pero es necesario que se expropie, porque los dueños del terreno no quieren cederlo. Tenemos también un problema gordo con el semáforo de la calle Silos, necesitamos un semáforo en el centro de la calle Silos porque ya ha habido allí más de un accidente.

También es un problema gordo el de la droga. Ya hemos tenido que quitar del parque jeringuillas, y la Policía no hace más que dar una vuelta sin bajarse del coche. En cuanto a escolaridad, los chavales se tienen que desplazar a Pedro Gutiérrez, el Francisco Mesa o el Cervantes. No se puede hacer otra cosa porque la barriada tiene un espacio limitado».

-¿Cómo es la participación de los vecinos en las respectivas asociaciones?

-**Enrique Guillén, A.VV. «San Mateo»:** Hoy por hoy solo hay participación masiva cuando hay un problema grande en la barriada. Normalmente no hay demasiada participación quizás porque las personas están acomodadas».

-**Rafael Pérez, A.VV. «Andalucía»:** «Yo creo que existe bastante poca participación, aunque parece que está empezando a despertarse ante los llamamientos que se hacen,

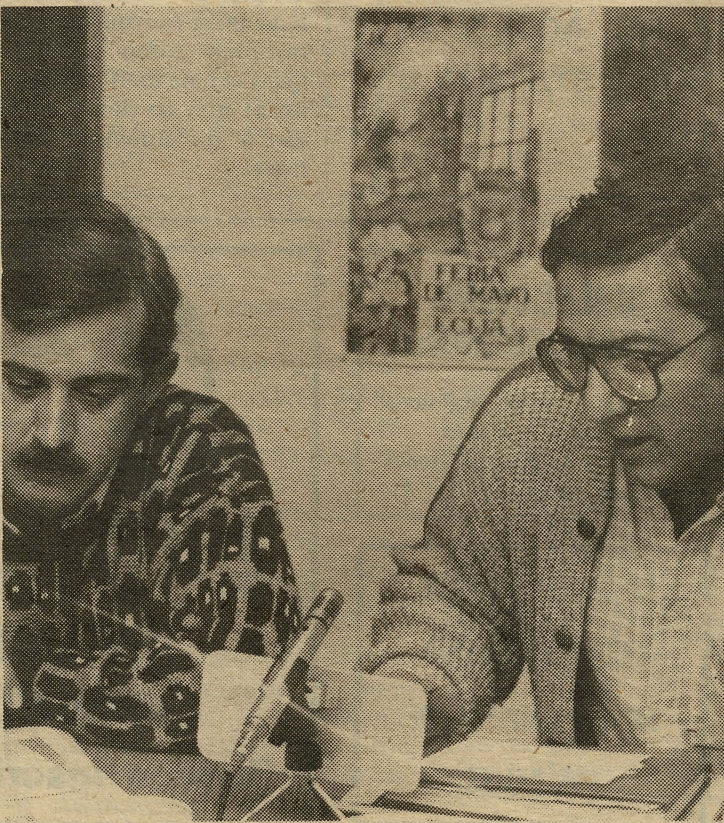
pero muy poco a poco. Solamente acuden cuando en una reunión se puede resolver algún problema».

-**Antonio Romero, A.VV. «Tres Arcos»:** «En la asociación de vecinos «Tres Arcos» hay muy poca participación. Prácticamente se puede decir que el presidente está sólo. Sólo ante los problemas se acuerdan los vecinos de que existe una asociación. Yo tengo que salir a trabajar fuera de Alcalá unos seis meses y cuando vuelvo me presentan todos los problemas. No hay nadie que se quede al cargo de la asociación mientras yo no estoy».

-**Fco. Pérez, A.VV. «Los Lirios»:** «La participación de los vecinos en nuestra asociación es también mínima. Tan sólo recibimos ayuda para construir el local de la asociación, y para las labores de jardinería. Luego cuando hay un problema se nos piden responsabilidades».

-**Mariano Mateo, A.VV. «1º de Mayo»:** «Nuestra asociación de vecinos ha estado alestargada hasta que en Noviembre se constituyó una Nueva Junta Directiva con gente joven que está trabajando por la barriada. No tenemos participación masiva pero estamos intentando trabajar».

-**Manuel Caro A.VV. «La Paz»:** «Lo de la participación depende del baremo con que se mida. Nuestra Asociación realiza muchas actividades. Un periódico que supone un trabajo ingente todos los meses; una vocalía de la mujer en la que se trabaja para ofrecer actividades; existen asociaciones de padres de la guardería, dos equipos de fútbol, un club de pesca, un club de lucha, la cabalgata de Reyes Magos, una vocalía de la juventud, de comerciantes. Nuestra asociación celebra muchos actos, y debe ser una A.VV. un grupo de colectivos. Además es necesario tener un local para reunirse.♦♦♦





Poca participación en las AA.VV.

Por otro lado pienso que las asociaciones de vecinos tienen dos misiones fundamentales: Por un lado las asociaciones tienen que tener una clara función reivindicativa y por otro lado aparte de la descentralización de las actividades del Ayuntamiento las asociaciones de vecinos tienen la labor de realizar ciudadanía, de hacer actividades culturales y deportivas para que la gente se conozca mejor. Además es necesario que todas las A.VV. tengan todas un local social. Por ahí hay que empezar la labor reivindicativa. Para solucionar todos estos problemas comunes hay que estar unidos. Para romper la situación de «impasse» en la que están las asociaciones de vecinos es necesario estar todos juntos, y para eso se está formando la Federación de Asociaciones de Vecinos de Alcalá 'Alguadaira'.

-Suponemos que se realizarían muchas promesas en la campaña de las elecciones municipales de 1983, ¿Se han cumplido las promesas de la corporación municipal y ha mejorado la situación de la barriada?

-Manuel Caro: «Yo sólo puedo hablar de los compromisos por la corporación municipal a partir de 1985 y que fueron publicados en el boletín de la Asociación. Se trata de los problemas más importantes que nosotros teníamos en la barriada y que se discutieron con la actual corporación municipal. En líneas generales hay que decir que en el 90% de estos compromisos se han cumplido; por tanto la situación de la barriada ha mejorado.

Uno de los puntos que trataba el PSOE en su programa electoral era la cuestión de que los barrios tuvieran actuación sobre el Ayuntamiento. Las Asociaciones de Vecinos tienen representación en las fundaciones municipales de Cultura y Deportes. En estas dos instituciones tenemos que desarrollar una labor eficaz mediante la unificación y la coordinación, para poder llevar a nuestros barrios actividades».

-Mariano Mateo: «Con nosotros la corporación municipal actual no hizo promesas de ningún tipo. Además a nosotros lo que nos interesa es que cuando lleguemos al Ayuntamiento con algún problema, este nos sea resuelto. Porque lo que está claro es que nosotros nos propusimos unas metas que eran conseguir la zona verde que está entre «Los poetas» y el polideportivo municipal de Pablo VI (en esta zona sólo se ha conseguido a medias), el polideportivo era otra cosa que deseábamos y

lo tenemos. Tenemos ya el terreno para local de la asociación de vecinos. Nos ayudan a pagar la Guardería».

-Fco. Pérez: «Las promesas que tenía nuestra asociación era la realización del local para la misma. Esto todavía no se ha cumplido. Nadie sabe por qué y cada vez que vamos al Ayuntamiento nos van dando larga. Otra cosa que se nos prometió era arreglo del parque infantil pero nadie ha metido mano allí. El resto de las cosas que se han hecho, han puesto la mano de obra los vecinos».

-Antonio Romero: Las promesas que realizó el Ayuntamiento no se han cumplido tampoco. Se iba a hacer un polideportivo en el Llano del Olivar y no se ha hecho, a pesar de que los planos están en el Ayuntamiento. La sevillana está esperando que el Ayuntamiento le diga por dónde hay que tirar la línea de tendido eléctrico».

-Enrique Guillén: «Yo pienso, como el compañero de la A.VV. «1º de Mayo» que lo más importante es que se resuelvan los problemas que se plantean, cuando se le planteen. Esto es así porque ya nadie se cree las promesas que realiza un grupo político durante las elecciones. Llega un momento, como yo les dije a los componentes de la Corporación municipal en que los votos los dan los hechos y no las promesas. Además hace falta que la gente vea que la corporación municipal se preocupa por sus problemas. Hace falta que los concejales vayan más por los barrios».

«Precisamente fueron cierta vez algunos componentes del ayuntamiento a visitar el parque que allí habían construido. Se acercaron unos chavales y le preguntaron cuándo iban a tener un sitio



para jugar al fútbol o lo que fuera. Se les dijo que estaban en negociaciones para conseguirlo y aún no hay nada. Y digo más si hace falta expropiar algún terreno que se expropie y punto».

«A lo que no hay derecho es que haya que machacar tantas veces en el mismo sitio para que te pongan una luz o un alcantarrillado».

-Rafael Pérez: «Supone este medio de comunicación que se realizarían muchas promesas durante la campaña electoral del 83. Yo por aquel entonces estaba metido en el hospital sufriendo una operación de corazón. Pero es cierto que se hicieron muchas promesas. Pero, como decía nuestro poeta romántico, las palabras son aire y se van al aire. Lo poquito que se ha hecho es pavimentar las calles, cosa

que corresponde al mandato anterior a 1983, luego se ha hecho poco. Muy, muy poco más».

-¿Son aún hoy las asociaciones de Vecinos una plataforma política para empezar a luchar por el poder?

-Rafael Pérez: «Determinadas asociaciones de vecinos sí son plataformas para introducirse en la lucha por el poder. Así lo prueba la potenciación hoy por hoy del compañero Manuel Caro (A.VV. «La Paz»). Además yo recuerdo que a mí también se me potenció diciendo que yo era muy efectivo, pero cuando llegué al Ayuntamiento dejé de serlo como por arte de ensalmo».

-Enrique Guillén: «De las asociaciones de vecinos han nacido muchos de los actuales cargos de la política española. El mismo Manuel Her-

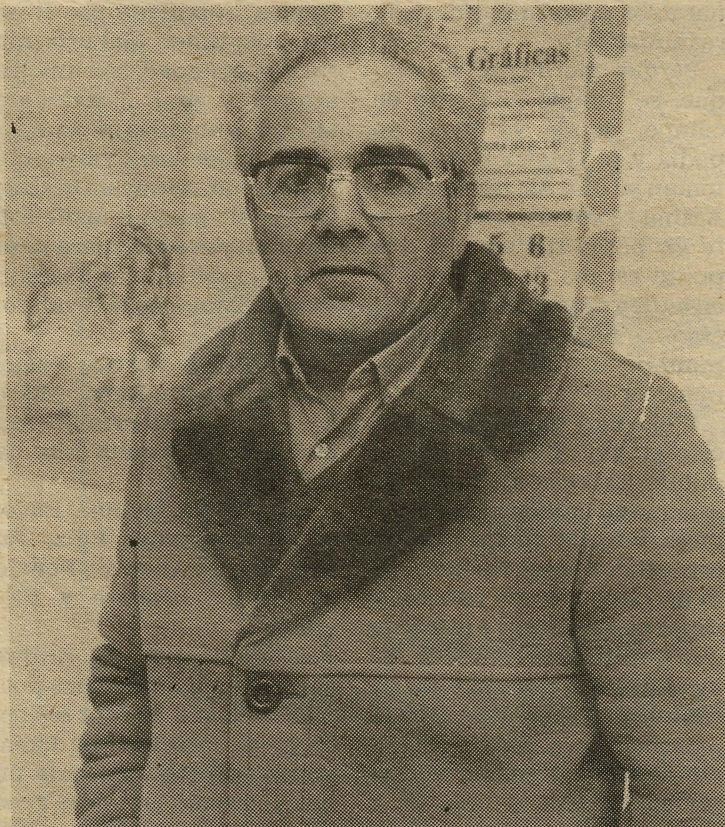
mosín tuvo sus comienzos en las AA.VV., otros han ido más arriba. Yo creo que sí, que lo es».

-Fco. Pérez: «Yo creo que sí, que lo es. Todos los que componen las AA.VV. son de un partido o de otro, porque son los que luchan por el barrio. Concretamente en la asociación de vecinos que yo ahora dirijo estaban Manuel Espina Navarro y Matos, el del PTE-UC y ambos están ahora en un sitio de categoría».

-Mariano Mateo: «Hoy por hoy no es plataforma, en su día sí lo fue, porque allí estaban los políticos del momento. Pero hoy por hoy no están en la Asociación de Vecinos el lugar para lanzarse».

-Manuel Caro: «Respondiendo a las sutilezas de algunos compañeros tengo que decir que Manuel Caro no ha necesitado la A.VV. para plataforma política. Yo creo que ninguno tiene el sentimiento arraigado de luchar en su barrio para ser concejal. Hoy por hoy las únicas plataformas políticas son los partidos políticos. Y en función de una militancia y de una lucha por unas ideas se elige a una determinada persona.

Pero, por otro lado la inclusión en listas de personas que están en el movimiento ciudadano es beneficiosa para las propias asociaciones. En definitiva se trata de que las propias asociaciones de vecinos planteasen sus propias necesidades ante los partidos políticos y pedir el voto en función de que esos partidos se comprometían a cumplir esos objetivos ante el electorado».



Por fin algo positivo a domicilio (Arahal C.F. 2; C.D. Alcalá 2)

En el municipal de Arahal, justa igualada y un tiempo para cada equipo. Registró el novísimo estadio uno de los mejores de la categoría, sin duda, una aceptable entrada para ver a dos equipos muy distantes en la tabla y con objetivos muy distintos.

Sin embargo, las diferencias solo se hicieron ostensibles en los primeros compases de partidos, donde la calidad y la concepción del juego de unos y otros era patente. Salió con ganas el equipo de Núñez y pronto se hizo con el control del partido, gracias sobre todo a un formidable comienzo de Manuel Peñalosa y de Bético.

Los primeros minutos del capitán recordaron sus mejores momentos: mandó, templó y la puso donde había que ponerla. Así en el primer minuto ya tuvo el Alcalá su primera gran ocasión, fue un centro desde la derecha y tras una melé no acertó a rematar Eloy, aunque a decir de muchos aficionados, el balón llegó a traspasar la línea del portal de Portillo, entre una maraña de piernas. Era, como decimos, el primer aviso de un Alcalá, que en esta fase sí demostró el por qué de su clasificación.

El Arahal, con hombres habilidosos y rápidos delante, parecía respetar mucho a los alcalareños. Tuvo su mejor oportunidad precisamente en una peligrosa cesión de Pavón hacia su puerta, era el min. 6. Un Pavón, por cierto, que denotado muchos nervios —se ha caído varias veces— y que luego fue sustituido por Guitard.

Con un Alcalá que salía bien de atrás, triangulaba y buscaba los pases largos, el partido parecía que no podría escapársele. Y así, en el min. 34, un pase en profundidad a Bético originó la salida del meta y tras un rechace, el balón le llega a Eloy que empalma a la red. Era el 0-1 y tras lo visto, a nadie cogía de sorpresa. 5 minutos más tarde, en centro desde el ataque izquierdo local, es rematado por Paquito al recoger el rechace de Medina y Gómez que corta con las manos. El claro penalti lo lanzó Ojeda y establecía el 1-1 que, sin embargo, duraría poco. Concretamente, 2 minutos.

Era el min. 41 y de nuevo Eloy, inspiradísimo hoy de cara al marco, resolvió una melé originada tras un centro de Cuevas. Con 1-2 se iba al descanso. Eso sí, el Sr. Aliaño, y sin venir a cuento añadió 4 minutos más en esta fase. Incomprensible, casi ca-



Tras los cinco partidos de sanción volvió al equipo Juanlu Guitard, el temperamental central y pieza clave del C.D. Alcalá jugó unos minutos en Arahal y esperamos que con el tiempo se vuelva a convertir en firme baluarte de la defensa alcalareña.

si como su labor. No está este hombre para grandes acontecimientos. Además, su ayudante de fondo, acribilló al Alcalá a banderazos. Ciertamente algunos fuera de juego no lo fueron pero ni Aliaño ni sus jueces querían complicaciones.

La continuación fue otra película. Comenzó espoleado el Arahal por 2 oportunidades claras que tuvo en sus botas Paquito (en una de ellas, Medina evitó el gol) y esto animó al conjunto local, que salía de la importancia de los puntos en juego.

Por contra, el Alcalá pareció querer nadar y guardar la ropa y el equipo fue una sombra del de la primera parte. Para colmo, Eloy que se lesiona y tiene que abandonar a los pocos minutos de la reanudación.

Perdió mordiente el ataque, se rompió el centro de campo, donde ya Peña no podía y ni Gómez ni Cuevas tenían su día. Así las cosas, el Arahal se volcó materialmente en busca del empate y a punto estuvo de conseguirlo en varias ocasiones en las que Medina, unas veces y la poca puntería en otras, hacían permanecer la ventaja visitante.

Flojo, muy fojo el equipo en este periodo y causando una pobre impresión. Tanto es así, que en la segunda parte el meta Portillo apenas fue un espectador más. No se llegó ni una sola vez con peligro. Y tanto va el cántaro a la fuente que terminó por romperse. El local Alberto, que acababa de sustituir a Richard, resolvió una melé en el área de Medina y puso la igualdad en el marcador. Era el min. 28 y visto lo que hacían unos y otros, lo mejor para el Alcalá

era que pasase pronto el tiempo. Y sacando balones como se podía, el equipo de Núñez logró ese positivo a trancas y barrancas. Pero lo dicho, a tenor de este segundo tiempo, la igualdad es el mal menor.

Nos gustó el Arahal, un equipo luchador y con hombres de cierta valía en el ataque caso de su exterior derecha Flores, veterano pero muy hábil, Ojeda, su nº once, Mairena un seis que realizó un gran trabajo, en suma un equipo apañado que quiere salvarse de la quema y que si sigue en esta línea puede lograrlo.

¿El Alcalá? pues sólo dió la talla en el primer tiempo. Le sobró la segunda fase y el mal día de hombres como Gómez, Cuevas, hicieron que el equipo se resquebrajara en los últimos 45 minutos, pues tampoco Manolo Peñalosa pudo lógicamente mantener el ritmo. Notó la ausencia de Eloy, pues aunque Jaime luchó e incordió más que nada, el ataque perdió mordiente y, por supuesto, efectividad.

En resumen, empate justo entre un Arahal que intenta desesperadamente sumar puntos que le salven, y un Alcalá que solo mostró destellos de su superioridad en el primer tiempo para terminar deambulando como alma en pena. Sin brújula y a merced del rival. El empate, eso sí, es lo menos malo que pudo pasarle.

Ficha técnica

Árbitro: Sr. Aliaño Cruz, de Huelva. Auxiliado por Becerra y González. Mal arbitraje sin personalidad, con muchos errores y mal físicamente. Mostró amarillas a Cuevas, Vicente, que vió 2 y tuvo que abandonar, a Rafael Diestre y Quero. No gustó a nadie este hombre, y eso que, para nosotros, su arbitraje fue bastante casero. Tampoco le ayudaron sus líneas.

Arahal C.F.: Portillo Rafael, Vicente, Quero, Rarra, Mairena, Richard (Alberto), Guisado I; Flores, Paquito (Morilla) y Ojeda.

C.D. Alcalá: Medina; Pavón (Guitard), Juani, Piña, Funes; Gómez, Cuevas, Peñalosa, Bético, Diestre y Eloy (Jaime).

El municipal de Arahal, campo inaugurado hace poco más de 1 año con un terreno de juego francamente bueno y una aceptable entrada público correcto en líneas generales.

C.M.D. San Juan.....	2	Portaceli.....	2
Puebla C. F.	0	U. D. Bellavista.....	0
Arahal C. F.	2	C. D. Alcalá.....	2
A. D. Carmona.....	4	C. D. Cantillana.....	3
C. D. San José.....	2	Villafranco.....	1
Marchena Bpie.	3	U. D. Los Palacios....	1
Lora C. F.	2	U. D. Morón.....	1
Ecija Bpie.	5	C. D. Fuentes.....	0

CLASIFICACION

O Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 Ecija Bpie.....	3	32	17	11	4	56	20	45
2 C.M.D. San Juan....	2	32	17	11	4	55	31	45
3 At. Antoniano.....	1	31	20	4	7	61	29	44
4 C. D. Alcalá.....	4	32	15	8	9	54	33	38
5 U. D. Los Palacios..	5	32	14	9	9	42	33	37
6 C. D. San José.....	7	32	13	10	9	50	42	36
7 U. D. Morón.....	6	32	13	9	10	51	41	35
8 Puebla C. F.	8	31	12	10	9	40	31	34
9 Marchena Bpie.	9	32	12	8	12	40	37	32
10 Villafranco.....	10	31	11	8	12	34	44	30
11 At. Algabeño.....	11	31	12	4	15	45	37	28
12 Lora C. F.	12	32	11	6	15	34	53	28
13 U. D. Bellavista.....	13	32	6	14	12	36	45	26
14 A. D. Carmona.....	17	32	9	7	16	39	58	25
15 C. D. Fuentes.....	14	32	8	9	15	28	52	25
16 Arahal C. F.	16	32	8	8	16	40	55	24
17 C. D. Cantillana.....	15	32	9	6	17	40	61	24
18 Portaceli.....	18	32	4	8	20	33	76	16

La próxima jornada

Ecija Bpie. - U.D. Morón
C.D. Fuentes - C.D. San Juan

C.D. Portaceli - Puebla
U.D. Bellavista - Arahal C.F.

C.D. Alcalá - At. Algabeño
At. Antoniano - A.D. Carmona

C.D. Cantillana - C.D. San José
Villafranco - Marchena Bpie.

Lora C.F. - U.D. Morón

Ultimo partido del C.D. Alcalá, en esta primera fase, en el Francisco Bono y ante un rival incómodo y que se juega el no entrar en el Play Off de Descenso, por su parte el cuadro alcalareño puede asegurar matemáticamente su cuarto puesto, que a decir de muchos comentarios no deja contento a casi nadie.



La figura del partido: Eloy

Puede ser el partido jugado en Arahal, el último encuentro que juegue el bravo delantero alcalareño, ya que desgraciadamente sufre fractura de tobillo; pero el domingo antes de caer lesionado, fue el jugador más incisivo, logrando los dos goles del cuadro que adiestra Núñez. Esperemos su pronta recuperación.



Esta semana es noticia, desgraciadamente, nuestro paisano José Luis ya que salió del césped del Sánchez-Pizjuan en camilla, pareciendo que su lesión iba a revestir mucha más importancia de la que al final tuvo, una fuerte contusión y los tacos clavados en su pierna de una «caricia» de Zúñiga. Animo, y que siga como titular aunque no pueda jugar en Murcia por estar sancionado.

El E.S. Agustín Juvenil imparable

Agenda local

Comenzamos este resumen con el derby alcalareño que protagonizaron los juveniles del Mass-Aeka y los del E.S. Agustín. Sin duda alguna, los chavales de Juan Vergara fueron merecedores del triunfo, ya que el partido tan solo tuvo un color y este fue, claro está, visitante. El partido es lo estrictamente deportivo estuvo bastante correcto, pues no pudimos observar ni tan siquiera una falta ortodoxa, cosa que va en favor del fútbol alcalareño. Una cosa en la que si quiero hacer hincapié es en la actuación del público allí citado. Como todos sabemos, Aedo, el entrenador del equipo local, es una persona muy temperamental y que dentro del terreno de juego es una persona que siente en demasía su pasión, el fútbol. Por eso, hago un llamamiento a todos los espectadores, que por favor y por bien del deportes alcalareño no lancen la primera piedra de cara al espectáculo.

Me explicó, el pasado domingo pudimos ver como algunos espectadores allí presentes «picaban» al mister local para que éste en su desahogo montara el numerito, al que la gente –parece ser– que tan solo van a ver.

Señores, este señor, Aedo, tendrá sus defectos y sus virtudes, se equivocará como humano que es, pero lo que si es cierto es que lleva muchos años trabajando por el deporte alcalareño y esto necesita –Juan Vergara lo reconocía– un respeto que la afición no se lo ha sabido reconocer. Por eso pido que dejemos a «cada loco con su tema» y que no hablemos ni critiquemos a una persona que al menos trabaja por el deporte, cosa que muchos de los que le dan a la lengua no tienen ni la más remota idea de como hacerlo.

Hecho ya esta salvedad, vamos a seguir con el partido que jugaron los juveniles del Alcalá y que apabullaron a un flojo Campillos. Como ustedes ya sabrán, este partido se debió jugar en su día pero no se hizo por la incomparecencia del árbitro del encuentro. Por esta razón este fin de semana

pasado no jugaron los demás equipos de este grupo. Ahora tras este resultado los chavales de Pedro León dependen de ellos mismos para quedar líderes del grupo, jugándose este domingo ante la A.D. Pablo VI un partido crucial.

Pasamos ya a los infantiles y mas concretamente en la fase de descenso de la Primera Regional. Los resultados de los equipos alcalareños fueron bastante opuestos; mientras los chavales del E.S. Agustín de Luis Borges se deshacían de un difícil Ibarburu, (este resultado les viene bien para salir de los últimos puestos de la tabla), los del Mosquito de Gregorio caían ante un pobre Bellavista que tan solo habían ganado dos partidos; lo peor de este resultado es que se ponen ya con negativos y que el descenso se les acerca, cosas que ni para los del E.S. Agustín ni para los del «Mosco» deseamos.

Siguiendo con los alevines, comentar que los chavales de la P.B. Alcalá no jugaron por descanso; los que si lo hicieron fueron los alevines del Mosquito que entrena «Batato», estos salieron vapuleados de Mairena por un fuerte 3-0, que viene



En el derby alcalareño de la 1ª Regional Juvenil entre los equipos del Mass-Aeka y el E.S. Agustín destacó una vez más un hombre del conjunto de Juan Vergara. Este es Alpañez, que con el tanto que hizo el pasado domingo en este apasionante encuentro suma ya la friolera cantidad de 33 goles; enhorabuena goleador y que siga la racha.

a demostrar la buena calidad del equipo contrario; por cierto, esta semana «derby» en el campo de Malasmañanas.

Para terminar comentar, que los benjamines del Mosquito y los del Oromana protagonizaron un «derby» que tuvo claro sello local, el resultado canta por si solo, ya que un resultado asi no se suele ver todos los días; bien es verdad que la calidad de uno y de otro es abismal.

Resultados

Primera Regional Juvenil: Mass-Aeka 1; E.S. Agustín 3.

Segunda Regional Juvenil (partido aplazado): C.D. Alcalá 7; Campillos 1.

Primera Regional Infantil(fase descenso): E.S. Agustín 2; Ibarburu 1.

- C.D. Mosquito 1; Bellavista 2.

Primera Regional Alevín: Mairena 3; C.D. Mosquito 0.

- P.B. Alcalá descansó.

Categoría Benjamines: Mosquito 12; Oromana 1.

Copa Primavera Infantil: P.B. Alcalá descansó.

Juan Alberto

Victoria muy trabajada

C.D. La Peña 2; Herrera C.F. 1

Partido muy entretenido el presenciado en ésta jornada en Malasmañanas. El segundo tiempo, disputado, estuvo muy interesante en cuanto a juego y emoción, y por lo incierto que se puso el resultado.

Se nos presentó el Herrera, como un equipo muy nivelado en medio campo y delantera, pues su defensa estuvo bastante vulnerable. Al comenzar el partido, pudo ponerse el resultado adverso para La Peña, pues Medina cortó una jugada con la mano dentro del área, pero, afortunadamente para los locales, el árbitro la pitó fuera.

Para compensar ésta jugada, a los 9 m. anuló un gol a los locales por supuesto fuera de juego. Jugaba La Peña con bastante orden en sus líneas, los laterales hacían perfectamente el pasillo, permitiendo a los centrocampistas el apoyo constante a su delantera, estando, ésta, bastante incisiva en éste partido, sobre todo Solís. En una de las jugadas por la izquierda, le llega el balón a Solís y tras driblar al portero marca el primer gol local, era el minuto 14. La Peña llegaba con facilidad a campo contrario, pero sus tiros no eran afortunados. Los locales también habían pasado por momentos de peligro en su parcela, todo el juego visitante lo organizaba Eusebio, que es tan buen jugador como protestón en el campo; tres cuartos de lo mismo le ocurre al peñista Chiqui. A los 42 m. el visitante Pinto, sacó otro balón de gol con la cabeza. Terminó el primer tiempo con dominio peñista.

El segundo tiempo no pudo comenzar mejor para La Peña, pues a los 45 segundos,

extraordinaria jugada local, pase perfecto de Vargas a Solís y éste, desde fuera del área, lanzó un gran tiro que supuso el 2-0 para los locales. Minuto y medio después, en jugada parecida y con los mismos protagonistas, el balón no entró. Los locales habían salido a resolver el partido, y estaban jugando de forma trepidante en velocidad y fuerza, aunque tampoco estaba exento de buen juego de conjunto. A los 26 m. los visitantes acortaron distancias por mediación de Eugenio en precioso remate de cabeza. A partir del gol, los visitantes se lanzaron a un furioso ataque en busca del empate y presionaron con bastante peligro el área local, también, es verdad, que los peñistas jugaban con un jugador menos por expulsión de Nané.

El partido terminó con dominio claro visitante.

DATOS DEL PARTIDO

La Peña 2 (Solís); Herrera, C.F. 1 (Eugenio).

Arbitro: Sr. Ponce Fernández. Física y técnicamente bien, muy meticuloso, aunque lo suspende los dos errores del principio. Expulsó a Nané.

Herrera C.F.: Mateo; Ribo, Nico, Pinto (Juan), Castilla; Eugenio, Edu (Ramón), Alejandro; Joselito, Salvi y Bienvenido.

C.D. La Peña: Mora; Nané, Medina, Navarrete, Quini; Javi, Rendón, Chiqui (Vargas), Carmelo, Carreño (López); Solís y Javier.

Campo: Polideportivo Malasmañanas, regular asistencia de público.

J. de los Buques

Fútbol-sala local

Resultados y clasificaciones

Se disputó una nueva jornada correspondiente a la Liga Local de Fútbol-sala, en sus tres categorías, que finalizó con los siguientes marcadores:

1ª División: Monroy B 7-Zalima 1; Jamaica 2-Resbalón 0; Las Mairenas 2-Deportes Z 5; Juanca 3-Radio Luz 3; Castillo 1-San Sebastián 2.

1ª División: Copete 2-Aeka 3; P.Gutiérrez 3-Don Bosco 1; R. Forzan 4-Bar Liebre 3; Cementos 1-Super Pan 2; Mitsuboshi 3-H. Villau 3.

3ª División: Mosquito III 2-Bar Machi 3; Chimena 2-Monroy A 2; Los Amigos 2-Goya 2; C. Seguridad 4-AE. Luna 3; N.Florida 5-Gramola 1; Hibramer 2-M. Domínguez 2.

Poco a poco se va acercando el final de la competición y la clasificación se va aclarando. En próximos números de ALCALA/SEMANAL iremos inter-

calando las clasificaciones de las diferentes categorías. Esta semana recomendamos el partido que el domingo por la tarde disputará el Jamaica y el Juanca, dos equipos de los aspirantes al cetro final. A la hora del cierre de esta decisión desconocemos la hora exacta de celebración de dicho encuentro.

Finalizó la liguilla inicial del III Trofeo de Fútbol «Rabesa», quedando la clasificación final como sigue: Jamaica 14 puntos; sigue con 13 el Cervantes; empatados a 12 Rabesa y G. Lorca; Martes 13 figura con once; siete para J. Palomo; igualados a seis H. Villau y P. Alcalá; con 5 H. Benzal y con cuatro Los Porretas. Han sido descalificados Nairobi y Multimoto.

El sábado a las tres jugarán un partido de consolación Martes 13 y J. Palomo. Una hora más tarde, la suerte decidió que

a la primera semifinal la disputen G. Lorca y Rabesa, para finalizar con la segunda semifinal entre Cervantes y Jamaica. Indicar que las semifinales se han hecho a suerte, cosa que ha sido muy criticada por los dos primeros clasificados, ya que salen muy perjudicados al tener que enfrentarse entre sí. Normalmente, el primero se enfrenta al cuarto y el segundo al tercero.

La próxima semana les informaremos de quienes jugarán la final.

Finalicemos diciendo que el jugador José L. Gutiérrez Limones del quipo Jamaica ha sido el máximo goleador, mientras el García Lorca fue el menos goleado. La deportividad se la repartirán Rabesa y Los Porretas que solo vieron dos cartulinas amarillas.

ACB

Voleibol: El CV. Alcalá, por los play-off

Empecemos con los resultados obtenidos por el CV. Cervantes, fueron estos:

Infantil fem.: CV. Cervantes 2-Cía de María 0. Los parciales fueron 15-1 y 15-2.

Senior fem.: CV. Alisa 3-CV. Cervants 0. Con tanteos parciales de 15-1, 15-6 y 15-10.

El equipo infantil masculino de Salesianos venció al colegio sevillano Valeriano Bécquer en nuestra ciudad por 2-1, con parciales de 15-4, 13-15 y 15-8.

El CV. Alcalá obtuvo los siguientes resultados:

- Senior femenino: CV. Huelva

1 - CV. Alcalá 3. Los paciales obtenidos fueron de 15-1, 13-15, 15-9, 15-6.

- Senior masc.: CV. Huelva 1 - CV. Alcalá 3. 15-9, 15-8, 15-2 y 7-15 fueron los marcadores por juegos.

Estos resultados hacen que los equipos seniors del CV. Alcalá se clasifiquen para disputar los play-off por el ascenso a la Primera División. En próximos números ampliaremos esta información y les explicaremos los pasos que deben seguir ambos clubs para conseguir el ascenso.

Redacción

Ajedrez

Campeonato provincial de juveniles

Sigue disputándose el Campeonato Provincial de Ajedrez Juvenil, que por designación de la Federación Sevillana de Ajedrez, organiza la Peña Ajedrecística Oromana de Alcalá de Guadaira. Los resultados de la octava ronda, entre los jugadores que figuran en el grupo de cabeza han sido los siguientes:

José M. Zarza 1 Ismael Terán 0; Antonio Muñoz 0 Fernando Alcaide 1; Antonio Nuevo 1 Guillermo García 0; Salvador Caro 0 Vázquez Tey 1; Pérez Franco 1 José Luis Zarandíeta 0; Damián Checa-Antonio J. Cubero, aplazadas; Julio Baeza 0 Rafael Martínez 1.

A falta de una ronda para la terminación del Campeonato, marchan destacados José M. Zarza y Fernando Alcaide (ambos de la Peña Oromana) con 6,5 puntos, seguidos por Antonio Nuevo, Ismael Terán (ambos de Oromana) y Vázquez Tey (Enroque) con 6 puntos; Pérez Franco (Oromana) con 5,5 y Antonio Muñoz (Los Palacios), Guillermo García (Oromana) y Rafael Martínez (Oromana) con 5 puntos.

El próximo domingo se disputará la última ronda, que nos llega con inusitado interés al producirse los enfrentamientos entre Antonio Nuevo-José M. Zarza, Fernando Alcaide-Ismael Terán y Vázquez Tey-Pérez Franco, decisivos para el título y para designar los jugadores que representarán a Sevilla en los próximos Campeonatos de Andalucía.

XVII CAMPEONATO DE ALCALA DE GUADAIIRA

Para el próximo día 4 de Abril está previsto el comienzo del XVII Campeonato de Ajedrez de Alcalá de Guadaira, que en sus categorías Preferentes, Primera, Segunda y Tercera se disputará los sábados a partir de las 5 de la tarde.

Asimismo se disputará el XVII Campeonato Juvenil de Alcalá de Guadaira, los domingos a las 10 de la mañana, y en donde podrán participar todos los aficionados que lo deseen con edad inferior a 16 años, nacidos o residentes en Alcalá de Guadaira, a partir del día 5 de Abril.

Importante victoria del Mosquito

At. Huelva 1; C.D. Mosquito 3

Ficha Técnica

At. Huelva 1 (Hidalgo); C.D. Mosquito 3 (Conejero, Diego, Menese).

Alineaciones: At. Huelva: Molina, Benito, Hidalgo, Wal-se, Juanjo, Luque, Flores, Rua, Sergio (Fernando, mint. 74).

C.D. Mosquito: Carmona, Javi, Santos, Antonio Bono, Isidro Dobra (Díaz, min. 77), Pozo, Conejero (Bravo, min. 89), Menese, Ulises, Carlos (Hugo, min. 85), Diego.

Arbitro: Ortiz Basilio (Huelva). Tuvo errores, pero no influyó en el resultado final. Se equivocó mucho al señalar el fuera de juego a favor del equipo onubense. Mostró tarjeta de amonestación a Isidro, Pozo y Dobra por parte del Mosquito y a Benito, este la vió dos veces, por parte del Atco. Huelva.

Incidencias: Partido perteneciente a la liga de asenso a liga nacional en preferente juvenil, jugado en el campo «Los Maritas». Terreno de juego en malas condiciones, sobre todo, en una de las áreas, se apreciaban muchos baches; una entrada regular y aplausos para ambos equipos al saltar al terreno de juego. Mañana nublada con mucho frío.

GOLES

0-1. Minuto 46. Fenomenal internada de Diego por el costado izquierdo, lanzando a puerta y tras el rechace del portero, conejero a la caza y captura marca a placer.

0-2. Minuto 52. Diego en Vaselina, al robar un balón a un contrario.

1-2. Minuto 53. Después de varios rechaces en el área del Mosquito, Hidalgo consigue acortar distancias.

1-3. Minuto 95. Balón en profundidad desde el centro del campo a Menese, quien a la media vuelta, hace un bello gol por la escuadra.

En resumen podemos decir, que el Mosquito fue muy superior al At. Huelva y la victoria hizo honor, a lo que se vió en el terreno de juego de los Maristas. El conjunto que dirige Lili, supo contener y aguantar al At. Huelva, para contragolpear con efectividad, sobre todo en el segundo tiempo.

Fútbol-sala

El FS. Alcalá sorprendió en Dos Hermanas

El amplio resultado que consiguió el FS. Alcalá frente a Discoteca Garden fue lo más destacado en una jornada en la que los equipos alevines vieron como todos los resultados les eran adversos.

PS. HISPALENSE 1 - AD. CONSUL 2.- Con este resultado los alcalareños ocupan el liderato del grupo I de esta Copa Primavera, con cierta ventaja sobre los demás. Esta semana viaja a Los Palacios, donde el irregular equipo local tratará de ponerle las cosas difíciles.

CD. LAS MAIRENAS - DOS HERMANAS.- Este partido no se pudo jugar ya que el equipo nazareno llegó tarde a nuestra ciudad. sin contabilizar este partido, el equipo que ahora entrena Ricardo Ruiz ocupa la segunda plaza de la clasificación del grupo II. Mañana viaje a Marchena, para enfrentarse a otro de los gallitos del grupo, aunque no esté dando la talla hasta el momento.

D. GARDEN 3 - FS. ALCALA 6.- Sirve esta gran victoria para aupar al equipo que dirige Ricardo Pineda a la segunda posición de la tabla del grupo IV. y con un partido

menos disputado. Esta semana han de visitar al Palmera Pub, equipo que goleó en la ida y al que esperamos les sea devuelta la pelota por parte de los nuestros.

CD. LA MILAGROSA 5 - ALCALA TENIS OROMANA 2.- Sólo al final del partido se vieron superados los alevines de Montero, que quedan finalmente clasificados en cuarta posición.

ESTADIO FS. 3 - SALESIANOS CONSUL 0.- La mala fortuna y un árbitro nefasto echaron por tierra las ilusiones de los alcalareños, que se tienen que conformar con la tercera plaza. Perdieron un partido en los últimos siete minutos que siempre dominaron, pero las oportunidades hay que aprovecharlas y hay señores que nunca debieran vestirse de negro.

En espera de que el próximo día 28 comience la Copa Primavera, esta semana le toca descanso a ambos.

ACB

El CD. Alcalá en busca de nuevos valores

El C.D. Alcalá inicia una campaña para atraer jóvenes valores y comenzar a crear escalafones inferiores, que hace varios años desaparecieron. Esta campaña se basa en la creación de un equipo infantil que echará a andar el próximo domingo después del partido que el CD. Alcalá va a disputar frente al Algabeño. Se enfrentará a un equipo de las Escuelas de Fútbol de la Federación, de nuestra ciudad.

Pero no termina ahí la cosa, sino que queda abierta la inscripción para un trofeo denominado «Trofeo Cantera del CD. Alcalá». Se organiza para chavales alevines de 10 a 12 e infantiles de 13 a 15, equipos no federados de asociaciones, colegios, escuelas, centros. Si algún equipo no tiene entrenador o equipación el CD. Alcalá se encargará de buscarlo. Igualmente, todos los chavales que no tengan equipos se pueden dirigir al club que formará equipos con estos chavales.

La inscripción será totalmente gratuita y pueden adquirirlas en Radio Guadaira, ALCALA/SEMANTAL, Electrodomésticos Miguel Angel, Almacén Radio Luz y Secretaría del CD. Alcalá. Está previsto el inicio de la competición para el primero de Abril.

Redacción

Boletín de Suscripciones
Rellene este boletín y envíelo a ALCALA/SEMANTAL
Departamento de Suscripciones. Edif. La Plazuela, 16-17,
1.º P. 703011 - ALCALA DE GUADAIIRA (Sevilla)

ALCALA/SEMANTAL

Don
Calle n.º piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a ALCALA/SEMANTAL de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIIRA	☐ 1040	☐ 2080	☐ 4160
SEVILLA Y PROVINCIA	☐ 1170	☐ 2340	☐ 4680
EXTRANJERO	☐ 1235	☐ 2470	☐ 4940

Fecha y firma

Sr. Director del
(Banco o Caja de Ahorros)
Agencia
Localidad Provincia

Muy Sr. mío:
Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) n.º y hasta nuevo aviso, abone a ALCALA'84 S. A. los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a ALCALA/SEMANTAL.

..... a de de 19.....
Atentamente,

Fdo.....

Nombre y dos apellidos

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Soledad, Soledad de María

Así rezaba el pregón, que los pidones del Santo Entierro, lanzaban en la mañana y tarde del Viernes Santo, pidiendo la limosna para la Hermandad, que mejor era para ellos, debido al sistema que se seguía para la adjudicación de los «platos».

La Imagen que hoy saco del baúl de los recuerdos, es la de la Virgen de la Soledad, aquella imagen antigua, que un aciago día de 1936, en jornada de borrachera anticlerical, con grandes dosis de incultura, fue pasto de las llamas, al arder la capilla en la que estaba, corriendo la misma suerte que todos los templos de Alcalá.

Esta talla de la Virgen, de autor anónimo salió cientos de años por las calles de Alcalá, recordando a los alcalareños la soledad de la Virgen, cuando muerto ya su hijo, acabado todo en aquel aparente fracaso

de la Cruz, solo quedaban ella y poco más.

Mirando este documento, me vienen a la memoria una serie de preguntas, ¿Qué año fue el primero que esta imagen salió por Alcalá? ¿Qué recorrido haría? ¿Cuántos nazarenos la acompañaron? ¿Quién sería el Hermano Mayor? ¿Cuántos habitantes tendría Alcalá aquel año?. Echando a volar la imaginación, veo....

Para reemplazar a la desaparecida imagen, la Hermandad del Santo Entierro encargó a nuestro paisano Manolo Pineda Calderón, una talla, que este artista ejecutó con el cariño que le caracterizaba, saliendo de sus manos la Virgen de la Soledad que todos los Viernes Santos, recorre nuestras calles, poniéndole broche final a la Semana Santa alcalareña.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

Recital en la peña flamenca Jumoza-3

Manuel RIOS VARGAS

El pasado sábado en la remozada peña cultural flamenca Jumoza-3, se celebró un recital de cante a cargo de Jesús Carrillo, Kiki de Castilblanco y El Bicho, todos ellos acompañados a la guitarra por Diego Amador y bajo la presentación de quien esto escribe. El acto que estaba programado para las 21,00 horas comenzó sesenta minutos más tarde, guardándose uno de silencio por el eterno descanso de Ramón Ortiz García, socio de dicha entidad el cual falleció víctima de un trágico accidente automovilístico.

Abrió la noche flamenca Kiki de Castilblanco quien, por las lógicas dificultades de actuar de telonero, estuvo frío y por bajo de sus cualidades donde, interpretó malagueña con remate abandonolao, serrana con el cambio clásico de María Borrico y fandangos personales.

Le siguió en orden de actuación Jesús Carrillo, un cantaor sobradamente conocido por la afición local, comenzando con un bello recorrido por soleá -Alcalá, Juaniquí y Cádiz-, continuando por tientos-tango al estilo de Pastora con remate de Camarón, finalizando por bulería, estilo donde recordó a Antonio Mairena, Camarón y La Perla.

El encargado de cerrar la primera parte fue El Bicho, quien

interpretó jabera, malagueña y fandango, siendo su actuación bastante mediocre en cuanto a calidad se refiere.

Después del descanso y reanudada la segunda mitad, vuelve a abrir Kiki de Castilblanco, interpretando en esta ocasión cartagenera, petenera, granaina y media granaina, seguiriya y toná, estando ahora mucho más entonado y conectando con el público.

Se alteró el orden con relación a la primera parte, siendo El Bicho el artista actuante, interpretando taranto, soleá y fandango. Tenía éste ganas de sacarse la espina de la primera mitad, cantando ahora mejor y gustando sus maneras.

Jesús Carrillo volvió a poner de manifiesto que es un cantaor muy a tener en cuenta, desarrollando cantes por seguiriya, malagueña, bulería y fandango.

Como broche final y a instancias de los mismos cantaores, se cerró la noche con una ronda por toná.

La omnipresente guitarra de Diego Amador no dió de sí todo lo que cabía esperar, estando en algunos momentos totalmente desarmonizada con el cantaor. En cuanto a la organización y a excepción del retraso en el comienzo, mantuvieron siempre la misma línea de seriedad que les caracteriza.

Premios Virgen del Aguila

La Hermandad Ntra. Sra. del Aguila convoca los Premios Virgen del Aguila de 1.987, al que pueden concurrir todos los alumnos o alumnas de Centros docentes, cuya edad sea inferior a catorce años.

Se admiten toda clase de trabajos relacionados con la Virgen del Aguila, Alcalá, el Castillo, el Rio Guadaira, etc. tanto en prosa com en verso, dibujos, collages, trabajos manuales o cualquier otra forma de expresión. Deberán ir firmados, indicando edad y centro.

Dichos trabajos podrán ser entregados a los Sres. Maestros antes del día 6 de Mayo, cuya colaboración se agradece por anticipado, y a quienes los recogerá la Hermandad.

Los Premios consisten en libros de interés para los niños. Los principales y Flor Natural serán entregados en el transcurso de la XVIII Gala Infantil, que se celebrará en el Teatro Gutiérrez de Alba.

Todos los participantes, recibirán un Diploma de la Hermandad, no siendo posible obsequiarles con entradas dada la menor cabida del Teatro Gutiérrez de Alba.

La Hermandad ha rogado la máxima difusión de ésta Convocatoria a los Sres. Directores de Centros y Profesores de E.G.B.

La Hermandad

El Rastrillo

- Se alquila piso amueblado 3 dormitorios. Zona el Barrero. Interesados llamar tlf. 70 23 41.
- Vendo productos de peluqueria a mitad de precio (plis, tintes, etc.). Por la compra de dos cajas regalo una toalla. Paraiso, 4. Tlf. 70 04 78.
- Estudiante de 2º de Pedagogia se ofrece para cuidar niños por las tardes. Precio a convenir. Llamar al tlf. 70 04 78. Preguntar por Sonia.
- Vendo casa 2 plantas, baja 78 mtrs. cuadrados habitables; alta 88 mtrs. y 100 metros. de garaje. Todo en bruto. C/ Perú 7. Campo las Beatas. Tlf. 70 23 84. de 4 a 6 tarde.
- Se alquila piso 3 dormito-

- rios zona Residencial El Algarrobo. Se vende finca de 107,5 metr. cuadrados en Barrio Blanco (continuación San Cucufate) escriturado con luz, agua y alcantarillado. Tlf. 10 06 47.
- Se Alquilan locales comerciales de 170 metros cuadrados en calle Nuestra Sra. del Aguila, 55; y en calle San Sebastián, 17 de 400 metros cuadrados. Interesados Tlf. 70 00 82.
- Me ofrezco trabajar para medios días o por horas. Interesados tlf. 70 38 83.
- Vendo tresillo de estilo Luis XV, completamente nuevo. Precio 75.000 ptas. Tlf. 70 15 80.
- Se vende parcela en Urb. Las Encinas con piscina y vivienda. Tlf. 70 33 86.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

Pestiños en el Convento de Santa Clara

Ya puede adquirir los sabrosos pestiños y otras especialidades de esta casa, en el convento de las Madres Clarisas. Venta al público por calle Alcalá y Orti (cañada).

¿A QUE ESPERAS PARA SUSCRIBIRTE A ALCALA/SEMANAL

RELLENA AHORA MISMO EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA PUERTA. CON TODAS LAS NOTICIAS QUE DEBES CONOCER. SUSCRIBETE. YA SOMOS MUCHOS. TU NO DEBES FALTAR.

ALCALA/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F

Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO.....

.....

.....

.....

Por Marcos J. Pernia

Recomendamos

¡La primavera ha venido! Ya todos la hemos sentido. Mucho me temo que el verano llegará este año más temprano. Y como esta estación a mí me inspira, hoy voy de poético, mira.

Y el viernes tenemos dramón la mar de exitoso y llorón. La dirigió Arthur Hiller «Love Story» la llamaron y Ryan O'Neal y la MacGraw como estrellas la interpretaron. ¡Un besito la mar de gordo para quienes la programaron! ¡Por bonita, por garbosa, por lo bien que la realizaron! El sábado nos reiremos un poco viendo a los Marx en «Tienda de locos». No es de los Marx su cosa más fina pero estando ellos dentro, resultará divina. Por la noche, un divertimento llamado «Interior de un convento» Valerian Borowcyk la dirigió y con las monjas se metió. Está la mar de cachonda frívola, exquisita y marchona aunque a algunos retorcidillos les puede parecer guarrona. ¡Ellos que se lo pierden! pues que duerman la mona! El domingo tendremos comedieta española

de esas que en buenos tiempos hacían en los cines cola. «Nosotros los decentes» la hizo Mariano Ozores, y por esta y por muchas cosas no está para echarle flores; es decir, que está de horrores. Por la noche, «Cuerpo a cuerpo» española por fuera y por dentro. Desde luego muy buena no es ¡Pero no es la de la tarde, pardiez! En Lunes cine, a las nueve, ¡una joya, una gozada! los de la tele nos ponen «Caballero sin espada» La dirigió James Stewart, la dirigió Don Frank Capra y Claude Rains intervino para que el vaso colmara. El martes, «Vicios pequeños» de un tal Eduard Molinario intervino Ugo Tognazzi el gran acto italiano Y el jueves ¡Quién lo diría! «Pan, amor y fantasía» La dirigió Comencini, la interpretó el buen De Sica. ¡Vaya una semanita más movida y apañadita! Después de tan grande tontería me despide de ustedes hasta otro día.

El cine en casa

Viernes, día 20. Viernes cine 21,55h. «Love Story» 1970. Color. Dirección: Arthur Hiller. Reparto: Ali McGraw, Ryan O'Neil. Un alumno de derecho y una estudiante de música se conocen en la Universidad de Harward. Pronto nacerá entre ellos una apasionada historia de amor que acabará trágicamente... Sábado, día 21. Primera sesión 16,00h. «Tienda de locos» 1941. B/N. Dirección: Charles Reisner. Reparto: Groucho, Chico y Harpo Marx, Margarte Dumont. Tres enloquecidos detectives privados son contratados para el servicio de seguridad de unos grandes almacenes y no tarda en desencadenarse el caos más completo... Sábado, día 21. Cine de medianoche 00,20h. «Interior de un convento» 1978. Color. Dirección: Walerian Borowcyk. Reparto: Ligia Branice, Marian PIERRO. Entre las tapias de un convento cercano a Livorno se encuentran muchas jóvenes sin verdadera vocación religiosa, llevadas a vestir los hábitos por los motivos más diversos e inconfesables. Son por ello presa fácil de toda clase de vicios y pasiones. Domingo, día 22. Estrenos TV. 18,45h. «Huida de Ba-taan» 1967. Color. Dirección: Don Weis. Reparto: Doug MacClure, Katharine Ross. Tras la caída de Filipinas en poder de las tropas japonesas, un cabo del ejército americano, un sacerdote y una enfermera intentan conducir a un grupo de niños huérfanos hasta un lugar seguro desde donde puedan ser evacuados. Domingo, día 22. Sesión de tarde 16,00h. UHF «Nosotros, los decentes» 1975. Color. Dirección: Mariano Ozores. Reparto: Carmen Sevilla, José Luis López Vázquez. El propietario de un negocio de ortopedia, hombre de probada honorabilidad y decencia, queda viudo y contrata a una empleada de hogar, también viuda y de gran atractivo físico... Domingo, día 22. Domingo cine 22,35h. UHF «Cuerpo a cuerpo» 1982. Color. Dirección: Paulino Viota. Reparto: Ana García, Pilar Marco. Las relaciones sentimentales entre varias personas de diferentes edades, formando parejas más, o menos estables que se descomponen y reconstruyen de forma distinta. Lunes, día 23. Lunes cine 21,00h. UHF «Caballero sin espada» 1939. B/N. Dirección: Frank Capra. Reparto: Jean Arthur, James Stewart. Un hombre, joven, ingenuo e idealista, es promocionado hasta el Senado USA por un poderoso grupo de profesión que sólo desea que sea un dócil instrumento suyo. Pero el muchacho se rebelará contra sus «protectores». Martes, día 24. Sesión de noche. 22,05h. «Vicios pequeños» 1978. Color. Dirección: Edouard Molinario. Reparto: Michel Serrault, Ugo Tognazzi. Laurent se ha criado junto a su padre, homosexual, y el amigo de éste. Pero ahora, los padres de su novia, con la que va a casarse, quieren conocer a sus futuros consuegros, ignorando la verdadera situación. Jueves, día 26. Cine club. 21,05h. UHF «Pan, amor y fantasía» 1953. B/N. Dirección: Luigi Comencini. Reparto: Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica. El nuevo comandante del puesto de «carabinieri» de un pueblecito italiano, hombre muy mujeriego, se siente muy pronto cautivo por la belleza de dos muchachas de la localidad...

El mundo de los toros

Francisco GARCIA VAZQUEZ

La polémica, me refiero a la polémica positiva, es tan necesaria en el mundo de los toros, como en cualquier otro tipo de actividad humana. La polémica es necesaria porque mantiene en sí viva esa actividad, la taurina, sin que caiga, o mejor dicho, sin que corra el riesgo de caer, en el típico sopor de un conformismo chabacano que mantiene como meta suprema la paralización de cualquier otro tipo de interpretación o análisis que pueda hacerse sobre el toro, el toro, y en definitiva, todo aquello que constituya de por sí la tauromaquia.

Por eso la polémica positiva es tan importante que permanezca en el mundo de los toros, por la sencilla razón de que ello supone la divergencia y la confrontación de criterios, del mismo modo que la dialéctica, en términos comparativos, puede ser la vida y la materia, al marcar ésta el ritmo paulatino o acelerado del cambio, porque en definitiva, de los que se trata es de adaptarse, sin que por ello suponga ninguna claudicación, descomposición o trauma, de los que es esencialmente taurino, y sin que por ello seamos calificados, los que estamos de acuerdo con esta idea, de heterodóxo, porque en definitiva, y es lo que hay que comprender, lo único que hay permanente en la vida, es el cambio.

Ahora yo no voy a entrar en la polémica de calificar como

positivo el hecho de la existencia de las parejas de toreros. En realidad ese es, y digo es porque es algo permanente, un fenómeno que siempre se ha dado en el mundo de los toros, y cuando se ha dado, lo ha convulsionado todo, ha servido como revulsivo de manera que le ha dado a la fiesta nuevos y vigorosos impulsos para mantenerla como arte y espectáculo, y por qué no decirlo, también como negocio, negocio sumamente sustancioso para mantenerla dentro de la categoría que le corresponde en nuestra sociedad y cultura, es decir, la que hemos creado nosotros. Ahora la mayoría de las manifestaciones sean artísticas o semiculturales que se dan en España, son imitaciones.

Si en un pasado no muy lejano las parejas formadas por



Gallito y Belmonte, aquel practicante un torero situado dentro de un corte de la más pura línea ortodoxa, y éste revolucionándolo con su método heterodóxo, mantuvieron viva y aumentaron la afición a la fiesta, también lo hicieron las parejas formadas por Ma-

toro-toro, y en su lugar salga el utero engordado y sin cara, eso es otra cosa. Esa es una costumbre, no buena por cierto, que siempre la han impuesto todos los toreros que han mandado en el toro, como hizo Manolete en los cuarenta y el «Cordobés» en los sesenta aunque no les gustara a los aficionados.

La fiesta está aletargada por la monotonía y el ritmo que le han impuesto los toreros «Pegapases», los toreros trabajadores de los monopolios empresariales, y los toreros que se ganan las exclusivas en las oficinas, sin necesidad de esforzarse en los ruedos para ganarse los contratos. En realidad la están convirtiendo en algo aburrido y sin emoción los toreros trabajadores, los que siempre hacen las mismas faenas a todos los toros, porque en realidad, es lo único que saben hacer, ante toros que por su bondad y apariencia, más bien parecen palurdos engordados, es decir, en un vulgar espectáculo sin gloria ni resonancia. Es como si la fiesta estuviera huérfana o abandonada por los verdaderos fenómenos que periódicamente se han dado en ella, y que han sido capaces de arrastrar a las masas elevando la fiesta al pedestal que por tradición y méritos propios merece. Por eso son tan necesarias esas parejas que antes aludimos, para que se sucite la polémica.

Antonio Fernández, «Cantalapava», creador y conservador de una tradición alcalaíense

Saetas populares alcalaíenses

En el número del pasado día 6 de Marzo, leí en la sección «Cartas al Director» el escrito de un gran aficionado, gran capillita y gran entusiasta de nuestra Semana Santa, como es mi amigo Cúro Barello.

En el momento que leía el artículo, estaba tomando café con un gran amigo y mejor Aficionado a las tradiciones antiguas de la Semana Santa alcalaíense, y que él paseó por toda Andalucía, interpretando las Saetas alcalaíenses con su gran estilo y su gran voz.

Si les digo que se trata de D. Antonio Fernández Ortiz, muchos no lo van a conocer, pero si les digo que su nombre de «guerra» por el cual lo conocemos todos o casi todos los alcalaíenses, será más fácil de conocer. Se trata de Antonio el «Cantalapava».

Mientras saboreábamos el café en Casa Rico, donde habitualmente suelo encontrarlo casi todos los días, me fue desgranando sus recuerdos con esa memoria prodigiosa que, a sus casi setenta años, todavía conserva.

Me fue narrando una a una estas de Saetas antiguas, muchas de su creación y otras populares.

Perdone Sr. Director, si me extiendo demasiado en esta narración pero he creído necesario explicar todos estos detalles que parecían interesantes. Entre las muchas letras que me dió, casi todas van dedicadas al Cristo de Calvario a la Virgen, al Santo Entierro y a la Muerte, que todos sabemos que son las que cuentan con más antigüedad y más arraigo en el pueblo.

DEDICADA AL CRISTO DEL CALVARIO

*Que amanecer más bonito, el de los lirios moraos
que acompañaron a Jesús,
cuando fue crucificado.*

*Pilatos lavó sus manos, Y una
sentencia firmó por temor a los
tiranos
que piden en alta voz, la muerte
del Soberano.*

*Por ser el mejor de los nacidos,
Herodes te ha despreciado
Te han vendido por dinero,
Grandes tormentos te han dado
De ti no han tenido clemencia ¡Y
pagarán sus pecados!*

*Ya está el Carpintero buscao,
hacia el Arroyo bajó
a buscar el árbol rameado, para
clavar en la Cruz
¡Al Señor de los pecados!*

*Los clavos que previnieron,
aunque puntas no tenían
para clavarlos mejor, ¡La Cruz
en tierra tendían!*

DEDICADAS A LA VIRGEN

*Hoy se espera en este día, un
eclipse extraordinario*

*le dió un desmayo a María,
camino al Monte Calvario
¡Viendo a su hijo en la agonía!*

*No hay flores que sean más
blancas
una rosa o un jazmín no se
pueden comparar
con esa Virgen Divina, que sale
en la madrugada*

*Ni en los Parques de Sevilla,
nunca se pudo encontrar
azucenas más bonitas que se
puedan comparar ¡Con tu cara
tan bonita!*

A LA MUERTE CANINA

*¿Dónde vas Muerte Canina, con
la mano en la mejilla?
voy sentada en una Bola, por-
que en mi casa no hay sillas.*

*Al salir la Muerte Canina, en la
calle Mairena paró
en la panadería de Antonio
López, pa pedirle un cuarterón.*

Me dijo que él sabía muchas más letras, pero que en ese momento no le venían a la memoria, pero que existían muchas letras populares como aquella de «Un puente sobre otro puente etc.» «Un carpintero labró una cruz pesada y fuerte, etc» entre sorbo y sorbo de café me dijo que le había escrito un poema a Carretero el famoso Capataz de Santiago. Porque este hombre tan polifacético además de buen cantaor de flamenco es un gran poeta.

POESIA DEDICADA A CARRETERO

*Ya es viernes de madrugada,
Carretero está esperando para
poderla sacar
Prepararse Nazarenos, que las
dos han dado ya
que silencio, que alegría, la voz
de ese capataz
que lleva medio partía, porque
tiene mucha edad
Carretero está en la puerta, ya
va hacia la caña
A pasearla por el pueblo, hasta
llegar al Batán
En una de esas paradas, una
voz medio rajá
que con mucho sentimiento, de
su alma sale ya
Tú eres más bonita, que una
mañana de Mayo.*

*Tú eres la esencia del jazmín,
como todo el mundo lo sabe
que de frente o de perfil, tu más
bonita no cabe.*

¡CARRETERO VA LLORANDO PORQUE YA NO PUEDE MAS!

Y estas son las palabras de un hombre sencillo del pueblo que, si no han dejado del todo satisfecho a mi amigo Francisco Barello, creo que algo hemos aportado a su interés de gran aficionado.

José MORENO MIRANDA (Joe More)

El habla andaluza (VI)

Gitano y andaluz

Antonio LEON ROMAN

Entonces ¿cómo se concibe el flamenco dentro de una interdependencia entre el gitano y el andaluz?

Dice el profesor y lingüista Miguel Ropero Núñez que entre los subsistemas andaluz y caló se ha producido un peculiar proceso de ósmosis lingüística. Elementos del léxico caló han pasado al andaluz y al contrario. Los gitanos, además, han adaptado la fonética y morfología andaluzas.

De este proceso surge un fenómeno complejo, característico de Andalucía: el flamenco, que ha ejercido una gran influencia sobre las costumbres y el lenguaje de los españoles en general. El flamenco, como fenómeno lingüístico, artístico y cultural, no representa ni a los andaluces ni a los gitanos sino que es una mezcla de ambos y representa al grupo minoritario de los aficionados al cante. De esta forma, el flamenco es sinónimo de gitano-andaluz.

La Universidad de Málaga hace años que creó la Cátedra de Flamencología cuyo principal artífice, el profesor-cantaor Alfredo Arrebola, se afana por colocar al flamenco en el pedestal que le corresponde como vehículo cultural de la sabiduría milenaria expresada en coplas por muchos cantaos andaluces.

Bilingüismo

Alguien pudiera relacionar la reivindicación del Habla andaluza con ideologías separatistas. Nada más absurdo. La Constitución Española establece que la riqueza de las distintas modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección. Y el Estatuto de Autonomía de Andalucía, en su artículo 12-3.2º afirma que la Comunidad Autónoma ejercerá sus poderes con los siguientes objetivos básicos: «Afianzar la conciencia de la identidad andaluza, a través de la investigación, difusión y conocimiento de los valores lingüísticos del Pueblo Andaluz en toda su riqueza y variedad».

Y podíamos decir más. Si en España en 1974 se consideraba bueno el bilingüismo para Cataluña y si el Gobierno de la Nación no solo autoriza sino que fomenta la enseñanza del catalán en las escuelas de Barcelona ¿por qué se ha de temer que el mismo fenómeno dialectal pueda ser perjudicial o peligroso en Andalucía? Si el bilingüismo practicado en Cataluña se considera un enriquecimiento cultural, también aquí podría considerarse lo mismo. A condición, naturalmente, de que el uso del andaluz no sea

por ignorancia ni por atraso sino un uso, deliberadamente cultivado, como se fomenta cualquier otro patrimonio cultural.

Fomentar y cultivar el andaluz no será nunca un deservicio al idioma castellano sino todo lo contrario. El castellano se encuentra hoy gravemente amenazado por el influjo avasallador de los idiomas extranjeros, principalmente el inglés-americano. Cada día entran en el castellano nuevas palabras de origen foráneo para designar los nuevos avances de las ciencias. Esto hace que el castellano siga evolucionando hacia una lengua más moderna y más internacional, perdiendo, por otra parte, mucho de su frescor anterior y, apartándose, cada vez más de las raíces de un Cultura agropecuaria de la que procede como idioma.

Reforzar y defender el andaluz

Si nosotros conseguimos reforzar el Andaluz, por tener éste muchas formas antiguas castellanas, podremos lograr una valiosa reserva idiomática al servicio del castellano.

Nosotros podemos conservar en uso (y de hecho así ocurre) vocablos que el castellano va abandonando y quién sabe si un día habrá que desenterrar de nuevo.

El Andaluz, apegado aún a la agricultura y a las faenas del mar puede ser el mantenedor de infinidad de vocablos del léxico agrícola y marinerío, dado que Castilla apenas tiene costas, logrando asomar al mar por una sola provincia, Santander.

Es, pues, urgente la defensa del Habla Andaluza no como arma separatista sino para que Andalucía, enriqueciendo su personalidad, pueda ocupar un puesto más digno aún en el concierto de las demás regiones de España. Decía el insigne historiador abulense, Sánchez Albornoz: «España, elevada al cubo, es Andalucía».

El Andaluz tiene en el prestigioso profesor, académico y escritor, Gonzalo Torrente Ballester, un valioso defensor. Las constantes alusiones a nuestra Habla son un piro-po continuo a nuestras gen-

tes. «El Andaluz, nos dice, no pierde sonido sino que está estructurado por los andaluces de una forma personal». «Otras lenguas están sujetas a esa pérdida de sonido; por ejemplo, la lengua latina». «La pérdida o aspiración de la «s» final no es sino una evolución coherente que se puede ver también en otros idiomas, como el francés». «El Andaluz no ha llegado a una unificación, frenada por la vigencia de la lengua escrita». «Es un sistema en marcha con un proceso de evolución sistemáticamente ordenado». «El Andaluz, cuando habla, no se come las sílabas sino que busca simplemente la liberación del sistema». «Es el burlarse de la gramática para hacer la frase más bella y expresiva». «Cuando voy por Andalucía y caigo junto a un grupo que está hablando, me pego a ellos y me quedo turulato». «Es en Andalucía donde mejor se habla el español». «El Pueblo Andaluz es el que mejor habla porque tiene un vocabulario más rico, su riqueza sintáctica es asombrosa y, además, cuenta con una capacidad de transgresión verdaderamente creadora». «Aquí, en Andalucía, está la solución de nuestro idioma». «Yo vengo por Andalucía para oírles hablar, no como por el Norte. La solución del español están en Andalucía y esto no es un piro-po. Lo que siento es no estar aquí para aprenderlo». «A fuerza de radio y televisión puede perderse el tesoro del habla de los andaluces». «En el resto de España, cada vez se habla peor y sobre todo en Madrid». «En el momento en el que entre en el lenguaje de los andaluces las palabras «alternativas», «consenso», «contactar», «estructuras» y además voces de los políticos, se acaba el andaluz». «En Andalucía están vivas una serie de palabras y expresiones muertas en el resto de España».

Miguel Ropero Núñez dice: «En las coplas populares, que he estudiado detenidamente, he tenido la ocasión de constatar una gran riqueza y originalidad de expresión». «Así, por ejemplo, de la persona que tiene gracia, salero y simpatía, se dice también que tiene «angel», buena sombra o también que está sembrado». Por el contrario, de la persona que no tiene gracia, antipática, se dice que es un «malagen», «malasombra» o un «esaborio». Al individuo bromista y guasón se le acostumbra a llamar «cachondo».