

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL -ALCALA DE GUADAIRA-

80 PTAS. AÑO IV Núm. 178

Del 30 de octubre al 6 de noviembre de 1987



BROTE DE TIÑA EN LA BDA. «SAN RAFAEL». Un grupo de madres de los más, de 30 niños afectados por el brote de tiña en la barriada alcalareña de San Rafael, acudieron la tarde del pasado miércoles al ayuntamiento con intención de exponer al alcalde el problema planteado. Según los afectados, la ubicación del vertedero de ABORGASE en dicha barriada, es la causa directa de este brote de una enfermedad cuyos orígenes, según los expertos, está causada por la falta de condiciones higiénicas. (Pág. 5).

Profunda remodelación en el Ayuntamiento

Manuel Hermosín Navarro, haciendo uso de sus poderes como Alcalde Presidente del Ayuntamiento ha realizado en la corporación municipal una profunda remodelación que afecta, sobre todo, a cuantos se le opusieron en la lucha por el control en el partido y toca a Manuel Espina Navarro, nombrado ahora asesor jurídico del Ayuntamiento y Diego López Rondán antiguo secretario local del PSOE y diputado provincial. El diputado no tendrá ahora una Delegación de Área en el Ayuntamiento y se ha visto relegado a desempeñar las funciones de con-

cejal de medio ambiente, con el problema del Río como principal.

Del otro lado Bernabé Sánchez y Santiago Peinado se han convertido en los hombres fuertes del Ayuntamiento, puesto que el primero llevará dos delegaciones de área -Cultura y Coordinación e Imagen- y será portavoz. Por su parte Santiago Peinado se encargará de la Delegación de Hacienda y de personal, además de ser segundo teniente de alcalde. Bernabé Sánchez será el primer Teniente de Alcalde.

Por otro lado se ha formado una comisión de seguimiento de reuniones semanales, compuesta por los concejales liberados. (Pág. 5).

La Virgen de las Angustias será bendecida el próximo sábado

Nueva Dolorosa alcalareña

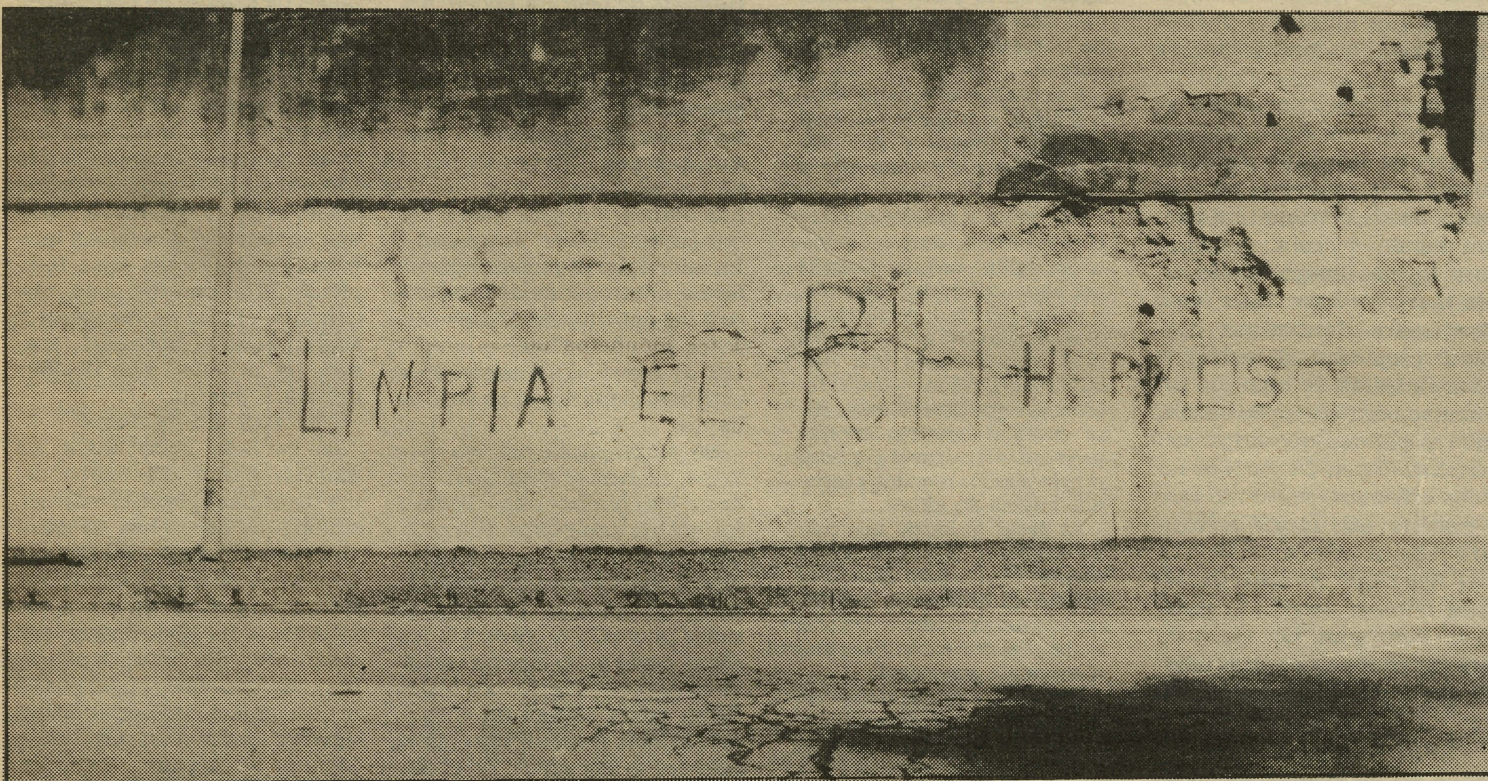
El próximo sábado día 31, a las 8,30 de la tarde, tendrá lugar la bendición de la imagen de Ntra. Sra. de las Angustias, titular de la Hermandad del Santísimo Cristo del Perdón que tiene su sede en la Parroquia de la Inmaculada Concepción.

La celebración estará presidida por el Ilmo. Sr. Vicario General del Arzobispado, D. Antonio Domínguez Valverde y contará con la participación del coro de la Hermandad del Rocío.

La imagen del joven escultor sevillano Augusto Morilla, autor asimismo de la talla del Stmo. Cristo del Perdón, es de una belleza plástica sublime, de mirada suplicante elevada al cielo.

La Alcalá cofrade está de enhorabuena. El barrio de la Paz, la barriada del Instituto ya tiene «su Virgen». Señora suspirada por muchos cofrades de la nueva Alcalá que el próximo martes Santo será portada con devoción y orgullo.

J.M.R.



Ecologistas al ataque

El estado deplorable de nuestro río es una preocupación constante de muchos alcalareños que, con cierta desesperación, comprueban cómo se habla, se prometen soluciones y el tiempo pasa sin que vean las mejoras. Buena prueba de ello son estas pintadas que ecologistas anónimos han dedicado al tema frente a la desaparecida estación de San Francisco.

● COAL responde a Enrique Sánchez (Pág. 9).

● Los demandantes del Empleo Joven amenazan con ir a Magistratura (Pág. 6).

● La oposición, contra el «rodillo» municipal (Pág. 7).

● Réquiem por la Casa de la Mina (y III).

● El Alcalá volvió a golear (Deportes).

Periódico Independiente de Alcalá de Guadaira. Director Antonio Hermosín Gutiérrez. Jefe de Redacción ciudad Antonio J. Ballesteros Bono. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Teléfono 70 30 11. Edita Alcalá'84, S.A. Presidente Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado Roberto Piña Moreno. Imprime Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Trasuntos

No nos comprenden, luego...no nos conocen

Hace ya bastantes años, el gran Filipo de Macedonia, el que djo a su hijo -Alejandro Magno-, que no había muralla por alta que ésta fuese, que no se la saltase un burro cargado de oro, se encaprichó en comer de la célebre «sopa negra», que tanto predicamento tenía entre los espartanos. Se hizo del mejor cocinero de ésta Ciudad-Estado, el cual, con todo el esmero que pudo, confeccionó un plato de la antedicha sopa, la cual, llegada la hora, colocó delante de Filipo para que la degustase. Más, éste, al introducir la primera cucharada en su boca, comenzó a blasfemar y escupir como un condenado. El cocinero espartano, no se inmutó; y muy serio, le dijo: Señor, para gustar de ésta sopa, hay que bañarse antes en aguas del Eurotas».

Sí. Esto ocurrió hace unos cuantos de siglos; pero los hechos históricos son siempre válidos. Por ello, también podríamos nosotros decir que para conocer Andalucía y a los andaluces, hay que sentarse muchas veces a la sombra de la Torre del Oro, y ver pasar muchas piraguas bajo los puentes del Guad-el-Quevir. Y es que la vida cotidiana de los que vivimos aquí -deformada por ahí-comporta siempre una anécdota, a la que sabemos siempre darle su justa medida; una paradoja, cuyo dardo enderezamos; una sinrazón, que convertimos en lo más simple que puedan imaginar.

Y si no, ¿Cómo hubiese actuado cualquier otro -no de aquí- ante la chusca situación en que el otro día me ví? ¿Hubiese interpretado bien el código y el mensaje de mi emisor, como yo?. Creo que no.

Verán; días pasados fui a uno de los polígonos industriales de Sevilla; y teniendo necesidad de un servicio y deseos de tomar café, entré en una cafetería pequeña que está debajo de unos grandes almacenes. Y al preguntar por el servicio, el señor de la barra me dijo: «En la nave de al lado, a la izquierda, donde vea Vd. encima de la puerta un letrero que dice: PROHIBIDO EL PASO». Y yo, ni corto ni perezoso, me dirigí donde me dijo el buen hombre;

sin sopesar ni pararme a pensar la respuesta con que me había indicado el lugar que yo había menester. Ya que, cuando me habló así, sus razones tendría. Pero luego, sin querer, pensé, ¿Qué hubiese hecho en mi lugar, un catalán, un gallego, un checoslovaco o un inglés?. El primer gesto, creo, sería de estupefacción y perplejidad; así como al mismo tiempo, es posible que al recomendarle la entrada en UN PROHIBIDO EL PASO, le sonase a burla o tomadura de pelo. Pero a nosotros, no; ya que los andaluces no somos diferentes de los demás, sino distintos. Y sabemos mucho de matices; de esperpentos; de aparentes contrariedades. De ahí su carisma; de su saber andar por el mundo; de hacer poemas con gran cantidad de adjetivos; de llorar al pie de la Virgen del Rocío y de la Macarena, -aunque digan por otra tierras que sólo son fiestas sazonadas con alcohol-; siendo muchos de nosotros, como yo, completamente abstemios, y no por prescripción facultativa. Y lloro, porque me sale de muy dentro, cuando «mecen» a la Virgen; y lloro cuando le dan palmas al Cristo, por sevillanas; y cuando la mujer del pueblo grita: ¡Viva la madre que te parió!.

Y un andaluz, por si no lo saben -cosa que no son capaces de hacer en otro sitio-, con una palabra, con un gesto, con un chiste, puede derribar una postura mundana y cursi; una idiotez o lo más insignificante de esta tierra. Veamos: Hace unos años, para denominar con mayor propiedad el brandy o coñac de Jerez, se organizó un concurso para ver quién encontraba la palabra que mejor sirviese a su origen. Después de no pocos esfuerzos, se estimó que la palabra que mejor serviría para rebautizar la anterior, era la de JERINAC. En otros pagos, quizá hubiese servido la palabra breja. Pero aquí, no. Gozó de vida tan efímera, como las páginas del diario que la decapitó. Así:

- JERINAC, por favor, pide un cliente en un establecimiento.
- Todo el pasillo adelante, 2ª puerta -responde el dueño-.

Manuel RUBIO SANCHEZ

Almeces

En esta tarde húmeda y lluviosa de octubre, al mirar por la ventana de mi casa, me detengo a mirar detenidamente el almez solitario que se yergue orgulloso en un viejo corralón. De entre sus hojas verdes y pequeñas, satinadas por la lluvia que cae cansinamente, cuelgan miles de bolitas verdes, amarillas y negras -regalo precario- con que la Madre naturaleza adorna a este árbol antes de su letargo invernal.

Me traslado inconscientemente a mis ya lejanos años de pubertad, en los que un grupo de íntimos amigos del Barrio de San José, -¿te acuerdas Juan- hartos de la dura disciplina colegial, pero hambrientos de libertad, nos escabullíamos discretamente -¿te acuerdas Manolo- y nos íbamos a por «armeces»: El Bosque, la Piñera y la Torrecilla eran los lugares favoritos.

La perspectiva de pasar una estupenda tarde, y especialmente la juventud, ponía alas a nuestros pies, y entre risas y bromas, nos dirigíamos al sitio previamente acordado; una vez allí, nerviosos, mirábamos a contraluz el follaje de los grandes almeces para descubrir cual de ellos tenía más cantidad del menudo fruto. En un abrir y cerrar de ojos, trepábamos -gateábamos decíamos nosotros- a lo más alto y, en inverosímil equilibrio, llenábamos los bolsillos en pugna siempre por querer ser cada uno el que más y mejores los cogía.

Solía ocurrir que teníamos que aceptar la compañía de algún hermano menor -muy a pesar nuestro- para evitar que se «chivase» a los padres ya que estas salidas las teníamos absolutamente prohibidas. Estos «peques» y los fallos de habilidad para subir por el tronco liso del árbol, -¿te acuerdas Manolito?- se quedaban en el suelo, pidiendo, casi mendigando a los de arriba que les echaran unas «ramitas».

Una vez todos en tierra, mostrábamos orgullosos nuestros bolsillos repletos y discutíamos sobre quién tenía más y mejores.

De vuelta a casa, rumiando el sabor áspero-dulzón del fruto recogido, nos pasábamos por algún cañaveral conocido, a orillas del río, y cortábamos el largo penacho de la caña del cual conseguíamos una hermosa cerbatana -arma incruenta- que utilizábamos para entablar nuestras guerras particulares, usando como proyectiles los mondos y lirondos huesos de almez.

Al llegar al barrio nos convertíamos en pequeños Reyes Magos, repartiendo generosamente puñados de bolitas multicolores entre nuestras amistades que extendían zalameramente sus manos.

Hoy día, cuando paseando me encuentro con este árbol, y no veo el alegre bullir de la chiquillería a su alrededor, me da mucha pena, quizás la misma que a él al sentirse solo y olvidado.

Antonio S. de la Flor

Desde mi pupitre

Sinfonía de otoño en la mar

Mario A. DE LA BLANCA NORIEGA

Profesor del I.B. «Fernando de Herrera»

Ahora, en el solsticio del Invierno, en los primeros días de Otoño y últimos del equinoccio, casi todo toma una tonalidad gris. De plomo se torna el manto de la tarde y con él arropamos nuestros pensamientos, que también sin saber por que se transforman en grises sutilezas que la mayoría de las veces degeneran en penas. Pena es que el sol sea de oro-triste. Dolor en las almas que perdieron sus amores en el abanico de sombras que envuelve el Otoño. Amores de perezas y teñidos de olorosos verdores de Primavera ya perdidas. Mágica paz que este sol de «oro-bajo» deja en la cumbre otoñal. Negra paz por ser desmedidamente tanta paz. Tanto, tanto, que resulta exorable. Arroyo que fue de plata, seco ahora de flores, navegan las cenizas de sus aguas. En mis manos cae mi mente pensativa y mi alma palidece y arde de ensueño al mismo tiempo que lloro.

¡No quiero mientras viva, tener tardes de azul y grises!.

Si me vuelvo hacia el sol, no me consuelo y aún lloro más; si miro al corazón, me embargo en la desesperanza y canto. Y cae la tarde con bruma escarlata y la Luna nace de gasas grises, y en el negro azulado de su techo se pierde. En la mar, las sombras forman otra mar, llena ésta, de amores perdidos y a la deriva. Barcos escorados a «Estríbor» porque el peso del llanto de los corazones retos de los marineros así lo navegan. Navío que sube lentamente por el cristal negro del Océano, tristemente, colmado de banderas de sufrimiento. Altas trompetas de rojizas fortunas trinan en la colmada de negrura noche. Aureolas de sublime cansancio, de dolor sublime. A lo lejos, entre la niebla, que está tomando cuerpo, frunce el ceño el marinero y le subyuga en un pensamiento, mágico pensamiento de perlas blancas, más que el lino blanco, y negros azabaches que sin duda lloran su ausencia. La luna sigue vagamente descolorida e inundando la inmensidad del entorno con tristes destellos de plata-vieja.

Y el barco sigue escorado a estríbor. El marinero no paró su llanto.

En el principio del día que viene, cuando se extinguen esos destellos colmados de tristezas, un sol de oro-pobre quiere anunciar el nacer de otro. Dormía el puerto viejo, viejo puerto lleno de cuerdas viejas y de redes pobres. Un bergantín anclado desde viejo tiempo certificaba lo viejo del puerto. Los restos de su quilla enfilan un cordón de gaviotas enloquecidas por la pobreza de las aguas. En el aire limosnea una brisa con olor de islas, de resaca y de lama cada vez más grande. Cada vez es más de día. La hora tiene sinfo-

nía de lute. Hora dura y refrescante. Temprana. Todo, a pesar del tenue sol, sigue gris.

De seda, hierro, mármol y dolor es el manto que cobija del viento melancólico a la de las perlas blancas en sus encias y el azabache de sus ojos toman brillo de óleo, por esa lágrima, cuajada ya, y que aún no ha roto. ¿Barcos...?, no se ven todavía. Ni un farolillo lejano ilumina la nostalgia negra de la bahía. Trastorno sediento que quiebra la mañana, que hace romper la lágrima cuajada. Después otra, otra..., hasta juntar bajo sus pies las aguas grises del puerto con las blancas lágrimas repletas de lo que ha sido siempre: de amor. Como siempre ha sido, la mujer espera en el puerto, viejo puerto.

Empieza a tener resonancias de desmayos la hora, y poco a poco se muere. Se cambia el oro en bronce y más tarde, volverá a ser un aullido de luna negra. En el pueblo, ya en sombras, nadie espera. De hierro y de seda, de dolor sigue siendo el manto...

«Hoy no tenía que haber salido, ya lo dijo «el del tiempo»..., y no salió nadie. Sólo él... Juan tenía los zapatos rotos y María necesitaba una batita».

Marinero y pobre. Pobre marinero, y pobre María, pobre Juan y pobre la de los azabaches en llanto. Perverso otoño. ¡Qué espectral tristeza!

En el aire de plomo frío y contenido, sigue mendigando la brisa con olor de resaca y de lama, pero ahora tiene también ribetes de llantos en alaridos inconsolables y, que no se extinguen. ¿Barcos?. Aún no se ven. Ya las nostalgias ruedan desde lo más alto del sentir. De tanto brillar, tanto llorar, el azabache se hace de carbón. Luces de sangre, de diamantes. Lánguidas guirnalda de nubes de plomo empujan el poniente. Ya está encima la noche. Son las olas, montañas de rumor y pavores. Y en los valles del agua, de vez en cuando surgen sobre el vidrio negro las velas, el mástil negro y recortado, como una «palomita» de aceite y quebrando el palo y las velas, rompiendo el plomo del cielo, rasgando el cristal de las aguas y adelantando el horizonte, aparece «el farolillo»: «La Cecilia» navega a puerto.

¡Ya está ahí mi Juan!!.

El corazón sube hasta las blancas perlas. El hierro del manto se hace plata, el mármol, sinfonía de esperanza. El dolor es éxtasis de contento. Las nubes son blancas y el plomo huyó del cielo y éste se anegó de estrellas. Las olas negras son recamadas de nacar. Brilla la luna. El azabache fulgura como la Osa Mayor. Las perlas de sus dientes blanquean un llanto preñado de alegrías... María tiene ya su batita. Juan sus zapatos. Ya está el marinero en puerto. El pueblo viejo sigue durmiendo.

Tribuna de opinión

Por qué se es de izquierdas

Sé de un hombre, nacido en un pueblo minero de la Sierra de Córdoba, hijo único de una familia acomodada que, a los veinte años algo le ocurrió en su vida, al que, poco después, a consecuencia de los cambios (las huelgas de los mineros, el hambre, su unión con una hija de un minero fallecido en su juventud de silicosis), quiso no ser despreocupado, negligente o egoísta con los problemas de su pueblo.

Como otras tantas personas, él había creído que la propiedad era el origen de casi todos los males sociales y que los pobres romperían las cadenas de la explotación y el oscurantismo mediante la cultura.

Se afilió en los años 30 a un Partido obrero, con la única misión de, altruistamente, instruir a las personas, porque pensaba que ésa era la primera batalla que había que librar, para hacer libre a los hombres.

No había casi empezado con su trabajo, cuando estalló la guerra civil y aquel pueblo, como tantos otros, fue declarado zona leal al gobierno legalmente constituido o como también se le llamó «Zona Roja».

Tomó parte en aquella guerra con el grado de Comisario de batallón y siguió, como había estado haciendo en tiempos de paz, con la enseñanza.

Estuvo en las brigadas «Mariana Pineda», «Durruti» y otras, en los frentes de Peñarroya, Pozoblanco, Brunete, Madrid, Ocaña, Ebro... Por último, después del Ebro, en los campos de concentración del Sur de Francia, de los que se vio obligado a huir, regresando a su País, donde fue hecho prisionero y trasladado al campo de agrupamiento o internamiento de Valsequillo (Córdoba); allí salvó su vida, del «procedimiento tan cruel y tradicional» empleado en aquella época, gracias al Alcalde de su pueblo, amigo de la familia.

Partió y empezó su peregrinar por Valencia (recogida del arroz

y la naranja), Castellón, Tarragona, Huesca y, como no quería robar para comer, se vio obligado a pedir limosna y por último Sevilla, donde se estaba construyendo la universidad laboral.

Eran los «felices años 50» y en aquella «casa», construida con adobes y enea, siempre era de noche, el viento soplabla y caía la lluvia. Siempre le despertaba el viento.

Aún recuerda todavía aquella habitación donde se mezclaba el aliento de nueve personas amontonadas.

Sé, de cuando ese hombre, tenía que colgar del techo la mesa y las sillas, para poder por las noches extender los jergones.

Sé, de ese padre, que tenía que levantarse para extender el hule sobre la cama calada de sus hijos.

Sé, de los padres, que tenían que pasarse las noches de pie, porque no había sitio más que para dos camas, y dos de sus hijos estaban enfermos.

Sé, de cuando una noche, se derrumbó una de las paredes de aquella «casa», construida de adobe, que no pudo soportar por más tiempo aquel año de lluvias, o de aquel año caluroso, cuando salió ardiendo la casa.

Y también de aquel año 55, cuando quebró la empresa constructora de la universidad laboral y todos los trabajadores fueron despedidos sin ninguna indemnización (eran otros tiempos) y una vez más, volver a empezar (espárragos, tagarni-

nas, berros, rebusco de aceitunas, cisco y tener la suerte de recibir leche en polvo USA) y siguió peregrinando, esta vez sólo (Madrid, Bilbao, Barcelona...).

Sé todo eso, y mucho más.

Y conocía cientos y cientos de casos similares, todos de familias humildes y honradas, trabajadores que habían creído encontrar mejor vida con aquella construcción (arrieros, encofradores, albañiles, etc).

Y quisiera no haberlo sabido, quisiera que todo eso hubiera sido una fábula, que hubiese estado soñando, que alguien me demostrase que toda esa gente tenía la culpa de lo que les pasaba, que si eran inferiores, o infelices, es que se lo habían ganado.

Todo eso no hubiese sucedido, si, en Julio de 1.936, en España, al igual que ocurriera en Chile, Argentina, Uruguay y desgraciadamente otros países, los acomodados no se hubiesen rebelado contra la voluntad del Pueblo y hubiesen tomado ejemplo de aquel General, Presidente de la República de Alemania (Hindenburg), que a instancias del Canciller Hitler, de lanzar el ejército contra los civiles, le dijo: El Ejército no pertenece a nadie, más que al Pueblo.

Estoy orgulloso de que, es una vida, de la cual soy parte, entregada al servicio de los demás, que me dió la mía y con la que no tengo medios para paliar, más, que con cariño.

Descansa, no dudes nunca, tu gente seguirá haciendo tu trabajo, desgraciadamente interrumpido y que tú no pudiste terminar, debido a tu avanzada edad.

Miguel CASTILLA TEJADA
Concejal del Ayuntamiento por el PSOE

Cartas al director: ¿Impuestos justos?

Sr. Director:

Hace unos días recibí una notificación del ayuntamiento en la que se me exigía el pago de 20.000 ptas. en concepto de «Impuesto sobre el incremento del valor de los terrenos».

Dicha notificación, además del consabidas «explicaciones» jeroglíficas sobre tipo de gravamen, bases impositivas, porcentajes de incremento, D.I. (?), etc., contenía las amenazas de recargos, vía de apremio —esas sí muy claras—

en caso de que me negara a pagar la cantidad exigida.

A la vista de todo ello, y como la única posibilidad que tengo es lamentarme, me pregunto si es justo que una persona tenga que pagar ese dineral por el simple hecho de haber aspirado y conseguido, con muchos esfuerzos, una vivienda digna.

Seguramente los expertos fiscales puedan darme mil y una explicaciones sobre este y otros impuestos similares, pero lo que nadie ha podido explicarme todavía es por

qué en este país y pagando, como pagamos, tantos o más impuestos como en el resto de Europa, no obtenemos a cambio del Estado un mejor nivel de prestaciones y servicios públicos.

Aquí, si no pagas al fisco, puedes ir a la cárcel, pero ¿Quién exige responsabilidades a los políticos por no administrar mejor nuestro dinero y seguir dándonos escuelas masificadas, hospitales de espanto, carreteras de risa y pensiones de hambre?.

A.M. Gandul

Editorial

La Expo, entre nosotros

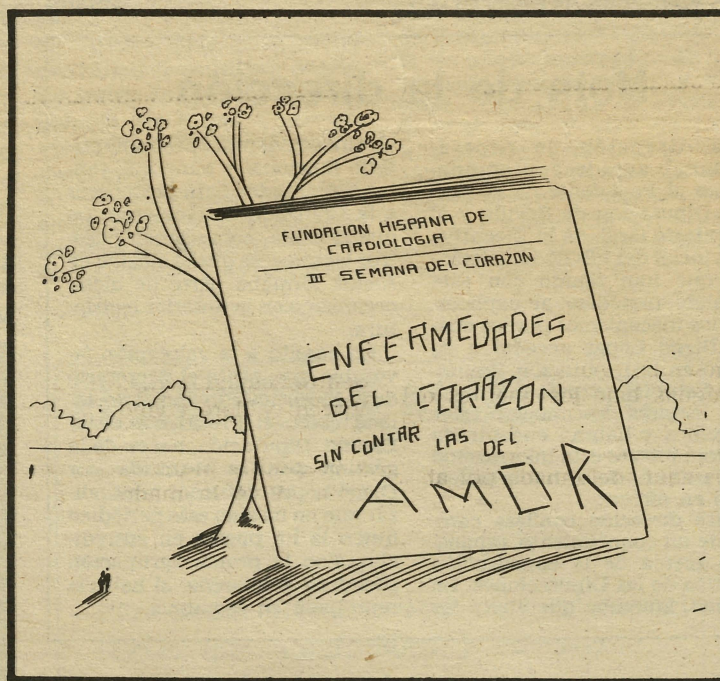
Gracias a la Esco-Expo'92 una loable iniciativa destinada a extender entre los escolares de la provincia el contenido y significación del 92, la Exposición Universal de Sevilla ha tenido entre nosotros durante estos días una especial relevancia, dentro de la noticia cotidiana que, en sí, encierra el magno acontecimiento.

Parece muy acertado haber puesto en marcha una iniciativa como esta, destinada a concienciar a nuestros más jóvenes ciudadanos de cara al evento que puede convertirse en símbolo de la Sevilla del siglo XXI y, en verdad, que algunos debieran tomar ejemplo de ello y poner manos a la obra antes de que sea demasiado tarde.

Desde estas mismas páginas hemos puesto ya de manifiesto la ocasión, irrepetible en la historia, que nuestra ciudad tiene para entrar en la órbita de la modernización y desarrollo que la Expo'92 puede significar para la capital andaluza. Tan sólo unos pocos kilómetros nos separan del lugar que acogerá a millones de visitantes de todo el mundo, y sería un gran error no plantearse, sin dilaciones, una acción institucional seria y realista de lo que Alcalá puede conseguir de esta circunstancia histórica. Una decisión que debe contar con el mayor respaldo posible, público y privado y para la cual, tal y como son las cosas en Alcalá, el ayuntamiento debiera erigirse en impulsor y catalizador de todas las iniciativas posibles.

Por una vez, pedimos a nuestras autoridades que sean deliberadamente desmesurados en su ambición y que afronten el reto con toda la imaginación de que sean capaces. Que no se caiga en la fácil tentación del aparato vacío que tanto está proliferando y que sólo está sirviendo para que algunos listillos vivan «por la cara» de cara al 92.

Acción, mucha acción, perseverancia y eficacia es lo que hace falta para conseguir que, cuando acabe la Expo'92, en Alcalá quede como recuerdo vivo de la misma algo más que las pegatinas que, tan profusamente, exhiben nuestros coches.



Ni un duro

Al hilo de las reflexiones que realiza el concejal de recaudación del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira sobre la necesidad de una buena recaudación para mantener un nivel alto de prestaciones por parte de la Casa Consistorial, habría que recordar al concejal que buena parte de la culpa de la situación de sequía que sufre en estos momentos la hucha del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira es culpa del propio partido en el Gobierno, puesto que el dinero que se encuentra a faltar es precisamente el que no se cobró el pasado año con la Contribución.

Claro está que la culpa directa no es del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira, sino de una Delegación de Hacienda que no controló de forma adecuada a la empresa que realizaba la actualización de datos catastrales, IMPECSA, y, que se tengan noticias, no se ha ejercido ninguna acción contra esta empresa que produjo tantos quebraderos de cabeza a la anterior corporación.

Se dijo que se iba a revisar la revisión y, finalmente, han existido tantos o más errores que el año pasado. De cualquier modo también está claro que el que algo quiera, algo le cuesta.

Gracián

Anuncios

703011

ALCALÁ/SEMANAL

Suscripciones

El Presidente de la Diputación Provincial replica

Total apoyo a Diego López

Con referencia a su editorial de fecha 23 del corriente mes de octubre en el que se hace referencia a la situación que ostenta Diego López como Diputado Provincial responsable del Área de Educación, Juventud y Deporte hemos de manifestar los siguientes extremos para aclaración de los lectores de ese semanario local.

1.- Diego López fue elegido Diputado con otros en representación del Partido Judicial de Sevilla en el que se incluye Alcalá de Guadaira. Dicha representación la ostenta este Diputado como concejal electo del PSOE a través de la designación de la Comisión de listas Provincial; ratificado por las consiguientes Comisiones Regionales y Federales como marcan los estatutos de nuestro Partido.

2.- Este Diputado, lo mismo que los demás que conforman el grupo Socialista de la Diputación fueron seleccionados en base a la confianza política depositada en ellos, además en el caso de Diego López previendo la posibilidad de desempeñar responsabilidades de Gobierno, hecho éste confirmado totalmente con su nombramiento como Diputado responsable del Área de Educación, Juventud y Deporte.

3.- Con referencia a lo manifestado por ese Semanario de la situación «paradójica» de este Diputado, se entrevisté el total desconocimiento del redactor de la editorial, acerca de la constitución política de las Diputaciones; ya que éstas no se constituyen por representaciones de Alcaldes, de hecho en la

Comisión de Gobierno no existe lógicamente ningún Alcalde, por simple criterio funcional y temporal, sino que se constituye por los ediles que cada Partido Judicial en la Provincia de Sevilla.

4.- Manifestar claramente que en caso de que Diego López dejara su cargo como Diputado Provincial no correspondería al cargo en esta Legislatura, a ningún miembro de la Corporación Alcalaíense; ya que los restantes miembros elegidos en representación del PSOE no son de Alcalá de Guadaira.

Por último manifestamos como Secretario de la Ejecutiva Provincial del PSOE y como Presidente de la Excm. Diputación de Sevilla el total apoyo a la gestión política realizada por el Diputado Provincial responsable del Área de Educación, Juventud y Deporte, entendiendo que los avatares políticos en la Agrupaciones Locales no son necesariamente extrapolables a las distintas esferas institucionales.

El presidente de la Excm. Diputación de Sevilla, Miguel Angel Pino Menchen; El Secretario General de la Ejecutiva Provincial, Manuel Angel Fernández González

Nota de la dirección

La dirección de Alcalá/Semanal agradece profundamente al Presidente de la Excm. Diputación de Sevilla y al Secretario Gral. de la Ejecutiva Provincial del PSOE, la deferencia que han tenido con este humilde periódico al explicarnos los mecanismos por los cuales Diego López accedió a su cargo en la Diputación Provincial. Estamos seguros que nuestros lectores desconocían tales extremos y habrán encontrado de gran interés esta información que, antes nadie, se había molestado en ofrecer.

Esta dirección confiesa carecer de un conocimiento exhaustivo acerca de la constitución política de las Diputaciones. En verdad, ignoraba que ahora los

alcaldes tuvieran, por simple criterio funcional y temporal, tantas dificultades para pertenecer a la Comisión de Gobierno. Lo que sí sabía, como saben nuestros lectores, es que el alcalde de Alcalá formaba parte de dicho organismo en la anterior legislatura.

En cuanto a la valoración favorable que, tanto el Secretario de la Ejecutiva Provincial Socialista como el Presidente de la Excm. Diputación, hacen de la gestión política realizada por Diego López, debemos puntualizar que no ha sido este periódico quien la ha puesto en entredicho, sino la propia agrupación socialista alcalaíense, al haberla reprobado en asamblea.

195 niños de preescolar sin clases en el «Francisco Mesa»

Según han comunicado a esta redacción miembros de la Asociación de Padres de Alumnos del colegio «Francisco Mesa», un total de ciento noventa y cinco niños de preescolar se encuentran sin recibir clases, no habiendo podido iniciar el curso, a causa de unas obras-reparaciones en su mayoría que se están llevando a cabo en este colegio.

Los padres acusan al entonces Delegado Provincial de Educación, quien a finales del curso pasado prometió la realización de las obras con la antelación suficiente para que los párvulos pudieran comenzar el

curso a mediados del mes de octubre. Ahora, tras un nuevo aplazamiento de las obras, se ha prometido a los padres que los niños podrán iniciar las clases el próximo 17 de noviembre.

Ante el retraso de las obras y el desaliento que ha producido el incumplimiento de los plazos prometidos por la administración, los padres desconfían y aseguran que, caso de no comenzar las clases en la fecha prevista, las familias afectadas elevarán el grado de sus protestas, no descartándose el inicio de un paro académico en el centro, punto que ha sido decidido en una asamblea celebrada por los padres.



«Alcalá y el 92»

A.O.

El pasado sábado 24, tuvo lugar en la Biblioteca Municipal la conferencia a cargo de Manuel Hermosín, en la que versó sobre «Alcalá y el 92». En esta, el alcalde de nuestra ciudad dió a conocer a los allí presentes el anteproyecto elaborado de cara al 92 y con vistas a que Alcalá de Guadaira sea zona residencial de la Expo-92. En este sentido, Hermosín habló de una posible ampliación y mejora del Hotel Oromana, que lo convertiría en uno nuevo y distinto. Así como la construcción de un campo de golf, un campo acuático, un campo deportivo, un parque zoológico y otro de atracciones, además de la construcción de un inmenso Casino. Todo este ambicioso anteproyecto está valorado en millares de millones de pesetas. Manuel Hermosín hizo incapié

en esta conferencia en lo que será la recuperación del río Guadaira y pidió el apoyo del pueblo hacia el Ayuntamiento en lo que para el alcalde puede ser el nuevo resurgir y despegue de este pueblo. «Quiero que Alcalá sea el mejor pueblo de Andalucía en la Expo».

Alfredo Jiménez Núñez explicó el proyecto de la Expo

El catedrático de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla y director del Área Cultural de la Oficina del Comisario General para la Exposición Universal, Alfredo Jiménez Núñez, impartió en el salón de actos de la Biblioteca Pública de Alcalá una conferencia sobre la Vertiente Cultural de la Exposición Universal.

Durante gran parte de la mis-

ma, no obstante, el Sr. Jiménez Núñez dedicó su exposición a hacer un recorrido sobre que será disposición de los pabellones en la Isla de la Cartuja, a la vez que reflexionaba sobre la importancia del lema de la muestra Universal: «La era de los descubrimientos».

Por otro lado el director del Área cultural de la Oficina del Comisario también versó sobre la importancia del hecho de que la Exposición que se celebrará en Sevilla sea de carácter universal y sobre las consecuencias que ello puede traer en beneficio de la ciudad.

Por último el doctor Jiménez Núñez dio gran importancia al matiz cultural de la Exposición Universal de 1992 en Sevilla a la que calificó como una ocasión sin par para establecer puentes culturales con el resto de los países que asistan a la muestra.



La remodelación derriba a los espinistas

Bernabé Sánchez se convierte en el «Superconcejal»

A. Ballesteros

Con una desfenestración por la vía de urgencia y sin ningún tipo de puente de plata se salvó, para Manuel Hermosín, el segundo «round» de la batalla que desde hace algunas semanas se viene librando tanto en el PSOE como en el seno de la corporación municipal. Manuel Espina se convierte en «asesor jurídico» del municipio en tanto que Bernabé Sánchez toma la delegación de cultura, coordinación e imagen (en la que sustituye a E. Nieto) y se convierte en portavoz.

Por otro lado Diego López Rondán, delegado de área de la diputación provincial de Sevilla en el apartado de Educación Juventud y Deporte, pierde su tenencia de Alcaldía, su primera tenencia de Alcaldía, y pasa a desempeñar su labor como Concejal Delegado de Medio Ambiente bajo el mando de Rafael Muñoz Muñoz, quien ha sido confirmado como concejal liberado y se ocupará de Urbanismo. Cosa que ha sido calificada en medios próximos al PSOE como la entrega de una patata caliente con intención de «quemarlo» en el desempeño de su delegación.

Es sorprendente la posición de Andres García Sugrañes co-

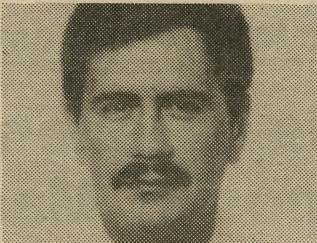
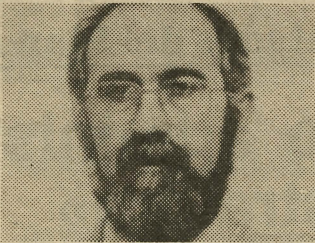
mo tercer teniente de Alcalde y Delegado de Area de Bienestar social, cuando antes se trataba únicamente de el Concejal Delegado de Sanidad.

Como segundo Teniente de Alcalde, Delegado de Hacienda y Delegado de Personal del Ayuntamiento ha quedado Santiago Peinado que se convierte en el tercer hombre del triunvirato que gobernará el Ayuntamiento. Este cargo había sido desempeñado de forma oficiosa por Mariano Mateo en una primera época y por Manuel Caro, según informaron a esta redacción fuentes próximas al Ayuntamiento.

De este modo el Ayuntamiento se reestructura ahora en ocho áreas de la siguiente manera:

Area de Urbanismo RAfael Muñoz (delegado), Diego López Rondán (medioambiente); Area de Economía Santiago Peinado (delegado), Antonio Baena (recaudación); Santiago Peinado será además el nuevo delegado de personal. Area de Seguridad ciudadana Manuel Caro Pradas. Area de Fomento del empleo Manuel Villalobos Polo (delegado), Mariano Mateo (industria).

Area de Cultura y participación ciudadana Bernabé Sánchez (delegado), Francisco Hol-



Nuevos hombres fuertes en el Ayuntamiento B. Sánchez, S. Peinado, G. Navarro, A. García

gado (deportes),Manuel Caro (participación ciudadana). Area de Bienestar social Andrés García Sugrañes (delegado), Bernabé Gámez (matadero). Area de Educación Guillermina Navarro Peco (delegada), Francisco Novella (juventud). Area de coordinación Bernabé Sánchez (delegado), Emilio Nieto (imagen).

Comisión de gobierno

A partir de ahora y, por cuanto dice la remodelación, habrá dos comisiones de gobierno. La primera formada por todos los tenientes de Alcalde y el propio alcalde. Bernabé Sánchez pri-

mero, Santiago Peinado, Andrés García Sugrañes, Juan Antonio Martín Rivas, Manuel Villalobos Polo, Rafael Muñoz, Guillermina Navarro Peco y Manuel Caro Pradas. Diego López sale de la comisión de gobierno tras haber sido durante quince días alcalde en funciones.

No obstante habrá una comisión de seguimiento, que se reunirá todos los lunes (con lo cual no se hace sino institucionalizar la reunión de los lunes en el hotel Oromana), y que será una especie de comisión de gobierno «in pectore», puesto que a la misma asistirán los concejales liberados: Bernabé Sánchez, Guillermina Navarro, Martín Rivas y R. Muñoz.

Además el alcalde se rodeará de una comisión técnica por el interventor, el secretario, el arquitecto y el ingeniero.

Análisis

Arriba y Abajo

A.B.

Pues bien la Casa Consistorial ya se ha convertido en la casa de los estrados Bellami, con la particularidad de que hay gente que antes no vivía en la cocina y ahora se ven obligados a ir a realizar los trabajos más ínfimos.

Como también hay gente de Abajo que ha subido las escaleras con una progresión meteórica (Leg. Andrés García Sugrañes). Pasará de ser concejal desconocido a desempeñar la tercera tenencia de Alcaldía de ser únicamente asesor sanitario o delegado de sanidad de la misma área.

Hay otros que, al parecer se mantienen, Rafael Muñoz, pero una dedicación exclusiva a Urbanismo en manos de alguien a quien, según fuentes de su propio partido, gusta poco esta delegación, nos dan el resto de las notas del conflicto. Urbanismo es una Delegación durísima y Rafael Muñoz se tendrá que rodear de personal muy cualificado para llevar a cabo su labor. De cualquier modo hay que tener en cuenta que aún se tiene que producir la delegación de poderes del Alcalde hacia los respectivos delegados, y que el concurso federal acaba muy pronto, en Enero. Entonces el tercer round, veremos si se trata de una pelea olímpica o por el campeonato mundial.

Barriada de San Rafael

Más de 30 niños enferman de Tiña

José M. BORGE

Más de 30 niños de la Barriada de San Rafael, en el término municipal de Alcalá de Guadaira, están afectados por unas manchas que les han salido en la piel. Según los médicos que han examinado dichas manchas, se trata de un brote de tiña.

A los primeros afectados, se le notaron dichas manchas hace dos semanas comenzando como una especie de quemadura de cigarro y poco a poco la herida se iba extendiendo y formando una amplia mancha, que puede salir en cualquier parte del cuerpo.

Según un grupo de madres de niños afectados, éstos fueron enviados al Insalud, donde después de examinar a los niños, los doctores mostraron gran preocupación y dijeron que se trataba de un brote de tiña, enfermedad de características similares a la sarna y la cual no se da en España desde la Guerra Civil. Dicha enfermedad normalmente se produce cuando no existe buenas condiciones sanitarias de higiene. Tambien hay que decir que la tiña es altamente contagiosa.

Gran preocupación

Según estas madres, las autoridades sanitarias les prometieron en un plazo inferior a 72 horas, se les iba a dar un parte detallado de la consecuencia de esta enfermedad contagiosa

y lo que podía haber motivado dicha enfermedad, pero según las mismas fuentes, este parte aún no ha llegado, habiendo pasado ya una semana y nos mostraban su preocupación diciéndonos textualmente «nosotros queremos que nos digan si tiene o no tiene esto importancia, pero es que no nos dicen nada, sólo nos han dicho que se trata de un brote de tiña, pero oficialmente estamos aún esperando los papeles». Los vecinos de esta barriada alcalaíña, especulan con la posibilidad de que se quiera ocultar por parte de las autoridades, la verdad de los hechos por motivos desconocidos para ellos.

El vertedero

Esta barriada, ubicada en la carretera que va desde Mairena a Torreblanca, había sido anteriormente noticia, a raíz de un vertedero de residuos cercano, donde se vierten las basuras y residuos de algunas industrias cercanas a dicho vertedero, donde según algunos vecinos, últimamente se



Un grupo de madres y algunos de los niños afectados esperan a la puerta del despacho del alcalde.

está vertiendo basuras de muchos pueblos colindantes, incluido algunos hospitales, con el consiguiente peligro de contagio de virus. Para la mayoría de los vecinos de la barriada San Rafael, la principal causa de esta enfermedad que están sufriendo sus hijos, es el ambiente insalubre que se respira

en esa zona y decían refiriéndose a este «a mi no hay quien me quite de la cabeza que estas manchas que le están saliendo a los niños, es debido al vertedero».

Ocultación

Otro de los problemas más

acuciantes estos días en la barriada San Rafael, es, que al ser una enfermedad contagiosa, toda actividad cotidiana ha quedado paralizada en dicha barriada, ya que por dicho contagio la mayoría de los niños están encerrados en sus casas, por no poder ir al colegio, en el que normalmente están escolarizados, ubicados en la sevillana barriada de Torreblanca. El director recibió una llamada por parte de Sanidad, en la que se le decía que no podían asistir los niños afectados, hasta que no hubiera posibilidades de contagio y por tanto los niños afectados con lo que parece ser un brote de tiña, no podrán asistir a clase hasta que se encuentren totalmente recuperados. Sobre esto manifestaba una de las madres de los niños «los niños no pueden ir al colegio y tampoco pueden salir a la calle, porque si los chiquillos se juntan entre ellos da cosa decir, séparate de este niño».

Los vecinos de la barriada, acusan a las autoridades tanto alcalaíñas como sevillanas de acultismo de este tema y decían textualmente a esta redacción, «ellos se hechan las culpas unos a otros, pero mientras nosotros nos estamos poniendo enfermos y no nos dan ninguna solución». En cuanto al Ayuntamiento alcalaíño dicen, «es una pena que nosotros paguemos todos nuestros derechos y en casos de este tipo no seamos hijos de Alcalá».

Según un portavoz de los jóvenes contratados del Plan Andalucía 86

«Si continúa el silencio administrativo iremos a Magistratura»

José M. BORGE

Son ya 269 las demandas presentadas en el Ayuntamiento, por los jóvenes contratados en el Plan de empleo «Andalucía Joven 86», mediante los servicios jurídicos del sindicato CC.OO. Han anunciado que pronto comenzarán las acciones legales de Magistratura en el caso de que el Ayuntamiento siga guardando el silencio administrativo.

Esta semana se cumple el primer mes de las primeras 150 reclamaciones que se presentaron en el Ayuntamiento y con motivo de esto y dado que el Ayuntamiento no se ha pronunciado sobre el tema, los contratados del «empleo joven 86», comenzarán a emprender la llamada en jerga legal, reclamaciones previas, que es un paso anterior que hay que realizar para llegar a Magistratura.

Según uno de los portavoces de los contratados del empleo joven 86, si el día 30 el Ayuntamiento continúa con el llamado «silencio administrativo», ellos llevarán este asunto a Magistratura. Según las mismas fuentes, el silencio administrativo que está ejerciendo el Ayuntamiento «es una forma de ganar tiempo, el Alcalde sabe perfectamente que esto lo tiene perdido y a pesar de

que reconoce que nos corresponde el derecho de cobrar estas cantidades, va a agotar todos los plazos habidos y por haber. Va a agotar este mes y va a agotar el mes de reclamación previa y no sabemos cuánto va a demorar el pago, en el caso de que ganemos».

También se han efectuado por medio de los servicios jurídicos del Sindicato UGT, un número de reclamaciones superiores a las 100, con la diferencia de que dichas reclamaciones están interpuestas mediante la llamada «petición inmediata», saltándose la petición de mu-

tuo acuerdo, por considerar que ésta no para el plazo de prórroga que tiene toda petición.

Declaraciones de José Jara

Por otra parte, el Secretario General del Sindicato CC.OO., José Jara Cordero, se manifestaba a esta redacción, sobre las declaraciones que hiciera en su día Mariano Mateo, a Alcalá/Semanal, donde entre otras cosas, mostraba su preocupación sobre el empleo 86 y hacía extensiva su preocupación a la UGT. Sobre esto, José Jara Cordero dijo: «Nosotros

hemos planteado las primeras denuncias, si no, quedaría por ver su preocupación por el tema. Esta preocupación es ya demasiado tardía, nosotros llevábamos ya un camino recorrido hace bastante tiempo, hablando con los jóvenes y contactando con ellos. UGT, se ha preocupado demasiado tarde».

También habló José Jara Cordero, sobre el silencio administrativo que está realizando el Ayuntamiento, mediante el Alcalde Manuel Hermosín y comentó sobre el tema: «el silencio administrativo que está poniendo en práctica el Alcalde, es malo, puesto que en su día se ofreció de mediador y en esa mediación había responsabilidad de que no se hizo bien las cosas. Por tanto, el silencio administrativo enturbia la mediación que ofreció en su día el Alcalde».

Según el P.A. en Alcalá existe déficit de instalaciones deportivas

Alcalá no se beneficiará de los planes de instalaciones

Redacción

Según ha comunicado a esta redacción el portavoz del grupo Andalucista en el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira y Diputado provincial en Sevilla, Fernando Zamora Vega, Alcalá de Guadaira no participará de ninguno de los planes que, en la anterior comisión de gobierno de la Diputación Provincial, han sido programados para la construcción de instalaciones deportivas.

Esta misma fuente ha indicado que tal cosa le parece más extraña «si tenemos en cuenta que a Alcalá de Guadaira, y según los planes de la Diputación le hacen falta más de cincuenta mil metros cuadrados de instalaciones deportivas para que se llegue a los dos metros cuadrados por habitantes.

Fernando zamora Vega se quejó también de que, aún estando en la Diputación Provincial como Delegado de Área el Teniente de Alcalde de Alcalá de Guadaira, Diego López Rondán (hasta hace poco Secretario General del PSOE en Alcalá), «y aún en el área de Juventud, Educación y Deportes no haya venido para Alcalá ninguna instalación deportiva cuando se van a invertir más de 600 millones de pesetas».

«No obstante, reconoció Fernando Zamora, hay que decir que el plazo de finalización de las peticiones era enero del 1987, pero esto no es razón para que no se haga una inversión en instalaciones deportivas, contando con el déficit de las mismas que sufre nuestra ciudad».

Fernando Zamora criticó la utilización que había hecho el

PSOE de las promesas sobre instalaciones deportivas calificándolas de demagógicas, aunque reconoció que la labor que había llevado a cabo Diego López con este plan era bastante aceptable. Fernando Zamora, asimismo, hizo referencia concreta a la necesidad de Alcalá de una piscina cubierta, que ha sido reivindicada repetidas veces por los nadadores alcalaes.

Alcalá de Guadaira tiene cubiertas únicamente el 50% de las necesidades con respecto a instalaciones deportivas, según los propios cálculos de la Diputación Provincial. Esta corporación tiene como óptimo una relación habitante-instalaciones deportivas de dos metros cuadrados por persona. Alcalá posee únicamente un total de cincuenta mil metros cuadrados de instalaciones deportivas, por lo cual tiene un déficit con respecto a las previsiones de otros cincuenta mil metros cuadrados.

La participación de Alcalá en los planes de instalaciones deportivas se extiende a los planes ordinarios, especial y adicional, con una inversión cercana a los 600 millones de pesetas.

Según el Secretario Local del PA: «Hubo compra fraudulenta de votos»

A. Ordoñez

El grupo municipal del partido Andalucista manifestó por escrito la semana pasada, y a través de su Secretario Local, Rafael Calvo de Mora, su total apoyo a las reivindicaciones del gran grupo de afectados del Plan Andalucía Joven 86.

Para Rafael Calvo de Mora, el tema no admite discusión ya que hay una sentencia del Tribunal Central de Trabajo que asienta Jurisprudencia y, por lo tanto, el grupo Andalucista entiende que los jóvenes afectados tienen toda la razón. El grupo municipal del PA va a plasmar este apoyo en una demanda de un Pleno extraordinario para debatir el tema.

Rafael Calvo entiende que «se

ha pretendido desviar el tema desde instancias municipales, en concreto el alcalde, Manuel Hermosín, y el Delegado de Empleo, Mariano Mateo, hacia la Junta de Andalucía diciendo que hay responsabilidad subsidiaria por parte de ésta; está muy claro que la Junta de Andalucía dió, en el año 86, al Ayuntamiento de Alcalá, unas cantidades de dinero para que contrataran a jóvenes. El Ayuntamiento de Alcalá, haciendo una compra fraudulenta de votos, intentó conseguir el mayor número de contratos aunque éstos fueran ridículos, pues eran contratos de tres meses sin ocupación ninguna y sin ningún plan de trabajo. Sim-

plemente se dedicaron a contratar a muchos jóvenes con el único fin, de cara a las elecciones municipales que se avecinaban por entonces, de tener a estos jóvenes y a sus familiares cercanos agradecidos por esta pequeña limosna que se les daba. El propio Delegado de Empleo, Mariano Mateo, ha reconocido en declaraciones hechas públicas que el Ayuntamiento podría haber optado por la fórmula legal de ofrecer un salario igual al de los empleados municipales, pero con ello, los contratos hubiesen quedado reducidos a algo más que un centenar en lugar de 500. Lógicamente eso no les interesaba porque dividía por cuatro el número de votantes agradecidos».

IU-CA apoya las demandas de Empleo Joven: «El ayuntamiento debe solucionar el conflicto»

Redacción

Ante la problemática suscitada por las irregularidades en el Plan de Empleo «Andalucía Joven» del año pasado, IU-CA ha hecho llegar a esta redacción una nota de prensa en la que manifiesta que.

«Este grupo coincide plenamente con el colectivo juvenil que está realizando las oportunas demandas con el objeto de recuperar lo que por derecho les corresponde, coincidencia que lo es en todos los aspectos de lo que reclaman, así como en las formas empleadas».

«Nos congratulamos de que el sindicato de Comisiones Obreras haya iniciado las acciones pertinentes, tras la iniciativa de los propios jóvenes, y en íntima colaboración con éstos. Asimismo, de que CC.OO. y UGT coincidan en la práctica totalidad de los planteamientos en este tema».

«Por otro lado, estimamos que el Ayuntamiento, o el equipo de gobierno, no debe dar la callada por respuesta y no debe intentar demorar la solución a

este conflicto. Por el contrario, debe asumir su responsabilidad, que es grande, y acelerar todos los pasos necesarios para poner fin a esta situación, cuya solución pasa únicamente por atender en forma total las demandas de los jóvenes».

«Con el objeto de tratar adecuadamente todo este asunto, Izquierda Unida ha solicitado un Pleno Extraordinario, que se celebrará el próximo mes de noviembre, y del que esperamos salga una total clarificación sobre todo esto».

Queremos que ALCALA/SEMANAL llegue a todos los alcalaes residentes fuera de nuestra ciudad. Si tienes algún familiar, amigo o conocido en esta situación envíanos su nombre y dirección a LA PLAZUELA, 17-17, 1.º F, o llámanos al teléfono 70-30-11 (de 11-1 h. o de 7-9 h.) y le enviaremos este ejemplar gratis.

Es calificado por la oposición como de muy grave

Hacen coincidir Plenos extraordinarios con el ordinario

Antonio Ordóñez

En el transcurso de la semana pasada, los dos grupos políticos de la oposición en la corporación del Ayuntamiento de nuestra ciudad, PA e IU-CA, solicitaron sendas convocatorias de Plenos extraordinarios para tratar diferentes temas de actualidad y que preocupan a nuestro municipio.

El hecho de que estos plenos extraordinarios solicitados por ambos grupos hayan sido fijados para la fecha de celebración del Pleno ordinario, que será el próximo 26 de noviembre ha producido gran descontento en el seno del PA e IU-CA, que consideran que el equipo de gobierno y la presidencia de éste han concebido la solicitud de estos plenos como asuntos que no tienen mucha importancia.

Atenta contra la libertad de expresión

El portavoz de grupo andalucista se pronunciaba en declaraciones efectuadas a ésta re-

dacción, de la siguiente manera al respecto: «No comprendemos la actitud que ha tenido tanto la presidencia como el equipo de gobierno. Nos hemos visto discriminados, y considero -dijo Fernando Zamora- que ha sido una acción obstruccionista por parte de la presidencia y del equipo de gobierno. Nos marginan a la hora de la celebración de los Plenos solicitados y nos lo ponen el mismo día del Pleno ordinario del día 26 de noviembre; nosotros consideramos, que tan importante como la labor de gobierno es la labor de oposición en el Ayuntamiento, y pensamos que la política de oposición debe de contar con todas las

facilidades y el respeto a la libertad de expresión que aquí creemos conculcado a la hora de limitarnos». Fernando Zamora continuó diciendo a ésta redacción que, «éste obstruccionismo no es más que la plasmación concreta de la política oscurantista que nuestro gobierno municipal está desarrollando. Además, considero que incluso atenta contra la libertad de expresión de los concejales de los grupos que lo solicitan. También tengo que decir que sistemáticamente se nos está poniendo muchas trabas a la hora de aportarnos la información que solicitamos en el Ayuntamiento».

«E. Sánchez, «no quiero decir barbaridades»

Por su parte, el portavoz del grupo municipal de IU-CA, Enrique Sánchez Díaz, también mostró a ésta redacción su

descontento con el tema: «No estamos en absoluto de acuerdo, ya que descafeina un poco en pleno extraordinario al introducirlo en el ordinario como un asunto que no tenga muchas importancia. El alcalde nos coarta la libertad de acción en cuanto a la exposición de los temas. Yo califico el hecho como una falta de estilo por no decir otras barbaridades quizás más gordas que no es nuestra forma de hacerlo; una falta de sensibilidad municipal por parte del propio alcalde, de no darle a la oposición el sitio que merece coartándole a la oposición su libertad de expresión que está recogida en la Constitución como todo el mundo sabe, y de participación. Yo no quiero decir palabras gordas porque habrá momentos en que quizás se tengan que usar si vemos que esto continúa. Creemos que debía imperar el dialogo y las buenas costumbres, además

de los buenos modos para solucionar estos problemas.

Nosotros no queremos ser enfollonadores, y no queremos hacer de nuestros derechos una pataleta, sino que debemos de hacerlo por la vía correcta que es la vía del diálogo. En este caso, el diálogo no ha existido por parte del propio alcalde y del equipo de gobierno. Una cosa es que el alcalde pueda poner el Pleno cuando quiera y otra que se quiera descafeinar el mismo. El alcalde lo ha puesto a su antojo sin haber consultado con la Junta de Portavoces que para eso está; el Ayuntamiento está paralizado prácticamente por las disputas internas del PSOE en la que nosotros no entramos. Si lo que tienen es miedo a que la oposición plantee proyectos, preguntas, sugerencias constructivas, etc., pues que lo digan, pero que luego no se nos tache de que no estamos colaborando. Estoy totalmente de acuerdo con lo que dice Fernando Zamora, pero yo lo calificaría el hecho, además de obstruccionista, como de ocultismo que es mucho más grave, el no querer informar».

Sucesos

Redacción

Durante la madrugada del pasado día 20 de octubre fué detenido J.R.T.F., alias «el Toro», residente en nuestra localidad, en el momento en que bajaba de un taxi, a la altura de la calle Gerasa, cuando desalojaba de éste efectos que presumiblemente había sustraído anteriormente de una tienda de comestibles de la calle Alcalá y Orti, donde había ocasionado la rotura de la reja de una de las ventanas exteriores. El individuo opuso fuerte resistencia a miembros de la Policía Local. Portaba un cuchillo de grandes dimensiones.

Más detenciones

Por otro lado, miembros afechos al cuerpo de Seguridad Ciudadana llevaron a cabo el pasado día 22, la detención de F.F.R., alias «salaita», de 34 años de edad y residente en Alcalá, por robo frustrado. Se le sorprendió en las inmediaciones de la Avenida Santa Lucía cuando portaba herramientas procedentes de un camión.

También ha sido detenido por miembros del cuerpo de Seguridad Ciudadana, D.R.G., de 22 años de edad y vecino de nuestra ciudad, por robo frustrado cuando fué sorprendido en la madrugada del pasado lunes, en el interior del Bar Marisco intentando la sustracción de efectos.

Para Fernando Zamora, la Venta de la Liebre y S. Rafael discriminados: «Alcalá se beneficia de la existencia de ambas barriadas»

Redacción

Alcalá de Guadaíra ha quedado fuera, según ha comunicado Fernando Zamora a esta redacción, diputado provincial del Partido Andalucista, quedará fuera del plan de acción comunitaria que prepara la Diputación provincial de Sevilla para zonas rurales y poblaciones con barriadas alejadas de la zona urbana, como es el caso de Alcalá con las barriadas de San Rafael y la Venta la Liebre. Este plan es paralelo al plan

de obras y servicios de la Diputación en la que sí ha entrado el municipio. Fernando Zamora denunció que, a pesar de que la totalidad del pueblo se va a beneficiar de un coeficiente corrector a causa de ambas barriadas, ninguna de las dos vaya a mejorar su situación con ello.

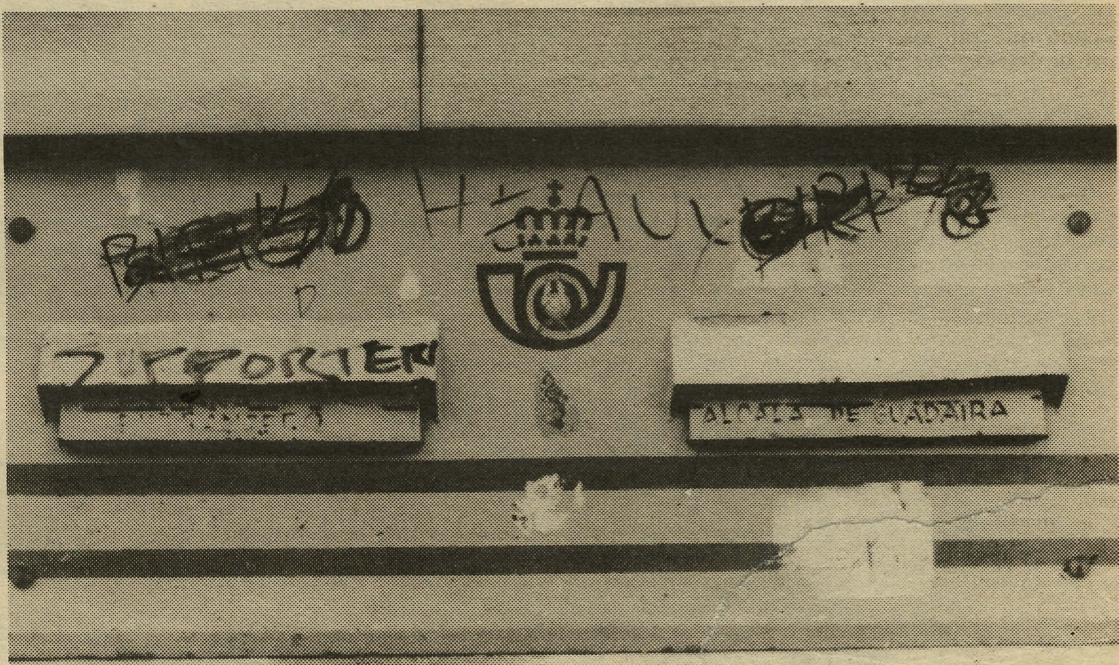
Fernando Zamora denunció que «la Venta la Liebre y San Rafael», sin duda, se ven discriminadas por la Corporación municipal que no recibe ningu-

na parte del pastel que Alcalá se lleva gracias a ellas.

Hay que recordar que en ninguna de las dos barriadas limítrofes de Alcalá se realizarán obras contempladas en el Plan provincial de Obras y servicios. Las obras cuya petición realizó el Ayuntamiento dentro del plan de Obras y Servicios han sido aprobadas en su totalidad, aclaró a esta redacción una fuente de la propia Diputación provincial.

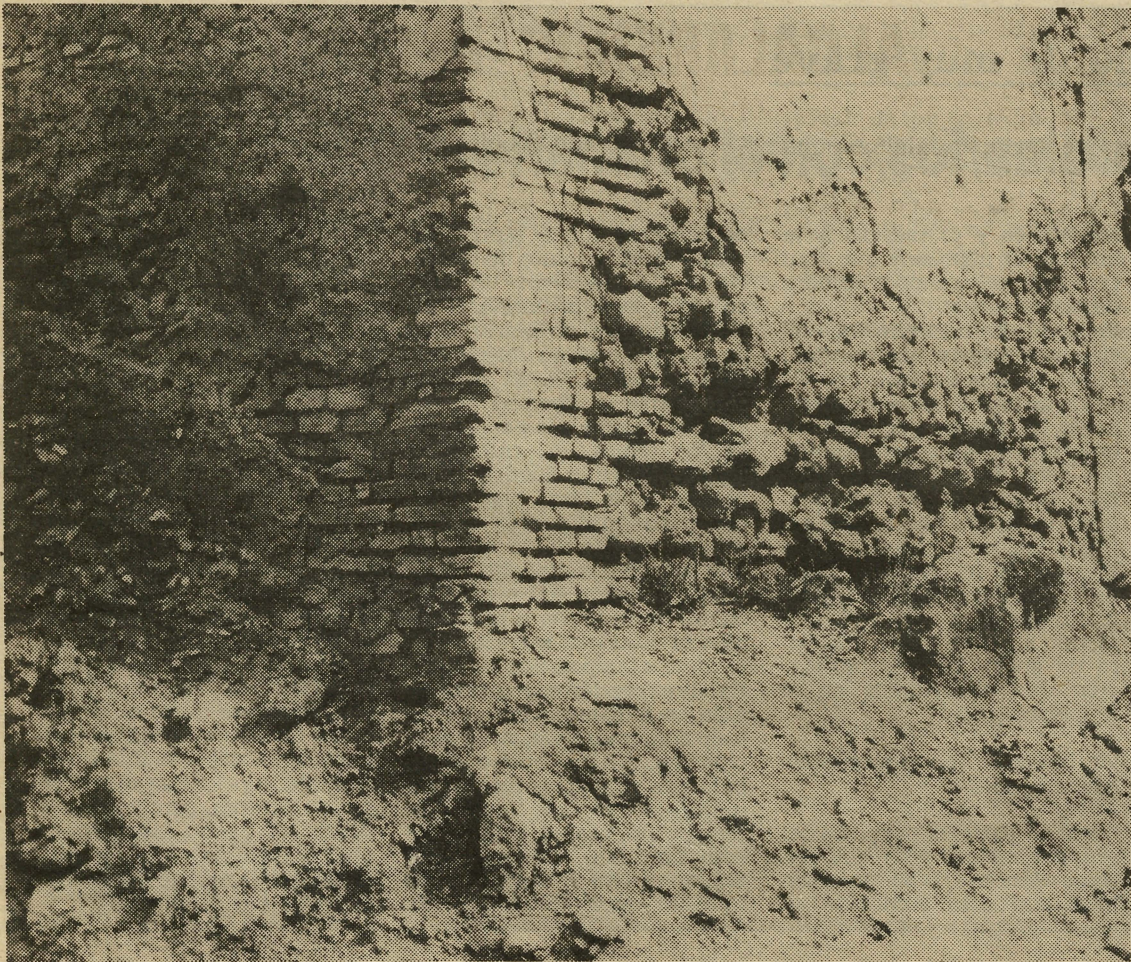


El pasado domingo se celebró el rosario de la aurora que la Hermandad de la Oración en el Huerto celebra tradicionalmente cada último viernes de octubre. El devoto acto contó con numerosos asistentes y la participación del Coro de la Hermandad del Rocío.



Buzones tercermundistas

Aunque al lector le cueste creerlo, estos son los buzones que los alcalaños se encuentran al depositar una carta en la Oficina de Correos. Unos buzones que, de seguro, no se encontrarían en la más remota aldea africana y que, sin embargo, aquí llevan muchos meses en este estado. Nosotros, como los usuarios que han llamado a esta redacción, nos preguntamos si cuesta tanto tener unos buzones dignos. Con suerte, quizás para el 92 caiga la breva.



En la foto de la izquierda, al fondo del solar donde se alzaba la casa se observa la base de una torre del perímetro defensivo original del arrabal de Santiago. En la de la derecha, entre los restos del derribo de la casa de La Mina han aparecido fragmentos de piezas que hacen referencia al molino del aceite próximo.

Requiem por la Casa de La Mina (y III)

Una primera apreciación

Francisco LOPEZ PEREZ

Se trataba de una edificación civil de la Baja Edad Media cronológicamente próxima a la casa nº 3 de la calle Sánchez Perrier.

La casa de La Mina constaba de dos cuerpos, el primero de más anchura que el segundo, muros de tapial con abundancia de piedra de alcor de pequeñas dimensiones. Los pasos de un cuerpo a otro eran arcos de ladrillos, al parecer de medio punto peraltados, enmarcados en alfiz, y sostenidos por pilares de ladrillos ochavados de gran elegancia y belleza. El aspecto de estos arcos debió ser semejante al de los del claustro alto de los muertos del monasterio de S. Isidoro del Campo, con la diferencia de que la Casa de La Mina es una edificación civil.

Según lo que se puede apreciar existían dos tipos de pilares diferentes y dos alturas distintas. Los correspondientes a lo que fue el zaguán de la casa son más sencillos y se encuentran a un nivel superior que los que correspondían a la vivienda que quedaba a la izquierda del mismo, lo que lleva a

plantearse si corresponderían a un mismo edificio original, teniendo en cuenta que la diferencia de nivel de los arcos está de acuerdo con la del propio terreno.

Si atendemos a un resto de solería que permanece a la vista, el hermoso arco que se encontraba a la izquierda del zaguán había quedado hundido con respecto al firme de la casa de vecinos y oculto tras un muro paralelo, sin trabazón alguna, destinado probablemente a proteger el muro primitivo, cuando se hizo el piso alto. Lo que es «La Bodeguita» sí parece estar al mismo nivel que el zaguán. Las numerosas ventanas con servidumbre de luz respecto al chalé de la izquierda nos hablan probablemente de un espacio público anterior a la existencia del jardín. Las ventanas son pequeñas, las de abajo abocinadas con una luz cuadrada, y las de arriba son rectangulares sin que se aprecie el alfeizar desde el interior como en las otras.

En el fondo del solar se aprecian restos de muros de grosor superior al de una vivienda y labrado a

base de sillarejos que nos recuerda la cerca del arrabal de S. Miguel. En este muro se aprecia perfectamente una torre de planta cuadrangular y lo que podría ser restos de otra similar, que por la proximidad que guardan entre sí, podríamos estar ante una puerta de la cerca que protegía el promontorio de Santiago, que transcurriría por la parte trasera de la cárcel. En relación con la misma estaría el interesante zaguán de la casa de Sánchez Perrier nº 3.

Mientras que en la cerca del arrabal de S. Miguel los sillarejos se encuentran reforzados en las esquinas por sillares, aquí el refuerzo es de ladrillos, dato que nos sigue hablando de mudéjarismo.

Entre los restos de edificios y la muralla de fondo se encuentra la boca de la mina cubierta por una bóveda a la que no hemos tenido acceso. Entre la mina y la muralla media un desnivel considerable del terreno, por cuyo borde transcurre la cerca.

La medianera del lado izquierdo es un muro recto, perpendicular al cerramiento del fondo; por el con-

trario, la medianera derecha pierde su rectitud para formar dos rincones a la altura de la boca de mina, y antes de tocar la muralla se convierte en un callejón que se adentra en lo que es corral de Sánchez Perrier nº 3 (1).

Están por estudiar estos restos arqueológicos, sin embargo, los resultados del estudio serán de gran interés debido a lo complejo del panorama que ofrecen. Nos reiteramos en la idea de que el promontorio de Santiago hay que estudiarlo detenidamente porque todavía tiene que guardar interesantes sorpresas.

Estamos a la espera de que los especialistas en el tema interpreten el mensaje de estos vestigios de un Alcalá que nos queda tan lejano en el tiempo.

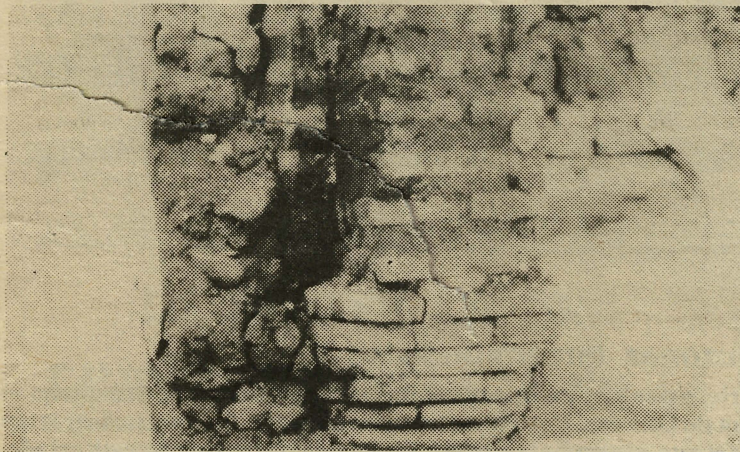
(1) Con toda probabilidad, los fragmentos de tinajas de molino que parecen en el fondo de la casa de la Mina proceden del molino de los Espinosas que cita el Padre Flores, y que originaría el nombre de Cuesta del Alpechin para la calle Sánchez Perrier.

Siguiendo al Padre Flores, la

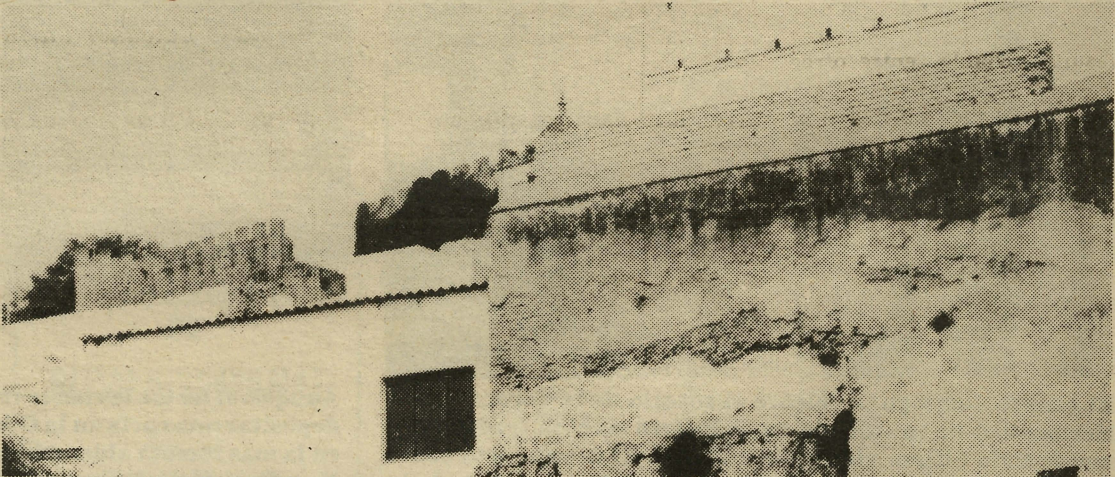
torre de Miranda, estaría en las inmediaciones de la calle José Lafita y correspondería perfectamente con el cerramiento amurallado que ha aparecido en este derribo, con más probabilidad de pertenecer a la fortificación de una puerta, pues aquel lugar ha continuado siendo lugar de paso entre Santiago y El Duque, quedando en sus inmediaciones la plaza, la parroquia y el antiguo Ayuntamiento. Hacia ese punto debió converger la calle que hoy es apenas un adarve cerrado de la calle Herberos.

Nota del Autor

El derribo efectuado en el mes de octubre —consultado el expediente— fue resuelto el 4 de junio, días antes a la llegada de Diego López a Urbanismo. Este concejal declara encontrarse con las consecuencias de una decisión en la que no sólo no ha tenido parte, sino que le afecta por su particular sensibilidad ante todo lo que sea patrimonio urbanístico.



Detalle de la pilastra más interesante que ha quedado en pie. En ella pueden observarse detalles ornamentales que avalan la nobleza de la construcción desaparecida.



En esta panorámica puede observarse que la casa estaba integrada en un conjunto más amplio de interés arqueológico. La casa de la Mina quedaba fuera del arrabal y su cerramiento.

Contestando al concejal de I.U. Enrique Sánchez

La Cooperativa COAL aclara su situación

COAL Sociedad Cooperativa Andaluza Limitada, quiere salir al paso de unas recientes declaraciones hecha a ese periódico por parte de Enrique Sánchez, portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento.

«En primer lugar pretendemos dejar bien claro que no deseamos entrar en discusiones políticas acerca del tema, ya que pensamos son cuestiones internas municipales que no nos conciernen, y que son los propios grupos políticos los que tienen que resolver sus problemas y diferencias entre ellos.

Si hasta ahora ha sido el aspecto político el que se ha subrayado en el asunto del aparcamiento municipal en la plaza de abastos, nosotros queremos hacer una reflexión acerca de otro apartado que normalmente se olvida por parte de los políticos: el humano».

COAL, es una cooperativa que está formada por cinco jóvenes alcalaños de edades comprendidas entre 22 y 27 años tres de los cuales son padres de familia. Su situación económica ha sido, y continúa siendo, bastante precaria, ya que todos llevaban más de dos o tres años apuntados al desempleo y sin posibilidad de encontrar trabajo en ningún sitio. Después de dar bastantes vueltas de un sitio para otro sin conseguir nada, decidieron agruparse en torno a la idea de una cooperativa con el fin de poder optar al puesto de trabajo que se les negaba continuamente desde todas partes.

«Así, nos dirigimos en busca de asesoramiento, al Gabinete Municipal de Desarrollo Económico, quien primeramente nos aconsejó en torno a un proyecto de cultivos de flores en invernaderos que, al cabo de año y medio de estudios de viabilidad, visitas a explotaciones y métodos de cultivo, se quedó como la lluvia de mayo, en una interminable espera».

Como este primer proyecto resultó inviable —entre otras cosas faltaba el dinero para invertir—, se les ocurrió una segunda opción: la explotación del aparcamiento municipal de la plaza de abastos.

«Esta idea era algo nuevo tanto para nosotros como para el ayuntamiento, que aún no tenía regulado totalmente el conjunto de la explotación. Después de diversas reuniones con responsables municipales se llegó a un acuerdo inicial: COAL se encargaría de comenzar la explotación del servicio, hasta que el

Ayuntamiento reglamentase globalmente el mismo: condiciones de explotación, regulación y ordenamiento del tráfico en la zona centro y adyacentes a la plaza de abastos, concesión pública del servicio, etc.».

«Partiendo desde esta situación provisional, nos legalizamos como cooperativa, nos dimos de alta en la Seguridad Social y pasamos por todo el papeleo burocrático con el fin de ponernos en marcha y...sin tener un duro en el bolsillo.

No sabemos exactamente el grado de información del Sr. Sánchez, pero existen una serie de cuestiones que conviene que se aclaren y lleguen a la opinión pública:

A) Los socios de una cooperativa no tienen por qué estar todos trabajando en ella (¡ya quisiéramos nosotros que diese para tanto!), puesto que existe la figura jurídica del socio no activo.

B) En la medida de nuestros escasos recursos, nos estamos dando de alta en la Seguridad Social, ya que por carecer de medio económicos, estamos en una fase de trabajar mucho y recoger poco dinero.

C) La fianza que el Sr. Sánchez se encargaba de reclamar, está depositada en el Ayuntamiento con lo que un desembolso que teníamos previsto liquidar en una situación más saneada para nosotros lo hemos tenido que adelantar y este mes nos veremos trabajando sin coger un duro, gracias a la «legalidad» del Sr. Sánchez.

D) Que las condiciones técnicas de explotación del servicio iban especificadas en la oferta escrita que hicimos al Ayuntamiento y que fueron aceptadas por las dos partes.

Por último queremos decirle al portavoz de Izquierda Unida que no sabemos de qué favoritismo habla, cuando nos hemos llevado cerca de tres años para poner en marcha un trabajo digno, y queremos recalcarle que ninguno de los cooperativistas pertenece o ha pertenecido a ningún partido político.

Desde aquí queremos dar las «gracias» por toda la ayuda que nos está prestando el Sr. Sánchez y su grupo político en la consecución de un puesto de trabajo digno».

COAL

ALCALAREÑOS DEL AÑO

Con motivo de su tercer aniversario, Alcalá/Semanal premia a los Alcalaños del Año. Las bases de participación serán las siguientes:

1.- Los «Alcalaños del Año» se otorgará a la persona y a la entidad que hayan destacado por su labor en pro de nuestra ciudad, así como «Alcalaño Popular del Año» a quien haya recibido más votos.

2.- Los lectores de ALCA-

LA/SEMANAL, podrán participar rellenando el boletín de votación abajo reseñado, proponiendo a su candidato. Podrán enviar al apartado de correos nº 76 de Alcalá cuantas nominaciones deseen hasta el 31 de Diciembre de 1.987. Cada lector puede enviar cuantas nominaciones quiera, sin límite alguno.

3.- Una vez cerrado el plazo de admisión de optantes, la sociedad Alcalá'84 designará los ALCALAREÑOS DEL AÑO entre los candidatos más votados. El jurado será

secreto, y su composición será decidida por los órganos rectores de esta entidad.

4.- Entre todos los lectores que hayan enviado boletín de votación, se sorteará ante notario un premio que oportunamente será anunciado.

5.- Cualquier pormenor no previsto en estas bases será resuelto por la organización. En último caso, por la dirección de Alcalá'84, siendo los fallos inapelables.

Nombre.....

Dirección.....

Población..... Teléf.....

Propone como ALCALAREÑO DEL AÑO a:

Por.....

**LAS CARTAS SERAN REMITIDAS AL APARTADO DE CORREOS N.º 76
ALCALA DE GUADAIRA**



ADIOS AL HERMANO SALVADOR

El hermano Salvador Parra Asensio de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios se despidió la semana pasada de Alcalá, donde había estado durante los últimos tres años y tuvo lugar su profesión solemne. Su nuevo destino es el sanatorio que la Orden posee en Ciempozuelos. En la foto de Anselmo de la Rosa se recoge un momento de la Eucaristía celebrada con un grupo de jóvenes alcalaños antes de su marcha. Desde este semanario deseamos al hermano Salvador que su labor en Ciempozuelos sea tan fecunda como la realizada en nuestro pueblo.

EN OTOÑO A'92 LA QUINTA ESTACION

antena 92 en los **91.3 F.M.**

Una Puerta a la Parapsicología. Todos los Martes a las 23'30

En un partido bronco

Nuevamente por goleada (5-0)

Sigue el C.D. Alcalá su racha victoriosa en el Francisco Bono, ganando los partidos con suma facilidad, aunque todavía sin convecar; este domingo le tocó el turno al Lora, un equipo bastante mediocre que basó todo su juego en continuas brusquedades, llegando pocas veces con peligro al portal de Medina.

Salió, como viene siendo habitual en casa, el equipo de Hipólito Lora en tromba, para poner en franquía el marcador; pudo lograrlo Víctor a la salida de un córner, pero su cabezazo fue despejado in-extremis por el portero visitante, pero fue el delantero ilicitano que milita en las filas alcalareñas el que colocó el 1-0 en el tanteador tras recibir un pase en profundidad de Piña, el jugador de Elche entró de nuevo más en juego, sobre todo en la primera parte, mostrando la calidad y elegancia que atesora en sus botas. A

raíz de este tanto el Lora C.F. debía buscar el restablecer de nuevo la igualdad, pero se mostró inoperante en sus acciones, careciendo de peligro la mayoría de ellas, sólo contabilizamos en esta primera mitad un disparo de Manchu que atajó bien Medina. Por contra el cuadro local llegaba con más decisión a los dominios de Silva, fruto de ello llegarían dos nuevos goles, antes que concluyera la primera mitad.

El 2-0 llegó en una jugada de Víctor que se hizo un autopase que fue despejado por Pedrito con tan mala fortuna que lo introdujo por la escuadra en su portería; y el tercer tanto alcalareño llegó en un saque defectuoso del portero visitante que controló con el pecho Richard, engatillando posteriormente un zurdazo, que entró irremisiblemente por la escuadra, un gran gol, largamente ovacionado.

Así finalizó el primer tiempo,

bastante flojo en calidad técnica y en juego, pero lo que importaba era el resultado, y ya estaba totalmente definido.

Con el fútbol que habíamos visto, las perspectivas de los segundos cuarenta y cinco minutos no podían ser nada esperanzadoras, y no nos equivocamos en dicho planteamiento, el C.D. Alcalá se relajó por completo y el cuadro loreño no se lanzaba abiertamente a acortar distancias por temor a recibir una goleada de escándalo, es más parece que Víctor Galán dio como consigna a sus pupilos que abortaran «como fuera» cualquier intentona local, y ello trajo consigo que el partido se endureciera, recibiendo numerosas «caricias» jugadores como Víctor o Bético. Los ánimos se encreparon, y el colegiado tuvo que recurrir a las tarjetas para restablecer la tranquilidad en el césped, en una de las muchas entradas visitantes fue expulsado, con roja directa,

Raya, por una patada sin balón. Todo esto y el hecho de que jugadores como Piña, Bético o Conejero no tuvieran su mañana, hicieron que el juego se diluyera por completo. La entrada de Abades dio un poco de más soltura al fútbol alcalareño, y fue este mismo jugador tras recoger un rechace a tiro de Conejero el que aumentó los guarismos del marcador. Cuando estaba cercana la conclusión del partido, una sensacional jugada de López por la banda izquierda fue remachada por Oliveros; era un buen broche final a un mal encuentro.

En definitiva nuevo triunfo holgado de las huestes de Lora, que sirve para mantenerse a la expectativa de un tropiezo de la Lebrijana o el Cuervo; el traspiés de Torreblanca ha quedado momentaneamente olvidado, aunque el juego del C.D. Alcalá todavía deja mucho que

desear, pero es que los equipos de la categoría son peores, ejemplo palpable el de este Lora C.F., con un fútbol prehistórico, con constantes choques y juego duro.

Datos del partido

Resultado: C.D. Alcalá 5 (Victor, Pedrito p.p, Richard, Abades y Oliveros); Lora C.F. 0.

C.D. Alcalá: Medina; Funes, Gómez, Guitard, López; Oliveros, Piña (Jaime S.), Richard (Abades); Conejero, Víctor y Bético.

Lora C.F.: Silva, Pedrito, Eulalio, Bombero, Paco; Raya, Hernández, Giraldez, Manchu (Catalán); Dueñas (Núñez) y Julio.

Árbitro: Dirigió el encuentro el señor Muñiz Galán de Huelva que tuvo una discreta actuación, ignoró un claro penalty a Víctor, evidenciando una mala preparación física. Expulsó a Raya, mostrando tarjetas amarillas a Piña, Hernández, Pedrito y Bombero.

Incidencias: Mañana algo fría en el Fco. Bono con una buena presencia de aficionados.

B.H.

Sala de vestuarios

H. Lora: «Me ha encantado el equipo»

Fue la cuarta goleada en casa, en esta ocasión le tocó caer al Lora C.F., quien ya venía precabido del año anterior, y una vez más el resultado para muchos aficionados no vino de la mano de un buen juego del equipo, en pocas palabras, no acaba de convencer. «Con eso yo difiero bastante con el público, lo que si está claro es que el Alcalá no va a jugar bien noventa minutos, porque eso no lo hace nadie, salvo el Madrid. Es más, tal como está el fútbol hoy día, si lo que hoy se ha visto no es importante, pues apaga y vámonos». Eran estas las primeras manifestaciones de Hipólito Lora técnico alcalareño quien también declaró que «a mí el equipo me ha encantado, pienso que ha trabajado bien de principio a fin y es digno de alabar, pues lo dieron todo y repito, me gustaron porque hicieron un buen fútbol en distintas fases». El equipo en casa no tiene problema y el público agradeció que los puntos quedaron en el talego. «Si, el equipo resuelve fácil en casa y toda va viento en popa, lo que ya es importante para el aficionado que un día más estuvo con nosotros». Y enfrente un

Lora que no demostró grandes cosas. «Pues estuvo como lo esperaba, disciplinado, que sabe estar en el campo, pero que lógicamente los goles desinflan a cualquiera y eso es lo que le ha ocurrido.

«Resultado abultado»

La otra parte en litigio tuvo que aceptar la derrota, aunque en cierto modo se iban un poco desilusionados, con el tanteador que según su entrenador, Víctor Galán, no merecieron un resultado tan escandaloso. «Si, a todas luces el resultado ha sido muy abultado a tenor del juego desarrollado por uno y otro. El Alcalá jugó bien, pero nosotros dominamos en algunos momentos, sin embargo la diferencia la han puesto ellos con los goles que es ahí donde han decidido». Por sus palabras se desprende que tuvo mala suerte. «Si, la verdad es esa, en defensa a pesar de que dimos facilidades, en la delantera no tuvimos fortuna en el remate. A pesar de ello pienso que mi equipo tuvo momentos muy buenos pero lo que valen son los goles y en eso está la cuestión de que no vemos puerta».

A cerca del conjunto alcalareño manifestó que lo conocía. «Si, tenía buenas referencias, un equipo muy bueno y lo único que le falta es que responda fuera, por lo demás seguro que estará entre los mejores».

En lo que se refiere a los jugadores de ambos equipos, por parte local, Manolo Abades se manifestó en estos términos. «El equipo, aunque metemos rápidos los goles, no cayó tan bajo como el partido anterior ya que hoy se estuvo mejor y el marcador incluso debimos aumentarlo. Al principio se le respetaba un poco pero luego se vió que no era gran cosa, y a medida que pasó el tiempo supimos jugarle y mejorar nuestro rendimiento». Mientras tanto, Giraldez que debutaba con el Lora se mostraba tranquilo y comprendía la derrota. «Bueno yo pienso que el resultado ha sido un poco abultado, pero en sí, justo, ya que el Alcalá hizo méritos para ello, pues hicieron un buen partido, mientras que nosotros hicimos algo parecido, salvo que dimos muchas facilidades y así es lógico que se pierda».

M.R.

La figura del partido: Gómez

Contundente y expeditivo, seguro y sin buscarse complicaciones fue el juego del libero alcalareño; estuvo muy bien colocado en el campo, iniciando el ataque alcalareño. En un partido donde nadie brilló especialmente destacamos la regularidad de Gómez, un hombre que está cumpliendo perfectamente como cierre, donde se compenetra adecuadamente con sus compañeros de línea. De nuevo y no será la última vez, Antonio Jesús Gómez, en esta sección.



GRUPO DE SEVILLA

Alcalá, 5; Lora, 0.
Arahal, 1; San Antonio, 1.
Fuentes, 0; Camas C.F., 1.
Puebla, 1; Lebrijana, 3.
Portaceli, 4; Bellavista, 2.
San José, 2; Villafranco, 0.
Morón, 0; Marchena, 1.
Cuervo, 3; Los Palacios, 0.
Algabeño, 1; C.M.D.S. Juan, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. Lebrijana	8	7	1	0	16	6	15+ 7
2. Cuervo	8	6	2	0	13	4	14+ 6
3. Alcalá	8	6	0	2	22	7	12+ 4
4. Marchena	8	6	0	2	12	6	12+ 4
5. Algabeño	8	5	1	2	13	6	11+ 3
6. Arahal	7	3	2	2	12	5	8
7. San José	8	3	2	3	14	10	8
8. Puebla	8	4	0	4	12	12	8
9. Camas C.F.	8	2	3	3	7	11	7- 1
10. Lora	8	2	3	3	6	12	7- 1
11. C.M.D.S. Juan	7	2	2	3	12	9	6
12. Los Palacios	8	3	0	5	10	12	6- 2
13. San Antonio	8	2	2	4	7	9	6- 2
14. Bellavista	8	2	2	4	10	16	6- 2
15. Portaceli	8	2	1	5	9	18	5- 3
16. Fuentes	8	2	1	5	7	15	5- 3
17. Morón	8	1	2	5	6	16	4- 4
18. Villafranco	8	0	2	6	2	16	2- 6

LA IMAGEN DE UNA
CIUDAD SE REFLEJA EN LA
LIMPIEZA DE SUS CALLES

EL TELEFONO
DE
ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011

La próxima jornada

Jugarán nuevamente el C.D. Alcalá en casa esta próxima jornada. Excelente ocasión pues para que acorten distancias con sus antecesores en la tabla. Será la novena jornada a disputar este próximo domingo, día 1 de noviembre. De nuevo, a partir de las once y media, fútbol en el Francisco Bono. Estos son los encuentros:

Alcalá - Arahal
San Antonio - Fuentes
Camas - Puebla
Lebrijana - Portaceli
Bellavista - San José

Villafranco - Morón
Marchena - Cuervo
Los Palacios - Algabéño
Lora - San Juan

Un incómodo rival para este domingo. Los de Arahal, ahora entrenados por el alcala-
reño Lili, vienen bien situados y se han mostrado hasta la fecha como un equipo difícil de batir. Además, el técnico querrá ser profeta en su tierra y vendrá con ganas. Aunque pa-
rar a este Alcalá no va a resultarle nada fácil. Y Lili lo sabe.

PRIMERA REGIONAL GRUPO B

La Liara, 0; Viso, 0.
La Peña, 2; A.D. Carmona, 2.
Osuna, 1; San Benito, 1.
Cabecense, 2; Luisiana, 0.
Utrera Bpie., 3; Río Janeiro, 1.
Pbla. Cazalla, 3; Cronista, 0.
Su Eminencia, 4; Calavera, 1.
AA.VV. Unidad, 1; Santa Teresa, 3.
Herrera, 1; P. Alcosa, 0.
Diablos Rojos, 1; Ibarburu, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. A.D. Carmona	8	5	3	0	16	7	13+ 5
2. Viso	8	4	3	1	12	8	11+ 3
3. Cabecense	8	5	1	2	17	13	11+ 3
4. Pbla. Cazalla	8	4	2	2	19	11	10+ 2
5. Utrera Bpie.	8	3	4	1	18	12	10+ 2
6. Diablos Rojos	8	2	6	0	13	9	10+ 2
7. Santa Teresa	8	4	2	2	16	12	10+ 2
8. La Peña	8	4	2	2	13	11	10+ 2
9. Osuna	8	4	1	3	14	10	9+ 1
10. P. Alcosa	8	4	1	3	16	14	9+ 1
11. Ibarburu	8	4	1	3	11	11	9+ 1
12. Su Eminencia	8	3	2	3	14	11	8
13. San Benito	8	1	5	2	16	15	7- 1
14. La Liara	8	3	1	4	12	12	7- 1
15. Herrera	8	2	3	3	8	13	7- 1
16. Luisiana	8	2	2	4	10	14	6- 2
17. Cronista	8	2	1	5	5	12	5- 3
18. AA.VV. Unidad	8	1	2	5	7	17	4- 4
19. Calavera	8	1	1	6	11	22	3- 5
20. Río Janeiro	8	0	1	7	12	26	1- 7

Dos vicegoles y dos balones a la madera

C.D. La Peña 2; U.D. Carmona 2

Se vistió de gala el campo del polideportivo Malasmañanas para recibir la visita del potente conjunto del Carmona, aunque después en el campo, defraudara algo en su juego de ataque. Recibió La Peña esta visita con muchas e importantes bajas en su formación inicial. Por diversos motivos, el entrenador local no pudo contar con Solís, Limones, Medina, Javier y Vargas, pero ello no ha sido ningún handicap para ofrecer a todos los aficionados que se dieron cita, un buen partido de fútbol, pues desarrollaron un juego al primer toque de balón en muchas fases del encuentro, que desarrollaron por completo al conjunto carmonense. El C.D. La Peña, consiguió empatar un partido, que estuvo a punto de perder y que por méritos, debió haber ganado. Si en el partido de esta jornada, algún equipo ha buscado la victoria con ansias, ese no ha sido otro que el C.D. La Peña. Ya a los 15m. de juego, los alcala-
reños habían dispuestos de varias ocasiones claras de gol por mediación de Uceda y Mora, pero el balón se negó a entrar en la portería visitante. Los de Armijo, con un juego muy conservador y lento en sus acciones, no eran enemigos para La Peña, que había salido sin complejo ante el líder de la clasificación. Los alcala-
reños llevaban extraordinariamente bien el balón en todas las zonas del campo.

Ernesto estaba siendo el jugador más difícil de sujetar por parte visitante y sus incursiones y centros, se convertían en peligro constante para el cuadro carmonense. Aguilera y Pedro, con dos misiones muy dis-

tintas en el centro del campo local, también fueron piezas claves en el equipo de casa. Del centro del campo, se habían adueñado los locales y no dejaban que los visitantes pudieran armar el juego previsto por ellos. El juego peñista era trepidante y no exento de técnica, Mora y Uceda entraban con facilidad en el área local, pero estos no culminaban. Los visitantes, cuando disponían del balón, se veía que tenían oficio y empaque de conjunto y en las dos oportunidades que tuvieron en el primer tiempo, lo demostraron con creces, consiguiendo los dos goles de su cuenta particular. Habían conseguido poner el 0-2 en el marcador, con la ley del mínimo esfuerzo. Pero el juego continuaba y se iba acentuando el dominio local, registrándose continuos avances de los medios y delanteros peñistas, aunque todo ello moría en el área visitante. Los carmonenses habían marcado por mediación de Amores y Quino, en sendos fallos de la defensa local. El local Ernesto pudo marcar en jugada personal al evitar un saque de banda, pero su tiro dió en el lateral de la red. No se desmoralizaba La Peña y continuaba en su juego ofensivo, encerrando a los forasteros en su parcela. A los 39m. Mora de excelente remate de cabeza, envía el balón al poste visitante. Con esto termina el primer tiempo.

En el segundo tiempo y nada más comenzar, el Carmona dispone de dos ocasiones, pero sus tiros salieron fuera. El dominio peñista volvió a ser claro y Mora a los 8m. es objeto de penalti, pero el árbitro concede

la ley de la ventaja y Uceda marca el primer gol local. Los alcala-
reños ven la posibilidad del empate y se lanzan a un furioso ataque. A los 22 m. Carreño en soberbio remate de cabeza lanza el balón al larguero carmonense. Era claro que la fortuna estaba de parte visitante. Pero cuando ya los aficionados estaban abandonando las instalaciones de Malasmañanas, se produce un nuevo córner favorable a los alcala-
reños y en el lanzamiento de este, el árbitro observa el agarrón de un defensa visitante a un delantero local y decreta penalti ante la sorpesa de todos, el penalti lo tira Pedro y consigue el empate a dos goles. Era el empate que La Peña había buscado y merecido durante todo el encuentro. En definitiva, otro buen partido el ofrecido por los alcala-
reños a sus aficionados durante esta temporada.

DATOS DEL PARTIDO

C.D. La Peña 2 (Uceda y Pedro p.); U.D. Carmona 2 (Amores y Quino).

Árbitro: Sr. Sánchez Virues. Bien, aunque riguroso en el penalti. Amonestó a Arturo, Pastor, Luna, y al local Aguilera.

A.D. Carmona: Montañó; Arturo, Zafra, Quindejo, Merino; Pastor, Macambro, Mata (Benjamín), Luna; Amores y Quino.

C.D. La Peña: Carmona; Ricardo, Carreño, Carmelo, Serrano; Aguilera, Pedro, Fali (Javier), Ernesto; Mora y Uceda.

Campo: Polideportivo Malasmañanas, mucho público.

Julio de los Buques

La cantera alcala- reña

Triunfos a domicilio de Alcalá Industrial y Estrella

Una jornada más el comentario generalizado sobre los marcadores que ha de parado el fin de semana no es bueno, de todas formas los ha habido peores. Comenzando por la Segunda Categoría de Aficionados, el Alcalá Industrial daba la medida esperada y vencía a domicilio por un implacable 0-3 a manos de la U.D. Cerro y así se ve el panorama desde otro punto de vista al de hace un par de semanas, que no hacía concebir muchas esperanzas.

En cuanto a los equipos de la Preferente Juvenil, hubo cara y cruz. La cara buena la protagonizó el Estrella que venció aunque con muchos problemas al Carmona allá en el San Antón de la localidad sevillana que vio nacer a Andrés Jiménez. Esto significa un gran paso adelante y de paso continuar en el pa-

quete de cabeza, teniendo ahora la batuta del equipo Manuel Vera «Manolito», mientras Paco Paradela está ausente por problemas laborales.

También el Mosquito sigue arriba con los mismo puntos, es decir diez, a cuatro del Altair, que fue quien lo batió fuertemente al encajarle un rotundo 3-0.

En la Primera de juveniles, hubo un solo partido y éste trajo una escandalosa derrota para el Mass-Aeka que en su propio feudo era acribillado por el Peña San Jerónimo por 1-6, lo que sitúa a los alcala-
reños con dos negativos.

Mientras tanto, el encuentro Sevilla Bpie.-C.D. Alcalá fue aplazado para el mes de diciembre.

En lo que respecta a la segunda categoría de juveniles, la sorpresa saltó en el Campo de

las Beatas donde el Oromana C.F. comenzó ganando y terminó perdiendo los puntos ante el Estepa Industrial que se llevó los puntos en tiempo de descuento y hace bajar algunos enteros al conjunto de Silvestre. Por lo demás, el Pablo VI lograba su primera victoria ligüera gracias a un solitario gol que no le dejó respirar hasta el final, ya que el Mairena dio mucho que hacer. Igualmente, el P. Bética en un partido discreto pero de muchos goles, vencía por los pelos y con final angustioso al Arahal C.F., por cuatro goles a tres.

En categoría infantil, se debía celebrar el encuentro E.S. Agustín-La Oliva, pero hubo de ser aplazado como consecuencia de que una maquinaria pesada se encontraba dentro del terreno a la hora del mismo, siendo retirada dos horas después. Desde

luego se ven cada cosas en este fútbol, porque el numerito sería de risa, vamos. Dejando esto a un lado, en Segunda infantil, el P. Bética ha remontado el vuelo y ya es co-lider en la tabla, merced a su triunfo en Las Cabezas por 0-5. Entretanto, el Pablo VI caía en casa 1-5 ante el líder, C.D. Mairena y el Mosquito hacia lo propio en Utrera por 2-0.

En el capítulo de Alevines y Benjamines, hubo cuatro partidos y todos acabaron en derrota. En los más mayorcitos, el P. Bética perdía 3-0 en Lebrija y el E.S. Agustín aquí en su terreno con el Mairena por 0-7, mientras que los pequeñines se acercaran un poco, el Mosquito 5-0 en Portaceli y el Estrella en Rabesa por 0-1. La jornada pues, tuvo signo negativo, menos mal que ya estará todo olvidado...

Natación: Buenas perspectivas

Buenas noticias para el mundo de la natación alcala-
reña, tras el acuerdo a que llegaron Federación y Diputación y que va a reportar para los nadadores alcala-
reños el poder entrenar durante tres días a la semana en las instalaciones cubiertas hispalenses durante el tiempo invernal. Anteriormente los entrenamientos se limitaban a un solo día y una calle. A partir de ahora, se dipondrá también de dos calles para nuestros nadadores que podrán entrenar bien en las instalaciones de Trastámara o en la de los Padres Blancos en Los Remedios. La medida palía en cierta manera el problema que suponía la limitación anterior que reducía casi a toda la actividad durante el otoño y el invierno.

No tuvo opción Cónsul frente a A. García

Con recital Mauro

Ninguna posibilidad tuvo el conjunto alcalaño del Alcalá Cays Cónsul frente a los ilicitanos del Automatismos García, en partido correspondiente a la tercera jornada de la Primera División Nacional de Fútbol sala.

Y el partido tuvo un nombre propio: Mauro. El que fuera jugador del Interviú-Lloyds cuajó un memorable partido, haciendo levantar de sus asientos a los más de mil espectadores presentes en el Pabellón en repetidas ocasiones. El carioca dió todo un recital de técnica de fútbol, llevando a sus compañeros desde el minuto tres a la victoria. Pero no solo los de Elche traían a Mauro; otro que baila a ritmo de samba y que deleitó al respetable fue Neymar, con un nivel técnico inferior al de su compañero, destacaba en el tiro a puerta y en sus continuos cambios de ritmo. Pero los demás no eran cojos y se movían a la perfección sobre el abultado suelo del cubierto; poco intervino el guardameta pero demostró grandes cualidades, y los jugadores Ros y Siso no se quedaban atrás en cuanto a nivel técnico y colocación sobre el terreno. Para colmo de males, resulta que el mister de los visitantes es Mauro, que igual que juega dirige a sus hombres sobre la cancha. Ya se pueden imaginar.

De muy poco sirvió que Paco Guillén intentara tranquilizar antes y durante el partido a sus hombres, que salieron a los cuarenta por veinte agarrotados, muy nerviosos y excesivamente responsabilizados de la importancia del partido. Parece que la grada repleta lleva la nerviosera a los alcalaños que, por lo demás, bastante hicieron con aguantar la avalancha de juego que se les vino encima y toda preocupación era saber la hora para que aquello acabase cuanto antes; y es que nosotros nos divertimos, pero seguro que a ninguno nos hubiese gustado estar en el pellejo de los alcalaños.

Cinco goles de Mauro, de los cuales cuatro fueron de una belleza extraordinaria y siendo premiados por el público con cerradas y prolongadas ocasiones; tres goles de Neymar y uno de Siso fueron los nueve que cayeron en las alforjas del debe de Cónsul.

Poco sirve hablar de táctica en este partido, ya que Mauro y los suyos no dejaron tocar bola a los locales, con un pressing atosigante por toda la cancha y en ataque moviéndose continuamente y abriendo grandes huecos en la defensa que montó Paco Guillén. Pero con estos hombres no hay sistema que valga, se van a pasear por la

categoría y la pena es que el próximo año no podremos verlos. Pero recuerden que en Utrera juegan el doce de marzo.

Alineó Paco Guillén de salida a Salva, Genaro, Paci, Campillos y Curro, entrando posteriormente Quique, Adorna, José Manuel y Edu.

Mauro alineó inicialmente a Floro, Ros, Siso, Neymar y el propio Mauro, entrando posteriormente Charly, Juan, Leal y

Dirigió el envite el colegiado sevillano Antonio López Silva, actuando de mesa Eloy Zabala. Notable alto para el veterano y excelente colegiado sevillano, que supo llevar el partido con autoridad y sin abusar de las tarjetas, amonestando a Ros, Siso y Genaro. Excelente en la aplicación de la ley de la ventaja.

Más de mil personas en el «Plácido Fernández Viagas» que no cesaron de animar a Cónsul y de aplaudir las continuas jugadas de Mauro y Neymar, en especial del primero, que se ganó las simpatías del público. Además de ser un formidable jugador demostró ser un auténtico caballero y deportista dentro y fuera de la cancha.

Ah, y gracias a todos los directivos, colaboradores y jugadores de Alcalá Cays Cónsul por traernos estos espectáculos.

ACB

Ajedrez: Campeonato de Andalucía por equipos de clubs

La Peña Ajedrecística Oromana ha derrotado al Círculo Mercantil de La Línea de la Concepción (Campeón de Cádiz), por 3,5 - 0,5 en la segunda ronda del Campeonato de Andalucía por Equipos de Clubs, en encuentro celebrado en Alcalá de Guadaira.

Los resultados parciales han sido los siguientes: José M. Manzano (Oromana) hace tablas con Miguel A. Díaz (La Línea); José M. Sánchez (La

Línea) pierde con Fernando Vega (Oromana); José Hervás (Oromana) vence a Santiago Chipirraz (La Línea); Agustín Cuenca (La Línea) pierde con Ismael Terán (Oromana).

Para la próxima ronda, la Peña Ajedrecística Oromana, visitará al R.C. Labradores actual Campeón de Andalucía.

CAMPEONATO PROVINCIAL POR EQUIPOS DE CLUBS

Los resultados obtenidos en la tercera ronda por los equipos alcalaños, han sido los siguientes:

CATEGORIA PREFE-RENTE: Oromana «B» 3 Mercantil D/M. 5; Aleph de Utrera 4 Oromana-Cruzcampo, 4.

En la próxima ronda descansará el Oromana-Cruzcampo y el Oromana «B» se desplazará a Sevilla para enfrentarse al Enroque «A».

Fútbol-sala provincial: Sigue la mala racha

Resultado habido en la Primera Provincial: Marchena 8; Las Mairenas 1.

El encuentro que debió jugar el Alcalá F.S. aquí, contra Los Romeros de la Puebla, no se celebró al haber sido descalificado el rival de los alcalaños.

En Segunda Provincial: Mensajeros A 1; Begoña (Sevilla) 9.

Atención, aficionados, al derby de este sábado, a partir de las seis, en el pabellón: Las Mairenas-Alcalá F.S. Aunque no pasen por su mejor momento, un derby siempre es interesante.

El C.D. La Peña da la baja a Vargas

Tras los incidentes que el jugador Vargas originó en el partido contra el San Benito sevillano, la directiva del club alcalaño, firmemente decidida a erradicar la posible mala imagen de año y todo brote de indisciplina, ha decidido dar la baja al jugador, al mismo tiempo que pide disculpas al colectivo de árbitros y advierte a la plantilla que cualquier acto antideportivo

vo conllevará la misma medida.

Una medida que habla por sí sola del cambio experimentado en este club a raíz de la toma de posesión de la nueva directiva, dispuesta a afrontar esta nueva categoría —a la que se llegó con tanto esfuerzo—, con la mayor dignidad posible.

Volviendo la vista atrás

Paco Franco, un entrenador sin suerte

Alberolivo

Hay entrenadores que conociendo a fondo su profesión en todos sus secretos y denotar una valía y cualidades óptimas, no tienen suerte. Tal ha sido el caso de Paco Franco, entrenador que llegó al C.D. Alcalá en noviembre de 1.966 para sustituir a José González Arias, cuyo ejercicio tenía al conjunto alcalaño al borde de una clasificación final complicada y que le podría llevar al descenso de Tercera División donde militaba.

El prestigio que tenía Paco Franco hace más de 20 años, era elevado. Poseía el título Regional y Nacional. Entrenó al conjunto de La Palma, siendo la más brillante campaña que tuvo la entidad deportiva onubense hasta la fecha.

En el Bollullos del Condado, lo coge con 5 negativos y lo deja al final de liga, con 4 positivos y entrena asimismo a la Balompédica Linense.

Inicia su trabajo y la esperanza renace, porque sus métodos llevan la calidad en la ejecución, pero la suerte no le acompaña en el Santa Lucía, donde unas veces la adversidad y otras los errores, hacen ceder al equipo puntos; sin embargo fuera no conoce la derrota, puntuando en predios tan importantes como San Fernando, Coria y Sanlúcar frente al Sanluqueño.

El 12 de febrero, ante la sorpresa general, el presidente del C.D. Alcalá le cesa, por falta de identificación con un directivo, que tenía cometido específico y no congeniaba con Paco Franco, que no admitía por otra parte, intromisiones en su labor.

Después del partido, Alcalá-Sevilla Atlético, que ganaron los del Sánchez Pizjuan fue cesado.

Recordemos para hacer historia, que el gol visitante fue conseguido por Claudio en el minuto 44 y que jugaron por el Sevilla Atlético José María-Casado-Rivera-Díaz-López-Taito-Canito-Roldán-Juan de Dios-Claudio-Gordillo-García-Flores-Nono-Narciso y Azuaga.

Tras el cese, Paco Franco, siguió entrenando, no sonriéndole el éxito en la medida que su valía técnica merecían; pero el fútbol es así, hay que tener suerte además de talla profesional y esto es lo que le faltó siempre a Paco Franco, suerte.

Recordamos como final de sus desventuras, que llevó al Real Betis Balompie juvenil, a la final del Campeonato de España, que perdió. Su éxito no le valió para nada. A los pocos días y pese a la extraordinaria campaña, y sin explicaciones de ninguna índole, fue cesado. Tal vez fue que el subcampeonato era poco.

Un entrenador, Paco Franco, hombre de altos conocimientos deportivos, cuya valía ha quedado más que demostrada, que tuvo que arrojar la toalla porque él creyó en la competencia y no en la suerte, y esta siempre le jugó una mala pasada.

Baloncesto

71-73 extraordinaria victoria de P. Gutiérrez

En un partido lleno de emoción, P. Gutiérrez se impuso el pasado sábado al Labradores por 71-73, equipo recién descendido este año y uno de los máximos candidatos al ascenso. El partido comenzó con una salida fulgurante del equipo alcalaño que en los primeros compases del encuentro ganaba ya de diez puntos (5-15). Un inevitable primer tiempo muerto del conjunto local no impidió que se llegara más tarde a la máxima diferencia del partido (16-30). Sin embargo, poco a poco, el gran contrataque y la enorme calidad técnica del Labradores hizo que se llegara al descanso con un apretado 32-34. En la segunda parte, siguió la misma tónica del partido, con unas diferencias en el marcador que oscilaban entre uno y nueve puntos, siempre a favor del cuadro alcalaño. Así se entró en la recta final del partido con un marcador incierto; a falta de cinco minutos para la finalización el

resultado era de 60-61, pero la gran defensa realizada en el último cuarto del partido y sobre todo, el extraordinario quehacer de Mena permitieron que no se escapara la victoria al conjunto alcalaño de P. Gutiérrez.

Con este resultado, sos seis los puntos que suma el P. Gutiérrez tras haberse disputado tres encuentros, lo que le permite comandar su grupo en solitario y con serias posibilidades de jugar la liguilla del play-off, primer obstáculo serio en la lucha por el ascenso.

C.B. Alcalá también venció

Por otro lado hay que reflejar también la gran victoria del C.B. Alcalá que se impuso al Sanel sevillano de forma clara por 105-72, en partido jugado en nuestro pabellón la tarde del sábado, correspondiente a la 2ª provincial.

R. Casas

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

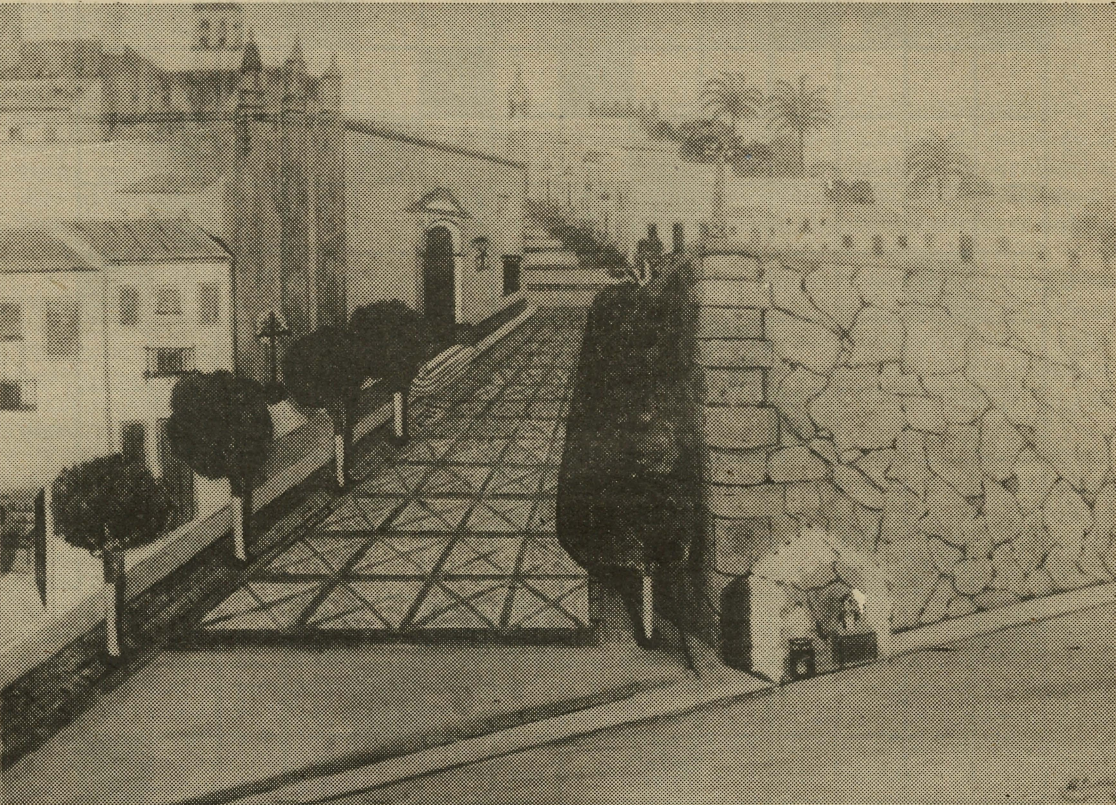
El antiguo Derribo

Antonio Portillo Espinar, es un alcalareño que se crió cuando niño en la calle Fernán Gutiérrez nº 4, en ese núcleo de población que tiene como centro aglutinante, la Parroquia de Santiago. Este paisano, por su nombre, lo conocerán pocos, pero si les digo que es Antoñito «El Paraño», seguro que somos muchos más los que lo identificamos.

Pues bien, Antoñito pinta cuadros, de un sabor «Naif» como el que hoy viene al baúl. Este cuadro no ha sido copia del natural, ya que hoy no lo podría pintar al haberse modificado sustancialmente todo este paraje, tampoco lo ha copiado de ningún documento fotográfico; lo ha sacado como él dice, de su cabeza, ya que todos estos rincones los tiene grabado en su mente y no necesita nada para reconstruirlos. Perdonando algunas desproporciones, la pintura nos da una idea de lo que era «El Derribo» y que mejor o peor, no ha omitido ningún elemento como son el poste metálico que existía en la explanada, la cruz de los caídos que estaba adosada a la Parroquia, no faltando tampoco al conjunto, el puesto de «calentitos» aquel de «quita y pon» que tenían Manuel Martínez y su esposa Reyes Silva, abuelos de «Sionita» la dueña de Papelería Ramos en el Paraíso, donde los panaderos y los vecinos compraban sus desayunos envueltos en rugoso papel de estraza. Están todas y cada una de las casas que formaban y muchas tras reformar, todavía forman este conjunto todas ellas reflejadas lo más fiel que la imaginación de Antoñito ha sabido reproducir.

Lo que antes fueran casas y en el ensanche se convirtieron en una explanada contenida por el murallón, que aunque demasiado alto, podemos apreciar en el cuadro, todo ello es hoy, el bonito y bien trazado paseo, con lo que el paraje ha salido ganando.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



APROXIMACION AL FLAMENCO Y SU RAIZ

Alfonso Hortal Barba

Flamenco

Libros a compás

Manuel RIOS VARGAS

Acabamos de recibir de la provincia hermana de Jaén dos libros editados por nuestro buen amigo Alfonso Hortal Barba, cuyos títulos son «Cien años de cante jondo en Jaén» y «Aproximación al flamenco y su raíz», los cuales están editados por Editorial Andalucía. Necesariamente hemos de recordar que dicho autor y amigo, es el presidente de la peña ubetense «Quejío», entidad que este año ha recibido varios premios de flamenco.

En el primer libro citado se compendian unos capítulos harto interesantes, como el flamenco y sus orígenes, diferentes estilos de cantes, sus formas, pureza, guitarra y baile flamenco. También se citan en él cantaores con cierto renombre, lógicamente unos más co-

nocidos que otros, como por ejemplo Pepe Polluelas, Rosario López, El Cabrerillo, Luquitas de Marchena, Manuel Romero, Andrés Segovia, Gabriel Moreno, Carlos Cruz, El Gallina, Niña de Antequera y Juanito Valderrama, todos ellos nacidos en Jaén y su provincia. Independientemente de todos ellos, el autor nos da unas someras reseñas de casi la totalidad de los estilos flamencos.

En el titulado Aproximación al flamenco y su raíz, observamos en primer lugar un árbol genealógico del cante, donde además ocurre como en el anterior, que dicho autor nos reseña con buen criterio toda una amplia gama de estilos, adornados éstos con numerosas poesías que tratan de los mismos, incluyendo unos preciosos grabados y dibujos, cuyo autor es S.B. del Río. Termina este ex-

traordinario volumen con una extensa relación de cantaores conocidos donde, obvia y obligadamente cita a cantaores alcalareños, tales como nuestro más preclaro hijo Joaquín el de la Paula, La Roezna, Agustín el Gordo y Manolito el de María.

Son estos dos buenísimos ejemplares, los cuales recomendamos engrosen las bibliotecas de todos los amantes a nuestra cultura más representativa y genuina, como es el arte flamenco.

Nos ha llenado de satisfacción el recibo de los mismos, cosa que lógicamente hemos de agradecer a nuestro amigo Alfonso Hortal Barba, autor de ambas obras que por su gentileza en el envío de ellas, además que nos consta a través de su amable carta lo mucho que le ha gustado nuestro periódico.

El Rastrillo

- Traspaso negocio cervecería-Bar. Interesados preguntar por Mateo en calle Harina nº 13, tlf. 10 28 91.
- Se hacen traducciones técnicas Inglés-Español; Español-Inglés. Entrega en folios mecanografiados. Tlf. 61 76 59.
- Busco piso para alquilar, objetivo estudio y pequeño taller de reparación electrónica. No importa que sea vieja. Tlf. 70 42 33 (Preguntar por Pepe).
- Vendo piso en calle Goya. Precio a convenir. Interesados tlf. 70 45 22.
- Se vende piso en La Pla-

- zuela, interesados llamar al tlf. 70 04 40 (por las tardes).
- Se ha perdido perro cruzado con Fox-Terrier, es blanco con orejas y hocico canela, 40 cms. de altura, collar rojo. Se gratificara. Tlf. 10 16 53.
- Se vende 1 balanza de 5 kgs., 1 mostrador, 2 estanterías metálicas para 15 cajas de fruta. Tlf. 70 77 60.
- Se vende mostrador de aluminio con 2 paños y el frente totalmente de cristal de 2,50 mts. y otro de las mismas características de 1,25 mts.; 1 escaparate de aluminio con 4 paños de cristal y 1 estantería metálica con 6 paños de madera color blanco. Tlf. 70 77 60.

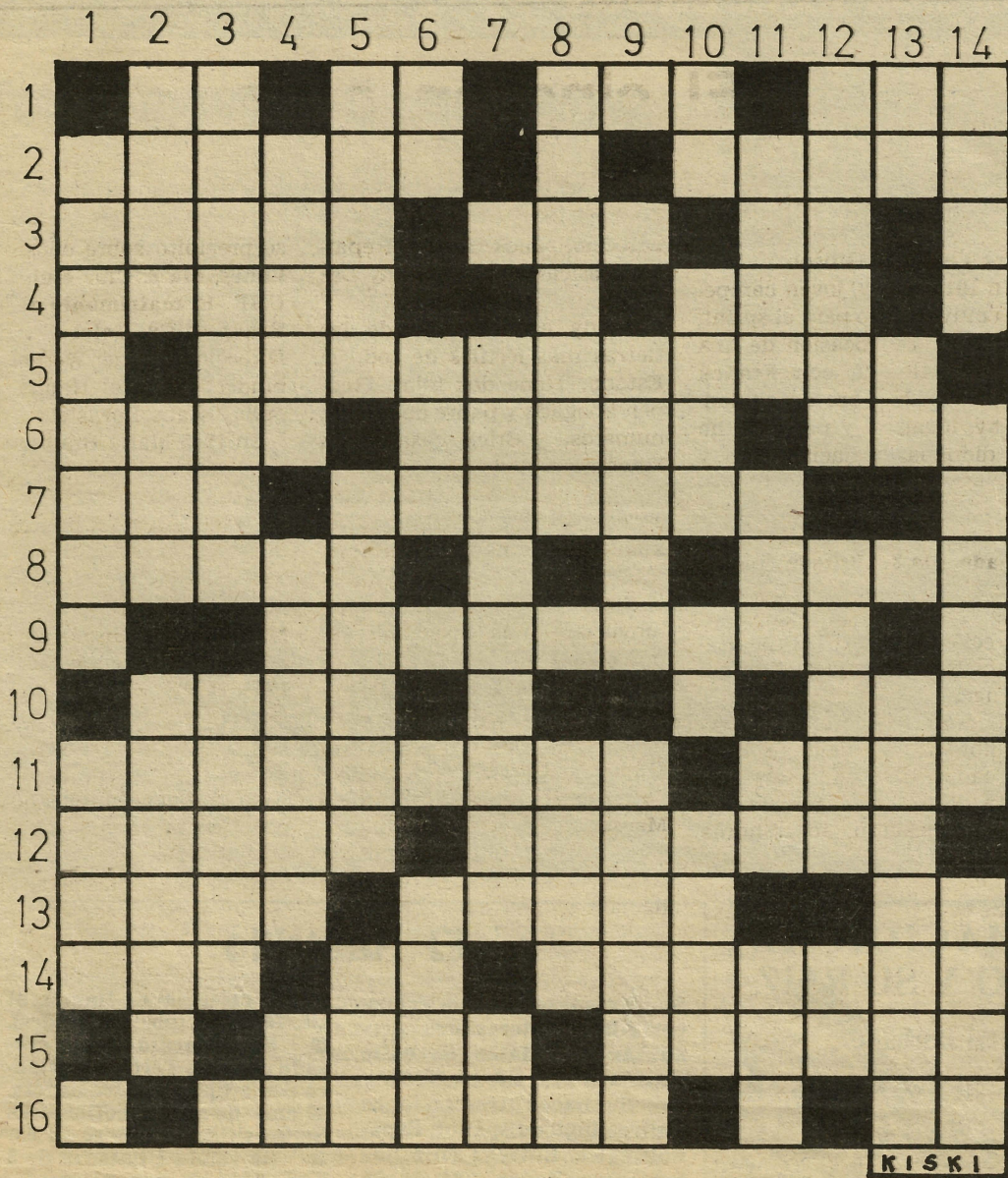
EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo;
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL
La Plazuela, 16-17, 1.º F
Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO.....
.....
.....
.....



Crucigrama

Horizontales: 1: Al revés campeón. Símbolo químico del Estroncio. Cloruro sódico. El doble de un número dividido por él mismo. 2: Voz latina. Al revés última letra. Mamífero marsupial, originario de Australia. 3: Al revés, pedazo de pan que se añade para completar el peso. Altar, en latín. Radio televisión. Cincuenta. 4: Piel. Vocal. Pauta. Vocal. 5: Uno. Ejecución de lo dispuesto en el testamento. 6: Mamífero carnívoro marino, pinnípedo. ITT. Letras de las que dicen las ranas. 7: Canción canaria. Al reves, das berridos. Nitrógeno, símbolo químico. 8: Metal muy utilizado en la electricidad. Consonante. Vocal. Ley orgánica de derecho a la educación. 9: Oxígeno. Pasar los bienes a manos muertas. Carbono. 10: Cosa con el precio muy alto. Yodo. Primera consonante, al reves. Sufijo despectivo. 11: Declarar solemnemente santo y poner el Papa en el catálogo de ellos a un siervo de Dios, ya beatificado. Transferiré. 12: Unela. Al revés, sustancia química que se obtiene a partir de la síntesis del acetileno. 13: Berza. Quemado con aceite. Papá. 14: Dos consonantes y una vocal en el centro. Calcio. En plural nombre de varón. 15: Consonante. Rabo, goma, liga. 16: Potasio. Al revés, cargar electricamente. Vocal. Vosotros.

Verticales: 1: El mayor de los Océanos. Desmadre. Potasio. 2: Al revés, atas. Plantigrado. Onomatopeya del reloj, al revés. 3: Microorganismo vegetal, al revés. Voz india. Consonante. 4: Lidia. Al revés, lagrimar. Calcio. 5: Al revés palo de la baraja. Seiscientos cuatro mil ochocientos segundos. Patada de un burro. 6: Nota musical. Madre de su prima. Vocal. Vocal. Familiarmente Rafael. 7: Vocal. Que un avión toque el suelo. Al revés, sodio. 8: Bogaras. Consonante. Licor. Al reves segunda vocal. 9: Vocal. Vocal. Final de un verbo en francés. Voz italiana. 10: Lucas. Sociedad nacional española de empresario. Doble consonante. Coge. 11: Al revés animal para la lidia. Conjunto muy grande de palabras. Preposición. Organización tratado Atlántico. 12: Combinad las notas musicales, al revés. Gran desierto. Sodio. 13: Grupo de los alcoholes. Doble consonante. Quinientos. Que compra y vende objetos usados. 14: Habitación. Al revés, primer período de la era Terciaria. Agarraderas.

Agenda

Con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide, que al paso que vamos puede impedirlo, queda, el viernes, claro, todo un fin de semana para recargar las pilas y no dejar que el cuerpo se nos anquilese, o la mente.

Una idea, si el tiempo no lo impide, puede ser irse al Parque de San Juan a leer un libro, eso sí temprano porque los días empiezan a refrescar.

Claro que si el frio y la lluvia se hace demasiado intenso puede usted recargar pilas viendo la película que nos ponen en el Cine Teatro, Sala de congresos y otras cosas más Gutiérrez de Alba. Si la memoria no nos engaña habrá que ver «Jo qué noche» de Martín Scorsesse, aunque si no es ésta podrán ver con toda seguridad «Superdetective en Hollywood», una película de ritmo trepidante y humor combinado con acción, todo ello removido con el ritmo que los realizadores americanos saben imprimir a sus productos.

Volviendo a lo del libro, si quiere evadirse, puede usted leer «El lobo de mar» de Jack London, un libro en la línea del genial autor americano que, además de su acostumbrada ración de aventuras de un hombre que «no sabía andar sobre sus propios pies» nos ofrece una audaz perspectiva literaria del super hombre del famoso y controvertido autor alemán Nietzsche.

Números premiados cupones prociegos

Lunes, día 19
39.398
Martes, día 20
41.587
Miércoles, día 21
74.297
Jueves, día 22
54.625
Viernes, día 23
82.105

Santoral

Lunes, día 2
Commemoración de los Fieles Difuntos
Martes, día 3
Ss. Martín de Porres y Engracia
Miércoles, día 4
Ss. Carlos Borromeo, card.
Jueves, día 5
Ss. Zacarias e Isabel (Elsa, Elisa)
Viernes, día 6
Ss. Emiliano y Esteban
Sábado, día 7
Ss. Florencio y Prosdócimo
Domingo, día 8
Ss. Severo y Severiano

Farmacias de guardia

Viernes, día 30.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Paraíso, 4
Sábado, día 31.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Madueño de los Aires, 39.
Domingo, día 1.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: Avda. Sta. Lucía, s/n (Barriada A. Alcalá).
Lunes, día 2.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Diego de Alcántara, s/n (Esquina Gral. Prim).
Martes, día 3.- De 9,30

mañana a 9,30 mañana: C/ Reyes Católicos, s/n (Campo de las Beatas).
Miércoles, día 4.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Silos, s/n (Próxima Instituto).
Jueves, día 5.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: C/ Dr. Maraón, 26 (Barriada Sairu).
Viernes, día 6.- De 9,30 mañana a 9,30 mañana: Plaza Pio XII (Barriada Pablo VI).

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Angela Librada Sanabria Fernández
Personas fallecidas
- María del Aguila Moreno Araujo de 83 años de edad
- Alvaro Jiménez Orta de 75 años de edad

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche)	70 01 50
SEVILLANA (Averías)	70 10 08
PIC	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM	70 21 36
HOSPITAL VALME	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL	70 52 13

Soluciones al crucigramas

Horizontales: 1: Sa. Sr. Sal. Dos. 2: Peitae. A. Coala. 3: Anrot. Ara. Rt. L. 4: Cuero. A. Son. A. 5: I. Testamentar. 6: Foca. Itete. Cro. 7: Isa. Saeerreb. N. 8: Cobre. R. A. Lode. 9: O. Amortizar. C. 10: Cara. I. Z. Ito. 11: Canonizar. Daré. 12: Atala. Anoteca. 13: Ocol. Frito. Pa. 14: Siz. Ca. Simones. 15: T. Cola. Datara. 16: K. Razinoi. A. Os.
Verticales: 1: Pacífico. Caos. K. 2: Senu. Oso. Catcit. 3: Airet. cab. Anaaz. R. 4: Torea. Raroll. Ca. 5: Satos. Semana. Coz. 6: Re. Tia. O. I. Fall. 7: A. Aterrizar. An. 8: Saramer. T. Anis. O. 9: A. A. Etrai. Rotidi. 10: Lc. Snee. Zz. Toma. 11: Orot. Bla. De. Ota. 12: Datnac. Oriac. Na. 13: Ol. Rr. D. Trapero. 14: Sala. Onecoe. Asas.

Por Marcos J. Pernia

Recomendamos

San se acabó el suministro, ministro. Pero solo por el mes, no palidezcan. ¡Qué nadie acabará contigo, cine mío! Ni la ilegítima usurpación videomaniaca ni la gratuita omnipresencia de Pilarica.

Pues el día 31 que comienza, y hasta el cinco que se alarga. ¡Ay, que será lo que tiene el negro! Parece a mí que poco. ¡Porque pa una que le salió apañá, no es como para dedicarle páginas de gloriosa inmortalidad en la más insigne de las enciclopedias! Un señor señoreado llamado Martin Brest obró el milagro. Y Eddie Murphy, por fin, pudo ser bien digerido. «Superdetective en Hollywood», sesión guterriana. Un muy entretenido y gratificante divertimento para pasar dos horitas con el culin-drín encasquetado. Y sin vecinos... Sin el menor ruidillo... ¡Mejor que en casa, vamos!

El viernes arranca la mar de movidito. ¡Una de guerra que nos sueltan! Y aparecen Mark Lee, que lo mismo si no apareciera, porque para eso nació y se quedó en su queridísima y canguril patria. Y, además, así de sorpresa, una carita que dió bastante que hablar. Y que suspirar. ¡Sí, señoritas, damas, señoras y demás! ¡Don Mel Gibson! ¿Se les pone la carne de gallina? A lo mejor lo de «Gallipoli» viene por eso. ¡Porque parece más una marca de pollos! En fin, pues que el señor Weir supo plasmar estísimamente una sugestiva y trágica historia de amistad y álgido romanticismo bélico. ¡Y cómo

motiva ese Adagio de Albinoni! Bueno pues eso, a las diez y cuarto. ¡Y hala, a llorar!

El sábado, maravilloso. Porque Robert Taylor y Stewart Granger nos demostrarán que «Todos los hermanos eran valientes». Y Richard Thrope les echará buena mano. Una bonita cinta de aventuras marineras con la siempre porcelánica e inútil presencia de Ann Blyth. Por la noche, Almodóvar y «Entre tinieblas», y novedosamente, ¡Trabaja Carmen Maura! Y Julieta Serrano. Es de lo más exquisitamente diarreico y demolidor que le salió a don Pedrito. Que es más que bastante.

El domingo, «El chico de Oklahoma», con Gagney y Bogart. ¡Qué más aliciente que verles unidos! Por la noche, «Llanto por un bandido». De Saura. Francamente bien. El lunes, «El matrimonio de María Braun», prestigiosa película de Fassbinder con la Schygulla. El martes, «Agente confidencial», atípico Hitchcock con Charles Boyer y Lauren Bacall. Y el jueves, «El rey de Poggioreale», que ni repajolera idea de dónde la sacaron, aunque esté Ernest Borgine.

¡Puuuff...! Ea, ¿Sus quedasteis contentos? Pues a la copita, que me pongo tieso. ¡De frío, so sátiros!

El cine en casa

Viernes, día 30. Viernes cine 22,25h. «Gallipoli» 1981. Color. Dirección: Peter Weir. Reparto: Mark Lee, Mel Gibson.

En 1915 Archy, joven campesino muy dotado para el sprint, simpatiza, con ocasión de una carrera atlética, con Franck Dunne, un hombre de ciudad. Archy, idealista y patriota, ha decidido partir hacia Perth y enrolarse en un regimiento de caballería con el fin de combatir a favor de los aliados...

Sábado, día 31. Primera sesión 16,00h. «Todos los hermanos eran valientes» 1953. Color.

Dirección: Richard Thorpe. Reparto: Robert Taylor, Stewart Granger.

La familia Shore, de Nów-Bredford, lleva más de un siglo dedicada a la misma tarea: la pesca de ballenas. Generación tras generación, los Shores mantienen su monopolio...

Sábado, día 31. Cine de medianoche 00,45h. «Entre tinieblas» 1983. Color.

Dirección: Pedro Almodóvar. Reparto: Cristina S. Pascual, Julieta Serrano.

Yolanda Ball, cantante de boleros y heroinómana, mata por accidente a su novio con una sobredosis de heroína y estricnina. Aterrorizada huye de la policía y se refugia en el convento de las Redentoras Humilladas...

Domingo, día 1. Estrenos TV. 16,05h. «La gata sobre el tejado de zinc» 1984. Color.

Dirección: Jack Hofsis. Reparto: Jessica Lange, Tommy Lee Jones.

Daddy es el dueño de las tierras más fértiles de todo el Estado. Tiene dos hijos, Gooper, abogado y padre de familia numerosa y Brick, casado con Maggie apodada «la gata», alcohólica. De Brick, se cuenta una turbia historia de homosexualidad que nadie desmiente. La noticia de que el padre padece una enfermedad incurable, movilizará a la insaciable familia...

Domingo, día 1. Sesión de noche 22,35h. «Llanto por un bandido» 1964. Color.

Dirección: Carlos Saura. Reparto: Francisco Rabal, Lea Massari.

Perseguido por la justicia José M. «El tempranillo» se dirige hacia Sierra Morena, refugio de los bandidos. Después de un periodo de aprendizaje se convierte en el jefe de una banda de bandoleros...

Domingo, día 1. Sesión de tarde 18,35h. UHF «El chico de Oklahoma» 1939. B/N

Dirección: Lloyd Bacon. Reparto: James Cagney, Humphrey Bogart.

En 1982 el Gobierno de los EE.UU. declaró abierto a los

colonos los nuevos territorios de Oklahoma, y una multitud de pioneros sedientos de tierras se precipitó sobre ellos...

Lunes, día 2. Cine club 21,20h. UHF «El matrimonio de María Braun» 1979. Color.

Dirección: Rainer Werner Fassbinder. Reparto: Hanna Schygulla, Klaus Lowistsh.

En 1945 María Braun se casa con un apuesto oficial de las SS. el mismo día en que Alemania se viene abajo. Su matrimonio durará apenas una noche y su soledad toda la tragedia de una postguerra...

Martes, día 3. Sesión de noche 22,15h. «Agente confidencial» 1945. B/N

Dirección: Herman Shumin. Reparto: Charles Boyer, Lauren Bacall.

En 1937, un republicano español, Denard, se encarga de una misión en Gran Bretaña: debe impedir que los fascistas obtengan un contrato de carbón...

Jueves, día 6. Jueves cine 22,15h. UHF «El rey de Poggioreale» 1961. B/N

Dirección: Duilio Coletti. Reparto: Ernest Borgnine, Yvonne Sanson.

Nápoles, período inmediatamente anterior al fin del último conflicto mundial; la ciudad está llena de tropas americanas de ocupación y sufre el peso de los acontecimientos bélicos...

Rincón taurino

Un festival para la esperanza

Enrique HENARES

Parece que la temporada taurina sevillana quisiera enderazarse cuando ya el calendario viene forzando su terminación. Los últimos festejos de la temporada, y fundamentalmente la corrida de toros del pasado 12 de octubre, han refrescado un ambiente cargado por la poca brillantez de tantas actuaciones vulgares y por un alarmante comportamiento del ganado, en el que cada día se aprecia más la equivocada selección eliminando cuanto de casta quedaba en la cabaña brava. El ya tradicional festival taurino a beneficio de la Fundación Tagore, que organiza el matador de toros Curro Romero, no se ha apartado de esa línea de brillantez, y éxito antes apuntada.

La tarde del pasado 25 de octubre fue, para los que acudimos a la Maestranza, una tarde distendida y agradable, con mucho sabor, con un saber estar y entender del público que siempre se da, y con un acento muy de Sevilla.

El cartel nos ofrecía seis novillos de Bernardino Píriz que ayudaron al éxito. En general tuvieron una aceptable presentación y poca fuerza; dejaron estar a los toreros y llegaron a la muleta dóciles; si hubo alguna dificultad esta provenía de la cortedad de fuerza; el sexto fue el peor, y por el lado derecho no se dejaba; el tercero fue excelente para el torero. Los matadores anunciados eran Curro Romero, Rafael de Paula, Espartaco, Pepe Luis Vázquez, Curro Caro y Fernando Cepeda;

al final el novillero José Luis Peralta, que tan gratamente nos había sorprendido un mes atrás, sustituyó al lesionado Espartaco, y por lo que vimos no perdió redondez el cartel, y si se nos apura, incluso el joven Peralta parece estar más en la línea de los toreros actuantes que Espartaco, porque el de Espartinas es otro tipo de torero.

Con el cartel en la mano, y sin perjuicio de que la fundación beneficiaria obligara moralmente a alguno de sus componentes a la comparecencia maestrante, se hacía preciso reconocer el mérito y la entrega de los actuantes dejándonos anunciar, fundamentalmente Paula, Cepeda y Peralta. Rafael de Paula había dejado su pabellón muy alto en la corrida en la que estoqueó seis toros, poco

había de darle el festival y mucho le podía quitar. El caso de Fernando Cepeda era diferente: comparecía por primera vez en la Maestranza con el grado de matador de toros, y tras una aceptable temporada era normal que lo anunciaran en la Feria de Abril, mucho más cuando ha sido un novillero triunfador en Sevilla y está llevado por la casa de los Camará; por lo tanto se jugaba en el festival la vitola de torero y el colocarse bien o mal de cara a los carteles abrilenos. El joven José Luis Peralta, tras su única actuación en el coso del Baratillo como novillero, había dejado, por méritos propios, abierto el portillo de entrada en las novilladas de lujo de la próxima temporada; un fracaso podía dar al traste con sus ilusiones. Los toreros tuvieron vergüenza y confianza en sí mismos e hicieron el paseillo, y eso que Paula y Cepeda, lesionados, hubieran podido justificar su inasistencia, y Peralta no se caía del cartel porque inicialmente no estaba anunciado: renace la esperanza; los toreros admiten correr un riesgo con tal de encaramarse en mejores puestos del escalafón, y eso era algo a lo que ya no estábamos acostumbrados.

Pero si de por sí lo anterior constituye una esperanzadora toma de posiciones, no menos perspectivas de futuro constituyó la actuación de tres de los toreros: Pepe Luis Vázquez, Cepeda y Peralta; y ello sin desmerecer los demás porque Romero y Paula cumplieron —una media verónica del de Camas nos transportó a otros tiempos—, y Curro Caro, en torero fino y artista, nos dejó ganas de volver a verlo.

La actuación de Pepe Luis con el mejor novillo del encierro tuvo momentos de inusitada brillantez. Por una vez calentó los motores y se entregó, llevó a su colaborador de largo, lo embarcó en su muleta, pierna adelantada en el cite, cargando la suerte y embraguetándose. Toreo del bueno y personalidad en la interpretación; los mismos adornos fueron una armonía. Cuando toreó con la mano derecha se le volcó la plaza. Debe recapacitar: tiene la moneda y puede cambiarla; tiene un crédito abierto en una Maestranza que siempre lo espera; debe enfadarse más con los toros y consigo mismo, porque en veinte corridas de toros, que es lo suyo, puede cuajar en plazas importantes seis u ocho toros de los que son un seguro para

mantenerse en figura siempre. Esperemos que el cambio de apoderado le abra nuevos caminos.

Lo de Peralta fue para mí importante. Le correspondió un novillo con dificultades, y además con menos clase que sus hermanos. El novillero no se arredró y echó mano de todos sus conocimientos para intentar la faena. El pitón derecho no daba facilidades, pero por el izquierdo le cuajó series con enjundia. Su toreo al natural es muy puro y dice mucho; hasta el punto de que nos recuerda en algunos momentos aquel prodigio del toreo al natural de Emilio Muñoz. Sin duda hay mimbres, pero todavía está empujando.

Y Cepeda. No fue una sorpresa sino una confirmación. Faena maciza, académica, muy rematada y con perfecto conocimiento de las suertes y de los terrenos. Toreó cuanto quiso y donde quiso, obligando a un novillo que se quería ir a las tablas. Sólo peca el torero de frialdad y facilidad, debe darle importancia a lo que hace para poder calentar a los públicos. Si no toma el camino del conformismo, Sevilla tiene un nuevo torero importante. La próxima temporada es fundamental y sus mentores deben llevarlo con más acierto que en la pasada.

Terminó la temporada. El festival de Tagore nos trajo la esperanza.



Sobre la puerta del palacio de Gandul, el escudo de los Jaúreguis y la cruz episcopal. Las almenas son modernas, y le dan un aspecto que no responde a su diseño original.

Un reto al olvido

Las coplillas de Gandul

Francisco LOPEZ PEREZ

Desde los años cincuenta no se volvieron a escuchar las tradicionales coplillas de Gandul, que habían quedado para servir de serenata a la heredera del marqués la víspera de su onomástica.

Aquella especie de comparsa armada de instrumentos de percusión improvisados (cucharas y tenedores, botellas de anís, tapaderas de cacerolas...) irrumpía en la media naranja, procedente de la cocina donde se habían pertrechados, y pasaba de improviso a la galería del palacio dispuesta a sorprender a la familia señorial que fingía estar ajena a todo el follón.

La tradición ininterrumpida se había ido transmitiendo de una generación a otra de cantoras de gandul, es decir, las mozas solteras que componían el coro de la Iglesia. A este gremio perteneció de por vida, y a mucha gala, Mariquita la del Junco, nieta y sobrina de los molineros de Gandul, Agustina la tata y las criadas viejas. Pepita López Sutil, cocinera de los marqueses toda su vida, ha sido quizás la última letrista de coplillas, cuya música recibió oralmente con ligeras variantes de las criadas mayores.

Rosario López Sutil, ha logrado transmitirnos la música original de las coplillas de Gandul, aprendidas de Tía Lola Peñasco, gandulera que, después de haber dejado el lugar, volvía cada año el día de difuntos para orar por sus mayores junto a las tumbas de los antepasados.

Tía Rosario nos ha cantado dos estrofas que se compusieron hace aproximadamente un siglo.

Bendita sea esta casa

*y el albañil que la hizo
por dentro tiene la gloria
y por fuera el paraíso*

*Pepa, Concha y Soledad
son tres ramitos de flores
es el ramo principal
la señorita Dolores*

Se refieren a la casa del marqués D. Francisco, abuelo de los actuales, y a las tías de los mismos. La primera estrofa no es un lugar común; las mujeres que trabajaban en la vega bajo el sol de justicia andaluz, envueltas en trapos hasta dejar ver sólo los ojos, levantaban la mirada hacia el escarpe en el que destacaba una masa de verdor y frescura rodeando a la mole ocre del palacio, dentro de la que jugaba inocentemente la prole señorial. No es de extrañar que estas mismas mujeres identificaran la idea del paraíso y la gloria de la que les hablaron en la doctrina, con el palacio y sus jardines. Las seculares palmeras destacaban como bastiones de una fortaleza de verdor y frescura en un mar pajizo por el agostamiento de los campos.

La segunda letra se refiere a las cuatro hijas mayores de D. Francisco comparándolas con las flores. Una constante de estas letrillas la constituye el elogio a los hijos de los marqueses; se conocen otras referidas a los hijos de las ante mencionadas, actuales marquesas.

Coplas aduladoras

En ciertas ocasiones al año se le dedicaban coplillas algo aduladoras a los señores de Gandul, como expresión de homenaje y reconocimiento.

Tía Rosario no recuerda estribillos de las estrofas del pasado siglo, sin que quepa duda de que no han sufrido modificaciones en su música, cosa que sí ocurrió con las estrofas.

Además estas coplillas se utilizaron para hacer algunas peticiones a los señores, peticiones que ya de antemano se sabía que iba a ser concedida. Se Conserva una letra en este sentido que data de los años cuarenta.

*Queremos ir a Mairena
a ver al Cristo la Cárcel
señor Marqués de Gandul
a ver como esto se hace*

En este caso había un estribillo que daba cuenta de las mulas, el coche y el cochero, por lo que sólo faltaba la orden del marqués.

Estas peticiones entraban dentro del contexto en las que se daban los prendimientos del señorito en la recolección de aceitunas. Se recuerda que por los años treinta prendieron los verdeadores al marqués D. Alvaro en las proximidades del Toruño, lo que incomodó sobre manera a la marquesa Dña. Elvira, pues por desconocer las costumbres campesinas se imaginó un secuestro real.

Lo elemental de la melodía y la sencillez de las letras hacía que estas letrillas se acomodasen con facilidad a las circunstancias, sin embargo cualquiera no componía una letra.

De lo expuesto deducimos que las coplillas de Gandul, a parte de ser susceptibles de uso

indiscriminado en cualquier celebración, desde que se tiene noticia de ellas está muy vinculadas a las relaciones existentes entre el señor del lugar y los naturales de la villa, siendo las mozas cantoras las protagonistas principales, y los hijos de los señores el tema fundamental, con la constante comparación con las flores y alusiones religiosas.

Bien es verdad que en Gandul se cantaban también las seguidillas como aquellas que escuché por los años cincuenta a Aguilita la del molino.

*La Virgen del Rosario
tiene un perrito*

*que ni como ni bebe
y está gordito*

*La Virgen del Rosario
la chiquetita*

*entre piedra (s) y peñascos
tiene su ermita*

*La misma letra nos sitúa en
las fiestas patronales de octubre,
en los corros de jóvenes
bailando, y las buñoladas molineras.*

Pasado y presente

La existencia del recuerdo de estas seguidillas y su uso en las fiestas familiares locales nos orienta hacia un uso restringido de las coplillas de gandul, tal vez reducido a la comunicación musical de los naturales del lugar con la familia señorial. De su antigüedad únicamente podemos afirmar que en el último cuarto del S. XIX eran de uso habitual en la aldea. Sobre el origen está claro que por su métrica no se trata de seguidillas, que su música recuerda a las jotas castellanas y los aires del folclor malagueño.

No sabemos si el origen remoto de la casa señorial, la vinculación de la población con el camino de Málaga o tal vez la procedencia de las criadas, tiene que ver con los orígenes de las coplillas de Gandul.

La última colección de letras de estas coplillas las he compuesto yo mismo asesorado por mis tías para ser cantadas en el bautizo de mi hijo Santiago. En 1986 las utilicé en el pregón del Carnaval de Alcalá de Guadaira y en 1987 formaron parte del repertorio de la murga infantil «Los del Certificado». A continuación pongo tres ejemplos de estos últimos repertorios.

Somos de esos de octavo/ que en junio terminaremos/ para seguir en las escuelas/ o morir de aburrimiento. En mi barrio los parados/ se cuentan ya por millones/ muchos de nosotros vive/ de pagas de los mayores.

Eto no pué se/ acabará mal/ hay que ser camello/ pa poder tirar.

En la pila de Gandul/ bautizaron a sus abuelos/ la misma pila en que hoy/ a Santi bautizaremos. Todos nos encargaremos/ el día que sea mayor/ decirle que es gandulero/ porque aquí se bautizó.

En el 86 recuperé la composición de las estrofas, en el Carnaval 87 conseguí una versión musical poco ortodoxa, y para el bautizo había logrado letra y música, y un coro para interpretarlas.

El futuro de estas coplillas están en un coro de las características del de la Hermandad del Rocío que las incluyera en su repertorio, cosa que al parecer es probable que ocurra, lo que significaría un motivo de felicitación para los amantes de rescatar del pasado lo que todavía es rescatable.