

ALCALÁ/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALÁ DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO IV Núm. 158

Del 12 al 19 de junio de 1987



El PSOE repite resultados

Manuel Hermosín reelegido para otro mandato de cuatro años

A. Ballesteros

Manuel Hermosín Navarro continuará siendo a partir del día treinta de Junio el Alcalde de Alcalá de Guadaira. Este día será el de la toma de posesión de la nueva corporación municipal. Una corporación municipal que fue elegida por el pueblo de Alcalá de Guadaira en un ambiente de gran tranquilidad y sosiego sin que ningún incidente empañara el desarrollo de las votaciones.

Los resultados, que suponen una repetición de los que se dieron en nuestra ciudad en el año 1979, aupan de nuevo al PSOE como primera fuerza política en nuestra ciudad con más del sesenta por ciento de los votos emitidos.

El Partido Andalucista se ha configurado como primera fuerza política de la oposición con unos resultados distintos de los que en principio se esperaban. Recibió 3.819 votos, lo que supone 18,14%. La lectura que se puede hacer de

estos resultados es que al menos mil votantes de la derecha alcala-reña se han abstenido, si tenemos en cuenta para ello los resultados de las elecciones generales y, sobre todo de las autonómicas del pasado mes de Junio.

Así en tanto que el PSOE repite los resultados de las elecciones autonómicas, mil votantes de Alianza Popular se han abstenido pues los resultados de las votaciones en junio del año pasado indicaban que, sumando los resultados de Alianza y Partido Andalucista, este debía recoger una cantidad de votos cercana a la cifra de quince mil

IU-CA y PTE-UC

Por otro lado existió una gran guerra por el último concejal que podía ser sacado por Izquierda Unida en detrimento del PSOE. No obstante la valoración que rea-

lizaban los miembros de esta candidatura era que los 833 votos del PTE-UC habían restado a IU las posibilidades de tener un tercer concejal que hubiera sido Miguel Pérez

Por su parte el Partido Demócrata Popular sólo consiguió 313 votos lo que suponía un 1,48% de los votos totales, lo que supone que se quedaron muy lejos de conseguir incluso representación municipal. El último concejal estuvo bailando hasta que se confirmaron los últimos resultados por lo cual no fueron definitivos los resultados hasta las doce de la noche aproximadamente.

Los candidatos madrugaron en general para realizar su votación si José Jara lo hacía a las diez de la mañana y Fernando Zamora a las once y media, Manuel Hermosín votó a las doce y media de esa misma mañana. Enrique Sánchez no votó hasta las cinco de la tarde.

Editorial

A nueva corporación, nueva oposición

Una vez más los resultados electorales en Alcalá han puesto en evidencia la especial idiosincracia de esta ciudad. Los resultados, claramente favorables al PSOE, demuestran que quienes deciden en Alcalá son las barriadas, aquellos sectores de población más nuevos y menos identificados con lo que puede denominarse la Alcalá «tradicional». Un dato que la nueva corporación ha de tener muy en cuenta.

En cuanto a la representación obtenida por los diferentes partidos, pocas sorpresas en el fondo. El PSOE se mantiene prácticamente en sus niveles anteriores, gracias a la imagen del alcalde Manuel Hermosín y al acelerón dado a final de la campaña; una campaña que les ha costado más del doble que a todas las demás fuerzas políticas juntas y donde, lo reconozca o no, han pasado algún miedo. De cualquier forma, el éxito de Alcalá se ha visto eclipsado totalmente por la pérdida de la mayoría absoluta en otras capitales de provincia, especialmente Sevilla.

El Partido Andalucista por su parte recobra el protagonismo perdido en las pasadas elecciones, confirmando la tendencia de recuperación que se preveía. Cinco concejales en comparación a nada son una gran victoria, aunque los más exigentes esperaban mejores resultados. Lo que sí parece cierto es que los andalucistas están dispuestos a dar mucha guerra en el ayuntamiento y a que su labor de oposición no pase desapercibida.

Eso, el pasar desapercibido, es el peligro que corre, sin embargo, los dos concejales de Izquierda Unida, o del PCE, como gusten, que retoman la representación municipal que, por azares de la división comunista, había quedado en manos del PTE-UC, cuya actuación municipal, —en excesiva sintonía con el PSOE— no les ha sido rentable.

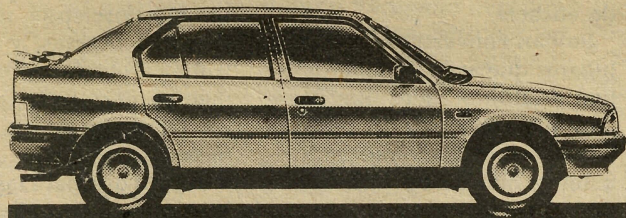
Ahora sólo cabe esperar a ver cómo se conducen unos y otros en la nueva corporación municipal. La mayoría de los concejales son caras nuevas, incluidos los socialistas. En cualquier caso, parece estar asegurada una mayor animación y actividad de la oposición que, inevitablemente —salvo sorpresa mayúscula— no tendrá representación en la Comisión de Gobierno y, por tanto, en el gobierno real de Alcalá. No obstante, no es descartable alguna sorpresa en este aspecto ya que en el seno del PSOE, y a la luz de los adversos resultados de Sevilla y Madrid, pueden empezar a ocurrir cosas raras. De todos modos, y por decirlo en palabras de uno de los nuevos concejales andalucistas, «les va a doler la cabeza».

Tan sólo una cosa ha empañado la normalidad de la jornada electoral en Alcalá, y ha sido el gran número de errores habidos en el censo y que ha disparado hasta el 35 por ciento de la abstención; algo que, por desgracia, no ha sido exclusivo de nuestra ciudad.

Por lo demás, felicidades, en nuestro nombre y el de todos los alcala-reños, a los concejales elegidos y desearles de corazón una gestión eficaz para que no defrauden las esperanzas puestas por el pueblo de Alcalá en ellos.



ESCALA DE VALORES



ALFA 33 - NUEVA GAMA -

Alfa 33 1.3 S: 86 CV DIN, más de 172 Km/h. 1.395.000 Ptas.
Alfa 33 1.5 Ti: 105 CV DIN, más de 185 Km/h. 1.495.000 ptas.
Alfa 33 1.7 Quadifroglio Verde: 118 CV DIN, más de 196 Km/h. 1.695.000 ptas.
Alfa 33 4 x 4 Familiar: 105 CV DIN, más de 180 Km/h. 1.795.000 ptas.
PRECIOS CON IVA INCLUIDO

DONOPORT MOTORS, S. L.

ANTONIO DONOSO PORTILLO

AGENCIA OFICIAL
ALFA ROMEO PARA
LA ZONA DE ALCALÁ DE GUADAIRA,
DOS HERMANAS, MAIRENA DEL ALCOR,
EL VISO DEL ALCOR, UTRERA Y
CARMONA

ESTAMOS EN C/ LA PLATA, 12

SUMARIO

- La Corporación en fotos.
- Resultados por mesas y colegios.
- Incidencias de la jornada electoral.

Todo esto realizado por el equipo especial elecciones de Alcalá/Semanal. Redacción: Rogelio Palomo, José Manuel Borges, José Antonio Cerquera, José Ignacio la Casa, Antonio C. Sanabria y Antonio Ballesteros. Fotos, Anselmo de la Rosa y Fernando Trigo Jr.

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: **Antonio Hermosín Gutiérrez**. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA'84, S.A.**. Presidente: **Isidoro Pineda Casado**. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Hace veinte años

Baldomero VILLARREAL

El 13 de Mayo se cumplieron 20 años del viaje del primer Papa, a Fátima. Eran los días de Pablo VI, que ya había hecho su primera salida a Jerusalem y a la India en 1964, y a la ONU, en 1965.

Era, además un Papa poco querido en Portugal, por su actitud ante el Patriarcado de Goa. Recordemos que también le había sido negada la entrada en Polonia, y que en España, una campaña gubernamental cuidaba de distanciarlo de sus fieles. ¿No les suena a algo que, casualmente, también le sucede a Juan Pablo II?

El viaje fue de los más inesperado. Se anuncia con solo unas horas de anticipación. No habría escala en Lisboa. La visita era sólo a Fátima. El tema era la Virgen.

María, parecía haber sido una dificultad del ecumenismo. Pablo VI, en el post-concilio, insiste en que la piedra del toque del católico, va a ser la devoción a la Virgen.

Y está ocurriendo ahora que luteranos y anglicanos, no digamos ya los ortodoxos, exhuman textos de sus teólogos y patriarcas, y del propio Lutero, con finisimas advocaciones a la Virgen, descubriendo que la Virgen María, por sus singulares atributos, no puede ser postergada, como nunca lo fue en la tradición de las primitivas Iglesias.

Fátima, no era una canonización de las apariciones, ni un descubrir de los secretos, que no hacen falta a la gente de fe, ni a los devotos de María, sino un testificar excepcional del Papa sobre la presencia de la Virgen en los momentos críticos del Pueblo de Dios.

Este pueblo, que ve en la Virgen el argumento más ostentoso de la humanidad de Cristo,

reclama milagros a María, y Ella los hace, porque evidentemente puede hacerlos. La intervención de María en la Economía de la Redención, que Dios quiso así, representa un doble misterio: el del poder de María, y el de la Gracia de Dios.

Poder de María -divina sinrazón, decía Chesterton- en el que creen las almas sencillas que piden remedios a sus angustias, llevan velas, rezan el Rosario, o alfombra de flores su paso, mientras piensan sinceramente que en el Cielo tan solo te aman mejor, en tanto que los teólogos no acababan de situar a la Virgen dentro del desarrollo de la Salvación.

Gracias de Dios, derramada sobre el acto de fe, no sabemos cómo ni por qué, pero que puede servir de la ansia de milagros ya que nadie puede entrar en el arcano del secreto absoluto de Dios.

Hace veinte años, el Papa rompía molde, volando personalmente a Fátima. Era un sencillo homenaje a la Madre de Dios y Madre de la Iglesia. Era marcar un camino, que cada vez va siendo más seguido y más comprendido.

¿Cómo han podido pensar los teólogos de la confusión que estamos queriendo demasiado a María, y dejando a Jesús?. ¿Es que se quiere introducir también la lucha generacional en la Sagrada Familia?.

Hace veinte años, un Papa poco popular, lo aclaró definitivamente. Y decían que no era un líder...

Cartas al director

Sobre la actuación de «Geroa»

Sr. Director:

Me enteré, el sábado día 22 que el grupo de teatro vasco «Geroa», de bastante calidad, por lo visto, actuó en Alcalá de Guadaira. La noticia me ha llegado por un conocido que trabaja en la emisora municipal y cuando ya ha pasado la posibilidad de disfrutar de este espectáculo.

El motivo por el que escribo esta carta es manifestar mi sorpresa y mi disgusto por la poca o nula publicidad que se la ha dado a este acto desde el Ayun-

tamiento, a pesar de que la compañía venía patrocinada por la misma Junta de Andalucía.

Contrasta enormemente que no se nos diga nada sobre estas cosas, que son cultura. Y en cambio, se nos bombardea hasta la saciedad -coche molesto con altavoces incluido- para anunciarnos el gran evento cultural que supone la presentación de las listas de un partido político en el Teatro Gutiérrez de Alba. ¡Luego dirán que no vamos al teatro!.

Pedro LOPEZ AGUIRRE

Enamorados

José VEGALVEZ

Desde hace mucho tiempo, bastante tiempo, casi inmemorial, las flores se consideran el idioma del amor.

¡Qué bello resulta regalar flores a las damas!

Con que agrado, relatan las señoras los regalos recibidos en su onomástica, o fechas señaladas, y sobre todo: las flores.

A mi recuerdo me vienen esas películas en las que el protagonista regala flores a su pareja y en esas escenas, ¡qué casualidad!, la expresión de la dama es de plena satisfacción.

Usted mismo, recuerde por favor. ¿Cuándo regaló por última vez o quizás alguna vez, flores a su esposa?.

No se comprende esto, pues ¡no son caras!

Podríamos pensar que son cosas de películas o que son imposibles de conseguir, por su costo o por su escasez. Pero no es así afortunadamente.

Son demasiados los hombres que no llegan a comprender el valor que tiene en el matrimonio, una pequeña atención hacia su esposa, como: presentarse en casa con un ramo de rosas o claveles, y/o aplaudirla en ocasiones y hacerle notar que apreciamos sus cualidades.

El psicólogo americano, Lester Marekt, después de realizar varias encuestas sobre las aptitudes de los matrimonios, llegó a esta conclusión: Que el marido le lleve el desayuno a la cama, tiene para la mujer el mismo atractivo que para el hombre relacionarse en el bar o en el casino con sus amigos.

Esto se puede practicar con poco trabajo, por ejemplo: Un sábado o domingo, lo ponemos en práctica y ya notaremos los resultados.

Esto es el matrimonio: Una serie de incidentes triviales.

Mister Smith, cuya vida con Ann Sothorn fue quizás una de las más idílicas, siempre tenía tiempo para avivar el amor con pequeños tributos y atenciones, hasta tal punto que si le servía la comida quemada, o demasiado cruda, la comía sin protestar.

Preguntaron cierta vez a Ann Sothorn sobre su matrimonio y respondió: Gracias a la bondad de mi marido, mi vida no ha sido más que una larga escena de felicidad.

El matrimonio es cosa de dos. Dos personas que se conocen, se enamoran y ¡seamos sinceros! No sólo hay que escoger a la persona ideal sino que nosotros mismos tenemos que ser ideales.

En las Escuelas Superiores de Francia se enseña a los niños a expresar su admiración por los vestidos y los sombreros de las mujeres. Hay un relato muy singular acerca de este tema:

Cierta vez una señora, sirvió la comida a sus familiares, -todos varones- y les puso un plato lleno de paja seca.

¡Claro! Todos empezaron a protestar sobre la comida, diciendo que si se había vuelto loca, a lo que contestó ella: Hace diez años que sirvo la comida y nunca, nunca habéis dicho una sola palabra para hacerme saber que no comiais paja.

El Amor es Bello, no lo Maltratemos.

Cartas al director

Sobre el cartel de feria

Sr. Director:

El pasado 28 de Mayo y a través de Radio Guadaira, se hacía público el fallo del Jurado reunido con objeto de elegir el cartel anunciador de la Feria y Fiestas de Alcalá de Guadaira 1987, por el que se declaraba desierto dicho premio.

Las razones argüidas por el jurado son las de que, según su opinión, los carteles presentados están faltos de calidad artística y no reúnen las cualidades necesarias para anunciar las fiestas de nuestra ciudad.

Los que firmamos esta carta, participantes cada uno de nosotros en dicho concurso, rechazamos por completo dichas afirmaciones, habiendo podido comprobar que la calidad del conjunto de los carteles presentados (16 en total), es lo suficientemente óptima como para dar opción a la elección de uno de ellos. Es más, estamos convencidos, con toda honestidad, de la superioridad artística comparada con otros certámenes de nuestras ciudades vecinas.

Por otra parte, y lo que es más grave, en ningún punto de las Bases por las que se ha regido el certamen se especifica la posibilidad de declarar desierto el mismo. Muy al contrario, en la

Base Séptima se dice literalmente: «Se concederá un sólo premio de 75.000 pesetas y placa conmemorativa AL MEJOR CARTEL». Queda claro, por tanto la razón por la que hemos decidido, siguiendo los trámites oportunos, impugnar el fallo del Jurado y solicitar la anulación del mismo, para que reconsidere, en virtud de la Base Séptima antes citada, otorgar el premio al que a su juicio sea el MEJOR CARTEL presentado.

También se ha hecho pública la decisión de encargar el cartel anunciador de este año a una persona designada por la Delegación de Cultura, con lo cual no se hace sino volver a un sistema lógicamente más arbitrario, por representar esa elección el punto de vista necesariamente reducido de la persona o personas en las que se deja tal decisión, y apartarse de la única forma posible -aunque imperfecta- de elegir algo tan popular como debe ser un cartel.

Estaríamos dispuestos a afirmar que las consideraciones que aquí exponemos son compartidas por el resto de los participantes.

Manuel Domínguez Guerra, José Miguel Varela Domínguez y Juan Llamas Mena

Cartas al director

Vivan las elecciones

Sr. Director:

Ahora que aún no sé el resultado de las elecciones, escribo estas letras para significar el beneficio tan grande que para el pueblo son las Campañas Electorales. A saber, se contrata personal para hacer fotos, carteles, mensajes publicitarios y otros elementos de la parafernalia propia. Pero lo que más me llama la atención es lo que estamos viendo todos los vecinos de Alcalá.

Desde que en Enero se supo la inmediatez de las Elecciones, se han hecho tantas cosas y a una velocidad tan grande que ya nos parecemos un poco más a los «americanos» que presumen de eficacia.

Se han convertido en Plazas, lugares que eran vertederos; se han asfaltado calles que llevaban años pidiendo un poco de alquitrán; se han colocado árboles y bancos en plazas que parecían solares; y se han puesto acerados que para si quisieran muchas calles de Sevilla.

La calidad de todo lo anterior es discutible porque ¿durará mucho esa fina capa de alquitrán que ha tapizado tan rápidamente nuestras calles?, ¿están contentos los vecinos con la

nueva solería de su calle, que ha propiciado más de un descabrado en la de Blanca de los Ríos?, ¿se van a abrir las aulas de los colegios nuevos para el próximo curso 87-88, cuyas plazas ya deberían estar reservadas o se verán infrutilizados como el edificio del Callejón del Huerto del que no sabemos si se hizo para cubrir una necesidad específica, o su función se le está buscando ahora, después de estar hecho y en parte deteriorado?.

Quisiera terminar dando mi enhorabuena a los vecinos que se van a sentar en el nuevo Salón de Plenos del Ayuntamiento, y desear suerte al nuevo Alcalde que tendrá que gastar mil doscientos millones de nuestras pesetas, y hacer que trabajen eficazmente unas quinientas personas, como hacen los Gerentes de las Empresas importantes.

Espero que para las próximas Elecciones, a realizar seguramente el año que viene como se está haciendo habitual, los políticos se acuerden de nuestros Castillos, además de para hacerse una foto delante, para arreglarlos de una vez por todas.

Joaquín

Columna económica

La rendición

Vicente ROMERO MUÑOZ

En estos días, ha saltado la polémica sobre el fraude tributario. El Secretario de Estado de Hacienda, y el Presidente de la Patronal, han analizado unos datos de la Oficina Nacional de Inspección, según los cuales son los empresarios y profesionales quienes mayores ocultaciones hacen.

Es lástima que estas discusiones se hagan en plena campaña electoral, cuando todo el mundo busca el voto. Habría que decir que también dicho sector es el único inspeccionado (el 91% de las investigaciones) y que la conformidad con las actas, no significa exactamente una confesión de haber evadido impuestos, sino muchas veces, deseo de terminar actuaciones que duran semanas y meses, que ocupan personal directivo, y que en definitiva, llevan al convencimiento de que es preferible ceder en cierto momento y medida, difícilmente justificable a terceros.

Es cierto que los perceptores de renta fija, tienen más penosa la

elusión del impuesto. Pero también lo es, que los salarios no tributan cuando no hay trabajo, mientras que las viviendas vacías, tributan siempre, y una extraña concepción de la fiscalidad obliga a admitir que todo el que tiene un obrero contratado, percibe un beneficio igual o superior al que abona a su subordinado como salario.

A los empresarios (y hay muchos más, pequeños que grandes) se les ha encomendado la recaudación de muchos impuestos, entre ellos, el IVA, las retenciones del trabajo personal, renta, etc. sin compensación alguna. Es empresario, quien tiene un puesto de periódicos, una lechería, o una pequeña droguería. A esos niveles, se exige llevar una documentación que no puede llevarse, y cuando hay inspecciones, terminan por ceder; lo cual no significa que sean defraudadores. Simplemente, se rinden.

No deja de ser curioso que al cabo de varios años de implacable aumento de la fiscalidad estatal y

municipal, con demoras impensables en la reorganización del caótico impuesto sobre Sociedades, que producen a los consejeros la sensación de vivir perpetuamente fuera de ley, amenazados por la cárcel y el escándalo, diga nada menos que el ministro de Hacienda, que el Presidente del Colegio de Abogados de España, Sr. Pedrol, miente o ignora la ley, cuando denuncia la indefensión de los contribuyentes. Para muestra baste el hecho de que una vez resuelto por el Tribunal Supremo la devolución a los contribuyentes de los recargos ilegales de Urbana, se anuncia una nueva revisión de los Catastros para elevar las bases, (un 200%) ya que no se pudieron elevar los tipos.

La polémica está servida. El Presidente del Gobierno, que ya ha recibido a los dirigentes de UGT y de Comisiones Obreras, cuyo voto agradecería, no recibe al Presidente de la Patronal, «hasta que pase el diez de junio». También parece una rendición.

Articulaciones para Ligeia

«Yonkies»

J.A. Marcos

El fenómeno «drogas» ha llegado y nos ha «pillao» con lo puesto. Convivimos con «yonkies» que rallas más, rallas menos no controlan el nivel de su vieja y usada hipodérmica, compañera de orgasmos, hasta que un buen día se la juegan. Y es entonces cuando tenemos que rendirnos a la evidencia ante un hecho clínicamente demostrable: Muerte por sobredosis, necrosamiento con dilatación anormal de los tejidos, paro cardíaco son los juicios diagnósticos más generales de los médicos forenses que además ponen una ingenua cara de circunstancias.

Pero hasta llegar al evento puede haber un largo o corto trayecto según el gusto. Aquellos que hacen aflorar a su conciencia sus reminiscencias de la etapa oral del desarrollo libidinal son las «mamonas que suelen fumar toda la goma» (tomado el triste argot yonkiano). Otros dicen que se lo toman más tranquilamente aunque resulte irónica la frase y aún más

cuando la hacen acompañar de esa sonrisilla de no haber roto un plato.

Una manga subida, los «habíos de matar», ¡¡que no me encuentro la vena!!! y súbitamente ¡lasssh!. El sudor frío desaparece, al igual que toda la sintomatología orangutana. Y después, temblorosos de entusiasmo, cuentan hazañas y barbaries que estremecerían al propio Marqués de Sade.

Esos, los malos. Ahora los buenos. HAY UNA SALIDA te dicen en plan redentor los peritos en la mente humana, esos psicólogos y psiquiatras «de sillón» que nunca entienden nada por intentar comprenderlo todo. («El que mucho abarca poco aprieta» dice un viejo refrán castellano, y aquí los únicos que aprietan son algunos «yonkies» para que emerja la vena y clavarle el estoque). Y es que cuando se trata de irrupciones en la práctica práctica de los teóricos de la práctica teórica plantea inevitablemente problemas prácticos y teóricos.

Los más «progrés» lo justifican en último término con un materialismo dialéctico de lo más amañado: «Ya son mayorcitos y saben lo que se hacen con sus cuerpos», —pero que no toque en casa—.

Esos consejitos de despachos van estupendamente (así nos luce el pelo) pero cuando se trata de la práctica práctica se apodera de ellos un estupor catatónico (y eso sin saber si es o no seropositivo).

No se intenta buscar desde aquí una cabeza de turco pues sería absurdo. Ahora bien, igual que los psicoanalistas, desde los más ortodoxos a los más lacanianos, nos dicen que las frustraciones hay que tragárselas a diario, y ellos mismos se las tragan, los rapamos a todos con el mismo rasero. Ya está bien de tener que buscar «patitos feos» que son tan desgraciados que tienen que volver al cristal molido, y lo hacen con gallardía porque son unos «puros», unos «duros», unos «machos». ¡¡¡Para que aprendan los socialdemócratas!!!.

Semblanzas de Alcalá

El valle del recluso

(continuación)

—Esto va bien, dijo Gertrudis, dirigiéndose alegremente al forastero, que ya se había acomodado sobre un taburete en un rincón del cobertizo y cuyo rostro grave y oscuro brillaba vivamente iluminado por la llama.

—Me parece que Charo y Pepi ya se han acostado, y que Juan sigue en el campo —dijo Francisco—, ¿sabía usted, que mi Juan es todo un hombre? dijo Francisco: —lo mismo pastorea en días de tormentas, que rebusca aceitunas de noche, que duerme al raso, que hace de velaó con las yuntas de los manchoneros, en fin, es el hombre de la casa—.

Dios le libre de que le turben con sus gritos esas feas tormentas que se avecinan —dijo Gertrudis santiguándose—. Señora, —dijo el forastero— ya que tanto aprecia a su Juan, guardele algún bocado de esta exquisita carne, pues quien sabe lo que nos puede traer el mal tiempo; y en cuanto a sus hijas, trate de regalarlas a su gusto con castañas asadas en el rescoldo, cuando no haya más, Dios proveerá, es misericordioso y con nosotros más.

—Francisco, al oír tales pala-

bras se quitó la boina y murmuró algo entre dientes. Todo se hará como desee mi digno huesped —dijo Gertrudis— tan emocionada con sus hijos por el recuerdo que habían despertado las últimas palabras del forastero.

Después de pronunciar este discurso, el visitante separó con la derecha y con la izquierda sus llameantes cabellos para poner al descubierto el rostro, y riendo que hacían temblar a las mismas llamas, mostró una cara repugnante, lívida y amarillenta como el rostro de un muerto; esta cara estaba surcada por extrañas arrugas y en la que brillaban dos ojillos rojos más brillantes que los carbones del rescoldo. Francisco y su mujer se miraron y un movimiento de terror les sacudía todo el cuerpo.

Gertrudis, conoció de una forma inmediata que nunca había visto aquel rostro; pero un secreto instinto le advirtió que no estaba bien que lo dijese.

—¡Si, he visto alguna vez a este fantasma! —gritó Francisco—, en las noches de insomnio producidas por el hambre; soñaba que estaba en el mismísimo infierno.

(Continuará)



Historia de final de campaña

Se acabó la precampaña, y la campaña. Con la excusa esa se han llevado dos meses martilleando los oídos del honrado contribuyente o menos honrado si defrauda. El último fin de semana ha sido verdaderamente épico. La empresa de marketing en elecciones antes y después se dedicó a que al menos en las cuestiones de limpieza hubiera quien pensara que las entidades fenómenos y objetos no estaban tan bien realizadas. Octavillas, carteles programas en papel «couché» (nombre por lo demás hartó erótico para un papel), otros folletos entre lar-

gos repartidos tres días antes de que la campaña electoral finalizara.

¿Dónde está la frontera entre lo honrado y lo no honrado?, ¿entre la propaganda y la comunicación y la pillería?. Por cierto parece ser que esta empresa de marketing y publicidades la única que finaliza con superavit todos los años. Lo malo es que el dinero es público y lo que venden eso sí, como el resto de las empresas de imagen que intentan sacar el cuello fuera del agua, es una imagen de papel, que no tienen nada tras de sí.

Gracián



¿A QUE ESPERAS
PARA SUSCRIBIRTE
A ALCALA/SEMANAL

RELLENA AHORA MISMO
EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES
EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA
PUERTA. CON TODAS LAS
NOTICIAS QUE DEBES
CONOCER.
SUSCRIBETE. YA SOMOS
MUCHOS. TU NO DEBES
FALTAR.

Cambios de mesa y problemas en el censo

General tranquilidad en las elecciones

Garrafales fallos en el censo, como la caída de algunas calles correspondientes al centro de la ciudad y fallos de coordinación entre el momento de apertura de las mesas y los diversos interventores fueron los fallos principales que se encontraron en los distintos recintos de votación durante la jornada electoral.

Por ejemplo en el colegio público Rafael Guiraum existieron problemas desde el principio pues había una falta total de coordinación por parte de la administración que no había colocado a las distintas secciones del distrito cuarto que votaban allí en un sitio determinado sino que había dejado únicamente las urnas en aquel lugar sin ninguna otra indicación.

Además faltaban papeletas de varias listas. Según se comentaba en diversos medios la administración había encargado treinta mil papeletas de cada una de las opciones, por lo que en los depósitos municipales sobraban cantidades ingentes de papeletas.

No obstante este dato en el colegio público Rafael Guiraum faltaban papeletas de las elecciones europeas del Partido de los Trabajadores de España Unidad Comunista.

También faltaban las papeletas de Herri Batasuna en el Matadero Municipal.

Hasta las 10 de la mañana la participación por barriadas es la siguiente: La barriada de los toreros registraba una participación entre el 5 y 6% del censo total.

La barriada Malas Mañanas registraba una participación de un 5%. La barriada Pablo VI sobre un censo total de 3.200 personas ha votado el 8% que es el porcentaje más alto de votación en lo que llevamos de jornada. En la barriada de San Agustín sobre un censo total de 1900 personas ha votado el 6%.

También hay que señalar que era en el colegio Reina Fabiola donde había una mayor participación y es en el

colegio Rafael Giraum donde se ha registrado una menor participación.

En la mayoría de los colegios electorales instalados en nuestra ciudad no existen papeletas para las elecciones europeas en el interior de las cabinas de votación, estando estas papeletas colocadas en mesas por lo que se viola el secreto del voto o por lo menos no existen condiciones para preservarlo. Ante las protestas de varios electores este problema ha quedado resuelto en las dos mesas del Colegio de Educación Permanente de Adultos «El Perejil», quedando todas las papeletas y sobres instalados en el interior de las cabinas. En cambio en otras mesas como las instaladas en el C.P. Manuel Alonso, los presidentes han dado orden de continuar la votación, alegando que todas las papeletas no cabían en el interior de las cabinas y sin que ningún interventor de ningún partido haya pedido —por el momento— la impugnación. De momento, pues, solo en el CP El Perejil y en algún otro colegio, se ha accedido a las peticiones de estos electores celosos de sus derechos tal y como manda la ley.

Absoluta tranquilidad la que reinaba en los colegios electorales situados en la barriada Las Mairenas y en el CP. Cervantes. En éste último hubo una reclamación del PTE en cuanto a la ubicación y reparto de las papeletas, que fue solucionado sin mayores problemas.

En el CP. Rafael Giraum hubo muchos problemas con los vecinos de la Venta de La Liebre. Había un numeroso grupo de ciudadanos que no se

encontraban en el censo, incluso algunas calles estaban omitidas. Ello llevó a las numerosas quejas de los vecinos de la barriada de La Liebre.

Todo ello a una hora de haberse abierto los colegios electorales, es decir, a las diez de la mañana.

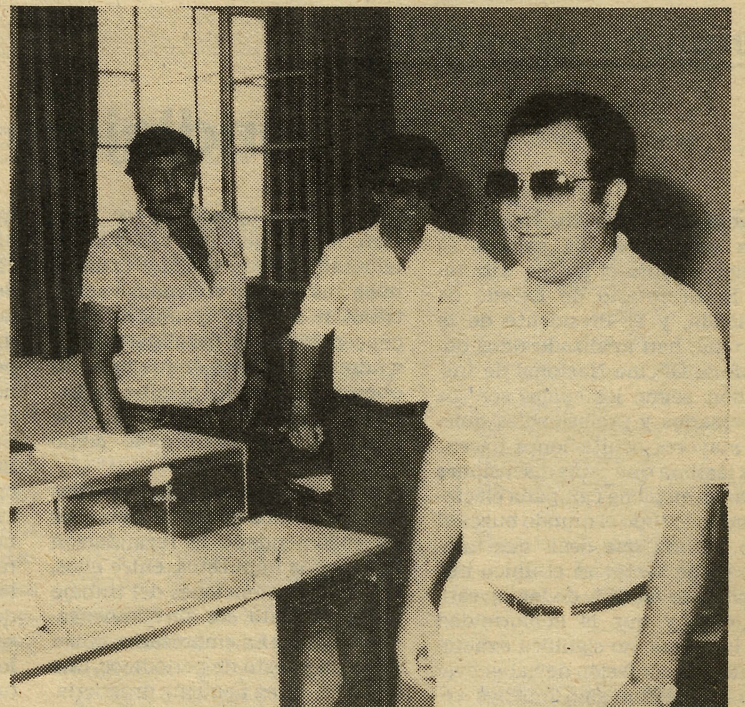
La Coalición Izquierda Unida Convocatoria por Andalucía denunció a esta redacción que empleados al parecer municipales estaban eliminando las pintadas que existían en los alrededores de los colegios electorales. Según esta coalición las pintadas se encontraban fuera del recinto electoral y pidieron que efectivos de la Policía impidieran que se quitaran las pintadas hasta que se recibiera una orden de la Junta Electoral que dijera que se borrarán.

Por la tarde

En el distrito 4º del censo alcalaño, en el que se encuentran los colegios Concepción Vázquez, García Lorca, Hermelinda Núñez y Reina Fabiola, hay que destacar como incidencias más notables, las que se produjeron en el colegio Concepción Vázquez, debido a que los interventores del PSOE no presentaron los resguardos correspondientes a los presidentes de las mesas. Otro incidente a destacar es el que se produjo en el colegio Hermelinda Núñez, en el que se presentó un señor de edad madura, que quería votar por su suegra.

En cuanto al índice de participación no es demasiado alto, registrándose a las 6 de la tarde un máximo porcentaje de votos en el colegio Reina Fabiola con el 60%, y un índice de participación mínima en el colegio Federico García Lorca con el 43%.

Nada importante que informar del sector Matadero, Francisco Mesa, San Mateo y For-



Manuel Hermosín Navarro, en el momento de realizar su voto.

mación Profesional. Las proporciones de votos, a las seis de la tarde rondan en todas las mesas el 60%.

Incidencias, ninguna. Sólo las anécdotas del mal olor que a estas horas de la tarde flota en el aire del matadero, la enérgica protesta de los que estaban tras la mesa tercera del colegio San Mateo debido a la falta de helados que aliviaban el prodigioso calor que por allí soplaban. En Formación Profesional, a las cinco un hombre, quizás muy influenciado por el calor, rompió su papeleta del voto al no verse reflejado en el censo.

Si es importante hacer notar que en todos los colegios electorales las papeletas electorales del Parlamento Europeo se hallaban fuera de las casillas destinadas a preservar el secreto de voto.

En el colegio público Manuel Alonso ejerció su derecho al voto el candidato a la alcaldía Enrique Sánchez por Izquierda Unida a las cinco de la tarde aproximadamente llevándose después un sonoro aplauso. En este colegio hay que decir que ha habido normalidad durante toda la jornada electoral exceptuando una anécdota

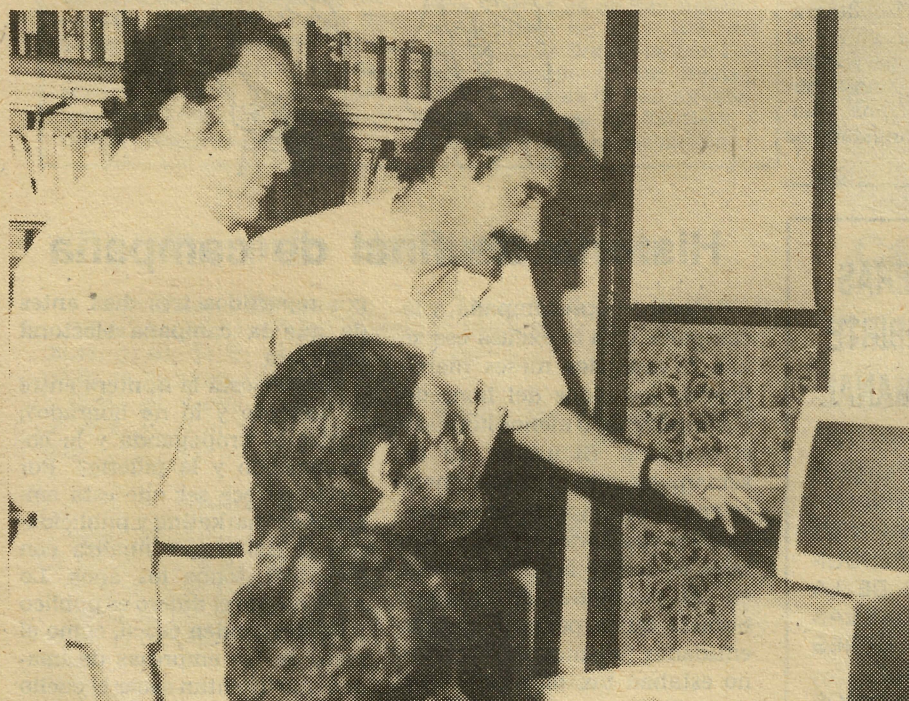
que contarles: varios niños entraron en una de las salas donde se encontraba situada una de las mesas electorales para después salir corriendo habiendo anteriormente cogido un puñado de papeletas; son anécdotas que ocurren.

En el colegio Pedro Gutiérrez no ha habido importancias que reseñar aunque hay que decir, eso sí, que en este colegio fue donde ejerció su derecho al voto el actual alcalde en funciones Manuel Hermosín que lo hizo a la una de la tarde.

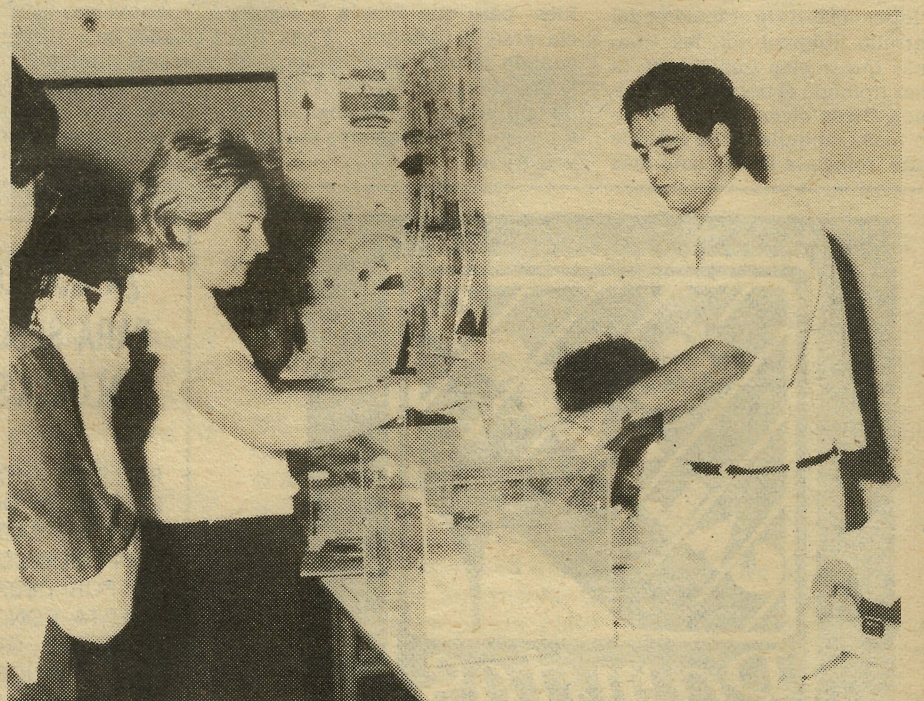
En el colegio de José Ramón ha predominado también la tranquilidad absoluta aunque hay que decir que en este colegio la afluencia de votantes ha sido ligeramente superior que en otros. En él ejercieron su derecho al voto Aurora Atoche y Santiago Peinado entre otros.

Fue en el colegio del Perejil donde hubo algún que otro problema con el censo y ha habido personas que han tenido que abandonar el colegio sin poder ejercer su derecho al voto.

José Antonio Cerquera, José Manuel Borge, Rogelio Palomo



Enrique Sánchez, candidato de Izquierda Unida realiza a las cinco de la tarde en el CP. Manuel Alonso su voto.



Aurora Atoche, madrugó para ejercer su derecho al voto. Continuará en el centro de profesores durante un año al menos.

Valoraciones de los candidatos a la Alcaldía

General abatimiento en la sede de Izquierda Unida

Redacción Especial Elecciones
Cuando eran las diez de la noche en el Partido Socialista Obrero Español el contento era general, los resultados de las elecciones municipales en Alcalá no eran para menos: Dieciocho, cinco y dos.

La primera valoración la realizaba para la prensa el alcalde de la ciudad Manuel Hermosín Navarro tras saberse los resultados del primer sondeo que realizaba el PSOE con los cincuenta primeros votos de las mesas correspondientes a las elecciones municipales. Ya en ese momento, aunque Manuel Hermosín no quería echar las campanas al vuelo, él sabía que había sido elegido para otro mandato de cuatro años al frente del poder municipal. Manuel Hermosín Navarro expresó ante los que eran micrófonos de Antena 92 y Alcalá/Semanal que desde la alcaldía iban a seguir trabajando como hasta ahora lo habían hecho durante los ya ocho años de gestión en el Ayuntamiento de Alcalá

Manuel Hermosín se expresó indicando que se mostraba altamente satisfecho de unos resultados que indicaban que el pueblo de Alcalá había depositado en su persona la confianza

Por otra parte el abatimiento era casi general, en la sede de Izquierda Unida Convocatoria por Andalucía. El enfado era casi generalizado sobre todo con sus adversarios de la izquierda el Partido de los Trabajadores de España Unidad Comunista que les había alejado de sus cálculos de tres o mas concejales. El Partido de

los Trabajadores de España Unidad Comunista, con sus 833 votos había quitado la opción a que un tercer concejal sacara plaza en los escaños del Ayuntamiento

No obstante el convencimiento era generalizado en las sedes acerca de que únicamente con dos concejales en el Ayuntamiento se iba a realizar un amplio trabajo que iba a hacer que a los hombres del partido socialista que entraran en el equipo de gobierno les «doliera la cabeza»

Según las propias palabras de cuantos se encontraban en la sede de la coalición de izquierda

Partido Andalucista

El Partido Andalucista había montado su sede de recepción de datos en la discoteca Zalima. Allí fueron llegando los resultados que traían los distintos interventores. No era mucha la alegría de los hombres del Partido Andalucista a pesar de que habían pasado de no tener ningún concejal a convertirse en la primera fuerza política de la oposición en Alcalá de Guadaira. Uno de los más expresivos era Juan Rodríguez Alonso, su candidato número tres, que, cuando llegó al centro de recepción de datos no hizo sino decir estas pala-



Este era el ambiente en la sede del Partido Andalucista, Discoteca Zalima.

bras: «Me da igual que saquemos cinco o seis, lo cierto es que a más de uno le va a doler la cabeza. La oposición está dispuesta a realizar un trabajo muy duro para esta corporación».

En el mismo sentido se expresaba el número dos del P.A., Rafael Calvo de Mora quien hizo referencia en concreto a que el partido andalucista estaba dispuesto a realizar una amplia labor de alternativa municipal durante los próximos años para intentar en el 91 el asalto a la Alcaldía de Alcalá de Guadaira. El número dos del Partido Andalucista valoró de forma altamente positiva los resultados a

pesar de que se esperaba que los resultados fueran, con mucho, mejores de los que en realidad se produjeron.

Por su parte Fernando Zamora Vega, el candidato a la Alcaldía indicaba que el Partido Andalucista estaba también dispuesto a realizar un amplio trabajo de oposición dentro del Ayuntamiento aunque reconocía que con la nueva ley de bases de régimen local, la participación en los asuntos del Ayuntamiento iba a quedar muy rebajada con respecto a anteriores ocasiones

Por otro lado Fernando Zamora Vega indicó que habían existido grandes errores en el

censo y que no se había informado con fiabilidad a los electores, aunque a la vez reconocía que los electores debían haberse informado con anterioridad

Los perdedores

Dos eran los partidos perdedores en los comicios municipales el Partido Demócrata Popular y el Partido de los Trabajadores de España-Unidad Comunista.

En su sede situada en el bar Paraíso, Jesús Sánchez el candidato del Partido Demócrata Popular, trasegaba uno tras otro combinados de Whisky con cola para intentar sobreponerse del durísimo resultado que ofrecieron las urnas. El PDP tendrá que comenzar la travesía del desierto sin ningún tipo de apoyo en la institución alcalaíense.

Jesús Sánchez, el candidato más bisoño en estas lides de cuantos se encontraban en ese momento aspirando a la alcaldía se quejó durante la jornada de que el censo que era nuevo tenía demasiados fallos, lo que había provocado en cierto sentido, que sus resultados fueran mucho peores.

El más duro correctivo lo aplicó el electorado alcalaíense al nuevo Partido de los Trabajadores de España que lidera en nuestra ciudad José Jara, quien perdió las dos actas de concejal de que disfrutaba durante la anterior legislatura. El ambiente en la sede de este partido era no demasiado alegre a pesar de que habían aumentado sus resultados con respecto a las anteriores en unos cien votos. No obstante sus expectativas estaban por encima de sus resultados

ELECCIONES MUNICIPALES 10 JUNIO 1987

ALCALA DE GUADAIRA

CANDIDATURAS	VOTOS OBTENIDOS	PORCENTAJES
ELECTORES	31572	
VOTANTES	21044	
VOTOS BLANCOS	227	01.07
VOTOS NULOS	224	01.06
ABSTENCION		33.35
PSOE	13386	63.60
PA	3819	18.14
IU	2147	10.20
PTE	833	03.95
PDP	313	01.48



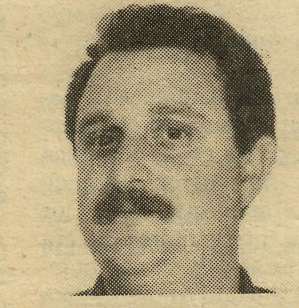
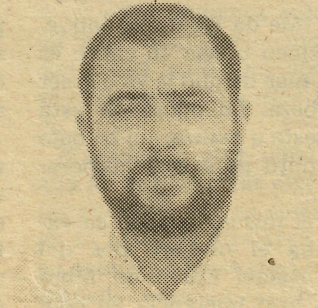
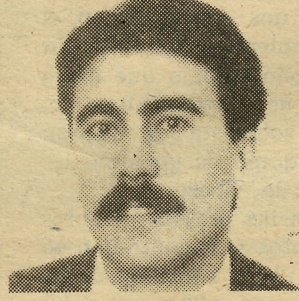
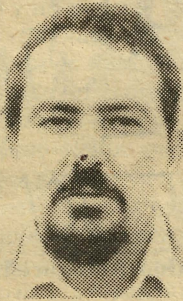
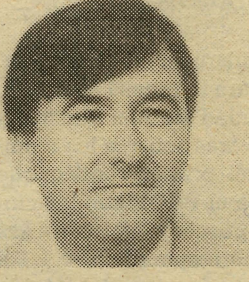
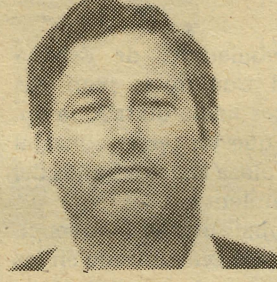
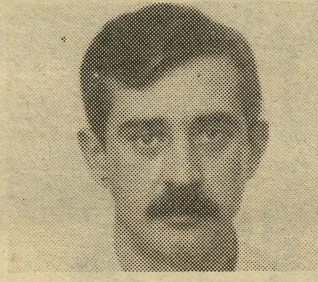
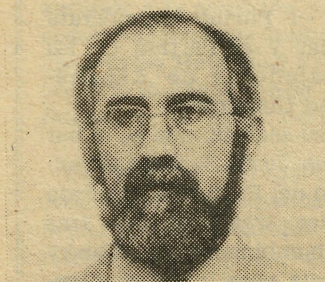
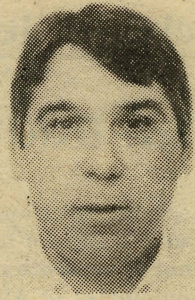
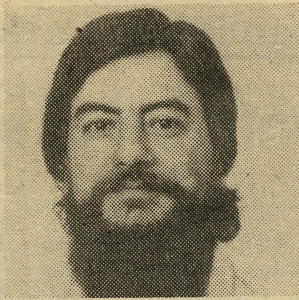
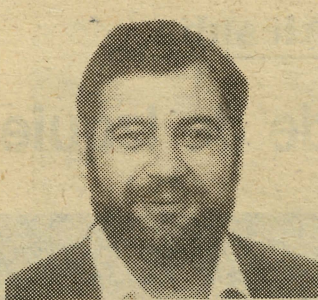
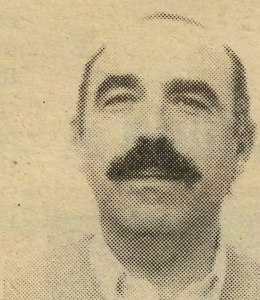
¿Tiene problemas con el inglés?

C.E.S.A. le informa que el próximo 1 de Julio comenzarán los cursos de recuperación de inglés a todos los niveles

Le esperamos en La Plazuela,3- 5º. o llamando al teléfono 70 33 89
ALCALA DE GUADAIRA

Nueva corporación

Además del alcalde de la localidad Manuel Hermosín Navarro que aparece en la primera página del semanario. Le ofrecemos un breve curriculum además de sus fotos.



ELECCIONES MUNICIPALES 10 JUNIO 87

ALCALA DE GUADAIRA

RESULTADOS POR SECCIONES

CL	DTTO	COLEGIO	ELEC	VOT	BL	NL	PSOE	PA	IU	PTE	PDP	ABST
01	101A	COL. MANUEL ALONSO	578	383	4	13	98	237	19	1	11	33.74
02	102A	COL. MANUEL ALONSO	766	505	8	7	248	160	62	9	11	34.08
03	103A	COL. MANUEL ALONSO	588	385	4	3	123	206	28	6	15	34.53
04	201A	ED. PERM. DE ADULTOS	488	337	4	3	105	179	27	15	4	30.95
05	202A	ED. PERM. DE ADULTOS	000	497	0	0	336	91	42	20	8	00.00
06	203A	P. GUTIERREZ (P.Espa)	723	481	3	2	270	143	38	16	9	33.48
07	204A	J. RAMON (La Junc)	724	487	7	2	333	48	66	28	3	32.74
08	204B	J. RAMON (La Junc)	885	595	5	8	443	52	48	32	7	32.77
09	205A	P. GUTIERREZ (P.Espa)	768	492	1	14	278	91	87	15	6	35.94
10	301A	COL. MANUEL ALONSO	1076	665	12	10	234	328	48	6	27	38.20
11	302A	COL. MANUEL ALONSO	652	430	7	0	185	198	28	3	9	34.05
12	303A	HERMELINDA NÚÑEZ	813	525	9	2	296	161	38	6	13	35.43
13	304A	F. MESA (N.S. Aguila)	648	444	2	2	322	50	46	20	2	31.49
14	304B	F. MESA (N.S. Aguila)	702	432	8	5	321	47	30	18	3	38.47
15	305A	MATADERO MUNICIPAL	568	368	8	1	258	34	45	19	3	35.22
16	305B	MATADERO MUNICIPAL	627	408	5	8	270	49	59	13	4	34.93
17	306A	F. MESA (N.S. Aguila)	679	498	6	4	342	56	42	41	7	26.66
18	306B	F. MESA (N.S. Aguila)	677	485	0	9	337	49	41	40	9	28.37
19	307A	SAN MATEO (Pablo VI)	559	423	3	6	315	20	48	28	3	24.33
20	307B	SAN MATEO (Pablo VI)	636	490	4	3	343	34	62	41	3	22.96
21	307C	SAN MATEO (Pablo VI)	666	466	7	4	332	32	49	34	8	30.04
22	308A	ESC. APREND. INDUSTR	865	545	7	5	358	68	81	21	5	37.00
23	401A	C. VAZQUEZ (LL. Amari)	556	324	7	7	187	60	49	9	5	41.73
24	401B	C. VAZQUEZ (LL. Amari)	700	433	7	8	260	70	63	20	5	38.15
25	401C	C. VAZQUEZ (LL. Amari)	760	473	7	0	282	92	72	16	4	37.77
26	402A	COLEGIO CERVANTES	845	568	9	5	338	125	65	21	5	32.79
27	403A	R. GUIRAUM (A. Aceved)	594	597	8	0	366	45	80	19	6	00.50
28	404A	REINA FABIOLA (A. Alc)	584	426	1	2	319	58	32	9	5	27.06
29	404B	REINA FABIOLA (A. Alc)	705	509	5	10	355	93	37	7	2	27.81
30	405A	R. GUIRAUM (P. Gutier)	924	389	2	2	283	39	24	33	6	57.91
31	406A	J. RAMON (La Junc)	623	197	6	2	81	62	21	5	20	68.38
32	406B	J. RAMON (La Junc)	690	225	9	4	107	69	16	2	18	67.40
33	407A	R. FABIOLA (A. Alc)	624	431	2	4	248	98	60	18	1	30.93
34	408A	GARCIA LORCA	662	381	1	7	282	31	41	14	5	42.45
35	408B	GARCIA LORCA (Rabesa)	614	352	4	5	283	24	20	15	1	42.68
36	409A	R. GUIRAUM (A. Aceved)	000	350	5	1	266	29	33	14	2	00.00
37	409B	R. GUIRAUM (A. Aceved)	734	475	1	5	336	41	68	22	2	35.29
38	409C	R. GUIRAUM (A. Aceved)	633	428	4	3	287	55	57	20	2	32.39
39	410A	COLEGIO CERVANTES	587	340	9	2	238	44	23	16	8	42.08
40	410B	COLEGIO CERVANTES	817	486	0	6	296	99	48	19	7	40.52
41	411A	COLEGIO LAS MAIRENAS	692	435	2	8	332	37	37	10	9	37.14
42	411B	COLEGIO LAS MAIRENAS	747	451	6	2	356	38	27	15	7	39.63
43	412A	COLEGIO LAS MAIRENAS	512	304	3	5	220	25	32	15	4	40.63
44	412B	COLEGIO LAS MAIRENAS	648	399	2	3	302	32	37	18	4	38.43
45	412C	COLEGIO LAS MAIRENAS	666	394	2	9	265	36	55	16	1	40.85
46	413A	GARCIA LORCA (Rabesa)	690	449	1	4	331	62	39	9	3	34.93
47	414A	P. GUTIERREZ (P. Espa)	582	411	3	3	271	59	43	24	8	29.39
48	414B	P. GUTIERREZ (P. Espa)	695	476	7	6	348	63	34	15	3	31.52



Valoración negativa de los candidatos

Las mayores críticas al censo

El hecho de que existiera un nuevo censo ha sido otra de las variables que ha influido directamente en el número de abstenciones que se han producido y que ha supuesto más de un tercio de la totalidad de votantes, sumando la abstención técnica y la abstención real.

Los candidatos de las diversas opciones políticas han valorado de forma muy negativa el hecho de que con un nuevo censo se produjera esta cantidad de errores. Hay que constatar, no obstante que la mayor parte de estos errores se han producido al cambiar diversas calles del lugar en el que normalmente se realizaban las votaciones. Así estaban por ejemplo alguna de las calles del sector centro, como por ejemplo la cuesta del Aguila que se había «caído» del Centro de Enseñanza Permanente de Adultos de el Perejil.





ZALIMA DISCOTECA **antena 92** en los **91.3 F.M.**

VI FESTIVAL LADY ZALIMA

ESTE AÑO CON VEINTE BELLEZAS A OPTAR
POR EL TITULO

DIAS 18, 19 y 20 de JUNIO

JUEVES 18

PRESENTACION DE LAS PARTICIPANTES

VIERNES 19

PRIMERA ELIMINATORIA

SABADO 20

GRAN FINAL

PROCLAMACION DE LADY ZALIMA 1.987

DAMAS DE HONOR, LADYS SIMPATIA, BAÑO, ELEGANCIA y ESTILO

Trofeos: Beatriz y L. Carmelo

Coreografía: Rocio Martín

Colaboran:

Ecovol, Piscina El Alamo, Ricard, Viajes Alcalá, Boutique Pipol's, El Bujio,
Cruzcampo, Seven Up, Boutique Hornillo's, Martini, Schweppes, Bacardi,
Imprenta Guadaira, Escuela Rocio Martín y Alcalá Semanal.

SABADO 20

Durante la deliberación del Jurado, actuación de **ROCIO GALAN**
(Primer premio de la Canción Española)

Los bomberos realizaron un simulacro de salvamento en la torre San Francisco

Jefe de Servicios: «Este edificio es el mayor reto que tenemos»

A. Ballesteros

Un simulacro de salvamento de personas atrapadas por un siniestro fue realizado en los pisos de San Francisco por parte del Servicio de Bomberos del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira, bajo el mando de Carlos Gómez y con la supervisión de los concejales de Obras y servicios y el Alcalde de la ciudad Manuel Hermosín.

El simulacro comenzó sobre la una y media de la tarde del viernes y consistió en la bajada desde la azotea del edificio hasta el quinto piso de dos bomberos mediante deslizamiento y el salvamento de dos supuestas víctimas que se encontraban situadas en el piso quinto del citado inmueble.

Al acto asistieron Manuel Hermosín Navarro y el concejal delegado de obras y servicios Martín Rivas, concejal encargado directamente de este servicio quienes observaron atentamente las maniobras del simulacro.

El edificio conocido en Alcalá como «los pisos de San Francisco» por estar situado junto a la antigua estación de tren así denominada tiene un total de trece plantas y una altura que oscila entre los cuarenta y los cuarenta y cinco metros.

Este inmueble fue revisado con anterioridad por el servicio de Bomberos para observar los puntos de anclaje con que este contaba en caso de un siniestro del edificio. Este bloque de pisos es el más conflictivo en cuanto a posi-

ble evacuación en caso de siniestro porque no existe ninguna medida de seguridad como escaleras de incendios, y su altura es excesiva para utilizar las escaleras de los servicios de incendios.

El concejal delegado de este servicio, Martín Rivas, realizó una valoración positiva del ejercicio de salvamento, a la vez que comentó la gran capacidad del personal del servicio de bomberos «quienes están capacitados para hacer cualquier tipo de salvamento en edificios por muy altos que sean», añadió.

Por su parte Carlos Gómez comentó que sería muy difícil realizar un salvamento de todas las personas que vivían en el edificio si existiera un caso real de siniestro. «Para ello haría falta una dotación de personal mucho mayor», indicó. Asimismo hizo referencia a que el bloque de los pisos de San Francisco suponía para el servicio de bomberos del Ayuntamiento el mayor reto en cuestiones de salvamento.

El ejercicio finalizó sobre las dos y cuarto de la tarde.



Exposición de pinturas in memoriam de Pepe Corzo

El sábado día trece de Junio, a las nueve horas y en la Sala de Exposiciones del Banco de Bilbao de nuestra localidad, tendrá lugar, organizado por la Comisión de la Cabalgata de Reyes Magos de Alcalá, una magna exposición de óleos y acuarelas con la pretensión de rendir un pequeño homenaje a nuestro malogrado artista local «Pepe Corzo», recientemente fallecido.

La muestra constará de dos partes: Una obra central, consistente en las veinticinco acuarelas, obra del homenajeado, las cuales constituyen su última obra pictórica, fraguada cuando el pintor se sentía preso de la fatal enfermedad que acabó con su vida y el pincel constituía su único asidero con este mundo alcalaíno, al que tanto amó y tanto entregó de forma gratuita y generosa.

La obra de Pepe Corzo, se verá enmarcada por un lienzo de cada uno de los pintores de más renombre y valía, con que actualmente cuenta nuestra Escuela Alcalaíña. La contribución desinteresada de los Pepe Recacha; Márquez, padre e hijo; Blanco, padre e hija; Manuel Domínguez Guerra; Juan José del Rosario; Babel; Barranco; Alguadaira; Romero; Juan Gutiérrez; Hermida; Isidoro Villalba; Silva y otros... pondrán la nota de solidaridad y admiración, de todos los artistas locales, por aquel que durante toda su corta existencia, derramó gratuitamente los veneros de su arte y de su bondad, en aras de la estética y la belleza de su entrañable pueblo, y de forma muy peculiar, en beneficio de ese mundo infantil representado por la Cabalgata, porque según Pepe Corzo «el alma y el futuro de un pueblo son sus niños».

Esta exposición que el sábado día trece se inaugura, pretender ser una más, de las muchas que Alcalá seguramente te organizará a manera de homenaje, porque Pepe Corzo será siempre una llama encendida, un recuerdo vivo, en el corazón de todos los que alguna vez fuimos niños, y hoy, podemos darle gracias a Dios por concedernos el inapreciable don de haberle conocido.

A. Portillo Ríos

Sucesos: Fin de semana de amplia crónica negra

Se suicida el guarda de la cooperativa Gualco

A/S

Ahorcado en el puente de grúa de la cooperativa Gualco se suicidó en la madrugada del sábado al domingo Manuel Mingorance Martínez de treinta y un años de edad, que trabajaba en la citada cooperativa como Guardia nocturno.

El cadáver fue encontrado por el guardia que iba a relevar al finado, quien dió aviso, tras reponerse de la natural sorpresa a la policía nacional personándose en el lugar de los hechos un patrullero y con posterioridad el juez de distrito quien ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al departamento anatómico forense.

Manuel Mingorance Martínez era cooperativista de Gualco, sociedad cooperativa que se encuentra en la carretera Sevilla-Utrera, y los motivos que le

empujaron a la funesta decisión son por completo desconocidos.

Muerto en accidente de tráfico

En otro orden de cosas, Manuel García Ortiz de treinta y un años de edad moría al salirse de la carretera la moto en la que montaba junto a un compañero cuyo nombre y filiación no han podido ser descubierto y que tras el accidente era trasladado inmediatamente a una residencia sanitaria sevillana.

La motocicleta, una Yamaha con matrícula 1091-AM de Sevilla se salió del carril por el que circulaba al parecer por un despiste de su conductor yendo a parar el citado conductor y el acompañante al suelo con el luctuoso resultado de la muerte de Manuel García Ortiz.

La denuncia de la FACUA surte efecto

Reconocida la existencia de cobros ilegales en la acometida del agua

Las empresas suministradoras de agua reconocen de hecho la ilegalidad del cobro por los conceptos de «derechos de acometidas y de enganche» por los que venían cobrando cientos de millones.

Tras la denuncia presentada ante las Direcciones Generales de Consumo y de Industria de la Junta de Andalucía, por parte de la Federación de Asociaciones de Consumidores y Usuarios de Andalucía (FACUA), en la que se aportaban pruebas de que las empresas suministradoras de agua en la comunidad andaluza venían cobrando ilegalmente cientos de millones de pesetas por los conceptos de «derecho de acometida y derecho de enganche» y a pesar de que lamentablemente no se han tenido respuestas oficiales a la justa denuncia de la FACUA, si se han producido cambios importantes en la actitud de algunas importantes empresas suministradoras como en el caso de la Empresa Municipal de Abastecimiento de Aguas de Sevilla (EMASESA), que esta Federación ha creído necesario hacer público.

Como una prueba de la

veracidad de nuestra denuncia y como un reconocimiento de que teníamos razón, la empresa más importante de Andalucía (EMASESA) ha dejado de cobrar por los citados conceptos de «derechos de acometida y de enganche» a todos los usuarios que están contratando el servicio de suministro de agua en la actualidad.

Este triunfo de la FACUA, en la paralización de unos cobros ilegales, se traducirán en fecha cercana, en la exigencia de que se devuelva a los usuarios las cantidades abonadas por dichos conceptos en los últimos años y que ascienden a varios cientos de millones de pesetas. Como primer paso para este logro, la FACUA presentará una reclamación en este sentido, ante el Consejo Andaluz de Consumo.

Francisco SANCHEZ LEGRAN
Presidente de FACUA

MAIRENA, 28
TELEF 701201

HERREROS, 1

Trigo Muñoz

ALCALA DE GUADAIIRA

HERREROS, 5
TELEF. 700366

GUTIERREZ DE ALBA, 2
TELEF 702514

PANIFICADORA

SANTIAGO

El buen pan
de Alcalá

CALLE
ORELLANA, 9

Consideran que no se han respetado las bases del concurso

Impugnan la decisión del jurado sobre el cartel de feria

Redacción

Varios participantes del Concurso de Cartel de Feria 1987, convocado por el Ayuntamiento alcalaño, han decidido impugnar la decisión del Jurado que ha declarado desierto el mismo, al considerar que ninguna de las obras presentadas tenía la calidad artística suficiente.

Ante la decisión del Jurado, que fué hecha pública el pasado 28 de Mayo por la emisora municipal, los artistas Manuel Domínguez Guerra, Juan Llamas Mena y José M. Varela Domínguez, han denunciado, en un escrito dirigido al alcalde en funciones Manuel Hermosín el pasado día 2, lo que consideran una trasgresión de las normas que regían el citado concurso, cuyas bases no recogían la posibilidad de declarar «desierto» el mismo.

Efectivamente, en las bases se dice textualmente que se otorgará un único premio al mejor de los carteles presentados, por lo cual, la decisión del jurado quedaría fuera de lugar. Igualmente, los autores citados, rechazan la argumentación del bajo nivel artístico de las obras dada por el jurado, a la vez que consideran arbitraria y desafortunada la intención de encargar el cartel anunciador a una persona concreta.

Los autores de la impugnación afirman, por otra parte, estar seguros de que su opinión es

compartida por la mayoría de los participantes al controvertido concurso.

El Cartel encargado a Máximo Moreno

Por su parte, Bernabé Sánchez, concejal en funciones de Fiestas, ha declarado a esta redacción que, en cualquier concurso de este tipo se considera implícita la capacidad que tiene el Jurado de declarar desierto el mismo si así lo creen necesario, aunque, como en este caso, no se especificara. Según sus palabras, las obras presentadas no eran apropiadas para anunciar la nueva feria de Alcalá, siendo más cuadros que carteles y, por lo tanto, difícilmente reproducibles.

En cuanto al artista al que se ha encargado definitivamente el cartel anunciador de la feria alcalaña, Máximo Moreno Hurtado, tiene un amplio y reconocido historial en esta faceta, lo cual garantiza, a su juicio, lo acertado de la elección.

Están recogiendo firmas

Los vecinos de la barriada Ruiz Bono se sienten marginados

A.Ballesteros

En un escrito acompañado por ciento cuatro firmas los vecinos de la barriada Ruiz Bono, que se encuentra situada junto a la Cruz del Inglés, se quejan del mal estado en que está el acceso más directo que tienen al centro de la ciudad.

Según indican en el comunicado hecho llegar a la redacción de Alcalá/Semanal, han ido a hablar repetidas veces con el alcalde para pedir que se mejoren los citados accesos. Según indican en el comunicado solo han obtenido de las autoridades locales buenas palabras y promesas que al final no han fraguado en nada.

Los vecinos de la barriada Ruiz Bono califican la entrada que tiene su barriada como más propia de un suburbio que de una ciudad occidental. Al parecer la entrada principal de la calle José Villegas que da a la Cruz del Inglés pasó completamente de largo a la autoridades competentes.

Los vecinos protestan además en torno a que siempre se les ha ofrecido la excusa de que existía una pequeña industria que era necesario quitar para que se pudiera hacer la calle de una forma más digna.

Según los vecinos de la barriada Ruiz Bono desde que Pedro Gutiérrez murió no han tenido mejora alguna en el ba-

rrío salvo alguna que otra papera y una pequeña zona verde.

Este colectivo de vecinos dice no estar de acuerdo con que en el periódico que edita el Ayuntamiento, el delegado de Obras y Servicios, Martín Rivas diga que hay cincuenta millones para inversiones y que diga que se van a beneficiar muchos sitios menos el que ellos habitan.

Los habitantes del Barrio Ruiz Bono estiman que la existencia en el extremo de la calle que da a la Cruz del Inglés de una pequeña industria de neumáticos no es razón para que no se haya relizado el ensanche de la citada vía «tanto más cuando en otros casos no se ha reparado en gastos para realizar ensanches, como en el caso del Callejón del Huerto».

Terminan su comunicado los vecinos del Barrio Ruiz Bono indicando que «ya que tanto se alardea de que hay dinero en los presupuestos del Ayuntamiento para beneficio de todos los barrios, esperamos que la nueva corporación de una buena contestación a nuestras demandas».

Nueva junta directiva de la Asociación de Vecinos Malas Mañanas

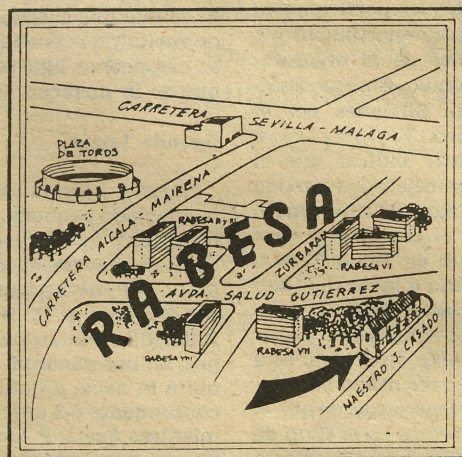
Tras la dimisión de la Junta directiva anterior, una nueva junta salida de una elección en asamblea que se produjo el pasado día cinco del presente mes, preside la Asociación de vecinos «Malas Mañanas».

Esta Asociación de vecinos se creó hace no más de seis meses y la junta directiva que ha resultado elegida ha presentado un amplio programa de trabajo que se refiere principalmente a los problemas de tipo social, cultural y deportivo de la barriada.

La junta directiva está compuesta por Antonio Lavadón Pérez (presidente), Rafael Moreno Borrego (vicepresidente), José García Moreno (secretario), Manuel Gutiérrez Muñoz (tesorero), José Pineda de la Costa y Juan Expósito Rodríguez como vocales. El presidente de la citada asociación de vecinos ha declarado a Alcalá/Semanal que uno de sus objetivos principales es conseguir que la mujer tenga más actuación en el barrio y dentro de la Asociación de vecinos; por otro lado quieren ampliar la capacidad reivindicativa de la Asociación.

Sólo para 24 FAMILIAS

NUCLEO RESIDENCIAL RABESA



VIVIENDAS UNIFAMILIARES en ALCALA DE GUADAIIRA

NUESTRA FORMULA DE PAGO:

ENTRADA:	50.000 PTAS.
16 MENSUALIDADES:	20.000 PTAS.
4 EXTRAS DE:	35.000 PTAS.
FINAL OBRA:	131.071 PTAS.
HIPOTECA, SIN MAS PAGOS, A PARTIR DE LLAVES:	19.547 PTAS.

BEKINSA

la mejor vivienda al mejor precio

INFORMACION EN ALCALA:

70 12 95

A esperar toca

C.D. Mosquito 2; Juv. de Ecija 1

No fue suficiente para el C.D. Mosquito su victoria mínima ante el Juv. de Ecija, en el partido vivido con más intensidad en Malasmañanas esta temporada. En su terreno se cayó uno-cero, con lo que aquí se necesitaba ganar, y por dos goles de diferencia, para que en la última y definitiva jornada se pudiera vencer al Estadio y no tener que depender de nadie, más que de ellos para ascender de categoría, y no que ahora tienen que esperar a otros resultados, ya que ahora mismo la victoria por dos goles a uno ante los ecijanos pudiera saber a poco, aunque eso está a la espera de confirmarse el domingo, con lo que valdría su peso en oro.

Ahora por tanto está pendiente a lo que ocurra el domingo, y lo está en tres frentes competitivos. Por una parte, si los ecijanos ganasen al Huelva, serían primero y habrían ascendido. De otra, el Mosquito tendría que hacer un buen resultado ante el Estadio —quizás podía valer solo empatar— y esperar a lo que hiciera asimismo el Granada 74 en Almería, líder destacado del grupo y que ya ascendió. Ahora mismo, los granadinos, tras perder inesperadamente el domingo tienen los mismos puntos que el cuadro alcalaño, es decir 19, buscan-

do ambos el ser el segundo mejor clasificado de los cuatro grupos de que se compone esta fase final. Ahora bien se juega el domingo, con la ventaja de saber como han quedado los granadinos, al ser el partido el sábado.

No fue excesivamente bonito el partido ante el Juventud, quizás por la responsabilidad de ambos y por lo que estaba en juego; un ascenso y para uno solo. Resultó eso sí emocionante, disputado, de tensión, se nervios y hasta deportivo, aunque al final esto último no fue así, tras las expulsiones de Doblas y Fali, y también por las protestas del público en contra del árbitro Sr. Vigil de Quiñones, que con unos minutos de descuento no dejó lanzar un córner favorable a los alcalaños. Estuvo bien todo el partido, pero aquí se complicó la vida y pudo ser agredido, teniendo que coger camino del vestuario a marchas forzadas, salvaguardado por directivos locales y compañeros del colectivo.

Salió fuerte el Mosquito en los inicios, comenzó presionando y se vió que estaba dispuesto a marcar pronto. Lo hizo sobre el minuto 22, obra de Diego al conectar un cabezazo y tras pegar en el larguero. A partir de ahí el Ecija se echó arriba y se vivieron minutos de mucho interés, con los dos equipos dan-

do el do de pecho y jugando de poder a poder. En la reanudación, y tras varios intentos videntes, el recién entrado Rafael logra la igualada para su equipo, al largar un zapatazo a la misma escuadra.

Era el 1-1 y las cosas se ponían aún más difíciles, cayendo este gol a los alcalaños como una loza. Se supera poco a poco con la entrada de nuevos refuerzos y es entonces el Mosquito quien toma las riendas del choque, aunque con el cuadro de Manuel Jiménez lanzando rápidos contragolpes. Los de Lili tienen ocasiones poco a poco hasta que de nuevo Diego rechaza de una falta consigue adelantar al «Mosco». Faltaban seis minutos, seis de gran emoción y de intranquilidad en uno y otro. Cuevas, Izquierdo y Diego prueban fortuna pero solo eso, el gol no llega, pasa el tiempo, el descuento y al final la jugada reseñada con el árbitro de protagonista.

Se había acabado el gran partido, el llamado de la historia, se había ganado pero solo por la mínima, sabía a poco por la noche llegaba la noticia de la derrota de los granadinos, las esperanzas han vuelto a Malasmañanas, el cuadro amarillo estará presente este fin de semana en tres frentes competitivos.

Los que mejor fútbol realizaron

La selección regresó de Questembert

La selección juvenil alcalaña regresó a nuestra ciudad el pasado martes día 2 de Junio al filo de las doce de la mañana, procedente de Questembert, localidad francesa de unos cinco mil habitantes donde han intervenido en un Torneo Internacional de la categoría, junto a otros quince equipos de talla super contrastada, entre los que se encontraban Checoslovacos, Ingleses, Belgas, Suizos, etc.

El balance de nuestra selección se puede catalogar, en resultados, muy positivos y, en cuanto a nivel de experiencia y deportivo, aún más positivo e importante, ya que se midieron ante equipos muy superiores.

En su primer encuentro se enfrentaron al equipo francés del Lorient, con quien empataron a cero goles, pudiendo haber ganado. En caso de empate, como así ocurrió, hubo lanzamientos de penaltis, y estos no nos favorecieron. Luego tuvieron delante al Puchov de Checoslovaquia, equipo impresionante que barrió en el torneo, que no perdió ningún partido y que se proclamó Campeón merced a la victoria sobre la R. Sociedad de San Sebastián en una gran final, por el mismo tanteo que derrotó a nuestra selección, es decir, dos goles a cero. Los de Vicente Herrera cayeron en los cinco minutos finales.

Y por último, en su tercer y definitivo encuentro, sin ya nada que hacer para un posible pase a una siguiente ronda, vencieron

por la mínima, uno-cero, gol de López, al Laval de Suiza en otro buen partido.

Por tanto, se ve que hubo de todo, empate, derrota y victoria, con lo que el papel realizado es bastante bueno, habida cuenta del potencial de sus enemigos, siendo todos muy mayores que ellos en edad. Los nuestros, como se sabe, no sobrepasaban los 18 y allí hubo hasta jugadores con 20 años. Aún a pesar de ello, se estuvo a una gran altura y se acabó en octava posición, empatados con los dos anteriores, logrando además el trofeo al equipo que mejor fútbol relizó, con lo que ello representa.

Todos, al regreso, hacían un buen balance, todo estuvo muy bien, se vivió durante una semana una gran experiencia, se compartió alojamiento con otras naciones, hubo deportividad, y la organización estuvo perfecta, sobrepasando el presupuesto los diez millones. La cosa, pues, salió bien, ahora toca esperar al del próximo año al que ya han sido invitados.

Ajedrez

XVII Campeonato de Alcalá

Sigue disputándose el Campeonato de Ajedrez de Alcalá de Guadaira, que organiza la Peña Ajedrecística Oromana. Los resultados de la 7ª ronda, han sido los siguientes:

PRIMERA CATEGORIA.- GRUPO «A»: (Puestos 1º al 6º). Resultó una jornada muy original, puesto que las partidas disputadas entre Emilio Ochoa-José Hervás, Francisco Caraballo-Ismael Terán y Antonio Sancho-Mario Gata, terminaron en tablas, no sin lucha en todas ellas. Por tanto, José Hervás y Francisco Caraballo han quedado como únicos aspirantes al Campeonato, el cual se decidirá en la próxima ronda, última de la competición que enfrentará a estos dos jugadores, quienes totalizan en la actualidad 3,5 puntos cada uno, mientras Ismael Terán, Emilio Ochoa y Antonio Sancho tienen 1,5 y Mario Gata 0,5.

GRUPO «B» (Puestos 7º al 10º). Joaquín Expósito 1 Minerva Fernández 0; Malquisedec García 1 Rafael Martínez 0. Manda en la clasificación, Joaquín Expósito con 2 puntos.

SEGUNDA CATEGORIA.- José Limón 1 Juan Gil 0; José Luis Medina 0 José Partido 1; Julio Baeza 0 Antonio Montes 1; Clemente Oliveros 1 Jesús Marín 0. Se proclama Campeón, José Partido con 5,5 puntos; Subcampeón, Juan Gil con 5, ascendiendo ambos a Primera Categoría. Clemente Oliveros y Antonio Montes con 3,5; José Limón y Julio Baeza con 3; Jesús Marín con 2 y José Luis Medina con 1,5 puntos, cierran la clasificación.

TERCERA CATEGORIA.- Ricardo Recacha 1 Gregorio Amaro

0; Miguel A. Bulnes 0 Sagrario Rodríguez 1; Cristóbal Domínguez 0 José C. Partido 1; Antonio Ordoñez 0 Rodríguez Merino 1. Descansó José Luis Alonso. Se proclama Campeón, Ricardo Recacha y Subcampeón, Sagrario Rodríguez, ambos con 5,5 puntos, seguidos de José Carlos Partido y Rodríguez Merino con 5, ascienden todos ellos a Segunda Categoría. Miguel Angel Bulnes y Cristóbal Domínguez con 4; Gregorio Amaro y José Luis Alonso con 3,5 y Antonio Ordoñez con 3 puntos, cierran la clasificación.

VOLEIBOL: NO PUDO SER

Las chicas que dirige técnicamente Rosi tendrán que esperar un año más en la Segunda categoría de voleibol nacional ya que en el sector disputado durante el pasado fin de semana las alcalañas se tuvieron que conformar con jugar por el quinto y sexto puesto, a lo que renunciaron.

No dieron todo de sí y lo que se esperaba para conseguir el ansiado ascenso y cayeron derrotadas, entre otros por un equipo como el Alisa al que habían vencido claramente en todos los enfrentamientos anteriores. Pero así son estas competiciones cortas y decisivas en las que influyen una serie de circunstancias que no siempre son previstas por los participantes, y entra el factor suerte y sorpresa al ser partidos a vida o muerte.

ACB

Forzó el tercer partido de play-off

El C.B. Alcalá venció al C.B. Los Palacios

El pasado sábado, el C.B. Alcalá puso réplica a la derrota sufrida en el primer partido al play-off de ascenso (al mejor de tres) venciendo en el Fernández Viagas en un partido cargado de emoción. El encuentro tuvo una primera parte en la que, si el C.B. Alcalá no hubiera padecido tantos errores en los pases y en las entradas, pudo haber decidido. En este primer periodo, con un Hinojosa erigido como figura y participando en él la plantilla al completo, se acabó con una ventaja de seis puntos.

En la segunda parte, el C.B. Alcalá tuvo una salida fulgurante e iba a conseguir ventajas considerables de hasta 17 puntos. Pero, llegando a su mitad, la diferencia iba a comenzar a bajar, teniendo como hándicap las cuatro personales con las que se iba a encontrar ahora el club alcalaño, los palaciegos reaccionarían y, a falta de poco más de un minuto, se colocan a cinco puntos. Al final, todo quedaría en un susto, pues la experiencia de algunos de nuestros jugadores logró mantener la diferencia y, así, conseguir la victoria, que sirve para forzar un tercer y último duelo.

Tenis y Agenda Local

Durante las últimas semanas, se ha venido celebrando en las instalaciones del Club de Tenis Oromana, el torneo de singles masculinos, valedero para la clasificación individual interna del citado Club.

Con una participación espléndida de jugadores, hemos podido presenciar partidos de excelente calidad y valorar el gran momento por el que está pasando el Club de Tenis Oromana. La clasificación final en sus primeros lugares ha quedado de la siguiente forma:

- 1.-Manuel Calderón
- 2.-Antonio Trigo
- 3.-Pablo Caipa
- 4.-Santiago Bonilla

Nuestra felicitación más sincera a los mejores clasificados por sus triunfos, a todos los participantes por su exquisita deportividad y a los responsables de la organización Rafael Bonillo, Enrique Estévez y Antonio Silvianes por el éxito del torneo.

Por otra parte indicar que el sábado día 6 se celebró el partido de ida de la Final del Campeonato de Liga entré el Club Tenis Oromana y el Club de Tenis Pitamo con un resultado a favor del Club de nuestra Ciudad de 4 a 1.

Con un calor sofocante a partir de las 4 de la tarde, tuvo lugar este encuentro cuyo resultado hace tener bastantes esperanzas de que el título liguero recale en el Club de Tenis Oromana, pues bastaría conseguir dos puntos en las siem-

pre difíciles pistas del Club Pitamo el próximo Sábado.

Jugaron por el Club Oromana: Manuel Alba, Santiago Bonilla, Manuel Calderon y Manuel F. Gonzalez.

Todos los jugadores estuvieron a gran altura, como viene siendo habitual en este Campeonato, destacando la actuación de Manuel F. Gonzalez en su primer partido jugado este año, sustituyendo a Luis Portillo, que se encontraba lesionado. Aún teniendo que superar a un difícil rival, y la presión que supone tener que sustituir a uno de los más brillantes jugadores con que cuenta el Club en esta categoría, su participación fué digna de encomio.

Les deseamos al equipo de Senior «B» del Club de Tenis Oromana la máxima suerte en el partido de vuelta y que puedan proclamarse campeones ligueros. De verdad que se lo merecen.

Agenda Local

Nuestra Agenda un día más se ha quedado pequeña, de cualquier modo hay que indicar que en la copa Primavera en categoría Infantil, el P. Bética caía justamente por 5-2 ante el R. Betis en Villa Heliópolis. Por su parte, en alevines, ambos ganaron, el C.D. Mosquito lo hacía a domicilio por un contundente 0-3 ante el Sevilla A, mientras que el P. Bética hacia lo propio pero en casa por 4-0 al Bellavista en su último partido.

FINALIZO LA LIGA LOCAL DE FUTBOL-SALA



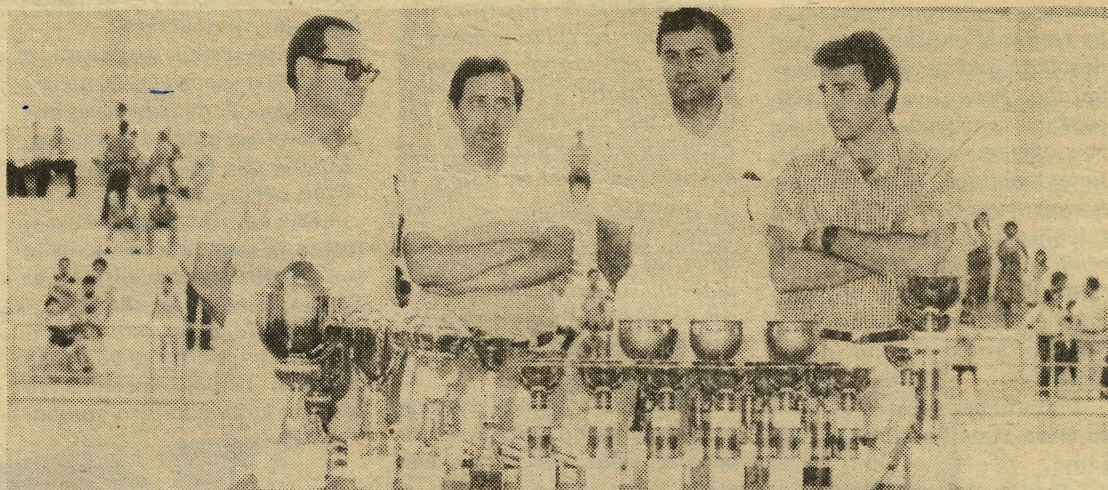
SAN SEBASTIAN CAMPEON. El equipo del San Sebastián no ha dejado nada para los demás. Ganó la liga con un sólo partido perdido y siendo el equipo menos goleado y la Copa no permitió que el animoso conjunto del Juanca se la arrebatase, a pesar de comenzar ganando. Dos-uno fué el resultado final que le daba al equipo que dirige Alonso (de pie, segundo por la izquierda) el doblete en la presente edición del fútbol sala local). Forman de pie y de izquierda a derecha: Angel, Alonso (entrenador), Juan, Ricar y Juan (delegado). Agachados de izquierda a derecha: Carmona, Migue y Martín. Campeón de la primera división el mencionado San Sebastián, el subcampeonato para Jamaica y tercer clasificado Juanca. Descienden Monroy B, Zalima y Castillo, que perdió la promoción. El equipo Resbalón tiene aún pendiente el partido con Aeka de promoción.

Salesianos Cónsul y Alcalá Tennis Oromana en semifinales

El filial sevillista, Estadio F.C.E.F.S. ha retirado de la competición a los dos equipos alevines, uno infantil y uno benjamín que tenía en competición, al parecer, por divisiones internas. Ello hace que Salesianos Cónsul ocupe ahora el liderato del grupo I, teniéndose que enfrentar en semifinales al segundo del grupo II, es decir, Alcalá Tennis Oromana. En un principio, las semifinales están previstas para el martes y jueves próximos, pero no tenemos confirmación de ello. No habrá, pues, el próximo día 21 final alcalareña. Finalizada la competición en la categoría de aficionados, el máximo interés se centra en lo que hacen nuestros alevines. Descansaron esta semana Cónsul Añ. y Salesianos Cónsul, mientras Alcalá Tennis Oromana caía en el Polideportivo Oriente ante el Maroca por seis goles a cuatro, derrota que nada influye en la clasificación, en partido jugado el miércoles, mientras el domingo no hacía acto de presencia Estadio Añ.



PEDRO GUTIERREZ LIDER INDISCUTIBLE EN SEGUNDA. Si en primera el San Sebastián fué amo y señor, en segunda lo fué el Pedro Gutiérrez, quién demostró a lo largo de 18 partidos tener equipo suficiente para haber realizado una buena campaña en superior categoría. Sin embargo, se esperaba mucho más de este equipo. En la foto de F. Trigo su jugador Alcoba recoge el trofeo de campeón de la segunda categoría a manos de Rafael Muñoz, concejal delegado de juventud. Sólo mantuvo el buen nivel R. Forzan, que también consiguió el ascenso. Aeka y Super Pan fueron irregulares, con comienzos fulgurantes en el primero para después perder el tono y ocurriendo lo contrario en el segundo. Super Pan le ganó la promoción al Castillo y el Aeka aún está pendiente en su partido con el Resbalón. Han descendido de forma directa Don Bosco y Cementos y al perder sus respectivas promociones H. Villau y Copete.



TODOS SE LLEVARON ALGO. Todos los equipos participantes y los árbitros de esta competición tuvieron un obsequio. Hasta los equipos más goleados, menos goleadores, los que casi no han conocido la victoria, todos se llevaron algún obsequio. Obsequios que fueron entregados por Rafael Ramos, director técnico de la Fundación Pública de Deportes; Rafael Muñoz, concejal delegado de juventud; Antonio Ramos, Presidente del Comité de Competición y Antonio Romero, miembro del Comité de Competición.



GRAN CIERRE DE TEMPORADA. Los dos partidos que ponían punto y final a esta II Liga Local fueron buenos técnicamente, emocionantes y jugados a gran ritmo y, sobre todo, deportivos. En el partido por el tercer y cuarto puesto el Nueva Florida vencía al Jamaica por siete goles a cinco tras disputarse una prórroga. Este resultado venía a poner fin a la gran temporada que el equipo Nueva Florida ha realizado, siendo campeón de tercera a falta de tres jornadas. En la final, Juanca caía derrotado ante San Sebastián por dos-uno, tras que se adelantaran los de la Barriada de Monroy en el marcador. La foto de F. Trigo recoge el momento del empate, en falta ensayada que remataría Jaime -uno de los mejores de la competición-. A falta de tres minutos para el final Migue lograría el gol de la victoria para los de Alonso.

Núñez hace balance

Satisfecho con lo realizado, dolido con la directiva

Continuando con el balance que iniciamos en nuestro número anterior a la campaña del C.D. Alcalá, hemos querido en esta ocasión acercarnos al plantel técnico de la propia entidad. José Luis Núñez Holgado y Francisco Paradela, dos hombres honestos y trabajadores que con la buena fe que le caracterizan intentaron lo mejor para nuestro primer club.

Un día como otro cualquiera José Luis Núñez tuvo delante la oferta de volver al club de su pueblo, el club del que salió un año antes por unos factores que todos conocemos. Le llegó la nueva propuesta, dicen que se habló de cuatro años —al final dos— y aceptó, con el tiempo, no iba a durar ni uno solo.

«Yo estaba muy tranquilo en mi casa, no pensaba dirigir a ningún equipo de Alcalá, cuando llegó el Presidente Vicente Herrera y me ofreció dirigir al C.D. Alcalá. Me planifiqué los dos años de contrato, me pareció una idea muy buena, que era el primer año hacer una campaña digna estando en el grupo de cabeza y luego al siguiente año sanear la economía, dar unas pinceladas al equipo e intentar con más garantías subir a Tercera División. Empezamos a trabajar y entonces en el primer partidillo yo recuerdo que me iba a casa desolado, puesto que entonces faltaba, Peñalosa, Piña, Bético, Diestre, Cuevas y un portero suplente, cada uno por distintos motivos. Poco a poco fueron viniendo y con esos futbolistas se hizo un trabajo muy bonito, muy bueno y al final el Alcalá ha acabado donde le correspondía y donde ha hecho méritos para acabar».

«Pudo haber errores es cierto, pero ¿Qué ha faltado, José Luis?».

«Principalmente darle al equipo las pinceladas que necesitaba, ha faltado también la parte económica puesto que los jugadores han cobrado una miseria y entonces claro, si hubieran recibido unas veinticinco o treinta mil pesetas se podría haber exigido muchísimo más. Entonces eso está claro cuando un equipo quiere subir a Tercera no puede andar de pobrecito, sino que tiene que tener un presupuesto por lo menos tres veces mayor al que el Alcalá ha tenido este año».

«Hablas de presupuesto, organización, etc. ¿sólo ha sido eso?».

«Mira el problema es que se han ofrecido promesas, puestos de trabajo, dinero y por lo visto no han podido responder a eso y al final con quien chocan es con el entrenador y claro si se prometen unas cosas y no se cumplen, estos se

enfadan y eso se nota luego en los partidos, como al final ha sido».

«¿Fue esta la circunstancia clave para la marcha del equipo y no poderlo hacer mejor?».

«Por supuesto, no nos engañemos en todos los aspectos de la vida, la economía es fundamental, el Betis no va a tener el mismo equipo que el Real Madrid y nosotros no podemos tener los mismos futbolistas que el Ecija, porque no podemos, y eso hay que comprenderlo y preocuparse más por conseguirlo».

«Entrando a analizar el juicio del rendimiento del equipo, ya se ha repetido aquí muchas veces que el equipo ha tenido dos caras, la de dentro y la de fuera, ¿qué faltó en esta última?».

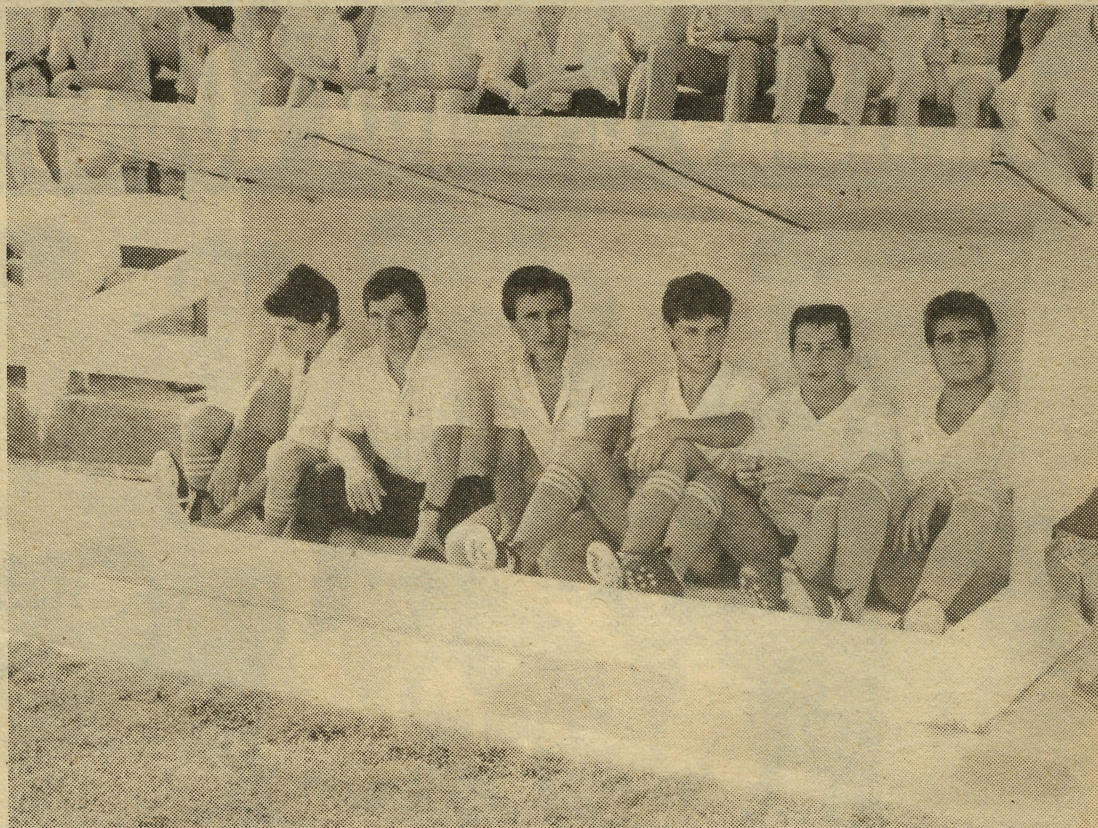
«Si dentro se hacía un gran fútbol que hacía tiempo no se veía, se jugaba fluido, bonito y a veces juego de superior categoría, con respecto a fuera, el equipo intentaba hacerlo igual, se daba la cara, lo que ocurre que aquí tienen un gran campo y vas a Villafranco y te encuentras áquel terreno y se te quitan las ganas de jugar. Luego también influyen el público, el árbitro, ese jugador marrullero, etc. y entonces quizás lo que ha faltado sea quizás esos hombres maduros y con experiencia».

«Entonces en líneas generales, ¿has hecho un buen trabajo y estás satisfecho con ello?».

«Hombre sí claro, yo estoy satisfechísimo, hemos hecho una gran campaña, después incluso de que me han querido hacer fracasar, pero gracias a mis jugadores, esto no ha sido así y el equipo ha ido hacia delante».

«¿Es cierto, José Luis, que el Presidente te dijo una vez que no te ibas a sentar más en el banquillo?».

«Pues sí, faltando tres partidos, tuve una reunión con el Presidente y el Vicepresidente, M. Angel y me dijeron que no iba a dirigir el entrenamiento del jueves, que no me iba a sentar en el banquillo el domingo y que me iban a mandar a los juveniles, eso fue perfectamente lo que me dijeron. Entonces por otra parte Parris directivo, ha hecho unas declaraciones en una emisora local en la que dice que eso es mentira, yo sólo le diría a



Parris, que ahí está la mala coordinación de la junta directiva, ya que él no estuvo presente en la reunión y entonces ha sido muy duro conmigo; con lo que le diré que otra vez se documente, investigue y luego hable».

«Pasando a otro tema, que aún no parece estar claro por los rumores que se comentan en la calle, la directiva anda en conversaciones con otro entrenador pero ¿tú vas a mantener aquí tu contrato?».

«Sí, yo estoy dispuesto a presentarme con el C.D. Alcalá el próximo 22 de Julio, si es que la directiva quiere, lo contrario sería que me cesaran en mi cargo como entrenador».

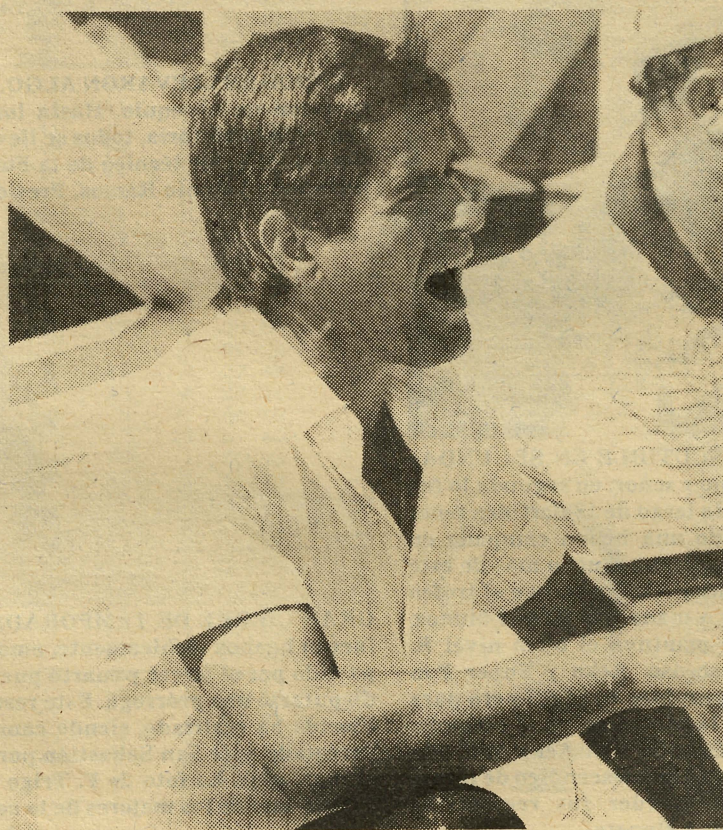
«¿Qué opinión te merece a ti que otros compañeros tuyos te hayan ofrecido a dirigir el Alcalá estando tú ahí?».

«Hombre yo, cuando los entrenadores se ofrecen ya no me merecen respeto, pero si se ofrecen habiendo otro compa-

ñero allí, menos todavía, porque lo primero que se va a hacer en el nuevo colegio es dignificar la profesión. Lo ético sería ofrecerse cuando uno haya acabado su contrato, no así».

«Entonces Jose Luis, ¿parece ética la postura de la directiva de lo que pueda estar haciendo y más cuando ya debería planificar la temporada?».

«Eso yo creo que son los aficionados los que deben sacar conclusiones, no me parece bien lo que están haciendo, ahí hay un entrenador y están hablando por detrás de traer a otro, eso por lo menos no sienta bien a nadie. En cuanto a lo que se dice que este año se va a subir a Tercera eso es de otra galaxia, para eso hay que planificar bien las cosas y hacerlo ya, antes de que se vayan los jugadores y además tener un potencial tanto económico como deportivo».



Decía José Luis que la directiva como primer objetivo tenía que haber buscado ingresos y no hablar de cesar al entrenador, cosa que se ha explicado claramente.

Para terminar, decías en la presentación del equipo que sabías lo difícil que sería ser profeta en su tierra, pero que por lo menos intentarías ser poeta, ¿que ha sido al final?».

«Yo creo que vaticiné eso, pero según parece se puede decir que solo me han dejado ser aspirante a poeta, pero creo que las personas sensatas saben que Núñez ha hecho un gran trabajo».

También brevemente se acerca hasta nuestras páginas su segundo, Paradela que como él ha vivido los problemas, hacia balance.

«Yo creo que el balance ha sido bastante positivo, se empezó con una serie de problemas con los jugadores, se han ido superando, y poco a poco se ha hecho un buen trabajo y pienso que el Alcalá ha hecho una gran campaña».

«Paco, problemas ha habido, Núñez hablaba claro y tajante y se le ha podido dar mucho bombo».

«Sí, problemas siempre habrá, yo creo que han sido mínimos y se han magnificado mucho, lo que sí pienso es que cuando surjan hay que superarlos y corregirlos. Pienso que ha habido buena fe por parte de todos, lo que ocurre que todo el mundo se equivoca, lo que cuesta es reconocerlo».

«El futuro de la entidad ¿cómo lo ves?».

«Pues con unión de todos, el equipo puede subir y consolidarse, pero eso debe ser colaborando todos por el Alcalá, de otra forma no se podrá hacer el gran equipo que todos queremos».

Mario RODRIGUEZ

Fotos: Archivo

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

El quinto precepto de la iglesia

El quinto mandamiento de la iglesia, ¿decía? «Confesar y Comulgar, una vez al año por Pascua Florida o antes si existe peligro de muerte». Pues bien, para que aquellas personas que no estaban en condiciones de acudir a la Iglesia para cumplir el precepto, las parroquias en la Pascua Florida, o sea en la Primavera, organizaban la Solemne procesión de Impedidos. Todas las asociaciones con sus insignias y muchos feligreses con velas, formaban una comitiva que se cerraba con el párroco revestido de capa pluvial, portando el Santísimo bajo palio, al que seguía la banda de música. Se paraba a la puerta del enfermo o impedido, la banda tocaba unos acordes de la Mancha Real, tanto a la entrada como a la salida del domicilio del comulgante y poco a poco se recorría la feligresía, llevando la Eucaristía a los que la habían solicitado. La casa que iba a ser visitada en esta ocasión, era adornada con esmero y recuerdo el buen gusto y la cantidad de colchas como colgaduras y los cientos de macetas con flores con que se adornaban los patios de las casas de vecindad cuando a ellas se llegaba en la procesión, tenía fama la de la Cañada nº 10 casa que hace poco ha sido derribada.

La foto que hoy saco, corresponde a una de estas Comuniones a la salida de la parroquia de San Sebastián, dado el tamaño y el estado de la foto, no he podido identificar a los retratados, lo que sí puedo asegurar es que la podemos datar, muchos años atrás, aventurándome a fecharla a principio de siglo, dada la indumentaria de las dos señoras que vemos arrodilladas al paso del Santísimo, así como la ropa de los niños, que curiosos se acercan y se arrodillan. La música toca a la derecha, destocados por respeto a la Eucaristía.

Una costumbre de siglos que hace poco ha terminado como otras tantas.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Esta toma pertenece a una de las presentaciones del libro de las que nuestro compañero Río Vargas habla en el artículo

Flamenco

Libros a compas

Manuel RIOS VARGAS

Un nuevo libro de temática flamenca acaba de hacer su aparición en el mercado, el mismo que lleva por título «El flamenco y los gitanos», cuyo autor es nuestro buen amigo y conocido Miguel Alcalá, mientras que los textos son obras de Alfonso Eduardo Pérez Orozco.

Miguel Alcalá es el nombre artístico de este buen dibujante de nacionalidad francesa, llamado realmente Michel Bertrand, y el apelativo de «Alcalá» lo lleva con sumo orgullo paseándolo por doquier como bandera que ondea triunfante en el mundo del flamenco y en el entorno gitano andaluz. Miguel Alcalá se autodenomina de tal guisa porque sencillamente es un enamorado de este bonito

pueblo sevillano, de su alegría y de su luminosidad, por lo que yo, en nombre propio y en el de todos los alcalareños, me veo en la obligación moral de expresarle nuestras más efusivas gracias.

Cualquiera que se haya fijado en los distintos festivales flamencos desarrollados en nuestra geografía andaluza y cantora, habrá podido observar la menuda, e inquieta figura de Miguel Alcalá, lápiz y cuatillas en ristre, siempre dispuesto, atento y preparado para captar la mejor pose de un determinado artista.

Mas volviendo al libro en cuestión, este ha sido editado por la parisina empresa Filipacchi, donde en su portada observamos un bonito dibujo de Au-

rorra Vargas y en la contraportada aparece Miguel Funi. En su interior vemos y nos deleitamos con dibujos de artistas tan carismáticos como Antonio Mairena, Farruco, La Chicharrona, Tía Juana la del Pipa, Juan Talega, Fernanda y Bernarda y nuestros «Grabié y La Revole- ra», entre muchísimos más.

Por tal motivo el flamenco en estos días está de enhorabuena, pues rara vez una editorial francesa se ha hecho eco del sentir gitano andaluz.

En definitiva y aunque dicha edición esté escrita en francés, este es un libro que recomiendo a todos los buenos aficionados al arte flamenco, aún reconociendo las muchas dificultades que conllevará la adquisición del mismo.

El Rastrillo

- Vendo solar en Cerro del Moro de 145 metros cuadrados, al precio de 5.500 ptas/metro. Interesados tlf. 10 14 90.
- Se vende piso sin amueblar llave en mano en San Sebastián, 17. Razón tlf. 70 67 90.
- Vendo casa de 230 metros cuadrados en calle Juez Pérez Díaz, 42. Interesados tlf. 70 27 54.
- Se alquila piso amueblado en zona el Barrero. 3 dormitorios. Condiciones a con-

venir. Interesados tlf. 70 23 41.

● Vendo piso en calle Calderón de la Barca, nº 6 bajo-D (Barriada Instituto). Precio a convenir. Interesados llamar al tlf. 10 26 87.

● Se alquila piso en La Plazuela. Llamar al tlf. 70 04 40 por las tardes.

● Vendo piso en Alcalá. Plaza de los Lirios Blq. 7 piso 3. Interesados tlf. 70 15 02.

● Vento moto Moby-Cross con cinco marchas, 49cc. semi-nueva (todo terreno). 54.000 ptas. Interesados llamar al tlf. 70 25 16.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

— Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;

— Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario **TOTALMENTE GRATIS**.

— Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios **NO PROFESIONALES**.

ALCALÁ/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL.....	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO.....	70 08 24
TAXI DUQUE.....	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Viernes, día 12.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo de las Beatas).

Sábado, día 13.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto).

Domingo, día 14.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Dr. Maraón, 26 (Barriada Sairu).

Lunes, día 15.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: Plaza Pio XII (Barriada Pablo VI).

Martes, día 16.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Picuda, s/n (Urbanización El Aguila (Próxima a Plaza de Toros).

Miércoles, día 17.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Malasmañanas, 59 (Esquina Cristóbal Colón).

Jueves, día 18.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 6.

Viernes, día 19.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: La Plazuela, 16.

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30, Residencia de Ancianos y Colegio HH. Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, y Parroquia de San Sebastián.

Sábados: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de Santiago y Colegio Salesiano.

Domingos y Festivos: 8,30 Colegio Salesiano; 9,00 Residencia de Ancianos, Colegio HH. Caridad y Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano y Barriada La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo y Ciudad de San Juan de Dios; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Agustín y Santuario de Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 18,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago y Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.
Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.

Sábados

Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.
Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.

Domingos y festivos

Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.

Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.

Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme

Lunes a Viernes

Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Sábados y festivos

Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda Semanal

Esta semana, se incorpora a nuestra agenda semanal una velada literario-musical, y una nueva exposición.

Los amantes del cine, se tendrán que conformar, con una sola película en toda la semana y se proyectará en el teatro Gutiérrez de Alba, desde el día 12 hasta el 16. Su título es «Experimento en Philadelphia», dirigida por Stewart Raffill y protagonizada por Eric Christmas y Bobby de Cicco. Esta película está autorizada para todos los públicos.

La música tiene su cita habitual en el merendero del parque Oromana, donde podrán ver a las 12 de la mañana, un concierto dado por la banda municipal de Alcalá de Guadaira, que estará dirigida por D. Enrique Pozo Chacón.

También será la banda municipal la que interpretará el tradicional concierto del Corpus, que habitualmente se celebra en la plaza del cabildo después de terminada la procesión. En es-

te mismo apartado musical, podrán ver en el colegio «Pedro Gutiérrez», el sábado a las 9 de la noche, a la Agrupación Musical M. García Matos, que interpretará música variada.

Como decíamos anteriormente, la novedad de esta semana es la velada literario-musical, que presenta el cuaderno de poesías POEMAR 5 y se dará un concierto interpretado por Gualberto, en la terraza del Hotel Oromana el jueves a las 10 de la mañana.

En cuanto a las exposiciones, continúan las de la Galería Municipal de Arte y en el Patio del Ayuntamiento, incorporándose a ellas la exposición de los trabajos presentados al concurso de Carteles de Feria, que se celebrará durante todo este mes en la «Galería Copete».

Jose M. Borge

Santoral

Lunes, día 15
Ss. Vito, Modesto y Crescencia

Martes, día 16
Ss. Ferreolo y Ferruccio
Miércoles, día 17
Ss. Gregorio Barbarigo y Antidio

Jueves, día 18
Ss. Marcos y Marcelino

Viernes, día 19
Ss. Romualdo y Diosdado

Sábado, día 20
Ss. Aldegunda y Florentina

Domingo, día 21
San Luis Gonzaga

Nacimientos registrados durante la pasada semana

-M^a Auxiliadora Cano Alba
- Jesús Rubio Torres
Personas fallecidas
- Manuel del Valle Camarero de 57 años de edad
- Antonio Herrera Castillo de 87 años de edad
- Enriqueta Otero Martínez de 67 años de edad
- Manuela González Rico de 41 años de edad
- Laura Mateo Espinosa de 81 años de edad
- Rafael Vargas Cansino de 82 años de edad
- Concepción Rodríguez Herrera de 84 años de edad.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 1
6.078
Martes, día 2
1.473
Miércoles, día 3
2.257
Jueves, día 4
1.061
Viernes, día 5
50.131



Caseta de la Juventud 1987

A.C.

Ya se han ultimado todas las actuaciones que se llevarán a cabo en la Caseta de la Juventud alcalaña en la nueva feria de Junio.

El jueves, día 25, actuarán Peazo de Mierda, Paraplejico y los Monos, y Arden Lágrimas, el precio de la entrada costará 100 pesetas. El viernes, día 26, actuarán Los Toreros Muertos, el precio de la entrada será de 500 pesetas. El sábado, día 27, actuarán Olé-Olé, el precio de la entrada será de 500 pesetas y por

último el Domingo, día 28, actuará el grupo de sevillanas Cantores de Híspalis con el mismo precio por entrada de 500 pesetas. Este año también se ha puesto en marcha el abono que cuesta 800 pesetas y con el que se podrá asistir a todas las actuaciones. Por otro lado decir que la Orquesta que amenizará la velada será la Orquesta Trazo y que las entradas están a la venta desde el pasado miércoles día 3, en la Delegación de Juventud, de 9 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 a 7 de la tarde.

Te esperamos

Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALA/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalaños, tienes un lugar entre nosotros.

Llámanos al 70 30 11 ó pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.

Por Marcos J. Pernía

Recomendamos

Estamos en viernes. La tormenta ha pasado. El voto ha decidido. El país ha cambiado (Je, je). Y de quién ha vencido nos hemos enterado. ¡Y un rábano! Porque servidor de vos, mis idolatrados, escribe estas líneas antes del momento espectado. Es por ello que aún, yo sufrido ignorante, me pregunto ¿será una rosa? ¿será un clavel? ¿será Felipe? ¿será Manuel? ¿Pues cual va a ser! (lagartón, lagartón). Mientras tanto, lo mismo. Salvo que a Johnny ratón se lo comió la gran minina. Si, esa, la de negro. Tenística que es la nena. ¡Digo! Por lo pronto confiando en que la felina moza esté bien sujeta.

El viernes, ¡Oh!. «El Yang-Tsé en llamas». Que sí, que é verdad. Con sus casi tres horitas. Con su esplendoroso y refulgente colorido (pa dejar cegato a cualquiera). Con Steve McQueen y Richard Attenborough. Y con Candice Bergen...Pues bueno, que eso, que muy dinámica y entretenida. Porque, a pesar de Don Roberto Wise, no da mucho más.

Pero el sábado, ¡Bendito firmamento! Si es pa verlo. Porque se trata de una simple película del género. Es la más viva representación de la cumbre del mismo. Es, sencilla y rotundamente, esencial. Si, señores «Horizontes lejanos». James Stewart, Julie Adams, Arthur Kennedy, Rod Hudson. Y de responsable, el maestro Mann. Imprescindible. Y por la noche, película lujuriosa, cochinilla y verdosa. Son «Los cuentos de Canterbury» versión Passolini. Y de nuevo el controvertido y picantuelo creador haciendo gala de su talentosa, displicente y deliciosa visión de la vida en su más álgido

extremo de concupiscencia. Así que, mi respetable y gatuna dama. ¡Ni se te ocurra suprimirla!!! ¡¡Uaaagh!! Advertida estás.

El domingo tarde, una frívola antigualla titulada «Volando hacia Río», con Dolores del Río y Fred Astaire. Exotismo y primitivismo a raudales. Por la noche, una rareza quasi vanguardista para la época llamada «Ditirambo» de Gonzalo Suárez, con el idem y Charo López. Al menos curiosa. El lunes, «El extraño», interesante que no imponente film del indomable corcel creativo de don Orson. Con Loretta Young y E.G. Robinson. El martes, J.J. y William Holden en «La colina del adiós», taquillero título, superpopular canción. De las bonitas. Y el jueves, «Las estaciones de nuestro amor», con Gian Maria Volonté y Anouk. Habría que conocerla.

Esperando estamos. Porque a buen seguro nos queda un largo camino de rosas. Pero muchas, muchas rosas. ¡Cuidado con los resbalones!.

Viernes, día 12. Viernes cine 22,20h. «El Yang-Tse en llamas» 196. Color.

Dirección: Robert Wise. Reparto: Steve McQueen, Richard Attenborough.

El país se encuentra en un estado de gran agitación interna, con un acusado sentimiento xenófobo. En este ambiente, el marinero maquinista Jaek Holman, de la Marina es destinado a la cañonera «San Pablo» en patrulla por una remota región el caudaloso río «Yang-Tse».

Sábado, día 13. Primera sesión 16,05h. «Horizontes lejanos» 1951. Color.

Dirección: Anthony Mann. Reparto: James Stewart, Arthur Kennedy.

Glyn es un antiguo fuera de la ley que intenta volver al buen camino, uniéndose a una caravana de pioneros granjeros que se dirigen a Oregón. La caravana ha contratado sus provisiones en Portland, pero a la hora de suministrarlas, el almacenista intenta especular con ellas, y Glyn se verá obligado a intervenir...

Sábado, día 13. Cine de medianoche 01,10h. «Los cuentos de Canterbury» 1971. Color.

Dirección: Pier Paolo Pasolini. Reparto: Laura Betti, Josephine Chaplin.

Canterbury, siglo XIII. Unos peregrinos van de romería a la catedral y a través de ellos conocemos algunos de los veintidós cuentos de Canterbury...

Domingo, día 14. Estrenos TV. 10,05h. «Café, té o yo» 1973. Color.

Dirección: Norman Panamá. Reparto: Karen Valentine, John Davidson.

Carol, una joven y atractiva azafata, lleva una existencia muy ajetreada debido a su doble vida sentimental: la decide muchacha está casada con un estudiante de medicina de Los Angeles, pero también lo está con un artista de poca monta que vive en Londres.

Domingo, día 14. Sesión de tarde 17,00h. UHF «Volando hacia Río de Janeiro» 1933. B/N

Dirección: Thornton Freeland. Reparto: Fred Astaire, Ginger Rogers.

Dos artistas, miembros de la orquesta Yanee Cliper, consiguen un contrato para actuar en Río de Janeiro en la inauguración del Hotel Atlántico.

Domingo, día 14. Domingo cine 22,45h. UHF «Ditirambo» 1967. B/N

Dirección: Gonzalo Suárez. Reparto: Gonzalo Suárez, Yelena Samarina.

Ditirambo es un escritor sin trabajo. Lo ha intentado todo, ha ido de acá para allá, sin ningún resultado. De pronto le surge una oferta que él considera descabellada: encontrar a la que fue amante de un famoso escritor que acaba de fallecer.

Lunes, día 15. Cine club 21,15h. UHF «El extraño» 1946. B/N

Dirección: Orson Welles. Reparto: Orson Welles, Loretta Young.

Harper, un criminal de guerra nazi, es liberado para seguirlo y descubrir otros posibles contactos. Harper se dirige a Connecticut a ver a un profesor, quien en realidad es otro nazi llamado Franz Kindier...

Martes, día 16. Sesión de noche 22,20h. «La colina del adiós» 1955. Color

Dirección: Henry King. Reparto: Jennifer Jones, William Holden.

En el hospital Victoria (Hong-Kong), la doctora Han Suyin, hija de padre chino y madre inglesa, conoce a un correspondiente de guerra americano, Mark Elliot, del que se enamora. Suyin es viuda y Mark tiene a su esposa en un manicomio. Será una unión difícil... **Jueves, día 18. Jueves cine 22,00h. UHF «La clase obrera va al paraíso» 1970. Color.**

Dirección: Elio Petri. Reparto: Gian Maria Volonté, Salvo Randone.

Massa es un obrero ejemplar, lo que le granjea la enemistad de sus compañeros. Un día, Massa sufre un accidente laboral y todo cambia en la fábrica, haciendo que todos los obreros se unan frente a su compañero herido. Esto provoca una huelga en protesta por las condiciones laborales, pero Massa no quiere unirse a ella.

Postal de Bélgica

Que boto porque no voto

José CANO VAZQUEZ

Así ha sido hasta hoy por estos pagos. Nos convocaron a la embajada para votar el referéndum de la reforma política en octubre-noviembre de 1976, y a partir de entonces nos sumieron en el más estricto e ignominioso anonimato durante diez años. Todos, todos hemos contribuido a traer democracia a España, unos más activamente que otros, aquellos más eficazmente que esotros, unos con intención más limpia, cándida e ilusionada que aquestos que pensaron en el río revuelto, en el siembra vientos, en el árbol caído,...

Sin embargo, desde 1976 hasta hoy los emigrantes españoles nos convertimos en ciudadanos de segunda categoría postergados al margen de los grandes momentos decisivos que constituyen los cimientos y el armazón de una democracia.

Ya podías tener en regla tu registro y ficha en el consulado y protestar de vez en cuando que, llegado el momento importantísimo en que los españoles eran llamados a ejercer su sagrado derecho y deber ciudadano de votar, los millones de emigrantes nos convertíamos en testigos mudos y pasivos como si España no fuera nuestra madre patria y su destino no nos concierne. Y aquello era un botar de rabiar porque sin saber porqué ni porqué no, nos veíamos privados del derecho sacrosanto del voto.

Y este año, como caído de las nubes nos llega de Madrid un escrito requiriendo que si que-

remos votar debíamos rellenar unos impresos y devolverlos a Madrid lo antes posible. Y hace dos días recibí, a mi gran admiración, de la junta Electoral de Sevilla dos convocatorias para votar por correo: para las municipales de Alcalá y para el Parlamento Europeo.

Unas setecientas pesetas me ha costado franquear certificados mis dos votos, pero por vez primera en mi vida siento el orgullo y la tremenda responsabilidad de haber intervenido como un grano de arena en la construcción de la vida democrática de mi país.

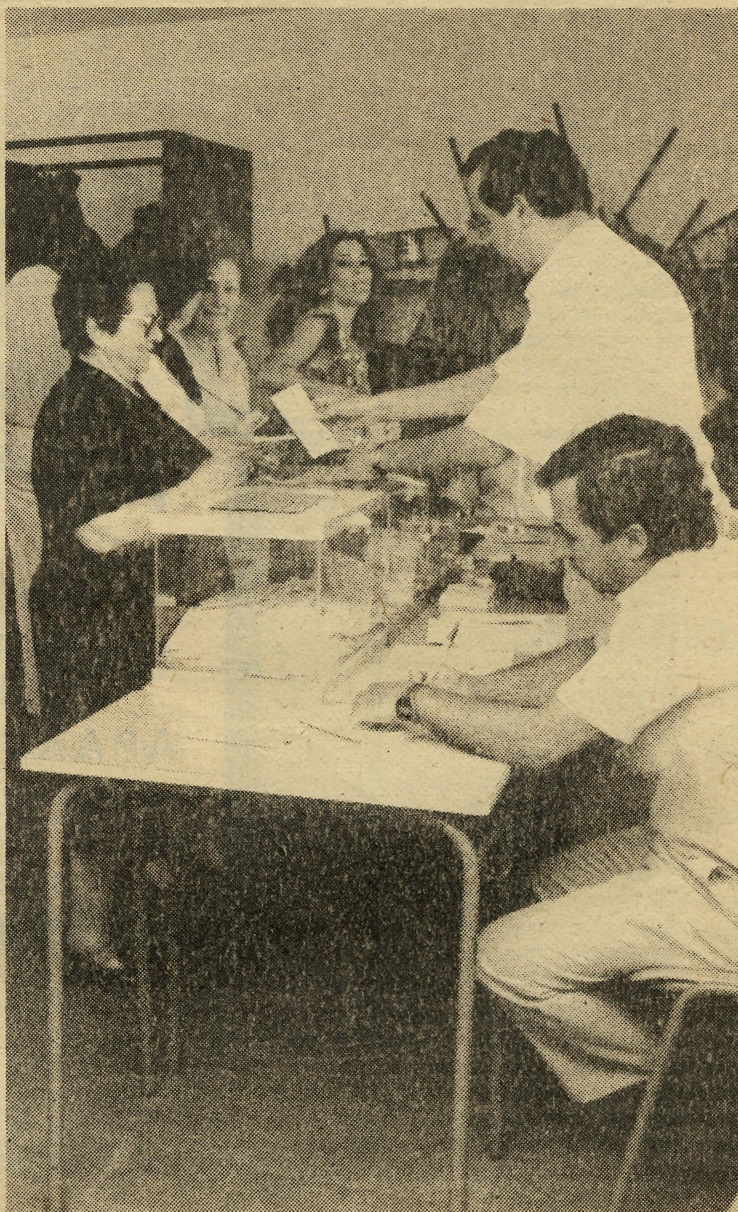
Mi buen amigo, nuestro voto es secreto pero creo que ni tú ni yo que sostenemos, compramos y leemos Alcalá/Semana y que colaboramos de vez en cuando en sus páginas necesitamos pregonar a los cuatro vientos quién y qué votamos. Ya lo hemos hablado más de una vez: respecto a nuestra querida Alcalá,

respecto a nuestra amada Andalucía no caben opciones, ni ideologías, ni disciplina de partido. Para un andaluz no cabe más que Andalucía.

Programas electorales, consignas partidistas, promesas cautivadoras todos son leches. Para ti y para mi sólo cuentan hombres y mujeres que lleven muy hondo en su alma el amor de Andalucía, el orgullo de Andalucía, para los que el honor de Andalucía y el amor propio andaluz pasa por encima de toda ideología o doctrina de partido.

Nuestro criterio de juicio, nuestra regla de medida, nuestro punto de discernimiento es este: votamos a aquéllos y aquello en los que Andalucía ocupa más espacio, mas fuerza, más hondura, más motivación. Un voto es un compromiso a dirimir entre cabeza y corazón. Para un andaluz votar es poner su corazón en la urna.

En honor de nuestra dama Andalucía velaremos armas hasta el día 10 de Junio, convencidos que perdamos o ganemos aceptaremos calmamente el resultado de las urnas pero nuestro amor por Alcalá y por Andalucía habrá crecido en nuestros corazones un adarme más en la zozobra de la espera que muero porque no muero por ti, Andalucía.



Jesús Flores: Fotografía texturizada y éxito

Primera exposición en Andalucía en esta técnica

A. Ballesteros

Jesús Flores Conejero ha realizado durante estos días una exposición de fotografía texturizada en el Banco de Bilbao. Una exposición que le hizo recoger un gran éxito en todos los sectores de Alcalá.

La técnica que utiliza Jesús Flores es totalmente novedosa en Alcalá. «Se trata de una foto normal y corriente, que mediante una prensa y calor, después de revelada, se pasa a una tela en la que queda impresa la fotografía como si se tratase de una pintura». Así es como lo dice Jesús Flores, que ha sido preguntado por los neófitos en la cuestión si se trataba o no de una pintura o de cualquier cosa.

Todo arranca, comenta Jesús Flores, de una primavera especial que yo viví, que fué la del 86, donde empecé a tomar planos de los que eran ciertos paisajes de Alcalá, con una cámara mía de más de veinte años. Una cámara a la que Jesús Flores tuvo que hacerle algunas correcciones, pero que no tiene en ninguno de los modos un ajuste automático de la velocidad de obturación ni de la luminosidad. Todo en la cámara es manual, de forma que,

como dice Jesús Flores, cada una de las fotografías ha sido como parida, como trabajada poco a poco.

Jesús Flores, conocidísimo operador de videos y fotógrafo, ha trabajado mucho para realizar la exposición, incluso ha llegado a hacer hasta cuatro o cinco tomas e incluso más a distintas horas del día y con distintas luces para que la foto le saliera tal como el quería.

Amplia difusión

La exposición de Jesús Flores ha tenido una difusión amplísima. Ha sido la primera exposición que ha existido en Sevilla de Fotografía texturizada e incluso de toda Andalucía. Otra de las grandes satisfacciones para Jesús Flores ha sido que se ha ofrecido desde Sevilla que exponga durante el año próximo en la Galería sevillana Alvaro, esta vez con temas de Sevi-

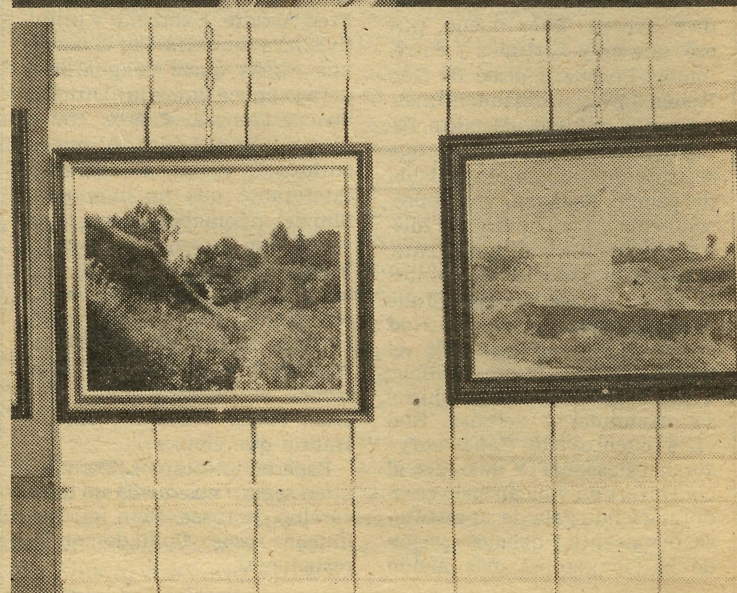
lla. Además en la publicación PUNTO, el único periódico exclusivamente artístico en España, se hizo eco de la exposición de nuestro paisano en Alcalá.

Por otro lado el éxito de público ha sido inmenso. El Banco de Bilbao, donde Jesús Flores ha realizado la exposición ha tenido que ser abierto por las tardes para que la gente pudiera ir a verla puesto que no se podía ir en principio más que algunos días a esta hora.

No obstante, para Jesús Flores el éxito ha sido sobre todo moral. Jesús Flores ha declarado que «para mi la verdadera fotografía es la de blanco y negro, porque es la que el verdadero aficionado es capaz de sacar en su propia casa, darle la plasticidad necesaria y todo lo que se quiera».

Maestros

Jesús Flores, según sus propias palabras ha tenido un maestro en Enrique Blanco y otro en Paco Barranco que le «han hecho ver la luz». «Son los que en realidad me han hecho hacer este tipo de cosas».



ALCALA DE GUADAIRA VIVIENDAS UNIFAMILIARES

en calle Telmo Maqueda, 16, frente a nuevo
parque e instalaciones municipales

**CONJUNTO CON JARDIN.
APARCAMIENTOS PROPIOS**

ACABADO DE LUJO. FACILIDADES

INFORMACION: TEL. 70 20 12

Visitas sábados y domingos, de 10 a 2