

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL -ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO IV Núm. 153

Del 8 al 15 de mayo

El PDP presentó candidatura a última hora

Alianza Popular no se presenta a las elecciones

Redacción

Como una autentica bomba caía en los círculos de Alianza Popular de Alcalá la noticia llegada desde Sevilla a últimas horas de la tarde del pasado día 5, procedente del Comité Provincial, comunicando la no comparecencia de la candidatura elaborada por Alianza Popular de Alcalá para las elecciones municipales. Las razones dadas en Sevilla aludían a un olvido o error burocrático en el que fuentes locales aliancistas han relacionado directamente a Ricardo Mena Bernal, máximo representante provincial de este partido.

El mismo día 5 por la noche se reunía el comité local para analizar el tema, tras esto se producía la dimisión irrevocable de Francisco Rodríguez Pallarés

como Presidente Local de la agrupación aliancista

Al día siguiente otra reunión, que terminó sobre las nueve y media de la noche, daba como resultado la dimisión en pleno de la ejecutiva local aliancista. No obstante el grupo de concejales va a seguir en el Ayuntamiento con la única presencia de Francisco de la Fuente, a pesar de que el número de ediles elegidos era de tres. Esto fue justificado por Francisco de la Fuente porque «debemos un respeto a los que nos han votado y hemos de contar también con que solo falta un mes para las elecciones municipales»

La «pérdida» de listas

La lista fue llevada a Sevilla, a la sede de Alianza Popular, durante el sábado de la pasada semana, contando con que habría de ser presentada antes del

plazo de cierre de recepción de las candidaturas el lunes de la semana siguiente.

Al parecer, el mismo lunes las listas estaban preparadas para ser llevadas a la misma Junta Electoral, y así lo hicieron los dirigentes de Alianza Popular encargados de ello.

Pero cuál no sería su sorpresa cuando observaron que, entre las carpetas de documentación que tenían que presentar, no se encontraba la correspondiente a la circunscripción de Alcalá de Guadaira.

Vuelta a la sede y vuelta a la Junta Electoral, pero a la hora de llegar a presentar las listas ya era demasiado tarde. Alcalá se había quedado sin candidatura del partido de la derecha para las elecciones municipales.



Francisco Rodríguez Pallarés:

● «Me retiro de la política activa por el momento».

● «Mena Bernal se debería ir a hacer política a otro sitio».

Puestos en contacto con el presidente local del partido aliancista, Francisco Rodríguez Pallarés, este confirmó que la única explicación oficial que se le había dado era la de la pérdida de las listas. Y añadió que no había habido ningún otro tipo de explicación.

Con posterioridad aclaró que esta explicación era tan sólo oficiosa

(pasa a página 5)

Dos
alcalareñas
detenidas en
Chiclana

Los días 8, 9 y
10, velada en
Agustín Alcalá

Pleno acerca
de las
contribuciones

Jornada sobre
hacienda
municipal

Ya son oficiales las listas del PTE-UC

A/S

Esperando hasta el último momento el partido de los trabajadores de España, Unidad Comunista, ha presentado de forma oficial su candidatura a las elecciones municipales del diez de junio de este mismo año.

La lista es la siguiente:

1. José Jara Cordero; 2. José Sánchez Mato; 3. Dionisio Martínez Martínez; 4. José Ordoñez García; 5. Manuel Boge Suárez; 6. Patricio González Sanabria; 7. Gerardo Rascón Morales; 8. María del Carmen García Rodríguez; 9. Francisco Medina

Costa; 10. Juan Behín Romero; 11. Rafael Jiménez Jiménez; 12. Francisco Santiago Blanco; 13. Gabriel González Simón; 14. Manuel Ruz Guerrero; 15. Elisa Isabel Martínez Rodríguez; 16. Francisco Medina Cabrera; 17. José Antonio Rodríguez García; 18. María Esmeralda Gallardo Ledesma; 19. Rodolfo Martagón Ruiz; 20. Antonio Garruchena Ojeda; 21. José Luis Jaén Mejías; 22. José Antonio Gorbacho Brito; 23. Francisco Mejías Arenas; 24. Manuel Galliano Aguilar; 25. Antonio Sánchez Harnica.

Editorial

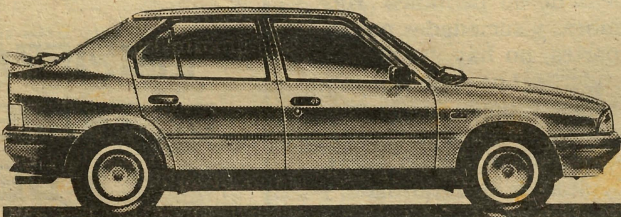
Las últimas noticias acerca de la incomparecencia de Alianza Popular a los comicios municipales en Alcalá, así como la inesperada presencia en los mismos del PDP, llegaban a esta redacción cuando la página tres y el editorial estaban ya en talleres. Evidentemente, el contenido de este hubiera variado sensiblemente, de haber tenido tiempo para ello, a la luz de estos últimos datos que influirán, sin duda, de forma excepcional, en los resultados que ofrecerán las urnas el próximo 10 de Junio, más por la significativa ausencia que por la desapercibida presencia.

Indudablemente, estos datos van a hacer también modificar su estrategia a algunas formaciones, y van a crear en otras, expectativas nuevas, y todo ello porque un «error burocrático» hagamos acto de fe ha dejado súbitamente huérfanos a cerca de cuatro mil votos, que en Alcalá pueden traducirse en cuatro o cinco concejales.

El tema, por lo inexplicable de la versión oficiosa y lo inexplicable en círculos aliancistas locales, tiene aún mucho que dar de sí. Igualmente, el asunto ofrece un inusitado interés periodístico por las consecuencias que puede tener, tanto en los resultados de las elecciones como en el futuro de Alianza Popular en nuestra ciudad.



ESCALA DE VALORES



ALFA 33 - NUEVA GAMA -

Alfa 33 1.3 S: 86 CV DIN, más de 172 Km/h. 1.395.000 Ptas.
Alfa 33 1.5 Ti: 105 CV DIN, más de 185 Km/h. 1.495.000 ptas.
Alfa 33 1.7 Quadrifoglio Verde: 118 CV DIN, más de 196 Km/h. 1.695.000 ptas.
Alfa 33 4 x 4 Familiar: 105 CV DIN, más de 180 Km/h. 1.795.000 ptas.
PRECIOS CON IVA INCLUIDO

DONOPORT MOTORS, S. L.

ANTONIO DONOSO PORTILLO

AGENCIA OFICIAL
ALFA ROMEO PARA
LA ZONA DE ALCALA DE GUADAIRA,
DOS HERMANAS, MAIRENA DEL ALCOR,
EL VISO DEL ALCOR, UTRERA Y
CARMONA

ESTAMOS EN C/ LA PLATA, 12

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: **Antonio Hermosín Gutiérrez**. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA'84, S.A.**. Presidente: **Isidoro Pineda Casado**. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Cartas al director

Sobre la contribución urbana

Sr. Director:

El Ayuntamiento de esta ciudad envió durante algún tiempo las notificaciones de la nueva valoración de terrenos para su efecto en la contribución urbana. Notificaciones que —como muchos alcalaños sabían— se encontraban llenas de inexactitudes y/o errores (vean si no la cantidad de alegaciones que llegaron a la hacienda Municipal sobre las mismas). El caso es que el Ayuntamiento ha dejado de enviarlas además de haber congelado el proceso durante algún tiempo. Hablando en plata que este año no pagamos contribución, pero tampoco tenemos recibo de contribución del año 1.986. Y ahí es donde quiero verlos, porque no se si los señores de nuestra Casa Consistorial se han dado cuenta el perjuicio y las molestias que le van a causar a muchos ciudadanos en estos meses en los que debemos de atender a los deberes fiscales. Les pongo un sólo ejemplo: Un señor que tenga una vivienda arrendada tiene que declarar en el IRPF la cuantía total del arrendamiento como ingreso, pero no puede deducir como gasto del bien inmueble ni la contribución del año 1.986, ni el coeficiente de aplicar por deterioro del bien

que se especifica en el Rglto. del Impuesto. Y esto ocurre sencillamente porque nadie tiene el recibo de la contribución, nadie la ha pagado. Esto acarrea cuando menos molestias por tener que acudir a la Delegación de Hacienda y al mismo Ayto. para consultar, etc.

¿Por qué no tenemos ya los valores definitivos de contribución urbana? Es acaso una medida electoral el no mover este asunto hasta después de las elecciones locales. Porque una cosa es clara, que el nuevo recibo será de cuantía muy superior al actual y ya sabemos que esto no le agrada a nadie. Se pueden hacer falsas promesas, prometer en precario, incluso recurrir a medidas relumbrantes pero no efectivas. Prometer, prometer y no querer dar la verdad en el momento que se ha de dar.

El que esto suscribe no pertenece a ningún partido político, ni trata de atacar a nadie con esto, simplemente trato de hacerles ver la prueba de falta de competencia que han mostrado los señores municipales en este asunto y lo ya dicho, que callando también se hace electoralismo, si por lo menos beneficiara a alguien que no sean ustedes.

Antonio GANDUL BORGES

Pá castigar en vez de progresar

Sr. Director:

En el Alcalá/Semanal del pasado 2 de Abril, se dedicaban tantos espacios al P.A., que creemos que cualquier lector independiente se sentiría confundido y dudaría de si el periódico que sostenía entre sus manos no sería el oficial del mencionado partido.

Como sabemos que esto no es así, nos apresuramos a mandarle esta carta con el ruego de publicación. En primer lugar, nos interesa señalar respecto al simpático escrito del Comité Local de A.P. —perdón del P.A.— que en efecto son muchos e importantes los proyectos del Partido Socialista para Alcalá de Guadaira; y que desde luego comprendemos que ustedes «no se lo crean», quizás porque sois conscientes de vuestra propia incapacidad y sabéis que el Ayuntamiento en vuestras manos sería un Ayuntamiento reivindicativo respecto al resto de Administraciones Públicas, pero no operativo para Alcalá de Guadaira.

El pueblo lo sabe, como sabe lo que el Grupo Municipal Socialista ha conseguido durante el último mandato para Alcalá. Ahora sencillamente elegirá si esa política de realidades sigue, o se deja el Poder Municipal en manos de gente «muy lista», pero que no sabe muy bien lo que quiere, dadas sus distintas procedencias y dada su renuncia a su antigua ideología política centrando su distintivo en el «Andalucismo», como si los demás fuéramos de MARTE.

La pregunta que debemos hacernos los alcalaños de cara a las Próximas Elecciones es si queremos un Ayuntamiento en poder de un grupo, algunos de cuyos miembros por razón a su pertenencia al P.A. tengan directrices que les enfrenten a la Comunidad Autónoma y al propio Estado, otros con ideología de derechas, otros de izquierdas, e incluso quien pretenda actuar muy lejos de los programas actuales de Pacheco.

¿Qué querrán quienes les voten? ¿El voto de castigo al PSOE? En tal caso cabe plantearse. ¿Votará Alcalá pensando que es mejor castigar que Progresar?.

José Luis ROMERO MORENO

El descuido del Aguila

Sr. Director de Alcalá/Semanal:

Somos un grupo de mujeres que subimos con frecuencia la Cuesta del Aguila, y desde luego es verdad todo lo que dicen los periodistas que hacen las crónicas de su periódico. Hay escombros y suciedades por todas partes, no hay guardas ni barrenderos. Los coches y motos, suben y bajan, destrozándola y en la explanada alta, además de las farolas rotas, faltan tapas de alcantarillado, y hay suciedades y jaramagos. Alcalá no se merece esto. Ahora los niños suben a las moreras y nadie les llama la atención.

En nombre de todas, Mercedes López Jiménez

Articulaciones para Ligeia

¿Qué tengo yo, que mi amistad procuras?

Lauro VERDUN

«Vivir para trazar unos signos», poema Fernando Ortiz.

Sun duda, una intensidad no común bulle en el alma de quien contempla lo que acontece con el ánimo de transcribirlo.

Ese temblor, esa conmoción impetuosa, que colma de energía y poderío el verbo, permite traducir en texto el entorno desbordándolo.

Sumergirse en lo extraordinario para decir lo extraordinario. Y para ello, acaso, sea preciso, pisotear los límites de la decencia y, así, poder partir hacia lejanas tierras no perfiladas: acceder a esos mundos que hay, y que están en éste. Surgir del fango. Tocar las nubes. Ser viento. Ser agua, tierra y fuego.

De lo elemental a lo elemental. Soportar la vibración incendiaria de la voz profunda que dicta. Indagar en la magia, en el aura, en el resplandor que lo bello dimana en lo leve, en lo fuerte, en lo

terrible, en el estallido, en la armonía, en el caso y en la muerte.

Transformación: Forja de realidades de lo ancestral a lo futuro, de la noche al alba, de lo oscuro a la luz.

«¿Qué tengo yo, que mi amistad procuras?», canta Lope —y a lo divino se refiere—. ¿De dónde ese llamamiento certero, que indica las estrategias pero omite sus enclaves?, pues formuladas las órdenes, los imperativos, sólo queda seguir por la vía que se adivina hacia un norte de confusos contornos, mas dotado de nítidas claridades: Intuición: Ritmo.

Si la brisa de la tarde —de esta tarde loca—, sucesiva, excesiva, insistente, corruptora de lo frágil y hermosa, toca con sus yemas sin forma cada cabello que a su antojo se presta; se siente latir lo esencial, lo único posible de trasladar cuando un cuerpo no cobije al espíritu que lo ocupa.

Fe de erratas

En el artículo firmado por Juan Rodríguez Alonso en la «Tribuna libre» de la página tres del número anterior aparece en la tercera columna segundo párrafo la frase «...todo ello muy lejos de los programas actuales de 'Pacheco'». Cuando en realidad el nombre del alcalde andalucista de Jerez no debía, evidentemente, aparecer sino que debe estar sustituido por la palabra 'parcheo'.

Por otra parte, el artículo aparecido en pag. 8 bajo el

título «Samuelson: la fe en la cultura», no llevaba el nombre de su autor, el académico de la R.A. de Córdoba, Manuel Marín Campos.

Asimismo y por un lamentable fallo de tipo informativo la calificación de Salvador Pérez Bueno como Parlamentario andaluz es por completo errónea. Salvador Pérez Bueno fue parlamentario andaluz durante la anterior legislatura y no en la actual. Pedimos disculpas a nuestros lectores.

Cartas al director

Los carteles del alcalde

Sr. Director de Alcalá/Semanal:

Le mando esta carta por si considera de interés su publicación.

El motivo no es otro que expresar mi opinión, como ciudadano libre de un país democrático, acerca de la campaña publicitaria que de cara a las próximas elecciones municipales, ha iniciado el Sr. Alcalde, D. Manuel Hermosín Navarro. Así, hemos visto inundadas las paredes de Alcalá con unos bonitos carteles a todo color en los que se ve la sonriente imagen del alcalde con el fondo de un típico paisaje alcalaño y la leyenda: «Manuel Hermosín trabajando por Alcalá».

Cualquiera que observe mínimamente el mencionado

cartel puede apreciar que se trata de un montaje. Fotográfico y muy bien hecho, pero en definitiva, es un montaje. Resalto esto porque parece que, hasta en la confección de los carteles, el PSOE está utilizando su herramienta favorita: el montaje a gran escala, la ficción y, en definitiva, el engaño sutil. Un montaje fue lo de los famosos 800.000 puestos de trabajo, un montaje fue lo de sacarnos de la OTAN y otro montaje fue lo de la Reforma Agraria y el Estatuto de Autonomía, hoy descafeinados totalmente.

¿Cuál será ahora, a arte del cartel, el montaje que nos tendrán preparado en Alcalá? Estemos atentos a la campaña y lo veremos.

A.M.H.

DAFI

LIMPIEZA EN SECO - LAVANDERIA

**LIMPIEZA Y PLANCHADO
DE TRAJES DE COMUNION
Y DE FLAMENCA**

Estamos en:

C/ Ntra. Sra. del Aguila, 42, Tlf. 70 14 84

C/ Santa Ana, 8, Tlf. 70 66 77

Columna económica

Otra vuelta de tornillo

Vicente ROMERO MUÑOZ

Apenas ha terminado el primer trimestre del año, y la gran banca se ha apresurado a echar campanas al vuelo, señalando sus beneficios, muy superiores al igual periodo del año anterior. Como a su vez nos dijeron que cada año supera en beneficios al precedente, se puede llegar con tranquilidad a la conclusión de que dicho sector es el más saneado y holgado del país.

Cualquiera pensaría que los asesores de imagen de los siete grandes y de los siete siguientes, no están muy afortunados, presentando sus exorbitantes beneficios «antes de impuestos» y en tiempos de vacas flacas para casi todos los sectores económicos, pero no hay dudas, de que existen otras motivaciones muy fuertes (atraer la inversión exterior, por ejemplo) que aconsejan la presentación descarada de las ganancias.

Por su parte, el Gobierno, ha respondido con otra vuelta de tornillo. Elevación del coeficiente de caja, quiere decir que quedan inmovilizadas fuertes cantidades, pues cada punto equivale a unos doscientos mil millones de pesetas y si le sumamos el juego de la inversión obligatoria, puede el Gobierno disponer holgadamente del cincuenta por ciento o más, de la

capacidad bancaria. Esto no es ya la famosa herencia recibida, sino un planteamiento diferente.

Si el ideal para el hemisferio más marxista del partido en el poder, sería la supresión de la empresa privada, la consola para la otra mitad socialdemócrata, será el de la gerencia progresista de una economía próspera, y relativamente más libre. La realidad de la situación dista mucho de todo ello. Los componentes de progresión en la política económica española, y la cuota nacional de padecimientos en la crisis mundial, que para nosotros se eterniza, arroja un saldo de desequilibrios, estrangulamientos y carencias, que rechazan todo modelo intervencionista.

Creo que ni el Gobierno ni nadie quiere constituirse en administrador de pérdidas, y consolador de hundimientos, y que ni siquiera los tecnócratas desean —poner sus conocimientos perpetuamente al servicio— de la financiación de esas pérdidas, aunque sea por métodos ortodoxos. Y la verdad es que aprovechando el triunfalismo bancario, se ha inmovilizado un dinero, que no tiene otro objetivo que financiar el déficit público restandole posibilidades a las empresas, que pudieran haberlo obtenido.

El propio Gobernador del

Banco de España, dijo en una ocasión que la elevación del coeficiente, es un sistema muy burdo de control. El Presidente de la Patronal José María Cuevas, ha protestado la decisión, pero entre tanto, el Estado que compite con Cajas y Bancos en la captación del ahorro, dispone de mayores posibilidades. Ya las primeras, han tenido que recortar energicamente sus prestaciones sociales. Los segundos, elevarán el precio de los préstamos, puesto que tienen que trabajar lo mismo, con menos dinero físico. Paradójicamente, volverá a sobrar dinero que las empresas no pueden tomar, porque en su actual estado de descapitalización, le resultaría imposible sumar al crecimiento de los costes fiscales, salariales y de todo orden, el del coste financiero, y al menos este es suprimible.

El deslizamiento hacia un modelo de sociedad, ya periclitado y del que está de vuelta media Europa, exige las pérdidas de libertades y autonomías que tales medidas comportan. Nunca las decisiones económicas fueron indiferentes al ciudadano medio, pero ahora, afectan más que nunca a los derechos individuales, sobre todo a los de quienes hicieron de la empresa su vocación, y también su vida.

Personajes y paisajes de mi niñez

Miguel Strogoff, correo del Zar

José CANO VAZQUEZ

Procurábamos no perdernos ni una de Stan Laurel y Oliver Hardy, aunque el «gordo» y el «flaco» enredaban tanto la cosa y se complicaban tanto la vida que terminabas por moderarte las uñas y removerte todo nervioso en tu asiento preguntándote cómo iría a terminar aquel tremendo lío en el que se habían metido.

Los padres de Pepe Lobo eran unos padrazos conmigo y viendo la penita que nos entraba de separarnos después de haber estado todo el domingo juntos, me pagaban la mitad y, a veces, la entrada entera.

¡Hala, id a la taquilla y decidle a Pepita Salazar que reserve las entradas para las seis!

Y allí salíamos corriendo como rayos.

Así me vi la serie de Freddei Bartholomew con Wallace Beery y las del juez Hardy con el mismo Freddei, Mickey Rooney y Spencer Tracy, y las de «la ciudad de los muchachos» del padre Flanagan y la escuela de marineritos de «Horizontes de gloria», y «Capitanes intrépidos» («Mi pescaito no debe llorar/mi pescaito deja de llorar»).

Y las mejicanas de Jorge Negrete «Allá en el Rancho Grande» («...Había una rancherita que alegre me decía: Te voy a hacer unos calzones...») ¡Cuántas veces cantábamos «Allá en el Rancho Grande» cuando íbamos para el Parque!

Entonces empezó el tormento de la censura: tolerada o no tolerada para menores. ¡Cuántas lágrimas infantiles habrán contemplado las

puertas del Salón: ver que unos podía entrar y otros teníamos que quedarnos en la puerta! Mi padrino logró meterme en una peli de miedo: en el interior de una pirámide de Egipto se removía un sarcófago y salía una mano de largos dedos lagartijeros y un brazo que parecía de yeso reseguído y resquebrajado... Aquella noche me hice pipi en la cama.

La música «repelosa» era un elemento inconsciente pero eficaz en la catarsis emotiva de aquellas madejas de nervios.

Eramos todavía muy críos para apreciar los hombros perfectos de la Mirna Loy o la maligna mirada de la Claudette Colbert; los gorgoritos de la Jeannette MacDonald nos resultaban rasantes. Sin embargo, las cuantas notas de flauta (piii-piripi-piripi) de la «Espía de Castilla» se hicieron la mar de populares. Pero nuestros corazones palpitaban en secreto por Shirley Temple primero y por Diana Durbin después.

¡Quién hubiera vaticinado entonces, viendo las colas que se formaban delante de la taquilla para una película de estreno en Alcalá o en Sevilla, que cuarenta años después aquel tinglado de fantasías maravillosas y aquella fábrica de ilusiones que eran los

estudios cinematográficos de Hollywood, la Metro, la Fox, la Paramount, la Columbia, con aquellas estrellas-monstruos sagrados que eran la Greta Garbo, los hermanos Barrymore, Robert Taylor,.... quedaría hoy día reducido a una reliquia histórica testimonial?

Pero el no-va-más de mis tiempos lo marcó «Miguel Strogoff, el correo del zar». Tanto éxito tuvo, tanta taquilla hizo esta película en el Salón Gutiérrez de Alba que cuando su empresario, Carriño, apareció por aquellos días con un rutilante cochazo nuevo, la gente le llamó el «Miguel Strogoff».

Lo que no soportábamos era la sección de modas que, a veces, incluía el NO-DO. Las modas por empalagosas y cursis para nuestro gusto y los anuncios por reiterativos, cuando estábamos tan impacientes porque empezara la peli, nos resultaban insoportables.

«Yo voy a cerrar los ojos; ya me avisarás cuando vaya a empezar.

Y ¡Grrrr! ¡Grrrr! rugía el león de la Metro y abríamos grandotes como platos los ojos inocentes y hechizados a aquel mundo maravilloso del cine en el que íbamos a sumergirnos en cuerpo y alma para amar y odiar, reír y llorar, soñar y sufrir durante noventa minutos.

No había cosa que más coraje me diera que se encendieran las luces y me pillaran con los ojos empañados por las lágrimas: «Huy, Pepin ha llorado!» No lo podía remediar: era un sentimiento.

Editorial

Repasemos

Por fin los partidos han desvelado las armas que utilizarán en la contienda electoral que les va a enfrentar en la carrera por los 25 escaños municipales. Estas armas se reducen en último término a los hombres y mujeres que integran las diferentes candidaturas y cuya calidad humana, preparación intelectual y capacidad política tienen, en unas elecciones municipales, muchas más importancia que los programas que los partidos dicen estar dispuestos a desarrollar. Estos, realmente, tienden a ser idénticos en sus objetivos finales, ya que todos se proclaman perseguidores del bien común, el desarrollo de nuestra ciudad, la lucha contra el desempleo, etc. En realidad, la única diferencia estriba en los medios utilizados para conseguir estos fines, y aquellos dependen en gran medida de quien los planifique y los lleve a efecto. Es decir, de las personas y de su preparación y capacidad. Aquí conviene recordar aquello de que la buena voluntad no basta ni es garantía para hacer bien las cosas: hay que saber hacerlas también.

Sentadas estas premisas, creemos interesante hacer un breve repaso de cómo han quedado las candidaturas conocidas hasta ahora, y, sin ánimo de ser exhaustivos, reflexionar sobre algunos aspectos que pueden interesar a muchos de nosotros como electores.

La lista del PSOE da la impresión de que hubiera podido ser mucho mejor, máxime si se tiene en cuenta que partiendo, como lo hace, de favorita podrían haberse permitido ciertos lujos. La incógnita es si no han podido llegar a más —se sabe que les han fallado algunos fichajes que hubieran sido sonados— o si han tenido que llegar a una lista de compromiso entre los sectores enfrentados. Aunque ellos nieguen la existencia de tal, la ausencia de anteriores concejales que tienen en su haber una excelente gestión, indica que el caso no está cerrado. Manuel Hermosín es el número uno porque tiene imagen y popularidad, y así es como se ganan elecciones, que es lo que de momento interesa. Después, ya veremos.

La lista de Alianza Popular es la que más se ha hecho esperar. Había expectación y hasta cierto suspense ante su prolongado silencio. Al final, el misterio de sus movimientos ha terminado en cierta decepción, a juzgar por los comentarios que se escuchan en fuentes cercanas a los propios aliancistas, muchos de los cuales andan preguntando quién es Alfonso Téllez, su número uno. Una lista, en definitiva, que da la impresión de haberse conseguido con mucho esfuerzo y a golpe de compromisos ineludibles. Además, y no se molestan en disimularlo, no tienen moral de ganadores, a pesar de ser la mayor fuerza de la oposición, dando la impresión de que se contentan con cubrir el expediente y salir del paso.

En cuanto a los Andalucistas, es la candidatura revelación, cosa que reconocen propios y extraños. Es también la que más atractivo ha tenido para los independientes: diez en total, algunos de ellos apetecidos por el PSOE, e incluso algún ex-militante socialista. La mayor virtud de la lista es la preparación de sus miembros y el prestigio de sus independientes. Su mayor problema, la escasez de medios de que se lamentan. De cualquier forma, parece que tienen los pies sobre el suelo y, conscientes de sus posibilidades reales, van a jugar la carta del equipo homogéneo en vez de apoyarse casi exclusivamente en la ideología del partido o en el número uno, el abogado Fernando Zamora. La opinión generalizada es que en este envite los Andalucistas van a disputar seriamente el voto por el centro al PSOE y AP.

La lista de Izquierda Unida puede decirse que es la que quiso y no pudo ser. Llevaban un buen camino en la elaboración de su programa y la captación de independientes, pero al final se vio que, en Alcalá, IU es el PCA y basta. La lista así lo refleja, y sobre todo los demás, dos nombres destacados: Enrique Sánchez y Miguel Pérez. Ambos tienen prestigio y estarán, con toda seguridad, en la próxima corporación municipal. No puede decirse lo mímico de los carrillistas del PTE-UC, que llevan una lista a la sombra de José Jara, empeñados en seguir jugando por su cuenta. Su número uno tiene el indudable gancho de su actividad sindical en CCOO, pero como concejal se le achaca haber sido demasiado dócil y maleable.

Este es, a groso modo, el panorama que ante sí tienen los electores alcalaíes. Objetivamente interesante, aunque la experiencia y la tendencia del voto, especialmente en las barriadas, sólo permita abrigar bajas cotas de expectación en cuanto a los resultados, pues todo se reducirá —si los partidos no animan la campaña— a ver si el PSOE conserva o pierde la mayoría absoluta en el ayuntamiento.

Opinión

Mamá: ¿cuándo hay elecciones?

En el último número de Alcalá/Semanal se insertaba un publi-reportaje en el que, pagado con el dinero de los alcalareños, el PSOE se hacía publicidad de cara a las próximas Elecciones Municipales. Se nos presentaban fotografías de una serie de colegios de E.G.B. así como del Instituto de Formación Profesional que se han construido en los últimos cuatro años, y se nos pretendía «colar» el mensaje de que Alcalá le debe a sus rectores municipales el poder contar con estos nuevos centros escolares.

Es verdad que Aurora Atoche ha sido una buena concejala de educación, y posiblemente por eso no repite en la lista del PSOE, ya que en este partido se prefieren a los mediocres que no hagan sombra a los «líderes naturales». A las personas válidas se las relega a segundos planos o se las defenestra sin más, y no es la Sra. Atoche el único ejemplo que podíamos mencionar. Sentada esta premisa, tenemos la obligación de denunciar la usurpación de méritos ajenos que el Sr. Hermosín y su equipo pretende hacer al apuntarse el «tanto» de la construcción de centros escolares, ya que es la Administración Autonómica y no la Municipal, la que resuelve estos asuntos. Lo mismo sucede con otras tantas cosas que el Ayuntamiento pretende capitalizar, como la construcción de Centros de Salud, la reparación de la carrete-

ra que une la barriada de La Liebre con Alcalá o el desdoble de la carretera de Málaga a partir de la Venta del Junco. Llegará el día en que nos encontremos con que fruto de su afán capitalizador, pretenderán hacernos creer que a ellos les debemos que haga frío en invierno o calor en verano, o que en primavera nazcan las flores.

Sí que hay muchos temas en los que la competencia del Ayuntamiento es total. Temas en los que podrían apuntarse todos los «tantos» que quisieran siempre que los atendieran adecuadamente, que desgraciadamente para los alcalareños no es así. Vamos a comenzar un caso concreto, que por supuesto no es el único:

Los vecinos de Las Mairenas, venían luchando desde hace años con el Ayuntamiento para que éste adecentara un solar adyacente a sus viviendas que servía de escombrera. Por fin el

Ayuntamiento se decide a limpiar el solar y construye un parque infantil, y «casualmente» lo hace en vísperas de las elecciones del mes de junio pasado. Ha transcurrido casi un año, y por allí no ha aparecido ni un sólo empleado municipal para su limpieza y mantenimiento, encontrándose en la actualidad en el deplorable estado de abandono y suciedad que muestra la foto con que ilustra- mos este comentario. Posiblemente, como se acercan otras elecciones, en fechas próximas acudirá alguien a «lavarle la cara» al recinto, y no lo hará para que los niños puedan jugar en unas condiciones mínimamente aceptables sino para conseguir los votos de sus padres, poniendo en práctica, una vez más, la dinámica electoralista a la que tan acostumbrados nos tienen nuestros gobernantes.

De seguir esto así, llegará el día en que los niños, cansados de jugar entre escombros y maleza, preguntarán angustiados: Mamá, ¿cuándo hay elecciones?, intuyendo que con la llegada de estas se resuelven todos los problemas.

Comité local del Partido Andalucista

Tribuna libre

Trabajando por Alcalá en Questembert

Rafael RODRIGUEZ GONZALEZ

Casi seguro que la mayoría de nuestros conciudadanos ignoraba hasta qué punto nuestras autoridades locales están dotadas para las relaciones internacionales. Tanto que hasta nos descubren parajes desconocidos.

Ha bastado que algún francés pase parte de su tiempo en su chalet de «nuestros» pinares para que la vena europeísta de nuestros munícipes saliera a flote, y se procediera al hermanamiento de nuestra ciudad con el pueblo de Questembert (unos cinco mil habitantes, en la Bretaña francesa). Es de esperar que algún día se nos explique qué cosas tenemos en común con este pueblo, qué le aportamos y qué nos aporta, independientemente del conocimiento humano entre los chavales de ambas ciudades.

Si Madrid, Sevilla, Córdoba, Barcelona y tantas otras ciudades españolas se hermanan con otras de diferentes países, ¿por qué Alcalá se iba a quedar a la zaga? Las razones para ello poco importan. Lo que sí importa es poder sacar ésto en los papeles, sentirse orgulloso de que Alcalá realice un acto de este tipo, a la altura de las principales ciudades. Lo que importa es hacer ver que nuestra ciudad está a la altura de las modas de la época de la «modernidad».

Y es que una «realización» de esta clase «viste» una barbaridad. Y no digamos cómo se inflan los pechos con tanta recepción y demás pompas que todo ésto lleva consigo.

Del turismo no hablemos. Un viajecito en avión como el que han hecho el alcalde y otros

concejales, la estancia en Questembert y el regreso triunfal bien merecen la pena por estar ausentes de nuestro amado pueblo por unos días.

Ese viaje, esa estancia, ese hermanamiento con una población absolutamente desconocida bien merecen los gastos que originan. Lo que se dice todo un modelo de austeridad y de apretarse el cinturón.

Siempre habrá quienes no comprendan la importancia de estas cosas, quienes crean que todo es una pura parafernalia. Serán los brutos, los que no tienen visión de futuro y son unos antiguos, odian la «modernidad» imperante y, en definitiva, son unos estrechos.

Yo, sin embargo, soy partidario de los hermanamientos. Claro que según y conforme. Por ejemplo, me hubiera gustado el hermanamiento con alguna ciudad de la hermana Nicaragua, de esas que las pasan moradas por culpa de quienes ya sabemos, y traer niños de los que viven en aquellas condiciones, y que los gastos los hubiéramos pagado los alcalareños de nuestros bolsillos directamente, para que hubiera sido un hermanamiento verdadero, no ficticio.

No estarían en un chalet, hablan en español y hubiera sido hermoso, aunque algunos lo creerían una vulgaridad.

Crónicas de andar y ver

Otro itinerario: El equipo peatonal sigue dando vueltas por el viario urbano, vueltas a pie como indica su título, porque en coche o en moto, no puede verse nada. En las calles céntricas, nadie nos nota pero en cuanto aparecemos en una barriada, comprobamos vanidosamente que vamos teniendo cierta popularidad. Las Marías nos llaman para exponer sus quejas. Los Pepes, nos miran de reojo.

Calle Sevilla: Al desembarcar la calle Herreros (y no Herrero como dice el rótulo) aparece la Plaza del Derribo, que ya es calle Sevilla oficialmente, calle Orellana. El Sr. Orellana era Secretario del Ayuntamiento, como también lo fue Pedro León Serrano, ambos con calles rotuladas, delicadeza que no es frecuente ver en otros pueblos, donde todas las dedicaciones se las llevan los Alcaldes.

La Plaza del Derribo tiene demasiado arbusto, y demasiada hojarasca, demasiados coches y demasiada basura debajo de éstos. Todo puede limpiarse y saldremos ganando. En la parte alta de la calle Sevilla, un estrangulamiento, impide la doble circulación. No es cosa de ahora, ni se puede suprimir en dos meses,

pero lo brindamos como slogan electoral a los presuntos alcaldes: «Que maravilla, anchar la calle Sevilla».

Al final de ésta, hay un buen solar que seguramente será retranqueado, para hacer realidad el slogan, y embellecer la entrada a la ciudad, que buena falta hace.

Duquesa de Talavera: Esta bonita calle, ancha, con dos direcciones, va de chalets casi toda, aunque en su parte izquierda según subimos, queda un enorme resto de calera de feo aspecto. La pavimentación, muy defectuosa y la carencia de aceras, hace peligroso caminar por aquí. Un fuerte giro a la derecha, nos llevaría a la calle Silos, pero preferimos seguir de frente, donde hay un edificio nuevo, de ladrillo rojo. Se trata de un nuevo Grupo Escolar, o Colegio Nacional, o Colegio Público, aún sin rotular. Nos parece que debía llamarse con el nombre de algunos de los maestros que aquí dejaron la piel o los huesos en la enseñanza, y dejarnos de otros, que no pisaron Alcalá.

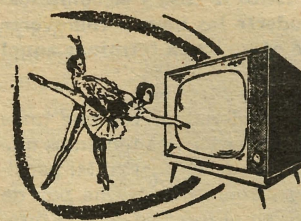
En torno a este edificio, una carretera que no va a ninguna parte, y otra calle que desemboca en un olivar cercado y tapiado que nos obliga a regresar. Suponemos que resol-

verán esto antes de inaugurarlo. Los laberintos, en la Feria.

Castillo de Alcalá: A esta bonita urbanización, se llega por Duquesa de Talavera. Dando frente al cerro del moro, y por detrás a Sevilla, tiene una situación excepcional de cielo y vuelo. En pocos años, se han construido buenas casas, de aire sevillano, pero las calles son innecesariamente estrechas para un barrio moderno. Algunas, caen a pico sobre las caleras de la carretera de Sevilla, donde ha habido peligros evitables para niños o invidentes. ¿Qué trabajo le cuesta al promotor poner avisos, o barras, o muros, o lo que sea, para que nadie se desplome?.

Castillo del Duque: Otra urbanización junto a la anterior, que comienza ahora. Van a ser 90 viviendas de protección oficial. Están marcadas las calles -también ya estrechas- y parcelas. La cartelería nos informa del promotor, sus arquitectos, peritos, números de teléfono, y distrito postal. Lo único que queremos encargarles, es que cierran las calles o rotulen las que tienen veinte metros de caída libre sobre el albero alcalareño.

Equipo Peatonal



Electro-Radio

RAFAEL GIL MATEOS

Televisión - Radio
Venta de Electrodomésticos

* * *

distribuidor oficial

PHILLIPS

A. y Ortí, 11 - Telf. 70 07 04

ALCALÁ DE GUADAIRA (Sevilla)

MAIRENA, 28
TELEF. 701201

HERREROS, 1
Trigo Muñoz
ALCALÁ DE GUADAIRA

HERREROS, 5
TELEF. 700366

GUTIERREZ DE ALBA, 2
TELEF. 702514

A.P. no se presenta a las elecciones

Dimisiones y acusaciones

(Viene de página 1).

Los hechos se agravaron en la tarde noche del miércoles con la dimisión de la totalidad de la Junta Directiva Local. Francisco Rodríguez Pallarés aclaró que esta Junta no sería sustituida por otra «hasta tanto no se vaya Ricardo Mena Bernal de la Ejecutiva Provincial».

Hay que recordar que hace varios meses se produjo otra profunda crisis en la agrupación local de Alianza Popular que llevó a su entonces presidente, Antonio Portillo Ríos a dimitir de todos sus cargos, y se instituyó sobre la anterior, una nueva Junta que es la que, en la actual situación, ha dimitido.

Parecen existir, por tanto, amplias disensiones entre la cúpula aliancista a nivel provincial y la ejecutiva local. Unas disensiones que se han saldado, al parecer, con la destitución por decreto de la candidatura alcalaíense para las elecciones municipales.

La candidatura tenía como número 1 al profesor del instituto de Alcalá Alfonso Téllez, y contaba, en otras posiciones de la lista, con los nombres del propio presidente local, Francisco Rodríguez Pallarés, y Francisco de la Fuente, único concejal aliancista en activo.

Otros nombres de la lista de AP eran los de Carlos Rubio, Vicente Gómez, Luis Saavedra, Francisco Vázquez, y Francisco Bautista. Esta candidatura fue valorada positivamente por el expresidente local con estas palabras: «La lista que nosotros llevábamos era mejor que la de cualquiera de los partidos, porque era una lista joven, con una opción de futuro prometedor; era la lista más joven que había y con gente con ganas de trabajar».

Por el contrario, Francisco Rodríguez valoró de forma negativa al presidente provincial, Ricardo Mena, en cuanto a figura política, diciendo que «la política es mejor que se vaya a hacerla a otro sitio».

Segunda sorpresa, el PDP

La mañana del miércoles no dejó de ser sorprendente en acontecimientos políticos para la derecha alcalaíense, pues otra sorpresa, mayor aún si cabe, saltó cuando se supo que existía otro partido del mismo espectro que sí se había presentado a las elecciones en Alcalá: el PDP.

Con una candidatura cuyos primeros números no eran conocidos en Alcalá, concretamente por ser de Sevilla, el partido que lidera Oscar Alzaga se presentaba a las elecciones. Con ello, los exsocios de AP en Coalición Popular hasta su marcha después de las elecciones de Junio del pasado año, daban la sorpresa más grande de toda la precampaña electoral.

Una lista de veinticinco personas a las que nadie conoce, ni siquiera los más avezados en la

rumorología política alcalaíense. Los cuatro primeros nombres de la lista son los de Jesús Sánchez Elías, Jesús Espejo Jiménez, Miguel Ángel Carrillo González y José María Romero.

Estos cuatro nombres que comandan la lista del Partido Demócrata Popular para las elecciones en Alcalá pertenecen a la ciudad de Sevilla, y les ha permitido presentarse aquí la nueva ley electoral que rige la convocatoria de los comicios del diez de Junio. Sí existen en la lista otros nombres de Alcalá y una docena de mujeres.

Los foros políticos locales aventuraban una explicación a esta presentación del PDP, en la posibilidad de que este partido pudiera llegar a tener con una lista considerada «fantasma» acceso a un espacio televisivo, o mayor subvención por votos recibidos. No obstante, las posibilidades que se otorgaban a la lista de obtener, siquiera un concejal, eran mínimas, por no decir nulas.

Esta redacción, por la premura de tiempo con que hubo de cerrar la edición, no pudo entrar en contacto con el responsable del área de pueblos del partido que lidera a nivel provincial, Javier Arenas, quien no se encontraba en la sede de su partido en Sevilla. No obstante, sí se confirmó de forma oficial en dicha sede la presentación de dicha candidatura.

La candidatura «independiente» tampoco se presenta

En otro orden de cosas, y como colofón de este final de precampaña accidentado habido en Alcalá, Antonio Pérez Amaya, hasta ahora delegado local del Frente Nacional y número uno de la autodenominada candidatura «independiente» que iba a ser presentada en nuestra ciudad, ha confirmado, en declaraciones a Alcalá Semanal, la no presentación de la misma a las elecciones municipales.

El motivo de esta decisión ha sido la falta de acuerdo entre el promotor de dicha candidatura y la dirección del partido que lidera Blas Piñar, que exigía la presencia de sus militantes y sus siglas en la misma. Ante esta postura que según Antonio Pérez no iba acompañada de ningún apoyo económico para la campaña, el delegado local de F.N. ha optado por abandonar el proyecto declarando que «Esa no era la idea original; se pretendía formar una candidatura independiente, con un programa elaborado por nosotros, y lo que F.N. pretendía era otra cosa».

A raíz de estos hechos Antonio Pérez ha abandonado la militancia en el Frente Nacional y ha declarado a este periódico su intención de alejarse de toda actividad política. La sede del F.N. en Alcalá, situada en la calle Juan Abad, ha sido cerrada tras esta ruptura.

Se mantienen algunos actos

Suspendida la semana de la juventud

A/S

El aplazamiento de la semana de la juventud se debe, según los propios organizadores, a que la publicidad que se había programado no iba a salir a su debido tiempo y no se le iba a poder dar la difusión necesaria.

La publicidad de la semana de la juventud se basaba en un tríptico y un cartel con todas las actividades a realizar. Si bien el cartel llegó a salir antes del comienzo de la semana, el tríptico, por el contrario no iba a salir hasta el martes de esta misma semana.

Ante estos hechos el consejo de la juventud se reúne con el concejal de juventud, Rafael Muñoz el miércoles de la semana pasada y deciden postergar la celebración de la semana de la juventud hasta después de las elecciones municipales.

No obstante en esta misma reunión se decidió también con-

tinuar con algunos actos que no necesitaban de este despliegue publicitario, como la actuación del aula de Teatro con el espectáculo «Sol y Sombra» y la actuación en una conocida terraza discoteca de nuestra localidad del cuarteto ganador del concurso de carnavales de Cádiz, el sábado.

La semana de la juventud contaba con una serie de actos que iban desde la carrera en motos para ver quien llegaba el último a una presentación del Frente de Liberación Homosexual de Andalucía, pasando, naturalmente por los actos que también se han mantenido.

Organización

La organización de la semana de la juventud comenzó hace ya mes y medio y era el consejo de la juventud de Alcalá de Guadaira la entidad organizadora de estos festejos que se

iban a realizar durante los días de la segunda semana del mes de Mayo.

Un mes y medio que llevó ocupado a todos los componentes y todo el secretariado del consejo de la Juventud Local. Incluso llegó a programarse un torneo futbolístico cuadrangular en el que sus participantes se iban a distinguir de los otros equipos por la forma de vestir.

Alguno de los participantes eran los Punkies, los Rpekers y los «Cotidianos». Una semana que se presentaba interesante, pero cuya realización no se ha llevado a efecto pues como decíamos anteriormente el Consejo de la Juventud, se reunió la pasada semana con el concejal de juventud y se acordó la suspensión de los actos.

No obstante, esta suspensión fue guardada como el más alto de los secretos y no trascendió a la opinión pública hasta el lunes de esa misma semana.

Frío en Cámaras le acusa de malversación

CC.OO. denuncia persecución sindical a componentes del comité de empresa

A/S

Según declaró a este semanario el secretario General de CC.O. Alcalá, José Jara Cordero, el despido y el intento de despido de dos trabajadores es para ellos un caso palmario de persecución sindical por parte de la empresa Frío en Cámaras, S.A.

La empresa por su parte acusa a estos dos trabajadores de intento de malversación de fondos. Esta acusación fue definida por el Secretario General de CC.OO. de Alcalá como una calumnia «puesto que los trabajadores y los clientes lo desmienten», justificó.

Acusó además José Jara Cordero a la empresa de que no respetaban la intimidad de los trabajadores porque «los despidos se han hecho en base a una grabación realizada pinchando

un teléfono». «Por el contrario, continuó, pensamos que todo esto se basa en una persecución sistemática a Manuel Rodríguez Galisteo, que es delegado de personal de esta empresa y ha sido elegido componente de la ejecutiva local de Comisiones».

«Manuel Rodríguez Galisteo —declaró José Jara Cordero—, se puso en contacto con nosotros con objeto de solucionar los problemas que existían en su empresa. El resultado fue que en este momento la mayor parte de los trabajadores de esta empresa se afilió a CC.OO.».

José Jara Cordero declaró también que durante los primeros días de esta semana trabajadores de la plantilla de Frío en Cámaras se opusieron a la salida de camiones de esta empresa que se dedica a la conservación de frutas y que en una de estas

jornadas la policía hizo acto de presencia tras lo cual los trabajadores se disolvieron.

Además el secretario General de CC.OO. de Alcalá denunció las malas condiciones de seguridad en el trabajo que existen en la empresa, «por cuanto se trabaja en cámaras de baja temperatura sin los vestidos adecuados».

Esta redacción se intentó poner en contacto con la dirección de la empresa Frío en Cámaras, cosa que no fue posible. En la mañana del miércoles una veintena de trabajadores de la casi cincuentena que compone la plantilla se encontraban a las puertas de la fábrica mientras se establecían negociaciones entre empresa y componentes del sindicato CC.OO. a la que pertenece la totalidad de la plantilla.

XVIII GALA INFANTIL DE LA VIRGEN DEL AGUILA

TEATRO GUTIERREZ DEL ALBA

SABADO 9 Y DOMINGO 10 DE MAYO

12 de la mañana

ACTUACIONES INFANTILES: Cante, Baile y Recital de Poesía

GRAN FIN DE FIESTA

PRESIDIRA LA REINA INFANTIL Y SU CORTE

ENTRADAS EN CALZADOS OLÍAS, CASA LOLITA (Ntra. Sra. del Águila, 47)
Y EN TAQUILLA (Sólo sábado por la mañana)

Se presenta hoy viernes

Programa del PSOE para las municipales

A. Ballesteros

El programa electoral del Partido Socialista Obrero Español cuenta con doce puntos que se refieren a los diferentes aspectos que este partido tiene previsto tocar en nuestra ciudad.

Esta redacción ha podido llegar a conocer cuales son los puntos principales del programa socialista para las elecciones 1987, un programa que se presenta hoy mismo en el partido Socialista Obrero Español.

Doce puntos que intentan abarcar la totalidad de aspectos desde la cuestión tributaria hasta la de deporte y cultura, pasando por la de empleo, servicios sociales o seguridad ciudadana.

Esta redacción ha podido saber de buena fuente que entre los puntos que se van a tocar en el programa como realizaciones para la próxima legislatura está el de realizar una bajada real de los impuestos manteniendo sus índices por encima del incremento del coste de la vida. Se intentaría también en cuestión crematística agilizar las compras de objetos y el pago de los mismos.

Se pretende también según esta misma fuente informatizar más a fondo las oficinas del Ayuntamiento para mejorar así el servicio al ciudadano, y aumentar el dinero que se otorga al Gabinete de Desarrollo Económico con objeto de reducir el paro.

El programa se ha estructurado en cinco apartados que son los de servicios, Bienestar Social, Educación y Cultura, promoción y em-

pleo y el sector económico administrativo. De este modo se intentará también, según esta misma fuente, hacer que Alcalá tenga suficiente suelo tanto para llevar una vida mejor como para que las distintas actividades (industriales, de ocio...) tengan lugares donde desarrollarlo.

Estas mismas fuentes confirmaron a esta redacción que se iba a realizar una especial política de atención hacia los movimientos ciudadanos por medio de colectivos como las asociaciones de vecinos. La política del PSOE en los próximos cuatro años se dirigirá, según su programa, a mantener las realizaciones de los pasados cuatro años en buen funcionamiento y a algunas realizaciones de mayor envergadura como pueden ser la piscina cubierta para Alcalá, en el capítulo deportivo o el intentar hacer desaparecer fábricas molestas para el ciudadano, sin que nuestra fuente de información concretara a qué fábricas se refería concretamente el programa de gobierno.

Si aclaró esta fuente próxima al partido en el gobierno municipal que en el programa se hacía mención al tratamiento de favor que había recibido Alcalá por parte de las administraciones autonómica y provincial.

Pleno sin incidencias

Gestiones para la disminución de las contribuciones

A. Ballesteros

La contribución salió de nuevo a la palestra en el pleno municipal de la primera semana de cada mes. Esta vez no fue el lunes por cuanto el alcalde, Manuel Hermosín Navarro volvió durante la tarde del pasado lunes a nuestra ciudad, de su viaje a Questembert.

Los temas mas importantes del pleno fueron los referentes a cuestiones tributarias puesto que, siguiendo el acuerdo plenario del pleno político celebrado en la casa consistorial el pasado mes de Abril se han llevado a cabo varias gestiones para conseguir que los ciudadanos alcalaños no paguen más de lo que se considera justo.

Esta cantidad, como decíamos en el numero de hace cuatro semanas de ALCALA/SEMANAL podría verse aumentada de forma brutal si las gestiones que se están realizan-

do no llegan a buen término. La intención era de que los ciudadanos pagaran tan solo el ocho por ciento, tras la revisión de los valores catastrales realizada durante el pasado año, pero la sentencia del Tribunal Constitucional anuló la bajada de las contribuciones que de «motu proprio» había realizado el Ayuntamiento.

Si las gestiones realizadas dan fruto, el ciudadano tan solo pagará un cantidad del ocho por ciento, pero en caso contrario el ciudadano tendría que pagar una cantidad superior al veinte por ciento sobre el valor catastral de sus inmuebles.

Se realizaron en primer lugar gestiones ante el delegado provincial de hacienda de Sevilla, delegado que se interesó por el tema y pidió a la corporación que se le mandara un escrito dirigido al Director General de

Coordinación de las haciendas locales donde se solicitaba que los recibos de Alcalá de Guadaira se hicieran al ocho por ciento.

«Por otra parte, informó el concejal delegado de Hacienda Martín de Agar, hemos solicitado que no afecte al Ayuntamiento la reducción de la entrega a cuenta y tenemos noticias de que el próximo consejo de ministros aprobará una ley que subsane los errores que apreció el Tribunal Constitucional, que se centraban en la falta de un límite para los Ayuntamientos en la subida o la bajada de los tipos».

Durante la mañana del jueves la Cadana SER informaba que los límites que se fijarían con la decisión del Consejo de Ministros estarían entre el veinte por ciento como mínimo y el cuarenta como máximo.

III Jornada provincial sobre asistencia y cooperación a municipios

El pasado martes día 5 se celebró en los locales de la Biblioteca Municipal, el apretado programa de actos incluidos en la 3ª Jornada Provincial sobre Asistencia y Cooperación a Municipios en cuestiones de Hacienda local.

Dichos actos estaban organizados por la Diputación de Sevilla y la Delegación del Instituto de Estudios de Administración Local y durante los mismos se presentaron diversos proyectos y ponencias a cargo de Emilio Carrillo, José Fernández, Eduardo Molina, Agustín Murillo, Carlos Baeza y Antonio Baena. Presidió la jornada Manuel Peña Bonilla, Diputado responsable de las áreas de Hacienda y Personal de la Diputación de Sevilla, siendo, por último, clausurada por el alcalde de la ciudad Manuel Hermosín Navarro.

Por tomar el sol en «top-less» en la playa de La Barrosa

Dos jóvenes alcalañas detenidas en Chiclana durante dos días

Marina Ortega y Luisa Toledo, dos jóvenes alcalañas, han saltado involuntariamente a las páginas de todos los medios de información del país como forzadas protagonistas de un incidente ocurrido el pasado día 2 en la playa de Chiclana, cuando tomaban el sol, en un paraje alejado, sin la parte superior de sus bikinis. El incidente, que no hubiera sido tal en cualquier otro punto del litoral andaluz, se produjo cuando las dos jóvenes fueron abordadas por un individuo que les recriminó lo que a su juicio era motivo de escándalo público instándoles a que se vistieran.

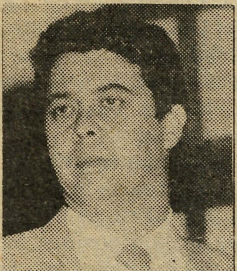
Al parecer, el individuo en cuestión vestía atuendo deportivo y, aunque se identificó como el juez de Instrucción de Chiclana de la Frontera, no pudo probar su condición de tal, por lo que las dos chicas siguieron tomando el sol, de la misma forma en que lo hacen millares de mujeres, españolas y extranjeras, en cualquiera de nuestras playas.

Poco tiempo después el juez volvía acompañado por una pareja de la Policía Municipal, a la que se unió poco después otra de la Guardia Civil, siendo obligadas las dos «peligrosas» presuntas «alteradoras del orden público» a vestirse y trasladarse a las dependencias po-

liciales, donde quedaron retenidas, acusadas de escándalo público. Las dos jóvenes permanecieron dos días detenidas en las dependencias policiales en unas condiciones calificadas de «tercermundistas» por los familiares y conocidos que les visitaron.

Hay que recordar que el gobierno autorizó en 1983 la práctica del «top-less» para tomar el sol en las playas del litoral gaditano, y que estos hechos provocados por el riguroso celo del juez Fernando Ferrán, Calamita, al que en los medios informativos se considera ligado al Opus Dei, han originado una ola de estupor en toda España.

EL AYUNTAMIENTO LABOR DE GRUPO



Rafael Calvo de Mora



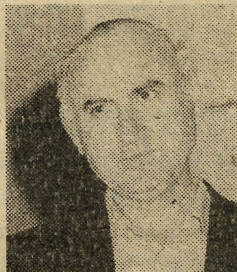
Juan Rodríguez Alonso



Fernando Zamora Vega



Marta Gallardo Uribe



Francisco Felipe Santiago

SENTIMOS ALCALA
PARTIDO  **ANDALUCISTA**



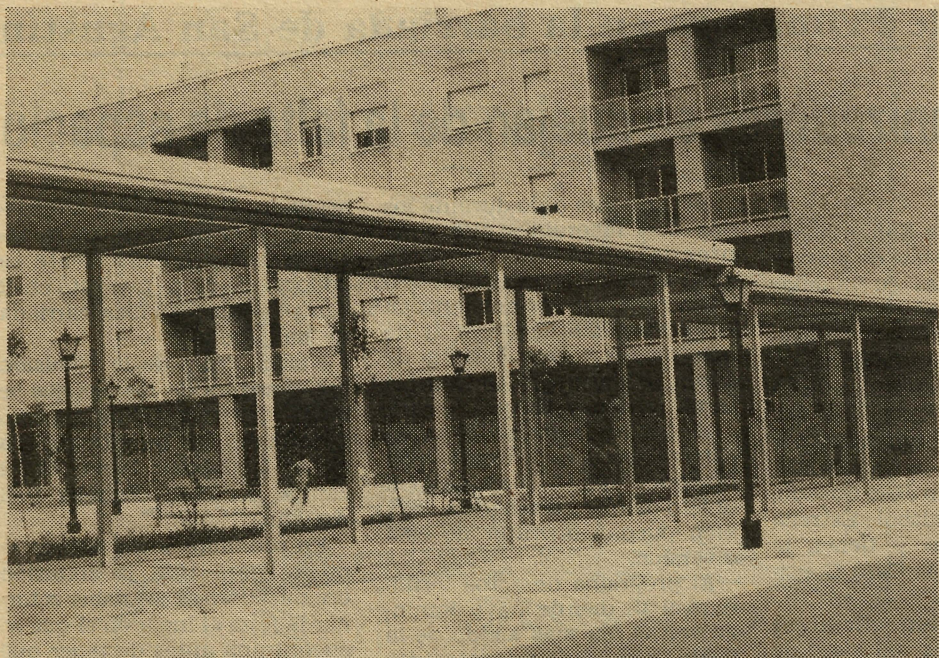
ZALIMA Discoteca

**ABRIMOS POR LA MAÑANA DE 12 A 3 DE LA TARDE
TODOS LOS DOMINGOS Y FESTIVOS
NUESTRA TERRAZA DE VERANO**

PRIMER DIA DE APERTURA EL DOMINGO DIA 10 DE MAYO

CERVEZA GRATIS

**SEÑORITA: YA PUEDES INSCRIBIRTE PARA EL VI FESTIVAL LADY ZALIMA
PASA A INFORMARTE.**



Viviendas para todos los alcalareños una aspiración que se consigue.



El centro de servicios sociales «una magna obra» para el Bienestar Social alcalareño.



La mujer ha tenido cumplida asistencia en Alcalá.



Un edificio no municipal, pero donde se ha notado la buena labor municipal.

SERVICIO DE
REHABILITACION TEMPRANA
DE LA
DEFICIENCIA
PSIQUICA



DELEGACION DE
BIENESTAR SOCIAL
AYUNTAMIENTO DE
ALCALA DE GUADAIRA

Importante paso el que se dió con la creación de la Fundación para disminuidos.

El Ayuntamiento hace balance

Bienestar Social para un futuro más humano

En este repaso por la gestión municipal de estos últimos cuatro años, le toca el turno a varias Delegaciones cuya misión, es la de prestar a los ciudadanos una serie de servicios, con la característica especial de que estos llegan a los más necesitados.

Así en el 83, se plantea por parte de la actual corporación, que preside Manuel Hermosín, una ambiciosa política social que se divide en 2 concejalías, Bienestar Social y 3ª edad; hablar de alguna de ellas en sí mismo, sin relacionarlas, sería un error pero también es cierto que cada una de ellas ha tenido su propio ritmo y su propia vida en estos cuatro años de gestión.

Una vida que en el caso de la concejalía de Bienestar Social ha sido intensa tanto por la labor llevada a cabo, como por el esfuerzo que todos los hombres y mujeres que están en ella han realizado.

La Delegación de Bienestar Social, que dirige Margarita Gutiérrez, puede hoy ofrecer a los alcalareños servicios como el centro Asesor de la mujer creado en el año 1984 donde se presta a las alcalareñas que lo desean asesoramiento en temas como son, separaciones, divorcios, filiación y reconocimientos de hijos y una serie de problemas que se le plantean a la mujer.

Muchos han sido los casos atendidos y a los que se seguirá prestando atención, pero no sólo bienestar social ha atendido a la mujer; problema tan acuciante en nuestra ciudad como puede ser el de la droga, tratado desde la Delegación de Bienestar Social, con seriedad y responsabilidad por el Gabinete Municipal de Toxicomanías, es otro de los ejemplos de la labor realizada desde esta delegación.

La droga y su problemática

El centro municipal de orientación de las toxicomanías, se crea en el año 84, con un objetivo claro. Prevenir y Asistir a los toxicómanos, prestando este servicio a diferentes escalas que puede resumirse en estas frases. Conocer el problema del toxicómano, intentar disminuir el consumo y por último tomar medidas para intentar cambiar la conducta de los pacientes.

También desde este centro se ha iniciado una campaña, para eliminar el problema antes de que este se produzca y es por ello, que la Delegación de Bienestar Social, realizó no hace mucho una campaña destinada a los escolares, para evitar las toxicomanías, aún las permitidas por la sociedad como puede ser alcohol o tabaco.

El repaso a la labor, ha de ser somero y es por ello, por lo que del campo de las toxicomanías, pasamos a otro servicio que presta el Área de Bienestar Social, como es la Fundación Pública de Deficientes Físicos y Psíquicos, la cual gracias a la relación que el ayuntamiento mantiene con los alcalareños, se pudo llevar a cabo, con el objetivo de prestar un servicio a los afectados, pues por regla general, los tratamientos a seguir, en estos casos, son bastante caros.

Por último en lo que se refiere a esta delegación, no se puede olvidar el servicio de ayuda a domicilio y el propio departamento de Servicios Sociales, que presta una ayuda fundamental a todos aquellos, que lo deseen.

Tercera Edad

La segunda delegación que llega a esta página es la dirigida por Manuel Flores Sutil, quien en estos cuatro años de gestión ha logrado gracias a la labor desarrollada, que un sector tan importante para la sociedad como son nuestros mayores, no se sienta tan aislado en un tiempo como el nuestro que lo margina.

El planteamiento llevado a cabo por esta delegación, en el sentido de que también las personas con edad puedan vivir como cualquier joven, han llevado a la Delegación de la tercera edad a programar una serie de viajes culturales, que han sido respaldados mayoritariamente. En otro orden de cosas, conviene también reflejar los logros conseguidos en el sentido de la reducción de algunas tasas municipales para los pensionistas, así como la potenciación de este colectivo, que con la creación del centro de servicios sociales integrados, tendrá un nuevo sitio, donde poder convivir y divertirse.

C.S.S.I

Capítulo aparte, merece la pena el dedicarle unas líneas a un edificio, que bajo las siglas C.S.S.I. iniciará su funcionamiento en breve.

Estas siglas, no quieren decir otra cosa que Centro de Servicios Sociales Integrados. Un centro que contará en sus instalaciones con todos los servicios que se puedan prestar a los ciudadanos.

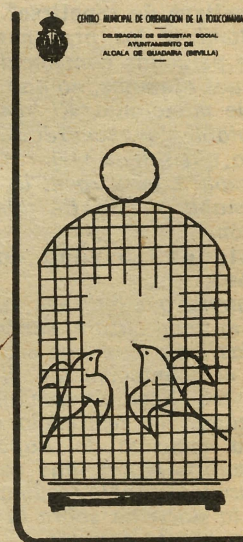
En sus dependencias, se podrán albergar biblioteca, auto-servicio para trabajadores, salones para la tercera edad, guardería y otra serie de prestaciones, que hacen de esta idea todo un proyecto para el futuro. Un futuro más humano socialmente hablando.



La ayuda a domicilio un servicio para la solidaridad.



La tercera edad, dejó de ser un Ghetto.



Las toxicomanías han sido una preocupación constante para Bienestar Social.

El día 3 de junio inician su peregrinación

La hermandad del Rocío aprieta el acelerador

La Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío de nuestra ciudad, ante el magno acontecimiento que se le avecina, la peregrinación anual a la Ermita del Rocío, ha comenzado esta semana a celebrar los Solemnes Cultos en honor de su venerada titular en la parroquia de San Agustín. Los días 7, 8 y 9 a las nueve de la noche celebra un Solemne Triduo de Gloria con Homilias del Rvdo. Padre D. Manuel del Trigo Campos, párroco del Salvador y Director Espiritual de la Hdad. de Sevilla.

El día 10 de Mayo, domingo a las doce de la mañana se celebrará la Función Principal de Instituto. Intervendrá en estos cultos los coros rocieros de Sevilla, Triana, Mairena del Aljarafe y Alcalá de Guadaira.

El día 16 de Mayo, a las nueve de la noche, se hará una charla de la espiritualidad del camino así como de las normas a seguir en este.

El día 30 de Mayo a las ocho y nueve de la noche respectivamente, Acto Penitencial y Santa Misa de sábado Rociero celebrada por el Rvdo. Padre D.

José Luis Portillo, Director Espiritual de la Hdad.

El día tres de Junio a las ocho de la mañana, se celebrará la ya tradicional Misa de Romero, para a continuación salir con el Simpecado para el Santuario del Rocío.

Al ofertorio de la Función Principal, tendrá lugar la Protección de fe y Juramento de Reglas, y a continuación serán admitidos los nuevos hermanos a quienes les será impuesta la medalla de la Hermandad.

El mismo día 10 y sobre la una de la tarde, se celebrará en la Piscina Municipal el III Potaje Rociero, donde se homenajeará a nuestro tamborilero Antonio Alonso Gutiérrez «Mazacote». Durante este acto, se ha ofrecido a actuar el Coro Rociero de Mairena del Alcor de tan incipiente creación. El domingo siguiente, es decir 17, nuestro coro de Alcalá, viajará a la ciudad de Lebrija, para participar en el II Certamen Nacional de Coros Rocieros, Ciudad de Lebrija, en donde pretende mejorar la calificación del año anterior y que como todos sabemos fue el Tercer Puesto.

Vicente Romero Gutiérrez Pregonero de María Auxiliadora

El próximo sábado, día nueve, a las ocho de la tarde, tendrá lugar el Pregón de María Auxiliadora, a cargo de Don Vicente Romero Gutiérrez.

Entrevistamos al pregonero: -¿Qué tipo de pregón será el suyo?

-«Sin duda, que muy personal. He estado nueve años en este mismo colegio, y creo estar muy identificado con el espíritu salesiano, pero cada uno, matiza a su modo lo que tiene que decir».

-Son ya varios pregones, ¿no hay peligro de repetirse?

-«Mientras los pregones los digan personas convencidas y antiguos alumnos, no hay peligro de monotonía. El tema es inagotable: los recuerdos de infancia, que son los mejores, y la devoción a la Virgen, la más entrañable y fina de nuestra religión».

-¿Alguna novedad en su pregón?

-«Intento que todo sea nuevo. Pero en todo caso lo serán las poesías, expresamente escritas para el acontecimiento. Sobre todo será nueva, porque aún es actualidad la referencia a la última encíclica del Papa, la Redemptoris Mater, que constituye un formidable resumen de toda la doctrina sobre la Virgen, e intento resumir».

-¿Algo más?

-«Agradecer a la Archicofra-



día de María Auxiliadora que me hayan dado oportunidad de hacer este pregón, que tanto tiene de repaso de vivencias y creencias. Y anticipar al público que intentaré estar a la altura de los buenos oradores que me precedieron en años anteriores».

Fiestas de Primavera en la barriada de San Agustín

Lor organizadores se quejan de la falta de espacio

A/S

La barriada de San Agustín celebra desde el siete de mayo y hasta el día diez su popular «velá», que este año se denominará como «Fiestas de Primavera» en el recinto del campo de fútbol del Estrella de San Agustín.

La «velá» está organizada por las asociaciones de vecinos Andalucía y Maestro José Casado, junto al club de fútbol «Estrella de San Agustín» y tienen la colaboración de la Casa Consistorial alcalaína.

La inauguración oficial se produjo el jueves día siete de este mes a las nueve de la noche, a la misma fueron invitadas las autoridades locales, y contó con un pasacalles a cargo de la banda de cornetas y tambores de «San Mateo» con acompañamiento de gigantes y cabezudos en procesión.

La «velá» desarrolla muchos de sus actos durante la tarde y

la noche sobre todo durante los dos días laborables que comprende la bautizada como «Fiesta de la Primavera». Así hoy viernes los vecinos tendrán la oportunidad de disfrutar de una piñata y una carrera de sacos, a las siete y ocho de la tarde respectivamente.

El sábado se realizará una carrera de sacos pero esta vez a las doce de la mañana con objeto de que los menores también puedan disfrutar de esta diversión.

El programa de actos terminará el día diez de mayo domingo con el día más álgido de la fiesta organizada por estas dos asociaciones de vecinos. Por cuanto desde las ocho de la mañana, con una diana floreada a cargo de banda de tambores y cornetas «San Mateo» los actos festivos tendrán lugar.

A destacar en ese día la celebración de una carrera de cintas en bicicleta con trofeos tanto para el primero como para el

segundo. Esta carrera se celebrará en la plazoleta de la barriada como popularmente se conoce a la plaza que está en el centro de la populosa barriada de San Agustín.

Rafael Pérez de la comisión organizadora de los festejos se queja de la falta de espacio físico que les ha obligado a situar la popular «velá» en el campo del C.F. «Estrella San Agustín».

En próximos años, concretamente para 1988 la comisión organizadora desea hacer retornar la feria al lugar en el que se encontraba antes de tener que trasladarla por la falta material de espacio que sufre la Bda. Tal vuelta, según declaró Rafael Pérez, estará condicionada al terreno del mismo que se pueda utilizar, que temo que será bastante poco. «No obstante seguiremos realizando nuestra labor y celebrando la primavera y su llegada», comentó Rafael Pérez.

Intercambio escolar con Cataluña

Semanas atrás anunciábamos en estas mismas páginas que el C.P. José Ramón de nuestra ciudad y el Jacinto Verdager de Casteldefels realizarían un intercambio escolar.

Pues bien, desde el jueves 23 hasta el 30 de Abril, la primera fase de dicho intercambio se ha realizado y un numeroso grupo de jóvenes catalanes, 44 en concreto, acompañados de dos profesores, han convivido con sus compañeros/as alcalaíes, gozando de la hospitalidad de nuestro pueblo.

El día 27, a su llegada, fueron recibidos en el Ayuntamiento por autoridades municipales, compañeros del colegio y padres. Se les dió la bienvenida y se les encomendó a cada familia asignada.

Entre las actividades desarrolladas en esta semana, podemos destacar: Visita a Sevilla y a Itálica. Paseo por Alcalá, cono-

ciendo nuestro Castillo, el parque...etc. Durante el fin de semana que pasaron entre nosotros, cada familia anfitriona se preocupó de enseñarle los alrededores. También visitarían, la escuela de equitación de Jerez de la Frontera. Ese mismo día, embarcaron en Sanlúcar de Barrameda y recorrieron el Guadalquivir hasta Sevilla.

¡Y no podían perderse la feria de Sevilla! Y allá que nos fuimos, el Ayuntamiento nos había cedido una caseta de distrito y allí autoridades municipales de la capital atendieron a alumnos, profesores y padres.

Tras un día de convivencia en el Colegio, durante el cual, conocieron la industria típica alcalaína: el almacén de aceitunas, llegó el día triste del adiós. Reunidos, padres, profesores, autoridades y alumnos en las instalaciones de la piscina mu-

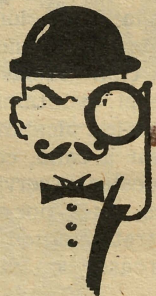
nicipal, después de un almuerzo y un concierto a cargo de la Agrupación musical Maestro Matos, emprendieron el viaje de regreso a su tierra.

Han sido siete apretados días, en los que se han forjado amistades y dos pueblos, tan lejanos en el mapa de España, se han acercado.

La primera parte de la experiencia ha sido un éxito. Ojalá nuestra devolución de visita (del 15 al 22 de Mayo) resulte igual de venturosa.

El equipo de profesores del C.P. José Ramón, organizador de esta experiencia, agradece la maravillosa acogida que cada familia ha prestado a los jóvenes catalanes, el interés y colaboración recibidas por parte del Alcalde, Alcalde en funciones, Concejales de Educación y Medio Ambiente y otras entidades alcalaíes.

El equipo de profesores



OPTICA

Cerquera



LA OPTICA MAS MODERNA DE ANDALUCIA LE OFRECE LA COMPROBACION DE SU VISTA, SIN COMPROMISO DE COMPRA, CON SU EQUIPO DE MAQUINA ULTRAMODERNA.

¡¡DOS OJOS SON PARA TODA LA VIDA!!
CUIDELOS Y CONFIE EN NOSOTROS

LA PLAZUELA, 2 Y FRENTE AMBULATORIO DE LA SEGURIDAD SOCIAL ALCALÁ DE GUADAIRA TFNOS. 70 77 15 - 70 11 26



Fiesta Cervantes 87: Se celebrará durante los días 8 y 9

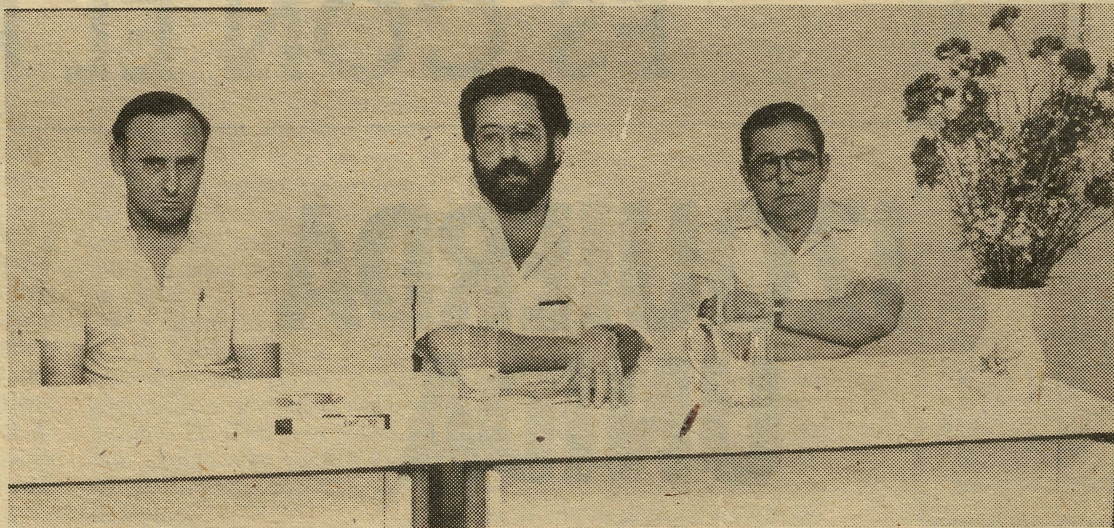
El C.P. «Cervantes» celebra su fiesta anual durante los días 8, viernes y 9 sábado del presente mes. La edición de este año contará con diversas actuaciones de los alumnos de los distintos ciclos, que darán comienzo, en ambos días a las 7 de la tarde, en actividades de baile, teatro, música, concursos y competiciones deportivas. También habrá desfile de disfraces, comparsas y pase de modelos.

Entre las actuaciones, se contarán las de Pedro RCO (Academia de baile), El Niño del Muro (cataor), Antonio ROMERO

(guitarrista), Grupo de música Sudamericana YUKAY y el Quinteto de Metal «Joaquín Turina».

Asimismo, se desarrollará un ciclo de interesantes conferencias.

Asimismo y dentro del programa de actos, se ha desarrollado durante la semana pasado un ciclo de conferencias sobre «el río Guadaira: su problemática y posibles soluciones», a cargo de la concejala M^a Dolores Bono; y sobre «La Exposición del 92», a cargo de Julio Cuesta Domínguez (Director de Imagen y Comunicaciones).



En el centro, Julio Cuesta Domínguez, Director adjunto de Imagen y Comunicación de la Expo'92, durante la conferencia ofrecida en el Colegio «Cervantes» el pasado día 5. Foto J.A. García Cordero.

Equipo 87, un grupo de profesores de Alcalá, ha elaborado un ambicioso e innovador proyecto educativo

Pretenden potenciar la conciencia ciudadana de las zonas periféricas alcalareñas

Bajo el nombre de EQUIPO'87 un grupo de profesores del C.P. «A. Joaquín García» de nuestra ciudad dirigidos por el profesor Miguel Cano Garrido, ha puesto en marcha un ambicioso proyecto educativo que pretende potenciar el conocimiento de la realidad alcalareña en los escolares.

La idea de estos profesores, aparte del objetivo fundamental educativo, era acogerse al certamen anual de monografías convocado por el ayuntamiento de nuestra ciudad. El planteamiento inicial del mismo parte del análisis de la realidad que supone la escasa conciencia de ciudadanía de la población escolar alcalareña, hecho que se manifiesta de forma más acusada en las zonas periféricas.

Las razones de este fenómeno hay que buscarlas en la propia dinámica poblacional de Alcalá, que recibió a partir de la década de los sesenta -con la ubicación del polo de Desarrollo y numerosas fábricas- gran cantidad de inmigrantes de pueblos relativamente cercanos, generalmente agrícolas, población que se instaló en su mayor parte en las zonas periféricas. Como consecuencia de ello, se produce en esta población, generalmente de bajo nivel cultural, un escaso conocimiento de nuestra historia, costumbres, cultura, etc., lo cual conlleva dificultades de enraizamiento en sucesivas generaciones. A esta dificultad, hay que añadir la inherente al propio estamento docente, ya que el profesorado es también inmigrante en un gran porcentaje y, por tanto, desconocedor de la idiosincrasia de la ciudad.

Teniendo en cuenta todo lo anterior, la intención del equipo es contribuir a que los escolares alcalareños cuenten con un instrumento de trabajo que, al tiempo de proporcionarles un conocimiento básico, les abra unas posibilidades de investigación sobre nuestra localidad y que se conviertan ellos en verdaderos difusores entre su entorno más inmediato, fomentando con ello, una mayor con-

ciencia de la ciudadanía de Alealá.

Objetivos y diseño del proyecto

A pesar de las numerosas publicaciones realizadas en los últimos años, es fácilmente constatable la tremenda escasez de material destinado a los escolares sobre su entorno, de ahí que Equipo-87 se haya fijado objetivos prioritarios, el potenciar el conocimiento sobre nuestra ciudad de los alumnos en edad escolar, y en segundo lugar, dotar a profesores y alumnos de un instrumento válido de trabajo, proporcionándoles unos conocimientos básicos y permitiéndoles una investigación exhaustiva sobre cada uno de los temas tratados.

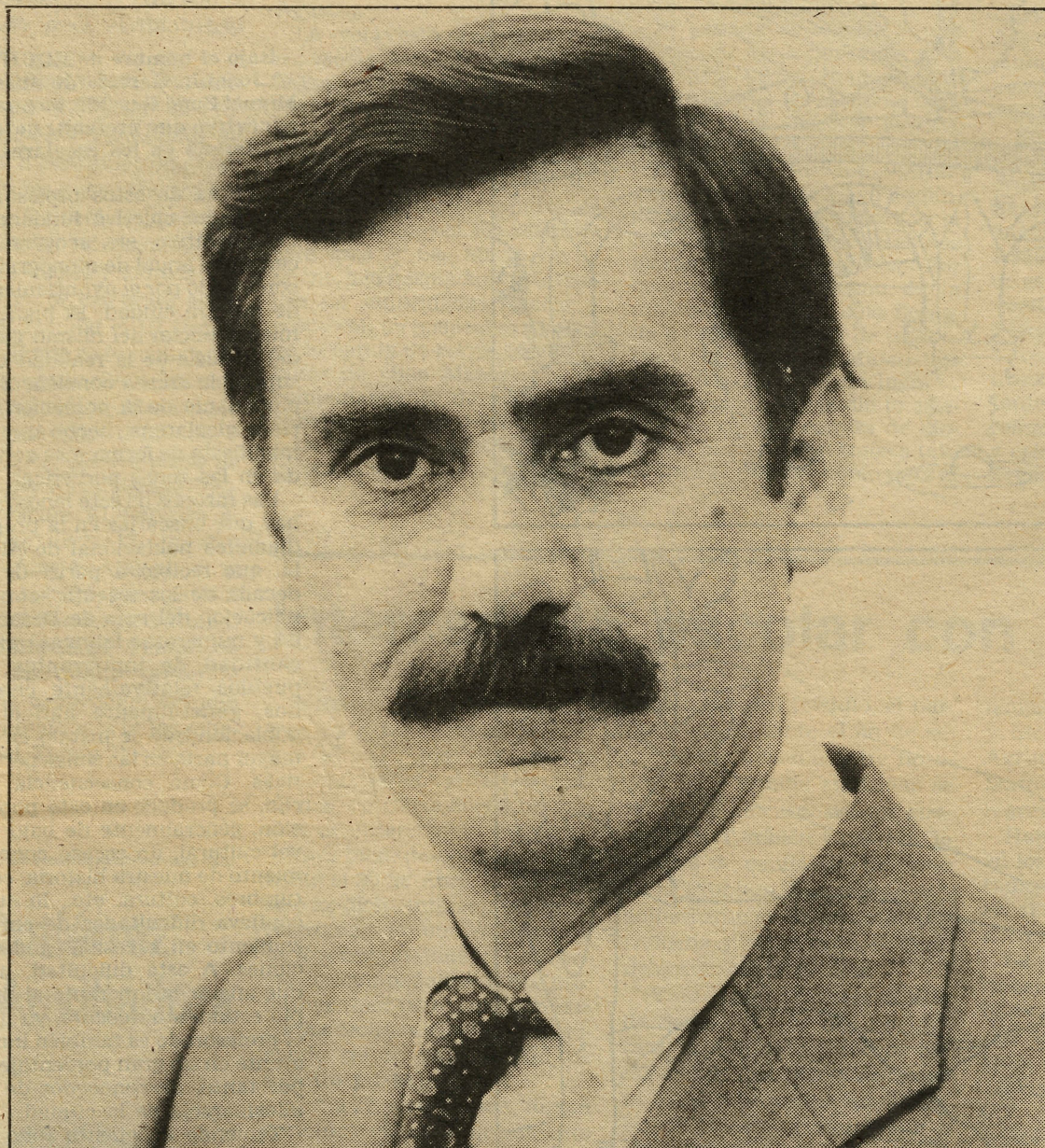
En cuanto al diseño, el proyecto se ha dividido en varios apartados entre cuyas actividades destacan la elaboración de diversos libros destinados a los escolares, en los cuales se recogen la Historia, Industrias Tradicionales y Monumentos de Alcalá; en este último se recogen recortables a escala del castillo, algunos molinos, el puente romano, la iglesia de Santiago y otros edificios significativos alcalareños, así como un álbum de cromos sobre los mismos.

Los profesores que integran Equipo-87 son:

Redacción: M^a Dolores Espejo Alarcón, Ramón Garrido Tagua, Manuel Jaén Benítez, M^a del Carmen López Martínez, M^a Mercedes Martín Cuadrado, Francisca Ollas Ferrera, M^a Josefa Ramos Mesa y Rafael Rivero Guerrero.

Fotocomposición: Ana M^a Maldonado Tagua. Archivos y Documentación: Gabriel Márquez Sánchez. Maquetista: Jesús Gutiérrez Rienda. Dibujos y Dirección: Miguel Cano Garrido.

TE CONVOCAMOS **POR ALCALA**

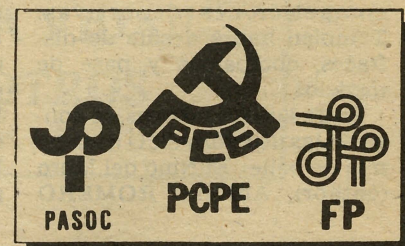


ENRIQUE SANCHEZ DIAZ

**NUESTRO COMPROMISO
ES CON EL PUEBLO**

**IZQUIERDA
UNIDA**

Convocatoria por Andalucía



Con aires renovados

Se venció al Marchena (3-1)

Con un equipo completamente distinto al que ha jugado toda la liga, el C.D. Alcalá no tuvo problemas para desembarazarse de un equipo bastante inferior, muy poco motivado y plagado de juveniles; la noticia del uno de mayo estuvo en la activa participación en la victoria de los jugadores que hasta ahora adiestraba Pedro León y que con el paso del tiempo pueden ser piezas fundamentales en el primer club de nuestra ciudad.

En el partido adelantado al día festivo del viernes, el cuadro que dirige Núñez ganó con comodidad a un conjunto, el marchenero, que se ha tomado con filosofía esta liguilla, ya que desde el inicio de esta fase, los jugadores no acuden a los entrenamientos, y el entrenador se las ve y se las desea para reunir un once que verdaderamente dé la talla. Y pudo decantarse muy pronto el marcador para el cuadro local frente a ese equipo plagado de juventud pero a su vez con hombres muy veteranos, faltos de mordiente y muy marrulleros, pero sobre todo la mala puntería de la delantera alcalareña, y en especial de Bético, impidió que se «acabara» el partido en la primera media hora de juego, aún así puso en franquia el tanteador Diestre, en un rápido contragolpe que culminó con un tiro muy escorado que sorprendió a Pérez-Jurado. Pero poco duraría la alegría, ya que en un golpe franco directo lanzado por Oliva, y ayudándose de la mala colocación de la barrera, se alojó el balón en el fondo de las mallas. Los juveniles todavía no le habían tomado la medida al campo, y el juego no era muy fluido, con poca calidad técnica y así y todo se creaban ocasiones de peligro, aunque la mayoría de ellas venían motivadas por fallos en la zaga marchenera; tras un barullo, a la salida de un corner, y con multitud de rechaces, Bético ponía el 2-1 en el marcador, tanto que fue muy protestado, al estimar fuera de juego y que trajo consigo la absurda expulsión de Roberto. Parecía que el equipo se iba a venir abajo, pero se aguantó muy bien el primer tiempo y, además, se niveló el número de jugadores en el campo al marcharse a la caseta por doble amonestación el goleador Oliva.

En la segunda mitad bajó un poco el ritmo de juego. El C.D. Alcalá había hecho un gran esfuerzo antes del descanso y se notaba la temperatura veraniega, pese a ello se pudo apreciar la excelente preparación física de todos los que defendieron y «sudaron» la elástica alcalareña (todos, y ya hacía tiempo que no pasaba esto lucharon por igual), y es digno de mención que la mitad del conjunto en la segunda parte era juvenil, lle-

vando ellos el mayor peso del partido. Ballesteros cumplió sobrado en su puesto que no da para florituras, Ricardo no dejó de correr durante todo el partido, pudiendo rubricar su gran actuación en un disparo que se le marchó a la escuadra, López fue un constante peligro por la banda derecha sufriendo duras entradas, y después debutaron Quico que dejó muestras de su gran clase y Coli que entró poco en juego.

El Marchena fue un rival poco luchador, que atacó en esporádicas ocasiones sin llegar con mucho peligro a la meta de Medina, y se pudo llevar una mayor goleada del Francisco Bono, ya que en los segundos cuarenta y cinco minutos solo llegó el gol de Gómez tras un penalty muy bien provocado por Bético.

Resumiendo partido entretenido, aunque un poco duro. Salvada positivamente la situación anómala del choque, afortunadamente esta semana no criticamos a nadie, si acaso a Roberto por su estúpida actitud, y animamos a José Luis Núñez a que siga contando con estos chavales para que se forjen y el año que viene se pueda formar un buen conjunto. Alcalá siempre fue un pueblo de buena cantera futbolística.

Datos del partido

Resultado: C.D. Alcalá 3 (Diestre, Bético y Gómez); Marchena 1 (Oliva).

C.D. Alcalá: Medina; Ballesteros, Gómez, Oliveros, Funes (Quico); Ricardo, Roberto, López; Marcos (Coli), Bético y Diestre.

A.D. Marchena: Pérez Jurado; Perea (Rivas), Miguel, Mesa, Márquez; Lucas, Benítez, Damián (Manolin); Chico, Josema y Oliva.

Árbitro: Dirigió el choque el Sr. Soto de Sevilla que tuvo una discreta actuación, con tintes caseros pero sin influir en el resultado, no supo cortar la dureza de los jugadores marcheneros. Expulsó a Roberto y a Oliva y amonestó a Márquez y Lucas.

Incidencias: Veraniega mañana y floja entrada en la Avenida de Santa Lucía, terreno de juego en perfectas condiciones y un ambiente en las gradas distinto, con más expectación hacia el equipo.

B.H.

Los entrenadores opinan

J.L. Núñez: «El Marchena empleó dureza pero no malicia»

Fueron estas, las palabras de nuestro entrenador al preguntarle por cómo fue el partido y de la dureza que encerró. Además, nos diría que «el primer tiempo ha sido muy bueno, y en el cual, hemos podido meter tres o cuatro goles más; ya que en el segundo, se ha notado el cansancio de las alturas de la temporada en que estamos y de la presencia de sólo diez jugadores en el terreno de juego».

El siguiente apartado era el de la buena actuación de los juveniles, «tengo que dar las gracias y resaltar la labor de Pedro León, porque tiene muy bien preparados a sus juveniles, que ni siquiera acusan el cambio de categoría». Y por último, nos habló del rival, del que nos comentaría que «es un equipo flojo, sin ilusión, con mucha dureza, pero sin malicia, con la que debe contrarrestar la falta de técnica».

Manuel Alonso: «Esta competición es absurda».

Eran las palabras de indignación, que promulgó el entrenador foráneo, llegado al final del encuentro. Aunque «el partido fue bonito pero algo duro». «El árbitro –comentaba Asensio– es un chulesco» y, sobre todo el Alcalá, «es un equipo que la juega, muy bien situado, pero que se ha visto con el hándicap de recibir a un equipo mermado de jugadores y con mucha falta de interés».



La figura del partido: López

Jugó todo el conjunto alcalareño a un aceptable nivel el pasado viernes, pero queremos destacar al juvenil López, que, poco a poco, se va afianzando en la categoría, mostrando mucho peligro y jugando con inteligencia. Esperemos que siga teniendo oportunidades.

Importante positivo

Estepa Industrial 0; C.D. La Peña 0

Mal partido por ambos equipos, en el que por parte local, la nula calidad de sus hombres, en el que sólo se salvó su jugador Sojo, y por parte peñista, los nervios por la responsabilidad de la posible, pero difícil derrota del partido, y que, por lo cual, darían al trasto con la posibilidad del ascenso a Primera Regional.

El partido lo afrontó La Peña con importantes bajas en sus filas, por mal de las expulsiones y con once jugadores justos. El dominio, infructuoso, era de los locales, que jugaban totalmente despreocupados de clasificación, a pesar de ello, ponían más empuje y ardor que los alcalareños, pero las ocasiones que tuvieron fueron desaprovechadas por sus delanteros.

Los peñistas no conseguían hilvanar jugadas de mérito, llevaban el balón a trancas y barrancas (tampoco el estado del terreno les era propicio) sus pases no eran muy acertados a los compañeros. Aún así, la primera jugada de peligro real fue visitante. Javi Rendón (el jugador con más clase en el terreno de juego) consiguió llevar el balón al fondo de las mallas locales, pero el árbitro anuló el gol por fuera de juego posicional de Chiqui, que estaba caído junto al portero. Los estepeños también tuvieron su oportunidad a los 33m. al ser castigado La Peña con penalty, que lanzado por Manzano, lo tiró fuera y bastante desviado a la derecha de Mora. Fueron las únicas ocasiones claras que tuvieron ambos equipos, pues sus delanteros se mostraban

bastante reselvones a la hora de tirar a gol.

En el 2º tiempo lo pasaron peor los visitantes, pero pusieron más voluntad y coraje que en el primero. Ambos equipos tuvieron varias oportunidades de gol que no entraron de verdadero milagro. Y ya las fuerzas empezaron a faltar demasiado pronto, hasta llegar a la conclusión del partido con el mencionado resultado de 0-0.

En resumen, importante el punto conseguido en el campo del débil Estepa, aunque era propicia la victoria.

FICHA TECNICA

Estepa Ind. 0; C.D. La Peña 0.

Árbitro: Sr. Rodríguez Pavón, buena actuación, expulsó a los locales Merat y Mesa y amonestó a Calzado y Solís.

Estepa Ind.: Luis; Merat, Calzado, M. Pérez (Acuña), Alfaro; Mesa, Sojo, Caro, Enrique; Galo y Manzano.

C.D. La Peña: Mora; Nané, Enrique, Medina, Quini; Javi Rendón, Chiqui, Carreño, López; Solís y Vargas.

Campo: Municipal Era Verde, bastante público, tiempo primaveral.

Julio de los Buques

REGIONAL PREFERENTE «PLAY OFF» DE COPA

GRUPO I			
---------	--	--	--

San José	1	San Juan	2
At. Algabeño.....	0	Puebla C. F.	1

CLASIFICACION									
O	Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1	Puebla C. F.	1	4	2	2	0	7	0	6
2	San Juan	3	4	2	2	0	7	4	6
3	At. Algabeño.....	2	4	1	2	1	2	2	4
4	San José	4	4	0	0	4	3	13	0

GRUPO II			
----------	--	--	--

C. D. Alcalá	3	Marchena	1
U. D. Los Palacios	3	U. D. Morón.....	0

CLASIFICACION									
O	Equipos	A	J	G	E	P	F	C	P
1	U. D. Los Palacios..	1	4	3	1	0	8	1	7
2	C. D. Alcalá	3	4	2	0	2	6	4	4
3	U. D. Morón.....	2	4	2	0	2	4	7	4
4	Marchena	4	4	0	1	3	4	10	1

Fútbol-Sala

El Cónsul, víctima de una encerrona en Almería

Aunque la próxima semana intentaremos ampliar esta información (no lo hacemos hoy por falta de espacio), les adelantamos la encerrona de la que fue víctima la AD. Cónsul en tierras almerienses, en partido que disputaron al Deportes Galiber de la capital almeriense.

El resultado adverso de seis a dos viene como consecuencia de una serie de antideportividades cometidas tanto por los organizadores del partido como por los propios jugadores locales. El partido se celebró a la diez de la mañana del domingo sin motivo aparente, ya que al terminar el mismo no había ningún otro partido en la imprevisible cancha de cemento y «chinos» que dispusieron los almerienses, a pesar de que el Pabellón Cubierto se encontraba inédito. Un árbitro local sin ideas y que se tomaba toda clase de confianzas con los locales. Un equipo que repartió toda clase de «caricias» con la venia del «colegiado». Todo ello unido al viaje de más de cuatrocientos kilómetros que de madrugada se tuvieron que tragar los de Joaquín.

Esta semana, el partido de vuelta, el domingo a las diez de la noche. Partido en el que hay que remontar cuatro goles, aun-

que creemos que dada la entidad del rival y la deportividad y educación deportiva que los rectores del club almeriense denotaron, será posible. A buen seguro, el Cónsul y el pueblo de Alcalá sabrán estar por encima dentro y fuera del campo, como casi siempre.

En la Copra Primavera de alevines, estos resultados: Cónsul At. 3-Alcalá T. Oromana 5; Salesianos Cónsul 0-Estadio FS. 3. Esta semana el Salesianos Cónsul viaja a San José de la Rinconada para enfrentarse al Estrella Roja y el Cónsul At. a Sevilla para enfrentarse al CD. La Milagrosa. El Alcalá Tennis recibe al Maroca sevillano.

Por último, recordarles que el domingo a las 9 de la noche en el Pabellón Cubierto se decide prácticamente quien será el campeón de primera División en el enfrentamiento entre Jamaica y San Sebastián. No se lo pierdan, será un gran partido.

VOLEIBOL: LAS SENIORS A ALBACETE

Durante este fin de semana las chicas que componen el equipo senior femenino viajan hasta Albacete para jugar el sector de ascenso a la Primera División, sector en el que deberán quedar encuadradas dentro

de las dos primeras clasificadas si quieren estar al final del presente mes de mayo en Madrid, donde se jugará el play-off intersectores definitivo.

Hoy viernes por la mañana se enfrentan al equipo granadino del Universidad de Granada, para por la tarde hacerlo con el otro componente del grupo, CV. Cervantes de Valencia. En el otro grupo han quedado encuadrados los equipos del Alisa de Dos Hermanas, CV. Murcia y CV. Albacete. De cada grupo se clasifican los dos primeros, que jugarán el sábado una nueva liguilla en la que tendrán validez los resultados obtenidos en la jornada del viernes. De los cuatro conjuntos, serán los dos primeros clasificados los que tengan la oportunidad de ascender a finales de mes en el intersector a disputar en Madrid. Todo parece indicar que, salvo imprevistos de última hora, el club que preside Guillermo Marcos luchará hasta el final por el ascenso a la división de plata y tendrán que viajar a Madrid; una de las dos plazas parecen tenerla en la mano. Esperemos que los nervios no traicionen a las nuestras y puedan obtener el ansiado ascenso a Primera. Suerte, chicas.

ACB

C.D. Mosquito 3; At. Huelva 0

Agenda local

Una vez más y de nuevo sin convencer venció en casa el C.D. Mosquito, en esta ocasión a manos del At. Huelva, al que le infringió un contundente tres-cero. De esta manera, es el cuarto partido jugado en su feudo y ganado a la vez por los pupilos de Lili, que unido a los positivos cosechados a domicilio el equipo está situado a dos puntos del líder, Juv. de Ecija.

Aguantó bien el tipo el cuadro onubense el primer periodo, no dejando respirar a los alcalaños que se mostraban muy inferiores a otros días y que no veían claro su dominio, a no ser a pelotazos, que es lo que predominó.

Poco ofreció así la primera mitad, siendo pronto en la reanudación cuando Izquierdo iba a poner ya a su equipo por delante en el marcador en prodigiosa jugada personal. Solo iban dos minutos y se pudo comprobar que el equipo salió fuerte y dispuesto a ganar. Su presión en el campo y el agobio sometido a los visitantes terminó por rubricarse con dos nuevos goles de Conejero. Los puntos habían quedado en casa, restaban aún veinte minutos que pasaron sin ninguna historia, ya que los titubeos no sirvieron para nada.

Se había salido a resolver y se hizo, pero el juego desarrollado no había sido lo bonito que se requería. De cualquier modo, tratándose de un partido de tanta importancia, lo que cuenta al final es el resultado, y es en definitiva lo que

se consiguió. Ya vendrán días mejores...

AGENDA LOCAL

Hemos querido hacer esta semana un inciso en nuestra sección de Agenda Local y se la publicamos de esta forma, en tamaño más reducida debido a lo apretado de nuestra información.

Para empezar felicitaciones al Peña Bética Infantil que venció al C.D. La Checa por dos goles a uno y se proclamó Campeón de la Copa Primavera en esta categoría; título estimulativo y que premia una labor bien hecha.

Jugaba el Estrella San Agustín en el Fco. Bono con motivo de la «vela» situada en el campo de Rabasa, y su contrincante, el Camas, se llevó un valioso empate a uno, notándose en los alcalaños el cambio de cancha.

El Mass-Aeka logró en Guillema un empate a dos que supo a poco pero que sirve de aliento para el futuro en pos de eludir el descenso.

M.R.

Estrella, un campeonato trabajado

«Vergara» la continuidad decisiva

La gente no se lo esperaba, el equipo había ascendido de categoría y quedaba un camino muy duro por delante con la incógnita de saber el recorrido a escoger. Afortunadamente fue bueno con el tiempo, y el Estrella San Agustín en una trayectoria arrolladora terminó por aplastar a sus rivales, hasta el punto de lograr tan abismales diferencias y proclamarse campeones anticipados en Primera Categoría de Juveniles. Toda una fiesta deportiva que nosotros hemos querido plasmar con las palabras de los distintos organigramas de la propia entidad.

Para empezar, el técnico Juan Vergara hombre de fútbol y que besa una vez más las mieles del éxito. «La gente aún no sé lo cree, no esperaba esto, ya que el equipo estaba recién ascendido de Segunda y más aún cuando al principio se fueron tres buenos jugadores. Y así pues nadie daba un duro por nosotros y pensaban en un digno papel, e incluso hubo otros entrenadores que desistieron de coger el equipo, sin embargo ahí está la realidad, la clasificación canta, de la que nos hemos despegado desde el comienzo hasta que hoy día sólo hemos perdido un

partido y además estamos en categoría superior».

Una realidad como dos y dos son cuatro, que a la larga ha venido a demostrar el potencial de su equipo y de la continuidad en el trabajo.

«Sí, yo creo que la continuidad en el trabajo ha sido decisiva, el trabajar a diario aún a pesar de las condiciones del campo ha podido ser clave. Otra cosa muy importante además ha sido el rendimiento de los jugadores, los que puedo decir tienen el mérito de todo, no hay otro, son ellos los que han merecido esta clasificación, porque ellos son los que ganan los partidos, aunque yo pueda tener algo en esto, pero eso es muy relativo, porque si tu no tienes un buen material humano te puedes equivocar. Es más, aparte otro factor ha sido mentalizar a los jugadores de Campeón, pues yo prefiero jugadores inteligentes que fuertes, porque el fútbol se juega con inteligencia, con los pies y la cabeza, no sólo con la preparación física, porque hoy día todos están preparados, pero no todos juegan con mentalización de ganador. Y de esta forma yo creo que ha sido importante todo, y mucho más la psicología, el buen



ambiente y la cordialidad. En pocas palabras, todo».

Vosotros habeis triunfado, buena culpa de ello la tienen los jugadores. Todos hablan de lo mismo, por no citar a nadie por aquello de no olvidarnos de ninguno, estas son las impresiones de la mayoría.

«El trabajo diario ha sido muy importante. Ha habido compenetración entre todos y así todo ha salido bien. Hemos demostrado que hemos sido su-

periores a todos y de ahí nuestra clasificación. También ha habido refuerzos y una base de años anteriores y además con la dirección de Vergara hemos logrado este gran éxito que ha sido arrollador. Todos pensamos que el equipo ha estado compensado en sus líneas, aunque quizás la línea más fuerte fue la defensa, sin olvidar el gran ataque. También nos ha perjudicado el campo tan pequeño que de por sí no es propio

de un campo de fútbol, no obstante nos hemos adaptado bien a él, hasta el punto de no perder un sólo punto en nuestro terreno, y además habiendo realizado buenos partidos, habiendo jugado realmente bien».

Son datos sintomáticos de una fulminante clasificación que se ve rubricada con el trabajo de la junta directiva, en palabras de su propio Presidente, Paco López y su Secretario José Lara. «Nosotros nos hemos volcado con el equipo al máximo poniendo todo lo necesario y estando donde hiciera falta. Afortunadamente todo ha ido de maravilla, aunque realmente no pensábamos ser campeones de la forma tan rotunda que lo hemos hecho. Pensábamos hacer una buena clasificación tan sólo, y esto pues nos coge de sorpresa, que ojalá tuviéramos todos los días».

También para finalizar apostillaban los máximos mandatarios las bases del éxito. «Bueno, el éxito radica en el sacrificio diario de todos y de que además el equipo viene de una base de hace tiempo. Los jugadores, la mayoría militan en nuestro equipo desde Alevines hasta hoy, por lo que la compenetración es muy grande, y si lo coge un buen entrenador, pues ahí está el éxito que sencillamente no esperábamos». Así de fácil, felicidades familia...

M.R.

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

El Dr. Zamora

Llega a Alcalá D. Manuel Zamora Angulo procedente de Burgos, de donde era oriundo. Había estudiado Medicina en Madrid con brillantes notas, siendo alumno del insigne D. Santiago Ramón y Cajal.

Se establece en nuestro pueblo abriendo consulta en la calle Ntra. Sra. del Aguila nº 25, en una casa de huéspedes propiedad de Dolores «La Modista» en la que cobraba dos pesetas por la visita y los jueves gratis para los pobres.

En 1925, gana la plaza de médico titular ejerciéndola junto con D. Paulino García Donas (Padre del actual y querido D. Paulino), posteriormente es nombrado Inspector Municipal de Sanidad.

Desde el mes de Agosto de 1925 hasta Febrero de 1945, en que falleció, vivió dedicado a sus enfermos, teniendo a su

cargo en la Beneficiencia Municipal más de quinientas familias pobres, diseminados por los barrios, a las que visitaba a pie cuantas veces fue requerido, interesándose no sólo por la salud dañada sino también por sus problemas.

Tuvo este médico, la mala fortuna de encontrarse de guardia el día que en 1936 entraron las tropas mandadas por el Comandante Castejón, lo cual estuvo a punto de costarle la vida y esa misma noche, sufrió un ataque al corazón del que nunca se repuso, aunque continuó unos años más visitando a sus pacientes hasta su muerte en 1945, perdiendo Alcalá una persona entregada a su trabajo y a sus convecinos. Tenía el Dr. Zamora, fama por su extraordinario «ojo clínico» sobre todo para el diagnóstico y curación de la pulmonía, enfermedad

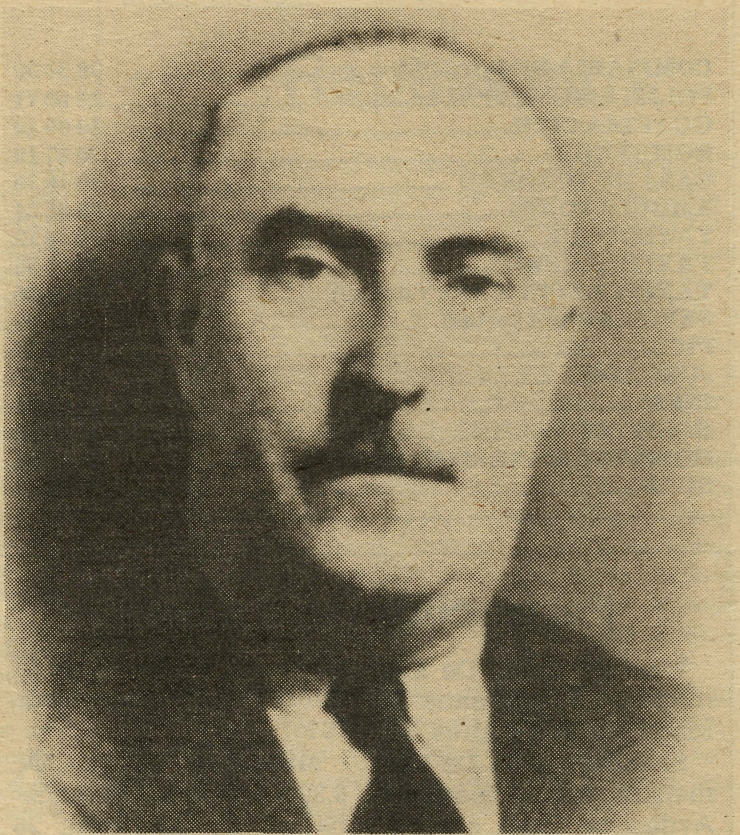
que en aquella época se cobraba muchas víctimas al no existir todavía los antibióticos.

Después de tantos años todavía es recordado por alcalareños, sobre todo los más viejos, que recuerdan a D. Manuel bien porque los curó o bien por su amabilidad y hombría de bien.

Actualmente sus nietos viven y trabajan en Alcalá, Manolo ha sido Juez sustituto de Distrito y el otro Fernando Zamora Vega, ejerce de abogado.

El Dr. Zamora vive aún en el recuerdo de muchos de nuestros paisanos, aunque oficialmente no se han reconocido sus méritos, porque ni decir tiene que este ejemplar médico, se merece al menos que su nombre rotule alguna calle o rincón del pueblo por el que dió su vida entregado al difícil sacerdocio de la medicina.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

IV Concurso de cante por soleá

Manuel RIOS VARGAS

Ya está en la calle el cartel anunciador con las bases pertinentes para la celebración del IV Concurso de Cante por Soleá para aficionados, organizado por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá en colaboración con la Peña Flamenca «Niño del Mauro».

De las susodichas bases, que consta de once artículos o apartados, vamos a entresacar las notas más interesantes y para ello, hemos escogido a los siguientes puntos: Todos los concursantes deberán interpretar obligatoriamente el cante por soleá de Alcalá (?), quedando a su criterio el realizar además cualquier otro cante por soleá de Alcalá. Habrá un sólo premio para el mejor intérprete del cante por soleá de Alcalá (?), consistente en 125.000 ptas. en efectivo metálico y trofeo «Castillo de Alcalá», obra en bronce realizada por el buen escultor mairenero Jesús Gavira Alba, el

mismo que está valorado en 200.000 pesetas. A los 16 mejores clasificados para la fase de semifinales se les subvencionará con 5.000 pesetas. A la fase final del concurso, que se celebrará dentro de los IV Festivales Castillo de Alcalá, pasarán los 8 mejores seleccionados, recibiendo éstos como subvención 10.000 pesetas a excepción del ganador. El ganador del concurso recibirá el premio y el trofeo dentro de la celebración del X Festival Flamenco Joaquín el de la Paula.

Pero haciendo un poco de historia de los tres concursos ya celebrados, recordemos como el

primer año se alzó con el triunfo Paco el Clavero, natural de Ecija; el segundo año salió como triunfador Fernando Porrito, de Mairena del Alcor para, en la tercera edición obtenerlo nuestro cantaor local Niño del Mauro, titular de la peña colaboradora en ésta cuarta edición, que tendrá su comienzo mañana sábado día 9 a las 22,00 horas en la sede social de la citada entidad flamenca y a cuya primera cita asistirán los siguientes participantes: Florentino Cuevas, Manuel Gestori, José Díaz, Diego Vargas, José Soto y Marcelo Sousa. Los tres primeros son de El Priorato, cuarto y quinto de Lebrija y sexto y último de Sevilla.

A todos éstos más los que han de intervenir en sucesivas sesiones les deseamos suerte y...que gane el mejor.

El Rastrillo

- Me ofrezco trabajar por horas o días enteros. Llamar al tlf. 10 18 65, preguntar por Matilde.
- Se vende amplificador stero-Hifi. 30 más 30 W. Con ecualizador de fono magnético, control de tonos y filtros, detector de sobrecargas tanto en las columnas como en el propio amplificador, etc. Nuevo 18.000 ptas. Interesados tlf. 10 19 33.
- Se alquila piso en La Plazuela. Llamar al tlf. 70 04 40 por las tardes.
- Vendo frigorífico botellero de 2m.X50 cm. 65.000 ptas. Mitad de precio con poco servicio, Tlf. 70 50 06.
- Se vende un frigorífico industrial de 6 puertas marca INFRIAN. Precio a convenir. Tlf. 70 02 75.
- Se vende Diane-6 matrícula SE-4631-B en buen estado. Precio a convenir. Tlf. 70 13 34 en calle San Sebastián, preguntar por Lola.
- Vendo balanza de 5 kgs. de fuerza. Se vende Opel Corsa de 3 años de antigüedad. Interesados tlf. 70 30 48.
- Se vende piso en Calle Mairena. Llamar al tlf. 70 15 65 por las tardes.
- Vendo solar en Cerro del Moro de 150 metros cuadrados. Interesados tlf. 10 28 42.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL
La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

OBRADOR
CONFITERIA
CAFETERIA
HELADERIA

AVDA. STA. LUCIA, 36
ALCALA DE GUADAIRA

LE OFRECEMOS CALIDAD, SERVICIO, UN AMBIENTE AGRADABLE Y UNA AMPLIA TERRAZA

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL.....	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO.....	70 08 24
TAXI DUQUE.....	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Viernes, día 8.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39.	mañana a 9,30 mañana: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto)
Sábado, día 9.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Barriada A. Alcalá)	Miércoles, día 13.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Dr. Marañón, 26 (Barriada Sairu)
Domingo, día 10.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esquina Gral. Prim).	Jueves, día 14.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: Plaza Pio XII (Barriada Pablo VI)
Lunes, día 11.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo de las Beatas)	Viernes, día 15.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Picuda, s/n Urbanización El Aguila (Próxima a Plaza de Toros).
Martes, día 12.- De 9,30	

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30, Residencia de Ancianos y Colegio HH. Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, y Parroquia de San Sebastián.

Sábados: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de Santiago y Colegio Salesiano.

Domingos y Festivos: 8,30 Colegio Salesiano; 9,00 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad y Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano y Barriada La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo y Ciudad de San Juan de Dios; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Agustín y Santuario de Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 18,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago y Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.
Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados
Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.
Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos
Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos
Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda semanal

Finalizada ya la feria de Sevilla y dejado atrás el mes de Abril, esta semana la Delegación de Cultura de Alcalá, ha puesto toda la carne en el asador y sin duda, habrá actividades para todos los gustos.

Respecto al plano municipal, los amantes de la música, tendrán la oportunidad de ver dos conciertos. El primero, será dado por las jóvenes pianistas: Aida y Ester Bravos Núñez. Este concierto será el día 9 a las 20,30 en la sala de conciertos de la fundación de cultura y será gratuito. También podrán ver el día 10, en el merendero del parque de Oromana, a las 12 de la mañana la actuación de «La rondalla del Hogar del Pensionista».

Continúa el ciclo de cine «Con Voz Propia», que se proyecta habitualmente en el Teatro Gutiérrez de Alba, y que en esta ocasión emitirá la película alemana «Las noches de la luna llena», del conocido director Eric Rohmer. Durante todo este mes, las entradas de este ciclo costarán sólo 50 ptas. En el mismo local, desde el día 9 al 13, podrán ver la película norteamericana «El secreto de Joey», dirigida por Rolland Emerich y protagonizada por Tammi

Shields, Bárbara Cleim y Matias Kraus.

Esta semana son dos las exposiciones que hay en nuestra localidad. La primera estará ubicada en el patio del Ayuntamiento y expondrá «Alcalá de Guadaira en la Historia: Fuentes, Historiografía y Arqueología». La segunda exposición se encuentra en la Galería Municipal de Arte y expondrá óleos de Moreda.

El día 7 comienza un curso de modelado, que durará hasta el 30 de Mayo y en el que se enseñará prácticas de modelado en cera, talla de espuma plástica, realización de moldes, etc. Este curso será dado en la Fundación Municipal de Cultura, los jueves, viernes y sábados de cada semana de 7 a 9 de la noche.

En lo que se refiere a concursos, el día 9 comenzará el «IV Concurso de Soleá de Alcalá», para aficionados, que se llevará a cabo a las 10 horas de la noche, en la Peña Flamenca «Niño Mauro» (Pablo VI).

José M. Borge

En el Teatro Gutiérrez de Alba

Los días 9 y 10 de Mayo, Gala Infantil

La Hermandad de la Virgen del Aguila, ultima su anual Gala Infantil, que tendrá lugar en el Teatro Gutiérrez de Alba, el sábado 9 y el domingo 10 de Mayo, a las doce de la mañana.

Han sido designadas la Reina y la Corte de Honor y se ha invitado a los Sres. Directores de los Colegios Públicos, para que una niña de quinto curso, en representación de sus compañeros, y vestida del traje andaluz, haga la ofrenda de flores, al comienzo del acto.

Asimismo, se tendrá un recuerdo especial para el artista Pepe Corzo, recién fallecido, que fue director del festejo en las 17 ediciones anteriores.

El programa consta de 18 números, a cargo de niños y niñas de los colegios alcalaños, y grupos de la Hermandad, ensayados por Doña Lola Catalán, doña Trini Merino, Doña Angeles Moreno, Srtas. Edelmirra del Trigo, Rocío Portillo, Maribel y Conchi Benítez, Josefina López, Mercedes y María Jesús Pereira, Pepita Campos y don Antonio León, siendo el pianista D. Francisco Portillo.

Reina: Eva Sánchez Gómez; Presentadores: Aurea Morillo García, Rafael Postigo Moreno; Damas: Patricia Gandul Camacho, M^a del Carmen Ruiz



Sánchez, Laly Ruiz Baena, M^a del Aguila Gandul Mora, Faustina Galvarro Araújo, Matilde Pérez Gavira, Pilar Benítez Díaz, Alicia Torres Ramos, Anabel Herrera Martín, Isabel Navarro Herrera; Pajes: Niña Loreto Gómez Araújo. Niño: José María Ramos Campos.

Santoral

Lunes, día 11 Ss. Susana y Florencio, mrs. y Mamerto
Martes, día 12 Ss. Domingo de la Calzada y Pancracio
Miércoles, día 13 Ntra. Sra. de Fátima, Ss. Natalio y Flavio
Jueves, día 14 Ss. Matias, Justa y Justina
Viernes, día 15 Ss. Isidro Labrador y Sofía
Sábado, día 16 Ss. Honorato y Juan Nepomuceno
Domingo, día 17 Ss. Pascual Bailon y Restituta

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Jesús Rolando Jiménez Carrillo

Personas fallecidas

- María de los Angeles Sánchez Carrillo de 74 años de edad
- Carmen Mateo García de 68 años de edad
- Antonio Alfonso Carmona de 69 años de edad

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 27 2.053
Martes, día 28 3.077
Miércoles, día 29 6.479
Jueves, día 30 9.487
Viernes, día 1 -----

Te esperamos

Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALA/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalaños, tienes un lugar entre nosotros.

Llámanos al 70 30 11 ó pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.

Por Marcos J. Pernía

Recomendamos

¡Por fin se desveló el misterio! No, no es ese (inocentes, inocentes); lo de hacienda pedurará por milenios luz venideros (eterna cruz de inconsciente y pedregosa civilización). Servidor hablaba del martes, del pasado, de lo de la Jennifer Jones, de que si me equivoqué y me confundí, de que mil perdones que les pido por el despiste.

Pero bueno, que viene el viernes. Y con él, Fernandito Colomo y su más o menos provechosa experiencia neoyorkina. Lástima que se llevase al Resines para fotografiar «La línea del cielo». Pero por lo demás, exotismo urbano, inequívoco sabor a madrilenismo progre, no le falta a este exquisito pastel hispano-yanki, donde el espíritu musical de Manzanita se cierne sobre las asfaltadas raíces de una ciudad tan extranjera como próxima porque para ello es la ciudad de los sueños. O sea, que la mar de apaná.

El sábado, reposición televisiva con «El forastero», una de las antológicas del indiscutible maestro Wyler. Es película memorable no sólo por su dirección, sino muy especialmente, aparte del estupendo Cooper, por el extrañablemente repelente personaje

creado por ese soberbio secundario llamado Walter Brennan sobre la figura del histórico Roy Bean. Una sencilla obra maestra. Por la noche, también famosa película de la mano de Victor Fleming, «Tierra de pasión», con Clark Gable.

El domingo, «Mamá a la fuerza», divertida y buena comedia de Garson Kanin, con Ginger Rogers. Por la noche, me limito a prevenirles de que ponen «La gata Borracha».

El lunes probablemente pongan la monumental «Ciudadano Kane» como inicio de un ciclo dedicado al prodigioso genio de Welles. El martes, J.J. y la cartesiana y maravillosa «Madame Bovary» de Minelli. Y el jueves, la magnífica «Un hogar en la cumbre», de Clayton.

Así que no se duerman. Que la carta está di-vi-na. ¡Adieu!

El cine en casa

Viernes, día 8. Viernes cine 22,35h. «La línea del cielo» 1983. Color. 82m.

Dirección: Fernando Colomo. Reparto: Antonio Resines, Beatriz Pérez.

La isla de Manhattan, ha reunido, alineados, los más famosos rascacielos del mundo, un horizonte casi mítico llamado «skyline»: la línea del cielo. Un fotógrafo español especializado en retratar edificios, quiere hacer del «skyline» su nueva fuente de inspiración.

Sábado, día 9. Primera sesión 16,05h. «El forastero» 1940. B/N. 97m.

Dirección: William Wyler. Reparto: Gary Cooper, Walter Brennan.

Texas 1880. El amplio territorio se lo disputan los colonos, con sus sembrados y cercas de espina y los ganaderos, con sus reses y sus rutas de abrevaderos y pastos, ante la ley del juez Ray Bena, quien implanta la ley, «su ley» a todo el Oeste del Pecos.

Domingo, día 10. Estrenos TV. 18,45h. «Invierno en primavera» 1985. Color 96m.

Dirección: John Erman. Reparto: Gena Rowlands, Ben Gazzara.

Michel joven abogado de

brillante porvenir, padece una neumonía, a la que se le da ninguna importancia. Sin embargo fracasan todos los tratamientos a los que es sometido. Sólo hay una explicación posible: Michael padece SIDA.

Domingo, día 10. Sesión de tarde 17,30h. UHF «Mamá a la fuerza» 1939. B/N 79m.

Dirección: Garson Kanin. Reparto: Ginger Rogers, David Niven.

John. B. Miles, propietario de uno de los almacenes más importantes de Nueva York, felicita el Año Nuevo al conjunto de sus empleados, muchos de los cuales, se quedarán sin trabajo cuando acaben las fiestas navideñas, ya que han sido contratados eventualmente.

Domingo, día 10. Domingo cine 22,35h. UHF «La gata borracha» 1983. Color 104m.

Dirección: Román Chabaud. Reparto: América Alonso, Miguel Ángel Landa.

«La Gata Borracha» es un cabaret de cierto empaque, situado en las afueras de Caracas, en la zona del litoral. Su dueña es una extranjera apodada «La Gata», exótica y despiadada.

Lunes, día 11. Cine-cub 21,55h. UHF «Bye, Bye, Brasil» 1979. Color 110m.

Dirección: Carlos Diegues. Reparto: Betty Faria, José Wilker.

«Caravana Rolidei» es una pequeña compañía circense ambulante, que se gana la vida yendo de pueblo en pueblo por el interior de un Brasil en plena transformación.

Martes, día 12. Sesión de noche 22,35h. «Madame Bovary» 1949. B/N. 110m.

Dirección: Vincente Minnelli. Reparto: Jennifer Jones, James Mason.

En 1857, estalla en París un gran escándalo: el famoso escritor Gustave Flaubert es llevado a los tribunales bajo la acusación de atentado a la moral, debido a la publicación de su novela «Madame Bovary».

Jueves, día 14. Jueves cine 22,05h. UHF «Un lugar en la cumbre» 1958. B/N 115m.

Dirección: Jack Clayton. Reparto: Lawrence Harvey, Simone Signoret.

John Langdon, es hombre con ambiciones, cuya primera preocupación es enterarse de que el millonario Brown tiene una única hija, Susan. Este será su objetivo.

El mundo de los toros

El toro

Francisco GARCÍA VAZQUEZ

La profesión de torero es una profesión dura, tan sólo los elegidos consiguen alcanzar la gloria, los demás, pasan por su tortuoso, pero bello camino, con más pena que gloria. Yo pienso que Joselito lo comprendió así. Era consciente de su valía. No en balde tomó la alternativa en una feria de San Miguel a la edad de diecisiete años. Es decir, Joselito no era un conformista que se contentaba con nada. Cada vez aspiraba a más. Y no se conformaba con gestos simbólicos, o simbolizados en una buena intención. Siempre aspiraba a superarse. Tal era su espíritu de lucha. El trataba siempre de estar por encima de todo lo anterior. Para él, un toro en el ruedo, era un continuo empezar que lo podía lanzar al infinito. Pero jamás estaba contento con lo que hacía. Era como si tuviera prisa por encumbrarse previendo su trágico destino. Sin dejarse convencer fácilmente por sencillos engaños. Pero si era, en cambio, celoso cuando algún compañero le hacía, o trataba de hacerle sombre,

porque siempre estaba aprendiendo.

Con él llegó la faena mediana. Cada toro tenía su lidia, y a ninguno se le daba ningún capotazo de más. Todo estaba previamente calculado. Nada de dar capotazos tras capotazos para al final dejar al toro en el mismo sitio. Los toros ante la reiteración aprendían fácilmente, por eso cada una de sus faneas era única y distinta. Tan era su afán por aprender, y tal era también el inmenso amor que sentía por el toro. Ante sus equivocaciones, Joselito jamás llegó a responsabilizar al toro. A parte de ser, casi desde sus principios, un maestro consumado, llegó a conocer a los toros casi a la perfección, siempre estaba aprendiendo, y tan así era, que en Valenia le tocó un toro en suerte, el toro quizás más difícil y complicado de su vida, que se las vió y se las deseó para matarlo. Pero ante esta dificultad, la que le presentó aquel toro, en vez de amilanarse, o quebrarse la cabeza con absurdas suposiciones, lo primero que decide es irse al campo a torear nada más que vacas toreadas, porque para él, aquel animal, me

refiero al toro de Valencia, estaba toreado, y allí comenzar a estudiar las características de un animal de esas condiciones, para el caso de que le tocase de nuevo un toro como el de Valencia. Pero lo grandioso en él, es que no renunció a la pelea, sino al contrario, decide aprender el modo de torear animales de esas características, es decir, adquirir el conocimiento y la práctica apropiada para darle la lidia más adecuada y correcta.

A Joselito le han calificado de muchas maneras dentro del mundo de los toros. Pero quizás lo más bello que hayan podido decirle es aquello de definirle como torero maestro y sabio. Se dijo alguna vez que Joselito no era torero, sino la encarnación del toreo mismo. El lo personificaba, pues con sus conocimientos, saber y dominio le podía a todos los toros, dándole a cada cual la lidia más apropiada. Pero la realidad, no obstante, vino a demostrar la quimera de tal afirmación con su muerte. Que el saber sobre el toro y el toreo no terminaban en él, él, Joselito, formaba con sus conocimientos un límite muy reducido.



Romero Ressendi, diez años después (III)

Su estudio alcalareño

Francisco LOPEZ PEREZ

Baldomero hizo transcurrir su vida entre Sevilla y Madrid, con algunas salidas esporádicas, como las que realizó a París o a Marbella. Concretamente en Alcalá vivió trece importantes años, dentro de los cuales se enmarca su ida y vuelta a París.

Baldomero no era hombre de vivir sin pisar el suelo, tampoco consentía que los personajes de sus lienzos careciesen de una base real de sustentación, por el contrario, se convertía en una de sus obsesiones particulares. En algún momento de su vida debió sentir la necesidad de habitar una casa con cimientos fuertes, asentados en la roca viva, que penetraran hasta donde todo es firmeza. Fue su estancia en Alcalá la que hizo posible, que este confuso deseo, se fuese materializando poco a poco.

Desde luego no fue lo que Romero Ressendi vino buscando a Alcalá. El motivo resulta más prosaico. Andaba buscando un estudio amueblado en las proximidades de Sevilla, para vivir y trabajar mientras atendía los encargos pendientes. Los corredores alcalareños debieron andar de la ceca a la meca para satisfacer los deseos de D. Baldomero, pues no estaban acostumbrados a atender ese tipo de demanda. Por fin encontraron una casa en las condiciones requeridas, que le venía al artista que ni pintada: aislada del pueblo, a la orilla de la carretera, y sin tener que cruzar la población para ir y venir a Sevilla.

Que Romero Ressendi asentara sus reales en El Zacatín es fruto del azar, por muy evocador que pueda parecer el emplazamiento. No contó en absoluto que se tratase de uno de los lugares más amenos de los alrededores de Alcalá —hoy seriamente deteriorado por las canteras, las huertas perdidas, los molinos abandonados y las ventas solitarias—, sin embargo, a los cuatro años de vivir en régimen de alquiler en aquella desangelada vivienda, decidió comprarla y transformarla profundamente, hasta convertirla en su casa-estudio; solamente respetó los sólidos cimientos y las paredes maestras: todo un símbolo.

Una casa por catalogar

En el catálogo de monumentos locales no puede dejarse por inventariar la casa de Romero Ressendi, situada en la misma curva de «El zacatín», junto al olvidado puente ojival —desahuciado de nuestras guías monumentales, tal vez porque todavía no se lo hayan soplado al listillo de turno—, próxima al viejo lavadero público, y al desaparecido humi-

lladero semejante al de La Cruz del Campo de Sevilla.

El topónimo «zacatín» nos resulta extraño tan alejado de la población, aunque al parecer, aquel sector constituyó una especie de antepuerta del pueblo, a donde convergían el camino bajo y el alto que venían de Sevilla, en medio de una población dispersa de venteros, molineros y hortelanos.

Tal vez fuera ese lugar, a las afueras del pueblo, en el que lo antiguos viajeros se detenían para componerse un poco antes de entrar en la ciudad, debido a lo que se estropeaban en los viajes por caminos y cañadas.

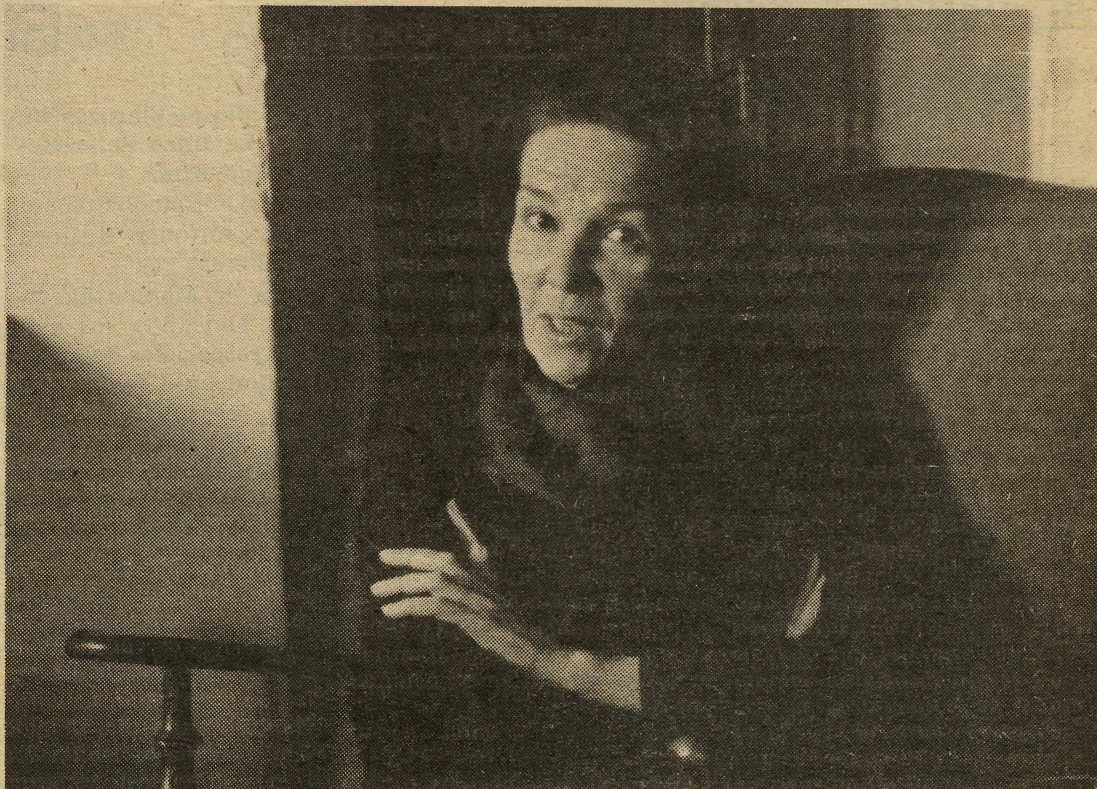
Quiero llamar la atención, porque los alcalareños al hablar de paisaje siempre miramos al Parque, olvidándonos de otros rincones como El Zacatín, por ejemplo.

Pues bien, la casa de Romero Ressendi, aun siendo una edificación contemporánea, merece ser agregada a tantos vestigios de interés histórico-cultural como la rodean.

Como una casa del S.XVII

Al traspasar el umbral de esta casa, se percibe la atmósfera de quietud y recogimiento, que se nos había quedado remansada en los claustros monacales: es un mundo especial, es tal vez la intimidad más íntima de Baldomero. Aquí echó el resto el pintor, cuidó al máximo los detalles, pensó en un lugar para cada cosa y una cosa para cada lugar; trató escrupulosamente que desde el exterior pasase inadvertido, con el fin de resguardar mejor la intimidad de puertas adentro.

Hemos podido saber cómo Baldomero consiguió de los anticuarios un portaje auténtico en madera noble, a trueque de cuadros pintados por él; se preocupó porque los ladrillos del suelo fuesen debidamente tratados, para adquirir vejez por un proceso de desgaste. El hacer y deshacer la escalera, hasta quedar como él quería, fue un verdadero poema entre Gavira —maestro albañil del contratista Daniel Alvarez— y Baldomero. El pintor quería que la escalera se iniciara por arriba, y el albañil decía que era imposible. Tres veces hubo que destruir el trabajo realizado antes de llegar a la forma definitiva. Deformar de noche los perfiles que el maestro realizaba del día en la originalísima chimenea, el agredir impu-



Paquita sigue conservando viva la llama del pintor en esta casa de Alcalá.

nemente las vigas que el primoso carpintero «Chuchi» había fabricado para el techo, y el que el pintor se pusiera a hacer las molduras de la pared, con cemento y sus propias manos, para conseguir lo que quería verdaderamente, parecía cosa de locos a juicio de los artesanos. Una vez puestas las tejas, mandó colocar unos canes de piedra que había conseguido en un derribo de Sevilla. No importaba invertir el proceso, con tal de que al final se consiguiera lo que él tenía en la cabeza. En verdad fue Baldomero el que hizo su casa, pasando muchas veces por encima del criterio del artesano: el arte se impuso a la reglamentada artesanía.

Mural de la escalera

¿Le pasó a Baldomero por la cabeza hacer en su casa algo parecido a lo que Goya hizo en la Quinta del Sordo? —¡A lo

mejor!—. Lo que ocurre es que Romero Ressendi no llegó ni a concluir la decoración pictórica de la escalera. Se trata de una pintura mural hecha con témpera al huevo, fabricada por él mismo con huevo y leche, evitando el aceite. El tema lo constituyen variaciones sobre el «Entierro de la sardina» de Goya, con las figuras subiendo los peldaños reales de la escalera, y asomadas a la baranda de la remaseta en animado jolgorio. Al mismo tiempo, la animada composición simula estar realizada sobre un lienzo blanco que tapiza la pared, colgado de alcayatas gitanas, que parecen tener relieve.

Nadie sabía que, en Alcalá, el Carnaval se había recuperado mucho antes de 1984, en los recoletos muros de la casa de Baldomero. El tema de Carnaval en época de Franco, Goya como inspirador, el muro de su

casa como soporte, la técnica empleada, y el que —según el propio Baldomero— arriba sólo tenía que subir él, pues se trata del dormitorio, hacen digna de atención esta obra pictórico-arquitectónica, para comprender la personalidad de Romero Ressendi que, tal vez en este caso, llegue a crear algo así como un fetiche.

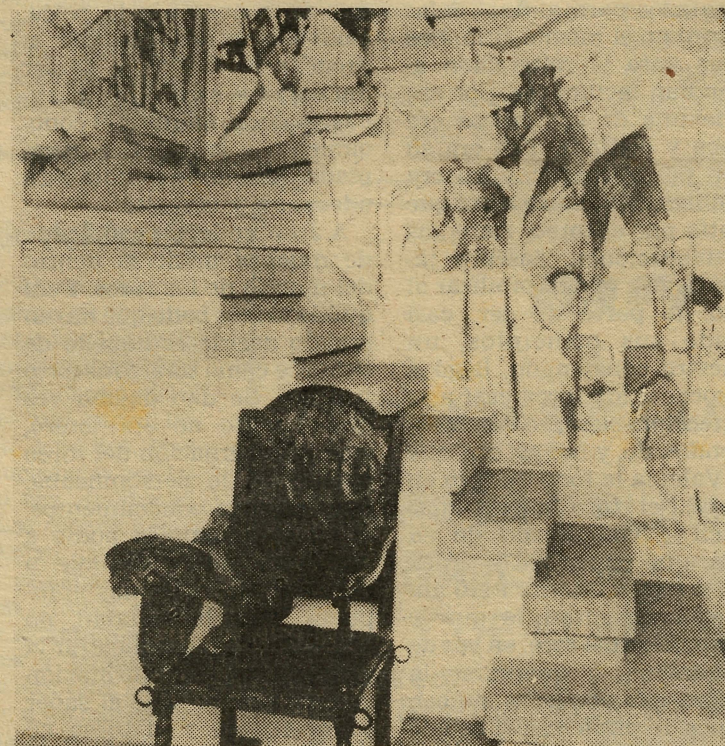
La casa sigue habitada

Diez años después de la muerte de Baldomero, y veintitrés años desde que se marchó a Madrid por segunda vez, la casa permanece cerrada pero habitada. Es una casa que no sólo pasa desapercibida, sino que siempre aparece cerrada y solitaria. Recogiendo la mejor tradición andalusí, la intensa vida está por dentro, es una especie de austero paraíso privado, que a pesar de haber salido de las propias manos del artista, no fue capaz de retenerlo.

Paquita continúa viviendo en este pequeño mundo de Romero Ressendi, al que no ha renunciado a pesar de su nacionalidad francesa y de la soledad en la que transcurren sus días. Ella nos ha recibido amablemente y nos ha acercado la figura de Baldomero desde la esquizitez de un cariño que trasciende las fronteras de la muerte.

Nos contaba Paquita, que aquí está su vida porque esta es su casa, aquí se crió su hija Paloma, murió su madre; y porque además, en Francia, ya no le queda familia directa.

Tal vez, Paquita, haya querido guardarse el gran motivo de permanecer en Alcalá. Yo me atrevo a suponer que, por encima de todo, lo que cuenta para esta mujer, es que en esta casa de Alcalá es donde únicamente permanece latente el espíritu de Baldomero.



La original escalera decorada por la propia mano del artista. Los motivos del mural recogen, en el más peculiar estilo de Romero Ressendi, aspectos del «entierro de la sardina».