

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO IV Núm. 150

Del 16 al 24 de abril



Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: **Antonio Hermosín Gutiérrez**. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA'84, S.A.**. Presidente: **Isidoro Pineda Casado**. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Cartas al director

Sobre el último bando del alcalde

Sr. Director de Alcalá/Semanal:

Hace unos días recibí en mi domicilio un panfleto con un texto del alcalde, que venía ilustrado por una foto de Don Manuel y el escudo del ayuntamiento.

Ante tal obsequio y detalle por parte de nuestra primera autoridad, quisiera hacer las siguientes consideraciones:

En primer lugar no se aprecia claramente el motivo de tanta molestia como se ha tomado. Tantos medios para decir tan poco es algo desproporcionado, a lo que ya estamos acostumbrados. Se ve que no se repara en gastos, cuando el dinero sale de las arcas municipales.

En segundo lugar, si hubiese sido absolutamente necesario dirigir a los ciudadanos, parece lógico que el Sr. Alcalde

hubiera utilizado los medios de que ya dispone; una emisora municipal, un gabinete de prensa, y si me apuran, un periódico serio e independiente en cuyas páginas, por un precio seguramente inferior al que le ha costado al ayuntamiento el referido panfleto, podría haber dicho lo mismo, ya que se trata de pura y simple publicidad.

En definitiva, este me recuerda a aquel otro que, a todo color y mucho más extenso, también nos regaló el alcalde en vísperas de las últimas elecciones y que tan contundentemente trató Alcalá/Semanal. Ahora ha vuelto a repetirse el pecado, aunque menos grave, no deja de ser lo mismo: utilizar fondos públicos para promocionarse de cara a las elecciones municipales que ya están a la vista.

S. Ruiz González

Columna económica

Superproducción y hambre

Vicente ROMERO MUÑOZ

Los europeos nos hemos acostumbrado a que en nuestro entorno sobre de todo. El cubo de basuras de una familia media, contiene cosas valiosas para un africano.

Somos la sociedad de consumo, pero por eso mismo, la de la superproducción. La Revista «Newsweek», utilizaba hace pocos unos similares, que por su expresividad, vale la pena repetir:

1.- Con el sobrante de grano existente en el mundo, se pueden hacer ocho pirámides, mayores que las más monumentales de Egipto.

2.- Con el vino sobrante en el mundo, se puede formar un lago, donde navegaría perfectamente el Queen Elizabeth II.

3.- La leche en polvo sobrante, que no se puede vender, podía formar una torre cilíndrica, que tuviera como base el Coliseo de Roma, y quince kilómetros de altura.

4.- La mantequilla sobrante equivale a un edificio como el Empire State de Nueva York, uno de los mayores del mundo.

Esta situación, ni es nueva ni lleva visos de remitir. Desde 1984, se han triplicado los superávits europeos, particularmente de leche, vino y mantequilla. No se pueden vender, pero tampoco se pueden regalar ni destruir, porque financian enormes deudas y anticipos. El solo hecho de almacenarlos cuesta 5.000 millones de dólares diarios.

Solamente en Europa, sobran ahora mismo 16 millones de toneladas de cereales, casi un millón de toneladas de carne, y 375 millones de galones de vino de segunda calidad.

Por contraste, cuando estamos haciendo este artículo, llega otra vez la dramática voz de Etiopía. Cien mil personas mueren de hambre. En la región de Tigrai, la desesperación se adueña de los campamentos de refugiados. Aquí, remansamos comida.

Allí, muere un niño cada minuto.

Evidentemente, el mundo tiene bienes y riquezas que los hombres no somos capaces de distribuir. Los Organismos Internacionales carecen de fuerza coactiva, de medios incluso, para resolver necesidades tan primarias.

La sociedad moderna, ha sido capaz de superproducir, y no puede, por el contrario, evitar el subconsumo.

Es la hora de los que vamos por libre, de los independientes, de los que no siendo culpables de tan mala administración, tampoco nos vamos a encoger de hombros. Muchos esfuerzos individuales, pueden hacer milagros, si transferimos en conciencia parte de lo que tenemos, a las víctimas de la mala distribución.

Nota: Las Misiones Salesianas (Ferraz, 81-Madrid) han recibido muchos donativos de Alcalá. Hay que seguir.

Casi trescientas páginas sobre nuestra ciudad

«Alcalá», algo más que un callejero

Enrique RODRIGUEZ-BALTANAS

Parece ser el signo de los tiempos el que en nuestra ciudad, últimamente, pasemos de la carencia absoluta a la casi saturación. Y no está mal, a mí no me parece mal esto, porque supone una riqueza, desde luego. Digo esto porque acaban de editarse dos guías o callejeros de Alcalá, casi por las mismas fechas, aunque bastante diferentes.

Pero no quiero analizar las diferencias, porque las comparaciones son siempre odiosas. El uno ya lo comenté y desmenuzaba ese alcalareño a pie de calle que es Enrique Sánchez Díaz, que conoce Alcalá por activa y pasiva, y cuyas valiosas observaciones deberían ser tenidas en cuenta para posteriores ediciones. El otro, que pretendo comentar aquí, es el aparecido con el título, escueto y significativo de Alcalá, con el sello de la editorial Guadalmena, prólogo del señor Alcalde e ilustraciones y cubierta del magnífico pintor y dibujante Jesús Hermida.

Sus autores (María Gracia Hoyos y Juan Carlos Espinosa de la planimetría; Manuel Espinosa de la introducción) explican en la presentación que les ha movido, ante el problema informativo que supone la creación de nuevas calles y el cambio de denominación de

otras, el deseo de ofrecer al paisano y al foráneo un instrumento útil para resolver dudas y despejar incógnitas.

Y, en efecto, los autores «nos han puesto en limpio» el callejero de Alcalá. Alguna vez he dicho que el callejero de una ciudad es como el espejo urgente en que primero se refleja su imagen pasada, presente y hasta por venir. Y con el callejero de Alcalá se cumple lo mismo. Ahí tenemos Alcalá, con su pequeña historia, con sus conexiones con la gran Historia, con sus contradicciones. En la página 242 se nos informa de las calles que han cambiado de denominación, facilitando el nombre antiguo y el nuevo. En casi todos los casos, se trata de batallas y generales de la guerra civil (franquistas, of course) que caen para dejar paso a la toponimia (las otras Alcalá: del Río, de los Gazules, de Xivert,

etc) o, ahí es nada, a un gitano y a un banderrillero (Sanjurjo —o Sanhurgo, como se pronunciaba en alcalareño— por Antonio Mairena, el Conde de Halcón por Juan Montaña). Es en estos casos cuando uno reafirma su fe en la rueda imparable de la Historia y en el precepto bíblico del vanitas vanitatis et omnia vanitas.

Algunos rojeras se han incorporado al callejero: el inevitable García Lorca, pero también el doctor Vallina, de tanta raíz alcalareña. Y no sólo anarquista: una calle (antes Diazlez) se llama ahora Párroco Lara Araujo, sobre el cual alguien debería contarnos algo a los que —por razones de edad— en materia de párrocos no pasamos de D. Juan Otero (por cierto, que manía esta de anteponer la profesión, oficio o cargo: doctor —se supone que en Medicina—, párroco, director, alcalde, compositor... Es innecesario, limita la personalidad del nominado a una sola faceta y nos obliga a escribir más de la cuenta en los remites. Sólo los concejales del Movimiento tuvieron que rotular «Poeta Fernando de los Ríos» porque

sin esta aclaración o iban a la cárcel o no les permitían homenajear al pobre Don Fernando, tan alejado políticamente de su homónimo, el prohombre socialista. También está justificada la aclaración de «Compositor Manuel G. Matos», para no confundirlo con el eximio musicólogo del mismo nombre).

Gráficos y datos

Pero lo más destacable de esta guía está en la introducción, a cargo de Manuel Espinosa, que, aparte de ofrecer en inglés y francés los principales datos, contiene un importante resumen de la geografía, el clima, la historia, el arte, etc... de la bella ciudad en que vivimos. Un resumen que será de interés no sólo para el visitante, no sólo para el alcalareño de la calle, sino para tanto estudiante —y, por qué no, tanto profesor foráneo— que, puesto en el brete de realizar un trabajo sobre Alcalá, no sabe adonde acudir o por donde empezar.

Hay, además, datos escalofriantes. Resulta que —son datos cogidos del padrón de



1981— Alcalá tiene el 28,5% de analfabetismo (Torreblanca está en el 30). Resulta que la población activa representa sólo el 23,5% del total. A partir de ahora, para hablar de Alcalá hay que partir de estos datos que, como digo, son bastantes preocupantes.

En resumen, en esta guía nos ofrecen sus autores no sólo un útil instrumento para movernos por Alcalá, sino un auténtico libro consagrado a entender la ciudad. Una sugerencia tan sólo para posteriores ediciones sería la de incluir un *who's who*, que daría aún mayor interés y utilidad al libro.

Ecos nazarenos

Tiempo de conversión

Ante todo, estamos en tiempos de conversión y de renuncia. Esto ya no se lleva, pero que prometemos llevar a cabo en nuestra estación de penitencia.

Jesucristo renunció a la vida, muriendo por todos nosotros para redimirnos, así, que imitándolo debemos ir muriendo cada día a todo lo que nos sobra. Pero no solamente a las cosas materiales, sino a nuestras actitudes, comportamientos, criterios raros que nos impiden vivir la vida de hermandad, la verdadera hermandad que Cristo vino a establecer con todos los hombres, la nueva humanidad del reino de Dios.

Estamos en tiempos de cultos. Son 5 días en los que van los pocos de siempre pero que el día de la Función la gente abarrotada la iglesia luciendo sus medallas ¿por qué? ¿nos gustan que nos vean? ¿es que el quinario o triduo no tiene trascendencia ni interés?

Existen una reglas, hay un juramento; pero también hay una vida cristiana; si nos llamamos cristianos y cofrades, es porque intentamos vivir la vida de la gracia con todos nuestros defectos. Esta vida de gracia la intentamos vivir poco a poco y la tenemos que ir alimentándola ¿cómo?, por medio de los sacramentos y la oración.

El que tenga un método para vivir esta vida con el evangelio en plan autodidacta, que me lo diga porque entonces llevo toda mi vida haciendo el ridículo poniendo toda mi fe en Cristo y recibiendo de El su Espíritu y su Gracia.

Los cultos no son meras manifestaciones religiosas sin ton

ni son que se hacen en cumplimiento de unas reglas; son una invitación a participar de la Eucaristía, para vivirlo en comunidad fraternal en torno a la mesa del Señor.

Si no recibimos la vida de Cristo, de nada vale pretender una vida cristiana, y si esto no nos convence estamos de sobra en la hermandad. Flores, música, saetas, etc, es cosa vana sino participamos, porque los cofrades somos Cristianos Seglares Comprometidos con Nuestra Fe, con Cristo y María y con unos Fines muy amplios.

Cuaresma y cultos. Sin autenticidad está de sobra la túnica y todo lo que se haga sin coherencia, será pura literatura, puro pregón que ridiculizan a la vida y muerte de Cristo, que con su resurrección nos salvó de la muerte que supone el pecado.

Nazarenorum

Articulaciones para Ligeia

Mary Ann

J.A. Marcos

La mostruosidad es un mito inventado por las buenas gentes para explicar el raro atractivo de los otros. (Paráfrasis sobre una cita de Wilde).

Cuando conocía a Mary Ann no es que mi vida tomase un giro escatológico, aunque afloraron inquietantes obsesiones.

Cansado de buscar figuras torneadas, rostros perfectos, cuerpos sublimes, pude llegar a comprender que esas muñecas y muñecos de los que me rodeé podían ser atractivos, de una atracción transitoria, vacía elemental, pero eso que de «atrayente» tenían se esfumaba al primer «lote», a la primera indigestión. Y en esto conocí a Mary Ann. Y en mis rumiaciones obsesivas

podían imaginar qué sucedería si Mary Ann en lugar de esa mano palmeada que le nacía a la altura del hombro tuviese dos perfectos brazos; qué sucedería si en lugar de ese rictus que le cruza media cara bajándole un párpado y subiéndole un extremo del labio, tuviesen una expresión dulcísima y un rostro angelical; qué sucedería si en lugar de levitar desde su silla de ruedas pudiera caminar perfectamente; qué sucedería si se olvidase de esas pequeñas gafas dodecadonales que le hacen llevar; y que si no fuese dueña y señora de esa piel tan apeteciblemente blanca que solo la Garbo era capaz de conseguir tras varias horas de Make/up. Ella sería demasiado para que pudiera adorarla un tipo como yo. Me haría

perder la razón, me mataría entre espamos de felicidad. Sería capaz de disolver mi identidad.

Pero os seguís empeñando en recalcar ese lastre que el Destino obligó a llevar con sus defectos y carencias para que nunca pueda mostrar toda su plenitud.

Ojalá estuviera Mary Ann: a ella se le ocurriría algo divertido, chocante, algo mío; aunque a decir verdad ella nunca fue mía. Tendré que suicidarme, aunque esto de suicidarse es un arte complicadísimo y me empieza a doler la cabeza. Estoy cansado. Dormiré un poco y luego pienso lo del suicidio. Soñaré contigo Mary Ann.

(Inspirado en el libro «Mary Ann» de Fernando Márquez)

Bandera Pontificia en la Torre del Aguila

En el mástil más alto de Alcalá ondea una vez más la bandera pontificia -amarilla y blanca con tiara y llaves- como Homenaje a la publicación de una nueva Encíclica Papal sobre María. La Hermandad de Nuestra Patrona perpetúa así una antiquísima tradición alcalaína, renovada cuando la publicación del Capítulo VIII de la Constitución dogmática de la Iglesia que trataba sobre la Bienaventurada Madre de Dios en el Misterio de Cristo y de la Iglesia; y la Encíclica «Marialis Cultus» de Pablo VI.

Hace tan solo unas fechas se celebró en el Santuario del A-

guila, el dos mil aniversario del nacimiento de la Virgen; ahora toda la Iglesia prepara una verdadera celebración extraordinaria, un Año Santo, el Año Santo Mariano, Año de María precedido por una encíclica denominada «Redemptoris Mater» con el subtítulo de «Sobre la Bienaventura Virgen María en la vida de la Iglesia peregrina».

En esta Semana Santa que se avecina, la Iglesia envía un nuevo mensaje de salvación en base a la realidad de María en el misterio de Cristo. Aunque podemos pensar que casi todo está dicho y que se ha completado el esquema teológico de la

misión, dignidad y persona de la Madre de Dios, Juan Pablo II conservando la altura Teológica de la Constitución sobre la Iglesia, ha acertado a sacar esta Encíclica del hermetismo dogmático de los Doctores para acercarla al pueblo, a todo este pueblo que a través de las distintas advocaciones Marianas entiende que Ella es Madre de Dios y Madre nuestra, y es precisamente en este convencimiento donde se compendia toda la Mariología; ni el concilio ni la Iglesia pueden saber mucho más.

Vicente ROMERO GUTIERREZ

Editorial

Una semana con suerte

Cuando ocurre lo que hemos visto y oído durante los últimos días en Alcalá, cabe preguntarse si es que el partido del gobierno local siguen teniendo la suerte de cara (¡y encima, hasta les llueve!), o es que simplemente todo está atado, y bien atado.

Lo cierto es que el ciudadano, el alcalaíno de a pie, ha podido comprobar cómo, casualmente, las gestiones del gobierno municipal empiezan a dar sus frutos más espectaculares justo en puertas de la campaña para las elecciones municipales. Así, nuestro alcalde, después de deshojar la margarita de su presentación a la reelección, nos anuncia en un bando ilustrado con su foto, no sé cuántas obras que se piensan realizar; obras que son de antiguo necesarias, pero cuya urgencia, casualmente, acaban de descubrir nuestros avispaditos municipales. O se nos asegura que es «muy probable» que el proyecto central del 92, el casino de juego de Sevilla, sea definitivamente ubicado en nuestra ciudad.

También se asegura que otros quinientos empleos eventuales para jóvenes (multipliquen y asómbrense) están a punto de llegar a Alcalá. O se entregan a sus afortunados destinatarios (sigan multiplicando), cien pisos subvencionados que estaban terminados hace muchos meses. Y por si fuera poco, Don José, nuestro presidente autonómico, nos honra con su visita por segunda vez en pocas semanas y nos dice que en Alcalá, y en Andalucía toda, se vive mejor que hace cuatro años. De Puerto Real no dijo nada. ¿Quién da más señores?

Realmente, con datos tan demoledores como estos, las otras opciones políticas lo van a tener más que difícil en las elecciones. y si esto lo hacen en la precampaña, prepárense para mayores sorpresas durante los veinte días que antecederán al 10 de Junio. Y lo bueno, o lo malo—según se mire—de todo esto es que es irreproachable, desde el punto de vista de las reglas del juego; cada cual es muy libre de explotar políticamente los logros propios y ajenos, siempre que le dejen.

En definitiva y ante este aluvión de bonanzas que acaba de empezar a llover sobre nuestras cabezas, lo único claro que se nos ocurre es desear que estuviéramos permanentemente en campaña o precampaña electoral, para que así nuestros políticos nos colmaran de satisfacciones y buenos augurios, que buena falta nos hace.



Gracián

Esta que nos espera será de voces de «izquierda alante», «derecha atrás» (sin connotaciones políticas) y cuando la terminemos nos encontraremos ya envueltos o preenvueltos en campaña o precampaña. «Todo, todo va bien» ¿o no?. Esa es la pregunta que se deben hacer muchos. Bueno dejémonos de batiburrillos y vamos hacia adelante y a otra cosa. Miren ustedes, no es que nos guste meternos con la oposición pero es que así no se puede continuar.

Es necesario que en este

pueblo, en este país, salgamos ya del cascarón y comencemos a tener una clase política válida al otro lado del PSOE. Es que si no estamos condenados al pesoísmo durante demasiados años. La oposición intra-extra-municipal no se mueve un ápice, no denuncia incumplimientos programáticos. Crean que van a ganarlo todo en dos meses en uno quizá. Ya veremos quién queda a finales de este mes de Junio como partido de la oposición; pero quede quien quede un ruego: trabajen.

Sucesos

Alcalá fue ámbito de la operación primavera de la Policía

A/S

Alcalá de Guadaira participó en el conjunto de acciones policiales que constituyen la «Operación Primavera». Esta operación policial iba dirigida contra el escalón más bajo de distribución de la droga. El «camello» que la reparte entre los adictos.

En Alcalá, siguiendo las instrucciones de la Jefatura Provincial de Sevilla, se realizaron controles selectivos en diversos lugares conocidos por ser ámbito de reunión de este tipo de individuos.

Estos controles se realizaron en el Bar Cervecería Manolín, los locos, Los Cercadillos, Bar Pasto, zona del Paraíso, Mogambo y en el Castillo. El resultado fué de unos cincuenta individuos identificados y dos detenidos, que fueron puestos a disposición Judicial.

Les fué intervenida a estos individuos una cantidad cercana a los veinticinco gramos de Haschis (respectivamente). Según fuentes bien informadas, no se intervino heroína porque esta es de fácil ocultación por cuanto el espacio que necesita es mínimo.

estas mismas fuentes añadieron que normalmente el pequeño distribuidor no tiene la droga que va a vender encima, sino que tiene una pequeña cantidad escondida en un lugar y el resto en otro, de manera que nunca puedan resultar inculpadados, y escudarse tras la excusa de que la droga que tiene es únicamente para el consumo propio.

Firmado convenio para la EPA

El ayuntamiento alcalaño acaba de firmar con la Delegación Provincial de Educación de la Junta de Andalucía, un convenio sobre Educación Permanente de Adultos. Este convenio tendrá una duración de tres años y entre otros aspectos, contempla una mejora de las condiciones laborales del profesor contratado, que había denunciado repetidamente, con huelga incluida, la precariedad de su situación laboral.

A la firma del convenio asistieron el alcalde Manuel Hermosín, el delegado de Juventud y Relaciones Laborales y Empleo, Rafael Muñoz, así como el asesor técnico de la Concejalía de Educación, Fernando Pérez, que ostentaba la representación de la delegada, Aurora Atoche.

Con el convenio firmado se asegura la continuidad del profesorado durante tres años, lo cual redundará en beneficio del alumnado acogido a esta modalidad educativa, que tendrán la posibilidad de seguir trabajando con los mismos profesores en los tres niveles existentes.

PTE-UC (Partido de los Trabajadores de España Unidad Comunista)

«Borbolla solo tenía que mirar las colas del paro»

En el marco de la rueda de prensa que mantuvo el PTE-UC el pasado lunes en Alcalá, José Jara Cordero hizo referencias a las declaraciones de José Rodríguez de la Borbolla a cerca de que en Alcalá se vivía ahora mejor que hacía cuatro años.

«Yo creo que si Rodríguez de la Borbolla se hubiese encontrado a doscientas personas en la puerta del Banco de Vizcaya, pasando una calor tremenda, para cobrar el subsidio de desempleo no se hubiera atrevido a realizar este tipo de declaraciones».

«Decir que salta a la vista que Alcalá está mejorando, se aparta de la realidad. Habría que preguntarle a Rodríguez de la Borbolla quienes son los que están mejorando. Porque los trabajadores no estamos mejorando en Alcalá, los pensionistas tampoco lo están haciendo, la juventud sigue marginada, lo mismo ocurre con la mujer».

«Los barrios se encuentran con una inseguridad ciudadana total, ahí están los datos de delincuencia de robo y de droga».

«En resumen, finalizó José Jara Cordero, candidato a la alcaldía por el Partido de los Trabajadores de España Unidad Comunista, que no venga el señor Rodríguez de la Borbolla diciendo que Alcalá está mejorando y que eso salta a la vista, porque lo que salta a la vista es justamente lo contrario.

Con la Presencia de Salvador Pérez Bueno

Presentación de la candidatura andalucista a las municipales

A/S

El próximo viernes día 24 a las nueve de la noche tendrá lugar la presentación en los locales de la terraza «el Jardín» la presentación de la candidatura para las elecciones municipales del próximo diez de Junio.

Según la agrupación local del Partido Andalucista este acto se inscribe en la precampaña para las referidas elecciones, si bien por «la trascendencia que tiene puede ser considerado como un pistoletazo de salida en la carrera que nosotros estimamos debemos ganar».

Si bien la candidatura no será oficial hasta el día de su presentación ante la junta electoral, en el acto de la Terraza «El Jardín» se dará a conocer no solo la totalidad de la lista para las elecciones municipales sino también el programa de este partido para estas elecciones del diez de junio

Valoración positiva

Si hemos de valorar la visita del Presidente de la Junta de Andalucía a nuestra ciudad, esta última semana, el Comité Local del PSOE la califica como muy positiva, y se enmarca dentro de las naturales simpatías que José Rodríguez de la Borbolla ha demostrado siempre por Alcalá y naturalmente un apoyo político a la labor de los socialistas al frente del Ayuntamiento con Manuel Hermosín a la cabeza. Al acto institucional al que asistió con la entrega de 101 viviendas a otros vecinos, resultó lleno de sentido. Anteriormente se reunió con la corporación que le hizo entrega de varios proyectos, entre los que se encuentran la compra de otras 100 viviendas cerca de la Bda. Nuestra Sra. del Águila, como la puesta a punto de los accesos a Alcalá por la Venta de la Liebre, así como la continuación de las realizaciones para la recuperación del Río Guadaira y sus márgenes.

Preguntado este Comité por el redactor del periódico, qué opinaba sobre lo manifestado por el Sr. Presidente «de que ahora en Alcalá se vive mejor que hace cuatro años», opinamos que sin usar demagogias de ningún tipo, dicha afirmación es rotundamente cierta, y si aún el paro es, desgraciadamente, preocupación de muchas familias en nuestra ciudad, en la actualidad, no se vive la situación agobiante de antes. Hoy Alcalá comienza a despejar de la crisis y si las expectativas se cumplen, en varios meses veremos como la creación de unos 800 puestos de trabajo, en su mayoría por la creación de dos empresas radicadas en nuestro suelo, dará un alivio definitivo al paro. Rotundamente en Alcalá se vive mejor, más escuelas, más cultura, más polideportivos, más viviendas, más jardines, más zonas de recreo, en definitiva mejores servicios. Por ello, manifestamos que sí, que en Alcalá se vive mejor que hace cuatro años.

P.S.O.E.-A.

NECROLOGICA

La redacción de ALCALA/SEMANAL se une al dolor de nuestros compañeros Fernando del Trigo Nuñez y su hijo Fernando del Trigo Bono así como de su familia, por la muerte de su madre y abuela. La muerte se produjo en la madrugada del día 14 de Abril. Sus funerales se celebraron en la Parroquia de San Agustín el mismo día 14 a partir de las cinco y media de la tarde. Desde estas páginas solo nos queda desear descanso eterno para la difunta y acompañar en el dolor de nuestros compañeros.

Partido Andalucista

Ante la visita del Presidente de la Junta de Andalucía a Alcalá

En días pasados el Presidente de la Junta de Andalucía vino a Alcalá, para hacer entrega junto con las primeras autoridades locales, de las llaves de 100 viviendas de protección oficial de promoción oficial de protección pública. A nosotros este acto nos suena a zarzuela ya oída en el pasado, ya que puede haber cambiado la letra, pero la música es la misma. En efecto, en el régimen anterior, cuando se aproximaba el 18 de Julio, el capitoste de turno realizaba inauguraciones de diverso tipo, pero nunca faltaba una entrega de llaves de las entonces llamadas viviendas de elecciones. Miserable manera de captar votos engañando al pueblo, ya que se presenta a la opinión pública estas entregas de llaves como un regalo, cuando la realidad es que el adjudicatario ha de pagar su vivienda religiosamente y la administración no es sino el promotor.

Dijo por lo visto el Sr. Rodríguez de la Borbolla en el acto en cuestión, que en Alcalá se vivía mejor que hace cuatro años, y no queremos pensar que se estuviese refiriendo a las autoridades locales, que ciertamente si viven mucho mejor que hace cuatro años y hay ejemplos muy conocidos y comentados por los alcalaños, que no requieren mayor concreción. Nos imaginamos que al pueblo en general, esa referencia a su mejor vivir, le habrá parecido de un cinismo insultante. Que se lo pregunten si no a aquellas familias cuyos hijos han querido casarse y lo han tenido que hacer instalándose en la propia vivienda paterna, ya que por estar parados o subempleados no tienen posibilidades de hacerse con una vivienda propia o que se lo pregunten a aquellos ciudadanos que viven acobardados temiendo ser atracados en sus viviendas o negocios sin que la policía municipal les brinde la más mínima protección, ya que sus miembros están ocupados en «poner multas» en las calles céntricas. Como nos decían no hace mucho unos ciudadanos de la Bda. del Castillo: «aquí sólo viene la policía cuando viene buscando a alguien». Los ejemplos de la «mejora» de la calidad de vida en Alcalá son muchos, pero tampoco se trata de ser exhaustivos.

Como puede observar el Sr. Director de Alcalá/Semanal, los partidos de la oposición si sabemos realizarla, incluso sin estar en el Ayuntamiento, y la realizamos con más frecuencia de la que llega a la opinión pública, ya que desgraciadamente muchas veces tenemos que soportar imponderantes de cierre de edición, de espacio etc., como muy bien sabe el Sr. Hermosín, D. Antonio.

El Comité del Partido Andalucista

IU-CA valora la visita

Vino, se fue, y no hubo nada

Me parece que la visita de Rodríguez de la Borbolla, carece de la más mínima importancia para el conjunto de nuestra ciudad, y, por ello, me parece también que se le está dando, por parte de los medios de comunicación, una publicidad desmedida.

Porque, en realidad, ¿qué ha supuesto esta visita?, ¿para qué ha servido?. En estos puntos creo que están las respuestas:

1.- Ha servido para que, en sus declaraciones, tanto el Alcalde como el Presidente hagan alusiones (por enésima vez), a las inversiones privadas que se «esperan» en Alcalá. Unas inversiones que pueden compararse a una pluma lanzada desde un avión, sobre la que cabe preguntarse: ¿llegará o no?, ¿dónde caerá?. Sobre inversiones públicas, nada, excepto en lo que se refiere a nuevas viviendas ¡que ya están presupuestadas hace tiempo!.

2.- Ha servido para lanzar de nuevo la filisofía imperante en el PSOE: la de la resignación y el conformismo. Eso de: hay muchos problemas por resolver, pero estamos en el buen camino de «transformar la sociedad»... ¡entregando de vez en cuando viviendas sociales! Ha servido para repetir hasta la saciedad que «estamos en el buen camino», a condición de que todos nos convenzamos de que no se puede ir ni más rápido ni por otro camino. Que el Presidente de la Junta de Andalucía diga que puede resolverse el problema de las viviendas vacías, que son de construcción privada y que alcanzan precios astronómicos, por medio sólo de la construcción de muchas viviendas sociales, y no por medio de la imposición de gravámenes severos, es todo un exponente de cómo entiende el PSOE eso de «transformar la sociedad».

3.- Ha servido, en fin, para proclamar que en Alcalá se vive y se está mejor que hace cuatro años. Y lo decía delante de parados, de familias que subsisten a base de subempleos en el mejor de los casos. Y es que creería que hablaba a los dirigentes del PSOE local, a los semifuncionarios que pululan a su alrededor o a los enchufados que brillan no precisamente por su ausencia. Lo más gracioso (humor negrísimo), es que hizo extensiva a toda Andalucía y a España esa situación.

En definitiva, que se volvieron a repetir promesas, a exigir paciencia (¿sobre qué y para qué?) y a concentrar ciudadanos ante el cónsul general en Andalucía para mayor gloria del imperio.

Después hubo, autocomplacencia y todos tan contentos. Total, unos pisos entregados con retraso y palabras huera. Rafael Rodríguez González, Secretario Político del Comité Local del P.C.A.

El jueves, Borbolla, reconociendo que aún existían problemas

«En Alcalá se vive mejor que hace cuatro años»

A. Ballesteros

Ciento una viviendas entregadas, noventa y dos compradas y cien más prometidas fueron los testigos más importantes que dejó el presidente Rodríguez de la Borbolla en su visita del pasado jueves a Alcalá.

El presidente Rodríguez de la Borbolla visitó Alcalá además para conocer el desarrollo de planes que se habían acordado realizar de forma conjunta entre el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira y la Junta de Andalucía ya desde la presentación del mismo a las autoridades de la Junta en 1983.

Concretamente se acordó realizar la pavimentación de ciertas calles como la Avenida de Santa Lucía. El punto de fricción mayor fue la construcción en Alcalá de una Casa de la Cultura, sobre la que se produjeron el mayor número de Controversias. En este punto el presidente Rodríguez de la Borbolla no llegó a comprometerse por completo aunque sí indicó que existían posibilidades.

Borbolla llegó sobre la una menos veinticinco de la tarde y fue recibido en las puertas del Ayuntamiento por numerosos miembros de la Corporación Municipal, capitaneados por el

Alcalde, quien actuó como introductor de embajadores. De ahí pasó a los salones de la Alcaldía donde se efectuó el antedicho repaso a la situación de los planes y se pasó posterior a la entrega de las 101 viviendas de Protección Oficial.

Rodríguez de la Borbolla y Manuel Hermosín

Ante de llevar a cabo la entrega de las viviendas, Manuel Hermosín dirigió unas palabras en las que se congratuló de la presencia del Presidente y denunció la situación de especulación que existe con respecto a la vivienda en nuestra ciudad. Indicó que «al realizar el censo se había descubierto muchas casas vacías» y que «a pesar de ello siguen faltando unas setecientas viviendas en Alcalá cosa que se va a paliar en cierta medida con la entrega de estas ciento una».



Por su parte Borbolla se refirió a la felicidad que para él suponía la entrega de estas viviendas en cuanto que suponía solucionar un problema. «Pero esto no quiere decir que no sigan existiendo problemas, porque habrá muchos de entre vosotros que no tengan trabajo

y otros que les cueste mucho trabajo llegar a final de mes, pero actos como este significan que estamos en el camino de solucionar problemas», añadió.

Se refirió además Rodríguez de la Borbolla a que «En Alcalá siguen existiendo problemas

pero nadie podrá negar que en Alcalá se vive mejor que hace cuatro años». Inmediatamente se refirió en este mismo sentido a los casos de Andalucía y España. Invitó además a los vecinos de las nuevas viviendas, en el mismo sentido que lo había hecho en su alocución el Alcalde Manuel Hermosín, a llevar una convivencia en autogestión y demostrar que las clases humildes pueden vivir y gobernarse por sí mismas.

Rodríguez de la Borbolla realizó unas declaraciones para la prensa en las que valoró de forma positiva la entrega de las viviendas en cuanto que suponía una mejora en la vida de las personas y se ratificó en la idea expresada ya hace varios años de que «un pueblo se salva por sí mismo».

Rodríguez de la Borbolla no visitó los pisos y terminó su rápido paso por Alcalá con una visita al Hotel Oromana a la que asistieron destacados líderes de la Agrupación Local del PSOE y la gran mayoría de los ediles de nuestra localidad.

El dispositivo de seguridad de Borbolla estaba constituido por su escolta personal (dos hombres) y un servicio no demasiado grande de personal de Comisaría y Jefatura de Policía Local por cuanto se considera que el presidente de la Junta no tiene enemigos personales sino solamente los políticos.

RESIDENCIAL "LAS MAIRENAS"

AVENIDA DE LA CONSTITUCION
(antes Pedro Gutiérrez Calderón)

BARRIADA LA PAZ - FRENTE INSTITUTO
Laborables 10 a 2 - 4 a 8 (exc. lunes) Festivos 11 a 2

ALCALÁ DE GUADAIRA

4 DORMITORIOS

200.000 ptas. ENTRADA

25.000 ptas. MES TODO INCLUIDO

87 FAMILIAS
en 1.ª FASE

NUESTRA ^{mejor} PUBLICIDAD

PRESTAMO A BAJO INTERES
SUBVENCION A FONDO PERDIDO

Gran participación

I Jornada de historia de Alcalá de Guadaira

Entre los días 10 y 11 de los corrientes han tenido lugar las I Jornadas de Historia de Alcalá de Guadaira, con el más rotundo éxito de asistencia de público especializado.

El salón de actos de la Biblioteca Municipal encontró dificultades para acoger la presencia del Colectivo de Historia de Alcalá en pleno. Junto a los licenciados y los por licenciar de las facultades de Geografía e Historia y Filología —principalmente—, se registró la nutrida presencia de profesorado de E.G.B., BUP y Formación Profesional, lo mismo que una fuerte presencia del alcalareño no universitario preocupado por la Historia y las cosas de Alcalá. Resulta significativo la presencia de una representación del alumnado del Instituto Cristóbal de Monroy, esperanza de la continuidad investigadora sobre nuestras raíces.

Por parte de la Universidad de Sevilla se registró una significativa presencia del profesorado del Departamento de Medieval con el catedrático, Dr. Manuel González Jiménez, a la cabeza; lo mismo que ocurría con los departamentos de Arqueología y de Árabe de la Facultad de Filología con el Dr. Victor Hurtado y el Dr. Rafael Valencia respectivamente.

Por momentos, la calle de La Mina tomaba aspectos de corredor universitario: los corros de estudiantes, licenciados, doctores y catedrático departían en las aceras. Las cafeterías próximas llegaron a dar la impresión de cafeterías de facultad universitaria.

En las ponencias se llegaron a decir cosas muy interesantes que abre nuevas perspectivas para enfrentarnos con nuestra propia historia y cultura local. Destacó curiosidades como las que a continuación expongo.

Los alcalareños han mantenido la pronunciación árabe de Guadaira a pesar de la presión gramatical castellana machacando con Guadaira. Qalat Chaabir, que era el nombre de nuestra ciudad en árabe quiere decir algo así como Alcalá de los Panaderos. Curiosa coincidencia ¿verdad?

Alcalá fue capital de un distrito árabe que podríamos compararlo con la ciudad cabeza de partido actual. El distrito alcalareño musulmán tenía un nombre que ha quedado en el topónimo de una finca de nuestro término: Sajela.

Con respecto al castillo se ha hablado de su fundación ya en el S. VIII y de tres fases constructivas por los árabes. También se estructuró la fortaleza en tres zonas bien diferenciadas: Castillo, El Aguila y el Arrabal de S. Miguel.

A pesar de los estudios de la profesora Magdalena Valor sólo han comenzado, ya nos ofrecen las vías de aproximación adecuadas para llegar a la verdad de nuestro castillo.

De insólito se puede calificar el hecho de haber podido oír en un árabe melodioso, de boca de Rafael Valencia, versos de dos poemas árabes de época almohade dedicados a nuestra ciudad por un poeta alcalareño de la época y otro de Sevilla. A los presentes nos llegó muy hondo escuchar aquellas rimas con Qalat Chaabir.

Victor Hurtado nos retrotrajo hasta nuestros orígenes más remotos como comunidad humana asentada en Los Alcores. El asentamiento de Gandul en el 2º milenario a.c. lo calificó de asentamiento principesco y lo comparó con el de Los Millares en Almería.

D. Manuel González aclaró

que no se puede sostener la conexión de nuestra comunidad local actual con la musulmana, pues a partir de 1273 Alcalá fue completamente repoblada con cristianos que venían de otros puntos de la Andalucía cristiana, siendo este el verdadero origen más remoto de nuestra población actual.

El Dr. Alfonso Franco Silva, que nos llegó del Departamento de Medieval pero de la Universidad de Córdoba, confirmó el carácter de Alcalá en los siglos XIV y XV como ciudad de tipo medio de carácter eminentemente rural.

La importancia estratégica de nuestra fortaleza quedó perfectamente resaltada dentro del contexto del Reino de Sevilla.

D. Joaquín González con su exposición sobre el urbanismo alcalareño (S. XVI-XIX) nos dio la sensación de que la campaña de nuestro semanario encontra del deterioro urbano de Alcalá, ha encontrado el eco adecuado.

Al final hubo dos comunicaciones de última hora de gran interés local y la firma de un manifiesto.



En la carretera Sevilla-Málaga se ha ubicado uno de los primeros carteles anunciadores de la cita del 92. Estos carteles anunciadores, colocados por la oficina del comisario de la Expo, se colocarán en cada una de las entradas a la capital de Andalucía.

Prioridad de BUP y FP

Entregadas la totalidad de las casetas

La entrega de la totalidad de las casetas, después de realizada la correspondiente a los feriantes antiguos y a las Asociaciones de Vecinos, finalizó el sábado pasado en los salones de la Casa Consistorial.

El acto, que comenzó a las diez de la mañana, tuvo una parte de discusión en cuanto a si se debía conceder prioridad o no a los institutos de Formación profesional y al de Bachillerato. Se argumentaba para ello que estas dos instituciones representaban a gran parte de la juventud alcalareña y que dado la ambición de que la feria fuera lo más representativa posible, estos dos colectivos debían estar representados antes que el resto de los peticionarios.

No obstante se hubo de proceder a una votación en la que la tesis antes mencionada venció con solo dieciocho votos en contra, por lo que los institutos de Formación Profesional y de Bachillerato de nuestra ciudad escogieron lugar en primera posición.

Después de esto se procedió al sorteo de los lugares en los que se iban a enclavar las distintas casetas solicitadas. Este sorteo se realizó entre los que ya habían abonado las tasas correspondientes en el Ayuntamiento (7.000 pts. por módulo pedido).

En la mañana del lunes aún quedaban por escoger seis espacios para casetas que fueron llenados en su mayor parte durante la mañana y la tarde del lunes. Estos huecos se debían a la falta de algunos solicitantes a la hora de la cita del sábado en el Ayuntamiento.

La presentación de originales, hasta el 15 de Mayo

Publicadas las bases del concurso «Cartel de feria 87»

El Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira, a través de la Fundación Municipal de Cultura ha dado conocimiento público se las bases del concurso para elegir el «Cartel de Feria» del presente año, que deberá exaltar tanto la Feria como los valores tradicionales de la ciudad.

La temática expresada en los carteles deberá recoger el contenido festivo de esta celebración; los proyectos que presenten los participantes tendrán unas dimensiones de 100x70 dejando a la libertad de los concursantes las diferentes técnicas para su realización.

El plazo de presentación de los trabajos, que ya está abierto, finaliza el día 15 de Mayo y deberán ser entregadas en la Biblioteca Pública Municipal de la localidad.

En cuanto al apartado de premios se refiere, se concederá uno sólo de 75.000 pesetas además de una placa conmemorativa al mejor cartel. El jurado que calificará las obras presentadas será elegido por la propia Delegación de Feria y Festejos del Ayuntamiento y contará con personas de reconocido prestigio en esta materia.

Los carteles que se presenten para participar en este concurso estará expuestos durante el próximo mes de Junio en la Galería «El Copete» de Alcalá de Guadaira.

SI SIENTES ALCALA PARTICIPA CON NOSOTROS



PARTIDO ANDALUCISTA

Invitación al PCE para presentar una sola lista a las Municipales

José Jara Cordero candidato a la Alcaldía por el PTE-UC

A.B.

La entrega de carnets del PTE-UC (Partido de los Trabajadores de España Unidad Comunista) y una invitación al Partido Comunista de Andalucía para que en Alcalá se presente tan solo una candidatura comunista, son las notas más importantes del acto que se celebró el lunes a las siete y media en los salones de la Biblioteca Municipal.

Al acto asistieron Javier Terriente, secretario general en Andalucía del PTE-UC y Manuel Cervera, secretario político de Sevilla. Representante local fué José Jara Cordero, que ha sido nombrado ya candidato por el citado partido a las elecciones municipales 1987.

Con anterioridad a este acto se celebró una rueda de prensa con los dos visitantes. En esta rueda de prensa, Javier Terriente calificó el Partido de los Trabajadores de España, como la única fuerza que, con el nombre de comunista se va a presentar a las elecciones municipales. «El PTE-UC, es el panorama político de hoy en Andalucía una fuerza importante -añadió-, hasta el punto que después del Partido Socialista y Alianza Popular es la única fuerza de izquierda con representación institucional, porque Izquierda Unida como tal no tiene ninguna».

Javier Terriente se mostró optimista en cuanto a los posibles resultados de su partido en las elecciones del diez de Junio de 1987 para las que, dijo «Santiago Carrillo tiene asegurado un puesto en el parlamento europeo».

Todo esto nos permitirá avanzar en la tarea de la Unidad de los comunistas después de las elecciones municipales. Refiriéndose a nuestra ciudad indicó que en ella, su partido había conseguido una organización estable con varias decenas de comunistas.

Según Javier Terriente la lista del PTE-UC, es la única que no ha tenido problemas para su elaboración por cuanto se ha llegado a la misma a través de un amplio consenso entre todos los componentes del partido.

Adversarios políticos

Javier Terriente indicó también que para ellos el fundamental adversario político era la derecha. Respecto del PSOE el PTE-UC se colocará en un terreno crítico en cuanto al Ayuntamiento de Alcalá para llevar a cabo una política de progreso, y luchar por la unidad de la izquierda.

Manuel Cervera, hizo referencia a que «nuestra política se va a dirigir sobre todo a los intereses de los trabajadores». Javier Terriente realizó una valoración de la política socialista en la que se refirió a una próxima quiebra de la misma por cuanto «no se puede armonizar una política económica de corte conservador y una política social de izquierda»; «además todas las mejoras sociales que se empezaron a realizar en Andalucía han tenido que ser paralizadas por la Junta vía retención de presupuestos».

José Jara Cordero, secretario general de la agrupación local de Comisiones Obreras y cabeza visible de la también agrupación local de Alcalá del partido de los Trabajadores de España, fué proclamado en el curso del acto del pasado lunes, candidato oficial a la alcaldía de Alcalá por el partido citado anteriormente.

El recién proclamado candidato realizó una invitación a los miembros del Partido Comunista de Andalucía, para que se produjera un entendimiento entre los miembros del PCE y los del PTE, para presentar una sola candidatura comunista a la Alcaldía de Alcalá. José Jara Cordero concedió a los hombres del Partido Comunista un máximo de diez días para llegar a un acuerdo, «puesto que ya tenemos la campaña casi ultimada».



Según María Dolores Bono la fase final de recuperación del río está cercana

La fase urgente empezará en tres meses

A. Ballesteros

En tres fases está dividida el proyecto de recuperación del río Guadaira. La primera comprende la presa que se ha realizado, pero aún está incompleta, la segunda fase corresponde a la recuperación de las riberas y la tercera a la canalización de los colectores de agua negras tanto industriales como domésticas.

En esta tercera fase que es la más importante en cuanto que ello va a conllevar que el río deje de estar sucio y sin la cual ninguna de las actuaciones tendría algún objeto. Esta fase de canalización de las aguas negras tiene a su vez dos fases.

La primera de ella comprenderá la construcción de un colector que recoja todas las aguas negras del Campo de las Beatas, por el sector que da a la carretera de Dos Hermanas. Este colector irá hasta el puente nuevo del río, cruzaría el río por encima y justo al lado del puente y correría por la margen derecha del río.

Asimismo se realizarán un pequeño colector que llegaría hasta el Duque, aunque no se sabe aún cual de las vías de acceso tomará (este colector evitaría, según María Dolores

Bono, que la calle la Mina volviera a arriarse en época de lluvias).

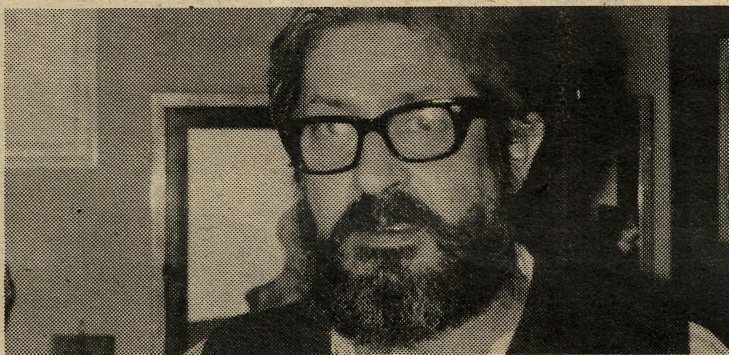
También en una primera fase se va a recoger la construcción del colector que recogería las aguas negras que se producen en los alrededores del Castillo con la construcción de una nueva red de alcantarillado que resolverá, según la Concejal de Medio Ambiente, el problema de infraestructura de la deprimida barriada alcalaína, puesto que ahora existirá un lugar donde llevar las aguas negras de la barriada.

El último colector cuya construcción se acometerá dentro de esta primera fase será el correspondiente al Zacatín, al cual verterán las aguas negras de las barriadas existentes en la parte norte de Alcalá. Este colector discurrirá también por la margen derecha del río.

Toda esta red de Colectores llegará hasta la estación del Depuración de Ranilla. También se ha previsto la realización de un colector, este ya en una fase de no urgencia desde la actual fábrica de Mass, S.A. hasta el puente nuevo donde se uniría con la red expuesta. De este modo se cubre la posible necesidad de espacio que tenga la población alcalaína en el futuro.

Asimismo, y en el caso de que se realice el complejo de recreo para la cita del noventa y dos la misma empresa que realice este proyecto acometería la realización también de un colector desde Oromana hasta la margen izquierda del puente nuevo donde se conectaría con el allí existente. Todas estas actuaciones sumarán un total de tubería de 8.762 metros y necesitarán de una presupuestación de 185.419.028 pesetas.

30.000.000 millones han venido también para la recuperación de la ribera además de para la realización de una pasarela que sustituirá a la actual del polideportivo.



Décimo aniversario de Romero Ressendi

El viernes 17 de Abril se cumplen diez años del fallecimiento del pintor sevillano, afincado en Alcalá durante una larga etapa de su trayectoria artística, Baldomero Romero Ressendi. Su casa -en otros lugares tuvo apartamento-estudio- sigue en pie en nuestra ciudad y habitada por su viuda Paquita. En próximas ediciones dedicaremos el espacio que se merece esta efemérides. Pero por el momento, vaya por delante esta que es la última foto de Romero Ressendi.



ZALIMA - discoteca

II CONCURSO PROVINCIAL DE CANTO

PARA AFICIONADOS

(Admitidos todos los estilos de canto)

CON LA COLABORACION DE RADIO GUADAIRA

Importantes premios y promoción de los ganadores

INFORMACION E INSCRIPCION HASTA EL 21 DE ESTE MES EN:

ZALIMA DISCOTECA (A. Alcalá, 8) • Teléfono 70 58 13 y
RADIO GUADAIRA (Plaza del Duque) • Teléfono 70 48 11



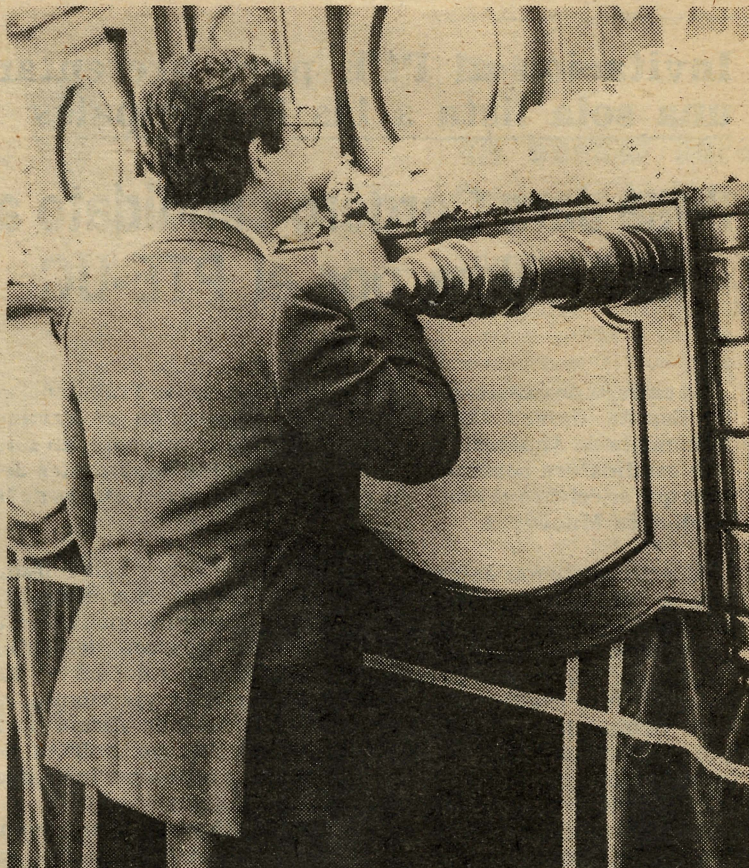
¡QUE VOY A LLAMAR!: El capataz da las últimas órdenes a su cuadrilla de hermanos costaleros de la Oración en el Huerto, luego...¡a esta es!.

Gran recogimiento de «el perdón»

A/S

Si en un ambiente festivo comenzaba la semana Mayor de Alcalá con el paso de la Borriquita y la Oración en el Huerto, ambas, no obstante con gran rigor cofrade, el martes la cofradía de más reciente creación hizo su estación de penitencia por las calles de Alcalá. Una cofradía del perdón que tiene en realidad toda su salsa en su barrio y sobre todo a la entrada. A las dos de la madrugada, hora sobre la que el Cristo del Perdón entraba en la Inmaculada, aún había un buen número de personas viendo cómo, tras una de las más difíciles entradas de un paso de Cristo, la cofradía del Barrio de la Paz cerraba la puerta definitivamente tras ella.

Desde que llegó al barrio las saetas se sucedieron, incluso llegaron a contarse dos personas a la vez cantando al Cristo del Perdón.



PRIMO LLAMATE: Por su parte José Monge Torres de la Borriquita también se ocupa de que los suyos vayan llevando el paso de Cristo a buen paso pero...¡no corré!.



CUERPO A TIERRA Y DIFÍCIL SALIDA: El hermano costalero ayuda a los que están sintiendo el peso de las trabajaderas en sus cuellos. Así lo exige la difícil salida.



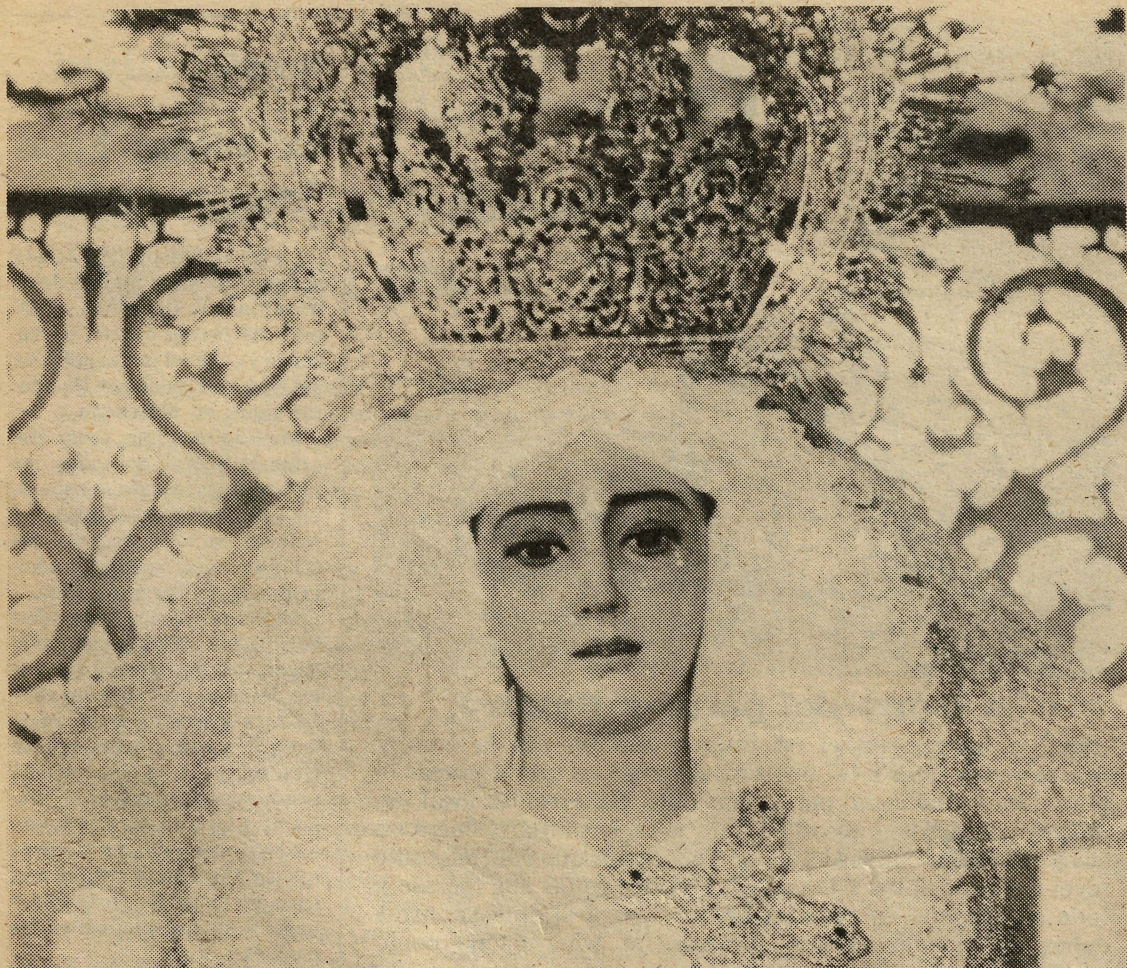
¡AL CIELO CON EL!: Los pies se suspenden en el aire y tras un momento de alivio los kilos caen como una losa sobre el cuello de los hermanos.



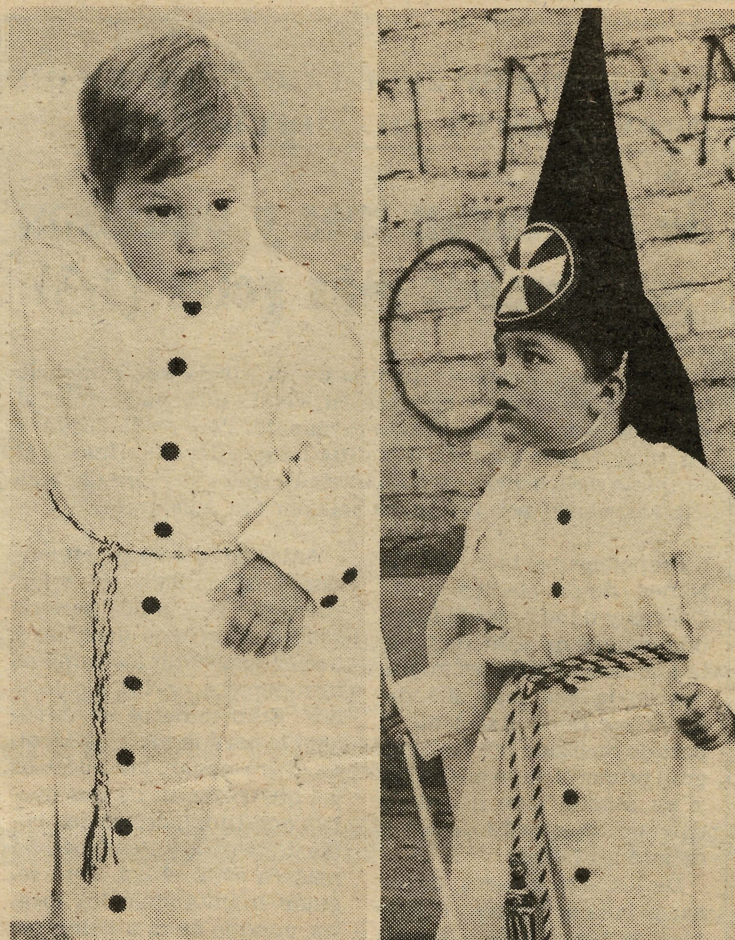
«AGUAOR»: El caluroso Domingo de Ramos no podía tener otra instantánea.



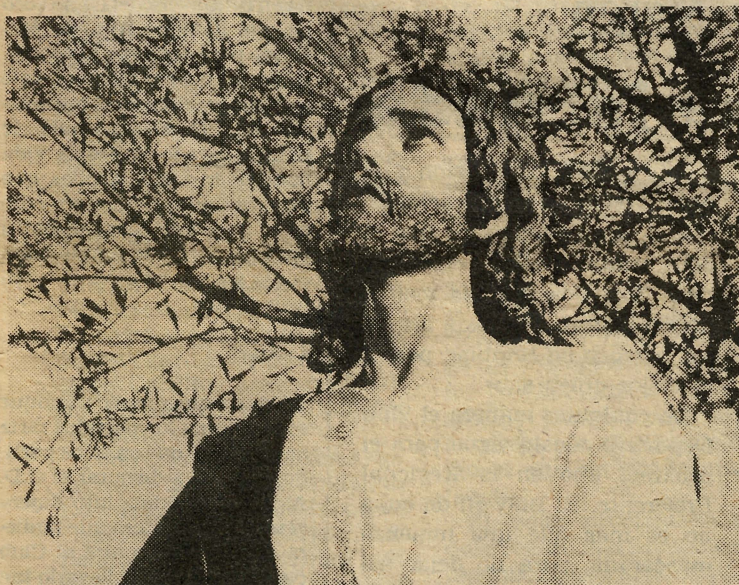
TRASLADO: Hermanos de la cofradía alcalareña de la Amargura realizan el piadoso traslado del Cristo del Amor a la canastilla en la que saldrá en estación de penitencia por las calles de Alcalá. Era el viernes pasado y ya había ganas de ver pasos por la calle.



Nuestra Señora del Rosario, que cumplió su estación penitencial el Domingo de Ramos, volvió a dejar admirados a todos los alcalareños con la airosidad de su paso de Palio.



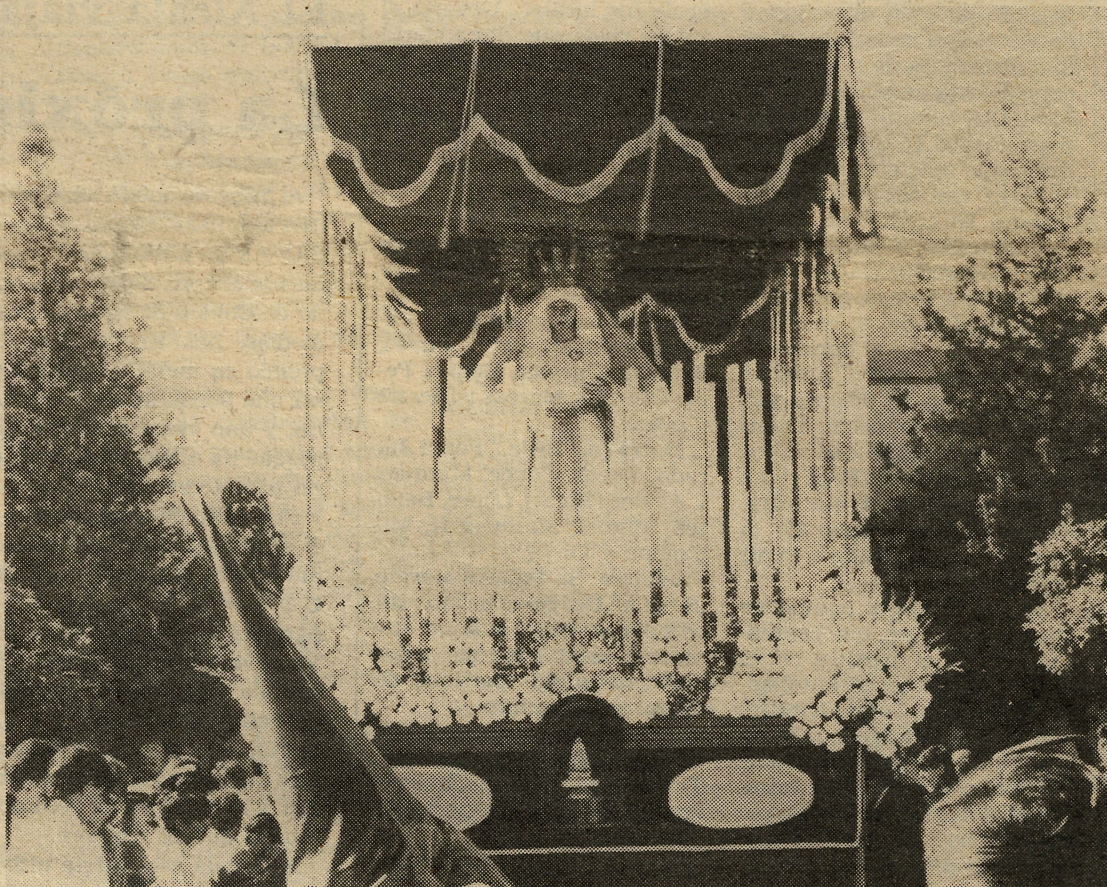
LOS CHICOS SE SIENTEN COFRADES: Domingo de Ramos día de Palmas tiene también el honor de ser el día que más cofrades alcalareños de poca edad escogen para vestirse de nazarenos.



SEÑOR DEL HUERTO DE LOS OLIVOS: En un paso que los costaleros definen como «una barca» se paseó repartiendo sus bendiciones el Santísimo Cristo de la Oración en el Huerto.



PERDON: El martes en Alcalá fue el día del Perdón. La salida de un paso de Cristo más difícil de todas las alcalareñas. Múltiples saetas se clavaron en las personas que veían su entrada.



OLIVA: Con el nombre más alcalareño, después de la del Aguila pasearon los cofrades de la borriquita a la advocación de la Virgen que es titular de su cofradía.



Llegan los Nazarenos de la Borriquita. Los hermanos que abren todos los años el fuego cofradiero llegaban con los antifaces puestos a San Agustín.

El equipo de José Luis Núñez, con nuevos aires en Marchena

Se marcaron tres y pudieron ser muchos más goles (1-3)

Extraordinario primer tiempo de un Alcalá que evidenció tremenda superioridad sobre el rival, que pudo irse al descanso con una goleada de escándalo. Pero en la segunda mitad se bajó la guardia —era difícil mantener ese ritmo— y el conjunto marchenero empujó bastante, pero siempre fue bien contrarrestado por la segura retaguardia alcalaíense.

Francamente bien los de Núñez, desde Medina hasta Cuevas y dando, desde luego una imagen muy diferente de la que nos tenía acostumbrados en la liga más allá del Francisco Bono. Excelente el partido realizado por Guitard, gran primer tiempo de Gómez y un ataque bien llevado a cabo por Diestre, Marcos y el debutante López.

De los Marcheneros, destacar su falta de interés y el bajo nivel demostrado en todas sus líneas, siempre superadas por las del C.D. Alcalá.

Comenzaría el C.D. Alcalá dejando claro sus intenciones de victoria, y sería Diestre el que disfrutaría de la primera oportunidad de batir al meta local. Dos minutos más tarde, nuevamente Diestre se quedaría sólo ante el portal marchenero teminado su fuerte disparo en córner, en balón desviado por el portero. Tal era el dominio de los de Núñez que Medina no tuvo que intervenir para nada en este primer periodo. En el minuto 13 era Roberto quien probara fortuna, pero su disparo terminó rozando el poste. Y tanto va el cántaro que cinco minutos más tarde llega el gol primero de Diestre, que aprovecha el desconcierto de la zaga local para fusilar a Pérez Jurado.

Seguía fuerte el equipo de José Luis Núñez, que sentenciaba casi el partido en el minuto 21 con un gol antológico del incisivo Tomás Diestre; era un balón largo que gana por piernas el pequeño extremo y de potente disparo introduce el cuero por el ángulo izquierdo del portal del conjunto de Asencio.

Antes del descanso, Marcos estrellaría un balón en el larguero. En el segundo periodo salió el Marchena decidido y haciéndose notar los cambios introducidos en los alcalaíños. Eran minutos de cierto agobio para la meta de Medina. Pero serían los nuestros los que gozarían de dos nuevas oportunidades en las botas de Marcos y Peña, pero la madera evitó el gol. Pero seguían intentándolo los locales, aunque fuera a balón parado, dando Benítez en el palo en lo que sería, hasta ese momento, la ocasión más clara de los locales. Llegaría el gol de rivales que daba cierta emoción al partido, pero López se encargaría de dejar las cosas en su sitio con un gran gol.

Datos del partido

Resultado: Marchena 1 (Rivas); C.D. Alcalá 3 (Diestre 2 y López).

C.D. Alcalá: Medina; Pavón, Guitard, Piña, Funes, Roberto (Cuevas), Gómez, Peña, Oliveros, Marcos y Diestre (López).

Marchena Bpie.: Pérez Jurado; Lucas, Ponce, Márquez I, Avalos (Rivas), López, Benítez, Miguel, Márquez II, Miguelma y Oliva.

Arbitro: Sr. Pajares Mariño (Sevilla). Dirigió el partido sin complicaciones, aunque demostró estar poco capacitados para dirigir partidos de mayor envergadura.

Incidencias: Poco público en el Municipal marchenero. Terreno de juego en buenas condiciones y temperatura primaveral.

Redacción



La figura del partido: Guitard

En un partido en el que todo el equipo dió la cara y demostraron estar a un buen nivel, tenemos que destacar la gran labor realizada por Juan Luis Guitard. Colosal en defensa y auténtica pesadilla para la defensa marchenera en sus continuas subidas al ataque. Esperemos que continúe este nivel del central del C.D. Alcalá y utilice todas sus fuerzas y todo su empeño en resultar positivo para el equipo. Atrás deben de quedar tantas «tarjetas de felicitación» como recibió.

El Alcalá viaja a Morón

La próxima jornada

Al haber acabado hace pocos días la primera fase de la liga, el C.D. Alcalá afronta ésta segunda, inmerso en el play-off llamado de Copa o de equipos intermedios. Las aspiraciones, un premio en metálico que puede ser una buena idea o lo contrario, y uno viene a ponerlo así, porque ha escuchado comentario para todos los gustos.

El cuadro de Núñez milita en el grupo segundo, teniendo como rivales al Marchena Bpie., U.D. Morón y U.D. Los Palacios, para enfrentarse por este orden. Ya se venció en Marchena, ahora toca viajar hasta la ciudad del gallo, para medirse a la U.D. Morón, un equipo que ha venido a menos en las últimas jornadas, y que parece ha perdido el interés que se requiere.

El Alcalá está fuerte ultima-

mente y viaja con ilusión y el objetivo de seguir haciendo bueno el pronóstico, de que el José Antonio Elola se le da bien. Sus dos últimas visitas fueron victorias, en ésta las cosas parecen no cambiar, pero a lo mejor quién sabe.

De cualquier manera el club Deportivo Alcalá sigue para el próximo año en la Regional Preferente. El Play-off de copa no es más que una inmensa mascarada, para no dejar sin jugar partidos a los equipos que, como el club deportivo Alcalá, han fracasado en su intento de jugar la tan deseada liguita de ascenso a la Tercera División.

A ver si para el próximo año el máximo equipo representante de Alcalá se espera en su paso por Regional Preferente.

Opinión

«A buenas horas mangas verdes»

Lo del club deportivo Alcalá supera todos los límites de la imaginación deportiva. Después de perder el tren de ascenso y coger el mercancías de la Copa Federación se les ocurre ganar en Marchena.

Cuando más baja tenía que estar la moral de todos los jugadores y cuando lo esperable sería que la desidia que ha reinado en los jugadores del C.D. Alcalá se apoderara ahora con más fuerza de ellos.

Misterios de las entresalas futbolísticas. Habrá ganado el Alcalá en Marchena porque los del Marchena habían recibido ya el síndrome del Play-Off intermedio o solamente se trataba de una excrecencia primaveral. De cualquier modo no hay que ser duros con los chavales. Si han ganado es que se han fajado porque a la cosa del fútbol les gusta ganar hasta a los que pierden en las canicas.

No creemos que esto sea algo así como la rama florecida en primavera del Olmo seco de que hablaba Antonio Machado pero al menos lo parece. El hortelano del Olmo (si vale la comparación) es el entrenador del C.D. Alcalá a quien le habrá costado la propia vida convencer a sus pupilos que esto del Play-Off intermedio no es un simple juego de niños para no perder la forma hasta Junio y completar así el curso futbolístico.

Cantera

De cualquier modo y aunque se perdieran los partidos sería aconsejable que en estos partidos que va a disputar el C.D. Alcalá el «mister» introdujera gente de la cantera que pudiera dar un nuevo aire al Club deportivo Alcalá y llevarlo tan lejos como fuera posible. Hagamos cuentas. Alcalá es una ciudad con cincuenta mil habitantes puntera en todo lo que se refiere a equipamientos. Es la única ciudad de la provincia de Sevilla que tiene periódico. Cuenta con dos emisoras de radio. Parece que va tener Casino. Con estos datos, parece obvio que Alcalá se merece un equipo en unas cotas más altas que la de Regional Preferente.

Tercera o incluso, por qué no, segunda división B es lugar adecuado al que hay que llevar al Club Deportivo Alcalá. Pero para eso hace falta algo más que no corresponde al equipo. La afición tiene que pasar por el estadio y por taquilla. Con el tiempo sería necesaria una ampliación de las instalaciones deportivas del C.D. Alcalá. Esta ampliación comprendería no solo agrandar el estadio sino también una actuación de cara a tener en el seno del C.D. Alcalá toda una serie de escuelas deportivas que encandilarán a los jóvenes alcalaíños a participar en y con el equipo señero de su localidad.

Y además de todo eso hay que dar espectáculo.



REGIONAL PREFERENTE PLAY OFF DE COPA

GRUPO I

San Juan	4	San José	2
Puebla C. F.	0	At. Algabeno	0

CLASIFICACION

0 Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 San Juan	0	1	1	0	0	4	2	2
2 Puebla C. F.	0	1	0	1	0	0	0	1
3 At. Algabeno	0	1	0	1	0	0	0	1
4 San José	0	1	0	0	1	2	4	0

GRUPO II

Marchena	1	C. D. Alcalá	3
U. D. Morón	0	U. D. Los Palacios	3

CLASIFICACION

0 Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1 C. D. Alcalá	0	1	1	0	0	3	1	2
2 U. D. Los Palacios ..	0	1	1	0	0	3	0	2
3 Marchena	0	1	0	0	1	1	3	0
4 U. D. Morón	0	1	0	0	1	0	3	0

Resultado cómodo

C.D. La Peña 3; At. San Ignacio 1

En un partido en el que faltó la calidad en el juego por ambos equipos (donde únicamente sobresalió la clase futbolística de Javi Rendón, único jugador capaz de echar el balón al suelo y jugarlo con bastante sentido), La Peña ha conseguido una nueva victoria en su campo en busca del ansiado ascenso a Primera Regional.

Los alcalareños se contagiaron desde el principio de la desesperante lentitud de sus rivales (parecían que estaban dosificando sus fuerzas para acompañar las cofradías) y apenas corrieron para llevarse los dos puntos en juego.

No se podía esperar otra cosa del San Ignacio, pues su clasificación lo decía todo, pero los aficionados locales siempre esperan que los peñistas rompan en algún partido con goleada a su favor. Técnica y físicamente fueron muy superiores los locales y solamente el no saberse acoplar en el campo, les privó de una mayor victoria. Los visitantes jugaron sin el más mínimo sentido del juego de conjunto, impusieron un 5-3-2 que a

veces se convertía en un 3-2-5, cuando subían en contraataques alocados, pero cada vez que esto ocurría, siempre bajaban a «gata» por su lamentable preparación física y de esto, jamás se aprovecharon los de Juan Gutiérrez. Partido sin historia y del que ya no merece decir más, solamente que el peñista López, estrelló un balón en el poste y el árbitro escamoteó un claro penalty a favor de los locales.

FICHA DEL PARTIDO

C.D. la Peña 3 (Solís y Vargas 2); At. San Ignacio 1 (Miguel penalty).

Árbitro: Sr. Jiménez Rodríguez. Mal.

At. San Ignacio: Miguel; Enrique, Mora, Miguel II, Dieguez; Miguelito, Guillermo, Santi, Naya (Paz); Algaba y Paco.

C.D. La Peña: Mora; Nane, Navarrete, Medina, Carmelo; Javi, Enrique, López; Carreño (Sergio), Solís y Vargas.

Campo: Malasmañanas, regular asistencia.

Julio de los Buques



Los de Lili, co-líderes

C.D. Mosquito 3; Olímpic 1

El pasado sábado caía el Juv. de Ecija ante el Estadio C.F. en la ciudad deportiva sevillista por el mismo tanteo con que ya cayera el cuadro alcalareño hace muy poco, es decir un gol a cero, y al parecer también con problemas arbitrales. Esta derrota astigitana condicionaba a los pupilos de Lili a ganar con más deseos y fuese como fuese al Olímpic Onubense, por demás Campeón de Huelva en la primera fase un día después, para de esta forma igualarlos en lo alto de la clasificación de esta liga de ascenso a Liga Nacional.

Así fue, los de Malasmañanas ganaron (3-1), aunque no jugaron bien, quizás debido a la imperiosa necesidad de ganar. Esto hizo ponerlos nerviosos y responsabilizados a lo largo del encuentro y su fútbol —que la gente exige— no gustó en esta ocasión, pese a vencer incluso, ya que tan solo se le vieron buenos destellos al filo del cuarto de hora inicial —en la segun-

da parte hubo también que agradecer— bien llevados siempre por Conejero, quien el solito pudo sentenciar el choque con sus claras ocasiones. Sin embargo no fue así.

Afortunadamente en una nueva contada jugada aislada a punto del descanso, Diego mete un balón sobre Antonio y éste cuando el cuero había rebasado la línea de fondo centra atrás y Ulises marca el primer gol, ante las protestas visitantes. El gol pudo ser decisivo, cuando menos resultó psicológico.

Tras ver poco fútbol en la primera fase, en la continuación la tónica apenas si varió, pues el Mosquito parecía el mismo, sin hilvanar jugaba y descentrado en el juego, momento que aprovechó el Onubense Migue para empatar.

Faltaba aún mucho partido, antes de éste gol felizmente reaparecía el buen mediocampista Izquierdo tras su lesión de tobillo. El

tuvo que llevar la batuta —dejada un domingo antes por Carlos lesionado en La Oliva— de su equipo con el handicap del marcador, teniendo que luchar lo suyo.

No obstante, —Lili la repite una y otra vez— el subió poco a poco e hizo algunas cositas, aunque le falta aún mucho en su estado físico, pero a pesar de ello hizo la jugada decisiva para respirar y besar un nuevo triunfo al poner un balón a Conejero y éste colocar el tercero en el marcador, antes ya Isidro había marcado el segundo, de muy bella factura.

Los puntos habían quedado en casa, aunque el aficionado presenció un mal partido, pero lo que importaba era ganar, que a estas alturas es lo que cuenta. Lo bonito vendrá otros días. Eso si ganas no hay que achacarle, se esforzaron al máximo, y han puesto a su equipo co-líderes con los astigitanos, a la espera de su confrontación del domingo en el San Pablo Ecijano.

Ajedrez

XVII Campeonato de Alcalá de Guadaira

Sigue disputándose el XVII Campeonato de Ajedrez de Alcalá de Guadaira, que organiza la Peña Ajedrecística Oromana, en sus categorías Primera, Segunda, Tercera y Juveniles. Los resultados de la segunda ronda, han sido los siguientes:

PRIMERA CATEGORIA
—GRUPO I.— Melquisedec García 0 Ismael Terán 1; Mario Gata 0 José Hervás 1; Inmaculada Rodríguez-Alexis Correa, aplazadas. **GRUPO II.** Rafael Martínez 0 Francisco Caraballo 1; Minerva Fernández 1 Joaquín Expósito 0; Emilio Ochoa 0 Antonio Sancho 1; Ismael Terán el Grupo I y Francisco Caraballo en el Grupo II, encabezan la clasificación, ambos con dos puntos.

SEGUNDA CATEGORIA. Juan Gil 1 Jesús Marín 0; José Partido-José Limón, — tablas; Clemente Olivero 0 Julio Baeza 1; Antonio Montes 1 José Luis Medina 0; Juan Gil encabeza la clasificación con dos puntos.

TERCERA CATEGORIA. Rodríguez Merino 0 Ricardo Recacha 1; Miguel A. Bulnes 1 José C. Partido 0; Sagrario Rodríguez-Cristóbal Domínguez,

tablas; Antonio Labandon 0 Gregorio Amaro 1; José E. García 0 José Luis Alonso 1; Fernández Lumbreras 1 Francisco J. García 0; José A. Sánchez 1 Rubén Loyacano 0; José M. Ruiz-Antonio Ordoñez, aplazadas; Ricardo Recacha y Miguel A. Bulnes encabezan la clasificación con 2 puntos.

CAMPEONATO JUVENIL. José M^a Caballo 0 Ismael Terán 1; M^a José Pardo 0 Fco. J. García 1; Rafael Martínez 1 Rubén Loyacano 0; Antonio Labandon 0 Pérez Sánchez 1; M^a del Carmen Márquez 0 Miguel Rodríguez 1. Descansó José M. Roldán. Encabezan la clasificación, Ismael Terán, Fco. J. García, Rafael Martínez y Pérez Sánchez con 2 puntos.

Las partidas del Campeonato de Alcalá se disputan los sábados a partir de las 5 de la tarde y las del Campeonato Juvenil, los domingos a las 10 de la mañana. El próximo día 18, Sábado Santo, se suspende la competición con motivo de la Semana Santa, hasta el día 25.

El torneo está dirigido por Antonio Sancho, siendo Árbitro Principal, Sagrario Rodríguez.

Voleibol: Horarios del intersector masculino

Ya se han dado a conocer los horarios de los partidos pertenecientes al intersector de voleibol senior masculino que se celebrará durante los días 24-25 y 26 en nuestra ciudad.

Grupo I: CV. Alcalá, CV. Salesianos Guadalajara, Licenciados Reunidos, Virgen del Carmen-Picón.

Grupo II: Adesa 80, CV. Hellín, CV. La Irlandesa.

Viernes 24 de Abril:
9,30 CV. Las Irlandesas - Adesa 80

11,30 CV. Alcalá - Virgen del Carmen-Picón.

13,30 L. Reunidos - CV. Salesianos.

16,30 CV. Hellín - CV. La Irlandesa.

18,30 CV. Alcalá - CV. Salesianos.

20,30 V. Del Carmen-Picón - L. Reunidos.

Sábado 25 de Abril:
9,30 Adesa 80 - CV. Hellín

11,30 L. Reunidos - CV. Alcalá.

13,30 CV. Salesianos - V. del Carmen-Picón.

19,00 3º Grupo I - 3º Grupo II (5º y 6º puestos).

Domingo, día 26 Abril:

10,00 2º Grupo I - 2º Grupo II 3º y 4º puestos).

12,00 1º Grupo - 1º Grupo II (1º y 2º puestos).

La próxima semana ampliaremos esta información y les recordaremos los horarios de los partidos en los que participe el equipo de Rafael Ramos. Igualmente, les daremos el calendario de competición de las seniors que también se jugarán el ascenso durante los días 24, 25 y 26.

ACB

Fútbol-sala

Cónsul 2; AM. Mata (Jaén) 0

Dos goles de ventaja logró la AD. Cónsul como renta de cara al partido de vuelta que se celebrará el próximo día 26 en Alcaudete. Fue dominado de principio a fin por parte de los alcalaños que fallaron más de la cuenta a la hora del disparo a puerta.

A poco que la suerte les hubiera sonreído a los locales y si los Curro, Eduardo y compañía hubiesen afinado la puntería, los de Alcaudete se habrían marchado con una goleada de escándalo. De todas formas y a pesar de ser un resultado corto, creemos que Cónsul debe pasar sin apuros la eliminatoria ya que los jiennenses sólo demostraron tener un buen guardameta, una defensa expeditiva y un punta con cierto peligro, pero referido a juego de conjunto dieron una pobrísima impresión.

Para finalizar con la AD. Cónsul, digamos que el partido de la Copa Primavera que debió disputar con el Junior fue aplazado y aún no se ha concretado hora.

Tenía el CD. Las Mairenas dos partidos seguidos en casa, el aplazado contra el Dos Hermanas y el que correspondía frente a la ONCE. El miércoles perdieron buena parte de sus posibilidades de quedar entre los dos primeros al caer fuertemente derrotado ante el conjunto nazareno por un escandaloso uno-siete. Debieron estar los jugadores de Ricardo Ruiz más atento a lo que sucedía en Zaragoza y en Munich que a su partido.

Y el sábado se deshacían con suma facilidad de los sevillanos de la ONCE, un equipo impresentable y que viene a jugar con ansias de discusión y de provocar incidentes.

Y el FS. Alcalá sufría un grave traspies en el terreno

del Santa Ana, siendo derrotado por cuatro a tres. Partido que estuvo muy igualado en todo momento y que se pudo decantar a favor de cualquiera de los dos equipos, pero el acierto ante el marco y el saber aprovechar las oportunidades no estuvieron del lado alcalaño.

Esta semana hay lógico descanso. La próxima semana volverá la competición de Copa Primavera y la fase regional para el Cónsul.

Por lo que respecta la liga local de fútbol-sala, estos fueron los resultados:

1ª DIVISION: Las Mairenas 3-Radio Luz 3; Castillo 8-Monroy B 2; Juanca 3-Deportes Z 0; Jamaica 5-Zalima 4; San Sebastián 4-Resbalón 4.

2ª DIVISION: Super Pan 3-R. Forzan 3; Mitsobushi 0-Copete 2; Bar Liebre 0-Cementos 3; AEKa 5-Dos Bosco 1; H.Villau 1-P.Gutiérrez 8.

3ª DIVISION: AE. Luna 1-M. Domínguez 4; Bar Manchi 2-Chimenea 3; Los Amigos 4-N. Florida 5; Bar Mosquito III 1-Goya 2; Hibraner 3-Gramola 1.

Esta semana habrá descanso, y a partir del 26 se disputarán las tres y definitivas jornadas en todas las categorías. En nuestros próximos números incluiremos los horarios de los partidos más interesantes.

ACB

La Estrella cada vez más inalcanzable

Agenda local

En una jornada donde comenzó la Copa Primavera en Juveniles y Alevines, una vez más hubo de todo, siendo destacable las excelentes victorias de la Estrella juvenil y del Peña Bética Infantil, así como el mínimo triunfo del Alcalá sobre el Pablo VI en derby local.

Como cabía de esperar, los juveniles que preside Paco López se impusieron al C.D. San José en su propio terreno por tres goles a uno, triunfo que pone las cosas más cerca del ascenso a Preferente. Todo un éxito.

Por su parte, el Mass-Aeka con nuevos refuerzos en sus filas, notó una gran mejoría en su juego y, de esta forma, afrontar los compromisos con el equipo al completo y más compensado. La cosa estuvo igualada y el rival, Sevilla 3000, se llevó un punto que no debieron perder los alcalaños.

Comenzó la Copa Primavera para los juveniles de Segunda Categoría, y tuvo como primer compromiso el choque alcalaño, entre los equipos ya citados. Resultó ser un flojo partido, aunque ello lo salvó la emoción. Al final, los de Pedro León lograron su revancha. Asimismo, el Oromana caía en Mairena ante el C.D. La Checa por cuatro-dos, aunque quizás no lo mereció, volviendo a marcar Vilches por partida doble, sien-



Pedro León se tomó la revancha.

do éste el máximo goleador de su equipo, superando la veintena de goles.

Con nuestros dos equipos descendidos de categoría, uno de ellos, la Estrella de Infantiles, que logró puntuar a domicilio ante el Altaí. Un empate a dos que sirve de aliento. Entretanto el nuevo equipo de Bata-to, perdía en su terreno por uno-dos ante el Camas, aunque el resultado ya no importara y esto hizo que debutaran muchos Alevines.

Otro gran resultado, lo traía consigo el Peña Bética Infantil en Copa Primavera, venciendo en casa al P. Alcosa por un

contundente 4-1. Así, de ésta forma tienen el título en sus manos, aunque sirva solo de estímulo.

Los alevines del Peña Bética en cambio, sucumbían como era de esperar en el inicio del torneo ya reseñado, ante el potente Sevilla F.C., que venció por un abultado cero-tres.

Por último, en benjamines fue buena la jornada, ambos ganaron. El C.D. Mosquito que sigue tercero, apabullaba en casa al líder C.D. Cantera, por seis goles a uno. Mientras, el Oromana de una manera justa, hacía lo propio ante el Diablos Rojos, pero por cuatro a uno.

RESULTADOS

Primera Categoría Juvenil: C.D. San José 1-E.San Agustín 3; Mass-Aeka 1-Sevilla 3000 1.

Segunda Categoría Juvenil: CD. Alcalá 1-Pablo VI 0; La Checa 4-Oromana 2.

Primera Categoría Infantil: CD. Mosquito 1-Camas Atco. 2; CD. Altaí 2-E.San Agustín 2.

Segunda Categoría Infantil: PB. Alcalá 4-P.Alcosa 1.

Primera Categoría de Alevines: PB. Alcalá 0-Sevilla FC. 3. Descansó CD. Mosquito.

Promoción de Benjamines: CD. Mosquito 5-CD. Canteras 1; Oromana CF. 4-Diablos Rojos 1.

M.R.

Boletín de Suscripciones

Relene este boletín y envíelo a ALCALA/SEMANAL
Departamento de Suscripciones Edif. La Plazuela, 16-17,
1.ª F. - 703011 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

Don
Calle n.º piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a ALCALA/SEMANAL de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIRA	☐ 1040	☐ 2080	☐ 4160
SEVILLA Y PROVINCIA	☐ 1170	☐ 2340	☐ 4680
EXTRANJERO	☐ 1235	☐ 2470	☐ 4940

Fecha y firma

Sr. Director del
(Banco o Caja de Ahorros)
Agencia
Localidad Provincia

Muy Sr. mío:

Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) n.º y hasta nuevo aviso, abone a ALCALA'84 S. A. los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a ALCALA/SEMANAL.

a de de 19
Atentamente,

Fdo.

Nombre y dos apellidos

Pestiños en el Convento de Santa Clara

Ya puede adquirir los sabrosos pestiños y otras especialidades de esta casa, en el convento de las Madres Clarisas. Venta al público por calle Alcalá y Orti (cañada).

LA IMAGEN DE UNA
CIUDAD SE REFLEJA
EN LA LIMPIEZA DE
SUS CALLES

COLECCIONA ALCALA/SEMANAL

Semana a semana, la historia viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados en La Plazuela, 16-17, 1º F)

ALCALA/SEMANAL

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Calvario remoto

Alcalá huele estos días a azahares, a cera derretida, a incienso, a humo de «calentitos» a...

Ya ha terminado La Cuaresma y estamos en los días fuertes de la Semana Santa; ya algunas hermandades habrán desfilado y otras esperan hacerlo entre hoy y mañana; a su paso dejarán tras de sí por nuestras calles, ese olor característico e indescriptible.

También un Viernes Santo de hace bastantes años, como podemos apreciar en la fotografía, las alcalareñas, se enfudaron en sus mantones o echarpes; los alcalareños se calaron el sombrero de ala ancha o la mascota y los niños sus gorillas y se fueron a vivir la mañana del Viernes Santo en el Calvario de San Roque. Atrás quedaron las horas de la madrugada, con las saetas en la calle La Plata, El Paraíso o El Barrero, la copa de aguardiente en casa de Manolito «El de la Coneja» o en el Ambigü, el levantar del visillo para que el pequeñín o la abuelita, puedan ver pasar al Nazareno. En esas horas de la madrugada alcalareña, el

tambor de «La Judea» suena más ronco y amenazador de tragedia y ya al amanecer, cuando el Lucero del Alba, está en su sitio, la cofradía ha de estar en el Puente, es la hora del Prendimiento y no se puede demorar este rito, seguro que de esa puntualidad este día de la foto, se encargó Sebastián Moya, que en eso de las normas y la tradición era inflexible.

En la foto vemos un panorama muy distinto del que hoy se divisa desde El Calvario, «El Albatán» es un camino terrizo con muy pocas y muy modestas casitas, en la carretera de Utrera, se yergue aislada la «Quinta de la Santísima Trinidad», y tras ella árboles, ese arbolado que hoy es El Campo de las Beatas. Si desde el mismo sitio miramos hoy, los árboles se han convertido en casas que son dados de cemento rematados de antenas de televisión.

Estas escenas, las de ayer en la foto y las de hoy por vivir, tienen el mismo libreto, pero se diferencian sustancialmente en el decorado y los personajes.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

Libro dedicado a la saeta

Manuel RIOS VARGAS

Justo en éstas fechas de Pasión, acabamos de recibir el libro titulado «Saetas, pregones y romances litúrgicos cordobeses», editado por Cajasur y escrito por los eruditos y buenos amigos Luís Melgar Reina y Angel Marín Rújula, donde la presentación del mismo y a modo de prólogo es obra de Luís Palacios Bañuelos, donde la portada es un bonito cuadro de Julio Romero de Torres.

Con la demostrada sapiencia y paciencia de ambos autores —a los cuales felicitamos—, recogen la saeta como copla litúrgica, así como las del pecado mortal, las innominadas gallegas y las autóctonas cordobesas, haciendo un bello recorrido por la capital así como por las distintas localidades de Puente Genil, Castro del Río, Cabra, Pozoblanco, Montoro, Baena, Doña Mencía e Iznájar.

Igualmente acometen la saeta flamenca, citando a los más insignes cantaores, como fueron entre otros Manuel Torres, Antonio Chacón, El Niño Gloria, Manuel Centeno, Antonio Mairena y La Niña de la Alfalfa.

También abundan en su origen y génesis, ahondando en sus raíces árabes y judías, en los distintos fundamentos cristianos y en su métrica y medida.

Esta publicación representa un trabajo bastante digno y muy a tener en cuenta para los estudiosos del tema, todo ello gracias a la incommensurable labor socio-cultural del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba que, una vez más nos sorprende gratamente con dicha edición.

Obviamente y al ser localista, sin que ésta represente deterioro, cita a muchísimos cantaores cordobeses a quienes nosotros a

nuestra vez vamos a citar, ya sea a los más conocidos, tales como La Talegona, los hermanos Pulgarín, El Churumbaqué, El Pele, El Seco, Carmen Torres —hermana de Joselero de Morón—, Frasquito de Puente Genil, Francisco Torres y Niño Hierro.

Es éste un libro que sugiero y recomiendo debe engrosar la biblioteca de todo ciudadano pues, su contenido así lo requiere, toda vez que posee diversos intereses culturales; de un lado la saeta como pregón del pueblo y de otro tiene el interés lógico para el aficionado flamenco. Por todo ello, desde éstas páginas flamencas queremos felicitar nuevamente a Cajasur y como no, dar la enhorabuena de todo corazón a los autores de la obra, nuestros buenos amigos y mejores aficionados Luís Melgar Reina y Angel Marín Rújula.

El Rastrillo

- Se alquila piso amueblado 3 dormitorios. San Francisco 2. Interesados llamar tlf. 70 77 21.
- Se vende apartamento frente al Corte Inglés de Nervión. Se vende parcela en los Pinos de Oromana de 1.200 metros cuadrados aproximadamente. Interesados llamar de 9 a 1 y 3 a 5 al tlf. 70 56 44. Pago con facilidad.
- Se vende piso en Jardín de Alcalá, a estrenar, 3 dormitorios, piscina. Interesados tlf. 70 54 00.
- Se alquila piso en La Plazuela. Llamar al tlf. 70 04 40 de 5 a 7 tarde.
- Se alquila piso 3 dormitorios zona Residencial El Algarrobo. Se vende finca de 107,5 metr. cuadrados en Barrio Blanco (continuación San Cucufate) escriturado con luz, agua y alcantarillado. Tlf. 10 06 47.
- Se alquila piso amueblado en La Plazuela, 14. Tlf. 70 03 41 y 45 52 42.
- Me ofrezco trabajar para medios días o por horas. Interesados tlf. 70 38 83.
- Se vende piso en Calle Mairena. Llamar al tlf. 70 15 65 por las tardes.
- Se vende parcela en Urb. Las Encinas con piscina y vivienda. Tlf. 70 33 86.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

— Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;

— Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.

— Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL
La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL.....	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO.....	70 08 24
TAXI DUQUE.....	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Viernes, día 17.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 53.

Sábado, día 18.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Santander, s/n (Frente Ambulatorio).

Domingo, día 19.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 56 (Frente Ayuntamiento).

Lunes, día 20.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Mairena, 28.

Martes, día 21.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Paraíso, 4.

Miércoles, día 22.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39.

Jueves, día 23.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Bda. A. Alcalá).

Viernes, día 24.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esquina Gral. Prim).

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30, Residencia de Ancianos y Colegio HH. Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, y Parroquia de San Sebastián.

Sábados: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de Santiago y Colegio Salesiano.

Domingos y Festivos: 8,30 Colegio Salesiano; 9,00 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad y Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano y Barriada La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo y Ciudad de San Juan de Dios; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Agustín y Santuario de Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 18,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago y Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.
Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados
Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.
Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos
Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes
Salida de Alcalá 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos
Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00 19,00.
Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda semanal

J.M. Borges

En esta semana, desde el punto de vista cultural, hay pocas novedades con respecto a las semanas anteriores, a excepción de estos dos días que aún nos quedan de Semana Santa, y en los que podremos ver tres cofradías. Estas cofradías, son las popularmente llamadas: La Amargura, la Madrugada y el Santo Entierro, que cerrará el viernes por la noche la Semana Santa alcalaína.

Con respecto al cine, continúa, tras una breve pausa el ciclo de cine «Con voz propia», que cada jueves, se proyecta en el Teatro Gutiérrez de Alba, y que en esta ocasión se emitirá la película «La mujer Flambea-

da», de Robert Van Ackeren en su versión original. En el mismo local, se proyectará desde el día 18 al 22 la película norteamericana «Loca Academia de Policía III», dirigida por Jerry Paris y protagonizada por Esteve Gutemberg y Subba Smits. Esta película está autorizada para todos los públicos y es de corte humorístico.

Durante esta semana, podrá ver dos exposiciones. La primera, está ubicada, en el patio del Ayuntamiento y en ella se exhibirán las piezas tradicionales del pan de Alcalá. La segunda exposición, se encuentra en la galería municipal de Arte y en ella se podrá ver las fuentes, historiografías, y arqueología de la historia de Alcalá.

Personajes y paisajes de mi niñez

Joaquín

José CANO VAZQUEZ

Para nosotros, Joaquín; con u y sin acento.

En la Callejuela de Monroy, entre el molino de los Portillos y el colegio de las Beatas, organizábamos partidos de fútbol terribles. Con una pelota de trapo callejuela arriba, callejuela abajo, un ojito puesto en la boca de la calle por el municipal que se podía presentar de golpe y ¡pies para que os quiero!

Las pelotas de trapo muy posiblemente ya no existan y su técnica «insuperable» se habrá perdido en la noche de los tiempos. Pues te diré: Se cogían unas hojas de periódicos y se arrebujaban muy duro, muy duro, de manera que ya fueran tomando una forma esférica relativa. Cuando aquella rebujina había adquirido el grosor de un decímetro o si las hojas de periódicos se habían terminado, porque el papel, entonces, era mucho más escaso que hoy que por haber tanto papel las calles andan tan sucias; porque el papel tenía muchos usos: en la plaza de abastos para envolver la mercancía, en los bares y en las casas como papel higiénico y, aprovechando la ocasión, hacer un canutillo de papel, encenderlo a la llama de la candileja de aceite que nos acompañaba al lugar íntimo y retirado y echar dos chupadas a aquellos primeros cigarrillos, procurando que la tos y el olor a

chamusquina no nos traicionara.

Y sigamos con la pelota. Conseguir un trapo o saco viejo, se envolvía con él la bola de papel apretándola lo más posible contra su superficie y con una guita trenzábamos lo más posible contra su superficie y con una guita trenzábamos todo un sistema de meridianos y paralelos «geográficos», de forma que nuestra pelota adquiriera la «científica» forma de una esfera terráquea. Bien apretado el último nudo y formados los equipos por el sistema de echar pies, empezaba el emocionante partido, callejuela arriba, callejuela abajo. Sudores a chorros, calzos brutales, zancadillas traidoras, espinillas ensangrentadas ¡Cuidado con las palabrotas que después había que confesarlas! Emoción y saltos de alegría al primer gol. Cuando ¡de pronto! el partido se pasaba en seco: «¡Ahí viene Joaquín! ¡Ahí viene Joaquín!». El defensor internacional del Sevilla F.C. se había bajado del autobús en la parada del estanco y subía callejuela arriba. Nosotros seguíamos con ojos redondos como canicas, en sagrado silencio, aquel dios griego, todo elegancia, de marcha elástica y perfumada. «Joaquín, que viene de entrenar» «Joaquín, que viene de entrenar» musitábamos por miedo a estorbar su andar olímpico.

Santoral

Lunes, día 20

Ss. Teótimo y Sulpicio

Martes, día 21

Ss. Isacio y Apolo

Miércoles, día 22

Ss. Sotero y Cayo, papas

Jueves, día 23

Ss. Jorge y Adalberto

Viernes, día 24

Ss. Fidel y Gregorio

Sábado, día 25

Ss. Marcos y Esteban

Domingo, día 26

San Isidoro de Sevilla

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Carlos Manuel Sánchez Rodríguez
- M^a Carmen Torres Díaz
- Caridad Saray Cid y Gallardo

Personas fallecidas

Rosario Bascón García de 58 años de edad.
- José Corzo Casanova de 57 años de edad.
- Vicente Martín Orozco de 84 años de edad.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 6
7.447
Martes, día 7
2.863
Miércoles, día 8
1.403
Jueves, día 9
2.749
Viernes, día 10
92.459

Te esperamos

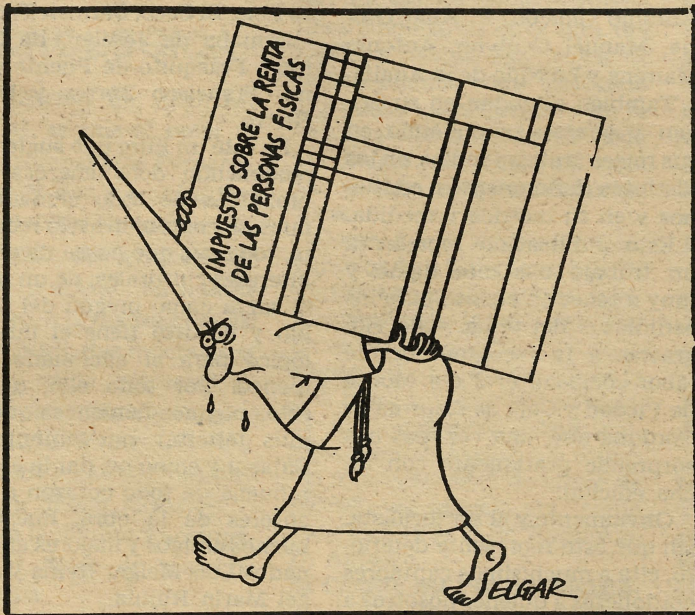
Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALA/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalaíes, tienes un lugar entre nosotros.

Llámanos al 70 30 11 ó pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.



Por Marcos J. Pernia

Recomendamos

¡Ya huele a feria! ¡Ya huele a feria! Y a polvo. Y a vino alborotadamente vertido sobre el abochornado suelo. Y a displicente vómito, ingrato vestigio anual (puaff, qué asco), tradicional supertufo biológico del orgiástico e incontrolable, reincidente acontecer de costumbres. ¿Una copilla de fino? ¡Pues salud!.

Y el viernes, ¡Por dios santo y bendito! ¡Por Júpiter, Vulcano y Neptuno! No me lo puedo creer. Y en la nuestra estimadísima y controladísima televisión. Y en pantallita recordadita y alargadita. Señoras, Nores, ¡West Side Story! ¿Qué quieren que les cuente?. Todo sobra. Me limitaré al factor técnico. En fin, pues fue dirigida por Don Robert Wise, ayudado por la coreografía de Jerome Robbins. Fue ganadora de ¡Diez Oscars! y Resultó ser una rotunda y completa ¡Obra Maestra! Por la tarde, a las cuatro y media, «La isla del fin del mundo», distraído, correcto film de aventuras producción Disney.

El sábado, cuatro cero cinco horas, de nuevo los Marx. Esta vez pasarán «Una tarde en el circo» de la mano de Edward Buzzel. Ellos, claro tan maravillosos como siempre. Por la noche, un prestigioso documental, con oscar y todo, titulado «De Mao a Mozart. Isaac Stern en China».

El domingo tarde, Spencer Tracy y su segundo galardón

en «Forja de hombres». Por primera vez hace de Padre Flanagan. Le secunda ese portentoso renacuajo que aún es Mickey Rooney. Una bonita película. Por la noche, un espléndido Anthony Quinn es «Los hijos de Sánchez», interesante estudio sobre la inquebrantable trascendentalidad de las relaciones sanguíneas en los estratos menos cultos.

El lunes «Macunaima» del polémico Joachim Pedro de Andrade. Una sugestiva sátira folklorico-surrealista sobre el entorno brasileiro y su circunstancia.

El martes, una muy digerible película en el ciclo Jennifer Jones «Cartas a mi amada», del correcto Dieterle, con Joseph Cotten.

Y el jueves, Superpilarica Miró y «La petición». Con Anita Belén y Emilio Gutiérrez Caba. Una interesante (sin cachondeo, de verdad) película.

Nos vamos, pero por sevillanas. ¿Alguien me toca las palmas? Pues vamos allá.

Viernes, día 17. Largometraje especial 16,25h. «La isla del fin del mundo» 1974. Color. 93 m. Ciencia-ficción.

Dirección: Robert Stevenson. Reparto: Donald Sinden, David Hartman.

Un arqueólogo americano dirige la búsqueda del hijo de un millonario inglés desaparecido en el Artico, ayudado sólo de unas pocas y enigmáticas pistas sobre su paradero.

Viernes, día 17. Viernes cine 22,20h. «West Side Story» 1960. Color. 140m. Musical.

Dirección: Robert Wise y Jerome Robbins. Reparto: Nathalie Wood, Richard Beymer.

Una banda de jóvenes del barrio Oeste de Nueva York se enfrenta con sus nuevos vecinos, los portorriqueños. Cuando un muchacho del oeste se enamora de una chica de Puerto Rico, intenta poner fin a la guerra entre ambos bandos.

Sábado, día 18. Primera sesión. 16,05h «Una tarde en el circo» 1939. B/N. 83m. Cómica.

Dirección: Edward Buzzell. Reparto: Groucho, Harpo y Chico Marx.

Un trío de tipos chiflados ayuda a un joven sin fortuna a poner en pie y modernizar un circo arruinado, colaborando también en su vida sentimental, tras sembrar el caos en todo cuanto intenta.

Sábado, día 18. Filmoteca TV. 1,00. «De-Mazo a Mozart» 1980. Color 80m. Documental.

Dirección: Murray Berger. Reparto: Isaac Stern, David Golup.

El cine en casa

En 1979, el violinista Isaac Stern realiza una gira por China, apadrinando a jóvenes estudiantes de música y animándoles a sentir las obras que interpretan.

Domingo, día 19. Estrenos TV. 18,45h. «El terrible Joe Morgan» 1984. Color. 97m. Boxeo. Dirección: Joseph Sargent. Reparto: James Cagney, Art Carney.

Un amigo campeón de boxeo, ya en la vejez, que vive solo en una silla de ruedas, recibe la visita de una nieta suya a la que no ve desde hace quince años, quien pretende escribir su biografía.

Domingo, día 19. Sesión de tarde 17,00h. UHF «Forja de hombres» 1938. B/N. 89m. Drama juvenil.

Dirección: Norman Taurog. Reparto: Spencer Tracy, Mickey Rooney.

Un sacerdote católico concibe la idea de montar un refugio para jóvenes desarraigados, futuros delincuentes en potencia, para así apartarlos del mal camino.

Domingo, día 19. Domingo cine 22,35h. UHF «Los hijos de Sánchez» 1978. Color. 110m. Estudio sociológico.

Dirección: Ball Bartlett. Reparto: Anthony Quinn, Dolores del Río.

Jesús Sánchez es un patriarca. Tiene innumerables hijos, habidos con varias mujeres, a los que nunca desentendió y a los que ha conseguido sacar adelante ejerciendo los más diversos y esforzados oficios. Pero

estos hijos se le van a ir, uno tras otro, por una ley de vida que Sánchez no comprende.

Lunes, día 20. Cine club 21,50h. UHF «Macunaima» 1969. Color 108m. Costumbrista.

Dirección: Joaquín Pedro de Andrade. Reparto: Grande Otelo, Paolo José.

Macunaima es un joven de color, nacido en la selva brasileña, que decide emigrar a la gran ciudad. Durante el viaje se vuelve blanco y empiezan para él los problemas.

Martes, día 21. Sesión de noche. 22,20h. «Cartas a mi amada» 1945. B/N. 97m. Melodrama.

Dirección: William Dieterle. Reparto: Jennifer Jones, Joseph Cotten.

Un oficial durante la guerra, escribe las cartas amorosas de un compañero del ejército. Terminada la contienda, regresa a Londres, donde, al cabo del tiempo, se entera del asesinato de su compañero de armas y después de unas confidencias recibidas por parte de una amiga, decide hacer averiguaciones.

Jueves, día 23. Jueves cine 22,00h. UHF. «La petición» 1976. Color. 86m. Feminista.

Dirección: Pilar Miró. Reparto: Ana Belén, Emilio Gutiérrez Caba.

A principios de siglo, la única hija de una familia de clase alta inicia su ascensión social, mientras mantiene unas sádicas relaciones con el hijo de su vieja gobernanta, que tendrán un trágico final.

El mundo de los toros

Juan Belmonte

Francisco GARCIA VAZQUEZ

El miércoles día ocho de la pasada semana se han cumplido ya veinticinco años de la muerte trágica de ese genio del toreo que fue Juan Belmonte. Mas de Belmonte como torero y como persona se han dicho muchas cosas, pero sobre todo de su genialidad se ha glosado casi todo de él. Pero Belmonte tuvo que ser como fue porque su misma personalidad enriquecida por una imaginación desenfrenada, cuando era niño quiso irse de caza a Africa, lo predisponía ya a realizar cosas grandes, a pesar de su humilde condición social.

Juan Belmonte como hombre fue un rebelde por naturaleza desde su niñez. Se juntaba con todos aquellos cuyos sentimientos estaban imbuidos por un pensamiento de oposición a lo legalmente establecido. Y así, en su época de aficionado, cuando comenzaba, en vez de irse a los tenderos a torear, prefería hacerlo yéndose a Tablada cruzando el río por las noches para torear allí lo que se terciaba, y además, desnudo. Pero el gran obstáculo, ese impedimento que fue permanente durante toda su vida, fue su mala salud, quizás debido a esa mala crianza en su niñez. Pero a pesar de todo eso, esa fuerza de voluntad, con un poder de hierro que hizo que se sobrepusiera a cualquier impedimento, suplía en parte esas deficiencias que su salud quebradiza no le podía proporcionar.

Una vez, cuando Belmonte era aún aficionado, asistió a un tendero a una ganadería cuyo invitado era Joselito. Pero Belmonte se empeñó en torear a la vaca por el pitón malo y en los terrenos que no eran. Y Joselito viendo que se equivocaba una y otra vez cogién-

dolo la vaca repetidas veces, le indicaba a Belmonte lo que tenía que hacer, pero éste no le hacía caso a las indicaciones del genio de Gelves, pero al fin, la vaca se doblegó entrando en la muleta por el pitón que no era, y una vez que Belmonte hubo conseguido esto, se dirigió a Joselito y le dijo que era eso lo que precisamente quería conseguir del animal, es decir, doblegarle a entrar por donde ella no quería. Aquí vemos en él esa voluntad de la que hablábamos antes.

Otra vez, toreado en Madrid, en una corrida de toros, el animal lo cogió repetidas veces, quedando traspuesto en una de ellas, inmediatamente la asistencia lo coge y lo conduce a la enfermería. Una vez allí, el médico reconoce al herido y cual no fue su sorpresa que no encontrando nada en él, descubre y comunica a la cuadrilla, que lo único que tenía el torero era cansancio y que por tal motivo, se había quedado dormido. Y así, las anécdotas se suceden una y otra vez en la vida de ese gran genio del toreo, que fue Juan Belmonte.

Los buenos aficionados siem-

pre han hablado cosas grandes de Belmonte. Cuando hacían algún comentario sobre él, me refiero a los que le conocieron como torero, generalmente lo hacían diferenciando la época entre la de antes y la de después de Belmonte, porque él fue un innovador del toreo. Unos atribuyen ese cambio a su mala salud, y otros, en cambio, a su propia genialidad.

Antes de Belmonte no se solían vaciar a los toros porque según la concepción de la época, había unos terrenos cuyas demarcaciones ocupaban respectivamente, el toro y el torero. Pero cuando Juan Belmonte irrumpió en el toreo, trastoca todas esas teorías mandándola al baúl de los recuerdos. Ahora es el torero quien manda en todo. El torero se planta quieta cuyo cuerpo forma un eje alrededor del cual girará el toro durante su recorrido una y otra vez, llevado nada más que por el movimiento templado de los brazos, será el lema de la nueva época, en el arte del toreo. No hay que olvidar que la función de la muleta en aquel entonces, era nada más que la de preparar al toro para la muerte, a base de un trasteo por la cara, o un macheteo, para cuadrarlo y entrarle a matar. Y en esto las piernas jugaban un gran papel. Casi toda la faena era hecha con el capote y la máxima suerte la que más valor tenía, era la suprema, es decir, la de matar. En cambio, en el toreo moderno hay

más matizaciones. Y todo gracias a Belmonte. Con su temple, ese genial torero descubrió que tan sólo con los brazos, también los toros podían ser dominados, observando estas tres máximas: Citar, para y mandar.

Pero quizás en todo ese mundo artístico que ese gran torero llevaba en su interior, acompañado de una fuerte personalidad y de un carácter inquebrantable, aunque eso sí, con una precaria salud casi desde siempre, rompía con los esquemas dogmáticos que la fuerza del tiempo había ido imponiendo con pretensiones de validez permanente. Belmonte poseía una personalidad arrolladora que rompía con los esquemas de siempre del prototipo de torero antiguo. Fue un rebelde, y por eso dejó de usar la indumentaria que los toreros llevaban, incluso en sociedad, para distinguirse de los demás. También durante su vida padeció una fuerte sed de cultura. Ahí merece destacar el hecho, importante por cierto, pero que pone de manifiesto ese amor que Belmonte sintió siempre por el pensamiento y la cultura, pues en todos sus viajes llevaba consigo un baúl repleto de libros. Y en ese afán de culturizarse cultivó la amistad de los intelectuales de la conocida generación del 98 y de la del 27, y así, pensadores y escritores de la talla de Ortega y Gasset, Ramón Pérez de Ayala, Valle-Inclán, Sebastián Miranda, fueron personas asiduas en su círculo de amistades.



Yo aquí, y con motivo de la conmemoración de la muerte de Juan Belmonte, no quiero dejar de reconocer y sobre todo, en una época, como es la actual, en donde el abolicionismo tecnocrático y los pacifistas trasnochados, están haciendo entre todos un gran esfuerzo para eliminar de nuestras costumbres populares la fiesta de los toros, ese gran vínculo que siempre unió a la intelectualidad española con la fiesta de los toros, pero que ahora, sin embargo, está siendo tratado como algo que está y es de afuera de nosotros, por eso sería bueno para la fiesta, que toreros de esa talla, de la de Belmonte, aparecieran entre nosotros con una mayor frecuencia y asiduidad.

Diálogo en la cumbre

San Roque y el Poverello

ALBATAN

Es domingo a medio día. Una campanita, en la que se lee «Sevilla 1868», tañe por mano de Chicho el santero, a golpe de martillo por falta de badajo. El tañido campestre ha dirigido mi errático paseo matinal hacia la cumbre.

1868, 1936, 1968, 1987...

La minúscula espadaña permanece vacía, la campanita—mutilada de guerra—pende de la verja del púlpito superior, a la puerta del humilde santuario, donde los poyetes de la entrada ofrecen merecido descanso a los peregrinos del S. XX, que recorren caminos sin hallar el grial de la postmodernidad.

Los coches de los fieles que vienen a asistir a la Eucaristía del P. Mamerto ponen el contrapunto, dándole a la cumbre aspecto de aparcamiento de zona azul.

Allí arriba se nota que alguien siente cariño por la cumbre: flores, orden, limpieza y palaustre alerta ayudan a mantener el toque de austeridad franciscana en estas soleadas.

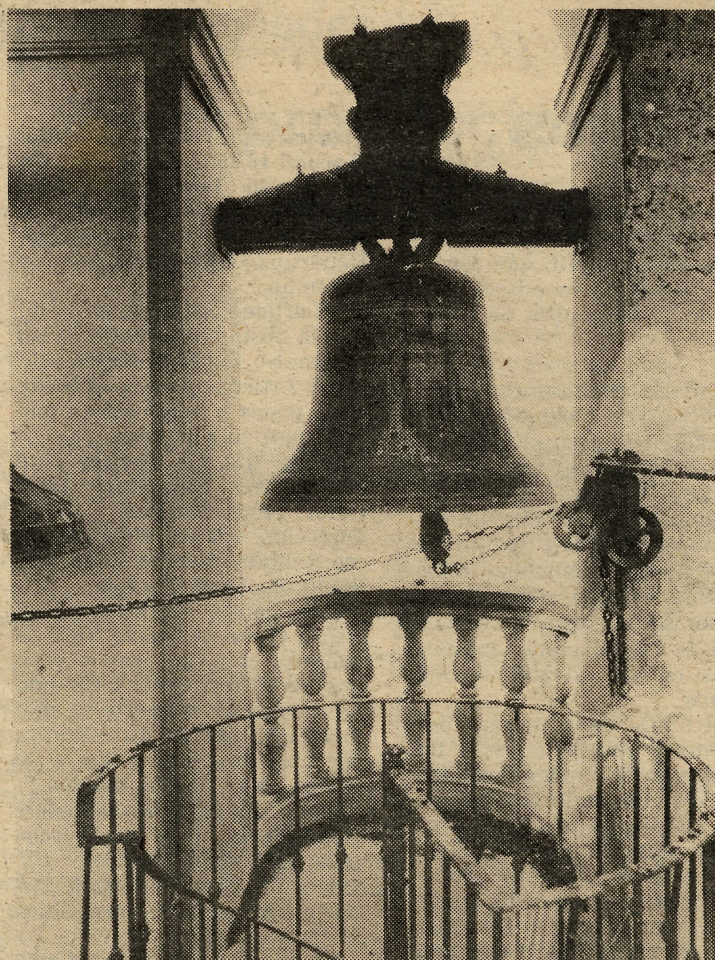
Ya, dentro de la iglesita, resulta evocador presenciar el secular diálogo entre S. Roque y S. Francisco, bajo la rústica bóveda de la antiquísima capi-

lla abierta, que coronaba a la Via Sacra.

Estos dos amigos de Dios han continuado su discurso sin acaloramientos y sin interrupciones a pesar de los abatares ocurridos allá abajo, en la orilla derecha del Guadaira, donde la atmósfera se enfría y se calienta cíclicamente. Los dos han asumido el abandono y la adulación, el recuerdo y el olvido, sin distraerse en su propósito.

Las dos imágenes de madera, de menor talla que la natural, muy retocadas, son del S. XVII probablemente. Los dos «anacoretas» alcalareños que en la antigüedad tuvieron como testigo de excepción a la Virgen de Belén, de la que debió aprender Momo su secreto, se salvaron de la quema porque se mantuvieron al margen de las luchas fratricidas de los Nicolás y Niños de allá abajo.

A nadie le interesó el discurso entre un apestado y un poverello que vive en la fronte-



ra de la herejía de la pobreza. El polvo de los siglos de oro y de hierro les fue dando pátina en sus mejillas sin que se distrajeran con nada. Hasta el día de los años sesenta en que deciden bajar al pueblo, lo hacen los dos juntos, y asientan sus reales en la calle Salvador, en el taller de Manolo. La

excesiva inclinación de S. Francisco hacia el misterio de la cruz, fue corregida por el maestro imaginero incorporándolo un poco. S. Roque, muy repintado y abandonado, fue remozado en general. Los años sesenta penetraron el tejido alcalareño hasta escalar la ladera del Calvario.

¡Qué evocador contemplar al peregrino y al frailecillo argumentando sobre teología!

S. Roque muestra sus úlceras y se pregunta si el pecado ha sido de él de sus padres. El «Poverello» lo invita con dulzura a que le haga esa misma pregunta al Cordero inmolado en el matadero. El hermano dolor—prosigue S. Francisco—es hermano de la hermana limitación humana: nunca seremos dioses.

El perro de S. Roque aguza el oído por si puede captar la doctrina de estos teólogos sin doctorados, que se mueven en Dios como pez en el agua.

El P. Mamerto se dirige a la parroquia, Evangelio en mano, para hablarles de la ceguera del que se considera farisaicamente seguro, y teme la presencia crítica del ciego que se puso en manos de Jesús sin tener en cuenta que era día de sábado.

Creo que lo que predicaba el cura desde el arco del presbiterio no se escuchaba bien en la minúscula nave de la ermita, a juzgar por la inexpresividad de los fieles.

El día está espléndido, pero en estas alturas molestas el aire, pues estamos en Marzo, que a decir del refranero «como te coja, te alzo».

Los domingueros llenan el pinar de desperdicios sin el menor pudor.

Crónicas de andar y ver

El Arco de la calle Ancha: Agobiado por las edificaciones que lo envuelven, este arco, sigue siendo una de las puertas de entrada a la fortaleza. A sus pies, la calle Ancha, se desliza rectilínea, hasta salvar un falso repecho, creado para mantener la vía del ferrocarril. Como tal vía no existe, los vecinos anhelan que supriman este repecho que quita visibilidad y es causa de accidentes. El mismo túnel, semitapado por una pared, entenebrece el paso. A la derecha, sale la antigua vía, con basureños en ambos márgenes, demasiado cerca de las viviendas y del Colegio.

El Perejil: Esta bonita plaza, conserva su primitiva disposición, y es por ello las más antigua de Alcalá. En el plano más bajo, se ha secado la fuente, proveniente de la casa de la Mina. ¿Sería tan difícil dejarle

un hilo de agua? Afortunadamente la Venta de Platilla, luce su terraza, tan llena de evocaciones literarias y de las otras, pero el pilar está seco, o lleno de suciedades mientras que los azulejos se parten.

Tres puentes: El primero es el viaducto. Como estamos en días de lluvia, presenta un gran charco, que filtra humedades a toda la construcción, y gotea sobre la carretera. Es de albero, muy robusto, y salvo lo dicho está en perfecto estado.

El segundo: El llamado Puente Viejo, con siete arcos, de los cuales tres están cegados por los rellenos que sucesivas ampliaciones de la carretera le han hecho sufrir. Construido por Carlos III sobre bases romanas, solo requiere limpieza de los muchos escombros suciedades e incluso muebles viejos que

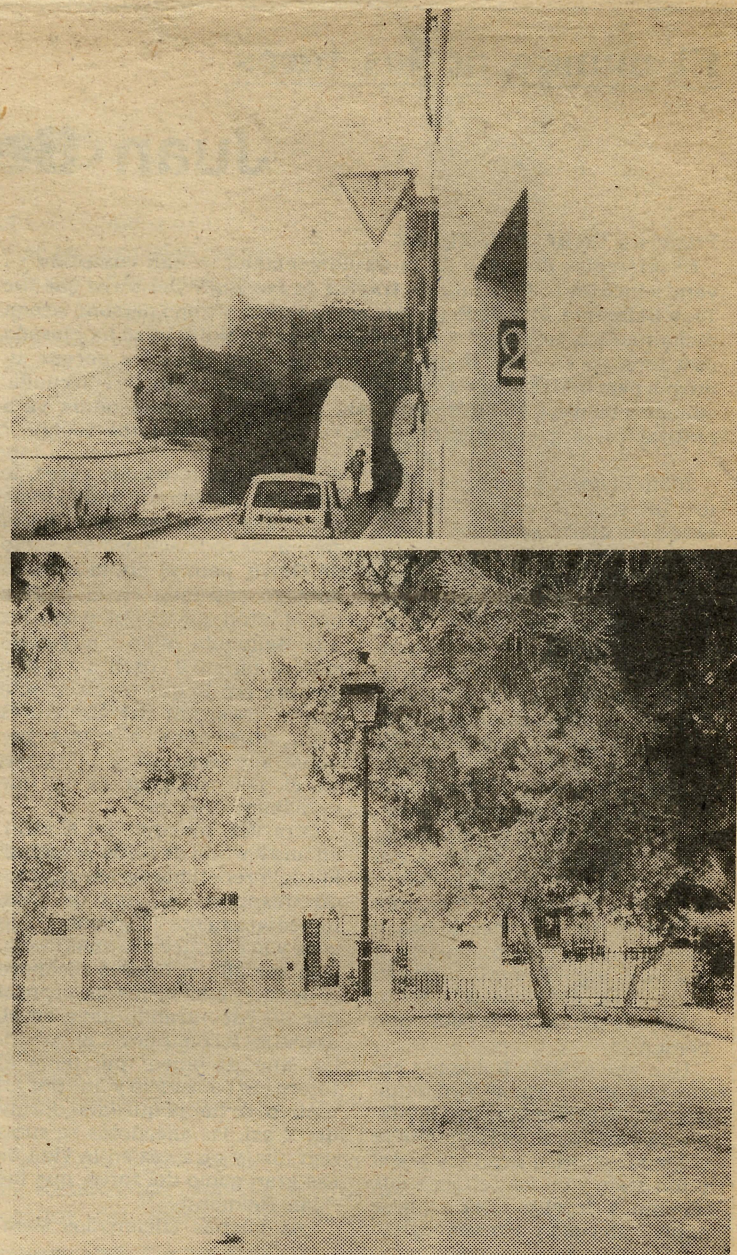
afean la entrada de la población, y envenenan el río.

El Tercero: Es el Puente Nuevo, el feo, el malo. Encharcado a pesar de su altura sobre el río, tiene las aceras partidas, y muchas planchas sueltas; increíblemente solo tiene unos años.

Lo Peor: Entre ambos puentes, como hilvanándolos en una monstruosa operación quirúrgica, una horrible conducción de cemento, que anula una de las arcadas del puente viejo, y pasa las residuales por debajo del nuevo. Su autor es anónimo. ¿Ingeniero, arquitecto, aficionado, intruso? Suspenso en estética, y nota infamante a las puertas de la ciudad.

(Hasta los fumadores de porros que vegetan junto a las barandas comparten nuestra indignación).

Equipo Peatonal



Anuncios

703011

ALCALÁ/SEMANAL

Suscripciones