



ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA.

80 PTAS. AÑO V Núm. 201

Del 8 al 15 de abril de 1988



LA SEMANA SANTA ACABO CON TODA BRILLANTEZ.- Con total brillantez y absoluta normalidad transcurrió la Semana Santa en Alcalá, sin que las inclemencias del tiempo llegaran a afectar, como ocurrió en otros lugares, el normal desarrollo de las procesiones de Alcalá. En las páginas centrales ofrecemos amplia información gráfica de las jornadas del martes, miércoles, jueves y viernes. La foto de F.Trigo recoge el paso del Cristo del Amor, de la hermandad de la Amargura.



EL GRUPO MUNICIPAL ANDALUCISTA PRESUNTA ILEGALIDAD DE NAVES INDUSTRIALES.- En sendos escritos presentados ante el Gobierno Civil y la Consejería de Obras Públicas de la Junta de Andalucía, el Grupo Municipal Andalucista ha denunciado la construcción, ilegal a su juicio, de las naves industriales de POCОВI, situadas en el km. 10 de la autovía Sevilla-Málaga, dentro del término municipal alcalaño. La denuncia se basa en que las mencionadas naves se han construido en suelo no urbanizable, infringiendo flagrantemente el Plan General de Ordenación Urbana de Alcalá. Los ediles andalucistas consideran que la resolución que autorizó dicha construcción es nula de «pleno derecho» y que los responsables directos son el alcalde y el arquitecto municipal. Más información en páginas interiores.

Rotura en la presa del Molinillo Hundido

Como consecuencia de las persistentes lluvias caídas durante el invierno y, al parecer, del deficiente relleno del desvío provisional que se hizo para la construcción de la mencionada presa, se ha producido la rotura de uno de los extremos de la misma. El agua del Guadaira ha arrastrado el relleno y producido una enorme brecha que pone en peligro la integridad de la barrera artificial construida el año pasado.

Este percance viene a sumarse a las críticas que las obras realizadas en el cauce del Guadaira han merecido para muchos alcalaños y ponen en evidencia el grave riesgo que, a pesar de las obras realizadas, sigue acechando a nuestro río.



Para algunos entendidos, esta presa en Molinillo Hundido fue una obra innecesaria y desafortunada.

SUMARIO

- **Opinión:** Rafael Pérez enjuicia la crisis de la Federación de AA. de VV.
- **Semana Santa:** Amplio reportaje gráfico en páginas centrales.
- **Semana de la Juventud:** Tendrá lugar el próximo mes.
- **El Ayuntamiento** prepara plan especial para el Castillo.
- **Deportes:** El C.D. Alcalá empató en casa.

CARTAS DE LOS LECTORES

Reflexiones sobre
«La Plazuela»

Hoy me he sentado al solito en el Duque a leer un periódico que me ha dado Abelino el del kiosko, dice que es, gratis y lo hace el Ayuntamiento.

Efectivamente, lo ojeo y pongo «Boletín de Información Municipal», pero al iniciar la lectura y ver sus fotos veo que muy poco es lo referente al Ayuntamiento, casi todo son noticias diversas que puedo leer en la Prensa convencional como Alcalá/Semanal o El Correo.

Yo pienso que un Ayuntamiento como el nuestro con más de Mil Millones de Presupuesto y más de 500 personas trabajando en él, debe generar una información propia suficiente no sólo para llenar las ocho páginas, sino muchas más cada 15 días. Y concretamente me refiero a los Plenos, a los que todos los vecinos nos gustaría acudir pero no podemos; ¿cuáles son sus puntos del orden del día?, ¿Qué opinan sobre ellos los vocales de cada partido y cómo quedan las votaciones?, pues al fin y al cabo, los Plenos son Parlamentos a la medida del Pueblo.

También me gustaría que se publicara un Calendario de Impuestos y Obligaciones Municipales, que suelen comunicarse en bandos, que nadie lee: ¿Cuándo termina el plazo para pagar el «sellito del coche», cuándo hay que vacunar los perros, cuándo se paga el impuesto de las cocheras, cuánto dinero cuesta dirigir un escrito al Alcalde, y cuánto una solicitud?, etc. etc.

La Burocracia de la Administración local es algo que no todos conocemos y bien que se podía allanar mediante INFORMACION correcta, simplemente aquello que preguntamos al primer funcionario que se nos pone delante, y casi siempre nos dice «aquí no

es, debe ser arriba a la derecha», o «le falta una fotocopia y el sello de X pesetas que debe abonar en ventanilla».

Otros aspectos de la Información Municipal es la de los datos curiosos que a todos nos intriga y nadie pregunta, siendo muchas veces motivo de porfía: ¿Cuántas personas nacen y mueren al año, de verdad en Alcalá?, por qué en Alcalá/Semanal se publican unas listas que de ser ciertas nos quedamos sin habitantes en pocos años. ¿Sabes dónde están las calles Salvador Dalí, Miguel de Unamuno o Plaza de la Almazara?, seguro que estás harto de pasar por ellas y no te has fijado, e incluso puede ser que sus propios vecinos tampoco lo sepan; la solución es muy fácil, NO TIENEN EL ROTULO PUESTO, ni siquiera con pintura, como suele hacerse cuando se actualizan los números de las casas.

También se podrían tratar los asuntos de interés general como los numerosos casos de diarrea que se han visto la semana del 12 al 19, ¿se ha debido al agua, ha sido un virus o un parásito presente en el agua y difícil de detectar? ¿Se hacen todos los controles obligatorios del agua que EMASESA nos vende, podrían darnos a conocer los resultados de esos días?...y desde luego las inauguraciones en las que tanto disfrutaban ciertos políticos: «Se han terminado de pavimentar tales calles, se abre al público un nuevo Servicio de...», pero de este último tipo de noticias no faltarán nunca, sobre todo si dentro de un año tenemos que rellenar otra vez las urnas.

TRINIDAD

Agradecimientos y el
certamen de saetas

Sr. Director de Alcalá/Semanal: Deseo ante todo referirme a un refrán ya bastante anticuado, pero que a veces si viene al pensamiento y mejor que ahora no se podría manifestar, «El que no es agradecido no es bien nacido», pues aquí deseo llegar. Agradecerle en primer lugar a Sevillana de Electricidad la pronta desaparición de aquella peligrosa «Palometita» en calle Antón de Medellín, una vez denunciada en su semanario, en cartas al Sr. director. Gracias Sevillana.

Otro agradecimiento que deseo hacer patente no sólo en mi nombre ya que lo es de un barrio simpático, como lo es El Campo de las Beatas que sabe estar allí donde se le llama, es a nuestro Ayuntamiento que fue todo un eco, al salir mi carta en su semanario que se le adosaran unas barandas o rejas a las escaleras de los nuevos jardines en dicho barrio, pues ya están equipadas. Gracias.

Otra felicitación que deseo hacer es a la Fundación Municipal de Cultura de nuestro Ayuntamiento por este III Certamen de Saetas y que desde este espacio pido se siga promocionando.

Por último Sr. Director y permítame mi extensa carta no quería terminar sin decir y desear, desapareciesen por decirlo de alguna manera, más claro «el garbanzo negro» que a mi entender existe en estos Certamen de Saetas.

Pues esta es mi pregunta: ¿Dónde y a qué manos van a parar las invitaciones? y digo esto porque lo he vivido y muchos más alcalaños. Me presento en la Fundación de Cultura en demanda de una o dos invitaciones con cinco o seis días de antelación; contestación: se habían agotado. Con posterioridad se la solicito al Sr. Bernabé Sánchez, concretamente el 17 de marzo y la misma respuesta: agotadas.

Ya pasada la hora del comienzo del espectáculo, me personé ante el Vpte. de la Fundación invitándole se pasara por la cola, la cual aparecía a un 50% de su aforo, y el lado opuesto, o sea a la entrada del local, bastante más de un 50%, deseoso de presenciar el espectáculo y por carecer, o estar privado de la invitación.

A la vista de lo que ocurría, ordenaron retirar los empleados encargados de solicitar la misma a todos, los que hacían su entrada al mismo y a los 10 minutos se completó.

Una sugerencia mía, entrada libre y cuando este se complete, pongan un aviso, «no quedan asientos», alguna forma existirá pero que esto no ocurra.

Dejémoslos de Burocracia y seamos más diplomáticos que presumo será esto lo que hasta ahora viene ocurriendo con las totalidades de las invitaciones.

Gracias a toda la Fundación de Cultura y a Vd. Sr. Director de este semanario.

Rafael HOLGADO BICE

«Hágase tu voluntad»

«Sí, Padre, tu voluntad, que no es otra de que todos los hombres tengan fe en Ti, se fien de Tu Palabra, basen, planifiquen, y proyecten sus vidas de cara a Ti, cumpliendo y llevando a la práctica el mensaje Evangélico que Tu Hijo nos dejó en un nuevo mandamiento «Que nos amemos unos a otros como El nos amó».

Esa, Padre, creo es Tu única voluntad. Las guerras, el paro, el hambre, las drogas, el terrorismo, etc. y todas las demás calamidades que invaden nuestro mundo, son obra única y exclusivamente de los hombres que con sus actitudes de egoísmo, odio, venganza, soberbia, envidias, orgullo, deseo de riquezas, etc. las crean, proyectan y desarrollan en detrimento de la más mínima dignidad humana.

¿Por qué, Padre, nos gastamos, a escala mundial, tanto dinero en armamentos para matarnos unos a otros, pongo por caso, en vez de en la investigación para curar enfermedades, crear puestos de trabajo etc.?

Según nos narra el Génesis, Tú, todo lo creaste para servicio de los hombres, para su beneficio y felicidad, pero de todos los hombres no solo de algunos.

Entonces, Padre, me pregunto, ¿Por qué, a veces, cuando nos ocurre cualquier desgracia, o algo no marcha según nuestros deseos, solemos escuchar o incluso decir que esa es TU voluntad? Dios lo ha querido así, aceptemos lo que Dios nos manda o otras parecidas manifestaciones.

Padre, yo no puedo creer que Tú, que eres todo amor desee el mal y la desgracia para los hombres. ¿Y por qué a unos sí y a otros no?

No, Padre, no creo que Tú sea así, y entonces pregunto ¿Y por qué los hombres somos los culpables de las desgracias humanas?

Esto, para mí, sí tiene una respuesta. Tú nos creaste LIBRES pudiendo crear el bien o el mal y de la nefasta utilización que de nuestra libertad hacemos, nace la maldad entre los hombres, por eso Padre, falta la comprensión, el diálogo, el perdón, la humildad, la caridad, en una palabra EL AMOR entre los hombres.

Padre, tu que como muestra de un amor infinito nos enviaste a tu Hijo Jesús ¿Por qué consentiste que lo mataran en un madero? ¿Acaso fue justa su forma de morir? NO, entonces, ¿Por qué? ¿No sería que respetaste la libertad de decisión de los que lo sentenciaron a muerte en una cruz? ¿No sería, Padre, que en una locura de amor hacia los hombres, llegaste incluso a permitir su muerte de cruz, antes de quebrantar la libertad de aquellos que lo ejecutaron?

«Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen», dijo Cristo en la cruz, y hoy pasados casi 2.000 años, tenemos que continuar diciendo los hombres: Padre, perdónanos porque no sabemos lo que hacemos.

Perdonanos porque existen muchos cristos vivientes, a veces muy cerca de nosotros, que sufren nuestra incomprensiones, nuestra marginación y desprecio, en una palabra, nuestra mal utilizada libertad por la que causamos daños a otros hombres, libertad sobre la que Tu nos va juzgar cuando nos presentemos ante Ti».

Un cristiano en proyecto

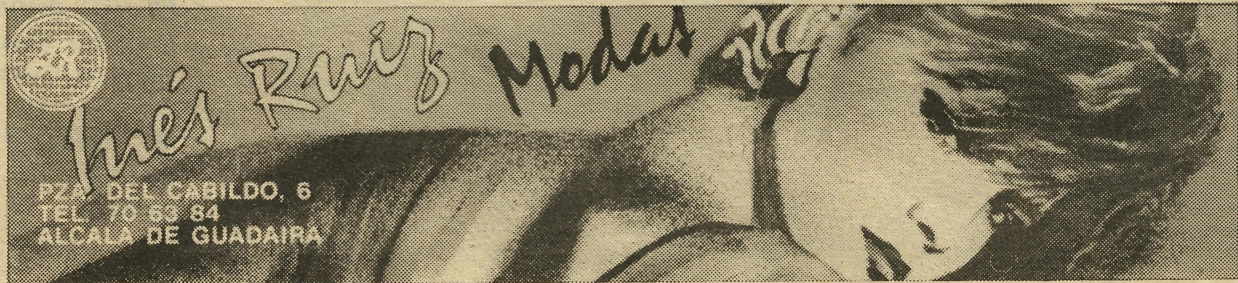
A nuestros comunicantes

Alcalá/Semanal agradece la atención de los lectores que nos envían sus cartas para su publicación y les recuerda que estas deben venir mecanografiadas, a doble espacio y con extensión máxima de un folio. Si la extensión fuese superior, Alcalá/Semanal puede verse obligado a condenar su contenido.

El autor debe identificarse con su nombre completo, dirección y D.N.I., aunque, si lo desea, su carta puede parecer firmada con iniciales o pseudónimo.

ALCALA/SEMANAL

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: Antonio Hermosín Gutiérrez. Redactor-Jefe: Antonio J. Ballesteros Bono. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: ALCALA'84, S.A. Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: Roberto Piña Moreno. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.



PZA DEL CABILDO, 6
TEL. 70 30 11
ALCALÁ DE GUADAIRA

COLECCIONA
ALCALA/SEMANAL

Semana a semana, la historia viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados en La Plazuela, 16-17, 1º F)

Tradere memoriae

Siempre fue así

Francisco LOPEZ PEREZ

En esta ocasión he tomado asiento bajo la sombra de un níspero cargado de frutos, al pie de un camino enlosado con restos de tégulas, opus latericio, opus signinus y summa custra de via romana, procedentes de los amplios alrededores. Me he sentado al objeto de disfrutar manipulando una cuidada edición bibliográfica. En torno a mí, quietud y sosiego de insectos libando en el romero, las rosas, los lirios, el azahar y los geranios.

Un agradable olor a tierra húmeda refresca la cálida tarde de primavera. Desde pequeño me enseñaron en estos días a repasar el misal de cubiertas de piel negra, papel biblia amarillento y cantoneras doradas, para meditar en las cuatro versiones de la pasión, entonar salmos y responsorios, y disponer el espíritu para la Pascua. Ahora, la verdad, es que me gusta este ejercicio.

A partir de 1969, año en que la B.A.C. publica los «Escritos Sacerdotales» de Juan de Avila, disfruto con leer los sermones referidos a la Semana Santa. Su prosa y su oratoria de predicador incansable me transportan a nuestro siglo de oro por el gusto de comprobar, la vigencia de las contradicciones entre el sentir de la Iglesia y la religiosidad popular, durante la segunda semana de pasión.

Juan de Avila conocía perfectamente nuestras costumbres por haberse recorrido la geografía andaluza de misión en misión, llegando hasta los pulpitos de las iglesias alcalañenas. Por esta razón sus palabras

referidas a la religiosidad popular del S. XVI son de gran valor. En el sermón para el sábado santo titulado «¿A quién te compararé, Hija de Sión?» se recoge una interesante constatación del gran maestro de Contrarreformadores españoles, sobre el modo en que se vivía la Semana Santa en la calle, por los años del siglo que vio aparecer tantas cofradías que aún hoy siguen dando culto externo a sus imágenes titulares.

«No sé qué mala ventura es esta; ya no hay tiempo de pasión, no se celebran estas fiestas como solían. En otro tiempo había sentimiento de la pasión de Jesucristo; en la primitiva Iglesia duraba la misa y el oficio hasta la mañana que Jesucristo resucitó. Ya no hay nada de esto, sino, en pasando el viernes ¡alto!, ya es Pascua.

¡Sus!, a entender en lo que habremos de comer, en lo que habremos de vestir. ¡Qué gentil celebrar de pasión, por cierto! (...).

Celebrada la pasión de Jesucristo si queréis sentir el gozo de la Resurrección».

El gran maestro español de

espiritualidad postconciliar –del concilio de Trento– proponía a sus dirigidos una semana de recogimiento, meditación y oración, centrando el jueves en el amor y la eucaristía, el viernes en los dolores de Sto. y el sábado en la soledad de María, para que, habiendo bajado al sepulcro con Jesucristo, se encontrasen dispuestos a resucitar con El la mañana del domingo.

Parece que el maestro Juan de Avila encontraba en su tiempo precipitación por pasar el rigor penitencial del viernes santo, y más ganas de ocuparse de lo accesorio que de la conversión interior.

A sus muchos dirigidos les propone la vivencia litúrgica de la segunda semana de pasión, contraponiéndola a la forma de celebración que impera en la calle.

Cuatro siglos después se podrían hacer comentarios coincidentes encunto a la forma de vivir la Semana Mayor en nuestros pueblos y ciudades, con la diferencia de que ya ni el viernes santo conserva la impronta penitencial: la semana entera tiene carácter de acontecimiento lleno de colorido en la calle, manteniéndose, durante siglos, la primacía del «sentir» sobre el «reflexionar» por lo que es más frecuente que se nos sigan cayendo lágrimas de emoción, que se produzcan frutos duraderos de conversión.

Federación local de AA.VV.: Rafael Pérez puntualiza

Escribía Gracian en el número 199 de este semanario, un artículo que titulaba como en los viejos tiempos, en el que aludía a los «listos de siempre», donde con poca tinta pero con acertado contenido, describía magistralmente a esa jauría hambrienta de oportunistas que en el mundo siempre han sido. Nada hay nuevo bajo el sol; la historia se repite y seguirá repitiéndose mientras existan personas sin escrúpulos.

Pero lo que sí es claro, es que la Federación Local de Asociaciones de Vecinos, no es bien vista por algunos, sencillamente, porque podría interferir determinados intereses. Porque la Federació, bien dirigida y dentro de los cauces que establece el Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, es un peligro potencial para aquellos que querían seguir haciendo lo que les da la gana. De manera que hay dos caminos: O se pone al frente de la Federación al conocido «hombre de paja» que ejecuta sin rechistar los intereses de sus amos, o se acaba con la federación con lo que «se murió el perro se acabó la rabia».

Se utiliza y se seguirá utilizando, para vergüenza de algunos y desgracia de otros, el bíblico plato de lentejas, porque siempre habrá estómagos vacíos que las necesiten, ¡qué pena que se juegue con la necesidad humana! Pero yo no me voy a callar mientras se fabriquen bolígrafos y papel. De los medios de difusión locales, Radio Guadaira, en mi opinión, ha dado una información bastante incompleta sobre los hechos ocurridos en la Asamblea del día 29 de marzo, resaltando más ciertos momentos de matiz sensacionalista que los

realmente importantes de la reunión.

Nada ha dicho de las convocatorias «subterráneas» llevadas a efectos por Antonio Labandón, hombre colocado «a dedo» en el Ayuntamiento como bien claro están dejando los Concejales de la oposición municipal. Este hombre, en silencio, convocó y desconvocó (ejemplo, la reunión de la barriada de la Liebre) como le vino en gana. Hizo reuniones tratando de convencer a las AA.VV. de nuestra ciudad de que la Federación no funcionaba, pero la verdad es que lo que siempre intentó era que no funcionase para en su momento, poder poner en marcha la famosa moción de censura en la que se aduciría mi ineptitud, con el único fin de echarme, porque no les interesó. Y no les interesó, porque a mí no me hace falta el plato de lentejas y lo que es más importante aún: soy difícil de vencer cuando sobre todo, cuando intentan que yo comulgue con ruedas de molino. Jamás me ha gustado la política de parcheos.

Pero no contaban los que auguraban una victoria fácil, que las AA.VV. tienen poco de tontas y cuando se votó aquello de listas abiertas o listas cerradas, se dividieron las fuerzas y hubo empate, lo que puso nerviosos al Sr. Laban-

dón y afines, promotores de la moción famosa, que optaron por la vía menos elegante pero más expeditiva de abandonar la sala de reuniones al no poder saborear las mieles de un triunfo que habían supuesto fácil. He aquí las Asociaciones «que abandonaron»:

A las 22,19 Asociación de Vecinos Santa Lucía, representada por Joaquín Martínez (Serranito), militante socialista y «colocado» en dependencias de la Diputación Provincial, e Ignacio Peral Muñoz, militante socialista. A las 22,24 la Asociación de Vecinos Guadaira, representada por Francisco Roldán Sierra, del Sindicato socialista de UGT y por Manuel Benítez Álvarez, militante socialista, ¡ah! el Sr. Roldán Sierra, también está «colocado» en el Ayuntamiento. A las 22,30 la Asociación de Vecinos 1º de Mayo, representada por Mariano Mateos Domínguez, militante socialista y Concejal del Ayuntamiento y por Manuel Escalante, al que no conozco afiliación política alguna. También a esa misma hora, Antonio Labandón Pérez militante socialista y «colocado» por lo visto «a dedo, sine die» en el Ayuntamiento.

Permanecieron en la sala las Asociaciones Maestro José Casado, San Roque, La Liebre, Andalucía, Cristóbal de Monroy y Los Pañaderos, dándose el curioso caso de que ninguno de los representantes de estas asociaciones, tienen afiliación política alguna. ¡Curiosíssimo!

Amigo lector: Lea, compare y si encuentra algo más curioso, dígamelo, porque el asunto no puede ser más descarado».

Editorial

Hasta el año que viene

Un año más, las jornadas más brillantes que vive Alcalá han transcurrido con toda naturalidad, masiva participación y ausencia total de incidentes. Estas son quizás las notas más destacadas en una semana que registra la mayor y más continuada afluencia de público en las calles y que, en términos generales sabe guardar la compostura que merecen estos días.

A este satisfactorio balance ha contribuido igualmente en gran medida, la eficaz labor de los cuerpos de policía local y nacional, cuya tarea, como siempre en estos casos, ha sido mayor cuando el resto de la comunidad vive días de expansión.

Durante unos días, cofradías y hermandades tendrán aún un particular ajetreo. Las túnicas, varas, candelarias... volverán a sus lugares de reposo una vez cuidadosamente limpias y pulimentadas. Las hermandades, pasados los momentos culminantes de cada año, ralentizarán su actividad, mucho menos vistosa ahora, y en las mentes de los más inquietos e impacientes empezarán a contarse los días que faltan hasta el año que viene.

Mientras tanto, en cada casa de hermandad seguirán comentándose los últimos estrenos, las incidencias de tal o cual entrada y salida y un sinfín de detalles del riquísimo anecdotario que las estancias penitenciales aportan y la pequeña historia de Alcalá.

Tan sólo una cosa seguirá llamando la atención, y es la cierta indiferencia con que las autoridades municipales siguen tratando a estas fiestas en las que Alcalá entera participa activamente. No es nueva esta actitud, porque nunca en nuestra ciudad, al contrario que en otras, el ayuntamiento contribuyó a darle esplendor, limitándose a cubrir las esenciales tareas de orden público y organización del tráfico. Una ausencia absoluta de participación que sólo se rompe con la presencia del alcalde y algunos concejales (por cierto, ninguno de la oposición, ¿es que no son invitados?) en los actos más vistosos: pregón y procesión del Santo Entierro, lo cual no deja de ser algo chocante.

¿No sería hora de que alguien –ayuntamiento o Consejo local de Hermandades– hiciera una propuesta de mayor colaboración?. En todo caso podría estudiarse conjuntamente cualquier iniciativa que redundara en beneficio de la brillantez de estas fiestas, y por consiguiente en el propio beneficio de Alcalá.

Los «Diminutos»

Con las tantas veces anunciadas (y todavía nunca vistas) inversiones y obras de envergadura que nuestra primera autoridad afirma que va a traer para Alcalá con motivo de la Expo'92, pasa lo que con los «diminutos», esos simpáticos duendecillos de la tele: nadie sabe dónde están, aunque a uno le gustaría que existieran de verdad.

Si no recuerdo mal, aquí se iba a hacer un casino de juego que ni el de Montecarlo, un superparque de atracciones, un campo de golf que le quitaría el sueño al mismísimo Seve Ballesteros, un nuevo hotel de no sé cuantísimas estrellas, un parque acuático, un trenecito a lo Dysneilandia que bordearía las cuidadas riberas de un Guadaira regenerado y limpio; y por si faltara algo, el castillo, nuestro pobre castillo, sería recuperado, restaurado y habilitado para tareas más nobles que las de

servir de amplísimo «W.C.» que es para lo que ha quedado.

De todos estos proyectos, algunos de los cuales ha quedado atascado en las poco claras aguas del PGOU y las recalificaciones de suelo, tan sólo ha alcanzado el grado de tangibilidad unas casillas –que ya empiezan a deteriorarse– que pueden verde dentro de unos terrenos vallados junto al Club de Tenis Oromana y que dice que es el camping municipal; sí, ese que el año pasado por esta fechas estaba «a punto de abrirse».

La duda que a mi me asalta, como a muchos, es que un ayuntamiento que no es capaz de hacer bien cosas tan simples como un desagüe en condiciones (¿recuerdan el colector de San Francisco, aún destrozado?) y que ha tardado casi seis meses en tapar como Dios manda los baches de la calle Mairena, ¿cómo va a ser capaz de hacer todo eso?

Gracián

Comenzará a emitir el domingo

Alcalá contará con un canal de televisión

El nuevo canal de televisión se denomina TV-5 y es de carácter totalmente privado y comercial. El domingo, en el cine Gutiérrez de Alba, se inaugurará oficialmente y el mismo día por la tarde se emitirá dicho acto, lo que será la primera emisión de TV-5.

De momento 47 personas son las que componen la plantilla de esta nueva televisión y las previsiones apuntan a que llegarán a un total de 125 miembros trabajando en el proyecto. Los estudios de TV-5 se encuentran en la calle Bailén y otros especiales para los tres espacios informativos se ubicarán en otro lugar. Para sintonizar con ella no hace falta enlaces especiales y es totalmente gratis recibir la señal.

El alcance real de emisión ascenderá a 50 kilómetros ya que emplean 50 vatios de potencia. En principio la programación sólo contará con varias horas, pero se tiene previsto llegar a las 14 horas de programación diaria y las 24 horas durante el fin de semana, lo que supondría una auténtica cobertura de la vida local en todos sus aspectos. A estas horas de

emisión se quiere llegar en el próximo mes de mayo.

La idea de futuro de TV-5, según el director Santiago Hernández, es llegar a constituir una red de emisoras local con el objetivo de repartir los costes de producción entre las emisoras de televisión que compongan la red, aunque todavía esto es un simple proyecto.

La programación

El aspecto más atractivo en principio de este nuevo canal es el que hace referencia a la programación. En los inicios todos los programas serán totalmente alcalaños aunque no se descarta la posibilidad de intercambio con otros canales existentes. Se proyectarán películas adquiridas bajo los procedimientos legales, para rellenar el vacío inicial de programación.

Habrán un programa matinal a partir de las diez de la mañana con variedades, programas de misterio, de deportes y concursos. Los concursos darán premios suculentos, en concreto un coche mensualmente y equipos de música, viajes, etc. semanalmente.

En el pleno ordinario de esta tarde

El Gandul será declarado zona de bien e interés cultural

El pleno ordinario que comienza a celebrarse a partir de las ocho de la tarde, cuenta con 20 puntos en el orden del día, en los cuales se espera poca conflictividad en el turno de debate.

Varios son los aspectos destacados para nuestra ciudad que se tratarán en esta nueva sesión plenaria. En primer lugar, la corporación aprobará un punto referente a la riqueza arqueológica de Alcalá, ya que se quiere declarar la zona del Gandul como de Bien e Interés Cultural. Este será el primer paso para después llevar ante la Junta de Andalucía la petición alcalaña, y será el organismo autónomo quien en definitiva tomará la decisión.

En la sesión plenaria de hoy se van a ratificar el acuerdo tomado en su día por el que las fechas de las fiestas locales cambiarán. En concreto, el acuerdo establecía el día de la Inmaculada -8 de diciembre- como festivo en sustitución del 21 de septiembre, día de San Mateo, patrón de Alcalá.

Definitivamente, se llegará a la urbanización «Los Carambolos», de la cual se va a proceder, por parte de la corporación, a su recepción definitiva. Es pretensión municipal llegar a la aprobación definitiva del Plan Especial diseñado para «El Algarrobo», y en su defecto aprobarla de forma provisional.

Con relación a la limpieza pública, dos puntos en el pleno ordinario van a tratar de ella. Por una parte se va a llevar una propuesta de adhesión al Consorcio provincial para la gestión y eliminación de los residuos sólidos y urbanos así como a la aprobación de sus Estatutos. Por otro lado, otra propuesta apunta a la limpieza de las zonas públicas de Alcalá de Guadaira. Continuando con este tipo de problemáticas, la corporación presentará una propuesta en relación con el Pacto Andaluz de la Naturaleza.

El aparcamiento vigilado del Mercado Municipal de Abastos será adjudicado de forma definitiva a la empresa COAL, la única que acudió a la subasta presentada a tal fin.

Por último, con respecto al funcionamiento interno de la corporación, se va a proponer cambiar la fecha de celebración de plenos así como modificar la composición de Comisiones Informativas y las convocatorias que de ellas se hacen, y modificar también la composición de las Fundaciones Públicas.

Atropello de un niño de 5 años

El accidente tuvo lugar el pasado día 4 en la carretera de Dos Hermanas cuando el pequeño invadió inesperadamente la calzada. El conductor del vehículo responde a las iniciales A.G.F., tiene veintidós años de edad y es vecino de esta ciudad y en el momento del siniestro conducía el vehículo con matrícula M-5767-BJ.

El pequeño en cuestión, J.M.H.B. de 5 años de edad, sufrió como consecuencia del atropello heridas de pronóstico grave. Tras ser atendido de las heridas más importantes en la Casa de Socorro de Alcalá, fue trasladado al Hospital Infantil de Sevilla, donde permanece aún internado.

Por otra parte, y con referencia a los accidentes de circulación en nuestra ciudad durante la Semana Santa, sólo se produjeron seis y todos de carácter leve. Este es el resultado global que arroja el informe presentado por la Jefatura de la Policía Local de Alcalá de Guadaira.

Detenciones

Durante la Semana Santa la labor policial de los Funcionarios de la Comisaría Local del Cuerpo Nacional de Policía ha sido intensiva en sus

actuaciones de control y vigilancia, especialmente en las horas de desfiles procesionales, así como en la persecución de delincuentes dando como resultados, entre otras las siguientes detenciones:

- J.G.L. por resistencia y desobediencia a los Funcionarios de Policía con ocasión de alteración del orden público en la salida de una de las procesiones.

- Y.D.P. y S.S.D. fueron detenidos por apropiación indebida de un vehículo de motor y presentar resistencia a los agentes de la Autoridad.

- Cuando se hallaba en el interior de un establecimiento de Panadería, sito en la barriada de Rabesa, donde había entrado escalando y forzando una ventana, fue detenido J.A.M.P. por Funcionarios del Grupo de Seguridad Ciudadana de la Comisaría.

Nuevo colectivo juvenil de tendencia comunista

Recientemente, un grupo de jóvenes inquietos por la situación actual de Alcalá, decidieron crear un nuevo colectivo; Jóvenes Comunistas de Andalucía-Unidad Comunista en Alcalá de Guadaira. Su primera gestión ha sido presentar la solicitud de ingreso en el Consejo de la Juventud, que ha sido aceptada.

Los principales problemas que les han llevado a tomar la decisión de agruparse son: el paro juvenil en Alcalá, marginación y falta de comprensión así, como según su criterio, la falta de información y orien-

tación sobre las consecuencias de la droga.

En una nota difundida por este nuevo colectivo juvenil, aseguran que están dispuestos a colaborar con todos los jóvenes de Alcalá para conseguir de esta forma que el futuro de este importante sector de la sociedad «sea más alentador que el presente que tenemos».

Para poder contactar con ellos, su sede se encuentra tanto en la Plaza del Perejil nº 1, como en la calle Salesiano Antonio Torrero, s/n (frente a Correos).



CITROËN

AGENCIA OFICIAL:

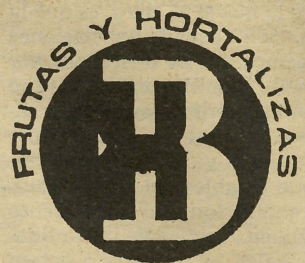
M. GARCIA

REPUESTOS - ACCESORIOS
TALLER DE REPARACION

C/ ARAHAL, 3

TELF. 70 06 59

ALCALÁ DE GUADAIRA



BERNARDO

HERRERA, S. L.

ALMACEN Y OFICINAS:

Calle Barcelona, 3

Teléfono 70 29 37 - 70 03 13

Alcalá de Guadaira

Los afectados se quejan de que el ayuntamiento no cumple lo prometido

Tres casas en ruina por filtraciones de agua

Redacción

Cuatro familias, cuyas viviendas fueron afectadas por unas filtraciones de agua procedentes de la red municipal de abastecimiento, se encuentran viviendo desde hace meses en pisos alquilados a la espera de que el ayuntamiento alcalaense dé solución al problema, tal como se les prometió en su día.

Las viviendas, tres casas situadas en la calle San José, fueron declaradas en ruina tras detectarse graves desperfectos en sus estructuras como consecuencia de unas filtraciones procedentes de la red de abastecimiento público de aguas. Según afirman los vecinos afectados, tras poner en conocimiento de las autoridades municipales su problema, en el ayuntamiento se les prometió que, de momento, el municipio se haría cargo del pago de los alquileres de los pisos a los que forzosamente hubieron de trasladarse, sin que hasta la

fecha, se haya cumplido tal promesa.

Según ha podido saber esta redacción, el abogado de las familias afectadas ha recibido, en respuestas a sus demandas, un escrito de EMASESA en el que se reconocen los daños causados a las viviendas, pero sin aportar solución alguna. El representante legal de los afectados continúa con sus gestiones para resolver este caso que, al parecer, no es el primero de desperfectos causados en viviendas por filtraciones de agua, que se da en nuestra ciudad.



Las naves de la discordia han sido denunciadas por el G.M.A. ante la Alcaldía, el Gobierno Civil y la Consejería de Obras Públicas.

Solicita la demolición inmediata de las obras

El PA denuncia la ilegalidad de las naves «Pocovi» construidas en la carretera Sevilla-Málaga

A.Ordóñez

El Grupo Municipal Andalucista ha denunciado la ilegalidad, a su juicio, de unas naves que se encuentran instaladas en el kilómetro 10'500 de la carretera Sevilla-Málaga, perteneciente al término municipal de Alcalá de Guadaira, mediante tres escritos que ha enviado al alcalde de nuestra ciudad, Manuel Hermosín, al Gobernador Civil de la Provincia y un tercero a la Delegación Provincial de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía.

Las licencias de obras para la construcción de una nave industrial concedidas mediante Resoluciones de Alcaldía en los

meses de Septiembre y Noviembre del pasado año 1.987 a José Pocovi García infrigen gravemente el ordenamiento urbanístico a juicio de los andalucistas, además del Plan de Ordenación Urbana de nuestra localidad ya que según comunicó a esta redacción este Grupo, «el suelo donde se autoriza la referida construcción se encuentra calificado en el PGOU de Alcalá como no urbanizable, habiendo incurrido el arquitecto municipal en manifiesto error cuando emite el correspondiente informe técnico ya que en el mismo califica el referido suelo como 'urbano de uso industrial extensivo', no siendo así, puesto que se trata de suelo no urbanizable, según el PGOU».

El Grupo Municipal Andalucista entiende que el contenido de las Resoluciones que autorizan y conceden las licencias de obras «es nulo de pleno derecho», hasta tanto el alcalde no realice una nueva Resolución. Este Grupo de la oposición en la corporación alcalaense echa en falta la paralización de las obras de estas naves por parte del Ayuntamiento cuando comenzaron a realizarse en el pasado otoño sin disponer aún por entonces de la correspondiente licencia de apertura por lo que «se infringe el ordenamiento jurídico».

El escrito dirigido al alcalde de Alcalá, Manuel Hermosín, por parte del Grupo Municipal Andalucista señala que se ha

cometido una infracción urbanística grave, según la Ley del Suelo, pues se trata de una vulneración de la mencionada Ley y del propio PGOU -Plan General de Ordenación Urbana-, y en concreto a lo relativo al uso del suelo, solicitando las medidas oportunas para la reconstitución del orden urbanístico vulnerado.

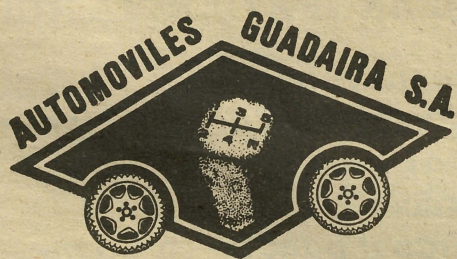
Por todo lo relatado, los Andalucistas solicitan la demolición de esta obra construida, que la consideran ilegal, «ya que en ningún caso podría obtenerse licencia urbanística para la construcción de las referidas naves».

El PA ha solicitado en este sentido la celebración de una

Comisión Informativa de Urbanismo, Obras y Servicios Comunitarios para tratar la propuesta que hace de modificación del PGOU de nuestra ciudad en lo relativo a la mayor dotación de suelo industrial.

Disconformidad con la información oficial

Por otra parte, el Grupo Municipal Andalucista ha denunciado públicamente que se les está impidiendo trabajar, «puesto que sin conocer qué dinero y qué gastos se tienen presupuestados, no podemos ni controlar la programación, que suponemos debe existir, ni colaborar con nuevas ideas». Esta denuncia que hace este grupo hace referencia a una solicitud, que hizo en su día, del presupuesto de ingresos y gastos por las actividades realizadas en el año 1.987 por la Delegación de Juventud, la cual, según los andalucistas, no ha sido contestada debidamente, indicando que «continuamos con el silencio administrativo por respuesta».



Compraventa de coches usados
Mas de 50 vehículos usados a su disposición
Venta de vehículos nuevos de todas las marcas
Facilidades de pago
Taller de mecánica, chapa y pintura

Carretera Sevilla - Málaga, Km. 12 (Junto a Savin)
Teléfonos: 70 47 03 - 70 23 22. Alcalá de Guadaira



954-100811
** dos líneas

**¿A QUE ESPERAS
PARA SUSCRIBIRTE
A ALCALA/SEMANAL**

RELLENA AHORA MISMO
EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES
EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA
PUERTA. CON TODAS LAS
NOTICIAS QUE DEBES
CONOCER.
SUSCRIBETE. YA SOMOS
MUCHOS. TU NO DEBES
FALTAR.

Crónica de nuestra semana mayor (I)

Y...«Hasta el año que viene si Dios quiere»

Redacción

Amaneció un Domingo de Ramos con un sol espléndido y radiante. A las cinco en punto de la tarde, salía de la blanca parroquia de San Agustín, la cofradía de la Sagrada entrada de Jesús en Jerusalem.

Bien formados los cuerpos de nazarenos, aunque ya en la salida se originaron cortes entre tramos y esto deslució bastante el cortejo penitente en la bajada de la cuesta.

El paso del Cristo de la Bondad apareció muy bien adornado a lo que a flores respecta, claveles rosas colocados de manera muy clásica, y destacar el buen trabajo de sus costaleros en la vuelta a la Plazuela y el buen hacer del acompañamiento musical.

El paso de palio fue maravillosamente bien durante todo el recorrido, destacar la fabulosa vuelta para entrar en la calle Valencia a los sonés de Encarnación de la Calzada, realizada por los hombres que mandaba Ortiz, siempre recordaremos esta maravillosa vuelta.

Llevaba el palio las flores justas y puestas sin mucho gusto, muy bonito el manto aunque le va mejor el color blanco. Durante todo el recorrido fue bien a excepción de los cortes que deslucieron bastante el procesionar de esta cofradía.

Mucho público en la entrada, los costaleros se lucieron al igual que las bandas que tocaron de una manera brillante, seguro que los costaleros se lo agradecerán siempre.

Una estación de penitencia buena, lo que sí hay que cuidar son esos cortes que se vienen produciendo en gran



manera que, como dije antes, deslucen.

Horación en el Huerto y Ntra. Sra. del Rosario

La cofradía de la Oración en el huerto presentaba este año algunas novedades como el cambio de itinerario que fue la que despertó más curiosidad, así como el agrandamiento del paso de misterio y la nueva colocación de las imágenes. Desde mi modo de ver el nuevo itinerario ha sido un fallo, pues pasó por calles que no había mucho público y no le daban vida a la cofradía. Los nazarenos procesionaron con bastante recogimiento y la cofradía fuy muy bien organizada durante todo el recorrido.

El paso de Cristo fue adornado con mucho gusto en las flores y compaginaban bien la colocación de las

imágenes. El trabajo de los costaleros fue maravilloso, no produciéndose ni un solo movimiento brusco, hubo mucha finura en su andar.

La Virgen del Rosario iba enterrada en flores por lo que no se le podía contemplar bien. Esto de poner tantos gladiolos no resulta. La imagen de la Virgen iba maravillosamente vestida, de no haber sido por las flores, nos hubiéramos deleitado viendo pasar a la Virgen, pues la cuadrilla de costaleros trabajó como mandan los cánones del costalerismo. Destacar la maravillosa vuelta por campanilleros para entrar en la callejuela del Carmen del paso de palio que derrochó sevillanía en su andar. La entrada fue de maravilla y entraron los pasos sin ningún problema dejándonos muy buen sabor de boca en este Domingo de Ramos.



Convocada la XVII exposición nacional de pintura

La propuesta ha partido de la Fundación Municipal de Cultura, que con motivo de las Ferias y Fiestas de Alcalá de Guadaira quiere recoger y potenciar la trayectoria pictórica de la llamada «Escuela Alcalaña». Varios aspectos novedosos presenta esta nueva edición que viene registrando destacados éxitos desde sus inicios.

La exposición de carácter nacional tiene como primera novedad la temática que en esta ocasión será el paisaje, tanto alcalaño como libre. También se presenta con el aliciente del sistema de premios, que se registrará por adquisiciones de las obras presentadas a concurso, siendo la dotación total de 400.000 pesetas. El jurado propondrá con este dinero la adquisición de las obras que en su opinión así lo merezcan y pasarán de esta forma a propiedad de la Fundación Municipal de Cultura. El resto de las bases que presenta la XVII Exposición Nacional de Pintura no suponen ninguna novedad más con respecto a anteriores ediciones.

Por otro lado, el plazo de admisión de las obras concluye el próximo 31 de mayo y la exposición se realizará entre el 11 al 31 de junio en la Galería Municipal de Arte.

La ACUS informa

«Ante los graves problemas que vienen sufriendo los usuarios que adquirieron videos sistema 2000 (PHILIPS, GRUNDING, etc.) tras la paralización de la fabricación y distribución de dichos sistema hace ahora dos años, y que en la actualidad se concreta en la escasez de películas tanto grabadas como virgenes y en otros problemas, que hacen que los consumidores tengan un aparato que funcione perfectamente, pero que resulta inútil en la práctica, La Asociación de Consumidores y Usuarios (CECU), se dirige a los usuarios de la provincia de Sevilla que posean un aparato de dichas características para que defiendan sus derechos:

1.- Todos los usuarios que

deseen que la ACUS asuma su defensa ante la Administración y Empresas Fabricantes, se deben dirigir a la ACUS en C/ Resolana nº 8, Teléfono 37 61 12, para darnos el nombre, domicilio y modelo del aparato.

2.- La ACUS trasladará todo estos datos a la CECU para que a nivel estatal se haga más defensa colectiva de sus derechos, a recibir una indemnización o un canje de aparatos, ante el Instituto Nacional del Consumo (INC).

3.- La ACUS informará detalladamente de los pasos que se vayan dando en el proceso o campaña emprendida por CECU».

Asociación de Usuario y Consumidores de Sevilla

¡Atención! Profesionales de la Hostelería

Tenemos un extenso surtido en Sillones y Mesas para Terrazas, Cafeterías, Bares, Discotecas, Pub

MOBILIARIO PARA BINGOS, HOTELES, etc.



Todas las NOVEDADES a precios sin competencia

Visítenos o Llámenos

Distribuciones «ALBA LARIOS»

C/. Reyes Católicos, 30 - Teléfono 70 48 33
(Bda. Campo las Beatas) - ALCALA DE GUADAIIRA (Sevilla)

MIGUEL ANGEL GARCIA RUIZ

Le ofrece muebles y electrodomesticos de la mejor calidad al mejor precio de contado y pagado en 36 meses

Les esperamos en:
Nuestra Señora del Aguila, 23
Teléfono: 70 09 56
ALCALA DE GUADAIIRA

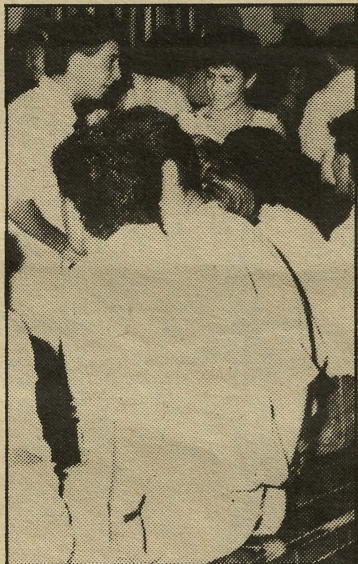
Semana de la juventud

Durante la semana del 23 al 28 de mayo, la Delegación de Juventud tiene prevista la celebración de una serie de actividades enmarcadas dentro de la «Semana de la Juventud».

Entre estas actividades se encuentran concursos de redacción y de fotografía, así como una pintada de murales para los colegios de E.G.B. Asimismo, la Asociación Juvenil «El Castillo» se encargará de la organización de competiciones deportivas (fútbol, baloncesto, tenis de mesa, billar, tenis...). Las inscripciones para todas estas actividades finalizan el día 6 de mayo, y se entregarán en la Delegación de Juventud, sita en C/ Monroy s/n, cuyo teléfono es 70 04 52.

Como colofón a todas estas actividades, el sábado 28 actuará el grupo musical «Loquillo y los Trogloditas» en la Plaza de Toros, con precio aún no decidido pero que oscilará entre las quinientas y las setecientas pesetas.

En palabras mantenidas con el Concejal de Juventud, Francisco Novella, éste destacó la pretensión cultural de estas actividades solicitando la participación de la juventud alcala-



ria. Asimismo reconoció la pobreza de la oferta propuesta argumentando que esto se debe al intento por parte de la Delegación de ir consolidando una serie de actividades para, en años sucesivos, crear otras nuevas.

Cambiando de tercio, el Concejal de Juventud, manifestó el apoyo que la Delegación está prestando a las barriadas, en las que el movimiento juvenil es prácticamente nulo. Con este objeto, se está potenciando la creación de locales sociales en cada barrio, en los que la juven-

tud tenga un lugar de encuentro. En este punto hay que destacar la labor de los animadores socio-culturales que, contratados por la Delegación, vienen trabajando en los barrios con el beneplácito de las asociaciones de vecinos de estos desde hace algún tiempo.

Por último, a partir del segundo fin de semana del corriente, tendrán lugar una serie de actuaciones al aire libre, aún sin determinar, en un sitio céntrico.

Las Juventudes Andalucistas denuncian

La Asociación Juvenil Juventudes Andalucistas han puesto de manifiesto la carencia de imaginación por parte de la Delegación, así como la insuficiencia de actividades propuestas para la Semana de la Juventud. «Ciertamente parece paradójico que una Delegación con 10 millones de pesetas de presupuesto, y que incluso espera obtener beneficios del concierto de «Loquillo», no se gaste algo más en hacer una Semana de la Juventud digna».

Juan TRINIDAD/Enrique GONZALEZ

Incluye una visita a las Grutas de las Maravillas

Primera semana verde de la barriada Rabesa

Durante la próxima semana, del 11 al 17 de abril, los vecinos de la Barriada de Rabesa van a poder disfrutar de los distintos actos incluidos en esta interesante iniciativa de tipo ecológico.

La organización de la Semana Verde de Rabesa corre a cargo de la Asociación de Vecinos Maestro José Casado y el Centro de Adultos García Lorca. En la misma colaboran la Agrupación Ornitológica Alguira y el Vivero y está patrocinada por la Delegación del Medio Ambiente del Ayuntamiento.

El programa de actos previstos para la semana próxima son los siguientes:

LUNES, DIA 11.
- Proyección de diapositivas y charla coloquio sobre el Río Guadaira: pasado, presente y futuro. A cargo de una persona

especializada en el tema. Lugar: Colegio P. «F.García Lorca». Hora: 7 de la tarde.

MARTES, DIA 12.
- Exposición Ornitológica por parte de la Agrupación Alguira y algunos vecinos de la barriada.

- Proyección de vídeo sobre el Campeonato del mundo de Canaricultura.

- Charla coloquio a cargo de D. Antonio Núñez Sánchez (Juez de canarios de postura) y D. F.José Bermudo Rodríguez (Delegado del canario timbrado español). El tema a tratar será: Enfermedades y alimentación de los pájaros, y distintas razas y especies. Lugar: Colegio P. «F.García Lorca». Hora: 7 de la tarde.

MIÉRCOLES, DIA 13.
- Inauguración del monumento

al árbol. Lugar en la Barriada de Rabesa. Hora: 7 de la tarde.

JUEVES, DIA 14.
- Inauguración de la Exposición de Dibujos, sobre el tema, realizado por los alumnos del C.P. «F.García Lorca». Lugar: En los pasillos del colegio.

SABADO, DIA 16.
- Excursión a Aracena y visita a las Grutas de las Maravillas.

Se hará una comida campesina. Para mayor información el local social de la Asociación de Vecinos Maestro José Casado, se encuentra en Rabesa IV y V Blq. 2, todas las tardes a partir de las 7.

DOMINGO, DIA 17.
- Exposición de plantas y flores a cargo de un vivero.

- Mercadillo de pájaros. Lugar: Barriada de Rabesa C/ Rafael Leña (frente al Local social).

Hora: 10 de la mañana.

En viviendas, accesos por carretera, el río y el castillo fundamentalmente

La Junta de Andalucía colabora con Alcalá

Esta colaboración se concretó en una reunión mantenida entre el delegado provincial de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía y una representación municipal alcalaína compuesta por el alcalde, el primer teniente de alcalde y el delegado de obras.

En dicha reunión, el primer tema tratado fue la carretera de acceso a Alcalá desde la Universidad Laboral hasta el cruce Alcalá-Dos Hermanas, que se pretende desdoblarse para así evitar la congestión diaria que se produce de vehículos en esa zona. Este proyecto se encuentra actualmente a información pública y que en breve saldrá a subasta. Otro acceso conflictivo, la carretera de la Venta la Liebre, también fue tratado en la reunión. La problemática de esta carretera estriba en el mal estado del firme lo que lo hace realmente peligroso. Mientras se termina el proyecto definitivo para la mejora, se va a extender una pequeña capa de aglomerado para subsanar los baches.

Las viviendas

Este punto fue el realmente conflictivo, ya que todavía no se han podido entregar las 92 viviendas que han solicitado más de mil familias con problemas de alojamiento. La contestación del delegado provin-

cial Amador López fue que en la subasta para la adquisición de las mismas se quedó desierta por falta del vendedor y que dentro de poco se abriría de nuevo la subasta y avisarían al comprador para que no ocurriera lo mismo.

Por otra parte, van a salir a licitación otras 50 viviendas más —insuficientes para el Ayuntamiento por el elevado número de demandas— para lo cual por parte municipal se venderán los terrenos baratos agilizando su construcción.

La Avenida de Santa Lucía será finalizada en breve, ya que la capa de aglomerado que falta, la echará la Junta de Andalucía. Si no lo hicieron antes fue, según Amador López, porque actualmente la Junta está realizando grandes inversiones en carreteras y no puede atender como quisieran estos pequeños detalles.

Por último los proyectos del río, el castillo y la restauración del Ayuntamiento recibieron el compromiso de apoyo por parte del responsable del gobierno autonómico.

Acusa al equipo de gobierno de oscurantismo

IU-CA se muestra contraria a la desaparición de los Gabinetes Psicopedagógicos

El Grupo Municipal Izquierda Unida/Convocatoria por Andalucía, ha hecho una Proposición para que sea debatida en el próximo Pleno Ordinario, solicitando que no desaparezcan los Gabinetes Psicopedagógicos en la Provincia de Sevilla y por lo tanto en Alcalá.

Esta proposición está hecha en base a que la Diputación quiere quitarlos porque no tiene presupuesto para ello.

El Grupo Municipal de Izquierda Unida, considera que dichos Gabinetes están cumpliendo una gran labor dentro de las escuelas, y por ello, solicita que no solo se mantenga la dotación presupuestaria, sino que se amplie.

Para todo ello solicita que el Ayuntamiento Pleno se pronuncie solicitando a la Diputa-

ción y la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía el mantenimiento de los mismos.

Según IU-CA el Equipo Municipal de Gobierno, sigue obstruyendo la labor de la oposición.

Este Grupo se ha dirigido al responsable del Gabinete de la Alcaldía, denunciando la actitud de oscurantismo, obstruccionismo y burocracia que está teniendo con la oposición, la cual le está pidiendo la información necesaria para ejercitar su labor, que se ve de este modo frenada. Este Grupo considera que «esta labor obstruccionista la ejerce el Equipo de Gobierno, porque tiene mucho que esconder, ya que de otro modo, no tendría nada que temer si las cosas hubiesen estado bien hechas».

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

SI TU QUIERES ES POSIBLE

12 de Febrero de 1988, día del ayuno voluntario

Donativos:
Banco Español de Crédito, Vizcaya,
Hispano Americano, Bilbao,
Central, Popular Español,
Santander, Cajas de Ahorros Confederadas,
en todas sus sucursales
y en las 71 Delegaciones de MANOS UNIDAS

Comité Ejecutivo:
Barquillo, 38 - 2.º
28004 MADRID. Tfno. (91) 410 75 00

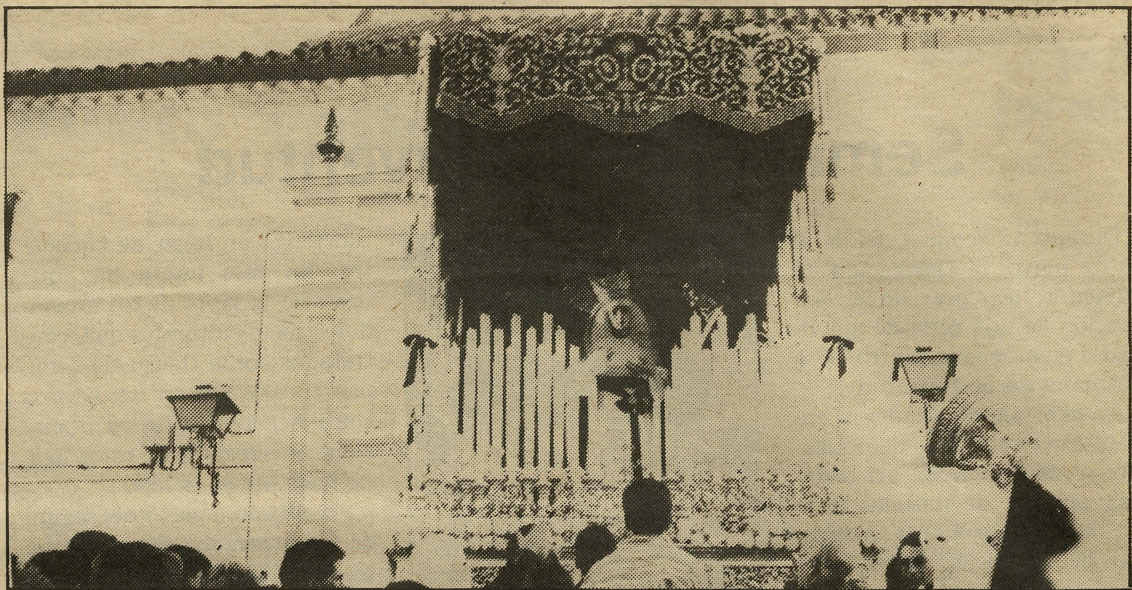
Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE
C/ D. REMONDO, 4 - Tlf. 227568
41004 - SEVILLA

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____ CP _____
Ruego me envíen más información sobre M.U.

LA SEMANA SANTA EN IMAGENES



La Hermandad del Cristo del Amor y la Virgen de la Amargura dió un año más, ejemplo de austeridad y seriedad.



El paso de palio de la Virgen de la Amargura en su salida.



Nuestro Padre Jesús Nazareno ya de amanecida.



El paso del Cristo del Amor durante la salida de la iglesia de S. Sebastián.



La Virgen del Socorro camino de Santiago el viernes por la mañana.

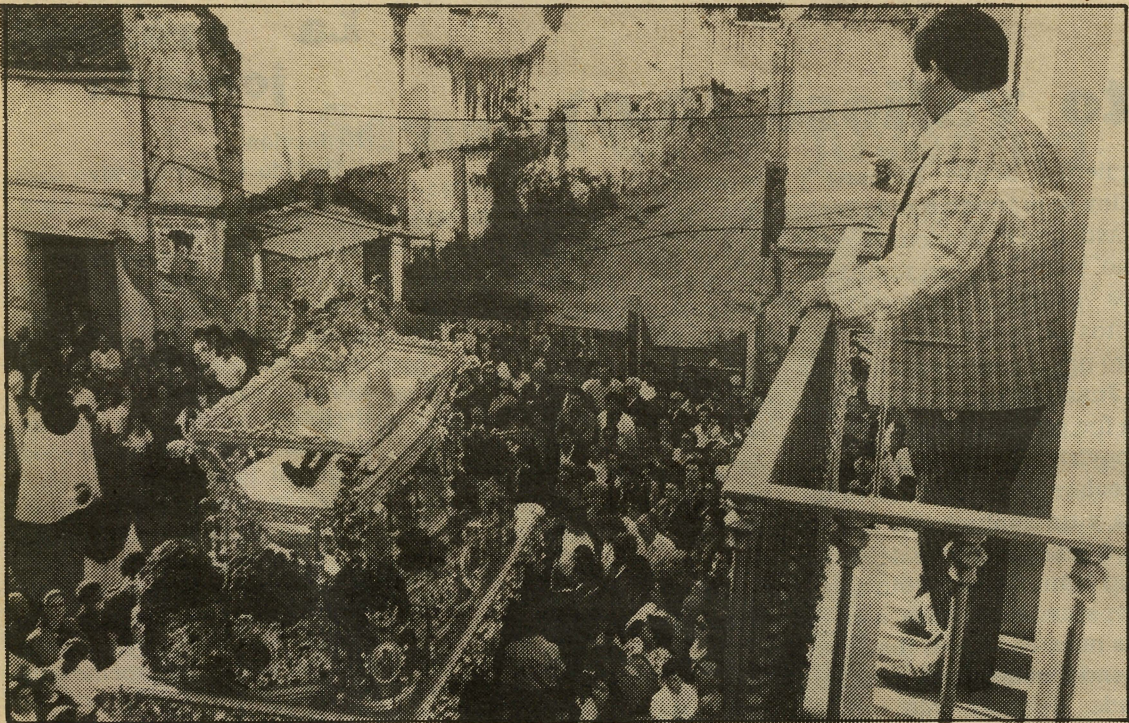


La Judea «reboleó» la bandera durante todo el Jueves Santo, como manda la tradición.



La foto es del año pasado. A la izquierda, Francisco Caraballo, el recientemente fallecido presidente del Consejo Local de Hermandades. Los pasos de Alcalá llevaron luto por él.

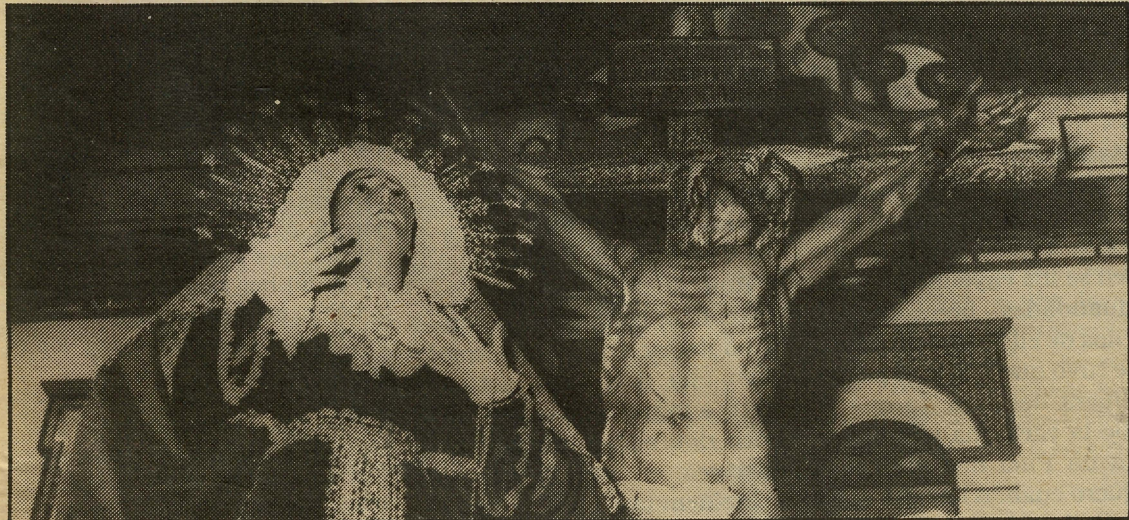
LA SEMANA SANTA EN IMAGENES



El paso de Cristo yacente de la Hermandad del Santo Entierro.



El paso de la Hermandad del Perdón. El pertiguero tuvo trabajo extra por unos cables que nadie se preocupó de colocar en su sitio.



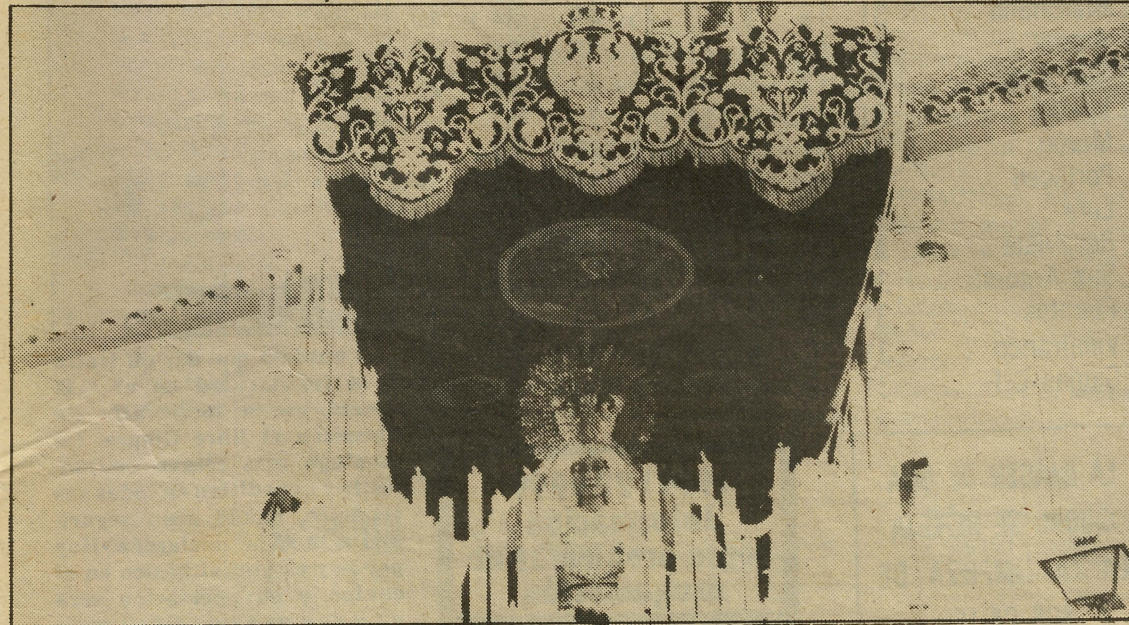
La nueva imagen de la Dolorosa acompañó al Cristo del Perdón en su paso por primera vez.



Penitentes tras el paso de Ntra. Padre Jesús Cautivo.



El paso de la Virgen de la Soledad enfilando la calle Mairena.



La Virgen de la Esperanza bajo su palio poco después de su salida.



Antonio Saavedra «Salpicón». La saeta del viernes de madrugada para Ntro. Padre Jesús.

En plena recta final

Se cedió un punto valioso (0-0)

Esperemos que cuando finalice esta primera fase de la liga nadie se lamente de este positivo que se llevó la A.D. Morón, porque hubiera sido importantísimo volver a liderar en solitario el grupo de regional preferente, ya que al C.D. Alcalá le quedan tres grandes escollos para lograr esa meta que se persigue desde los inicios de la temporada.

Con numerosas bajas se presentaba el conjunto que adiestra Hipólito Lora para afrontar este a priori asequible choque y a fuerza de ser sinceros, las ausencias de Guitard, Bético, Oliveros, Víctor...hicieron mella en el equipo local. Volvía al cuadro alcalaño, Pedro, que luchó mucho y tuvo en sus botas algunas oportunidades para desequilibrar el marcador, pero en la matinal del domingo esa suerte que otras veces acompaña estaba de espaldas, y sobre todo en la segunda mitad se pudo lograr una victoria que hubiera sido merecida.

Porque el primer periodo fue para olvidar. El conjunto que dirige Paco Naranjo estaba muy bien situado en el campo, sin dejar ningún hueco por donde penetrar a unos jugadores alcalaños que estaban como la mañana, fríos, desangelados. No se profundizaba por las bandas y los numerosos centros hacia el área eran despejados sin problemas por el capitán Claros y compañía, a los que ayudaban mucho

en su labor Conejero y Alpañez, que no dieron una a derechas en toda la mañana, e incluso el primero de ellos hubo de ser sustituido en la segunda mitad, yéndose inédito a los vestuarios. Es por ello que no podemos reseñar ninguna jugada de peligro en esta primera mitad, tan solo un disparo de Piña que despejó el portero visitante a corner. Por contra, el equipo foráneo efectuaba un fútbol control y con una jugada muy elaborada pudo adelantarse en el tanteador, pero el disparo desde fuera del área fue a estrellarse al poste izquierdo de la meta defendida por Medina. Llegábamos al descanso y curiosamente los mayores aplausos iban dirigidos al juez de la contienda, que corrió incluso más que algunos jugadores.

La tónica del juego parecía que iba a cambiar en los segundos cuarenta y cinco minutos, ya que el C.D. Alcalá salió en tromba en busca del gol. Se jugaba con más sentido, Piña entraba en juego y se sucedía las jugadas de peligro, con internadas sobre todo por la banda iz-

quierda, donde Richard y Eloy se entendían muy bien, hasta que el tandem se rompió, pues Richard marchó a los vestuarios lesionado. En estos primeros minutos Pedro por dos veces pudo batir a Juan Carlos, pero la suerte le fue esquiva. El partido se convirtió en un total acoso alcalaño en pos de la victoria y un conjunto de la ciudad del gallo que se defendía con tranquilidad y sin excesivos agobios. Poco a poco las huestes locales iban perdiendo fuelle, y las oportunidades llegaban solo en corners y jugadas a balón parado, con sendos cabezazos de Abades y Alpañez que fueron sacados bajo los palos por defensas visitantes.

Avanzaban las manecillas del reloj y el gol no llegaba, la entrada de Marcos no hizo olvidar a Conejero, y poco a poco se iba cayendo en individualidades, precisamente en dos de ellas, una de López que tuvo que atajar el portero fuera del área, lo que le valió la cartulina amarilla y otra de Piña que se fue al laguero cuando llevaba marchano de gol, pudo resolverse el partido, pero este terminó, perdiéndose un valioso positivo.

En definitiva, traspies alcalaño que esperemos no

repercuta en las tres jornadas que quedan. El C.D. Alcalá debe poner toda la carne en el asador si quiere meterse en la liguilla de ascenso, la primera final, el domingo que viene, con otro implicado. El Cuervo. Esperemos que el equipo responda y debemos reclamar el apoyo de la afición para este partido trascendental.

Datos del partido

Resultado: C.D. Alcalá 0; A.D. Morón 0.

C.D. Alcalá: Medina; Funes, Gómez, Rarra, Abades; Richard (López), Pedro, Piña; Conejero (Marcos), Alpañez y Eloy.

A.D. Morón: Juan Carlos; Prieto, Claros, Cabrera, Peñalosa; Mariano, Nay, Delgado, Corrales; Sierra (García) y Rojo (Juan Antonio).

Arbitro: Dirigió en choque el onubense Díaz Lema, que tuvo una destacada actuación, aunque se mostró un poco riguroso en algunas ocasiones.

Incidencias: Fría mañana en la matinal del domingo y buena entrada en el Fco. Bono con algunos seguidores visitantes.

B.H.

La próxima jornada

Redacción

Partido vital y decisivo para las huestes de Hipólito Lora, que deben traerse los dos puntos del Cuervo si quieren asegurar una de las dos plazas que darán opción a disputar la liguilla de ascenso. Un empate lo dejaría todo pendiente para la última y cardíaca jornada y la derrota supondría, con toda seguridad, jugar un año más en la Regional Preferente.

Desconocemos el horario exacto del partido, pero lo más probable es que sea por la tarde. Al menos, esa es la hora habitual de los partidos del equipo que dirige Jorge Molina que, por cierto, únicamente han perdido un punto sobre treinta disputados en el Andrés Villafiero.

Otro partido importante para las aspiraciones alcalañas es el que se disputará en Los Palacios entre el titular de la localidad y la Balompédica Lebrijana. Si los palaciegos lograsen vencer a los de Juan Carlos Álvarez sería un auténtico balón de oxígeno para Cuervo y Alcalá, que se lo jugarían todo en la última jornada liguera.

Los demás encuentros no deciden prácticamente nada y son de claro color local.

A pesar de los kilómetros hacemos un llamamiento a los buenos y numerosos aficionados alcalaños para que desplacen a animar a su equipo. Todo apoyo será poco para lo que van a necesitar los jugadores. Atrás quedan sinsabores, mal juego o mal resultado porque este partido «es otra historia». Es la hora de olvidarnos de todo y estar con nuestros jugadores; hay que demostrar que Alcalá es una ciudad de, al menos, Tercera División.



Si hubiera que dar un trofeo a la regularidad en el C.D. Alcalá, ese se lo llevaría sin discusión el libre Gómez. Un domingo más estuvo contundente y expeditivo en todas sus acciones, dando gran seguridad a la zaga alcalaña. Hoy por hoy es puntal básico en el equipo y su aportación será vital de cara a esta difícil recta final que se le presenta al conjunto de Hipólito Lora.



Pinturas

Salazar

25 kilos emultone satinado mate
7.190 ptas.

25 kilos plástico extra Bruguer
(interior y exterior)
5.000 ptas.

30 kilos revetón Texa
8.100 ptas.

25 kilos revestimiento impermeabilizante
6.500 ptas.

25 kilos pintura acrílica
3.800 ptas.

25 kilos plástico blanco
1.600 ptas

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. Alcalá	31	19	5	7	60	24	43+11
2. Lebrijana	31	18	7	6	49	26	43+11
3. Cuervo	30	18	6	6	46	21	42+12
4. C.M.D.S. Juan	31	16	9	6	49	20	41+11
5. Algabeño	31	14	8	9	44	26	36+ 6
6. Los Palacios	31	17	2	12	48	35	36+ 6
7. Marchena	31	16	2	13	45	46	34+ 4
8. Arahal	31	12	8	11	51	35	32
9. San José	30	13	6	11	45	40	32+ 2
10. Puebla	31	15	2	14	42	39	32
11. Morón	31	11	7	13	42	47	29— 1
12. Portaceli	30	12	4	14	45	52	28
13. Lora	31	11	6	14	31	43	28— 4
14. Bellavista	31	7	11	13	36	52	25— 7
15. San Antonio	30	9	5	16	39	59	23— 7
16. Fuentes	31	6	7	18	19	53	19—13
17. Villafranco	31	6	6	19	26	57	18—12
18. Camas C.F.	31	3	7	21	18	60	13—19

LA IMAGEN DE UNA
CIUDAD SE REFLEJA
EN LA LIMPIEZA DE
SUS CALLES

(954) 22 99 99
Información
sobre problemas de
drogadicción

Comisionado para la Droga

Tenis

Los partidos se ganan en las pistas de tenis y no en los despachos

Probablemente recordarán que el año pasado, el Club de Tenis Caxeres, se proclamó campeón de Sevilla y provincia, sin disputar el último partido con el C.T. Oromana, que duda cabe con el reglamento en la mano, pero con muy poco sentido de la deportividad. Pues bien, para dejar las cosas en su sitio el equipo del C.T. Oromana en su categoría Veteranos Juniors «A», le infringió un severo correctivo al Tenis Caxeres el pasado sábado al ganarle por 5 a 0 en las pistas alcalareñas. Con victoria de Paco Castaño, Antonio Sánchez, Antonio Trigo, Pablo Caipa y del doble compuesto por Castaño-Sánchez, este equipo que en tres confrontaciones, aún no ha conocido la derrota en un solo partido, con mucha humildad y buen hacer, está haciendo todos los méritos, para proclamarse campeón de la categoría. Así se puede ser campeón.

Los Veteranos Junior «B» celebraron su encuentro con el C.T. La Motilla también en las pistas de nuestra ciudad, ganando por 4 a 1, colocándose los primeros en la clasificación, y contando sus confrontaciones por victorias. De nuevo M.F. González con su buen tenis y un admirable espíritu de lucha, Lucas con sus famosos «luquinas», y Rafael Lara y J.A. Terán con los nervios mucho más templados, derrotaron a sus correspondientes rivales de turno, y solo el doble formado por Manolo Casal y Paco Mestre, no dio la medida de sus posibilidades. Finalmente los Seniors masculinos «B» derrotaron al C.T. Santa Aurelia por 4 a 1. A.Sánchez, Manolo Alba, Santi Bonilla y el doble formado por Manolo Alba y el capitán que los manda Luis Fernández, consiguieron los 4 puntos en un encuentro sin demasiada historia. Sólo se perdió el partido jugado por Santiago Peinado, que falto de partidos, estamos seguros que en adelante, dará la auténtica medida de su juego.

Sinceramente, pocos comentarios se pueden hacer ante los resultados de estos equipos que nuevamente, y que sigan, están dejando al pabellón tenístico alcalareño, en las cotas más altas. Quien pensara que en Alcalá no había buen nivel de Tenis, tendrá que cambiar de opinión ante los resultados que están cosechando nuestros tres equipos representativos. La próxima semana esperamos seguir contándoles nuevas victorias de los equipos del C.T. Oromana.

R.C.C.

Breves

La Semana Santa trajo el descanso para algunas competiciones de baloncesto, fútbol-sala, pero siguen las noticias de otros deportes, como la brillante victoria del femenino de Cervantes de voleibol en Cartaya o el Campeonato de España de lucha, con alcalareño en liza. Todo ello lo resumimos en «Breves».

● VOLEIBOL. Se disputó el último de los encuentros de voleibol femenino correspondiente a la Segunda División. Partido jugado en Huelva y cuyo resultado fue de Cartaya 2-C.V. Cervantes 3. Encuentro muy bonito y disputado en donde las alcalareñas se despidieron con una gran victoria sobre las onubenses, cuajando un gran encuentro, quizás, el mejor de la temporada. Pero mayor mérito tiene esta victoria si tenemos en cuenta que solo jugaron tres seniors y las demás de categoría juvenil y cadete. El C.V. Cervantes está esperanzado en clasificarse el próximo año para la fase final de cadetes.

● TENIS DE MESA. Durante los meses de abril, mayo y junio en la nave de Pablo VI se van a disputar los I Juegos Deportivos Municipales del referido deporte, en partidos que se jugarán sábados y domingos a partir de las diez de la mañana. Las inscripciones las pueden realizar en el Pabellón de lunes a viernes en horas de doce a tres o en la nave de Pablo VI los mismos días pero de 6,30 a 8 de la

tarde. Finalizará el plazo el doce de abril.

Hasta catorce años formarán la categoría cadete y, a partir de esa edad, serían seniors, ambos sexos.

● LUCHA. Se celebró en la ciudad gallega de Orense el I Campeonato de España Escolar de Lucha Libre Olímpica, durante los días 1 y 2 del presente mes.

Participaron un total de doce federaciones y 150 luchadores. Por la Federación Andaluza fueron tres luchadores del Club Gimnasio Alcalá. Francisco Ezequiel Reinoso, actual campeón de Andalucía, logró el 10º puesto sobre doce participantes. Javier Garzón Pérez, también campeón regional logró un excelente 10º puestos. Por último, José M. Sánchez cayó en la segunda eliminatoria.

Por equipos, Andalucía obtuvo por primera vez en su historia el 4º lugar, precedido por las representaciones de País Vasco (campeón), Galicia y Murcia. Ello viene a demostrar el ascenso de este deporte en nuestra región.

Ajedrez

Los campeonatos de Alcalá

Finalizados los campeonatos provinciales de Ajedrez Juvenil y Femenino, la Peña Ajedrecística Oromana continúa con su programación deportiva anual, teniendo previsto el siguiente calendario:

XVIII CAMPEONATO DE ALCALA.- Se jugará los sábados a partir de las 4,30 de la tarde, a excepción de la primera ronda, programada para el día 10 de abril (domingo) a las 10 de la mañana, para no coincidir con la última ronda del Provincial Absoluto. Se disputará en sus categorías primera, segunda y tercera.

VI TORNEO DE VETERANOS.- Se jugará los martes y jueves, a partir del día 12 de abril estando limitada la participación a jugadores mayores de 45 años. Las partidas darán comienzo a las 6,30 de la tarde.

XVII CAMPEONATO JUVENIL DE ALCALA.- Se jugará los domingos a las 10 de la mañana, a partir del día 24 de abril, pudiendo participar en el mismo los aficionados que lo deseen, nacidos con posterioridad al 31.12.72.

Las inscripciones para estos Torneos deberán efectuarse

en la Secretaría de la Peña Ajedrecística Oromana, hasta dos días antes del comienzo de cada competición.

CAMPEONATO PROVINCIAL ABSOLUTO

A falta de una jornada para finalizar este Campeonato, que se disputa en las instalaciones deportivas de Roche-lambert, organizado por la Federación Sevillana de Ajedrez y valedero para el Campeonato de Andalucía, encabeza la clasificación Fernando Vega (Oromana) con 8,5 puntos seguido por Ricardo Montecatini (Mercantil) con 7,5; Arsenio Rico (Oromana) con 7; Jiménez Aguilar (Castilleja), Martínez Semprun (Tenis Betis) y Pablo Partido (Oromana) con 6,5 puntos; Javier Infante (Sanluqueño), Carlos Morón (S.Allende) Gómez Fera (ONCE), Mariano Romero (Enroque) y Alvaro de Luna (Labradores) con 6 puntos.

De nuevo en nuestra ciudad

Concentración del «Motoclub Malakatua»

Redacción

Por tercera vez, el club sevillano Malakatua realizará una concentración Motociclista Internacional en nuestra ciudad. Será la 7ª edición, valedera para el II Trofeo Nacional de Turismo-Campeonato de España.

En esta ocasión, han sido desbordadas todas las previsiones de la organización ya que, si el pasado año fueron cuatrocientos siete moteros, se espera que en la presente edición la cifra alcance los quinientos.

Cabe destacar que la Fundación Pública de Deportes se ha volcado por completo y ha hecho posible varias de las actividades que, a continuación, reseñamos.

Mañana sábado se abrirá la inscripción a las tres de la tarde, realizándose a partir de entonces una serie de actividades y juegos que culminarán con una actuación musical por la noche, en el propio

recinto habilitado en los Pinares como camping para tal fin.

Y la salida se dará el domingo a las diez y media de la mañana, recorriéndose buena parte de nuestra ciudad y teniendo como meta la Plaza de toros, en la que podrán emular -los que así lo deseen- a la fiesta taurina sevillana. Pero, cuidado con la becerra.

A la una y media, apoximadamente, se procederá a la entrega de trofeos y, sobre las tres de la tarde, al acto de clausura de la Concentración a celebrar en el recinto ferial.

Ahora solo cabe esperar a que el tiempo acompañe a la excelente iniciativa de Club Motociclista «Malakatua».



IMPRESA - PAPELERIA
FOTOCOPIAS - LIBRERIA
MATERIAL FOTOGRAFICO

TALLERES: HERREROS, 9 y 11
DESPACHO: NTRA. SRA. DEL AGUILA, 69

CERVECERIA - MARISQUERIA

LA CIGALA

Especialidad en
toda clase de pescados
y mariscos

Hnos. ANGULO
Avda. Antonio Mairena, 6
Teléfono 70 72 04

San



Mateo

MARCA

REGISTRADA

M. Ramos Carrión
Obrador de confitería

Especialidad en barquitos de hoja, hojaldradas
rellenas de cidra, cortadillos y magdalenas de
chocolate. Pastelería en general

Calle Agustín Alcalá, 5
Teléfono 70 02 06
Alcalá de Guadaira



C.D. MOSQUITO JUVENIL. Al final no pudo ser y, este año, no habrá liguilla de ascenso.



E.S. SAN AGUSTIN JUVENIL. Se empezó bien pero las circunstancias no han permitido rendir lo que se esperaba.

Coches de segunda mano.

**En coches usados
Francisco J. Guerra
tiene su ocasión**



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

Nos tiene muy a mano
FRANCISCO JOSE GUERRA
Agencia RENAULT

Cuando van finalizando las competiciones

El Mosquito juvenil se vino abajo al final, mientras el Aeka inició una línea ascendente

M.R.

Situados ya en plena primavera y transcurrida la Semana Santa y con entrada en el mes de abril, nuestros equipos locales, están tocando a su fin por este año. En unos casos acabarán la primera fase y, en otros, celebrarán el torneo de Copa Primavera. Con todo, el papel de nuestros equipos locales no ha sido muy brillante, pero al menos todos lo han intentado con el máximo interés y por ello hay que felicitarlos, quizás, pueden quedar en un segundo plano.

Hasta la fecha, hagamos balance y pongamos los datos sobre la mesa. En estos momentos, se encuentran paralizados los dos equipos que militaron en segunda categoría infantil, a la espera de iniciar el nuevo torneo. De un lado el Peña Bética, terminó en segunda posición, tras el líder Mairena, al que le ganó en el «gol-average» particular, pero se vió superado en puntos. De cualquier modo, su campaña ha sido muy brillante y por ello deben estar felices, pues Virino y sus chicos lo intentaron al máximo. De otro lado, el C.D. Mosquito, en su vuelta a segunda, con Silva en el banquillo, realizó otro buen papel, si tenemos en cuenta que trabajó con un equipo muy joven que en la segunda

vuelta le dieron un gran rendimiento, esperándose mucho de ellos para el próximo año. Por su parte, el Pablo VI no concluyó la temporada por problemas económicos y por mal de una crisis directiva, que todavía continúa.

En lo referente a los dos conjuntos de Preferente Juvenil (en las fotos de la izquierda), el C.D. Mosquito, no pudo en la últimas jornadas clasificarse para optar al posible ascenso a Liga Nacional. A falta sólo de dos jornadas, su tercer puesto demuestra el gran sacrificio de Martín Muela y los suyos. Al mismo tiempo el E.S. Agustín, con Paco Paradela al frente, también lleva a cabo una buena campaña, aunque pudo ser aún mejor, ya que quizás se le podía

exigir algo más, pero por algunas circunstancias no fue así.

A falta de pocas jornadas, Mass-Aeka y Alcalá se verán obligados a luchar por la permanencia en primera, aunque ciertamente el que anda en buena línea, es el cuadro de Aedo, que ha sumado los ocho últimos puntos, evidenciando un gran giro en su trayectoria que se asimila a la de Pedro León, ahora en el Alcalá; ambos en un pañuelo de equipos dilucidarán los seis equipos que pierdan la categoría.

Volviendo a los equipos de categoría infantil, el E.S. Agustín, lo va a tener muy difícil para permanecer en Primera, misión casi imposible pero, que matemáticamente, aún no se ha descartado. En torno a la Copa Primavera, en las categorías juvenil y alevín no han hecho más que empezar y es pronto para vaticinar los verdaderos objetivos de cada uno, aunque al tratarse de un simple trofeo lo de menos serán los resultados, lo importante será trabajar para el futuro...

Medina estrelló un balón en el poste

0-0: La Peña y Cabecense se repartieron los puntos

Que diferencia en ganas e ilusión han demostrado en este partido los jugadores peñistas con respecto al de la jornada pasada. Si ante el Osuna B.C. reflejamos que los alcalaños no lucharon los balones, en esta ocasión tenemos que decir todo lo contrario. Nos han ofrecido un partido de acoso al contrario en todas las zonas del campo. Con nueve jugadores de campo por expulsión de Vargas a los 21 m. de partido, los peñistas nos han ofrecido una demostración de amor propio digna de todos los elogios, por lo que han demostrado que, cuando quieren, pueden. Nueva baja en su plantilla, la que ha padecido el C.D. La Peña para este sprint de final de temporada. A las anteriormente producidas de Uceda y Ricardo, se les ha unido la de Pedro, fichado por el C.D. Alcalá. Hemos presenciado un regular partido en Malasmañanas, donde el líder de la clasificación Cabecense, ha dejado una pobre impresión en delantera. El partido se ha desarrollado casi como se esperaba tras la expulsión de Vargas. Con un dominio completo de los visitantes durante las dos partes del partido, aunque sin crear peligro serio de gol, pues las jugadas más peligrosas siempre fueron productos de los innumerables cor-

ners lanzados sobre la puerta de Faustino, pero el portero peñista estuvo muy acertado en todas sus intervenciones. Dueño siempre los visitantes de la situación, no han sabido nunca aprovechar el dominio ejercido. Es cierto que la defensa alcalaña no le ha dado ningún resquicio a los visitantes y les acosaba en todos los balones, pero esto, para un equipo semiprofesional y que quiere subir de categoría como es el Cabecense, no tendría que haber sido obstáculo para anotarse la victoria tras jugar durante 70 m. de partido con un jugador más. La superioridad visitante era manifiesta ante un rival muy correoso y replegado.

Hay que decir en modo de justificación para el C.D. La Peña, que la expulsión de Vargas le perjudicó en su juego ofensivo. El primer equipo en tirar a puerta fue el local, pero el portero visitante rechazó el disparo de Medina en falta sacada al borde del área aunque muy escorada. A renglón seguido, Juan Pedro obliga a lucirse a Faustino en despeje a córner. A los 20m. llega la expulsión de Vargas por insultar al jugador a un espectador y a partir de ese momento el dominio visitante se hace ostensible. Al principio del segundo tiempo, Pepin deja en la caseta a Ernesto, que

había hecho un gran trabajo en solitario en la delantera y saca a Lepero y es a este jugador al que le tienen que hacer falta en el minuto 37 del segundo tiempo y en el saque de la misma, Medina estrella el balón en la cepa del poste. Es la jugada de más peligro de todo el partido por ambos equipos. En resumen, buen partido de contención del C.D. La Peña y mal partido de ataque del líder Cabecense.

DATOS DEL PARTIDO

C.D. La Peña 0; C.D. Cabecense 0.

Árbitro: Sr. García Delgado. Aceptable actuación. Expulsión al local Vargas y amonestó a los jugadores Navarrete, Quini, Carrero, Gordillo I, Moriana, Juanjo.

C.D. Cabecense: Alvaro; Pedro (Reguera), Juanjo, Curri (Francisco); Gordillo II, Paco, Miguez, Juan Pedro; Moriana, Gordillo I y José Miguel.

C.D. La Peña: Faustino; Carrero, Navarrete, Quini, Serrano; Alfonso, Fali (Nane), Medina, Edu; Ernesto (Lepero) y Vargas.

Campo: Polidp. Malasmañanas. La peor asistencia de público de la temporada.

Julio de los Buques

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Distinguidas camareras

La foto que hoy sale del baúl, fue tomada el 16 de julio de 1.933 festividad de la Virgen del Carmen, por aquellas fechas patrona del colegio. Con este motivo y como eran otros tiempos, más difíciles, a los niños que allí cursaban sus estudios, se les servía un almuerzo, para ello las cooperadoras salesianas alcalareñas daban una mano para cocinar y servir las comidas, por ello lucían esos amplios delantales blancos y unos brazaletes numerados que indicaban las mesas de las que eran camareras. En mis tiempos de colegial, nos daban en días de fiestas, una onza de chocolate y un bollo, que D. Salvador Acuña hallaba no sé donde.

En este documento, vemos de izquierda a derecha en la primera fila: 1.- Teresa Gandul. 2.- Aurora Revuelta, 3.- Lola Bocanegra, 4.- Josefa Arce, 5.- Una Naranjo, 6.- Margarita Holgado, 7.- Enriqueta Cabello, 8.- Ana Carreño, 9.- Luisa Oliver y 10.- Desconocida. En la segunda fila: 1.- Trini Ruiz, 2.- Trini Calderón, 3.- Anita Gaviño, 4.- Desconocida, 5.- Otra Carreño, 6.- Isabel Alarcón, 7.- M^a Carmen del Molino, 8.- Desconocida, 9.- Anita López. En la tercera: 1.- Adela Ramírez, 2.- Asención López, 3.- Dolorcita Guillen, 4.- Guillermina Gandul, 5.- Naranjo, 6.- Dolorcita Campos, 7.- Carmela Calvo, 8.- Desconocida, 9.- Conchita Benítez y 10.- Luisa Espinosa. Sentadas: 1.- Nati Bocanegra, 2.- Amparo Cirera, 3.- Angelita Artiguez, 4.- Isabel Espinosa, 5.- Dolorcita del Trigo, 6.- Conchita García y 7.- Angelita Cabello. Sentadas en el suelo: 1.- Conchita Campos, 2.- M^a Carmen Moya y 3.- Carmen Jiménez.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

Cante flamenco

Manuel RIOS VARGAS

Este es el título genérico del nuevo disco recién grabado por las «eternas Niñas de Utrera» Fernanda y Bernarda, para cuya grabación han contado con la flamenquísima guitarra de Paco del Gastor y sus sobrinos Inés y Luis en el acompañamiento de palmas y jaleo. Si a tal señor tal honor, estas hermanas rancias como su cante mismo, han sabido escoger para ser conducidas por la sonoridad y la sapiencia de este fenomenal guitarrista, donde se aúnan la elocuencia cautivadora y subyugante de sus tíos El Mellizo y el inolvidable Diego.

Dicho disco es un doble álbum, el mismo que ya hemos tenido el sumo placer de degustar, sobre todo pensando que parte del mismo se grabó en directo durante una actuación de este excepcional cuadro flamenco en el Teatro Carré de París, actuación que tuvo lugar en el año 1986.

El primer disco es de una

duración de 50 minutos, comenzando Bernarda por bulería de forma magistral, como en ella es norma. Por soleá Fernanda nos hiere con su voz desgarrada, transportándonos a sus antecentros milenarios. Ambas hermanas nos deleitan en unos fandangos a compás de soleá —¿quién dijo que el fandango era cante chico?—. Nuevamente es Fernanda quien se acuerda de las cantinas de su abuelo materno y quien a su vez nos recuerda a su tía, llamada igualmente Fernanda. Bernarda hace lo propio con su localidad natal así como con su bendita Virgen de Consolación y con lágrimas en los ojos arremete un grandioso cante por seguiriya y, es que como ella misma nos diría: Cuando se sabe cantar se canta todo. Cierran este primer disco de larga duración cuatro cantes por bulería, donde ambas dejan clara muestra de su sello, personalísimo.

El segundo disco comienza de la misma forma que acaba el anterior, es decir, por bulería

entre sendas cantaoras, para ser de nuevo Fernanda quien nos rompa el alma por soleá con La Serneta y la del Colorao en el recuerdo y su padre José en el corazón. Nuevamente un cante festero por antonomasia como es la bulería, pletórico de compás —¡quién lo tuviera!—, haciendo e intercambiándose quites perfectos a lo Paula y Romero. Bulería por soleá en la voz quejumbrosa y doliente de Fernanda, seguida de otro cante por seguiriya y bulería de Bernarda, finalizando este segundo disco —41 minutos y 12 segundos—, con ambas hermanas por tango.

Decíamos anteriormente que tanto la guitarra como las palmas y el jaleo eran un acompañamiento importante, de lujo más bien diría yo, donde el enduendado arte de Paco del Gastor pone en perfecto estado el contrapunto sonoro para llevar por las sendas del mejor arte flamenco a las «eternas Niñas de Utrera».

El Rastrillo

- Vendo aparato de Rayos X 100x100 basculante, mesa auxiliar, mesa de exploración, lámparas de techo y varios objetos más. Interesados llamar al tlf. 70 40 31.
- Vendo radio-cassette de coche «Yamaha», solo 4 meses y ecualizador amplificador. Interesados llamar al tlf. 70 40 40.
- Se vende piso 3 dormitorios, salón-comedor, cuarto de baño, cocina y terraza lavadero. Interesados llamar de 9 a 13 horas al teléfono 70 54 03.
- Vendo correa masaje italiana, completamente nueva. Precio 15.000 pesetas. Interesados llamar sábados y domingos al tlf. 70 12 24.
- Vendo despacho completo o por separado, aparato Rx de escopia y grafía, tresillo. Todo muy económico. Tlf. 70 40 31.
- Se vende coche Seat 131 Mirafiori, motor Sofi 2500 diesel. Matrícula SE-3297-AC. Interesados llamar al tlf. 70 23 79.
- Vendo falda flamenca con falda bajera de volantes. Muy original de colores. Precio 6.000 pesetas. Interesados llamar sábados y domingos al tlf. 70 12 24.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo.
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F Teléfono

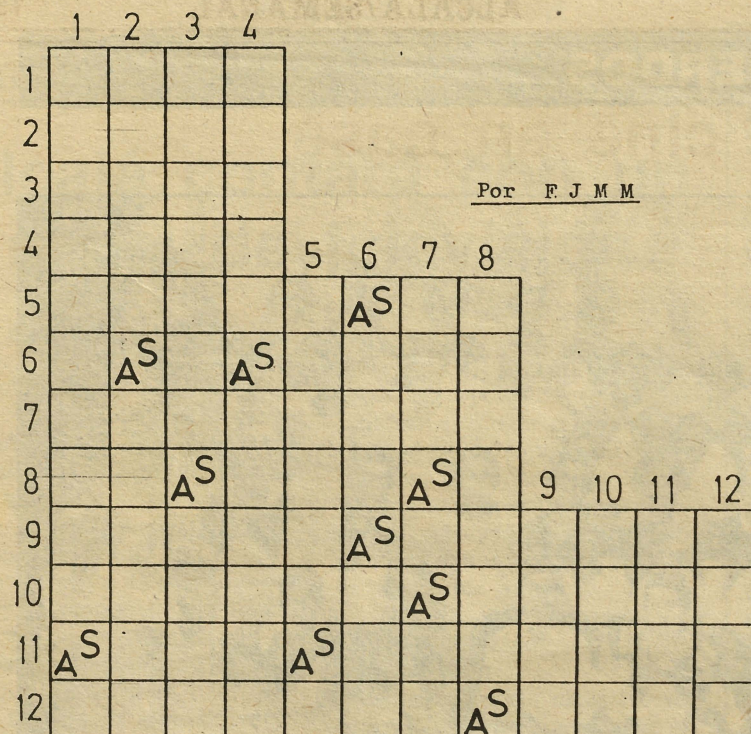
Teléfono 70-30-11

TEXTO.....

.....

.....

.....



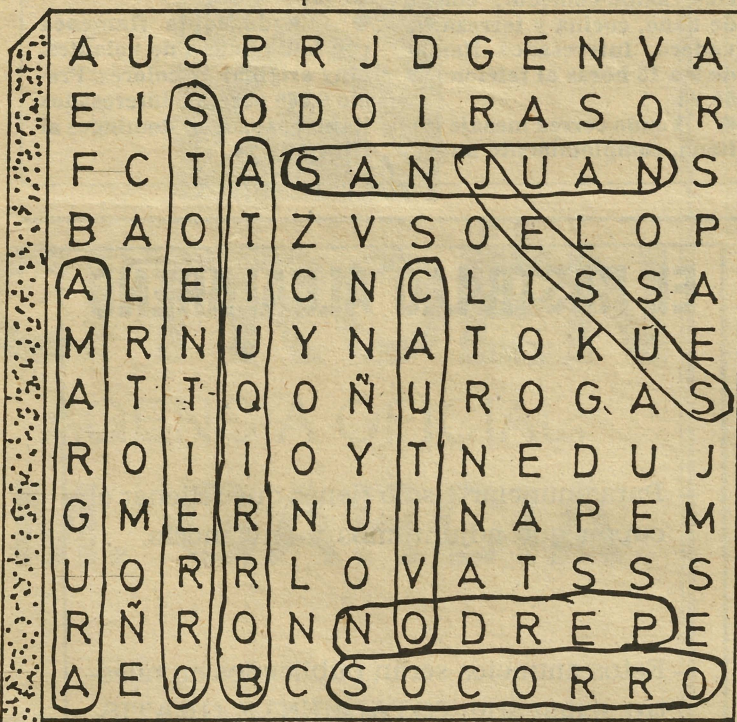
VERTICALES

1.- Callada, que no hace ruido. Vocal. 2.- Audaz, temerario, resuelto. navegantes, marineros, pilotos. 3.- Persona introvertida que adopta actitudes retraídas, en plural. «Acabé la vida». 4.- Tuéstela. Esponjada, hinchada, fofa. 5.- Barroso, pantanoso, cenagoso. Consonante. 6.- Radio Nacional de España. Exista. 7.- De esta forma. Fósforo. Disco de larga duración. 8.- Persona que estudia lo concerniente al planeta en que habitamos. 9.- Al revés, esclava de Abraham elevada a la categoría de esposa por Sara. 10.- Tres cosas. 11.- Nombre de mujer. 12.- Cansado, farto de fuerzas, fatigado, desfallecido.

HORIZONTALES

1.- Carta décima de cada palo de la baraja española. 2.- Diosa de la mitología egipcia, esposa y hermana de Osiris. 3.- Lengüetea, relame. 4.- Regidor, munícipe, concejal. 5.- Relativo al nodo. Símbolo químico de la plata. 6.- Carbono. Oxígeno. Verbo reflexivo equivalente a trasladar, mover, desaparecer. 7.- Vigilia, desvelo, agripnia. 8.- Dos vocales. Carcome, gasta, descantilla. Cincuenta. 9.- En plural, que no tiene superior, supremo, altísimo. Zaguán, porche, peristillo. 10.- Vocales, sílabas o partículas que se pronuncian sin acento prosódico.... Mano de la bestia o pie del ave armados de uñas corvas. 11.- Dar desordenadamente. En plural, apología, panegírico, loa, exaltación. 12.- Lugar donde Dios puso a Adán después de haberlo creado (al revés). Dos...vocales repetidas con cierto orden.

— sopa DE letra —



Solución a la semana pasada

LA IMAGEN DE UNA
CIUDAD SE REFLEJA
EN LA LIMPIEZA DE
SUS CALLES

**EL TELEFONO
DE
ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011**

Gran cantidad de concursos en este mes

Publicada la guía cultural de abril

En Abril aguas mil...Así se inicia el refrán popular de todos conocidos, pero no estamos en esta columna para hablar del tiempo, sino para comentarles la programación cultural que la Fundación Municipal de Cultura ha organizado para este mes de Abril; y puestos que estamos ya metidos en esta primera semana del mes ferial sevillano vamos con la reseña.

En primer lugar hablamos de las películas para este mes de Abril y lo hacemos con la Juvenil «Sufre Mamón», que en pases de 5,30, 7,30 y 9,30 estará desde hoy mismo hasta el día 20, día en el que los hombres G, protagonistas de esta película, darán paso a Eddie Murphy quien traerá hasta las pantallas del Gutiérrez de Alba el film de John Landis «Entre pillos anda el juego», esto ocurrirá desde el 22 y hasta el 27, pero atención, pues los pases de la película se adelantan un cuarto de hora y quedan de la siguiente forma. 5,15, 7,15 y 9,15.

El 29 de Mayo, todo un acontecimiento cinematográfico «El nombre de la rosa», la película que narra magistralmente la obra del escritor italiano «Umberto Eco» y que está interpretada en sus principales papeles por Sean Connery y Murray Abraham. Con esta película se pone fin a la programación del mes de Abril, pero no se olviden

que el día del espectador aún
esta presente, los miércoles, y
que para la tercera edad, aún
está el Cine Club .

La guía que ha editado la Fundación Municipal de Cultura, incluyó en este mes una obra de teatro, concretamente «Aquí no paga nadie» de Dario Fo que será puesta en escena por la compañía de teatro «El Lebrijano» el jueves 28 de este mes a partir de las nueve de la noche.

También en la guía cultural se recuerdan las convocatorias de los distintos concursos que se están celebrando en estos momentos entre otros el V certamen de monografías dotado con 250.000 pesetas que tiene su plazo de admisión el día 30 de Mayo de este mismo año que el primer certamen de Vídeo Claudio Guerin dotado con varios premios, que van desde las setenta y cinco del primer premio hasta las treinta al mejor realizador, también tiene su plazo de admisión hasta el día 6 de Mayo y que como ya habrán

podido leer en nuestras páginas la exposición de pintura ya tiene sus bases en la calle completándose este capítulo de convocatorias y concursos, hablándole de dos.

El primero es el concurso del Cartel de Feria cuyo primer premio está dotado con cien mil pesetas y el de Cante por Soleá de Alcalá (para aficionados) cuyas bases ya pueden ser retiradas por aquellos interesados.

Se cierra esta guía cultural del mes de Abril, con dos exposiciones, la primera se desarrollará en la Galería Municipal de Arte y la compondrán obras de Rafael Luna, exposición que será inaugurada el próximo 15 de Abril y la segunda que tendrá lugar en el patio del Ayuntamiento y que lleva por título «Fotografías y Documentos para la historia contemporánea de Alcalá de Guadaira» abriéndose la misma al público desde el día 8.

Por último hay que reseñar la proyección de la película «Toro plata y cante» de Salvador Véllez que tendrá lugar el viernes 22 a las nueve de la noche en la peña flamenca «Niño del Mauro», con lo que se completa la guía cultural de este mes de Abril.

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL.....	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO.....	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche).....	70 01 50
SEVILLANA (Averías).....	70 10 08
PIC.....	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM.....	70 21 36
HOSPITAL VALME.....	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL.....	70 52 13

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- Saul Chamorro Olivero

Personas fallecidas

- Antonio Bustelo Sánchez de 53 años de edad
- Gabriel de la Cruz Heredia de 88 años de edad
- Pedro José Romero Jiménez de 65 años de edad
- Bartolomé Catalán Blanco de 86 años de edad
- Pedro Ortega Ruiz de 51 años de edad

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30 Residencia de Ancianos y Colegio HH. de la Caridad; 11,30 Colegio Salesianos; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Sebastián y Parroquia de Santiago el Mayor y Parroquia de San Mateo.

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Convento de Santa Clara, Parroquia de San Sebastián; 20,00 Parroquia de Santiago, Colegio Salesiano, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada.

Domingo y festivos: A las 8,30 Colegio Salesiano; A las 9,00 Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano, Ciudad de San Juan de Dios, Bda. La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de San Agustín, Parroquia de la Inmaculada y Santuario del Ntra. Sra. del Águila; 12,30 Ermita de San Roque; 19,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Sebastián.

Santorini

Lunes, día 11
Ntra. Sra. del Milagro

Martes, día 12
San Julio

Miércoles, día 13
San Martin I, Papa

Jueves, día 14
San Tiburcio

Viernes, día 15
Santa Basílica

Sábado, día 16
Santa Engracia

Domingo, día 17
San Roberto

Por Marcos J. Pernía

Recomendamos

Pues que no me privo. ¡Carays! Que me he quedao más estirado y gastado que el sostén de la Jurado. ¡Trágico y grave, cual lo de Wondeful Lola de España como no pague! Porque lo del cine, con sus butaquitas, con su pantallita, olvidadito esta semanita.

Pero ¡Aaaah, ja, ja! Pilarina, que al final la pusiste, ¡pillina! ¡El tangazo del Marlon y la Shneider!. Que si su exclusiva gratuidad erótica, que si pornografía intelectualoide disfrada. ¡Pues que anda chá, mis doctos y versados mancebos!. Que no fue por ahí el percal. Que el asunto iba de un infeliz sujeto que no había encontrado la plenitud existencial en la vida organizada, y que termina rompiendo en redondo con ella. Y elige para resguardarse un habitáculo donde ¡no hay muebles!. ¿Por qué esto?. ¿Qué es lo que busca realmente?. ¡Muy sencillo, chiquillo!. Los muebles son la más viva representación de confort social. Representan la atadura con respecto a la regla convivencial. Por otra parte, su señora se corta la venas. La muerte más dulce que existe. ¿Quizás debido a una controvertida relación? Y Brando no quiere nombres. ¿Más claro?. Don Marlon sólo quiere contactar con su abstracto personal. Y al final, irremisiblemente, termina

siendo víctima de esa convención que ha rechazado, personificada en el palmito de la Shneider. ¡Nada más, corazones! Y nada menos...
El viernes, «El canto de la cigarrera», modetista; «Truhanes», comedia de exquisita modernidad con Don Paco Rabal y Arturo Fernández; «La oscura historia de la prima Montse», discretillo dramón, con la sobria presencia de Doña Pilar Cuesta ¡haciendo de reprimidilla!. Pobrecilla... e «Hijas animosas», distraida corrección de Curtiz. El sábado, «Los picarones», simpática; «Carrusel», animoso musical de Henry King; «Las delicias de los verdes años», y «Manos liberadas». Ambas sin comentarios. El domingo, «El carnaval de Chaplin», genial; y «Un casto varón español», interesante. El lunes, «Jules et Jim», espléndida. Y el martes, «Historias de Filadelfia», ejemplar. Y para el viernes que viene. ¡Algo habrá que criticar! Digo yo...

Viernes, día 8. Viernes cine 22,30h. 1983. Color.
Reparto: Francisco Rabal, Arturo Fernández.
Gonzalo Millares, un truhán de altos vuelos conectado con altas esferas del poder y del dinero, tiene la desgracia de caer en la cárcel por un asunto de evasión de divisas...
Sábado, día 9. Largometraje 3,10h. «La oscura historia de la prima Montse» 1977. Color.
Reparto: Ana Belén, Ovidi Montflor.
Montse Claramunt, miembro de una distinguida familia catalana, visita, en su condición de asistente social, a un joven recluso de la prisión de Barceloná, y del que se enamora...
Largometraje 07,15h. «Hijas animosas» 1939. B/N.
Reparto: John Gardfield, Claude Rains.
Un hombre casado y padre de familia decide un buen día abandonarlo todo y a todas para acudir a una cita con el universo: la vida de vagabundo es mas fuerte que todo...
Primera sesión 16,05h. «Los picarones» 1976. Color.
Reparto: Walter Matthau, Tatum O'Neal.
El señor Batermaker, fue un famoso jugador de beisbol. Nadie puede asegurarlo ahora; sin embargo este señor desligado y amigo de la cerveza, es contratado para entrenar a un grupo de chavales que quieren participar en un torneo o liga regional...
Filmoteca TV. 00,55h. «Carrusel» 1956. B/N.
Reparto: Gordon Macrae, Shirley Jones.

El cine en casa

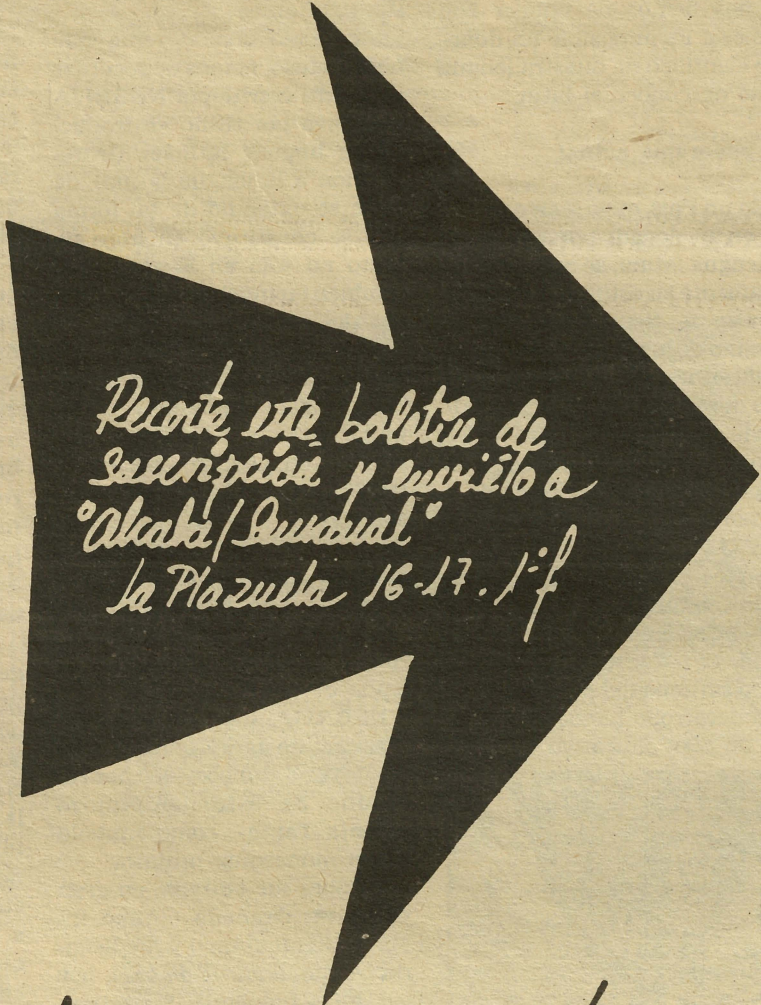
A su llegada al Cielo, el difunto Billy Bigelow es interrogado por el Angel Guardian acerca de sus actividades en la Tierra...
Domingo, día 10. Largometraje 05,00h. «Las delicias de los verdes años» 1976. Color.
Reparto: Mª José Cantudo, Francisco Algora.
En 1674, en plena gloria de la picaresca, el mancebo Mauro Pacheco abandona su aldea y emprende la aventura de Madrid, donde espera encontrar refugio en casa de su tío, un acreditado usurero...
Largometraje 07,25h. «Manos liberadas» 1939. B/N.
Reparto: Brigitte Horney, Olga Tschechowa.
En la posesión de Satzgut, uno de los latifundios mayores de Alemania, es pastor de oveja una mujer, quien llena sus largas horas de soledad esculpiendo en madera toscas figuras de animales...
Estrenos TV. 16,05h. «Uno entre un millón» 1978. Color.
Reparto: Le Var Burton, Madge Sinclair.
La vida en el barrio negro de Detroi no es fácil para el joven Ron Le Flore. Sólo algún ocasional partido de beisbol –su gran pasión– rompe la monotonía y la amargura de la vida callejera...
Domingo cine 22,35h. «Un casto varón español» 1973. Color.
Reparto: José Luis López Vázquez, Patty Shepard.
Don Santiago, dueño de una dulcería, se entera a sus cuarenta años que la que siempre fue su madre, solo lo es aparente, ya que su verdadera progenitora está ago-

nizando en Inglaterra y requiere el último adiós al hijo de sus entrañas...
Sesión de tarde 18,00h. UHF «El carnaval de Chaplin» 1.916. B/N.
En la tarde de hoy, se recogen cuatro cortometrajes: «Charlot, músico ambulante», «Charlot, bombero», «El conde», «Charlot, tramoyista de cine».
Lunes, día 11. Cine club 21,20h. UHF «Jule y Jim» 1961. B/N.
Reparto: Jeanne Moreau, Oskar Werner.
Un día de 1912, en un café de París, se encuentran casualmente Jule, un austriaco y Jim, un francés. Los dos son escritores: los dos piensa y sienten lo mismo...
Largometraje 00,00h. «El puente sobre el río Kwai» 1957. Color.
Reparto: William Holden, Alec Guinness.
El regimiento del coronel Nicholson, capturado en Singapur son destinados al puente que el coronel Saito debe construir...
Martes, día 12. Sesión de noche 22,25h. «Historias de Filadelfia» 1940. B/N.
Reparto: Cary Grant, Katharine Hepburn.
La revista «Espia» que se edita en Filadelfia, y que está especializada en historias del corazón, ha decidido publicar un reportaje de la próxima boda de la señorita Tracy Lord...
Jueves, día 14. Jueves cine 22,15h. UHF «Frida». 1984. Color.
Reparto: Ofelia Medina, Juan José Gurrola.
La película muestra en una serie de «collages» escenas de la vida de la famosa pintora mejicana Frida Kahlo...

Boletín de Suscripciones

ALCALA/SEMANAL

Rellene este boletín y envíelo a ALCALA/SEMANAL
Departamento de Suscripciones. Edif. La Plazuela, 16-17,
1.º F.º 703011 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)



la forma más cómoda de tener el Alcala/Semanal en casa.

Don
Calle n.º piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a **ALCALA/SEMANAL** de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIRA	☐ 1040	☐ 2080	☐ 4160
SEVILLA Y PROVINCIA	☐ 1170	☐ 2340	☐ 4680
EXTRANJERO	☐ 1235	☐ 2470	☐ 4940

.....
Fecha y firma

Sr. Director del
(Banco o Caja de Ahorros)

Agencia

Localidad Provincia

Muy Sr. mío:

Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) n.º y hasta nuevo aviso, abone a **ALCALA'84 S. A.** los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a **ALCALA/SEMANAL**.

..... a de de 19
Atentamente,

Fdo.

Nombre y dos apellidos

Elio Antonio de Nebrija: un andaluz universal

¡Año 92 a la vista!

Antonio LEON ROMAN

Aunque la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América va a ser un acontecimiento de singular relieve y del que se habrá de escribir «in extenso», no obstante, hoy vamos a referirnos a otro hecho de indudable trascendencia histórica que tuvo también lugar en aquel prolífico 1492 en esta tierra nuestra, en Andalucía: la aparición de la PRIMERA GRAMATICA CASTELLANA.

Un andaluz universal que «puso en orden la ruda fabla del medievo español» fue su autor. La Historia le conoce con el nombre de ELIO ANTONIO DE NEBRIJA.

Nacido en 1441 en la Nebrissa turdetana (Nebrija, Librija), hoy la floreciente, laboriosa, culta y blanca LEBRIJA, patria también del descubridor del río de la Plata, Juan Díaz de Solís, de Luis Collado, ingeniero de Felipe II y de tantos otros hijos ilustres que le han dado prestigio histórico a través de los siglos, NEBRIJA es hoy considerado el hijo más egregio de una hermosa población sevillana que ofrece al curioso visitante un conjunto de monumentos, bien cuidados, de blancura destellante, que hablan por sí solos de un pueblo sabio que mima su glorioso pasado como su mejor Patrimonio.

Del suelo luminoso de sus albarizas, entre las cepas de sus fértiles pagos, brotó en un día del medievo español un fruto especial que, bien cultivado, daría el ciento por uno de gloria y prestigio no sólo a su pueblo natal, la airosa LEBRIJA, que hoy le honra y distingue con un monumento, expresión de perenne recuerdo y homenaje a su obra, sino a todas las tierras del Sur español tan castigadas de siglos por tanta ignominia, desamparo y marginación. ¡Qué paradoja! Un andaluz es quien escribe la PRIMERA GRAMATICA CASTELLANA. ¡Qué contribución la que Andalucía ofrece en el plano lingüístico a nuestro idioma!

Un humanista integral

ELIO ANTONIO DE NEBRIJA marcha a Salamanca e Italia intercambiando sus amplios conocimientos, cuando no imponiendo su saber, pues no en balde dejaba tras sí la fabulosa sabiduría de un Maimónides, que ejerció gran influencia sobre los filósofos cristianos del siglo XIII y de un Averroes que introdujo el pensamiento aristotélico en la Europa cristiana.

A la vuelta de Italia, tras las nuevas corrientes renacentistas presta valiosos servicios, como profesor, en la Universidad de Alcalá de Henares, la antigua «Cómplutum» de los romanos y en Salamanca, llamada «Athenas la española».

NEBRIJA era tan culto que llegó a dominar disciplinas muy

diversas: teología, pedagogía, derecho, geodesia, ciencias naturales... pero en lo que se destacó sobremanera fue como lingüista, a fuer de buen latinista.

Los objetivos fundamentales de sus estudios fueron el dominio del latín, origen de toda la cultura occidental, pero discriminada según el historiador abulense Claudio Sánchez Albornoz con relación a otras civilizaciones, que dejaron también su impronta en la Península Ibérica. Su otra gran preocupación lo constituyó la lengua castellana.

Hizo gramáticas de la lengua latina, del griego y hasta del hebreo. Pero la que le dió gloria inmarcesible, al ser su obra cumbre, fue «EL ARTE DE LA LENGUA CASTELLANA», publicada en 1492, con la que fija definitivamente las normas por las que debía regirse nuestra lengua. Esta gramática es de una extraordinaria significación para el estudio de la filología española ya que NEBRIJA está convencido de que a finales del siglo XV nuestra lengua ha alcanzado su punto culminante.

El ilustre humanista dedica su PRIMERA GRAMATICA CASTELLANA a la reina Isabel la Católica, que tanto se entusiasmó con los estudios humanistas (movimiento renacentista en pro del cultivo de las lenguas y de las culturas antiguas y clásica) que expresó su firme deseo de aprender la lengua del Lacio, recibiendo clases de Beatriz Galindo, conocida históricamente con el sobrenombre de «La Latina».

La protección de Cisneros

Bajo los auspicios de Francisco Jiménez de Cisneros, el cardenal Cisneros, reformador de las Ordenes religiosas y hábil político, regente a la muerte de

Felipe el Hermoso y de Fernando el Católico, se impulsó notablemente la labor de los eruditos humanistas de la Universidad de Alcalá de Henares que cristalizó en la Biblia Políglota Complutense, en cuya preparación e impresión se emplearon trece y que está escrita en hebreo, griego, caldeo y latín. De la revisión latina se encargó ELIO ANTONIO DE NEBRIJA, uno de los humanistas más fecundos y prestigiosos de la época, de gran talento y erudición, juntamente con Arias Barbosa, profesor de griego en Salamanca y Erasmo de Róterdam.

Pero el mérito mayor de este lebrijano universal fue el de introducir la ciencia filológica en nuestro País. Idea muy opuesta a la que hoy, por ceguera cultural, torpeza evidente, desconocimiento craso y auténtico error histórico, se respira en las altas esferas de una Administración miope que legisla la progresiva desaparición de lo que jamás debe perderse: la cultura de Grecia y Roma y el vehículo de la misma, su lengua. Incomprensible pero cierto; hoy se debaten los estudios clásicos en una lenta pero segura agonía a la que todos los amantes de la verdadera cultura nos hemos de oponer con firmeza. Es imposible un dominio científico de nuestra lengua si se desconoce el latín.

El panorama actual

En un País, cuyo léxico procede, en un elevado porcentaje, de la lengua latina, se reduce drásticamente su estudio. Evidentemente, se tiene poco conocimiento de la decisiva influencia unificadora de la lengua, que nos dio Roma, en la filosofía de la vieja Europa. El lugar lógico y justo de la enseñanza de esta importantísima disciplina es, a mi parecer, la segunda etapa de la E.G.B.

En los Países fuertes del Mercado Común Europeo los estudios clásicos gozan de un alto nivel. La educación es el más claro síntoma del desarrollo. ¿Y qué desarrollo puede representar un plan educativo que des-



Antonio de Nebrija.

cuida la propia lengua y la propia literatura?

La Humanidad culta y civilizada debe exigir responsabilidad histórica por el genocidio que se está cometiendo en España con los estudios clásicos. NEBRIJA no sólo se hubiera sonrojado, si se hallara entre nosotros, sino que se hubiera levantado en armas contra tales medidas.

Hemos de lograr el necesario equilibrio que permita la pervivencia de la riqueza clásica cultural en un siglo de técnica y funcionalidad. Donde el idioma decae, también decae el espíritu. Decía el escritor latino Epiceto: «Engrandecerás a tu pueblo no elevando los tejados de sus viviendas sino las almas de sus habitantes».

Siguiendo con el tema que nos interesa, hemos de recordar otra obra escrita por NEBRIJA que lleva por título «Introductiones linguae latinae» (Introducción a la lengua latina), de 1480; se extendió de tal forma que se constituyó en libro de texto no sólo en España sino también en muchas Universidades del extranjero.

La actividad de ELIO ANTONIO DE NEBRIJA fue incansable. Concedía, además, mucha importancia a la relación lengua-nación. Así se lee en el prólogo de su PRIMERA GRAMATICA CASTELLANA: «Siempre la lengua fue compañera del imperio; de tal manera lo siguió que juntamente comenzaron, crecieron, florecieron y, después, junta fue la caída de ambos».

NEBRIJA, llamado también, Martínez de Jarava, cronista de los Reyes Católicos, ideó para el escudo de éstos el famoso «Monta Tanto», como símbolo de su monarquía unitaria.

Su obra fue editada, en gran parte, en Granada («Apud inclytam Granatam») y fue llevada a cabo, a partir de 1534, por sus hijos Sancho y Sebastián, afincados en la ciudad de los Cármenes y «que llevaban la sangre y el sobrenombre del gran humanista». Tras la muerte de éstos, Antonio, su nieto, se traslada a la ciudad de Antequera, en donde es nombrado «administrador de las aguas de

la ciudad». Corría el año de 1571. En esta ciudad señorial se continúan publicando las obras del egregio abuelo.

Malos tiempos los nuestros, afirma el lingüista y catedrático Manuel Alvar, para la estima por los libros. Justificamos la prisa pero no la más alta condición del hombre: su libertad de pensar. El desdén de los necios va hoy contra el significado de las humanidades. La lengua, dicen lingüistas rusos, no son retazos sin sentido ni jirones maltratados por la historia. La lengua es el espejo colectivo, testimonio inalienable de una realidad que vive y que es el alma de un pueblo.

Por nuestra cultura occidental, por nuestros humanistas, por fijar mejor el pensamiento, leamos. Y si hace falta, para entender mejor el castellano, estudiar latín, hagámoslo. Las lenguas clásicas son educadoras de la inteligencia como pocas otras materias podrían serlo.

El latín no está muerto porque no exista un País determinado que lo hable colectivamente. Su mérito e importancia trasciende de la materialidad del espacio y del tiempo: es la lengua universal de los hombres auténticamente cultos. Europa desea en la actualidad recobrar de nuevo estos valores que el hombre bárbaro del siglo XX se afana en destruir. Que no decaigan estos propósitos.

La ciudad de LEBRIJA, en un gesto de nobleza gallarda, se propone conmemorar el fausto acontecimiento de la «PRIMERA GRAMATICA CASTELLANA», recobrando para bien de la Humanidad, la gloria de su hijo más preclaro y la grandeza de su obra, siempre actual, que contribuyó de forma destacada a la veracidad de unos versos que, con orgullo y emoción, cantamos los hijos de esta Tierra:

Los Andaluces queremos volver a ser lo que fuimos:
Hombres de luz que a los hombres,
almas de hombres les dimos.
¡LAUDEAMUS IGITUR!! (Alegrémosnos pues).



El Cardenal Cisneros.