

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL -ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO IV Núm. 167

Del 14 al 21 de agosto de 1987



«Y tú, Virgen Sagrada, protectora de un pueblo que tu nombre sacrosanto con fe repite y tu grandeza dora: Acógeme también bajo tu manto, Aguila celestial, dulce Señora. Tú que enjugabas mi copioso llanto. Cuando niño ante ti me arrodillaba y tu nombre dulcísimo invocaba. (José María Gutiérrez de Alba).

La Función a las ocho y media

La patrona saldrá a las nueve

Redacción

A las nueve de la tarde saldrá en procesión por las calles del centro de Alcalá, Nuestra Señora del Aguila, Patrona de la ciudad. Con esta salida en procesión se pondrá punto final a los actos que se han venido desarrollando en el curso de estos últimos nueve días

La procesión del paso de gloria de la Virgen del Aguila constituye, en cierto modo, el cierre en la práctica de las celebraciones veraniegas en la ciudad de Alcalá de Guadaira.

La presentación de la imagen tiene como características principales, la presencia de un águila como peana de la imagen. La fabricación de esta peana se debe a tres de los más grandes artistas-imagineros de este siglo, entre los que se encuentran Villarreal e Illanes.

Según indicó a esta redacción el Hermano Mayor de la Hermandad, Vicente Romero Gutiérrez, «Se trata de una peana única en España y, por

lo tanto, en el mundo, sólo existe otra igual a esta en el altar de la ermita.

También deben ser anotadas como curiosidades las palomas que están dispuestas en el paso y que tiene un sistema de bragado para que no se escapen único en el mundo. Las cuatro imágenes que se encuentran en las esquinas del paso y que son de gran calidad artística

Funcion Principal

Por otro lado con la celebración de la feria en los terrenos de Santa Lucía, la Hermandad ha optado este año por realizar la Función Principal a las o-

cho y media de la mañana en el exterior de la ermita con lo que esperan solucionar de forma definitiva los problemas referentes a espacio que venían haciéndose crónicos en esta celebración religiosa. El año pasado se produjeron en la Función Principal unos cinco desvanecimientos y asistieron a la citada celebración unas mil trescientas personas con lo que quedaron rebasadas todas las previsiones de espacio

Son tradicionales en estas fechas las venidas de los devotos de la Virgen del Aguila a la función principal y a la procesión de la patrona. Incluso hay quien con más de 86 años sigue sin faltar ni una sola vez a las celebraciones del quince de Agosto en la ciudad de Alcalá de Guadaira y se dedica, a pesar de su edad a ensartar jazmines en las varetas, otro oficio lleno de tradición. (págs 7, 9, 10)

Ultima hora: Contribución urbana. Suspensión de notificaciones

A. Ballesteros

Según ha podido conocer esta redacción de fuentes oficiales del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira la notificación de los nuevos valores catastrales fue suspendida durante la mañana del miércoles a causa de una llamada de la Delegación Provincial de Hacienda.

Durante la mañana del jueves no fue entregada ninguna notificación y Manuel Hermosin Navarro mantuvo conversaciones en la Delegación Provincial de Hacienda durante la mañana

del mismo jueves sin que pudiera ser conocido el resultado de las mismas por esta redacción a la hora de cerrar la edición de esta semana. Tampoco pudieron ser confirmadas por esta redacción los motivos de la citada suspensión de notificaciones.

No obstante Manuel Hermosin Navarro declaró a ALCALA/SEMANAL que «la suspensión de las notificaciones de la contribución es resultado de las gestiones del Ayuntamiento con del Ministerio de Hacienda.

Cinco denuncias por Empleo Joven 86

Un total de cinco demandas han sido interpuestas al Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira en referencia a las contrataciones realizadas el pasado año en virtud del plan Andalucía Joven 1986.

Mariano Mateo, Delegado de Contratación y Empleo, declaró en referencia al Plan Andalucía Joven 1987 que en el curso de la pasada semana iba a hacerse público un listado con las nuevas puntuaciones después de las reclamaciones efectuadas. El Delegado de Empleo reconoce que han existido ciertos errores por parte de la unidad de gestión, pero también indicó a esta redacción que los propios peticionarios habían cometido fallos al rellenar las solicitudes.

Actualmente se está a la espera de que el fondo europeo envíe dinero para seguir funcionando a fin de realizar los 520 contratos que se tienen programados.

Mariano Mateo indicó que existe una comisión de seguimiento encargada de supervisar todas las contrataciones realizadas por el Ayuntamiento a fin de que se respeten las puntuaciones de los solicitantes. Esta comisión está compuesta por los sindicatos UGT y CC.OO., el Consejo de la Juventud y la oficina del Instituto Nacional de Empleo de nuestra localidad (INEM).

(Pag 3)

SUMARIO

● El hombre más viejo del mundo con 117 años vive en Alcalá

(Pág. 4)

● La Junta de Andalucía subvenciona la restauración de los molinos

(Pág. 3)

● El Consejo de la Juventud cambia de sede

(Pág. 3)

● Los conflictos del pescado continúan

(Pág. 3)

● Niño muere ahogado en la urbanización la Alegría

(Pág. 4)

● Ultima hora: Crónica del C.D. Alcalá

(Pág. 11).

Para el calor sofocanteuna radio refrescante

antena 92

en los

91.3 F.M.

TU RADIO

ESTEREO

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: Antonio Hermosín Gutiérrez. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: ALCALA'84, S.A.. Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: Roberto Piña Moreno. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Editorial

Terrazas de verano

Sería fácil con un título de este tipo en nuestra editorial, hablar de los perjuicios que causan a los que «veranean» en Alcalá los distintos establecimientos que funcionan durante la época estival. No obstante la cuestión necesita un análisis reposado en el cual, tener en cuenta todos los puntos de vista debe ser fundamental.

Hay que ocuparse primero de las lógicas protestas de los vecinos ante músicas excesivamente altas y ruidos que se prolongan hasta primeras horas de la madrugada. No les falta razón a cuantos se han dirigido a la redacción de este semanario expresando sus protestas en este sentido. Una terraza de verano situada al lado de un bloque de pisos puede causar más de un insomnio no deseado.

No obstante actitudes de ciertos vecinos de este tipo de establecimientos rayan en algo que se aproxima más a la «ley de la selva» que a la protesta legítima y para ello existen los canales oficiales convenientes.

Por otro lado hay que pensar en la posición de los dueños de las terrazas. Se trata, en muchos casos, de jóvenes emprendedores que han llegado a este sistema como uno de los pocos que existen hoy día para salir adelante, para hacerse a sí mismos.

Lo que no es admisible es que las terrazas de verano hagan competencia desleal a los empresarios de discotecas que tienen que pagar impuestos más altos y de más tipos que los de las terrazas de verano. Más de una protesta se ha producido en este sentido por parte de las asociaciones de este tipo de empresarios.

En este sentido parece claro que el problema de las terrazas de verano es algo por completo nuevo, y a ello el legislador se debe enfrentar con nuevas ideas que se materialicen en nuevas leyes que atiendan lo que sin duda es una nueva (también) realidad social.

Contribución urbana

El tema estrella en casi todas las conversaciones del presente mes de Agosto es, sin duda alguna, el de la Contribución Urbana, por aquello de las repercusiones que para el bolsillo del alcalareño va a suponer la actualización de los valores catastrales y la fijación definitiva del 20 ó del 8 por 100.

Está teniendo este asunto de la Contribución Urbana una capacidad de exasperación al contribuyente que alcanza cotas verdaderamente preocupantes. Recordemos que hace unos años en Utrera se produjeron graves altercados y hasta un Concejal del partido en el gobierno, que a la vez era Vicepresidente de la Diputación, presentó la dimisión.

Está claro que estos acontecimientos no son ajenos a nuestra primera autoridad municipal que está haciendo un gran esfuerzo en hacernos ver que él está por un aumento moderado en la Contribución Urbana (el 8%) y que está moviendo su mucha o poca capacidad de influencia en las altas instan-

cias del Estado para evitar lo que considera un exceso en el alza de este impuesto (el 20%).

Hay asuntos en los que es de una meridiana claridad la conveniencia de una acción unitaria de la Corporación en defensa de los intereses de los ciudadanos, máxime cuando se trata de conseguir algo de otras instancias políticas o administrativas. Este asunto, evidentemente, tiene ese carácter.

Debiera pues, la Corporación Municipal actuar en estos casos como aquellas familias que, si bien en el día a día tiene sus rencillas y diferencias, sin embargo cierran filas sin fisuras ante una adversidad o ingerencia externa.

Gracián

Opinión

Daniel PINEDA NOVO

A unos 13 kms. al oriente de Sevilla, sobre el borde más occidental de Los Alcores, y en uno de los extremos del valle medio del Guadalquivir, se yergue una blanca ciudad de ensueño: Alcalá de Guadaira, «la ciudad de los encantados paisajes —como diría Fernando de los Ríos con prosa modernista—, que eternamente se contempla con ególatra narcisismo en el hechizado espejo de líquida esmeralda del Guadaira, donde está encantada eternamente su imagen, con las de sus molinos harineros que sueñan con fantasmas de huries, ingravidas visiones del Paraíso de sus márgenes, y con la de su ingente castillo, el mayor Castillo almohade de España, al decir de Seco de Lucena, que corona el dorado alcor, sobre cuya cima se asienta la medieval ermita mudéjar, pétreo nido blanco del Aguila Fúlgida hacia la que vuelan las almas, en bandos sedientos de luz y nostálgicos de ternuras maternales, y hasta las que descienden sus alas en un vuelo de llamas de amor, en la noche estrellada de agosto, bajo las miradas fulgurantes de los ojos del firmamento».

Paraíso privilegiado por la Naturaleza, Alcalá fue poblada ya en épocas prehistóricas, como lo demuestran los restos conservados en el Museo Arqueológico de Sevilla; durante el período romano, fue denominada Hienipa —(y que según R. Ford significa en lengua púnica lugar abundante de manantiales)—, y se asentaba como oppida o ciudad fortificada, en el cerro que actualmente ocupa el castillo. Numerosos vestigios se conservan de esta época —y siguen apareciendo, casi a flor de tierra—, especialmente, el robusto puente de piedra sobre el Guadaira, formado por siete arcos, con estribos con tajamares y que a pesar de haber sufrido numerosas restauraciones, aún conserva su traza de origen romano... Ya desde esta poca, Hienipa surtía de agua a Hispalis... Por los llamados Caños de Carmona entraba en Sevilla el fresco caudal de los manantiales subterráneos que salían por las bocas de unas minas —al parecer, abiertas por los fenicios—, en un escabroso cerro de Alcalá.

También ocuparon esta tierra los visigodos, que dejaron visibles muestras de su cultura; sin embargo, el verdadero auge de Alcalá lo alcanzó durante la dominación musulmana, que fue denominada Al-qal' á wad aira... Según el historiador sevillano José Maldonado de Saavedra, en sus curiosas Obras y Apuntamientos, que se conservan en la Biblioteca de la Catedral hispalense, el significado de Alcalá sería el de Fluve ira —Castillo del río Ira, aceptando la nomenclatura nebrisense—

...Mas, ¿cómo decifrar el contenido de la palabra Ira?. Puede que se derive de río fuerte, precipitado, de curso amenazador, río del Aguila, que dió nombre al castillo y a la ermita. Castillo del Aguila... Nuestra Señora del Aguila.

Su origen habría que buscarlo en el lenguaje ibérico —afirma F. Cortines Murube— ¿Tendrían la corriente del Guadaira alguna base de colores o reflejos? ¿Quizás, el apelativo está fundado en la Bótanica? ¡Consultas graves y fantasmáticas poéticas, entregándose! Conceptos de luz y altanería... Su base está en la Historia y en la Arqueología....

En cuanto al vocablo Alcalá, volviendo a la lectura del manuscrito de Maldonado de Saavedra, nos dice: «Voz árabe que significa castillo o lugar fuerte para defenderse», pero los modernos historiadores y arabistas nos dan el resultado feliz de este teorema misterioso: Alcalá de Guadaira significa Castillo o Fortaleza del río Aira.

Los árabes crearon aquí un auténtico paraíso oriental, ciñéndola de jazmines y azahares, de magnolias y azucenas... Fertilizaron sus campos, construyendo canales y acequias, y lo más importante, levantaron sobre las riberas del Guadaira un importante complejo industrial: Los sólidos y pétreos molinos que aprovechando la fuerza motriz del río, molían el trigo y la harina, haciendo a la ciudad famosa por su pan, de donde le advendría el honroso título de Alcalá de los panaderos.

Importante fue el castillo alcalareño durante la Reconquista de la metrópoli andaluza, hasta tal punto que se le denominó la llave de Sevilla.

Se alza esta ingente fortaleza en lo alto de un cerro, cuyos pies baña el río, y tiene verdadera importancia por su historia y como monumento arqueológico. La estratégica situación de su emplazamiento, dominando el valle y el camino de Sevilla, explica por qué, desde antiguos, fue fortaleza casi inexpugnable... Su historia va unida a la de Sevilla, y de su antigüedad dan testimonio alguno de los arranques de sus muros, en los que se ve su origen romano, recordando la construcción de las murallas de Sevilla... Argote de Molina lo menciona entre los seis que en tiempos de los romanos existían en el término de la capital andaluza. En la denominación árabe tuvo gran importancia, apoderándose de él Fernando III de Castilla a finales de octubre de 1246, después de un largo asedio; según Garibay, el castillo se entregó por mediación del rey de Granada Aben-Alamar, que era vasallo del monarca castellano... San Fernando entró en esta plaza el día de San Mateo, y en su recuerdo, tomó la ciudad a este santo por

patrono y lo venera en una curiosa pintura mural de la Edad Media, que se conserva en la ermita de Ntra. Sra. del Aguila.

De la Reconquista arranca la traza de este monumento, de estilo mudéjar en gran parte de su construcción, no obstante las muchas transformaciones sufridas en las contiendas bélicas y en las rapiñas de los buscadores de tesoros.

Tras su conquista por Fernando III, el monarca permaneció muchos días en él «adobando sus cárcabas e fortalezas», nombrando, como primer Alcaide, a don Rodrigo Alvarez... En 1258, Alfonso X cedió la Villa y su fortaleza al Cabildo Catedral, con la expresa condición de que siempre siguiera siendo término de Sevilla. Durante el siglo XIV, fue residencia del rey Pedro I «El Justiciero» y no «El cruel», como mal se le ha llamado por ciertos historiadores.

El famoso Cura de los Palacios, en su Historia de los Reyes Católicos, menciona las obras que el Márques de Cádiz realizó en la fortaleza y no es aventurado señalar, como tales, los torreones y lienzos de muralla que miran hacia el lado de San Miguel. Asimismo, son obras realizadas a finales del siglo XV y principios del XVI, la hermosa muralla que forma el patio o plaza llamada de la Sima, y el foso, siendo prueba de ello las cruces de las troneras, proporcionadas a la mosquetería y no a armas usadas en tiempos anteriores, así como los escudos de Castilla y León, esculpidos en el arco de la Torre Mocha, que mira a Santa María.

Y es el castillo, por su extensión y su gran recinto amurallado, uno de los más hermosos ejemplares que existen en Andalucía y podemos afirmar que es hoy el de más importancia histórica y arqueológica de la provincia, siendo fácil estudiar en su construcción los distintos estilos arquitectónicos empleados en él.

En las guerras civiles entre los partidarios del Duque de Medina Sidonia y los del Marqués de Cádiz —los dos grandes terratenientes y caciques de la época—, jugó esta fortaleza un papel esencial, en el año 1470, siendo defendida por el marqués de Cádiz que la entregó, siete años más tarde, el 4 de diciembre de 1477, a los Reyes Católicos cuando visitaron Sevilla, no sin grandes dificultades creadas por el belicoso marqués.

El sello del Concejo de Alcalá, cuyo original se conserva en el Archivo municipal de Sevilla, data de 1448; y sus armas la forman un escudo partido, el busto de San Mateo, patrono de la ciudad, y un castillo sobre el Guadaira, con dos llaves a ambos lados.

(Continuará)

Salen nuevos listados con nuevas puntuaciones

Cinco demandas interpuestas ante el Ayuntamiento

A.O.

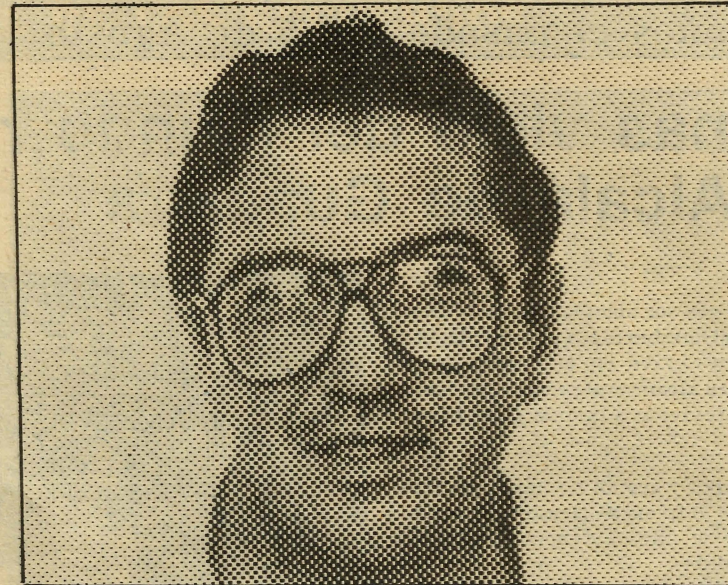
No encauzadas por ningún sindicato sino de manera particular, fueron interpuestas un total de cinco demandas al Ayuntamiento de nuestra ciudad a lo largo del pasado año en lo referente a las contrataciones del Empleo Joven. En el presente año se llevan efectuados ya un total de 215 contratos.

De los 517 contratos que se llevaron a cabo el año pasado ha habido cinco demandas interpuestas al Ayuntamiento de nuestra ciudad, efectuadas todas ellas particularmente por cada persona que demanda y no encauzadas por ningún sindicato. Estas serán estudiadas y se tendrá que hacer fente a efectuar los pagos correspondientes en el caso de que lleven razón.

Por lo que respecta a este año, ha habido ya algunas reclamaciones acerca de los contratos. Según Mariano Mateo, Delegado de Empleo, en el transcurso de esta semana iba a darse a conocer el listado con las nuevas puntuaciones de las

reclamaciones que se han producido, aunque a la hora de cerrar edición la redacción de este semanario no lo ha podido conocer. La comisión de seguimiento la componen los sindicatos (U.G.T. y CC.OO.), el Consejo de la Juventud y el Instituto Nacional de Empleo (INEM), y en el transcurso de la semana han sido ellos los que han verificado las modificaciones. Mariano Mateo reconoce: «admito que ha habido errores nuestros porque todos somos humanos pero la ventaja de esto es que la contratación se lleva a cabo lentamente y nos da tiempo a rectificar». La unidad de gestión ha podido ocasionar errores y también han podido haber errores en los datos de los solicitantes a la hora de efectuarla, pues ha habido casos en los que el solicitante no ha reseñado si tiene un disminuido físico-psíquico en su familia p.e y no se le han dado la correspondiente puntuación que ello requiere (10 puntos de más).

Hasta el momento, se llevan efectuados un total de 215 contratos y aún se tiene previsto el



realizar más; aunque se está a la espera de que el Fondo Europeo envíe dinero para seguir funcionando —según Mariano Mateo— y llevar a fin los 520 contratos que se tienen pensado.

Respecto a lo que se refiere al pago del salario del pasado mes, el pasado lunes 10 de Agosto se pasó la nómina a las respectivas entidades bancarias donde tenga cada cual su cuenta.

A la pregunta de que si se había respetado el baremo de las puntuaciones de los solicitantes, Mariano Mateo indicó (insistiendo en su afán de dejar con suficiente claridad el tema), «existe una comisión de seguimiento que se está encargando de supervisar todas las contra-

taciones que realiza el Ayuntamiento». Esta comisión de seguimiento la componen los sindicatos UGT y CC.OO., el Consejo de la Juventud y la Oficina de nuestra ciudad del Instituto Nacional de Empleo (INEM).

El Delegado de Empleo y Contratación y Secretario General de UGT declaró que «todo el personal que ha solicitado empleo en Andalucía Joven se ha separado por profesiones y entonces, dependiendo de las peticiones que nos hacen los distintos departamentos es el personal que vamos cogiendo. A lo mejor resulta que han entrado personas con 30 puntos y con 70 no ha sido así». En ese caso, depende de la profesión especificada por el solicitante en su correspondiente solicitud.

Adjudicada una sede para el consejo de la juventud en Alcalá

Francisco Godoy, presidente del Consejo de la Juventud en Alcalá de Guadaira mantuvo el pasado viernes una reunión a tres bandas, junto al Alcalde de la ciudad, Manuel Hermosín, y el delegado de Juventud de la Corporación alcalaíense, Paco Novella.

De la reunión, mantenida en el despacho del alcalde, en la que se solicitó oficialmente una sede para este organismo juvenil tan representativo, se puso de manifiesto el interés del alcalde por acceder a las peticiones de los representantes del colectivo juvenil.

El Consejo de la Juventud de Alcalá, tiene ya en definitiva, sede; hasta el momento venían utilizando las instalaciones de la propia Delegación de Juventud. Francisco Godoy espera que puedan inaugurarla el 22 de agosto.

Se restaurarán los molinos del Algarrobo y la Tapada

La Junta de Andalucía aportará 15 millones de pesetas

José M. BORGE

A primeros de año comenzarán las obras de restauración de los molinos de la tapada y el Algarrobo, subvencionados por la Junta de Andalucía.

El Gabinete de Comunicación e Imagen, a través de una nota de prensa ha hecho saber a este semanario la decisión por parte del Ayuntamiento y la Junta de Andalucía, de restaurar los molinos de la Tapada y del Algarrobo, señalando que estas obras se encuentran dentro de un plan del Ayuntamiento alcalaíense, para gestionar la restauración de todos los molinos de la Ribera del río, siendo los mencionados los primeros de este plan, debido a su cercanía al casco de la ciudad y también a la mayor degradación que los visitantes hacen sobre éstos.

Esta restauración está subvencionada por la Delegación de Bellas Artes de la Junta de Andalucía, que aportará un presupuesto de 15 millones de pesetas, los cuales irán destinados al reforzamiento de los molinos, al embellecimiento exterior de éstos y a la creación de una infraestructura apropiada de recreo y acondicionamiento para los visitantes de esta zona. Otra

de las cosas que están en proyecto es la restauración de la parte mecánica y técnica de los molinos, como pueden ser la piedra de moler trigo, portales para el agua, etc.

Otra cuestión a destacar, es que los Arquitectos y el personal que se utilizará para estas obras, irá a cargo de la Junta de Andalucía y será la Delegación de Cultura la que se encargue de darle una utilización determinada a los molinos, una vez que hayan sido restaurados. Fuentes fidedignas de la Delegación de Cultura, nos ha informado de la posibilidad de que estos molinos sean utilizados para algunos actos culturales como pueden ser, tertulias literarias, actos de la ciudad, etc.

Las obras están previstas para principios de año y serán dos los arquitectos de la Junta los encargados de confeccionar el proyecto y los que dirigirán las obras de restauración, D^a Yasona Allerba García y D. Francisco J. Ruiz Reco.

Desabastecimiento de pescado fresco en nuestro mercado

A.O.

Desde el pasado martes día 11 de Agosto, nuestra ciudad se encuentra desabastecida de pescado fresco debido a la problemática suscitada en días pasados por los mayoristas y minoristas de pescado de Sevilla con motivo de la puesta en funcionamiento de las nuevas instalaciones de el nuevo mercado de «El Barranco», y es que como se puede apreciar, el problema planteado en Sevilla ha afectado también a nuestra ciudad.

La Asociación de Minoristas

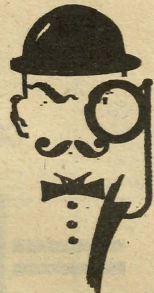
sigue empeñada en no doblegar su postura mientras no se instale en el nuevo mercado un muelle de carga y descarga que es precisamente el origen del conflicto. El citado muelle de carga y descarga y su construcción conllevaría a un techado que evitaría en el invierno, con la llegada de las lluvias, que el pescado fresco o se mojara, algo que es tremendamente perjudicial para el pescado blanco, que se estropea con la lluvia.

En la actualidad no se vende pescado fresco en ningún pue-

to de nuestra ciudad. De los ocho puestos instalados en la Plaza de Abastos, sólo uno vendió pescado fresco debido a que el mercader lo traía de Cádiz, donde no afecta el conflicto.

Hace días se produjo un piquete que amenazaba a los comerciantes con tirar el pescado si no lo retiraban inmediatamente de allí, lo que ha motivado el que no halla venta.

Afortunadamente, se prevee (aunque siempre a expensas de lo que ocurra en Sevilla) que el problema se resuelva el próximo martes.



OPTICA

Cerquera



LA OPTICA MAS MODERNA DE ANDALUCIA LE OFRECE LA COMPROBACION DE SU VISTA, SIN COMPROMISO DE COMPRA, CON SU EQUIPO DE MAQUINA ULTRAMODERNA.

¡¡DOS OJOS SON PARA TODA LA VIDA!!
CUIDELOS Y CONFIE EN NOSOTROS

LA PLAZUELA, 2 Y FRENTE AMBULATORIO DE LA SEGURIDAD SOCIAL ALCALA DE GUADAIIRA TFNOS. 70 77 15 - 70 11 26

Tras cumplir 117 años el pasado día 5 de Agosto

El hombre más viejo del mundo reside en Alcalá de Guadaira

Redacción

Se llama Manuel González Millán y con sus cientos diecisiete años recién cumplidos se ha convertido en el hombre más viejo del planeta después de que falleciera un japonés. Vive en el Centro Jesús Abandonado de nuestra ciudad y espera alcanzar algún día los ciento veinte años. Manuel González ha sobrevivido a la muerte de nueve hijos.

Manuel González Millán cumplió el pasado día 5 de Agosto ciento diecisiete años, por lo que ha pasado a ostentar el título del hombre más viejo del mundo. En la actualidad, reside en el Centro Jesús Abandonado de nuestra ciudad. Manuel González Millán nació hace 117 años (en 1870), cuando su madre viajaba en un tren que pasaba por Jerez de la Frontera, pero su partida de bautismo fue expedida en El Coronil.

Lo más sorprendente del caso es que Manuel González, con su edad, sólo padece algo de sordera y algún que otro dolor derivado de la arteriosclerosis, pero además nunca ha padecido calvicie, y es que por él no pasan los años. No toma medicamentos de ningún tipo y fuma diariamente tres paquetes de tabaco negro y varios puros. Según afirma Esperanza Gómez, directora del Centro Jesús Abandonado de Alcalá de Guadaira, Manolito que es como le conocen allí, «es un hombre muy simpático y muy encan-

tador y acepta siempre todo tipo de entrevistas siempre y cuando se le ofrezca tabaco y algunos puros».

Este longevo alcalareño ha sobrevivido a la muerte de su mujer y de nueve hijos suyos. Este hombre tienen hasta tataranietos pero lo cierto, según afirma él mismo, es que «ellos tienen su vida y yo la mía y nunca me han venido a visitar».

Un de los trances más amargos de su vida por el que tuvo que pasar, fue hace diez años cuando Manuel González Millán cumplió los ciento siete años y perdió sus dos piernas. Según explica él mismo «pisé una alpargata vieja con tan mala suerte que tenía un remache metálico oxidado que me clavé. Al principio no le di importancia, pero al cabo de algunos meses la herida se infectó y se me declaró la gangrena. Finalmente, me tuvieron que amputar las dos piernas». Desde que ocurriera esto en aquel fatídico día, Manuel González se desplaza de un sitio a otro en una silla de



ruedas. La directora del centro de Jesús Abandonado de nuestra ciudad se muestra bastante disgustada ante las promesas incumplidas de muchas personas que dijeron que le pagarían las ciento veinte mil pesetas que costó su carrito, y asegura que

sufre un abandono total y dispone sólo de quince mil doscientas pesetas del Fondo Social de Asistencia.

Este tatarabuelo de 117 años lleva una vida tranquila, levantándose todos los días a las ocho

de la mañana y acostándose a las siete y media de la tarde. Entre sus ilusiones se citan la de cumplir los ciento veinte años de edad. «Por la noche -aseguro- tengo dolores en las piernas y cuando voy a tocármelas me acuerdo que ya no las tengo». Respecto a lo de ostentar el título tras fallecer el japonés Shigerchiyo Izumi, su antecesor, dice que lamenta la muerte del japonés pero se encuentra muy contento de ser el hombre más viejo del mundo.

Desde su nacimiento allá por el siglo pasado, Manuel González ha contemplado el cambio de costumbres y la transformación de una mentalidad rural a la de un país industrial avanzado, y manifiesta que las cosas han cambiado mucho y se ha perdido la vergüenza y el respeto.

Manuel González, como hombre al que le gusta el riesgo y la aventura, ha protagonizado grandes acontecimientos de la historia de España: Estuvo en la guerra de Cuba, en la guerra de Marruecos y como legionario en la guerra de España.

Se ha dedicado durante toda su vida a recorrer la geografía de nuestro país, poniendo piedras en las carreteras y afirma que, en la actualidad, las condiciones de vida son muy diferentes. Este vecino alcalareño, que es el hombre más viejo del mundo, afirma que el presidente del Gobierno es sevillano pero reconoce que no sabe como se llama. El año que viene ocupará el primer puesto en la lista del libro «Guinness» referida a récord nacionales autenticados de longevidad.

Detenido peligroso delincuente

Redacción

Durante la mañana del miércoles, fue detenido en el parque de Oromana, Diego Castaño Ortega de 33 años de edad que contaba con gran cantidad de antecedentes policiales. La causa de la detención fue una agresión a todos cuantos se encontraban a aquella hora en la Casa de Socorro.

Únicamente resultó herida Magdalena Escolano, de 24 años de edad que vive en la calle Arrabal, 19. El pronóstico de la herida es reservado.

El suceso se produjo sobre las diez de la mañana del miércoles y, tras perpetrarlo, el citado delincuente se dio a la fuga tras aperebirse de la presencia de

agentes de la policía local en la zona.

En ese preciso momento, dió comienzo una persecución que llevó a los componentes de la Jefatura de Policía hasta el parque de Oromana donde un patrullero y dos agentes a pie consiguieron cercar al citado individuo en la parte baja del Parque Oromana.

A pesar de verse cercado, el individuo opuso resistencia y no pudo ser reducido hasta tanto no le fue retirado el palo con el que había agredido a las personas que se encontraban en la Casa de Socorro y con el que causó lesiones a los agentes del orden al ofrecer resistencia a la detención.

Un niño de dos años ahogado

Redacción

El pasado jueves día 6 de Agosto, se recibía en los locales de la Policía Municipal de nuestra ciudad, una llamada alrededor de las seis y media de la tarde comunicando la noticia de la muerte de un pequeño de dos años de edad.

La redacción de ALCALA/SEMANAL ha podido saber que la muerte de éste niño se produjo por ahogo, al arrojarle a una piscina donde se encontraban pasando el día sus familiares y estos no se apercibieron a tiempo de que el pequeño se había arrojado a la piscina.

El hecho ocurría en una parcela situada en la Urbanización de La Alegría, en Alcalá de Guadaira, aunque el pequeño fallecido, cuyo nombre corresponde a las iniciales de J.R.F. residía en el barrio sevillano de Torreblanca.

Por otra parte, el sábado día 8 a las 13,30 horas, un vehículo de matrícula SE-1052-D procedente de la Nacional 334 y que se dirigía a la calle Atilano de Acevedo, tuvo un percance cuando pasaba a la altura del bloque 3. Por causas desconocidas, éste turismo se dirigió ha-

cía la parte izquierda de la calzada colisionando con otro turismo estacionado y volcando, quedándose en esa postura. El conductor del vehículo, Manuel Jiménez Sánchez, resultó herido de carácter reservado y fue trasladado a traumatología. En el accidente resultó implicada una niña de cuatro años de edad que jugaba en la calzada. Se duda si esta niña de nombre María del Carmen Páez Montero fue alcanzada por el coche estacionado o por un contenedor de basuras que se encontraba cerca.

DAFI

LIMPIEZA EN SECO - LAVANDERIA

LAVADO DE CORTINAS
COBERTORES Y
ROPA DE CAMILLA

Estamos en:

C/ Ntra. Sra. del Aguila, 42. Tlf. 70 14 84
C/ Santa Ana, 8. Tlf. 70 66 77

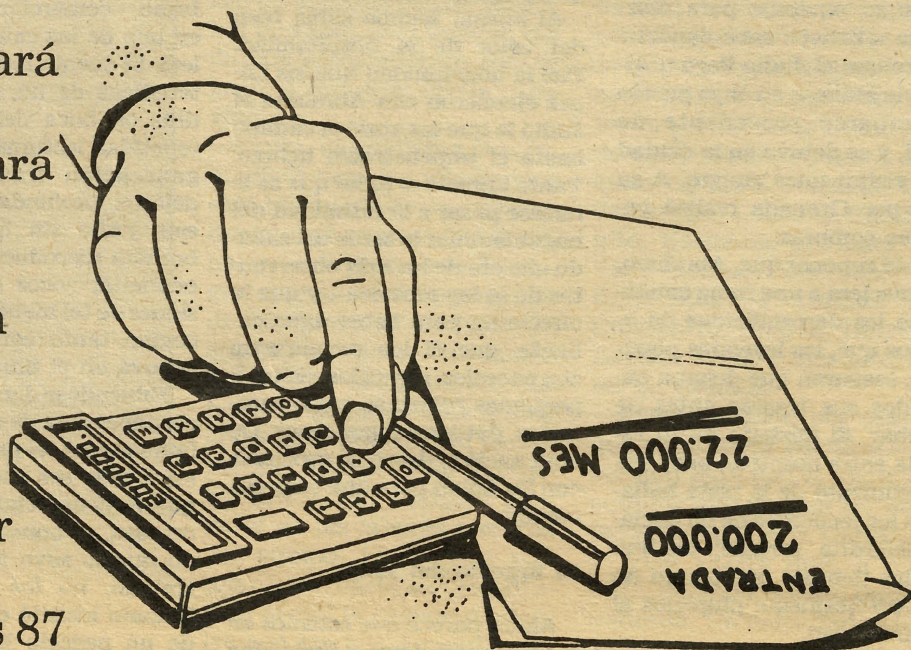


LE OFRECEMOS CALIDAD, SERVICIO, UN AMBIENTE
AGRADABLE Y UNA AMPLIA TERRAZA

las mairenas 87

VENGA A LAS MAIRENAS ...Y HAGA NUMEROS

Seguro que no se lo pensará dos veces. Porque en las mairenas 87 encontrará lo que se suele llamar «La ocasión de su vida»: Pisos muy amplios y bien distribuidos. Con cuatro dormitorios dobles y cocina amueblada. Todo esto lo pueden tener otros pisos. Pero lo que diferencia a las mairenas 87 del resto es el como pagarlo. Sólo 22.000 pesetas al mes, todo incluido. Con una mínima entrada de 200.000 pesetas.



nuevo alcalá

1ª FASE- 87 PISOS VENDIDOS
2ª FASE a la venta, sólo 56 pisos

Ventajas Contantes y Sonantes

Vea Piso Piloto. Información y venta en el mismo Edificio. Laborables 10 a 2 - 5'30 a 9'30 (excepto lunes) Festivos 11 a 2
AVENIDA de la CONSTITUCION - BARRIADA LA PAZ - ALCALA DE GUADAIRA

Abraham el extraterrestre o...

El enigma del judío

Albatán

El otoño de 1969 no deparó acontecimientos extraordinarios que merecieran pasar a los anales de Alcalá. El origen de nuestro relato careció de relieves por su escasa importancia y divulgación; únicamente los López —al cabo de 18 años— pueden recordar algunos detalles; los demás que todavía hoy hablan del tema, se dedican a especular sobre lo que han oído.

Con el anonimato que es posible en una pequeña ciudad del sur, un judío ya viejo, vino a dar con sus huesos —¡Adonai sabe por qué!— en nuestro pueblo, se hospedó en la Posada de la Plaza, paseó las calles, se abasteció en los comercios, y se dio a conocer de algunos vecinos de Alcalá, hasta el día que volvió a tomar su equipaje para marcharse —¡Yahveh sabe dónde!—.

Abraham el Judío llegó a Alcalá vía Málaga, en cuyo puerto desembarcó procedente de Israel, y se detuvo en la ciudad para visitar unos amigos. A su paso por Granada realizó pequeñas compras.

Es de suponer que, Abraham, perteneciera a una rama colateral de los descendientes de aquellos que, las leyendas populares, esaguran que dejaron enterrados sus tesoros antes de marchar. El misterio de su estancia entre nosotros, apoyaría el argumento de la pista hallada en los recuerdos de un anciano sefardita errante; lástima que los tiempos que corren no sean precisamente propicios al romanticismo.

De cómo era Abraham

Al juzgar por su aspecto, nadie pensaría que Abraham el Judío vivía solo, realizara sus compras y se preparara la comida él mismo. Vestía prendas de buen paño, bien cuidadas y limpias: su porte era digno.

Sobrepasaba los sesenta años de edad; tenía aspecto patriarcal, el rostro venerable; el habla reposada, segura y con energía, lo mismo que sus ademanes. Su rostro hebraico presentaba rasgos que debieron ser agradados, algo ajados ya por la edad; sus manos grandes y sarmentosas, gesticulaban con la fortaleza de un Moisés del Renacimiento entrado en años. Poseía el don de consejo patrimonial de los ancianos orientales, y la facultad de describir con la palabra mejor que lo hacen las imágenes. Daba consejos prácticos para combatir enfriamientos, mejorar la dieta o mantener el estado de salud.

A un joven de 20 años que estudiaba las Sagradas Escrituras, la mirada penetrante de Abraham el Judío, cargada de experiencias, calaba hasta los huesos, y daba la impresión de encarnar la figura de algún patriarca o profeta. Hubo un momento en que pensé estar sentado con nuestro padre Abraham el de la promesa, a la puerta de su tienda, el día que pasó cabe

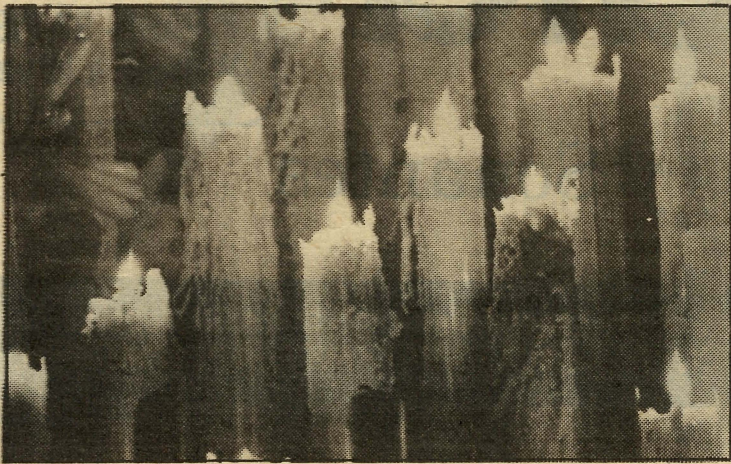
él el ángel de Yahveh —dice el hijo de los López—. Su carácter recio al trato, y al mismo tiempo acogedor, manifestaba su verdadero talante. Aplicaba minuciosamente el sistema de pesas y medidas, al menos así lo manifiestan los que le vieron reclamar ante los distraídos tenderos del mercado el peso que pagaba.

Al mismo tiempo sabía bien del valor de la hospitalidad. Fue la hospitalidad que los López ejercieron con Abraham el Judío la que les abrió el camino hasta el impenetrable hebreo. Tanto apreció el judío que se le hiciera pasar a la intimidad del hogar familiar la tarde del sábado —no era de los más observantes de la ley mosaica—, y que le ofrecieran para beber agua caliente, que él los recompensó con consejos, repetidas visitas y pequeñas golosinas como caramelos, dátiles o higos secos. De aquí nació el deseo de asociarse con los López para una empresa común.

El negocio del judío

Ahora parece que estemos en la pista verdadera; el judío vino de lejos con su cuenta y razón —¡Elohim bendiga su proyecto!—.

Desde que Abraham concibió la idea de asociarse con los López en un negocio, buscaba las ocasiones en que se pudiera identificar. El día que supo que el hijo de los López estudiaba la Biblia, pidió que le dieran una palabra para ponerla en hebreo. El muchacho le propuso la palabra Dios. Ya con el lápiz en la mano, Abraham se sintió algo violento porque no tenía clara su grafía, y temía crear dudas acerca de su verdadero origen semítico. Presentó sus disculpas aclarando que él provenía de los judíos de centro Europa que hablaban el yidich, y pudieron escapar del holocausto nazi, lamentando la pérdida de la primera de la mujer y sus hijos en los campos de exterminio.



Luego se volvió a casar, y pasó a la Argentina donde aprendió castellano, hasta que al fin se afincó en la tierra de la promesa.

Al día siguiente, a la caída del sol, volvió con dos Biblias: la suya, en su idioma materno, y la que dieron a su hijo en el ejército israelí cuando participó en la Guerra de los seis días, escrita en hebreo.

Reviste caracteres de singularidad el relato que el venerable anciano hizo del modo cómo se percató del comienzo de la guerra que hizo su hijo. Aquella tarde se encontraba sentado a la puerta de la casa de su amigo Isaac —comerciante también— en una de las calles de Jerusalén. El cuento reunía las características de un auténtico mirdrás en boca del rabino. Las repetidas lecturas de la Torah generaron tras generación dejaron profundas huellas en este judío sin hogar fijo. Abraham reproducía los sonidos onomatopéyicos de las explosiones de tal manera, que sobrecojían tanto como la voz de Jehová en el Sinaí.

Habiéndose dado a conocer, y certificándose de estar ante una familia sana, el judío propuso a los López ser sus socios, a lo que, muy especialmente el ama de casa, se opuso argumentando que lo suyo fue siempre el trabajo, no los negocios. Abraham insistió que se trataba de un negocio bueno para la humanidad —en palabras de los López—, y que se lo había propuesto a personas tan respetables como D. Manuel Gómez, el cura de S. Sebastián, obteniendo su beneplácito. A pesar de todo no fue posible el trato.

Al negarse los López a formar sociedad, nuestro amigo interrumpió sus visitas y poco tiempo después vieron cómo un mozo cargaba la pesada maleta con todo su equipaje dentro; se dirigía a La Plazuela y, desde allí, en un coche, dejaba nuestro pueblo para siempre el hermético judío.

El casa de los López se recuerda vagamente que el negocio podía ser de Alhajas o algo así, porque de artículos de lujo había vivido el judío en Argentina. Nunca se quisieron detener en la naturaleza de la propuesta en evitación de compromisos.



Al cabo de un tiempo hemos vuelto a D. Manuel Gómez, pero ya es demasiado tarde. El buen párroco recuerda a medida que le refrescamos la memoria. Su recuerdo se detiene en el aspecto honorable del anciano y la celebración de la entrevista; por más que intenta no puede traer a la memoria detalles concretos. D. Manuel se admira de cómo los López conservan tan vivo el recuerdo de Abraham el Judío en contraste con su olvido casi total.

Tampoco Flora, la posadera, nos puede ayudar, pues hace años que falleció. La marcha del judío sin despedida nos resulta tan enigmática como su llegada y presencia entre nosotros. El enigma estriba en el hermetismo de un judío, aislado entre gentiles.

Abraham el extraterrestre

Es lógico que ante la falta de datos, y el peculiar carácter del personaje del que tratamos, se nos ocurran formular preguntas como estas: ¿Sería un agente sionista en una España que todavía no reconocía oficialmente el estado de Israel? ¿Traería alguna misión especial? ¿Estaría dentro de alguna red de comercio ilegal?... A pesar de todo ¿por qué elegir una posada en Alcalá viniendo de tan lejos?

Menos lógico, pero por lo que se ve más sugestivo, es interpretar al judío como un extraterrestre, a partir de datos recabados de terceros, con el fin de descifrar un supuesto mensaje de otra galaxia. Para este propósito tomaron algunos al Sr. López como enlace entre los dos mundos, acosándolo a entrevistas, preguntas y declaraciones. Esa ha sido la razón por la que los López se han visto obligados continuamente a volver sobre la misma historia a fin de reconstruir los hechos.

Los ufólogos prefirieron la interpretación exotérica de Abraham y su presencia en Alcalá. Por eso hicieron mil cábalas de que el judío bebiera el agua caliente, cuando él mismo explicaba que no era extraño en su país de origen, donde las gentes pegan sus manos a los samovars de las estaciones para

librarse del frío. A las chucherías que el anciano ofrecía a sus amigos le atribuyeron propiedades extraordinarias. A los López le hacían recordar detalles curiosos como ¿de qué forma tenía las piernas? ¿Cómo tenía los párpados?...

A pesar de que Abraham se preocupó especialmente en dejar clara su identidad, los amigos de la ufología se satisfacen en desdibujar cuanto más mejor sus perfiles humanos reales. Incluso le interesaba al hebreo saber de qué forma se trataba a sus hermanos de raza en nuestro país.

Entre las personas que se interesaron por Abraham, se cuentan dos señores de buena presencia y aspecto distinguido procedentes de Granada, aunque no se llegó a saber el objetivo de su visita a los señores de López, por la premura de su estancia y la ausencia del Sr. López en aquel preciso momento. Los aficionados a las cábalas han llegado a precisar la edad del visitante, estimándola en cientos de años pese a las apariencias.

Ya decía uno de nuestros clásicos que la imaginación es la loca de la casa, por lo que debe estar controlada por la razón.

A nosotros nos dice mucho acerca de lo expuesto, que un hombre de la seriedad de D. Manuel Gómez, confirme la anécdota sin que para él tuviese o haya tenido un significado especial la entrevista con Abraham, considerándola dentro de las miles de entrevistas sostenidas por él con ancianos.

Eso de un negocio bueno «para la humanidad» que afirman los López parece fruto del acoso y derribo al que se han visto sometidos por los amigos de lo paranormal, terminando ellos mismos dentro de la trampa de la visión escatológica laica del mundo de la postmodernidad.

En otros tiempos se hubiese hecho de Abraham un semidio, un mensajero de la divinidad o el fundador de una secta. Hoy nos conformamos con atribuirle un nivel de desarrollo superior al humano, encomendarle la transmisión de un mensaje procedente de más allá de las estrellas, y certificar su retorno al cielo del que procedía.



VIRGEN NUEVA - VIRGEN ANTIGUA.- Antes que la Barbarie de 1936 despedazara la imagen de la Virgen del Aguila, la imagen de la izquierda nos muestra cuál era la apariencia de la talla antes del incendio. Posteriormente una nueva talla vino a sustituirla: la que ustedes podrán ver mañana por las distintas calles de Alcalá de Guadaira.

Primer festejo patronal sin feria

La procesión da comienzo a las nueve de la noche

Será durante la tarde del sábado cuando la ergia patrona de todos los alcalareños saldrá por la difícil puerta ojival de su ermita y se encaminará a girar visita a todos sus fieles que la esperarán desde los comienzos de la calle Santa María.

Bajará los escalones de la cuesta del Aguila como una aparición que llega del cielo y tiene a bien compartir con todos los alcalareños unas horas de la tarde del día quince.

Dentro de toda la áscesis mariana que sufre Alcalá de Guadaira durante los últimos nueve días hay peregrinos que suben diariamente a contemplar una novena que tendrá como principal acto la celebración de la función principal en los exteriores de la ermita a las ocho y media de la mañana. «Así -ha indicado a nuestra redacción el hermano mayor de la Hermandad del Aguila,

Vicente Romero Gutiérrez- se evitará la gran aglomeración de personas que se venía produciendo durante los últimos años a la función principal y que produjo el año pasado varios desmayos en la función principal».

Este año, por tanto, se espera que el número de asistentes a la función principal sea mucho mayor que la de años anteriores. La Hermandad, por su parte ha intentado «echar el resto» en la celebración trayendo a un coro de la vecina localidad de Carmona y realizando un montaje en el que

predominará el enmoquetado verde.

Tradiciones

Son muchas las tradiciones que rodean a la Virgen del Aguila: los lazos que adornarán más de una solapa durante estos próximos días, las palomas que llevan un especial sistema de bragado, la ceremonia de ensartado de jazmines en las varetas, a las que suelen siempre asistir las mismas personas, a pesar de que algunas son ya mayores. Incluso el alumbrado de la faz de la Virgen es curioso puesto que está realizado con dos faros halógenos de luz blanca que están incrustados en unas tulipas de plata que hay en los candelabros. Esta peculiar forma de ilumi-

nación tiene como alimento energético dos baterías de doce voltios insertas en la canastilla de la Virgen.

Como curiosidades a destacar en el paso hay que hacerlo con la magnífica peana en forma de águila que es obra conjunta de tres de los más grandes artistas cofradieros del siglo actual: la peana se realizó sobre un boceto de Illanes, la madera de base es de Guzmán Bejarano, y el orfebre que realizó el trabajo en plata es Villarreal. Se trata en este sentido, según declaró a esta redacción Vicente Romero Gutiérrez de una obra única y sólo existe otra águila de madera en el altar de la ermita.

Entre los proyectos de la Hermandad está el de realizar el bordado de los faldones del

paso de Gloria durante los próximos años. Por otro lado hay que hacer notar en el capítulo de los casi estrenos la saya y el rostrillo de la Virgen y el niño, respectivamente. Estos vestidos de las imágenes fueron realizados a iniciativa de las camaristas de la Virgen y salieron el año pasado completamente gratis a la Hermandad. El bordado de la saya y el rostrillo se realizó en los talleres de la afamada bordadora sevillana Esperanza Elena Caro, bajo diseño de José Manuel Elena.

Será durante la tarde del sábado, a las nueve, cuando los últimos rayos del sol dejen su rastro de oro en la torre de la ermita y la fortaleza que, en más malas que buenas condiciones, enseñoorea Alcalá, será entonces cuando la señora de todos los alcalareños salga a compartir unas horas con su pueblo.

Se solucionan problemas de espacio

La función en honor de la Virgen dará comienzo a las ocho treinta de la mañana

J.Luis JIMENEZ OLIVEROS

La Función Principal de Instituto en Honor de la Virgen del Aguila, dará comienzo a las ocho y media de la mañana, media hora antes del horario tradicional, debido a su celebración en el exterior del Santuario -explanada anexa a la puerta principal- en relación con la posición solar.

La Junta de Gobierno llevaba varios años estudiando el cambio de ubicación, motivado por la notoria insuficiencia del Santuario para acoger a todas las personas que acuden cada año para felicitar a la Patrona.

Hace algunos años se introdujo el Paso de la Virgen en el interior del Camarín, pudiéndose ganar algunos espacios, pero

ello no supuso ningún alivio porque cada vez era mayor el número de fieles que no podían acceder al Santuario, al igual que las indisposiciones en el interior por el calor y atosigamiento.

La Junta propuso al Cabildo en sesión de 21 de Septiembre del pasado año, la autorización para el cambio de ubicación,

recibiendo de este un voto de confianza una vez analizadas las diferentes alternativas. Este año y por primera vez en la Historia de los Cultos a la Patrona, se efectuará definitivamente el traslado de la Función Principal a la explanada anexa a la puerta principal del Santuario.

Para materializar el proyecto

hubo que tratar con el Ayuntamiento par el arreglo del entorno exterior; una vez conseguido, la Hermandad ha encargado unos entarimados de madera con moqueta para la ubicación del Altar, contratado a equipos profesionales de Seguridad, equipos de Sonorización y megafonía...etc. Habrá treinta bancos y más de mil sillas, gradas para la masa coral de Carmona, etc.; en definitiva, un gran despliegue de medios tanto materiales como humanos para que la función de la Patrona resulte con la prestancia y solemnidad que tiene adquirida desde hace siglos.

EL DÍA DE NUESTRA PATRONA

Estimados vecinos:

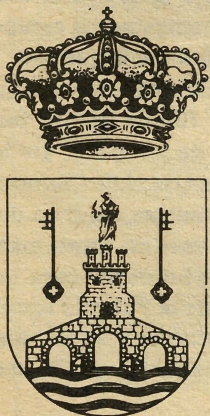
No solo los representantes municipales deben comunicarse con sus representados para temas específicos que regulan las ordenanzas, al menos yo así lo creo, puesto que la representación municipal es algo más. Las autoridades no deben sustraerse de los grandes acontecimientos, aunque estos no emanen del Ayuntamiento.

Estas líneas, y por tratarse de estas fechas festivas, van dirigidas a la conmemoración de Nuestra Patrona, la Patrona de todos los Alcalareños. Como cada 15 de Agosto Nuestra Señora del Aguila, hará su salida procesional por nuestras calles que al igual que todos los años estarán abarrotadas de admiradores, creyentes y fieles.

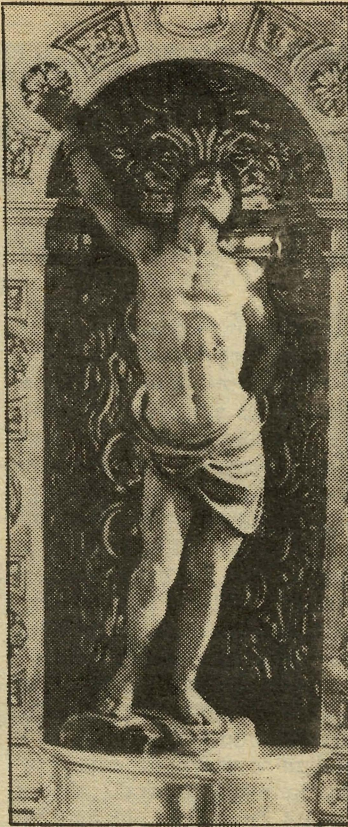
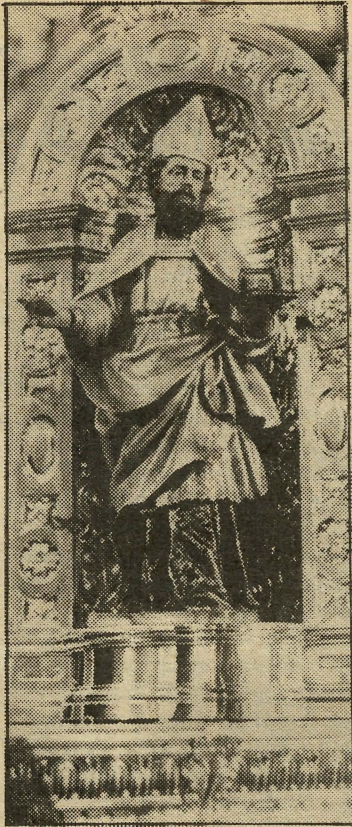
Me atrevo a invitar a todos los alcalareños que tienen la suerte de ver pasar a Nuestra Patrona por la calle donde habitan, a que engalanen sus balcones; a los que viven en la periferia les invito que bajen el día 15 y puedan presenciar a la Virgen. Para mí, centro y periferia es una misma cosa y mucho más el día 15, porque estoy seguro que Nuestra Patrona mira a todos por igual, aún más, yo me atrevería a decir que su mirada está dirigida a los más necesitados, a los que necesitan de la solidaridad de los demás, en definitiva a los que necesitan de Ella.

Mi reconocimiento personal a quienes trabajan afanosamente día a día, para que cada año Nuestra Patrona pueda ser venerada por tantos y tantos fieles, o admirada por tantos curiosos que como dijera su hermano mayor, *«advierten la serenidad de toda obra bien equilibrada»*.

El Ayuntamiento ha querido colaborar para que estos días la explanada del Aguila esté más acogedora, para ello se ha blanqueado las paredes del recinto, se ha limpiado sus alrededores y el albero, ha hecho presencia para que resalte en contraste con el blanco de la cal. También este año la cuesta de Santa María estará iluminada. No he querido que se rompa la tradición por parte del Ayuntamiento aunque no coincida en fecha de feria, así pues, la cuesta de Santa María estará iluminada el día 15, y como dijera un insigne escritor alcalareño, *«Para que al caer la tarde, puedan contemplar los ciudadanos mejor a Su Patrona»*.



EL ALCALDE.



LAS CUATRO ESQUINAS.- Estos son los misterios que lleva el paso de gloria de la Virgen del Aguila en sus cuatro esquinas. Hay que resaltar que bajo cada uno de los cuatro hay una paloma que está bragada de forma que no se conoce en ningún otro sitio del mundo. Las palomas también tienen un cuidado especial. Al decir del hermano mayor de la hermandad los misterios de las esquinas son «únicos en el mundo».

Al cambiar la feria de sitio se recuperan los exteriores del Aguila para el culto

Entrevista con el Hermano Mayor

Redacción

Vicente Romero Gutiérrez, es en la actualidad, el Hermano Mayor de la Hermandad de la Virgen del Aguila; tiene 28 años de edad, está casado y tiene un hijo. Con éste, Vicente Romero Gutiérrez cumple su tercer año de mandato y sucedió en el cargo a Miguel Angel López Ortega. La Junta de gobierno es la más joven de la diócesis.

—¿Desde cuándo existe la Hermandad?.

—«Según consta en las primeras Reglas aprobadas, la Hermandad se fundó en 5 de Agosto de 1.891. Va para cien años. La fundaron sacerdotes y seglares de Alcalá, para extender la devoción a la Virgen, y perfeccionar a los asociados. Desde entonces, creo que ha venido sirviendo a Alcalá».

—¿Es antigua la devoción de Alcalá?.

—«La devoción de Alcalá a la Virgen del Aguila, es muy antigua. El Padre Flores remonta su veneración a la Reconquista, y conocida la devoción de San Fernando, y el número de imágenes que nos legó, podemos fijar su punto de arranque en la Alta Edad Media.

No es difícil documentar el título en la Biblia, que menciona al Aguila en el Libro de Job, en el Cántico de Moises, en Ezequiel y en el Apocalipsis de San Juan.

La primitiva imagen se perdió en el incendio de 18 de Julio de 1.936, como tantas obras de arte, religiosas y civiles, en nuestra ciudad. La actual es obra de Antonio Illanes, bendecida en 1.937. Es una bellísima imagen, muy proporcionada, que inspira mucha devoción a los alcala- ños. En sus brazos, el Niño Jesús, del mismo autor, aunque de traza montañesina, aparece en brazos de la Madre, pero en el centro de su figura, lo cual es una prueba más de su antigüedad, pues las imágenes modernas, colocan al Niño a un lado».

—Háblanos de la Iglesia de la Virgen.

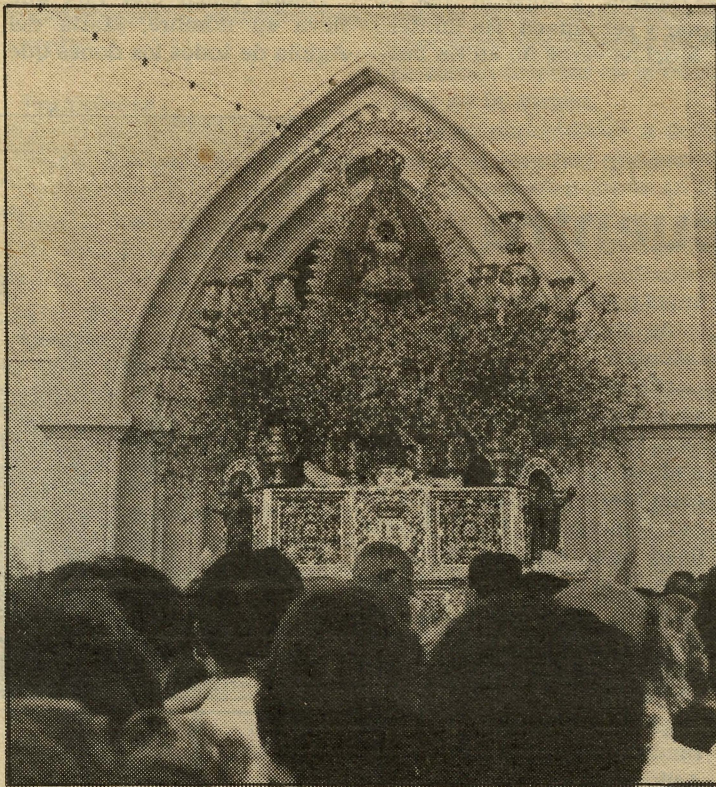
—«El Templo donde se venera, se llama Santa María, aunque es más conocido como el Aguila. Data del siglo XIV y es una de las Iglesias mudéjares más perfecta y mejor conservada, porque la Hermandad y el pueblo de Alcalá se empeñan en dignificar el cofre que alberga a su Patrona. Tiene pues, seiscientos años, pero la torre es más antigua aún, y puede haber pertenecido a una primitiva mezquita.

Esa fue la primera Parroquia de Alcalá, el Belén de su cristianismo. Lo visitan diariamente muchos devotos, los novios para dejarle el ramo de flores, las madres para ofrecer a los recién nacidos. Es la sede de la devoción mariana de Alcalá».

—¿Cuáles son las principales actividades de la Hermandad?.

—«Siendo la Hermandad una entidad religiosa, se infiere que su primera y mejor actividad, serán los actos y Culto, tales como la Misa dominical, la Novena de Agosto, Quinario de la Candelaria, Triduo de San Mateo. El único acto de Culto externo que realizamos es la Procesión, como culminación de la Novena. Intentamos hacerla lo mejor posible dentro de nuestros medios; muchas personas van descalzas o en silencio, otras cantando, o rezando, pero todas con el mayor espíritu religioso.

Por otra parte intentamos corregir cualquier adherencia folclórica, por eso pusimos hace años la Procesión fuera de los días de Feria y hemos salido ganando en el cambio de empla-



zamiento de esta. Recuperamos el exterior para la oración y el culto.

La Procesión es una demostración de la fe y la seriedad de una Hermandad. Hace adeptos: la fe es contagiosa. Si por el contrario, no marcha ejemplarmente, más vale que no salga. Como le digo, no es ese nuestro caso, dada la devoción y sinceridad de los que acompañan a la Virgen.

La Hermandad tiene además una actividad social, digna de ser admirada. Convoca Premios escolares, organiza la Gala Infantil, Exposiciones de pintura en el Santuario, Actos culturales, Cursillos, etc. y en lo benéfico, colabora con Cáritas, con las Misiones, Claustros Necesitados, etc.».

—¿Qué le pide hoy a la Virgen del Aguila?.

—«Puesto que es Patrona de la Ciudad, le pido, debemos pedirle, los lectores, ustedes y yo, por todos los problemas del pueblo, por sus Autoridades, por los demás grupos religiosos, por el fin de nuestras miserias, de nuestras injusticias, del paro, de la desorientación juvenil, por el robustecimiento de la familia, por la extensión y conocimiento del Mensaje cristiano».

—¿Qué pediría a los alcala- ños?.

—«Algo muy concreto. Que se inscriban en la Hermandad de la Virgen. Que nadie deje de ser hermano. Que apunten los niños al nacer y les inculquen la satisfacción de ser hermanos de la Virgen».

A modo de editorial

Una reconciliación que no admite demoras

Alcalá/Semanal

Este año, una vez más, el recorrido de nuestra Patrona la Santísima Virgen del Aguila por las calles de nuestro Alcalá, no contará con la presencia de la Corporación Municipal, como fue costumbre, y nunca debió dejar de serlo.

Se remonta la interrupción al mes de Agosto de 1.979, recién constituida la primera Corporación Democrática. Por parte de la Hermandad de Nuestra Señora del Aguila se cursó invitación a la Corporación Municipal para que acompañara a nuestra Patrona en su recorrido por las calles de nuestro pueblo.

A fin de tratar sobre la aceptación o no de dicha invitación, se incluyó el asunto en el orden del día de una Comisión Municipal Permanente, que presidió el alcalde en funciones Don Manuel García Gutiérrez Cabello, por estar el titular de la alcaldía D. Feliz J. Montero Gómez, de vacaciones.

La escasa asistencia de concejales a dicha Comisión Permanente, así como la postura en contra de los grupos del P.C.E. y P.S.A parece ser que fueron las determinantes para que la invitación no fuera aceptada.

Desde entonces, el recorrido procesional de nuestra Patrona por las calles de su pueblo viene transcurriendo sin la presencia de algo que le es tan consustancial (al pueblo) como sus representantes democráticamente elegidos.

Ha llovido ya con suficiencia desde aquel mes de Agosto de 1979 como para que se mantenga esta aparente ruptura en las relaciones entre la Hermandad de la Patrona y la Corporación Municipal. Ruptura de relaciones que parece venir a menos si tenemos en cuenta la iluminación de la Cuesta del Aguila por parte de la Corporación Municipal para realizar los cultos y salida procesional de nuestra Virgen del Aguila.

Hacemos desde estas páginas, un llamamiento a la concordia, unidad y buenas relaciones entre las instituciones a que este artículo se refiere, extensible a todas las instituciones alcala- ñas, puesto que si bien es cierto que cada una tiene una labor distinta a la de la otra, están entorcidas por un elemento común, sin el cual no tendrían razón de ser: EL PUEBLO.

Alcalareños de fuera

Devoción a la Virgen del Aguila

No trato hacer de ésto un artículo, ni un cuento, ni una historia, ésto solo es la expresión de los sentimientos que como alcalareña llevo dentro.

No soy poeta aunque siempre desee serlo, no sé expresarme como me gustaría poder hacerlo pero siento dentro de mí la necesidad de plasmar en un papel lo que siento, necesito lanzar a los cuatro vientos mi felicidad, mi inmensa felicidad por haber sido madre, madre de una preciosa niña que lleva tu nombre, María del Aguila.

Yo siempre fui feliz, tuve la suerte de nacer en el seno de una gran familia. Mis padres siempre supieron darme todo lo que necesité, lo mejor y más grande, su amor, creo que esa es la base de la felicidad, el amor, y yo nacía de él, crecí en él y vivo en él. Soy la 6ª de siete hermanos y mi niñez rodeada de hermanos fue una de las mejores experiencias de mi vida. El crecer entre muchos hermanos me enseñó a compartir, a amar y a añorar los que se fueron. Más de una vez me acechó la duda ¿Cómo no dudar cuando humanamente no llegas a comprender por qué se va aquel que tanto quieres?. Aquel que supo dar lo mejor de sí mismo y que se fue sin llegar a obtener huma-

namente su recompensa. ¿Cómo no dudar cuando ves sufrir a tus padres, cuando ves a unos niños sin padre, cuando ves a una hermosa y joven mujer, truncada y con la responsabilidad de unos hijos sobre sus hombros? Y te preguntas ¿Por qué? ¿Por qué él?. Y dudas, pero ahí estaba Ella y Ella respondió a mis preguntas, y Ella me dio fuerzas y Ella me hizo comprender. Desde entonces siempre recurri a Ella y Ella siempre me escuchó, siempre que me encontré sola, que me vi desvalida, Ella estaba conmigo. Cuando me di cuenta de que había perdido algunos años de mi vida, los mejores años de mi juventud, dedicada a algo que no me dio ningún fruto, me revelé, pero Ella no me abandonó, me guió hasta las puertas de una nueva vida.

Todavía hoy no sé si esa fue mi recompensa por mi entrega a algo inútil. Entonces descubrí la verdadera amistad, la paz espiritual y me encontré a mí misma, y supe lo que es amar y ser amada, sin límites. Muchas veces fui en Su bus-

ca, muchas veces a darle gracias, muchas otras a pedirle, a rogarle... ¡dios, era tan feliz que no podía soportar la idea de dejar de serlo!. Después de un rato de rodillas ante su Altar, mirándola fijamente a sus ojos y escuchándola en mi interior, ¿Cómo podía dudar? Me abandonaba en sus manos y me dejé a su voluntad, Ella lo dispuso todo y poco tiempo después contraje matrimonio ante mi Virgen del Aguila, como siempre desee.

El canto de los pájaros y el olor de las flores y los rayos del sol te hablarán de España, con un lenguaje único que no hace falta entender... Dejé detrás a todos mis seres queridos, dejé mi tierra, mis costumbres, mis raíces, todo quedó atrás, y sufrí al mismo tiempo que fui Feliz. Pero Ella vino conmigo, Ella está en mi corazón, Ella me une a los míos.

Todavía, y creo que siempre sentiré ese inmenso vacío que quedó en mi corazón al dejar detrás a los míos, mi tierra, mis 25 años de vida en esa España que nadie reconoce hasta que está lejos de ella.

Ahora tengo una hija que lleva su nombre, María del Aguila de todos los dones que

Dios me dió, mi hija es el mejor.

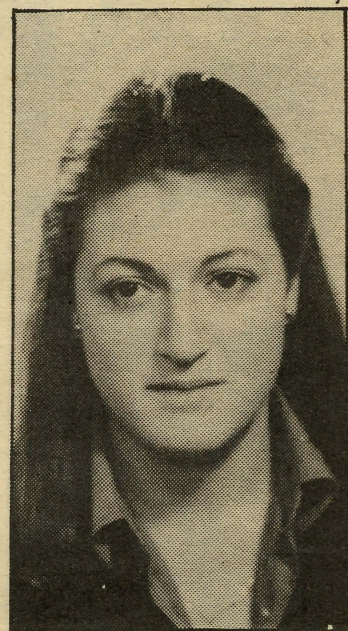
Siempre confié en Ella, nunca me defraudó, por eso sé que algún día mi deseo, mi súplica se cumplirá y podré volver otra vez ante su altar a mostrarle orgullosa y agradecidamente a mi hija.

Han pasado ya dos años desde que escribí lo anterior, dos años más en mi vida en los que Ella me ha acompañado. Este año se cumplió mi deseo y ante Ti, Señora, Madre nuestra, me postré de rodillas con mi hija en mis brazos, y te di gracias por ella, y por darme una vez más, como tantas otras en mi vida, la oportunidad de hacerte participe de todas las cosas grandes de mi vida.

Ahora releendo éste escueto resumen de todas las grandezas que me unen a Ella y viendo que se acerca ese 15 de Agosto en que tu pueblo, sumiso y orgulloso te sacará a la calle engalanada, perfumada de gladiolos y azucenas. ¡Cuánto deseo poder estar ahí y acompañarte paso a paso por las calles de mi Alcalá!

La distancia nos separa, el amor nos une y yo con mi corazón estaré ahí, mirándote a los ojos, siguiendo tus pasos.

Alcalareños, el bosque se ve mejor desde lejos que cuando



se está en él. No olvidad a Nuestra Señora por tenerla cerca, ¡Yo estoy lejos y duele tanto no poder verla!

Mi corazón hambriento de tu palabra Señor, llora, haz que el canto de los pájaros y el olor de las flores y los rayos del sol, me hablen de Ti, con ese lenguaje único que no hace falta entender.

Haz a mi alma participe de ésta novena de Nuestra Madre y que cale en mí la lluvia de Tu Palabra.

Alcalareños, confiada en Ella. ¡VIVA LA VIRGEN DEL AGUILA!

María L. FODERA GONZALEZ

El reencuentro

Vicente ROMERO GUTIERREZ

Era mediodía de aquella jornada inolvidable. Alcalá había amanecido bajo el manto celeste del cielo Mariano con una fragancia evocadora y peculiar. Hacía unas horas que la Función Principal en Honor de Nuestra Patrona había finalizado y pese al terrible calor Agosto, no cesaba el continuo discurrir de fieles ante la Imagen de la Virgen.

En el Santuario se culminaba primorosamente el exorno del Soberbio Paso, las camaristas situaban las jarras y previa rigurosa selección colocaban los nardos. En la gélida solería de mármol descansaban con ternura decenas de varetas ensartadas de jazmines, dispuestas a ser utilizadas. Dentro, en el Patio del Santuario, un arrullo de infantes culminaban una tradición ancestral blanqueando los verdes tallos con gotitas de jazmín.

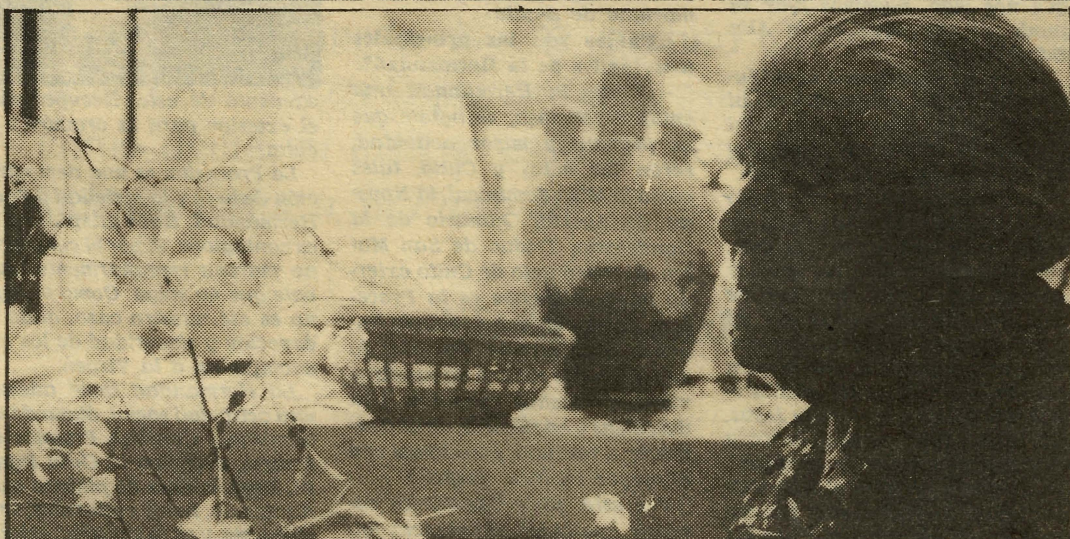
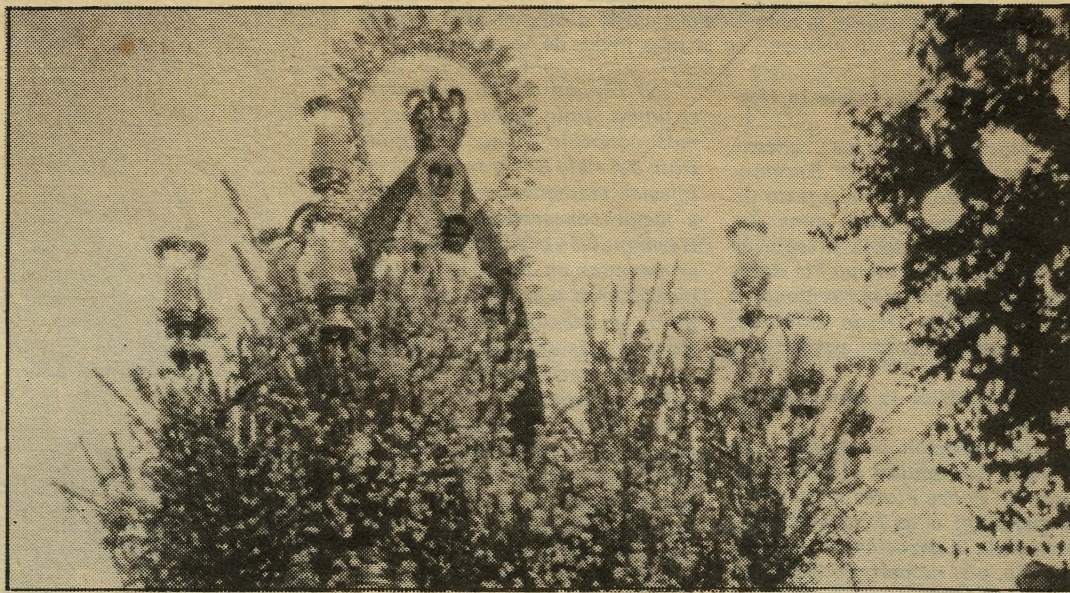
Allí, en aquel marco maravilloso, sentada en un banco desde primeras horas de la mañana estaba una anciana vestida de negro con la tez plegada y pelo blanco recogido en un moño; ensartando jazmines con notoria dificultad —¿ya tiene práctica?— le preguntó; casi no puedo,

antes ponía muchos pero ahora estoy muy lenta y veo mal, responde.

—¿Es usted de Alcalá?, le vuelvo a interrogar y dice: «soy de Dos Hermanas y vivo en un Asilo de Ancianos que está en la calle María Magdalena, me llamo Concepción Cueli Rivero, llevo aquí sentada desde las siete de la mañana, ¿qué bonita verdad?, aquí ayudo un poco con los jazmines, luego la veré salir y me iré otra vez para Chipiona».

—¿Para Chipiona? —le contesto: «Sí, porque hoy todos los del Asilo están de excursión, bueno hoy, mañana y pasado, pero yo tenía que venir porque no he faltado nunca, así que me vine para Alcalá. Mi familia era toda muy devota de la Virgen del Aguila, antiguamente veníamos de Dos Hermanas en borrico, salíamos al amanecer y nos traíamos la comida, pero ya solo quedo yo y alguna sobrina que está fuera».

Cuando a la caída de los últimos rayos de sol, la Virgen salía en su trono de plata, doña Concepción estaba en el mismo banco, con su mirada llena de María, reencontrándose con su familia, su pasado y su devoción.



85 AÑOS EN LA BRECHA.- Durante más de ochenta años la fiel de la Virgen del Aguila que observamos en la foto viene, esté donde esté, a ver a su Virgen del Aguila. Pone jazmines y está en la ermita desde la hora de la función principal hasta la llegada del paso después de pasear por Alcalá.

Fútbol sala: Calzados La Noche, primer rival de Cónsul

Ya se conoce el calendario completo del grupo sur de la liga nacional de fútbol sala, en la que el conjunto alcalaense de Cónsul debutará en la primera jornada enfrentándose en nuestra ciudad al equipo almeriense del Calzados La Noche. A continuación reflejamos la relación completa de la primera jornada y los sucesivos enfrentamientos de Cónsul:

1ª Jornada: Caja Rural (Granada) - Puleva (Granada).

- Utrera - T. Baltranza (Murcia).

- Viajes Iberoyet (Valencia) - Hércules (Alicante).

- Grupo Aguila (Murcia) - Modas Joven (Ceuta).

- El Pozo (Murcia) - O.San Vicente (Alicante).

- AD. CONSUL - Calzados La Noche (Almería).

2ª y 13ª Jornadas: Puleva Granada - AD. CONSUL.

3ª y 14ª Jornadas: AD. CONSUL - El Pozo (Murcia).

4ª y 15ª Jornadas: T. Baltranza (Murcia) - AD. CONSUL.

5ª y 16ª Jornadas: AD. CONSUL - Grupo Aguila (Murcia).

6ª y 17ª Jornadas: Hércules (Alicante) - AD. CONSUL.

7ª y 18ª Jornadas: AD. CONSUL - Viajes Ovni Iberoyet (Valencia).

8ª y 19ª Jornadas: Moda Joven (Ceuta) - AD. CONSUL.

9ª y 20ª Jornadas: AD. CONSUL - ACFS. Utrera.

10ª y 21ª Jornadas: AD. CONSUL - Olímpicos San Vicente (Alicante).

11ª y 22ª Jornadas: Caja Rural (Granada) - AD. CONSUL.

Por lo que se refiere a los otros dos equipos que ya han asegurado su participación, FS. Alcalá y CD. Las Mairenas, militarán ambos en la primera categoría provincial.

Ningún otro equipo nuevo se ha inscrito aún, y ya pueden hacerlo en la Federación Andaluza de Fútbol, en la calle O'Donnell, 38, frente a Galerías Preciados.

ACB

C.D. Alcalá derrotado en Mairena

El C.D. Alcalá cayó derrotado por dos goles a cero ante el equipo de Torreblanca San Antonio en partido semifinal del Trofeo Villa de Mairena.

El C.D. Alcalá desaprovechó muchas ocasiones, alineando inicialmente a Medina en la puerta; Funes, Juani, Piña y Guitard; Richad, Bético y Gómez; Jaime, Conejero y Lledra. Los goles fueron marcados al final del primer tiempo en lanzamiento de falta y en el segundo de zapatazo del capitán de equipo torrealbense.



De la mano de Vergara

La U.D. Alcalá, en marcha

Desde el pasado miércoles, Alcalá cuenta con un equipo más en categoría de Aficionados; se trata de la U.D. Alcalá de reciente creación y que realizó su presentación el pasado día 5 de Agosto. Un equipo que militará en Segunda Regional con la intención firme de subir a Primera, ya que para ello está disponiendo de una plantilla cualificada.

No hubo discurso de presentación, pero de todos modos ya echaron a correr el mismo día los 14 jugadores que parecieron, que son pocos debido a las vacaciones veraniegas. En un principio hicieron acto de presencia los siguientes jugadores: Benito que viene del Mass-Aeka como portero y Carmona del Mosquito aunque este no apareció. Defensas: Navas (Mass), Girón (de Sevilla), Jiménez (Pablo VI); Medios: Quino (Mosquito y Mass), Edu (Estrella), Alfonso (Mass-Aeka), Rafael (La Peña, aunque ahora se ha incorporado al Mairena), y como delanteros, Manolín (Alcalá y La Palma entre otros), Miguel Angel (Sevilla 3000), Andres (Sevilla Bpie), Tin (Mass-Aeka) y Edu (Cónsul y La Palma).

Como han podido observar hay jugadores muy conocidos en nuestra ciudad y que pueden llevar al equipo muy lejos, caso de Manolín, Navas, Rafael, Eduardo, etc. El entrenador de momento todo parece indicar que será Juan Vergara, quien también lleva al Estrella juvenil. La junta directiva que llevará los designios de este nuevo club tiene como Presidente en funciones de momento a Juan Vergara, aunque ello no se sabe si será definitivo; el resto de directivos, aunque sin cargos todavía designados son los siguientes: José Cáceres López, Luis Gutiérrez Núñez, Alfonso Gallego y Manuel Jiménez Sánchez.

Como observarán todos estos nombres son sobradamente conocidos en el mundo futbolístico ya que todos han dedicado su vida a ello e incluso profesionalmente. Por tanto, todo parece ultimado, ahora falta esperar a que comience la liga y a ver como responden; de momento están trabajando duro y felices, muy felices con la idea de llegar muy lejos. El tiempo lo dirá.

M.R.

Jugará en primera regional

El C.D. La Peña a realizar un buen papel

La noticia nos llegaba cerrada la edición anterior. El C.D. La Peña había sido repescado para jugar en Primera Regional de Aficionados para ésta próxima temporada, al haberse retirado de la competición el Sevilla Bpie. equipo que se ganó el pasado año plaza de ascenso. Es sin duda una importante noticia para los alcalaenses que verán en Malasmañanas un fútbol de especial categoría, dado que estos equipos son de gran renombre en la provincia.

Ahora, el problema más inmediato para los alcalaenses es la búsqueda de un entrenador titulado, con carnet regional ya que Benjamín Martagón que se está encargando de la dirección técnica del equipo no posee titulación alguna. De todos modos, los rectores peñistas tienen muy cerca esta posibilidad de encontrar a la persona que necesitan y que también apoyaría en las labores técnicas del equipo. Un equipo que por cierto, hacia su presentación oficial el pasado miércoles con las miras puestas en hacer un buen papel, en esta categoría que aunque es inesperada es recogida con agrado.

Apuntar también, que la competición comenzará el

próximo día 6 de septiembre y los alcalaenses tendrán como primer rival a los sevillanos del P. Alcosa, en partido a celebrar en la capital. Luego, su primer partido en casa será entre el Santa Teresa -equipo de procedencia de Yebra, reciente fichaje del C.D. Alcalá y recién ascendido-. El resto de sus oponentes se los redactamos conforme se enfretará a ellos, o bien dentro o fuera, haciendo constar que en la jornada 10 y 11 jugará sucesivamente en casa. En la tercera jornada se medirá al Calavera en terreno de éste, después jugará con estos equipos: Cronista, Río de Janeiro, Luisiana, San Benito, Carmona, La Liara, P. Viso, Osuna, Cabecense, Utrera Bpies. P. Cazalla, Su Eminencia, Unidad, Herrera, Diablos Rojos e Ibarburu, total 20 equipos.

Hacer mención por último que su primera vuelta puede ser apretada con la visita de equipos que pueden ser punteros, como la A.D. Carmona, P. Viso, Utrera Bpie. e Ibarburu, dejando el resto para la segunda. Un calendario pues a tener en cuenta, y es más de él puede salir perjudicados ellos y el aficionado ya que coinciden en muchas ocasiones en casa con el C.D. Alcalá.

M.R.

A la venta los abonos del C.D. Alcalá

En la Secretaria del Estadio Francisco Bono, Joyería Cerquera, Electrodomésticos Miguel Angel y Radio Luz pueden los Sres. socios y simpatizantes del C.D. Alcalá adquirir su abono para la próxima temporada 87-88.

Los precios de los carnets y de las entradas para la temporada venidera son:

- Tribuna con asientos: 5.000 (Abono); 450 (Entrada).

- Preferencia con asiento: 4.000 (Abono); 350 (Entrada).

- General: 3.000 (Abono); 250 (Entrada).

- Pensionista, juvenil y señora: 1.500 (Abono); 150 (Entrada).

NOTA

Los socios pensionis-

tas deberán presentar en cada partido, además de la correspondiente tarjeta anual, el carnet que le acredita como pensionista.

Los socios juveniles se entenderán hasta 18 años.

Para los partidos de pre-temporada, a aquellos que hayan adquirido ya su carnet para la próxima temporada, se les hará un 50% de descuento en el precio de la entrada.

La DIRECTIVA

Inicio de las competiciones veraniegas

El Natación Alcalá venció por puntos

Durante la tarde del día 6 del presente mes tuvo lugar la primera competición de natación de los campeonatos provinciales de verano con una anécdota a anotar: Este año los clubs participantes son los organizadores pese a que años anteriores corría a cargo la organización por parte de la Diputación, cosa que no se ha podido realizar por causas diversas entre las que destaca ampliamente la falta de presupuesto de este año para las Campañas de Verano ya que han existido gastos deportivos excesivos pre-electorales.

Aunque esta causa no obliga para que no siga colaborando y se subvencione el transporte de los participantes.

En cuanto a la competición en sí, se celebró en la piscina municipal de Alcalá, dando comienzo a las 6 de la tarde embullida en un alegre ambiente y una gran expectación por parte del aficionado alcalaíno ya que como es sabido el Natación Alcalá a-

rrastra el problema de la poca preparación física debido a que en las instalaciones deportivas de la piscina municipal se instaló la susodicha Caseta de la Juventud y sólo han podido entrenar unos diez días por lo que el rendimiento a estas alturas de la temporada es aún muy bajo, lo cual no hizo merma en la moral de los nadadores ya que se consiguieron varios records del equipo, uno de ellos fue el conseguido en la prueba de 4x100 mtrs. estilos cadete masculino citado por su espectacularidad.

También es digno de resaltar la exhibición de Kiko Porcat Puich, joven promesa del Natación Sevilla que dió sus primeros «pasos» en el Natación Alcalá y que actualmente es quinto de su categoría a nivel nacional y está preseleccionado para las Olimpiadas del 92.

El nado de Kiko atrajo al público por la rapidez y la perfección del estilo de mariposa que desarrollaba, lle-

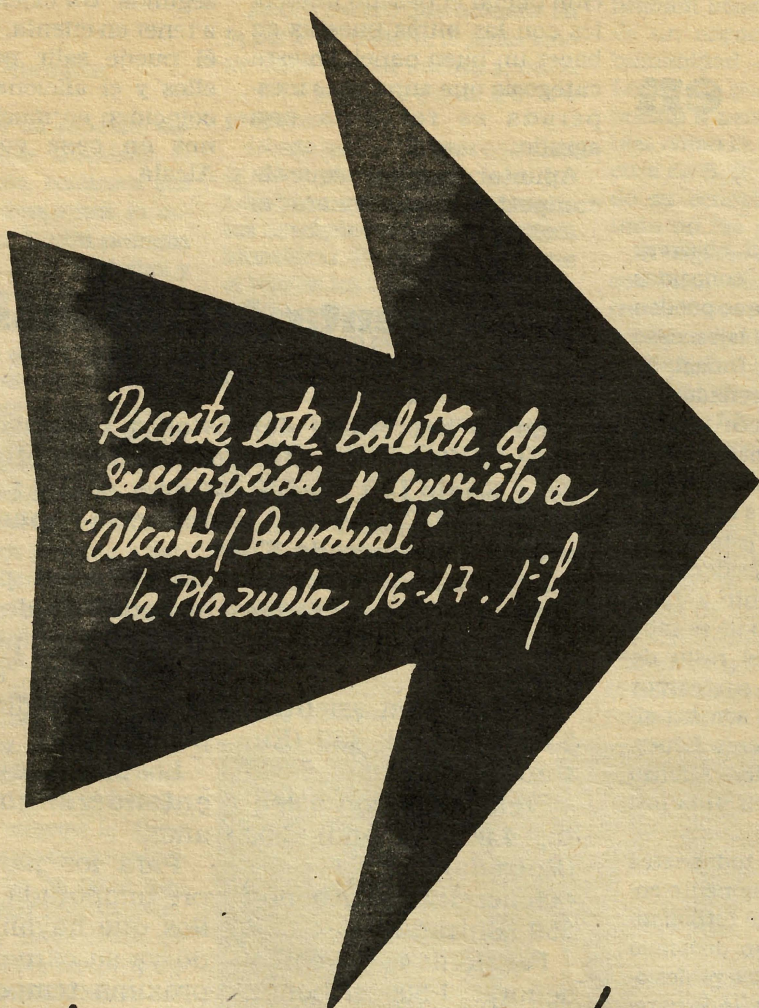
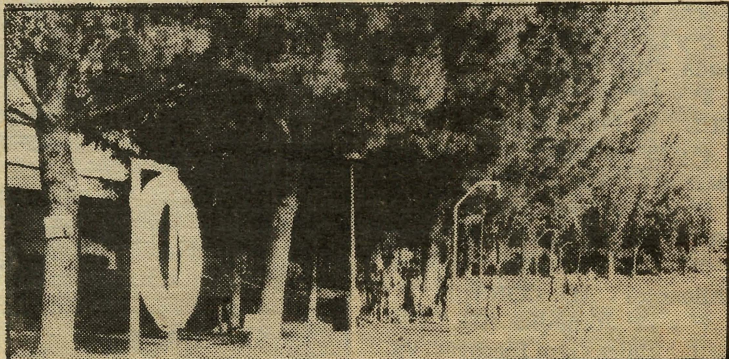
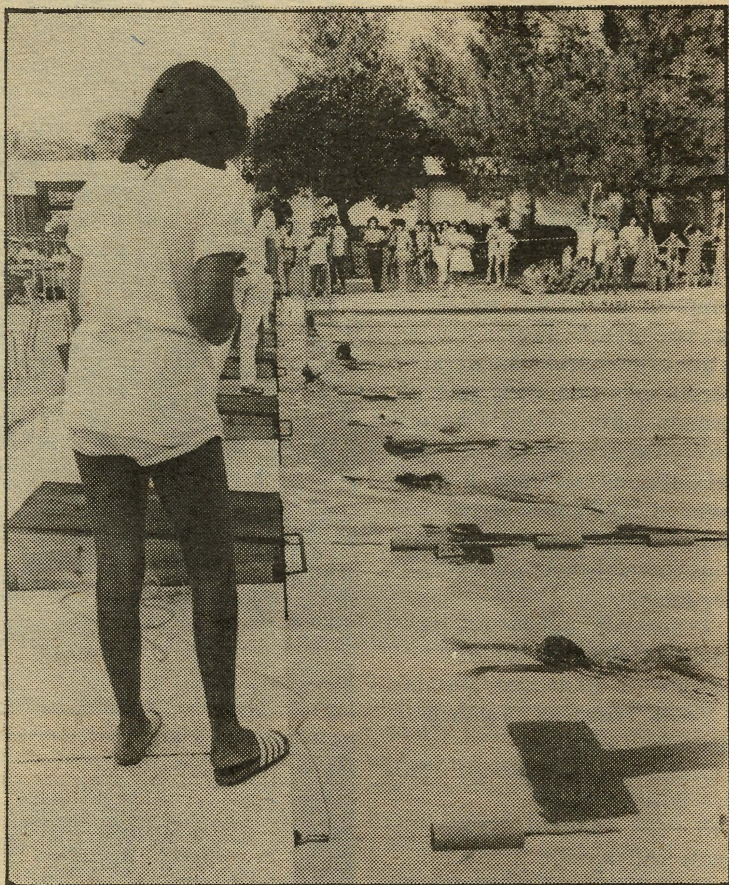
gando a batir su propio record consiguiendo un tiempo de 1 minuto 6 segundos.

Por otro lado, destacar, que en conjunto Alcalá quedó primera sobre sus más directos competidores gracias a dos puntos que sacó de diferencia sobre el segundo clasificado que fue San Juan de Aznalfarache.

Otros pueblos que participaron fueron La Rinconada, Bormujos que sorprendió por la calidad de sus nadadores pese a ser de reciente creación, Dos Hermanas y Mairena del Alcor.

Cuando esta edición de Alcalá/Semanal esté a la venta, ya se habrá tenido lugar la segunda competición realizada en San Juan de Aznalfarache. Esperamos que la suerte siga acompañando a nuestros nadadores y que sigan dejando muy alto el nombre de Alcalá dentro de la natación provincial. La afición, desde luego, está con ellos.

José M^a MARQUEZ
CATALAN



la forma más cómoda de tener el "Alcalá/Semanal" en casa,

Boletín de Suscripciones
Rellene este boletín y envíelo a ALCALA/SEMANAL
Departamento de Suscripciones. Edif. La Plazuela, 16-17,
1.º F. 28 703011 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

ALCALA/SEMANAL

Don
Calle n.º piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a ALCALA/SEMANAL de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIRA	☐ 1040	☐ 2080	☐ 4160
SEVILLA Y PROVINCIA	☐ 1170	☐ 2340	☐ 4680
EXTRANJERO	☐ 1235	☐ 2470	☐ 4940

Fecha y firma

Sr. Director del
(Banco o Caja de Ahorros)
Agencia
Localidad Provincia

Muy Sr. mío:
Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) n.º y hasta nuevo aviso, abone a ALCALA'84 S. A. los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a ALCALA/SEMANAL.

..... a de de 19
Atentamente,

Fdo.

Nombre y dos apellidos:

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

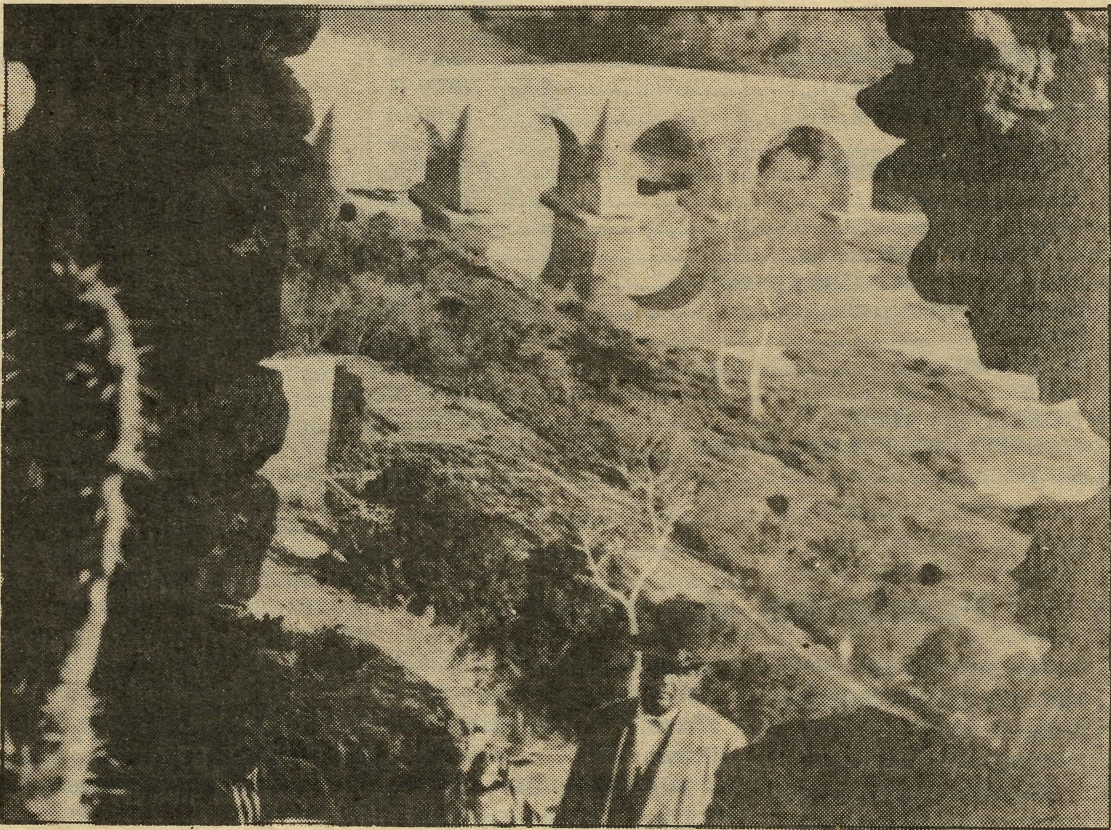
Nuestra ribera

La fotografía que hoy saco del fondo del baúl, nos muestra, a través de un agujero de la muralla del Castillo, que yo lo sitúo en el paño en el que está situada la puerta de acceso al Castillo, en la calle ancha por este gran boquete, el puente en su forma original, porque todavía no se han hecho las obras que ampliaron su vía.; aún tiene los muros a sus lados, como defensa para peatones y tráfico, al fondo, entre la frondosa arboleda del bosque, vemos el encalado molino de La Tapada, todavía en buen estado de conservación, como bien se puede apreciar; el río Guadaira, corre con aguas claras y abundantes, cosa que hoy por desgracia no ocurre, ya que aún en invierno, en la época de las lluvias, sus aguas bajan pardas, espumosas y malolientes. Otro paraje, que hoy presenta un aspecto totalmente cambiado, es la huerta que estaba en la margen del río, donde hoy se encuentra el almacén de aceitunas de Hnos. Gutiérrez Gómez.

Alcalá, día a día, va variando su entorno, unas veces por desaparición y otras por modificación, aquel paraje que nuestros padres conocieron, hoy sus hijos contemplamos otro, totalmente distinto; yo creo que no todo lo antiguo es mejor, pues el tráfico moderno, las nuevas necesidades, las prisas de hoy, las comodidades, etc, tiene un costo y nos hacen tener que cambiar sitios y costumbres, pero creo que debemos ser respetuosos con ciertos aspectos y no degradar lo que es bonito aunque no sea una obra de arte, pero que si es arranque de nuestra pequeña y gran historia.

Conservemos aquello que lo merece y no hagamos, como hemos hecho siempre, lamentarnos después de destruirlo o quejarnos después de que nuestra indiferencia lo haya dejado arruinarse.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



CANCE-ROSAS	CHIFLADO	ESTAÑO	ABOBADO	CONSEJERO
HEMA-TOMAS	HILERAS DE CABA-LLERÍAS	RÍO DE HUESCA	AVALAN-CHA DE NIEVE	DURACIÓN ILIMITADA
CONDE-NADOS			DE POCO PESO	
JUEGO DE AZAR			ARTESAS DE AMASAR	
		COMPETI-DORES		
		ENFADO, DISGUSTO		
REPETIDA				OXÍGENO
PIÑA TROPICAL				CARNE ASADA
			REGALAR	
			MAMÍFERO ROEDOR	
PLANTÍ-GRADO		CUPIDO GRIEGO		SENOS DEL COMPLE-MENTO DE UN ÁNGULO
ANTES DE MEDIODÍA		TRAMPA O EMBUSTE		
	PLANTA CISTÁCEA			ACTINIO
	ESPI-RITUAL			QUISIERAS
QUE TIRA A MORADO				
AUTILLO, AVE RAPAZ				
		INDICIOS		
		LAGO DEL TURQUES-TÁN		
CIUDAD DE ARGELIA			SODIO	VOCAL FUERTE
UTILI-ZARAS			PREPOSI-CIÓN	ONDA MARINA
			LICOR ALCOHÓLICO	
			MATRÍCULA DE TOLEDO	
DIOS MAHO-METANO		ITALIANO		
CAMPEÓN		ARGÓN		
	CUBIER-TAS DE LANA			

El Rastrillo

- Vendo piso de 100 metros cuadrados en calle Mairena. 3 dormitorios, salón-comedor, 3 roperos empotrados. Condiciones a convenir. Interesados llamar al tlf. 70 33 57.
 - Trabajaría cuidando niños o limpiaría por horas. Interesados llamar al tlf. 70 28 94.
 - Compró albornes de fútbol de los años 1950 al 1970. Compró o cambio insignias metálicas de fútbol. Interesados tlf. 70 20 18 de 8 a 10 de la noche de lunes a viernes.
 - Vendo videojuegos Philips-Videopac G7400 con cua-
- tro juegos y los dos mandos de regalo. Interesados llamar al tlf. 10 26 94.
 - Compró piso pequeño en el centro, que sea económico. Interesados llamar al tlf. 10 09 37.
 - Estudiante de 2º de Pedagogía, se ofrece para cuidar niños. Precio a convenir. Preguntar por Sonia al tlf. 70 04 78.
 - Se necesitan: Esteticien y peluquera con experiencia (3 años). Información en calle P. Emilio Menacho nº 8 (Malasmañanas) de Lunes a miércoles de 10 a 1 horas.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F

Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO.....	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Farmacias de guardia

Viernes, día 14.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esquina Gral. Prim).	Martes, día 18.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Plaza Pio XII (Barriada Pablo VI).
Sábado, día 15.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo de las Beatas).	Miércoles, día 19.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Picuda, s/n. Urbanización El Aguila. (Próxima a Plaza de Toros).
Domingo, día 16.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto).	Jueves, día 20.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Malasmañanas, 59 (Esquina Cristóbal Colón).
Lunes, día 17.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Dr. Maraón, 26 (Barriada Sairu).	Viernes, día 21.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Ntra. Sra. del Aguila, 6.

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. de la Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín; 20,00 Convento de Santa Clara, Parroquia de San Mateo y Parroquia de la Inmaculada; 20,30 Parroquia de San Sebastián y Parroquia de Santiago el Mayor.

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín; 20,00 Convento de Santa Clara, Parroquia de San Sebastián, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada; 20,30 Parroquia de Santiago, Colegio Salesiano; 21,00 Santuario de Ntra. Sra. del Aguila.

Domingo y festivos: A las 9,00 Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara, Ciudad de San Juan de Dios; 10,30 Colegio Salesiano, Bda. La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Agustín, Parroquia de San Sebastián, Parroquia de San Mateo; 12,00 Urbanización de las Encinas, Parroquia de la Inmaculada; 12,30 Ermita de San Roque y Campo de las Beatas; 19,30 Parroquia de San Agustín; 20,30 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Sebastián.

Horario de autobuses

De Lunes a Viernes	Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,15.
Salida de Alcalá: 20,00; 20,30; 20,45; 21,00; 21,20; 21,45; 22,10; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.	
Salida de Sevilla: 21,00; 21,30; 22,00; 22,45; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 5,15; 6,15; 6,40.	
Sábados	Alcalá - Dos Hermanas - Hospital Valme
Salida de Alcalá: 20,25; 20,45; 21,15; 21,55; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30; 6,00.	
Salida de Sevilla: 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 1,00; 3,00; 4,45; 6,40.	
Domingos y festivos	Lunes a Viernes
Salida de Alcalá: 20,15; 20,50; 21,15; 22,00; 22,40; 23,20; 24,00; 2,00; 4,00; 5,30.	Salida de Alcalá: 7,00; 8,30; 11,00; 13,00; 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
	Salida de Hospital de Valme: 7,45; 10,00; 12,00; 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.
	Sábados y festivos
	Salida de Alcalá: 14,00; 15,00; 16,00; 19,00.
	Salida de Valme: 14,00; 15,00; 18,00; 20,30.

Agenda semanal

José M. BORGE

Tras un breve paréntesis en esta agenda de información alcalareña por falta de actividades, reanudamos esta información con unos festejos que se celebrarán en la urbanización de Las Encinas.

La «IV Verbena Cultural Las Encinas», se celebrará los días 14, 15 y 16 de este mes y la organiza la comunidad de propietarios de la urbanización, con la colaboración del Ayuntamiento de Alcalá, Caja de Ahorros de Ronda, Cruzcampo, Gillette, Colchones Rupe, Cerrojos Andaluces, Aluminios Morilla y el Bar Alfonso y su familia (las Encinas).

Como hemos dicho anteriormente, esta velada comenzará este viernes a las 10 de la mañana con partidos de fútbol femenino y masculinos y carreras de sacos infantiles. Ya a las 9 de la noche comenzarán los actos nocturnos con la actuación del pasacalles «Grupo teatro La Pupa»; a las 10 se llevará a cabo el primer pregón de la Verbena, para pasar de inmediato a la elección del concurso «Mis Encina 1987». A las 11 de la noche del mismo día actuará, el conocido conjunto de sevillanas «Los del Guadalquivir».

El sábado comenzará esta velada a las 10 de la mañana con varias competiciones deportivas, como carreras de bicicletas, obstáculos, cintas, etc., para tener a las 12 de la mañana

una misa. A las 7 de la tarde habrá un interesante partido de fútbol de viejas glorias de las Encinas y a las 10 de la noche, habrá baile de sevillanas, y actuará el grupo de rock «Helio».

El domingo será el último día de esta verbena y por ello será el día más intenso en actividades. Se comenzará a las 8 de la mañana con una tradicional diana de tambores y cornetas, para pasar a un Marathón Popular, a las 10 y terminar la mañana con otra misa. Ya por la tarde, después de estar descansado por la siesta, puede coger el coche, si no vive en las Encinas, y podrá ver desde las 9 de la noche, las actuaciones de los ganadores del Carnaval de Cádiz 87 «Un montón de Guanamitos» de la orquesta Florida, el grupo rociero «Alborada», la ventrilocua «Pepi Caballero» y la actuación de los humoristas Paco Aguilar y de Ray. Todas estas actuaciones, serán presentadas y amenizadas por las locutoras de Antena'92 «Isa y Gertru».

La verbena terminará con el lanzamiento de fuegos artificiales.

Asamblea del C.D. Alcalá

El próximo lunes día 24 a partir de las nueve de la noche en la Piscina Municipal (terrazza del bar) se va a celebrar la Asamblea Anual con el siguiente orden del día:

- Punto 1º: Presentación Estado de Cuentas.

- Punto 2º: Análisis Presupuesto 86-87.

- Punto 3º: Presentación Presupuesto 87-88.

- Punto 4º: Información de carácter general por parte de la Junta Directiva.

- Punto 5º: Ruegos y Preguntas.

Les rogamos su asistencia.

LA DIRECTIVA

Santoral

Lunes, día 17
Ss. Jacinto y Cipriano
Martes, día 18
Ss. Agapito y Lauro
Miércoles, día 19
Ss. Sara y Leoncio
Jueves, día 20
San Bernardo
Viernes, día 21
San Pio X
Sábado, día 22
Santa María Reina y Saturnino
Domingo, día 23
Santa Rosa de Lima

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 3
2.886
Martes, día 4
9.827
Miércoles, día 5
7.025
Jueves, día 6
6.032
Viernes, día 7
93.410

NOTA

Por vacaciones oficiales en el Juzgado de nuestra ciudad, sentimos no poderles dar a conocer durante el presente mes de agosto el movimiento demográfico.

Al mismo tiempo les ofrecemos nuestro espacio para todas aquellas personas que quieran que el nombre de su nuevo hijo aparezca en nuestra páginas, al no poder inscribirlos en el juzgado de nuestra ciudad.

Te esperamos

Si te gusta el periodismo y quieres colaborar en conseguir que ALCALA/SEMANAL sea el periódico de todos los alcalareños, tienes un lugar entre nosotros. Llámanos al 70 30 11 6 pásate por La Plazuela, 16,17, 1º-F. de 5 a 9 horas.

No lo dudes

Si tienes algo que decir de interés para todos, ponte en contacto con nosotros.

Nuestro teléfono es 70 30 11 y estamos en La Plazuela, 16-17, 1º-F.



Por Marcos J. Pernía

Recomendamos

Esto es que, meditando, meditando, escuchando, escuchando ese primitivo, rudimentario invento que en sus ancestros denominaron radio ¡Qué es, al fin, la desbordada imaginación de un pobre oyente comparado con la apabullante e indiscutible precisión de las imágenes vivitas, vivitas, que la nuestra doradísima tele se empeña en ofrecernos cuantascientas veces al día!. ¡Inútil y deplorable necedad!, entéreme de algo que, ¡Mecachis!. ¡Pos que chí que se me había olvidado! Imperdonable!. Y es que, en 1962 se hizo «007 contra Dr. No», y u séase la primerita, la pionera de una larguísima serie que de la mano de Connery daría de los mejores frutos del cine de acción (Moore, Lanzey y ahora Dalton nunca serán lo mismo).

Y el viernes, ¡Cielos, cielos, cielos! Frivolidad eclesiástica pura ¡Un arzobispo ruso! ¡Y encima llega a Papa! Fantasía novelesca que fue de Morris West. Raza y correcta, extensísima y espectacular adaptación cinematográfica que resultó del hacer de Michael Anderson. Y de por medio, un Anthony Quinn que está la mar de bien. Película de inconfundible destino comercial. Para amantes de celuloideos kilométricos con colorines y del dolor de pompis atrofiado.

El sábado, una buena producción Disney, «El abuelo está loco», con ese inolvidable, secundario que fue Walter Brennan, y con el de siempre dirigiendo. ¡El Stevenson, leña! Por la noche, cine serio y cabal, analítico y social. «Juego», del prestigioso Kawalerowicz, propone una indagación sobre las motivaciones del fracaso emocional, sobre la nefasta influencia del reglamento convivencial en la intimidad individual, sobre el deprimentemente implacable mecanimos de la convención.

Complicadillo. Como la vida misma. A la una.

El discretísimo domingo nos trae «Imposible para una solterona», comedia light de Marchent con Lina Morgan, Fernán Gómez y Juan Luis Galiardo, y «Sonríe», de Michael Ritchie, mediocre y bastante telefilmico producto con Bruce Dern, Barbara Feldon. Tontorrón, ¿no?.

El lunes, «Ella, él y Asta», secuela de la del lunes pasado, con el mismito equipo y similar resultado. O sea, bueno. El martes, la famosa «Caravana de mujeres», de Wellman, con Robert Taylor y Daniel Darcel. Estupenda. Y el jueves, «Nieve que quema» de Karel Reitz, con Nick-Tom Jordache-Nolte. Interesante.

Me despido desde Rusia con eterno amor, una vez cumplida la operación trueno de escribirles, porque aunque algunos piensan que sólo se vive dos veces, el dorado dedo de la experiencia indica que la vida es más corta y que únicamente los diamantes son para la eternidad. ¡Con dió!.

El cine en casa

Viernes, día 14. Viernes cine 22,15h. «Las sandalias del pescador» 1968. Color.

Dirección: Michael Anderson. Reparto: Anthony Quinn, David Janssen.

Tras veinte años de confinamiento en Siberia, el arzobispo ucraniano Kiril Lakota recobra la libertad y es enviado a Roma, en un gesto espectacular que encierra algo más que una propaganda: mantener a un ruso cerca del Santo Padre...

Sábado, día 15. Primera sesión 16,00h. «El abuelo está loco» 1967. Color.

Dirección: Robert Stevenson. Reparto: Walter Brennan, Karen Dotrice.

D.J. Mulrone, magnate de la industria maderera, recibe la visita de sus nietos Rodney y Elizabeth, a los que lleva, como primer paso del encuentro a un bosque fabuloso de su propiedad, y allí los niños tropiezan, nada menos, que con un gnomo, Jasper y su abuelo, últimos habitantes de aquel paraje.

Sábado, día 15. Filmoteca TV. 01,00h. «El juego» 1968. Color.

Dirección: Jerzy Kawalerowicz. Reparto: Lucyna Winnicka, Gustaw Holoubek.

Tras doce años de matrimonio, Margarita y Carlos acaban dándose cuenta de que un gran abismo les separa. Margarita es arquitecto y su esposo ocupa un puesto de gran responsabilidad. Durante todos estos años han vivido atrapados por unos convencionalismo

sociales, que les han impedido toda sinceridad...

Domingo, día 16. Estrenos TV. 16,00h. «Entre la luz y las tinieblas» 1985. Color.

Dirección: Peter Levin. Reparto: Elizabeth Montgomery, Karen Grassle.

Abigail Foster es una muchacha de 17 años para quien la vida súbitamente se interrumpe al contraer una difícil enfermedad: encefalitis letárgica, que la suma en un prolongadísimo estado de coma durante veinte largos años. Al cabo de este tiempo, y sin que se sepa cómo, Abigail despierta y tiene que reemprender la vida con este vacío de tiempo en su haber...

Domingo, día 16. Domingo cine 22,30h. «Sonríe» 1975. Color.

Dirección: Michael Ritchie. Reparto: Bruce Dern, Barbara Feldon.

Cada año en la ciudad californiana de Santa Rosa se celebra la elección de «Joven Miss América», fase final en la que compiten muchachas que han resultado elegidas en las diversas circunscripciones de aquel estado y que reúnen varios obligatorios requisitos, en los que la belleza ocupa el último lugar...

Domingo, día 16. Sesión de tarde 18,00h. UHF «Imposible para una solterona» 1976. Color.

Dirección: Rafael Romero Marchent. Reparto: Lina Morgan, Juan Luis Galiardo.

Regina, de treinta años, bastante atractiva, soltera, con un empleo excelente, tiene un sólo problema: pesa 20 kilos de más. Es media novia de Juan, de 130 kilos.

Su vida es monótona, hasta que un día aparece Luis, de veintiocho años, alto, atractivo y simpático y que parece interesarse por ella... **Lunes, día 17. Cine-Club 21,00h. UHF «Ella, él y Asta» 1936. B/N** Dirección: W.S. Van Dyke II. Reparto: William Powell, Myrna Loy.

De nuevo encontramos a nuestros amigos, la pareja de detectives Nick y Nora y su perra «Asta». La acción transcurre en Los Angeles y nuestra pareja parece pasárselo en grande, hasta que los acontecimientos les hacen tomar de nuevo contacto con su realidad de detectives...

Martes, día 18. Sesión de noche 22,10h. «Caravana de mujeres» 1951. B/N

Dirección: William A. Wellman. Reparto: Robert Taylor, Denise Darcel.

El terrateniente californiano Roy Whitman piensa que en sus verdes valles hay de todo excepto mujeres para hacer felices a los hombres. Así que contrata los servicios del guía Buck para ir con él a Chicago y hacerse con un grupo de prometedoras mujeres para los hombres de su valle...

Jueves, día 20. Jueves cine 22,00h. «Nieve que quema» 1978. Color. Dirección: Kael Reisz. Reparto: Nick Nolte, Tuesday Weld.

Ray Woodie, un marino mercante enrolado en un buque que hace tráfico con Vietnam, hace a un amigo de la infancia, John corresponsal de guerra, un favor que a ambos puede costarles la vida: introducir en Estados Unidos dos kilos de heroína pura...

La historia viva de Alcalá, semana a semana

La hemos encuadernado lujósamente para Usted
(Opcionable en verde o azul)

ALCALA/SEMANAL

AÑO III

PEDIDOS:

Llamar al teléfono 70 30 11, de 5 a 9 de la tarde, de lunes a jueves o escribir a Alcalá / Semanal. La Plazuela, 16 - 17 - 1º. F
ALCALÁ DE GUADAIRA

P.V.P. 3.000 ptas. + I.V.A - Podemos servir el año II -

¡APRESÚRATE!
EDICIÓN LIMITADA

Fue fusilado el 11 de agosto de 1936

Recordando a Blas Infante, padre de la patria andaluza

Antonio LEON ROMAN

Entre las once y las doce de la noche del día 10 de agosto de 1936, moría por fusilamiento Blas Infante Pérez, líder del Andalucismo.

Con aquella muerte nacía lentamente un mito que hoy es símbolo indiscutible de todos los movimientos regionales andaluces.

Vino al mundo el 5 de julio de 1885 en un pueblo alto y blanco que lleva por nombre Casares, tan antiguo que ya el general César, que le dio nombre, supo de la bondad de sus aguas sulfurosas de los baños de la «Hedionda» al sanar de una grave enfermedad en la piel. Pueblo que baja de la sierra al mar por tierras de Málaga, con historia romántica de sublevaciones femeninas (más de cien años hace ya que en él las mujeres proclamaron sus derechos de igualdad).

Blas Infante, como Federico García Lorca, pertenecía a esa clase media rural que accede a los estudios universitarios y formará después lo mejor de la burguesía liberal y progresista.

Demócrata por temperamento, defensor del campesinado por convicción, estudioso de la cultura andaluza y trabajador incansable en favor de Andalucía, Blas Infante no fue ni el primero ni será el último en defender la necesidad de una conciencia colectiva de autonomía regional andaluza. Pero Blas Infante tuvo el valor de desafiar al destino y formular con su vida y con su obra esas bases doctrinales abiertas, contenidas en su «Ideal Andaluz».

Licenciado en Derecho y en Filosofía y Letras por la Universidad de Granada, notario luego en Cantillana, Islas Cristina y Coria del Río, escritor y promotor de revistas y publicaciones culturales y políticas, creador y animador de los centros andaluces que, surgidos en Sevilla, se extendieron por muchos pueblos y ciudades de la región, coordinador de iniciativas y moderador de tendencias en las asambleas y congresos andalucistas por él promovidos, nunca quiso aceptar cargos políticos aún cuando en cierta ocasión le fue ofrecida la cartera del Ministerio de Agricultura. La idea de la restitución de la tierra a las comunidades municipales le acarreada la enemistad, más o menos encubierta, de no pocos terratenientes.

La necesidad de municipios fuertes, con patrimonio propio, y de ciudades capaces y conscientes de la vida municipal, la veía indispensable para potenciar las provincias y recuperar el sentido de la solidaridad regional. Con esta intención, formó candidatura con Pascual Carrión y Ramón Franco Bahamonde en las elecciones de 1931 y que tan trágicas consecuencias tendrían luego para él.

Pero, por encima de todo, Blas Infante fue un hombre bueno, un andaluz cabal y un intelectual honesto que vivió y murió por los ideales de autonomía y libertad del pueblo andaluz, en un regionalismo solidario que devolviera a España la riqueza de sus peculiaridades más auténticas.

Se a cumplir el día 10 de agosto un año más de su muerte, acaecida en Sevilla, ciudad en cierto modo predilecta de Blas Infante y de la que no quiso salir. El deseo erigir entre Coria y Puebla del Río el «Santuario» del ideal andaluz, residencia que soñara para artistas y escritores que trabajaran por Andalucía. Ojalá se llevara a cabo el viejo sueño de Giner de los Ríos, de Machado, de Juan Ramón, de Hazañas y de Joaquín Guichot de esa gran institución o centro de estudios andaluces que llevara el nombre de Blas Infante y donde aunar niveles populares y universitarios.

En esta breve reseña quisiera destacar los datos más importantes de la vida y obra de Blas Infante.

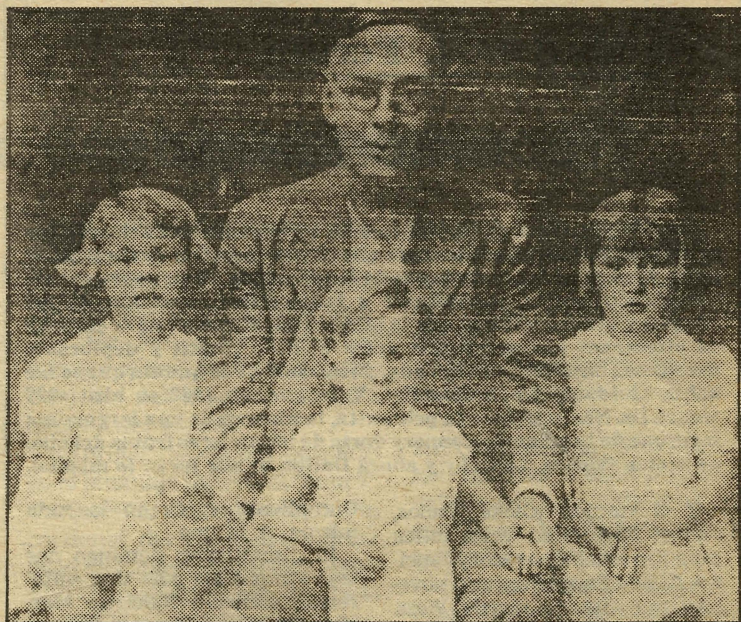
Cursa el bachillerato en el Colegio de los Escolapios en Archidona (Málaga). En 1906 recibe la licenciatura en Derecho por la Universidad de Granada, donde cursará también Filosofía y Letras. El mismo año de su licenciatura gana las oposiciones a notaría, no pudiendo ocupar plaza por carecer de la edad reglamentaria. Participó en los Juegos Florales del Ateneo de Sevilla, donde Mario Méndez Bejarano hablará de un

posible regionalismo andaluz. El diario sevillano «El Liberal» abre información en 1932 sobre la necesidad de la existencia político-regional de Andalucía. Surge, entonces, la idea de una asamblea andaluza. El 27 de mayo de 1913, Blas Infante asiste en Ronda al I Congreso Internacional de Economistas Fisiócratas. En él presenta una ponencia que iniciará con un saludo andaluz. Es su primera intervención pública de tipo socio-político. Allí diría: «Ha llegado la hora de que mueran los privilegios». El 20 de noviembre del mismo año nace en Sevilla la revista «Bética», creada por un grupo de jóvenes ateneístas que se proponen dotar al Ateneo de un órgano de expresión que diera a conocer al pueblo andaluz las riquezas culturales de la región. Pero su artífice principal, su legítimo fundador, director y mecenas fue Félix Sánchez-Blanco y Sánchez que, en reconocimiento a su labor al frente de la revista fue nombrado Académico de la Real Academia de Buenas Letras Sevillanas. En su discurso de ingreso nos dejó escrito: «No hay pueblo ni región alguna que pueda presentar con su historia, con sus costumbres, con su arte y con cuanto puede significar algo propio e independiente más y mejores títulos que Andalucía, que tiene un alma propia y un regionalismo sano y patriótico, que, lejos de ser perjudicial, es una necesidad que se impone y ha de ser causa de grandes modificaciones en nuestro régimen legal, para el engrandecimiento de España, nuestra amada Patria».

Entre los muchos y variados aspectos que ofrecía esta revista, destacó especialmente su carácter regionalista andaluz. El fundador quiso, y así lo afirmó públicamente, que «Bética» «fuese lo primero católica y, como andaluza, española».

Blas Infante, junto deon Isidro de las Cajigas, Carlos García Oviedo, Felipe Cortines Murube... participará y colaborará en la revista de donde nacerá más tarde otra publicación con el título «Andalucía» para temas políticos, jurídicos y socio-económicos.

En 1915 aparece la primera



Blas Infante, Padre de la Patria andaluza.

edición del «Ideal Andaluz», que incluye los diversos estudios sobre el renacimiento de Andalucía, presentados como memoria el año anterior y un apéndice «Acerca del regionalismo andaluz» en trece artículos. Blas Infante se encuentra ya más que incorporado al movimiento andalucista. En esta época nace la idea fundamental de los «Centros Andaluces». En 1917 se convoca la Asamblea de las Provincias Andaluzas que se verá enriquecida con una segunda en la misma ciudad de Ronda.

La vida de Blas Infante va transcurriendo hasta ahora con la normalidad propia de cualquier persona de su estado: contrae matrimonio en 1919 con Agustina García Parias, en Peñaflor; fija su residencia en Sevilla; funda la Editorial «Avante»; publica su obra dramática «Motamid, último rey de Sevilla»; en 1921 aparece su libro de narraciones y fábulas «Cuentos de animales»...

Al iniciarse la dictadura de Primo de Rivera quedan en suspenso las actividades andalucistas. Blas Infante pide traslado a la notaría de Isla Cristina; aquí nace su primera hija, María Luisa. Luego, la segunda, María de los Angeles. Vuelve a Coria del Río, viviendo provisionalmente en el sevillano barrio del Porvenir donde, en calle Montevideo, el 26 de noviembre de 1931 nace su único varón, Luis Blas. Desde este año hasta 1936 establecerá también bufete en Sevilla. Son los años en que Blas Infante construirá el «Castillete», residencia entre Coria y Puebla del Río. Es la etapa de acción «Pro Estatuto de Autonomía», después del anteproyecto de Córdoba de 1933. El 24 de septiembre de 1935 nace su última hija, Alegría, en la clínica de Santa Isabel de Sevilla.

Pero se acerca a pasos agi-

gantados el día fatal. El 2 de agosto de 1936, hacia las once de la mañana, es detenido en el «Castillete». La noche del 10 de agosto, al filo de la madrugada del 11, muere Blas Infante por fusilamiento, a la altura del kilómetro 4 del antiguo camino de Carmona.

Nada se admira tanto en Blas Infante como el haber hecho de Andalucía una preocupación constante y prioritaria en su vida y en su muerte. Sus investigaciones sobre nuestra tierra y nuestras gentes, su labor evangelizadora andaluza a través de los Centros que él fundara, su participación política en extrañas candidaturas de marcado sentido andalucista y, sobre todo, su muerte con el nombre de Andalucía en los labios, son dignas de admiración aún cuando se discrepe de sus ideas y conductas.

En acertadas palabras del profesor Clavero Arévalo, «hay que reconocer, sin demérito alguno, pero como ley de vida y de muerte, que Blas Infante, a pesar de su extraordinaria labor, no tuvo en la Andalucía de entonces la influencia y la significación que hoy tiene para nuestro pueblo. Todavía más. Me atrevo a afirmar que, probablemente, si hoy viviera, significaría menos de lo que significa el Blas Infante que los andaluces llevamos ahora en el corazón. Por eso, paradójicamente, la conmemoración del nacimiento de ese Blas Infante quizás no haya que celebrarla el 5 de julio en Casares, sino el 11 de agosto en la carretera de Carmona. Ese día, con su muerte y por su vida, nació un símbolo para nuestro pueblo.

Nadie como él podría encarnar mejor tan trágico destino. Fue su último gran servicio a Andalucía. ¡Gloria al Padre de la Patria Andaluza!