

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA

80 PTAS. AÑO V Núm. 207

Del 20 al 27 de MAYO de 1988



Cartel de feria

Este es el cartel anunciador de la Feria de Alcalá, a celebrar entre los días 23 al 26 de junio. El trabajo titulado viene la Feria, es obra del artista sevillano Ricardo Rivera Vélez y por él percibirá 100.000 ptas. Además de este premio, se han otorgado dos menciones especiales a las obras «Fuego», del dibujante alcalaño Manuel Rodríguez Almansa y «San Juan», de Ricardo Arjonilla, vecino de San Juan de Aznalfarache. El jurado no ha querido este año premiar a trabajos vanguardistas y ha optado por esta obra clásica, bien realizada y lo que es más importante, buena anunciadora de las fiestas.



Salió el Rocío

El pasado miércoles, con un esplendor habitual salió la Hdad. del Rocío de nuestra ciudad. La vuelta se espera para el jueves.



Hondo pesar por la muerte del Maestro Matos

El pasado día 14, falleció en la clínica Santa Isabel de Sevilla Manuel García Matos, uno de los más grandes creadores del piano flamenco de todos los tiempos, y vecino de Alcalá desde su vuelta de América. El maestro Matos- como popularmente le conocíamos los alcalaños- contaba 85 años de edad y se da la trágica circunstancia de que su viuda, Anita Calvo Aragón, Falleció 24 horas más tarde.

Más información en páginas interiores.



El presidente de la Junta de Andalucía José Rodríguez de la Borbolla, recibió en la sevillana calle de Monsalves a una delegación alcalaña de ediles socialistas. Tras esta reunión, temas como el río, Idogra, el Castillo y la zona de Oromana recibirán un impulso a partir de ahora y hasta 1992.



Miguel Ángel García, nuevo presidente del C.D. Alcalá

Hace unos días, el actual Presidente del C.D. Alcalá Vicente Herrera Fernández anunció públicamente su dimisión como primer mandatario de la entidad. Ante esta situación, el pasado martes se decidía el futuro sustituto y al mismo tiempo el de los compañeros de junta. Entre estos acuerdos, cabe citar, que el actual Vicepresidente 1º, M.Ángel García Díaz será quien cubra su vacante como presidente a partir del mes de julio, puesto que aún y hasta el 30 de junio permanecerá en su cargo Vicente Herrera.

Asimismo, reflejar que todos sus actuales componentes continua-

rán por un año más en la junta directiva del club, excepto Manuel Jiménez Alba, «Parris», que desempeñaba labores de Secretario Técnico, cosa que ahora próximamente hará Vicente Herrera, quien junto con sus compañeros tendrán la obligatoriedad de buscar el técnico para la próxima campaña, llámese o no Hipólito Lora que termina contrato el próximo mes.

Junto a esto también significar que el club se ha planteado la creación de un segundo equipo aficionado, cuajado en su inmensa mayoría por jugadores que sobrepasasen la edad juvenil y de esta forma servir de trampolín para el primer equipo.

CARTAS DE LOS LECTORES

A la opinión de la Coordinadora de las AA.PP. de Alcalá de Guadaira

Soy uno de los muchos maestros en huelga, de Alcalá. Y habiendo llegado a mis manos un pasquín de los muchos con que ha sembrado la Coordinadora de las AA.PP. las calles de esta ciudad, compuesto por cinco puntos, en los que manifiestan cosa a la que tienen derecho el deseo de que se dé fin a la huelga del Profesorado no universitario, me creo en la necesidad de puntualizar y aprobar (como todos mis colegas) o no, algunos de los apartados del antedicho pasquín.

No estoy de acuerdo con el punto 1, primer apartado, en el que manifiestan que «están en contra de la huelga de los Profesores, tal como está planteada». Bien, «y digo yo», como comienza cuando pregunta uno de los más granujillas de mis alumnos, con la intención de perder tiempo: ¿Cómo hacemos la huelga? ¿A la japonesa? O, ¿almacenando niños en nuestras aulas y simulamos que impartimos clases sin haber nada de ello? Además, ¿están ustedes seguros de que en otros sectores productivos y empresariales, cuando se hace una huelga pueda ésta ser recuperable? Yo, discrepo; ya que todo aquello que está ausente de productividad, destruye y acarrea pobreza a la comunidad y al Estado; que más tarde se paga. Y bien.

Sin embargo, en el segundo apartado del punto 1, si estamos completamente de acuerdo y compartimos con la mayor rotundidad lo expresado en él. Más, esto, es harina de otra demagógica actuación del MEC. La verdadera calidad de enseñanza se logra esto lo sabe la Administración muy bien aplicando el ya tan viejo y creado Decreto de Plantillas en los

Colegios, que consiste en que las vacantes que en ellos se producen sean asumidas por Profesores especializados, y no, «en el papel», se diga, que en el Colegio tal hay dos plazas vacantes; y nada más. Y esas dos plazas sin Profesor, sea una de Ciencias Sociales y otra de Matemáticas. Y cuando esas dos plazas se cubren, la primera sea por un Profesor especialista en Inglés; y la segunda la tome un especialista en Lingüística. Pienso despacio en semejante aberración, porque esto es lo que ocurre en el 99 por ciento de los casos. Pero aún hay más. La RATIO-palabra latina que hoy se emplea como «snobismo» para indicar los alumnos que han de formar «el techo» de nuestras aulas es de 40; y no de 25 como ocurre en la Europa a la que ya pertenecemos. Por ello bien se puede decir, que antes de enseñar a nuestros alumnos, hemos de «apilarlos». Como otra cosa. Con motivo de la venida acá del Ministro de Educación de Alemania y preguntado por nuestro homónimo que cómo funcionaba en su país la Enseñanza privada, respondió con toda naturalidad: «En Alemania, la Enseñanza Pública es tan capaz y

suficiente, que no da lugar a la necesidad de Enseñanza Privada». Claro, que esto ocurrió en tiempos de U.C.D. Pero da lo mismo. O sea, igual que aquí. ¡Si vieran el compás que tenemos para los tres sextos de nuestro Colegio! No se rompe, no. Ya que es una guita de regular grosor, con un nudo en un extremo, y en el otro, por donde se escribe, una maravillosa y eficaz tiza atada a él. Palabra de honor.

Sobre el punto 2, nada tenemos que objetar. Tiene la Coordinadora toda, absolutamente toda la razón en cuanto al primer apartado. Y en lo que respecta al segundo, sanchopancescamente hablando, vuelvo a insistir, que si se aplicase el Decreto de Plantillas «Otro gallo nos cantaría». O al menos, el fracaso escolar se reduciría en un elevado tanto por ciento.

El punto 3, también lo compartimos. Tanto en cuanto a la lentitud de la Admón de una respuesta a Profesores y a padres, sensata y acorde «por falta de dotación material ya expuesta y humana a los Centros», como bien Uds. dicen. Además, no trabajamos sólo las horas semanales que dicen; tenemos jornada partida; no tenemos centros donde podamos prepararnos mejor el que así lo quiera, etc. etc.

Si Uds. vieron y oyeron lo que se dijo en el espacio especial de TVE. escucharían al Sr. Ministro cuando dijo que un profesor de EGB, recién salido y con las oposiciones aprobadas, ganaba unas 105.000

ptas., pero también escucharían al periodista de la Vanguardia, que un Teniente del Ejército, que está catalogado según la Ley con el mismo grado y categoría, a efectos económicos, con nosotros, ganaba 185.000 ptas. Mas el Sr. Ministro, echó balones fuera y no quiso saber nada.

En cuanto al punto 4, he de añadir, que el voto de censura con que castigan a los directores de los Centros de Alcalá, no es muy justo; ya que los primeros en estar hechos un verdadero caos, son ellos; debido a la gran cantidad de contradicciones, tanto de los sindicatos; del MEC; de los profesores; «que se agarran una oreja y no se alcanzan a la otra» -aunque esta expresión resulte un poco vulgar-Créanlo. Es cierta.

Y en lo que respecta al punto 5, estamos, asimismo, completamente solidarizado con la Coordinadora. Pero tengan también en cuenta que llevamos dos meses de hostigación constante; de amenazas de tironcitos de orejas; de apedreos de «donde dije digo, digo Diego». Y, además, mediten un poco qué es un preacuerdo, semántica y ortológicamente. No es más que a especie de una avellana, vacía las más de las veces; o «más vale un dos te daré, que un toma».

Y ya, para ir terminando, aunque Uds. no lo sacan a relucir, porque sin duda no lo sabrán; no sólo pedimos la homologación económica con otros funcionarios. No.

Dinero sólo no. Pedimos también la supresión de la Responsabilidad Civil (cosa que no existe en ningún colectivo de funcionarios) y también la abolición de la Adicional 5ª, cosa que procuraré explicarles a la mayor brevedad:

La responsabilidad Civil consiste, en que somos enteramente presuntos reos -como se dice ahora- de todo el daño que se hagan los niños, sean o no unos verdaderos diablitos, en torno a la entrada, recreo y salida del Colegio. Más claro; si algún niño se hace alguna herida o algún daño en los casos y lugares antedichos, el padre tiene «patente de corso» para hacernos visitar los Juzgados de Guardia. ¡Que me lo digan a mí que fui Juez de Paz en mi pueblo...!

Y la Adicional 5ª. Que por cierto, cuando el PSOE estaba en la oposición, decía «a grito abierto», como los mejicanos, que cuando estuviera en el poder, era lo primero que iba a suprimir. Mas no fue así. Y entonces, la antedicha Adicional no es ni más ni menos que una especie de letra pequeña de contrato que debemos agradecer al Sr. Ministro de Educación de la finiquitada UCD; en la que el sueldo, aunque no ha tenido subidas espectaculares, ni mucho menos, cuando nos jubilemos, será el que cobrábamos en 1973; que pasados los años debía ser del orden de 30.000 ptas.; pero que al tener encima el iceberg que antes digo, se quedan en 7.900 ptas. Bien es verdad que no descontaran nada de IRTP; pero tampoco se percibirá ninguna clase de complemento. Así, que un jubilado, a los 65 años, cobrará la «fortuna» de 50.000 ó 55.000 ptas. Una gloria. Como en Europa.

Manuel RUBIO SANCHEZ

Protesta por el tratamiento en la entrevista

Muy Sr. mío:

El motivo de la presente es para mostrarle mi más enérgica protesta por la forma en que ha sido publicada la entrevista que se me hizo en las dependencias de ese Semanario, pues no se atienen a la realidad en casi nada, pues se dedica más a desprestigiar me personalmente que a comentar la realidad de la entrevista y, para ello paso a hacerle algunos comentarios:

1.- Me sorprende el título del artículo.

2.- En el encabezamiento se pone que yo he dicho que no existe ningún tipo de problema, esta afirmación que se hace por parte del entrevistador es totalmente incierta, ya que como podrá observar posteriormente yo manifiesto lo contrario.

3.- En ningún momento he manifestado que este barrio se encuentre en una situación ventajosa con respecto a otras zonas, tampoco he dicho que la

guardería funcione solo por las mañanas. Tampoco es cierto que yo haya manifestado que estamos intentando aclimatar el almacén que se encuentra detrás de la plaza de toros, para convertirlo en un gimnasio, pues la realidad es que ya está funcionando como tal, y con bastante aceptación.

4.- En otro apartado se hace una llamada al recuerdo del Paro, La Educación, La Sanidad, etc. cosas que no se tratan por entender que estos temas no solo están latentes en nuestra barriada, pero eso sí, bastante menos que en otras barriadas de Alcalá, ya que en esta zona contamos con los Colegios Públicos, Francisco Mesa, San Mateo, Rafael Guirau, La Guardería Laboral Los Pinos y la Guardería 1º de Mayo, perteneciente a esta Asociación de Vecinos, por lo que el problema de la educación no es tan grave como Uds. lo pintan. Hablando de la SANIDAD, puedo

decirle que esta Asociación de Vecinos, se movió para que existiera el CONSULTORIO que está ubicado en el barrio y que está concedido a esta Asociación, además de haber luchado para que en la zona instalen un CENTRO DE SALUD, que en breve estará funcionando.

No creo que el informador adolezca de optimismo, como manifiesta en el artículo, ni tampoco se a que se debe el que salga en el artículo el nombre de Rodríguez de la Borbolla, al igual que presuponer que no se pueda desempeñar las dos funciones con facilidad, haciendo no se que comentario comparándola con el Presidente de un Gran Banco y un Lider Sindical, yo creo que este último comentario sería de aplicación a alguno de los componentes de la Dirección de ese Semanario, que algunas veces se rasgan las vestiduras haciendo declaraciones en defensa de los trabajadores y después tienen a Chavales

Trabajando de forma ilegal en esa redacción.

También tengo que mostrar mi descontento, porque quedaron en pasar por aquí para sacar unas fotos de la zona (Solar para local social, consultorio, guardería, y otras), y sólo se han limitado a sacar dos y hacer el comentario destructivo en el pie con la frase de (Y yo ¿dónde aparco?), pues si quiere le invito a Ud. a pasar por el barrio y ver que cada vecino puede aparcar, incluso mejor que los que residen en el centro o en cualquier otra barriada.

Conclusiones

Creo que este artículo ha sido manipulado para así desprestigiar a mi persona que milito en un determinado partido político, y que ostento un cargo público, pero no me extraña que esto me ocurra en esta ocasión, ya que en otra anterior me pasó

igual, por lo que puedo anticiparle que difícilmente me vuelva a ver por esa redacción, ni haciendo la más mínima declaración a ese Semanario, lo que lamento, pero lo que sí es verdad, que todavía no cuenta Alcalá con una prensa que lleve adelante, las declaraciones que como Vds. se manifiestan de Independientes, cosa que le ruego me permita dudar.

Mario MATEOS DOMINGUEZ
Presidente de la A.V. 1º de Mayo

Nota de la redacción.- Cuando Mariano Mateos menciona a «chavales trabajando de forma ilegal en esa redacción», se refiere, sin duda a los jóvenes que colaboran altruistamente con nuestro periódico, algo que -a lo que se ve- resulta inexplicable en ciertas esferas socialistas.

Si el señor Mateo no quiere volver a hacer declaraciones está en su perfecto derecho, lo que no sabemos es cuándo se le han desprestigiado ni cuándo se le ha tergiversado. Por cierto nuestra Independencia se muestra en la aceptación de opiniones contrapuestas e incluso descalificantes hacia el semanario.

ALCALA/SEMANAL

Periódico independiente de Alcalá de Guadaira. Director: Antonio Hermosín Gutiérrez. Redactor-Jefe: Antonio J. Ballesteros Bono. Redacción, Administración y Publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º-F. Tlf. 70 30 11. Edita: ALCALA'84, S.A. Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: Roberto Piña Moreno. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

EL TELEFONO
DE

ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011

(954) 22 99 99

Información
sobre problemas de
drogadicción

Comisionado para la Droga

COLECCIONA
ALCALA/SEMANAL

Semana a semana, la historia
viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados
en La Plazuela, 16-17, 1º F)

Tradere memoriae

Las mayas olvidadas

Francisco LOPEZ PEREZ

Han pasado tantas generaciones de jóvenes, unas detrás de otras, que me atrevería a asegurar que apenas queda alguien que recuerde el juego de maya.

Se trata de una de las tantas modalidades de jugar al escondite, adaptadas a tiempos y edades determinados.

El juego de maya no era sólo de niños, resultaba muy adecuado a los jóvenes adolescentes de ambos sexos que se reunían en pandillas mixtas, preferentemente las tardes de primavera y verano, a disfrutar de los atardeceres prolongados y las temperaturas agradables.

Los que se gustaban procuraban reunirse en el mismo escondite, escuchar en el silencio del crepúsculo la cercanía de la respiración alterada del compañero, y estar a la caza de la ocasión que otorgase un inocente trofeo.

El nombre del juego pertenece al rico contexto que envolvía el mes de mayo con sus árboles, sus guirnaldas, sus canciones y, en esta ocasión, sus juegos atenuadores de la rigidez moral teórica.

Un señor, que ya se aproximaba a los setenta, me recordaba no hace mucho, que entre los mejores recuerdos de su vida se encuentra el de aquella tarde primaveral que permaneció, no recuerda cuanto tiempo, escondido entre bojes, cerca de la chiquilla que le gustaba de verdad por aquellas fechas. Afirma nuestro Romeo que «si existe» el cielo tiene que ser algo muy parecido a lo que él sintió tras

el boje ancho hace tantos años.

El juego empezaba dando la china con el grito del primero: ¡La doy!

Rápidamente prorrumplía otro: «Te la compro!»

Un tercero volvía a gritar: ¡Te la ahorro!»

El último sorteaba la china escondida entre sus manos cerradas, pasándosela al que iba detectándola. El último que quedase con la china en sus manos «la quedaba».

Para quedarla se establecía un puesto en el que se colocaba una piedra, siendo preceptivo alcanzarla y golpear tres veces consecutivas al puesto, mientras se gritaba: ¡Maya por mí! o ¡Maya por mi y por todos mis compañeros, y por mi primero!»

Cuanto más largo, el grito tomaba apariencia de pregón.

Aún siendo visto, si se lograba llegar antes que el que la quedaba y, antes que él se daban los tres golpes, quedaba libre e incluso podía liberar a los que ya habían sido cogidos o restaban por coger.

El que la quedaba debía dar todo tipo de detalles que identificaran al que había visto, y el lugar en el que estaba escondido, si quería que su cacería tuviera éxito. Por eso

resultaban tan apropiadas las horas del crepúsculo en que es fácil confundir al observador, el cual debía estar atento a descubrir a los emboscados, y evitar que nadie pudiese acercarse al puesto y adueñarse de la maya.

En realidad la maya era la piedra a la que había que coger y golpear mientras se decían las palabras correspondientes.

Ni que decir tiene que la costumbre de jugar a maya en parques, prados y jardines acentúa la estrecha relación del juego de adolescentes, con las celebraciones tradicionales de mayo.

Además la necesidad de picardía para confundir, habilidad para encontrar el escondite más insólito y la rapidez en la carrera, le aportaban unos incentivos atrayentes para los adolescentes deseosos de mostrar sus cualidades delante de la pandilla, y atraerse la admiración del sexo opuesto.

En cualquier caso, este recuerdo no es añorante; a cada tiempo le corresponde lo suyo, pues hoy como ayer los adolescentes tienen las mismas necesidades, y las manifestan de formas adecuadas a las circunstancias presentes.

A pesar de los cambios, los jóvenes de ahora siguen buscando la pandilla como ámbito adecuado en el que se puede demostrar que ya se ha dejado de ser niño.

Carta abierta al comité del P.S.O.E. de Alcalá de Guadaira

Compañeros:

No sabemos si sois conscientes del deterioro que está sufriendo nuestro Partido en Alcalá por el tráfico de influencias derivado de las colocaciones de Directora del Centro de Servicios Sociales Margarita Gutiérrez Benítez y de gran parte de su familia; estamos apareciendo ante la opinión pública como un Partido de aprovechados que a lo único que aspira es al bienestar de sus dirigentes, de sus parientes, y luego las migajas que sobran las repartimos entre los demás a cambio de un carnet para que voten al bienhechor de turno.

Con esto lo único que estamos haciendo es desvirtuar nuestras propias obras, porque no cabe duda que el Centro de Servicios Sociales es un bien para Alcalá y que debe de prestar unos buenos servicios para aquellos sectores de la población más marginados y con escasos medios económicos.

Pero he aquí que nosotros mismos lo desvirtuamos y lo que es un bien, por la propia ambición de algunos lo convierten en otra cosa distinta y hacemos que el propio pueblo que reconoce el alcance de esta obra, nos eche en cara que nosotros lo que hacemos, lo hacemos en nuestro pro-

prio beneficio; hasta el punto que hoy se debía de estar hablando de los buenos servicios que presta este centro y de lo único que se habla en el pueblo es de lo aprovechado que somos los socialistas.

Y con razón nos meten todos en el mismo saco, porque desde el Alcalde hasta el último de los militantes somos culpables de que pasen estas anomalías, que no son «ilegales», pero no son justas, ya que nosotros que habemos y estamos predicando la igualdad, ¿dónde está esta, cuando tan claramente se aprovechan

determinadas gentes para su bienestar personal y de su familia?

A la vista de todo esto nosotros nos preguntamos que ese Comité tendrá que decir algo, para eso es el máximo órgano del Partido; si no dice nada será tan cómplice ese Comité como la propia directora.

Tendrá, si es capaz, que depurar responsabilidades y hacer que el buen nombre del Partido sea restablecido, porque eso es lo que se merecen los ciudadanos de este pueblo.

Esperamos por lo tanto que ese Comité no obedezca solamente a estrategias para estar en el poder y mantenerse en él porque tenga la mayoría, sino que también en aquellos casos, como es el que denunciarnos, tome responsablemente las medidas oportunas para que no haya dudas por parte de nadie de que somos nosotros los que sabemos reconocer nuestros propios errores y corregirlos radical y ejemplarmente.

Editorial

Una cacicada

La noticia que aparecía la semana pasada en la portada de este semanario sobre la censura directa del Concejal Delegado de Cultura a una exposición de fotos que contaba la verdad de lo que está ocurriendo con el medio ambiente alcalareño con cierto gracejo y aires de romance de ciegos constituye una muestra más de la actitud marcadamente antidemocrática de los rectores de esta ciudad que hoy se hace patente con la actuación de Bernabé Sánchez, el incombustible delegado de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira.

Los hechos se desarrollaron muy rápidamente. La Sociedad ecologista del Guadaira había sido invitada por la Fundación Municipal de cultura, no confundir con la concejalía, a que instalara en el patio del Ayuntamiento una exposición de fotos con evidente carga de denuncia sobre el medio Ambiente en Alcalá. Así se publicó en la Guía Cultural que edita mensualmente la Concejalía de Cultura.

Cuando la exposición fue puesta en las vitrinas del patio del Ayuntamiento fue observada por concejales socialistas que calificaron las fotos de mal intencionadas. Estos Concejales eran Manuel Espina Navarro y Diego López Rondán. Al día siguiente Bernabé Sánchez, después de observar la exposición ordenó que fuera suprimida inmediatamente. Cuando componentes de la Sociedad Ecologista del Guadaira pidieron explicaciones se les indicó que todo había sido un error y que la exposición que tenía que continuar en las vitrinas del patio del Ayuntamiento era la de los carteles de feria que había estado anteriormente, incluso en contra de lo que decía la propia guía cultural.

Esa ha sido la excusa que se ha presentado, que no es más que una excusa, al preguntar el Delegado de Cultura.

Aunque en principio todos los indicios inducen a señalar que la versión de los ecologistas tienen más tintes de verdad que la del Delegado de Cultura por eso de la presunción de inocencia en el caso de que creamos la versión del Delegado de Cultura podemos reflexionar sobre la desorganización que impera en la citada concejalía cuando su máximo rector político no se llega a enterar de que la guía del mes de Mayo no se ha hecho de acuerdo con sus prescripciones o no se llega a enterar de lo que programan en su propia casa. Esto y el poco cuidado que tiene el Delegado con el patrimonio histórico alcalareño pueden llevar a bautizarlo como concejal de ferias, festejos y espectáculos lúdico-festivos.

Si es cierta la versión de los ecologistas, el delegado de cultura ha confundido lamentablemente la época en la que estamos viviendo y ha creído que se puede actuar, como dice Forges, «con un recio laconismo de nuestro estilo», a la manera de la dictatorial organización de los pasados cuarenta años.

Si las cosas han ido como narra, el último párrafo el único camino digno del Delegado de Cultura es la puerta, la dimisión, porque si las cosas han sido como narramos ha cometido simplemente una cacicada.

Castillos en el aire

Nos tenemos que felicitar porque el presidente de la Junta de Andalucía haya comunicado al Alcalde de Alcalá de Guadaira la viabilidad de los proyectos que ya hace más de cuatro años tiene el equipo responsable del gobierno de Alcalá de Guadaira. Recuperar el río, recuperar y limpiar el castillo y hacer de la hacienda Oromana una zona especial de aprovechamiento lúdico.

Son proyectos, que si se cumplen en su totalidad pueden hacer que Alcalá salga de una vez por todas del bache en el que se encuentra desde hace más de veinte años.

El problema de todo esto es que son precisamente proyec-

tos y que estos mismos proyectos los estamos escuchando desde hace muchos años y, aunque todos deseamos que se cumplan ya todos los proyectos, la capacidad de credulidad está llegando a su fin.

En fin, que los proyectos se cumplan, pero le recordamos a quien corresponda que va siendo hora que los proyectos se vayan convirtiendo en realidades y que la Exposición Universal de 1992 está ya los suficientemente cerca como para que los proyectos sean ya realidades y dejar de construir Castillos en el aire. Aunque cuando el río suena (¿suena?) debe llevar algo de agua.

Gracián

48 niños y 4 profesores componían la expedición

Finalizó el intercambio cultural con Questemberg

M.RUS

El pasado día 13, a las doce de la noche, la expedición alcalaíña regresaba a casa después de haber convivido durante 10 días con distintas familias de la localidad francesa hermana de Questemberg. La experiencia ha sido altamente positiva, al menos así lo manifestaron los chavales durante el viaje de vuelta, donde se les ofreció el micrófono del autobús para comentar sus vivencias.

Este tipo de intercambios culturales es una práctica frecuente en los países de la Comunidad Económica Europea (CEE) y constituye una de las actividades extraescolares más de los colegios de países como Italia, Alemania, Francia o la propia España. En el caso de Alcalá, ha sido la Delegación de Educación la encargada de la organización y la responsable de todos los movimientos que se realizaron con los 48 chavales que componían el intercambio.

La visita a Questemberg se enmarca dentro de los contactos que se vienen realizando con la localidad francesa, y en esta ocasión era devolución de la visita que realizaron los franceses en su día a Alcalá. Según la Delegada de Educación, Guillermina Navarro, la experiencia más positiva es la aclimatación de los niños a un sistema de vida totalmente nuevo, rural

en este caso, «donde algunos niños pudieron hasta ordeñar una vaca». La aclimatación de una nueva forma de vida incluía «el acostarse a las 9 de la noche y levantarse a las 7 de la mañana».

Visitas a la zona

Durante los diez días que los alcalaíños pasaron en Francia, realizaron distintas visitas a zonas de interés en la Bretaña Francesa (noroeste), como el Mont Saint Michelle, el pueblo del político de derecha Le Pen, las playas del Desembarco de Normandía, el Museo de la Resistencia Francesa o industrias como la de productos cosméticos Yves Roché.

Los chavales, según comentó la Delegada de Educación, extrañaban al principio las costumbres francesas en cuanto a

comida y por supuesto la forma de hablar. Aunque sorprendentemente al final de la estancia se comunicaban de forma entendible con los franceses, mediante diversas expresiones aprendidas y la inigualable gestulación latina.

Los chavales españoles pudieron disfrutar igualmente de una fiesta organizada por el Delegado de Cultura de Questemberg en la que también participaron italianos y alemanes que realizaban la misma experiencia que los alcalaíños. Hay que destacar igualmente el recibimiento exquisito del Ayuntamiento de Questemberg y de los ciudadanos de la localidad, con un trato cordial e incluso detalles de buen gusto, como la colocación de la bandera española junto a la francesa en la sede del Ayuntamiento francés y en algún otro edificio de los que visitaron.

Como conclusión de esta interesante experiencia puede quedar la opinión de los chavales que se desplazaron a Francia, que como relataba anteriormente, expresaron su deseo de repetir intercambios de este tipo de forma mayoritaria.

Celebraron una Jornada Municipal

El Partido Andalucista mira para dentro

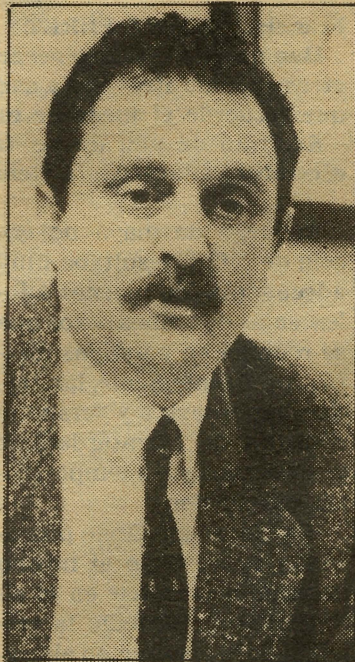
M.RUS

El pasado sábado día 14 tuvo lugar una Jornada Municipal del Partido Andalucista de nuestra localidad. La reunión tenía como fin estudiar, informar y planificar todo lo relativo a la actividad de dicho grupo político en el Ayuntamiento.

En primer lugar se realizó un repaso a la actividad municipal por áreas, donde los concejales andalucistas dieron cuenta de su gestión desde las pasadas elecciones celebradas el 10 de junio del 87.

En el posterior debate, se perfilaron las líneas a seguir desde la óptica que les corresponde como oposición, es decir: controlar y fiscalizar la gestión de gobierno del Grupo Municipal Socialista. Como conclusiones más relevantes cabe destacar la continuidad de su labor de control, información, denuncia y propuesta desde el punto de vista de oposición; los andalucistas se han propuesto igualmente intervenir institucionalmente como grupo de modo que se fomente la participación ciudadana, para ello se van a establecer contactos permanentes con las distintas asociaciones de vecinos y entidades sectoriales de nuestra localidad.

Una iniciativa destacable hace referencia a proponer un debate en la corporación sobre el primer año de legislatura en el



Fernando Zamora, portavoz del Grupo Municipal Andalucista.

Ayuntamiento. También se propuso el pasado sábado día 14 la publicación de un boletín informativo de carácter periódico del Partido Andalucista para tener informado de su gestión a los ciudadanos. Por último, y a nivel más general, se quiere destacar la actuación del Grupo Municipal Andalucista en los aspectos relativos al medio ambiente y sociales.

Guía y consejos policiales

Auto protéjase en la calle

La Comisaría del cuerpo Nacional de Policía, prosiguiendo sus consejos prácticos, informa esta Semana, a título de prevención, que aunque la calle es de todos, desgraciadamente deambulan por ella gentes sin escrúpulos y al acecho de personas vulnerables a las que robar y asaltar. Esto obliga al Ciudadano (no sólo a la Policía que, no obstante, vigila día y noche) a adoptar algunas precauciones que, elementalmente, exponemos a continuación:

1.-En la medida de lo posible, absténgase de circular por lugares solitarios o poco alumbrados.

2.-Cirule en dirección opuesta a la marcha de los vehículos, lo más alejado del bordillo y sitúe su bolso o cartera hacia el interior de la acera. Si observa algo anormal y encaso de aglomeraciones, agarre el bolso o cartera formando con el brazo un ángulo agudo. Cuando vaya a cruzar la calle, permanezca alejado del bordillo de la acera hasta el momento que se encienda la luz verde.

3.-Lleve consigo sólo el dinero indispensable y distribúyalo en sus bolsillos interiores. Es totalmente desaconsejable llevar di-

nero en el bolsillo trasero del pantalón.

4.-Transporte únicamente pequeñas cantidades, que no signifiquen frustraciones para su eventual asaltante.

5.-Tome especiales precauciones a la entrada o salida de transportes públicos. Evite las aglomeraciones y preste atención constante a sus objetos personales.

6.-Cuando vaya de compras, cuidado con las distracciones. Observe con atención a las personas próximas a Ud, no pierda el contacto con su bolso.

7.-Las llaves del domicilio, el dinero, tarjetas de crédito, etc, deben llevarse en cualquier sitio mejor que en bolsos de mano.

8.-Si le asaltan y su inferioridad física y defensiva pudieran claramente poner en peligro su vida o integridad corporal, no oponga resistencia; permanezca lo más tranquilo posible y fíjese en el asaltante o asaltantes. Memorice la matrícula del vehículo utilizado por aquéllos.

9.-si a bordo de un vehículo, se siente perseguido por otro, toque el claxon constantemente y diríjase a un centro policial o lugar concurrido.

10.-Cuidado en la calle o carretera con escenas en las que alguien parece tener problemas de averías en el coche o de accidente. Pudiera ser un simulacro. Si se siente inseguro o amenazado, no pare y envíe ayuda tan pronto se siente a salvo.

11.-Manténgase especialmente alerta cuando aparque en garages subterráneos.

12.-Observe a las personas que se van acercando a ud. Intuir una mirada agresiva o nerviosa, unas manos que pueden llevarnos a descubrir una arma, le alertarán sobre posibles sospechosos.

13.-Cuando concurren determinadas circunstancias favorables al ejercicio de la Autodefensa física o a la huida, petición de socorro, etc., puede y debe ejercerse. Téngase en cuenta que el delincuente puede estar nervioso y es también vulnerable a una actitud resuelta y valerosa por parte de la persona atacada.

Comisaría del Cuerpo Nacional de Policía de Alcalá de Guadaira.

Tfnos. 70-61-61, 70-39-89, 70-39-90



CITROËN

AGENCIA OFICIAL:

M. GARCIA

REPUESTOS - ACCESORIOS
TALLER DE REPARACION

C/ ARAHAL, 3

TELF. 70 06 59

ALCALÁ DE GUADAIRA

El castillo, el río, Idogra y Oromana, temas de la entrevista

Una delegación de ediles alcalareños se reunió con el presidente de la Junta de Andalucía

M.RUS

El Ayuntamiento de Alcalá no desaprovecha sus oportunidades de hacerse con un espacio dentro de las inversiones que realiza la Junta de Andalucía para 1992. Las buenas relaciones existentes entre José Rodríguez de la Borbolla y Manuel Hermosín hacen que el gobierno andaluz se preocupe de Alcalá con una asiduidad que muchos otros pueblos de la provincia desearían. La reunión mantenida por una delegación de ediles socialistas y el presidente de la Junta es una buena muestra de ello.

La delegación alcalareña estuvo compuesta por el alcalde, el delegado de Cultura, Bernabé Sánchez; de urbanismo, Rafael Muñoz; de comunicación e imagen, Emilio Nieto; de medio ambiente, Diego López y el de personal, Manuel Caro. Sorprendentemente Manuel Hermosín calificó el encuentro de «medianamente satisfactorio», debido a que no se vieron cumplidas por completo las ambiciosas pretensiones que tiene en mente el Ayuntamiento de Alcalá.

El objetivo último de las distintas inversiones que se van a realizar hasta el año 1992 es convertir a Alcalá en ciudad piloto. El primer tema de interés que se trató fue el relacionado con el Castillo árabe. Para restaurarlo hay previsto un Plan Especial, que incluye

una carretera de circunvalación para lo cual habría que erradicar las viviendas consideradas como chabolas. Para llevar a cabo este Plan Especial, la Junta de Andalucía se ha comprometido a gestionar suelos para ubicar a los habitantes de dicha zona. Con respecto a la recuperación propia del Castillo, se va a invertir de forma inmediata 30 millones de pesetas para su limpieza general. Además, hay un proyecto a largo plazo —sin especificar— para su recuperación total.

El río

El presidente de la Junta se mostró contundente con respecto a la actuación municipal del río Guadaira. De hecho, según informó Manuel Hermosín,

ya se está invirtiendo en el mejoramiento de la ribera. También está en proyecto, la recuperación de la presa del Molinillo Hundido. Pero con respecto al río, el tema más preocupante es la canalización de las aguas residuales, obras que ya se están llevando a cabo mediante una comisión formada por el Director General de Medio Ambiente, Tomás Azcárate, la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y Emasesa. El proyecto total supone una inversión de 300 millones de pesetas, sin incluir el colector del Zacatín, que supone otros 60 millones de pesetas más.

Idogra

Las posibilidades de erradicar la fábrica Idogra es un tema que actualmente está en la agenda de trabajo de la corporación alcalareña como cumplimiento de promesas electorales del pasado 10 de Junio.

El presidente de la Junta, Rodríguez de la Borbolla, ha remitido el problema al consejero de Trabajo, José María Romero. La problemática fun-

damental se centra en no perjudicar a los habitantes de la zona ni a los trabajadores de Idogra. Pero el escollo se presenta difícil de superar, por cuanto el traslado de la fábrica —la solución a priori más aceptable— supondría un desembolso de 700 millones de pesetas, según manifestó el gerente de Idogra, cantidad que de momento no puede desembolsar el Ayuntamiento.

Las posibles soluciones pasan por una amplia negociación en la que podría invitarse a Idogra en la construcción y posterior beneficio que le reportaría construir casa en la zona que actualmente ocupa la empresa. Otras posibilidades apuntadas por el alcalde se refieren a pedir un crédito a largo plazo, acudir al Fondo Social Europeo o al Gran Área de Expansión para poder afrontar tan importante desembolso económico.

Macroproyecto de Oromana

La zona de Oromana quiere reconvertirse totalmente. Para ello, hay previsto la realización de un «macroproyecto» de miles de millones que incluye la construcción de un casino, un



La amistad personal entre Borbolla y Hermosín, eje central de las inversiones en Alcalá.

campo de golf y un gran hotel de lujo. Con respecto a la antigua promesa de Manuel Hermosín de construir un casino en nuestra ciudad, hay actualmente una gran competencia con otras localidades de la provincia de Sevilla. Por tanto, el casino es sólo un proyecto.

Hay que destacar que para la construcción de las obras de Oromana ya se ha ofrecido un inversionista privado. De hecho, ya se ha puesto en contacto con el alcalde mediante una carta en la que expone su decisión, avalada por 100 millones de pesetas como muestra de garantía de seriedad en la propuesta.

En esta semana pueden subir los precios de los billetes del microbus

Según ha informado la Asociación de consumidores (A-CUS), la empresa Casal ha presentado un proyecto de subida de tarifas en los distintos precios que hay establecidos para los billetes de autobuses urbanos.

En concreto, las subidas van a suponer un aumento del 37,5 por ciento sobre la anterior tarifa, con lo que el billete ordinario pasará a costar 62 ptas. en vez de las 45 que costaba anteriormente. El billete para días festivos quedará establecido en 68 ptas. mientras que antes costaba

50. Por último, el abono para poder realizar diez viajes en los autobuses de la empresa Casal pasará de las anteriores 330 ptas. a 469.

Este considerable aumento de los precios en autobuses debe concretarse durante el transcurso de esta semana, concretamente el día 24, donde se discutirá su aprobación o rechazo por parte de la Administración.

La solicitud de este nuevo aumento de las tarifas urbanas se presentó por parte de la empresa Casal el pasado día 30

de marzo ante nuestro Ayuntamiento y también ante la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Andalucía.

En próximas ediciones de Alcalá/Semanal podremos informarles del aumento exacto que se realizará sobre las tarifas de transporte urbano. La empresa de transportes de nuestra ciudad no ha explicado aún los motivos que le ha llevado a proponer esta espectacular subida de precios, en principio no acorde al ritmo de crecimiento de la inflación en el presente año 1988.

La feria de Alcalá se comienza a organizar

Con un presupuesto de más de catorce millones de pesetas, de los cuales se van a recaudar sólo 7, y la participación de más de setenta casetas, la feria de Alcalá de Guadaira, ultima sus preparativos, encaminados al día 23 primera jornada del festejo alcalareño, que se celebra, por segundo año consecutivo en los nuevos terrenos que el Ayuntamiento dedicó a tal fin.

El pistoletazo de salida, se produjo en la tarde del jueves 12 de Mayo, cuando en los salones de la casa consistorial, la Delegación de Fes-

tejos, comunicó a los propietarios de casetas, las líneas organizativas de la Feria alcalareña de 1988.

Entre los aspectos más interesantes que se recogen en este año, están la dedicación a Argentina de las fiestas, el desfile de enganches que recorrerá las calles céntricas de la ciudad y concluirá en el real de la feria y a petición de los propietarios de casetas que así lo solicitaron, el concurso de exorno de casetas que durante los días de feria se celebrarán entre las más de setenta casetas que disponen de parcelas en el recinto ferial, puesto que cerca de

treinta solicitudes han tenido que quedar aparcadas por falta de espacio.

Bernabé Sánchez Gutiérrez, Delegado de Festejos y primer Teniente de Alcalde de Alcalá de Guadaira, ha afirmado que con respecto a la falta de espacio para la instalación de casetas, el problema se solucionará el próximo año, cuando se acometa por parte del Ayuntamiento de la ciudad la última fase de las obras que se planificaron en un principio y que permitirán que la feria de Alcalá sea la primera feria de la provincia de Sevilla.

Coches de segunda mano.

**En coches usados
Francisco J. Guerra
tiene su ocasión**



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

**Nos tiene muy a mano
FRANCISCO JOSE GUERRA
Agencia RENAULT**

Breves

● La orden hospitalaria de San Juan de Dios, Galardonada con la Gran Cruz de Sanidad.

Por Real Decreto y a propuesta del Ministro de Sanidad y tras deliberación del Consejo de Ministros, le ha sido concedida la Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad a la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios. La condecoración será una Cruz de tamaño 55x55 mm. sobrepuesta en una placa de oro abillantado. Los motivos por los que se le ha distinguido de esta forma a la Orden de San Juan de Dios se pueden resumir en «haber prestado servicios extraordinarios o de notoria utilidad para los intereses generales de salud de la comunidad».

● charla coloquio sobre delincuencia. El próximo martes 24 a partir de las 7 de la tarde, tendrá lugar en el Centro de Servicios Sociales Integrados (CSSI) una charla coloquio sobre la delincuencia en Alcalá. La convocatoria la ha realizado el Movimiento Juvenil de Acción Católica y para dotarlo de un carácter relevante, se ha invitado al Comisario Vicente Albert, a un experto en toxicomanía del CCSI, a los concejales de Juventud y Cultura y a los dis-

tintos medios de comunicación de nuestra ciudad.

● Misa en memoria de los jóvenes atropellados en la carretera. Los jóvenes Jesús Antúnez Mellado y José Mari García Gascón resultaron muertos el mes pasado cuando hacían «footing» por la carretera Sevilla-Málaga. Hoy viernes, a las 6 de la tarde, en la Parroquia de la Imaculada se va a celebrar una misa en recuerdo de ellos.

● Casi 11.000 chavales se escolarizarán el próximo curso. En concreto, son 10.911 los nuevos alumnos que cursarán estudios de EGB y Preescolar en Alcalá en el curso 1988-89. A este número de chavales hay que sumar aproximadamente otros 500 más, por lo que la Delegación de Educación espera que la lista de niños se eleve hasta los 11.500. Los datos definitivos de la escolarización y distribución de chavales se hará pública en el próximo mes de junio. Para los alumnos de BUP y FP existen importantes novedades que las comunicaremos cuando estén totalmente aseguradas.

Masivo rechazo de los profesores al preacuerdo con el Ministerio

M.RUS

La huelga de profesores de enseñanzas medias y básicas no encuentra salida. Los profesores han rechazado contundentemente el preacuerdo firmado hace ahora casi tres semanas entre todos los sindicatos convocantes de la huelga —excepto Comisiones Obreras— y el Ministerio de Educación y Ciencia, dirigido por José María Maravall.

Las reivindicaciones de los maestros se resumen fundamentalmente en la homologación con el resto de los funcionarios y otros aspectos deriva-

dos de la responsabilidad civil con los alumnos. Para exigirlos, decidieron realizar convocatorias de huelga intermitentes, sin que cayeran los días en cuestión en lunes o viernes, por aquello de guardar las apariencias.

El caso es que el Ministerio se planta desde el primer momento y exige de principio la normalidad académica para empezar a negociar.

Los maestros aceptan la condición del Ministerio, y de hecho se llega a un acuerdo común con los profesores que se denomina «preacuerdo». Todos los sindicatos se sorprenden al

principio pues la oferta del Ministerio abarca parcelas que los profesores no han reivindicado especialmente. El único sindicato que no acepta dicho preacuerdo es Comisiones Obreras, a la postre la postura mayoritaria entre los maestros.

La votación del referéndum realizado el pasado lunes para decidir la postura de los profesores es revelador: sólo 46 profesores apoyan el preacuerdo mientras que 384 lo rechazan de pleno. Los resultados exactos por colegios del citado referéndum se los ofrecemos a continuación.

Centro	SI	NO	Blancos
Joaquín García	14	16	1
Cervantes	6	14	2
Concepción Vázquez	-	17	-
Hermelinda Núñez	1	3	3
Rafael Castaño	-	6	-
Antonio Machado	4	21	4
Reina Fabiola	2	24	-
Manuel Alonso	-	18	6
Agustín Martín Mateo	-	5	-
José Ramón	-	28	-
Perejil	-	6	-
Blas Infante	5	10	2
Uromana	-	5	-
Federico García Lorca	-	26	1
San Mateo	-	24	-
Francisco Mesa	9	19	6
Pedro Gutiérrez	2	16	2
Cristóbal de Monroy (EE.MM.)	3	62	8
F. P. 1 (EE.MM.)	7	35	6
F. P. 2 (EE.MM.)	-	29	1
Total E.G.B.	39	258	27
Total EE.MM.	7	126	15
Total	46	384	42

El alcalareño Manuel Domínguez Guerra acaparó dos modalidades

Otorgados los premios del I Certamen de vídeo Claudio Guerin

Los premios se entregarán mañana sábado a partir de las ocho de la tarde en el Salón de Actos del Centro de Servicios Sociales. El motivo que impulsó a la Fundación Municipal de Cultura a convocar este certamen es el 50 aniversario del nacimiento del realizador de televisión y cine Claudio Guerin, así como los 15 años de su muerte.

Para ser la primera convocatoria de este tipo de certamen, se puede considerar que la organización ha cumplido los objeti-

vos propuestos. Un total de 30 vídeos fueron presentados a concurso en sus distintas modalidades: documental, vídeo-arte y argumental. Cinco premios se van a otorgar con un montante económico que asciende a casi doscientas mil pesetas. Hay que resaltar el trabajo del alcalareño Manuel Domínguez Guerra «Ensueños», que ha conseguido los premios al mejor vídeo-arte y al mejor realizador local, con 289 minutos de duración, en color y por la que percibirá 60.000 pesetas. Enhorabuena.

El premio al mejor vídeo presentado ha recaído en la malagueña Ana Mejías Calero con la obra «Amado litoral», dotado con 75.000 pesetas. Por su parte, el premio al mejor vídeo documental se lo ha llevado Miguel Alcobendas, también de Málaga, con la obra «Pedro Garfías, poeta de la guerra». En el capítulo de premios, por último, citar el de la modalidad de mejor argumental a la obra del madrileño Javier González Angulo por la obra «Campomuerto». Estos dos últimos dotados con 30.000 pesetas cada uno.

De los veinte vídeos presentados a concurso, cuatro han sido obras de artistas alcalareños, y la modalidad que más participación ha registrado ha sido la de documentales con 14, seguida por la de argumentales con 12 y por último de vídeo-arte con 4.

Acto de entrega

La Fundación Municipal de Cultura, para realzar de alguna forma el homenaje a Claudio

Guerin, ha realizado una programación complementaria al acto de entrega en sí.

Mañana sábado, a partir de las 7 de la tarde se va a proceder a la inauguración de una calle con el nombre de Claudio Guerin. Para ello, el lugar de concentración va a ser la confluencia de la antigua calle Millán Astray con la Avenida de Santa Lucía. Para amenizar el acto, actuará la agrupación de metales «Joaquín Turina».

Más tarde, a partir de las 8 y en el salón de actos del Centro de Servicios Sociales Integrados, se hará efectiva la entrega de premios y se proyectarán los vídeos ganadores. La entrada es libre y además se va a ofrecer al público asistente una copa de vino español. Detalle de la casa.

¡Atención! Profesionales de la Hostelería

Tenemos un extenso surtido en Sillones y Mesas para Terrazas, Cafeterías, Bares, Discotecas, Pub

MOBILIARIO PARA BINGOS, HOTELES, etc.



Todas las NOVEDADES a precios sin competencia

Visítenos o llámenos

Distribuciones «ALBA LARIOS»

C/. Reyes Católicos, 30 - Teléfono 70 48 33
(Bda. Campo las Beatas) - ALCALA DE GUADAIIRA (Sevilla)

San Mateo
MARCA REGISTRADA

M. Ramos Carrión
Obrador de confitería

Especialidad en barquitos de hoja, hojaldradas rellenas de cidra, cortadillos y magdalenas de chocolate. Pastelería en general

Calle Agustín Alcalá, 5
Teléfono 70 02 06
Alcalá de Guadaira

«Lo del Rocío es un 'pellizco' especial difícil de describir»

A.BALLESTEROS

Se llama Manuel María (síntesis del Señor y la Virgen) Calvo-Judici García tiene unos treinta y siete años de edad y trabaja en el registro de la propiedad de Alcalá de Guadaira. Esa es su profesión pero su vocación es la de agricultor y sobre todo de rociero, según dicen sus amigos.

Empezó a salir al rocío cuando era todavía un medio zagalón con el Salvador, con la hermandad de Sevilla y desde aquel momento el encanto de las arenas le prendió y le hizo volver continuamente al Rocío sin faltar un año «porque lo que se siente en el Rocío es algo muy grande y muy especial, es un encanto especial que te lleva y te mueve a no faltar ni un sólo año».

Después de salir varios años con el Salvador y llevado a ello por su amor al caballo hay unas reuniones en Alcalá de Guadaira en las que unos amantes del Rocío deciden llevar adelante el proyecto de que en Alcalá existiera una hermandad de peregrinación a la ermita de la Blanca Paloma.

Allá por el veintitrés de noviembre de 1983 Manuel María Calvo fue nombrado en elección hermano mayor y presidente de la Hermandad del Rocío de Alcalá de Guadaira a la que apadrinó la hermandad de Camas que ha tenido más de una actuación importante en el devenir de la agrupación Rociera de Nuestra Ciudad.

-Manuel María, ¿cómo partió la idea de formar una Hermandad del Rocío en Alcalá?

-«Había un grupo de alcareses que solíamos salir en la hermandad del Rocío de Sevilla, la que sale del Salvador. Entonces Eduardo Bulnes nos animó y nos reunió en Alcalá de Guadaira, a un grupo de unas 18 ó 19 personas de esas que ya habíamos probado el sabor de las arenas, que había pasado de la primera impresión que hay en todas las personas de que el rocío es sólo juerga y había pensado que era otra cosa. A partir de ese momento siguen las reuniones y termina por salir».

-¿Qué tiene de especial para usted el Rocío?

-«Las emociones que se sienten en el camino hacia el Rocío son muchas y difíciles de describir porque quizás tu piensas que no eres capaz de llorar por un sentimiento o por una cosa que sucede en un momento y sucede que allí lo haces. Por ejemplo en el paso del Quema que es uno de los momentos más emotivos puedes no sentir nada pero, luego a lo mejor hay un detalle que te pega el pellizco, que te hace sentir y recordar a alguien y entonces sientes verdaderamente el Rocío».

En realidad es una convivencia que difícilmente se puede reproducir en otro sitio cualquiera. Aquí tu puedes librarte de un problema cualquiera echando mano del teléfono, pero en el Rocío, en el camino no tiene que ser entre todos, con la colaboración y la solidaridad de todos para salir adelante de todo, ante cualquier problema es la colectividad la que te los soluciona, quizá por eso sea más hermandad que en el resto de los casos».

-¿Por lo que dice parece gustarle más la realización del camino que la estancia en el Rocío?

-«No exactamente. El camino es un andar hacia una meta y si no existe esa meta el andar no tiene objetivo y por lo tanto no iríamos allí. En la aldea quizá todo sea un poco más incómodo por la canti-



Manuel Calvo-Judici García, Hermano mayor de la Hermandad del Rocío de Alcalá de Guadaira.

dad de gente que va al Rocío en el fin de semana».

-La Hermandad del Rocío ha cogido, a nuestro entender un gran auge en Alcalá de Guadaira, ¿cuáles son para usted los motivos de esto?

-«Efectivamente, pero es una cosa en cierto sentido inexplicable antes incluso que la hermandad estuviera por completo formalizada teníamos ya más de trescientos hermanos y a los pocos años los hermanos son ya setecientos y pensamos que en poco tiempo lleguemos a los mil hermanos. Yo creo que la razón de todo esto se debe a la pegada que tiene la Virgen del Rocío. Nosotros pensábamos que formar una Hermandad en Alcalá iba a ser difícil por la fuerza en Alcalá de la Patrona, pero no fue así. La gente que viene de fuera de Alcalá, a la que la Virgen del Aguila no le dice nada se siente más llamado por la Virgen del Rocío que por la patrona de Alcalá. Quizá sea por eso por lo que la hermandad ha cogido más auge».

-Además del objetivo de ir todos los años en Pentecostés a la ermita ¿qué otros objetivos se plantea la Hermandad del Rocío?

-«El segundo pero no menos importante objetivo de la hermandad del Rocío de Alcalá de Guadaira es la caridad. Este objetivo no se deja de lado en ningún momento, incluso en detrimento de los objetivos de «sin pecado» o de Casa Hermandad en la aldea. La caridad de la hdad. va enfocada directamente al Hogar de los Hermanos de S. Juan de Dios que se encuentra situada en la misma feligresía en la que está enclavada la hdad., la Parroquia de S. Agustín. De este modo nunca se queda la ciudad de San Juan de Dios sin su asignación. A parte la Hermandad también ayuda a la bolsa de caridad de la Parroquia de S. Agustín».

Parroquia

-¿Y lo del coro del rocío?

-«Prácticamente sucedió al mismo tiempo que la fundación de la hdad. Nosotros para iniciar lo de la hdad. lo que celebramos fue una misa rociera para la que no teníamos ni coro ni nada y vino el coro de la que luego sería nuestra madrina la Hermandad de Camas. Aquello fue un revulsivo horroroso: S. Agustín se puso hasta los topes, fue apoteósico. Y gustó tanto aquello que al final se decidió formar también un coro. De manera que se hizo y luego se ha convertido en uno de los embajadores más importantes de la hermandad no sólo en las afueras de Alcalá sino en el propio Alcalá porque hay mucha gente que ha llegado a la hdad. a través del Coro».

Aparte el Coro también supone una ayuda para la hdad. en cuestiones de caridad porque una parte de lo que sacan de sus actuaciones, después de pagar los gastos va para la bolsa de caridad de la hdad».

-¿Cómo fue lo de aposentarse la hdad. en la Parroquia de S. Agustín?

-«Verá, una hdad. del Rocío lleva siempre con ella una especie de recelo porque los propios sacerdotes piensan que aquello es demasiada guasa y tiene poco que ver con la religión. Nosotros pasamos por varias parroquias para ver cuál nos quería acoger y solíamos encontrar cierto recelo en todas las parroquias. Finalmente pensamos en D. José Luis, nuestro actual director espiritual y párroco de S. Agustín por dos cosas. En primer lugar porque sabíamos de la devoción mariana de este sacerdote y porque era de aquí y le iba a ser más fácil comprender la particular idiosincrasia de una hdad. como la del Rocío. Hay otros sacerdotes que por su particular manera de pensar no ven con buenos ojos que se cante en una misa con guitarra y otros instrumentos».

De cualquier modo el propio párroco de S. Agustín nos tuvo bajo vigilancia durante varios años porque él era el responsable ante el arzobispado y para que no nos desmadrásemos. Por otro lado yo creo que el propio párroco luego se alegró de habernos acogido, porque a partir de aquel momento la iglesia empezó a llenarse más a menudo y el apostolado social que se ha podido llevar a cabo con la Hermandad no se ha llevado desde otros sitios».

«También es cierto que encontramos cierto recelo entre el consejo local de hermandades y cofradías que no nos había recibido sin reticencias y no fue hasta este año precisamente cuando, en la peregrinación que hicimos el pasado siete de Diciembre a la ermita, cuando nos acompañaron todas las hermandades con sus insignias. Entonces nos sentimos ya completamente dentro del consejo».

Y el miércoles salió y, como dice su hermano mayor el sábado por la noche la hermandad de Alcalá estará en la ermita en su puesto número sesenta y cuatro aunque llueva, nieve, se desborde el quema o haya que llevar la carreta con la Virgen en helicóptero «porque a la cita del Rocío no se puede faltar».



Calvo Judici junto a Juan María Alvertos, un teniente primero de Hermano mayor, que estuvo presente en la entrevista.

MIGUEL ANGEL GARCIA RUIZ

Le ofrece muebles y electrodomesticos de la mejor calidad al mejor precio de contado y pagado en 36 meses

**Les esperamos en:
Nuestra Señora del Aguila, 23
Teléfono: 70 09 56
ALCALA DE GUADAIRA**



**Pinturas
Salazar**

25 kilos emultone satinado mate
7.190 ptas.

25 kilos plástico extra Bruguer
(interior y exterior)
5.000 ptas.

30 kilos revetón Texa
8.100 ptas.

25 kilos revestimiento impermeabilizante
6.500 ptas.

25 kilos pintura acrílica
3.800 ptas.

25 kilos plástico blanco
1.600 ptas

Les acompaña la futura hermandad de Mairena del Alcor

Los bomberos suministrarán agua a la hermandad del Rocío diariamente

A.B.

Por primera vez la Hermandad de Alcalá empieza los trámites para amadrinar a una hermandad del Rocío. Será en esta ocasión la Hermandad del Rocío Mairena del Alcor que salió por primera vez este año hacia la aldea de la Rocina acompañando a la de Alcalá que ya cuenta con una antigüedad de siete años.

La hermandad del Rocío salió el miércoles con 35 carriolas en las que se aposentaban unas trescientas cincuenta personas de las cuales 250 pertenecían a la Hermandad alcalaína y unas cien a la de Mairena del Alcor. El número total de caballos era de 60.

Después de su salida el día dieciocho la hermandad de Alcalá realizó paradas en Mairena del Aljarafe, la Finca Torneo, en Aznalcázar, en Palacio teniendo prevista su llegada para el día 21 de Mayo a la Aldea de Nuestra Señora del Rocío, sábado.

La hermandad de Alcalá estará de vuelta con la ahijada de Mairena el día 26 de Mayo según informó el propio Hermano Mayor, Manuel Calvo-Judici García a esta redacción.

Asimismo, informó la misma fuente, en ningún caso la hermandad verá detenido su camino por las posibles inclemencias climatológicas y la hermandad estará el sábado por la noche en la aldea.

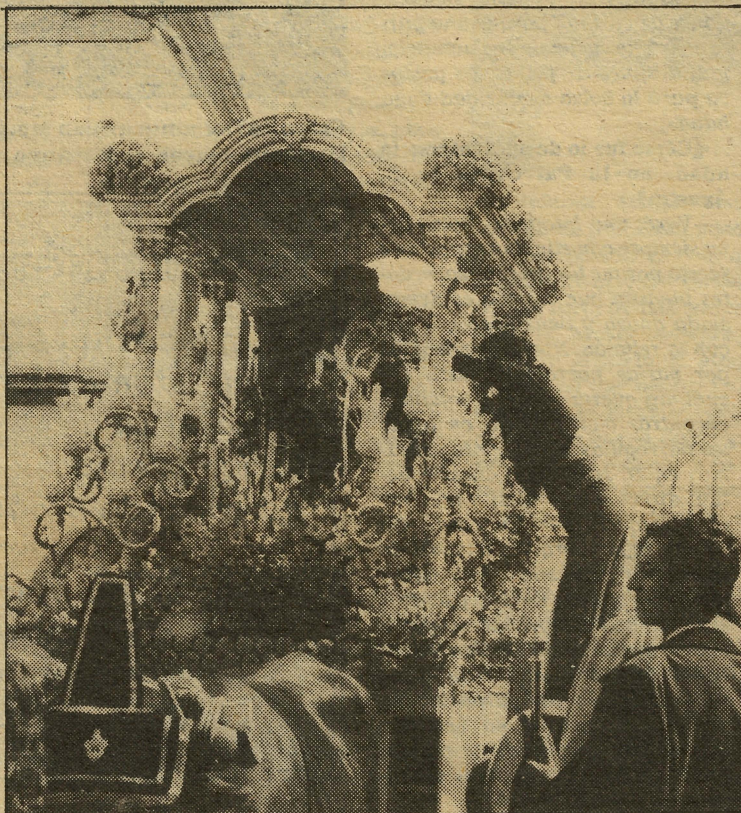
Terminada la Capilla de la Casa de Hermandad

La casa de Hermandad del Rocío, que había sido comenzada hace unos tres años, tiene terminada ya la capilla y la infraestructura mínima para pasar allí los tres días del Rocío: los servicios.

Fue asimismo muy emotiva la despedida que todos los años se hace de la hermandad de la patrona a la hora del Angelus en el puente viejo sobre el río Guadaira.

Por su parte los Bomberos de Alcalá de Guadaira se han prestado a llevar agua todas las jornadas del camino, de forma que todos los días tendrán agua fresca no sólo los caminantes sino también todas las bestias que les acompañan.

Consignar por último que la Hermandad de Alcalá es la que más camino hace de todas las que van al Rocío, pues las que vienen de otros lugares más alejados enganchan los bueyes próximas o pasada ya Sevilla.



FRUTAS Y HORTALIZAS
B
BERNARDO
HERRERA, S. L.

ALMACEN Y OFICINAS:

Calle Barcelona, 3
Teléfono 70 29 37 - 70 03 13
Alcalá de Guadaira

Con él desaparece toda una época de la música andaluza y uno de los más grandes creadores del piano flamenco

En la muerte de un gran músico: El Maestro Matos

Juan PORTILLO
El pasado día 14 a las siete de la mañana, falleció en la Clínica Santa Isabel de Sevilla D. Manuel García Matos —el maestro más Matos como todos lo conocíamos—, tras una enfermedad crónica cardiovascular.

Contaba 85 años de edad. Estuvo hasta el último momento rodeado de sus familiares y amigos más queridos. El domingo 15 fue conducido el féretro que contenía su cadáver a la Iglesia de Santiago el Mayor de Alcalá. Eran las doce y media de la mañana. A la puerta de la Iglesia le esperaba numeroso público para darle el adiós definitivo. La Banda Municipal de Alcalá lo recibió con una emotiva marcha fúnebre. Tras la misa de «Corpore insepulto», a la salida de la Iglesia, la Banda Municipal volvió a interpretar música fúnebre y finalmente el Himno de Andalucía, que conmovió a todos los presentes. Por último fue conducido al Cementerio de San Mateo.

Por una especie de coincidencia, cuando estaban ocurriendo estos hechos, fallecía la viuda de García Matos, Anita Calvo Aragón, aquejada también desde septiembre de enfermedad crónica irreversible. Ella era hija del gran poeta alcalaño Manuel Calvo Araújo, que tantas poesías publicó en aquella ya lejana Revista Oromana. Se había casado con el maestro Matos en el año 1933 y desde su partida a tierras americanas supo esperarlo hasta

su vuelta en 1972. Desde entonces hasta que cayó enferma supo cuidar de su marido con esmero de madre y esposa. Descansen ambos en paz. Nuestro más sentido pésame a toda su familia.

El Maestro Matos había nacido en Sevilla hace 85 años en la trianera calle de Pagés del Corro, de familia humilde. Desde pequeño tuvo una gran inclinación por la música y amparado por el Maestro de Capilla de la Catedral sevillana, D. Eduardo Torres, comenzó a estudiar el solfeo a los 9 años. Siguió estudiando piano y a los 14 años entró en el ejército como «educando de tambor» y comenzó a la par a estudiar el oboe con el Músico Mayor del Ejército D. Moisés García Espinosa.

De allí salió en 1924 para ser escogido como oboe por D. Manuel de Falla, para la recién creada Orquesta Bética de Cámara, fundada por el mismo Falla y por el citado D. Eduardo Torres. Era Director de la Orquesta D. Ernesto Halffter. Casi al mismo tiempo entró a formar parte del Quinteto del Pathé-Cinema como pianista.

Con la Orquesta Bética de Cámara creada por Falla dió muchos conciertos por toda España



Maestro Don Manuel García Matos.

con el Retablo de Maese Pedro, El Amor Brujo, La Vida Breve, Noches en los Jardines de España, etc.

En el año 28 ganó la plaza de oboe de la Banda Municipal de Sevilla y en el año 32 entró a formar parte del Quinteto Mozart del Ateneo.

Durante estos años, con el Quinteto de Pathé-Cinema, vino puntualmente a Alcalá para tocar en la Feria, conociendo a su futura esposa Anita Calvo Aragón, con la cual se casó en 1933 en la Iglesia de Santiago de nuestra ciudad. Su hija Anita García Calvo nacería ya en Triana, en 1934.

Ese mismo año el Maestro Matos publicaba la Zambra «Canasteros de Triana», con la que triunfaría en Madrid la estrella de cine y canzonetista gitana Pastora Imperio en el Teatro de la Zarzuela.

Actuando con la Orquesta Bética de Cámara, colaboró con su hermano (Antonio Triana), Pilar López, Encarnación López «La Argentinita», etc.

También por aquellos años tuvo la oportunidad de conocer y tratar a Federico García Lorca, a Rafael Alberti, al pintor Gustavo Bacarissas, a Ignacio Sánchez Mejías, a la actriz Margarita Xirug, a Gustavo Gallardo, a la genial clavecinista Wanda Landowska, etc.

Tras el comienzo de la Guerra Civil en julio del 36, permaneció en Sevilla tocando para el Movimiento, hasta que en Septiembre del mismo año decide pasar a Portugal junto con la actriz y cantante folklórica Anita Sevilla.

Una vez en Lisboa, estuvo protegido por Ernesto Halffter y tras unas actuaciones con Carmen Amaya y con la citada Anita Sevilla, son contratados por el embajador de Argentina en Lisboa, embarcando para Buenos Aires en el barco Monte Rosa, llegando a la capital de Argentina en enero de 1937.

La «troupe» la formaban, el Maestro Matos, Anita Sevilla, Carmen Amaya, José Amaya, Paco Amaya y un bailar llamado el «pelao».

A su llegada fueron recibidos entusiastamente y actuaron en el Teatro Maravillas de la calle Victoria.

De esta forma comenzó su Etapa Americana que habría de durar 35 años...

Continuará



Circunstancias imprevisibles de última hora motivaron que A/S no pudiera incluir en el pasado número el reportaje gráfico sobre la salida procesional de Ntra. Sra. del Dulce Nombre, efectuada el domingo día 8, y que revistió la brillantez que le caracteriza. Desde aquí pedimos disculpas por este accidente —que no olvido— que ha impedido ofrecerle el documento gráfico de este acto.



Nota

Embriagar la mente de recuerdos cuando nos falta alguien querido es síntoma inequívoco de cariño. Las muertes en primavera siempre parecen más absurdas. Se hace difícil creer que en un día de mayo en Andalucía se nos vaya un ser afín. Pero el destino quiere ponernos contantemente a prueba y nos juega estas malas pasadas. Convenirse de que la vida continúa es la única solución posible a los trágicos días después de un fatal desenlace familiar. Y el corazón siempre la recordará con el máximo cariño, con elevados sentimientos. Todavía quedan muchos objetivos que cumplir, ánimo y adelante.

El martes 24, saldrá María Auxiliadora

El pasado sábado día 14, se iniciaron los actos en honor de María Auxiliadora, teniendo lugar el pregón en su honor a cargo del insigne literato D. Francisco Montero Galvache, brillantemente presentado por D. Vicente Romero Gutiérrez, el Coro del Rocío de Alcalá deleita a la numerosa concurrencia que llenaba por completo el templo con un bello repertorio, digno de destacar las sevillanas dedicadas a M^a Auxiliadora.

El pregonero se declaró saliciano por voluntad y convencimiento propio, hizo un recorrido biográfico por la vida de D.

Bosco, para llegar a la conclusión de la enorme vigencia y contenido del mensaje de D. Bosco para la sociedad actual.

Las más bellas palabras las tuvo para María Auxiliadora, tutora de la obra salesiana que tanto bien ha hecho por la juventud alcalaña, su intervención fue muy aplaudida por todos los presentes.

En estos días se viene desarrollando la Solemne Novena predicada por D. Fernando Alvarez, Director del Teologado Salesiano. Este Domingo a las 8 de la mañana, por los patios y jardines del Colegio tendrá lugar el Rosario de la Aurora,

tradición que se recupera después de muchos años de ausencia.

El martes 24, a las 8,30 de la tarde se iniciará la salida procesional de María Auxiliadora, que recorrerá las calles alcalañas, junto San Juan Bosco y Santo Domingo Savio, concluyendo así los actos religiosos. La Comunidad salesiana invita a todos los antiguos alumnos, devotos de María auxiliadora y fieles en general a participar de estas celebraciones en este Año Santo Mariano y Centenario de la muerte de D. Bosco.

CRUCERO POR EL GUADALQUIVIR



La Asociación de los Reyes Magos de Alcalá de Guadaira, le invita a participar en un extraordinario crucero por el Guadalquivir de Sevilla a Sanlúcar de Barrameda.

Día 12 de Junio de 1988: Salida de Alcalá a las 7 y 30 h. en autobús para embarcar en Sevilla (Torre del Oro). Travesía del Guadalquivir, paso de la Esclusa, Coria, Puabla del Rio, Coto de Doñana, para llegar a Bonanza sobre las 13 h. donde tomaremos el autobús al centro de Sanlúcar

Tiempo libre en Sanlúcar hasta las 19 h.

Regreso a Alcalá en autobús con llegada al anochecer.

En el Barco habrá servicio de Café-Bar.

Precio del viaje: 2.500 ptas.

INSCRIPCIONES

PINTURAS SALAZAR, Avda. Antonio Mairena, 8. Tl. 700437.
CALZADOS PINEDA, La Plazuela, 24. Tl. 700858.

Proxima Excursión: GALICIA Y PORTUGAL del 3 al 10 de Sept.
Reserve su plaza

Hipólito Lora analiza la temporada

«Ha sido un fracaso»

Mario RODRIGUEZ

Hace ya algunos días, concluía la primera fase en la Regional Preferente de Aficionados. En ella, el C.D. Alcalá no pasó del tercer puesto, y consiguientemente no pudo seguir su caminar por este año. Solo había plaza para dos y estas tristemente, se negaron a los alcalaes en la última jornada, después de haber estado toda la liga ahí arriba.

Sin embargo, todo se esfumó en 90 minutos, aunque de antemano ya debieron haberlo tenido todo resuelto. En esta ocasión, hemos querido acercarnos a las reflexiones del técnico, Hipólito Lora Piñero, que vivía su segunda experiencia en el banquillo alcalaes, quien con una gran tranquilidad y sinceridad apostaba por el ridículo.

«Sí, creo que la temporada ha sido un fracaso al no habernos clasificado entre los dos primeros, cosa que hemos tenido al alcance durante toda la liga. Soy consciente de lo que digo, pero con sinceridad, pienso que otra ocasión tan fácil no la va a tener el Alcalá en muchos años. Es más, creo esto porque lo sucedido ante el Algabaño no se puede permitir, ya que se ganaba tres-cero y nos costó el punto que al final nos hizo falta».

Son, quizás las palabras más sinceras que uno le ha oído decir al técnico en público. La realidad es que ha podido ser así. La culpabilidad entonces hay que encontrarla. «Bueno, en esto hay varias circunstancias, como en todo, influyen todas las partes del club: entrenador, jugador, directiva y afición. Pero sobre todo, pienso que en los dos últimos meses nos han faltado hombres decisivos que por diversos motivos no han estado presentes. Quizás también ha podido faltar experiencia en una plantilla tan joven y tal vez algunos refuerzos que hubieran venido muy bien, para tapar ausencias como la de Guitard. Sin embargo no han venido al no haber dinero...».

«Me he llevado toda la liga recomponiendo líneas»

Parece, como si en los jugadores hubiera estribado la solución. «No, los jugadores son, quizás, los que menos culpa tienen. Todos cumplieron su cometido y yo me alegro. Simplemente sucedió que se notaron las bajas de algunos y que

hubo que recomponer líneas, cosa que llevo haciendo desde el principio de liga». ¿Por qué dice mister que tiene un equipo joven?

«Bueno, no se le puede llamar tan poco viejo. Son chavales con mucho futuro y que todos se entregaron al máximo. No lo han conseguido ahora, pero estoy seguro de que pronto lo harán a poco que adquieran más experiencia».

Por cierto, Hipólito, ¿por qué algunos jugadores abandonaron el equipo, cuando en realidad luego hicieron falta? «Mira, sinceramente, yo quería unos 20 jugadores y esta cifra se sobrepasaba y como yo sabía lo que quería, pues algunos, como sucede en este fútbol regional, siempre se marchan».

«Pudo ser un paseo»

Al principio había una plantilla con muchas garantías, sin embargo, las cosas se complicaron nada más iniciarse la liga, con la expulsión de Jaime Márquez. El mister a partir de ahí tuvo que cambiar posiciones y muy pocas veces acertó. Al mismo tiempo Abades «chupaba» banquillo y más tarde Bético comenzó a tener problemas de pubis. Esto lo notó el equipo. ¿Crees que había equipo para pasearse? «Aunque esto lo digan muchos, y yo me alegro, esto no es así, cuando uno empieza la temporada siempre cree tener el mejor equipo de la categoría. Sea quien sea, por lo tanto hay que contar también con los demás, cosa que no se hace a veces».

Le viene sucediendo al equipo desde que está en Preferente; en casa se barre y fuera se hace el ridículo, ¿Por qué mister? «Mira, llevo tres años conociendo al Alcalá y por desgracia, siempre tiene el mismo fallo. No sé, pero baja fuera un 50% de su rendimiento y esto se traduce en resultados negativos. En esto además, influye el rival, que ven enfrente al Alcalá y se crecen pese a que a lo mejor



sea inferior, aunque después no fue tal. El problema puede ser la mentalización y eso hay que cambiarlo». No cree que tal vez jugó su equipo fuera demasiado retraído? «No, el Alcalá siempre salió a ganar y jugando al ataque, que conste. Lo que ocurre es que hoy día fuera se juega al contragolpe, pero no te quepa duda, que siempre salimos a ganar y no a empatar como se pudo hacer en La Algaba, por problemas tácticos. Se demostró, además, que su equipo no estaba bien preparado. «Bueno mira, en esto cada maestro tiene su librito. Yo trabajo como mejor lo sé hacer. En años atrás ha sido así y seguiré siempre igual».

«El miedo o el respaldo»

Todos conocen el momento en el que Hipólito decidió abandonar el equipo, cuando aún faltaban tres meses de competición. Afortunadamente continuó. ¿Le dió miedo seguir en el C.D. Alcalá? Así lo manifestó un diario sevillano.

«En esta cuestión me vas a permitir que me reserve mi opinión, puesto que no estoy dispuesto a entrar en una guerra con este señor, que es lo que él quiere porque, es más, no hay derecho

que haya tirado por tierra el trabajo de mi buen amigo Eduardo Duque». En este caso, respetamos su valoración, en cualquier caso, lo hacemos de otro modo, ¿contaba usted en esos momentos con el respaldo de la directiva? «Sí, en ningún momento yo tomé mi decisión de abandonar por no tener el apoyo de la directiva, puesto que el 90% de ella estaba conmigo».

Los jugadores, por su parte, también lo estaban y le respetaron en todo momento. «Sí, ellos estaban conmigo. Solo ocurre que en un equipo juegan once, los demás solo te pueden crear problemas, pero en este caso todos respetaban mis opiniones».

Planes de futuro

La liga se terminó y hay que pensar en la próxima. Su futuro inmediato está en el aire. «Pues sí, ahora mismo con la dimisión del presidente nada se sabe, es más, nadie se ha dirigido a mí sobre mi futuro, aunque me gustaría seguir. Hay un equipo muy bonito, joven y con futuro. Si se le acoplan gente de Alcalá que están fuera, sigue respondiendo la afición y todos van unidos, estoy seguro que lo conseguirán pronto, muy pronto».

Viaje a Questemberg

Redacción

Tal y como ocurriera el año pasado, una selección de fútbol alcalaes se desplazará en los próximos días a Questemberg (Francia) para participar en un Trofeo Internacional junior que organizan los vecinos de la ciudad francesa, con la que Alcalá se viene relacionando en los últimos años. En concreto, el viaje comenzará el día 25 de madrugada y la vuelta está prevista a nuestra ciudad el último día del mes en curso. Este año viajarán a las órdenes de Manuel Vera «Manolito» y la lista completa la componen 16 jugadores, que son los siguientes: Alpañez, Richard, Conejero, López, Curro y Coli del C.D. Alcalá; Delgado, Manolito, Ariza y Portillo del E.S. Agustín; Pozo, Selu y Zabala de C.D. Mosquito; Raúl y Lepero del C.D. La Peña y Dani del Mass-Aeka.

Acompañarán a la expedición el delegado de deportes, Francisco Holgado, Francisco Vázquez como médico, Rafael Ramos como director técnico de la Fundación Pública de Deportes, Antonio Guayo encargado del material y, además, dos compañeros de la emisora privada TV-5.

Para terminar, hacer constar que el combinado alcalaes, tendrá que jugar en principio tres partidos, al componerse el torneo de ocho equipos, los cuales se repartirán en dos grupos de cuatro, clasificando lo dos primeros para jugar semifinales. Los conjuntos que podrá tener enfrente son los siguientes: Puchov de Checoslovaquia (ganador de la edición anterior), Saint Etienne Loyal Olímpic de Lyon de Francia, Charleori y Waregen de Bélgica y Real Sociedad de San Sebastián. Desde aquí deseamos toda clase de éxitos al conjunto alcalaes y que todo les salga bien en su trayecto.

Resultados de la cantera

Primera Categoría Juvenil: Gines 1 - Alcalá 1; Mass-Aeka - Lebrijana (suspendido).

Segunda Categoría Juvenil (Copa Primavera): P.Bética 1 - La Liara 1; Mairena 8 - Oromana 0.

Primera Categoría Infantil: E.S. Agustín 2 - Nervión 6.

Segunda Categoría Infantil (C.P.): Viso 1 - P.Bética 2; Mosquito 1 - Raca 2.

Alevines (C.P.): Cantera 1 - Mosquito 4; Cantera B 5 - P.Bética 0.

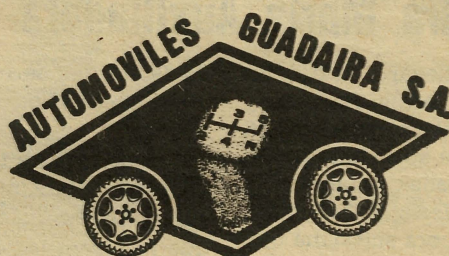
ALCALÁ JUVENIL ASEGURA SU PERMANENCIA EN PRIMERA

El C.D. Alcalá juvenil aseguró su permanencia en primera categoría juvenil por un año más, tras su empate a uno en Gines, lo que demuestra el buen trabajo de Pedro León, que ya el año anterior se encargara de ascender al equipo a esta categoría. Sus intentos por conseguirlo fueron precipitados pero hubo tiempo suficiente para ello. Por su parte, el Mass-Aeka que también ha hecho una espléndida recta final, no jugó su partido al no comparecer su rival, La Lebrijana.

AUTOMATISMOS SUR S.L.

ALCALÁ DE GUADAIRA

954-100811
** dos líneas



Compraventa de coches usados
Mas de 50 vehículos usados a su disposición
Venta de vehículos nuevos de todas las marcas
Facilidades de pago
Taller de mecánica, chapa y pintura

Carretera Sevilla - Málaga, Km. 12 (Junto a Savin)
Teléfonos: 70 47 03 - 70 23 22. Alcalá de Guadaira

Baloncesto

P.Gutiérrez se quedó en la final

Ramón CABAS

El sábado por la tarde se disputó en el Centro Educacional «Blanco White» de Bellavista la final del campeonato 1º provincial de baloncesto, siendo el resultado final de RC. Labradores 76, P.Gutiérrez 66.

Encontraron los alcalareños muchas adversidades. Una de ellas fue la actuación arbitral, encargándose la pareja de cargar personales a los de P.Gutiérrez durante la primera mitad, lo que obligó al mister a sentar a sus mejores hombres. Pero aún fue la segunda parte, con decisiones que producían la hilaridad de los presentes, aplicando la absurda ley de la compensación.

Pero no cabe justificar la derrota con la actuación de los colegiados si hubo un equipo que mereciera la victoria, ese fue el R.C. Labradores de Sevilla, un conjunto perfectamente dirigido por su base Martínez, auténtica figura del partido. El sólo consiguió 32 puntos y cuatro triples. Pedro Gutiérrez sólo estuvo por delante en el marcador durante los primeros cinco minutos;

desde ahí hasta el final, los sevillanos no abandonarían la iniciativa del marcador.

Quizás haya que buscar la causa de la derrota en la irregular defensa del cuadro de P.Gutiérrez aunque, para ser más justos, habría que decir que Labradores estuvo sancional en ataque, aprovechando los huecos de la zona alcalareña. Los nuestros no aprovecharon su mayor altura en los rebotes, se veían impotentes para frenar al base sevillano y poco a poco se fueron desinflando hasta llegar al claro 76-66.

Pero como ya adelantábamos, es más que probable que sean dos los equipos que asciendan de categoría, por lo que es casi seguro que el Pedro Gutiérrez militará la próxima campaña en Tercera División.

El C.V. Cervantes se quedó en la mitad

Redacción

Como informábamos semanas anteriores, el C.V. Cervantes infantil femenino, ha estado disputando la fase final de los Campeonatos de Andalucía de voleibol, en donde han quedado clasificadas en 5ª posición.

Comenzaron enfrentándose al campeón de Cádiz, siendo el resultado final de 3-2 en contra, con parciales de 8/15 16/14 3/15 17/15 y 15/4. Los dos primeros sets que perdieron las nuestras por la mínima vinieron causados por la lesión de Montse que, junto a sus compañeras, lo venía haciendo a la perfección. Ello obligó a trastocar el equipo y los nervios hicieron acto de presencia, debido a lo aparatoso de lesión.

El segundo partido fue claramente ganado por las de Norberto Pérez, con 3-0 y parciales de 16/14 15/4 y 15/0. El rival fue el equipo representativo de Málaga.

En el tercer partido, Huelva (campeón finalmente) 3 - C.V. Cervantes 0, con parciales de 15/13, 15/12 y 15/13. Aún no repuestas las integrantes del equipo Cervantes por lo mencionado en primer partido y debido a que el partido era vital para la clasificación, perdieron, a pesar de que en condiciones normales tendrían serias opciones a la victoria. Pero hubiese sido necesario un mayor descanso.

El cuarto día se jugó el partido por el quinto y sexto puesto, en el que las alcalareñas vencieron a Jaén por 3-0, con parciales de 16/14 15/5 y 15/5, adjudicándose así la quinta plaza.

Junto con el mister Norberto Pérez —que excelente labor la suya, le pese a quien le pese— viajaron Rosario García, Consuelo García, Susana Pérez, Elisa Portillo, Eli Garzón, Montse Salguero, Raquel Bono, Eva Reina, Rebeca Vaca y Miriam Burgos.

Enhorabuena chicas y a esperar otra ocasión para mejorar esa excelente quinta posición.

Fútbol Sala

Por motivos de espacio no pudimos ofrecerles la pasada semana los resultados de Copa Primavera, estos fueron: Begoña 4-Las Mairenas 1.

En juveniles, Claret 0-Alcalá Cays Cónsul 7.

Esta semana se disputó la tercera jornada en seniors, pero el equipo de Ricardo Ruiz se quedó «compuesto y sin novia», ya que los sevillanos de la Peña Sevillista Hispalense dieron el plantón. Por otra parte, los juveniles de Cónsul vapuleaban a los sevillanos del CP. Julio César por 10-1 en nuestra ciudad.

Esta semana, Las Mairenas viaja a Morón para enfrentarse al Kini-ni, y los de Manuel León a la cancha del Estadio. El plato fuerte el sábado a las siete en el cubierto: ALCALÁ CAYS CONSUL-VINA CALDECOR, la vuelta.

Tenis

R.C.C.

Los Veteranos Junior «A» del C.T. Oromana, se enfrentaron al Tenis S. Bernardo en las pistas alcalareñas, venciendo por 4 a 1.

Antonio Sánchez, Antonio Trigo y Rafael Bonillo, se encargaron de conseguir los 3 primeros partidos ante unos rivales ligeramente mediocres a tenor de los resultados.

Al presentarse el C.T. S. Bernardo con sólo tres jugadores, el Oromana sumó el 4º punto, sin jugar el partido, mientras en dobles la pareja formada por Castaño-Calderón, flojo partido el tuyo Manolo, perdieron el único punto ante la pareja Ronda-Mateo.

Lo importante era empezar la segunda vuelta con victoria, y se consiguió, por lo que el equipo sigue en lo alto de la tabla de clasificación.

Nuestros lectores observarán que prácticamente sólo informamos con total regularidad del equipo de Veteranos Junior «A», gracias Paco Castaño, por tu interés en que los aficionados al Tenis, puedan seguir la marcha del equipo que capitaneas, pues bien, el motivo de no informar como quisieramos de los otros equipos del C.T. Oromana, Senior B y Veteranos Junior B, no es otro que los capitanes respectivos de ambos equipos no sólo no nos dan las reseñas de sus partidos, sino que la mayoría de las veces desconocemos el resultado, de sus confrontaciones, por lo que nos es imposible ofrecérselas a nuestros lectores, que estamos seguros, les gustaría saber la marcha de estos equipos que lógicamente nos representan a nivel provincial.

Atletismo

S. MORALES

Hace dos semanas se disputó la prueba clasificatoria para los Juegos Deportivos Municipales en Mairena del Alcor, siendo la organización nefasta y con asistencia de poco público. La actuación de los alcalareños fue la siguiente: Tamara Morales fue 3ª en 60 metros (alevin); Quisqui Espinosa hizo 1º en mil metros y José A. Díaz en 3.000 metros ambos en categoría infantil; en cadetes, Carlos Hernández fue 3º en 1.000 metros, igual puesto que Benjamín Escamilla en lanzamiento de peso; Sergio Herrera fue cuarto en salto de longitud.

Igualmente, hubo un cross escolar en dos Hermanas, del que resumimos la actuación de los nuestros: en cadetes, Angel Carrizosa obtuvo el 7º puesto; en juveniles, sergio Morales llegó en 7ª posición, Pepe Mateo el 10º y José A. Carrizosa el 26º. Por último, en seniors, Kiko Escobar entró el 19, dando tiempo a su compañero quique Pérez, 21º, y Javi Caño, el 33º. Hubo un alto nivel competitivo y mucho público por las calles de Dos Hermanas y, sobre todo, una excelente organización, de la que debiera tomar buena nota la Diputación.



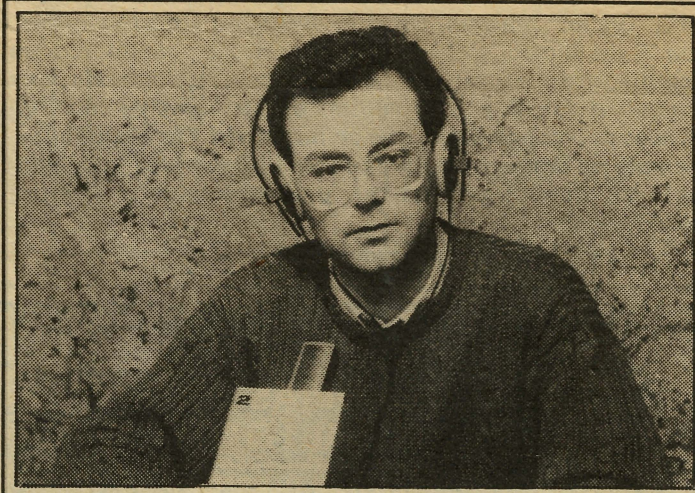
Como se aprecia en la imagen de Trigo Bono el domingo tuvo lugar una prueba ciclistica en Alcalá, organizada por el Club local. En la instantánea se ven la salida de cadetes. Además hubo carreras de Promesas, Alevines e Infantiles. En todos ellos la competitividad y el buen ambiente del público.

Ultima hora: M. Angel García, futuro presidente del C.D. Alcalá

El pasado martes la junta directiva del C.D. Alcalá mantuvo reunión semanal en la que debatieron el futuro de los miembros de la misma, tras la anunciada dimisión de Vicente Herrera Fernández como Presidente. Entre lo más importante allí acordado cabe destacar que todos sus componenets, excepto Manuel Jiménez Alba «Parris», continuarán en sus labores de dirección de la entidad. Al mismo tiempo, todavía con Vicente en su cargo, se acordó que Miguel Angel García Díaz asumiera la vacante que deja la presidencia a partir del mes de Julio, una vez que

tenga lugar la asamblea y se aprobada su candidatura como Presidente de la entidad.

Junto a esto, cabe citar, además, que Vicente Herrera continuará como directivo, en este caso haciendo funciones de Secretario Técnico, quien parece que volverá a tener la misión de buscar el entrenador idóneo para la próxima temporada y del cual nada se conoce, asimismo, se trabaja en la creación de un segundo equipo aficionado, que sirviera de trampolín para el primer equipo, que en cualquier caso parece que estaría formado por jugadores de primer año de aficionado, al menos, en su mayoría.



Luis Miguel Rivera, protagonista de la noche del jueves alcalareño

LUIS MIGUEL RIVERA recibirá La Caseta de Oro

El próximo día 26 de mayo, a las 9 de la noche, la dirección del Tablao Flamenco la Caseta entregará a Luis Miguel Rivera la Caseta de Oro por la labor realizada en pro del mundo de las sevillanas a lo largo de 12 años en nuestra ciudad. El galardón se lo entregará Silvia Pantoja y actuarán los siguientes artistas:

Los Maravillas, Arrabal, Corrales, Kimeras, Vereas, Arrayán, María de la Colina, Loli Ojeda, Romero y Jara y el Cuadro Flamenco de José Galván

Por cuenta propia

A un gran deportista

ALBEROLIVO

Amigo Antonio: Las nuevas generaciones, tal vez no sepan, quién fuiste tú en el deporte de base como se dice hoy día. El nombre de Antonio Caraballo Mantecón, «El Titi Caraballo», no le dirá nada. Y es que los hombres que trabajan entre bastidores, sin vestir esa camiseta del éxito, como tú, pasan desapercibidos, pero tu trabajo fue necesario y preciso, para que algunos vivieran las mieles del triunfo, mientras otros como tú disfrutaran con el éxito sabedor que tu granito de arena fue útil y mereció el premio al esfuerzo.

Aún recuerdo Antonio, cuando se iniciaba lo que iba a ser ese cesped del estadio de Santa Lucia, que sustituiría a la arena rojiza pesada y poco idónea para hacer fútbol. Tus idas y venidas a la ribera del Guadaira, para robarle los plantones frescos de hierba jugosa que combinada con la semilla idónea darían paso a la alfombra que fue comentario elogioso de propios y extraños y que tu férrea responsabilidad de deportista, hizo crecer con el riego del líquido elemento, que en tubería dilatada traías en satisfacción desde la familiar finca de Los Cercadillos hasta el campo de fútbol. Era la responsabilidad del que tiene misión y la cumple superando adversidades y carencias. Tu esfuerzo produjo el «eureka» apetecido, y el césped del antiguo Santa Lucia, brotó con la fuerza ilusionada que un hombre puso en la tarea. Un césped que «parió» en jornadas multiplicadas «El Titi Caraballo» ese hombre que lo fue todo en el C.D.Alcalá, desde conservador del material hasta entrenador, pasando por todos los cargos del club. Para él el obstáculo no existió nunca cuando el C.D.Alcalá estaba de por medio. Introvertido, pero de una ejecutoria tan positiva, que hoy se añora pese al tiempo su ausencia con nostalgia.

Llegó tu hora, aunque tarde, pero llegó. Los titanes del desinterés y del trabajo tienen el reconocimiento, y el 29 de este mes, estaremos allí, en el escenario de tu trabajo, para ser testigos en una confrontación deportiva, comprobando como «El Titi Caraballo» tuvo su merecido homenaje, porque hombres con estas cualidades, no pueden quedar en el olvido. Antonio, llegó tu hora. La amistad afloró, como era lógico, y Alcalá recordará por siempre a un hombre, a un deportista amateur, que creó escuela, que trabajó a fondo por el equipo de sus amores, con un entusiasmo encomiable, que se llamó «El Titi Caraballo», ejemplo de deportista y admiración de cuantos le conocimos, lo tuvimos por amigo, y le aplaudimos siempre agradecidos.



**IMPRESA - PAPELERIA
FOTOCOPIAS - LIBRERIA
MATERIAL FOTOGRAFICO**

TALLERES: HERREROS, 9 y 11

DESPACHO: NTRA. SRA. DEL AGUILA, 69

CERVECERIA - MARISQUERIA

LA CIGALA

*Especialidad en
toda clase de pescados
y mariscos*

Hnos. ANGULO
Avda. Antonio Mairena, 6
Teléfono 70 72 04

Cuando se quiere casi siempre se puede

2-0: La Peña continuará en primera regional

Julio DE LOS BUQUES

Fuerte tensión en el partido disputado en Malasmañanas entre La Peña y Diablos Rojos, provocada por la trascendencia de los puntos en juegos para ambos conjuntos. La Peña para mantener la categoría y los Diablos para intentar alcanzar el subcampeonato que les daría derecho a la disputa de la promoción de ascenso. Se esperaba con bastante temor la visita de los de Torreblanca, por ser el equipo con menos derrotas en su haber y también por su capacidad realizadora. Antes que nada diremos que los Diablos no han sido tan enemigos como se esperaba y en muchas fases del partido, el dominio ha sido alterno. La Peña sabía muy bien lo que se jugaba e hizo todo lo que pudo por inclinar el resultado a su favor.

Hacia bastantes jornadas que no se sacrificaban como en este partido. Era encomiable el es-

fuerzo que todos sus jugadores pusieron sobre el terreno de juego para conseguir la victoria. Era rápido y fogoso, eso sí, pero sin delantera resolutive en última instancia. Ambos entrenadores pusieron la misma táctica un 4-4-2 muy elástico. A Serrano le encomendó Pepin que fuera el centrocampista más ofensivo, para que cortara las penetraciones de los medios visitantes. Fue La Peña quien tiró a puerta primeramente, en disparo de Medina al sacar una falta y que obligó al portero visitante a lucirse y despejar a corner. Minutos después fue Cobo quien en inmejorable posición, remató a las manos de Faustino. La lucha en medio campo se hacía tenaz, terrible y agobiadora. El balón iba de un lado para otro con mucha rapidez, pero más que por juego, por las boleas que se producían. A los 35m. en bolea de Raúl, falla

el portero en el salto con Lepero y este marca el 1-0. Los aficionados visitantes protestan la validez del gol, no así los jugadores, que entendieron fallo del portero. El segundo tiempo fue de dominio abrumador de los visitantes y los ataques y corners se sucedían unos tras otros. Los defensores peñistas estaban extraordinarios, así como Faustino. Los de Sosa Tejera se empeñaban en bombardear balones y ante los peñistas (cuando están en vena) este sistema no vale. El cuarto de hora final fue terrible para los alcalareños, que se enfrentaban a un quiero y no puedo por parte visitante que, además, veían que los locales en cualquier contragolpe podían sentenciar el partido. Y así fue. Cuando más dominaban los visitantes, contragolpe de Ernesto y tras driblar a varios contrarios, tira y el rechace lo convierte Reina en el 2-0.

En una pista de patinaje

Alcalá Cays se trajo un valioso empate

Redacción

Se jugó el partido de ida, marcado por causas extra deportivas: el lamentable estado de la pista. Algún producto, como cera, echado sobre el parquet motivó muchas caídas y producía inseguridad en los jugadores. Ello motivó que los banquillos apenas se movieran, en especial, el visitante, que no realizó ningún cambio.

En cuanto al juego, contar que el partido ha sido interesante a pesar de lo resbaladizo de la cancha, jugándose un clásico partido copero en donde ambos conjuntos se han respetado mucho y los nervios han estado presente en varias fases del partido, más por parte local.

A los tres minutos llegaría el 1-0, tras una bonita pared entre Elena y José Manuel que culmina el último batiendo a Paco. A partir de ahí, Cónsul controla el partido, saliendo bien desde atrás y creando ocasiones para el

empate, aunque los locales ponían a prueba los reflejos de Paco -enorme partido el suyo-. Se dominaba pero no llegaba el empate, se haría esperar. Y mereció la pena. Transcurría el minuto 25 cuando Campillos lo hizo todo, regates por aquí, regates por allá, hombres al suelo, el amigo de infarto en los seguidores alcalareños y, al final, Golazo, y al vestuario.

Tras el paréntesis de nuevo presionó La Viña, que se volcó sobre Paco. Sin embargo, el gran trabajo y sacrificio de todos evitaban que el balón rondase la meta y, cuando lo hacía, allí estaba «Super Paco». Si Paco no llegaba, detrás estaban los postes, era igual. En pleno dominio local, nueva jugada sensacional de Campillos, en pared con Quique que culmina el primero poniendo el 1-2 en el marcador del Palacio. Todo parecía que quedaría así, pero finalizando el partido el propio

«artista» de Alcalá Cays tendría la oportunidad de redondear la tarde, pero no acertó y, a renglón seguido, llegó el empate en el saque de una falta botada por José Manuel.

Resultado en el aire y algunos incidentes finales entre seguidores visitantes -que locales no había- y algún jugador de la Viña que no pareció aceptar el resultado. Todo, pues, pendiente de la vuelta. Será el sábado a partir de las siete de la tarde en el Pabellón alcalareño, con arbitraje del colegiado sevillano Fernando Viejo. Por cierto, su colega Tomás Sánchez Martín estuvo bien y amonestó a Genaro, Campillos, Gallego, Cobo y Elena.

La Junta Directiva y jugadores de Alcalá Cays Cónsul hacen una llamamiento a sus socios y seguidores para que acudan a animar a estos jugadores que tan alto están dejando el nombre de nuestra ciudad.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

**Don Salvador Troncoso Rosales
Don Antonio Troncoso Rosales
Doña Reyes Molina Fernández**

R. I. P.

LA HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

RUEGAN una oración por su alma y asistan a la misa que por su eterno descanso tendrá lugar el viernes, día 20, a las 8,30 de la tarde, en la Iglesia parroquial de Santiago, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Rocieros de Alcalá

Camino del Rocío, va la Hdad. de Alcalá, va por senderos, este año, llenos de barro, el polvo no será tan denso como otras romerías, pero el paso será difícil y lento, por las lagunas que tiene que haber en las Marismas.

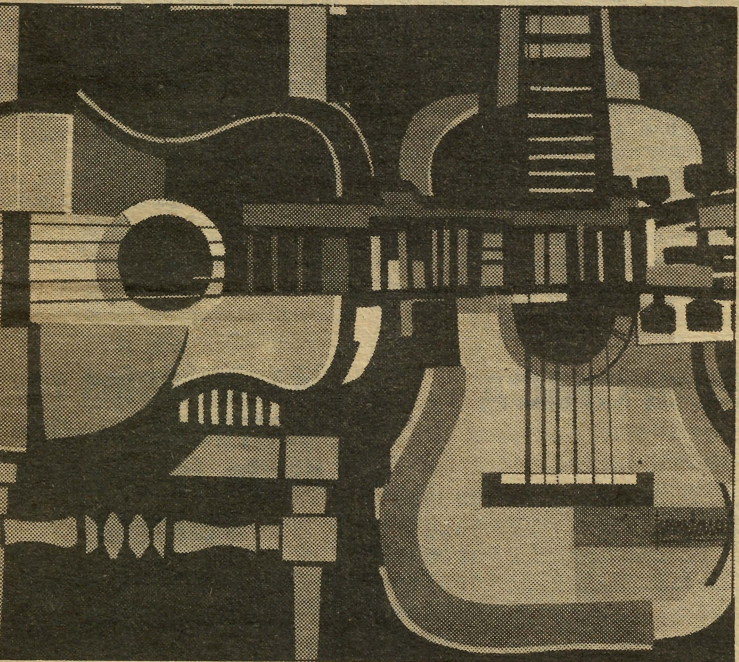
Hace años, cuando el Rocío no era lo popular y masificado que es hoy, algunos rocieros que no habían podido ir en romería, se acercaban a esperar a las carretas que volvían de rendir visita a la aldea. Iban en camiones de carga acomodados con bandas y sillas, haciéndose el viaje hasta El Aljarafe y desde allí se caminaba una jornada de acompañamiento.

Las sevillanas que se cantaban, eran las mismas todos los años, «El que tiene un palomo», «Me casé con un enano», las de «Filigranas», alguna más y pare ud. de contar, ya que pocas se creaban, porque estas no eran comerciales como son hoy que se han puesto de moda, no sólo en Sevilla y Andalucía, sino en todas las partes de España. Pocos son los que no han ido a alguna academia o a algún amigo a que le enseñe por lo menos los rudimentos de nuestro baile regional.

Los alcalaños que salen hoy en el Baúl, se fueron un día de 1952 a esperar las carretas, ellas de gitana y ellos con sombrero de ala ancha. Llegaron hasta el cortijo «Rosales» en Bormujos, y allí esperaron a lahermandad del Salvador, y con ella hicieron algunos kilómetros de vuelta.

En la foto vemos, agachado a la derecha, a Manolo Cabrera, hoy Hermano Mayor de la Hdad. de Sevilla, vemos también a Juan María Albertos y sus dos hernamas, María Portillo, Esperanza y Mª de los Angeles Mantecón, Francisco y Fernando Portillo, las hermanas Nuevo, etc. etc. Un recuerdo especial para Manolo Franco y AntonioRuiz, que ya se fueron de entre nosotros y seguro que estos días, se asomaran a alguna nube,para ver pasar a las Hermandades en sus caminos de ida y vuelta.

Fernando DEL TRIGO NUÑEZ



Flamenco

II Giraldillo del Baile

Siguiendo el orden previsto, este año dentro de los actos de la V Bienal de Arte Flamenco «Ciudad de Sevilla», se dilucidará el Giraldillo del Baile en su Segunda edición; recordemos que en la anterior fue vencedor el gran bailar granadino-cordobés Mario Maya.

Esta V Bienal tendrá lugar a principio del mes de octubre, teniendo como marco, incomparable, ciertamente, el recién remozado Teatro Nacional Lope de Vega, donde en leal competencia disputarán este segundo Giraldillo del Baile los siguientes artistas: Isabel Bayón Gamero, Anunciación Rueda Torres «La Toná», Juan Manuel Rodríguez García «El Mistela», Loli Flores, Manuel Corrales «El Mimbres», hermano de Matilde Coral, y nuestro querido paisano Francisco Javier Alvarez Rico, últimamente conocido como Javier Barón. Estos seis concursantes fueron elegidos y seleccionados de en-

tre quince buenos bailaores por orden de méritos y a través de sus correspondientes historias artísticas, así como por distintos videos de sus propias actuaciones.

El jurado que determinará y dará un justo vencedor estará compuesto por Francisco Casado «Caracolillo», Angel Alvarez Caballero, crítico flamenco del diario El País, Juan Morilla, Manolo Marín, Mario Maya, Manuel Ríos Ruiz, Pilar López, rosario y Teresa Martínez de la Peña.

El premio estará dotado con un millón de pesetas en efectivo metálico y la consabida estatulla en bronce, aunque todavía a estas alturas desconocemos quien será el artista autor de la obra.

Mas continuando con la consecución del Giraldillo del Baile, hemos de resaltar que los artistas participantes sólo habrán de interpretar tres estilos de baile, siendo obligatorio hacer-

lo por soleá con remate por bulería, mientras que los otros dos serán de libre elección. Igualmente hemos de poner de manifiesto que este año hay o habrá una novedad significativa, como es un concurso para jóvenes bailaores-as, cuya edad tope es de 25 años. Los elegidos en este nuevo concurso, según el mismo criterio de su hermano mayor, son éstos: Aguasanta Serrano Marchena, Javier Cruz, María Pagés, Gloria Brenes Suárez, Macarena Béjar López y María del Rosario Tejada de los Santos, obteniendo el ganador 500.000 ptas. como premio y siendo Cristina Hoyos, José antonio Rivero, Pepa Montes, emilio Jiménez Díaz y Pedro Peña Fernández el jurado calificador.

Evidentemente y ya para terminar, les deseamos suerte a todos los consursantes y... que gane el mejor, aunque nuestro deseo es que el premio recaiga en nuestro amigo y paisano.

Manuel RIOS VARGAS

Soluciones al número anterior

LETRAS: A.- Benagila. A. B.- Oro. Atomos. C.-Nodos. Solo. D.- Isabel. V. E.- T. Lloraria. F.- Os. Id. Codo. G.- I. CU. Osab. H.-Trucos. R. I.- Di. Otearan. J.- Dorso. Rosa.

NUMEROS: 1.- Bonito. Pd. 2.- Eros. Sitio. 3.- Nodal. R. R. 4.- A. Oblicuos. 5.- Gaseoducto. 6.- It. Lr. Oe. 7.- Los. Acosar. 8.-Amo. Ros. Ro. 9.- Olvidaras. 10.- Aso. Aob. Na.

El Rastrillo

- Se vende casa en C/ Labradores, 3. 170 metros cuadrados construidos, 5 dormitorios, salón-comedor, cocina y 2 cuartos de baño. Interesados tlf. 70 11 69.
- Deseo alquilar un piso con una ó dos habitaciones. Céntrico y con mucha luz. Interesados tlf. 61 07 74. Manolo.
- Se alquila local comercial en calle Goya desde 45 metros cuadrados. Interesados tlf. 70 35 13.
- Vendo pantalón marrón y chaqueta azul marino con cordón y cruz dorado. Talla 6 de Primera Comunión en 5.000 pesetas. Interesados llamar al tlf. 70 12 24 en fin de semana.
- Por cierre de local, se venden 3 estanterías y un perchero. Ideales para tienda de confección. En buen estado y a buen precio. Interesados llamar al tlf. 70 09 87.
- Se traspasa o vende bar funcionando de 70 metros cuadrados por no poder atenderlo. Interesados tlf. 10 01 84.
- Vendo Ford-Scort 1.300, 4 años. Estupendo estado motor e interior. Interesados tlf. 70 54 00.

EL RASTRILLO ALCALAREÑO

- Para anunciarte sólo tienes que rellenar el cupón que adjuntamos y envíanoslo.
- Estos anuncios serán publicados en nuestro semanario TOTALMENTE GRATIS.
- Esta sección publica exclusivamente toda clase de anuncios NO PROFESIONALES.

ALCALA/SEMANAL

La Plazuela, 16-17, 1.º F

Teléfono 70-30-11

Teléfono

TEXTO

Agenda fin de semana

A la memoria de Manuel García Matos, Compositor y Pianista Universal

El maestro D. Manuel de Falla, se quitó las gafas. Por enésima vez, repasó la partitura. Corrigió unos acordes, trazó una ligadura de fraseo, y corrigió una arcada de violines. De pronto, entró corriendo «SEGIS», el Violinista de Orquesta Bética gritando: ¡Don Manuel, que acaba de llegar Manolo Matos!.

Parsimoniosamente se levantó D. Manuel de Falla. Dejó a un lado unos papeles y tomando su bastón se dirigió a la entrada. Allí estaba Manuel García Matos. Con su delicada y pequeña estatura, sus manos nerviosas, sus ojos pecaruelos.

«Don Manuel, le saludó Matos, qué alegría! Y Falla, estrechándole entre sus frágiles brazos le contestó: ¡Matos, te estábamos esperando para comenzar el ensayo! ¡No sabes lo que te hemos hechado de menos toda la Orquesta y yo! «Ya sé que has estado muy ocupado durante este tiempo, pero contaba con que no me abandonarías en este Concierto, y quiero darte una sorpresa: ahora no tocarás el Oboe, quiero que te sientes al piano, y que me deleites con todo lo que has aportado al mundo del Flamenco, allá abajo en la tierra».

De camino al salón de ensayos se les unieron Antonio Zaragoza, Fagot, y Berloz Trompeta.

«Pero cuéntame, (le dijo Falla) y dínos qué has hecho en estos últimos tiempos por allí abajo», y Manuel García Matos, le habló de tantas y tantas cosas, de su periplo americano, de sus éxitos, de sus logros musicales, de sus conciertos, de su pueblo de Alcalá, del olor de sus calles y Pñares, de sus rincones, de miles de cosas. Cuando llegaron a la sala, ya estaban

esperándole todos sus antiguos compañeros, que le recibieron con una fuerte ovación, saludo-abrazo. «Mira Manolo, (le dijo Falla) aquí no tendrás que poner tu sombrero, para pagarme el Hotel, como en aquella ocasión, y en la que no te pude dar las gracias; así que ahora te lo digo: Gracias por el bello gesto, ya sabía yo que fuiste tú el que lo hizo. Se ruborizó Matos y sentándose ante el piano, se dispuso a comenzar aquel celestial concierto.

«Primero el AMOR BRUJO, dijo D. Manuel de Falla», y empezó a sonar la obra. Poco a poco se empezó a juntar gente: Joaquín el de la Paula, Manolito María, Carmen Amaya, Mairena, Caracol, y tantos amigos y conocidos. Los difíciles pasajes de la obra se sucedían pero Manolo Matos, y sin apenas mirar a la partitura, con sus dedos, su temperamento, su Arte genial, superaba las dificultades de la difícilísima composición. D. Eduardo Torres, y Piazza, el de la casa de los Pianos de Sevilla, se miraban señalando a Matos con admiración. Y al final, el aplauso de toda la orquesta puesta en pie, dedicada a Manuel García Matos, de Oboe a Pianista Flamenco, por merecimiento, saber hacer y Arte.

Falla se quitó las gafas redondas, y acercándose a Manolo, con lágrimas en los ojos le abrazó

emocionado. «Eres el pianista que mejor me ha tocado el Amor Brujo», nadie le ha sabido dar el carácter gitano y flamenco que yo quería».

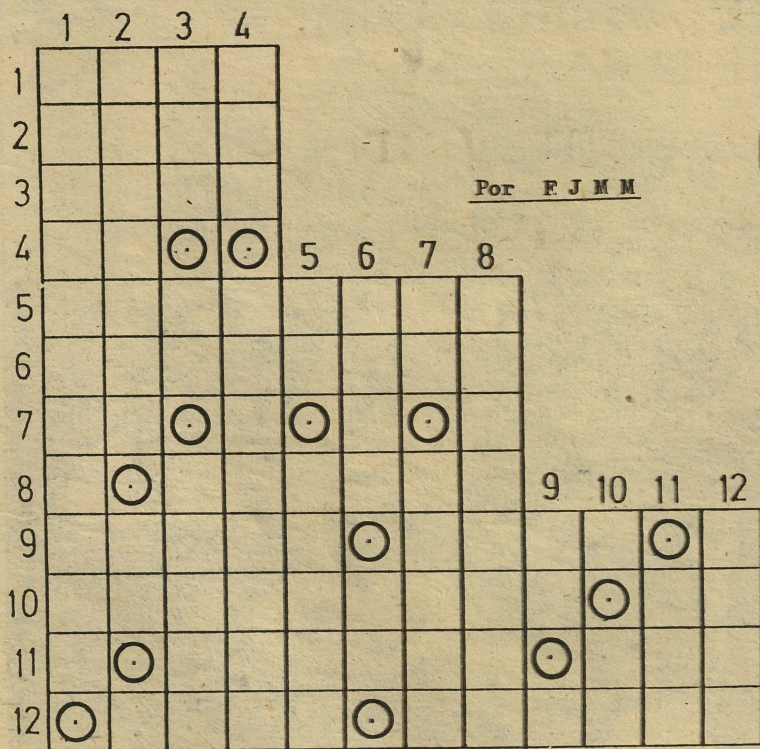
De pronto se acercaron a Manuel García Matos. Era un mensajero que le habló al oído. Y es que Anita, su mujer, la musa de su Arte, no había querido perderse este concierto, y quería estar junto a su Matos, su marido, y apenas un día después, estaba esperándole en la puerta del salón de Ensayo. No quería quedarse y no escuchar el Piano de su vida. Quería estar al lado de él.

Ya no le escucharemos nunca más. Recacha, seguirá bordando pinceladas en sus cuadros, o el Grupo Retama, Cordero no se emocionará al oír la Seguiriya.

Manolo Alvarez López, no le podrá leer su última poesía, ni Oscar se sentará en sus rodillas, o Niño Elías, guitarrista, no le consultará una duda musical.

Pero si una de estas noches primaverales, miráis al cielo, y véis una nueva estrella, que brilla junto a otra más pequeña, pero con una gracia sin igual (yo la he visto ya) seguro que son los picaruelos e infantiles ojillos del Maestro Matos, que junto a Anita, su esposa, están mirando a Alcalá desde lo alto, y caminan en invisible presencia por la calle de la Mina, con su cubana, su gorilla, sus gafas, contándole recuerdos de sus viajes, y marcando invisibles compases, de ritmos de Peteneras y Farrucas.

ROMANTICO



Por F J M M

Horizontales

1. Medida inglesa de superficie. 2. Lazar, atar, ligar. 3. Camada, lechigada. 4. Actinio. 5. Cuerpo que despidе luz. 6. Mezclarías dos o más metales fundiéndolos. 7. Ego. Quinientos. Consonante. España. 8. Vocal. Sacar copia de un dibujo, por contacto del original. 9. Comarca de España en la cuenca del Ebro. 10. Derribárais, echárais abajo. Calcio. 11. Uno. Afiliado a una secta o asociación, partidario de alguna idea o persona. Al revés, lugar en donde suele haber muchos animales de forma artificial. 12. Ondas, ondulaciones típicas del mar. Aro, anillo, argolla.

Verticales

1. Calle de Alcalá, entrada: Plaza Cervantes; salida. Orellana. 2. Área o superficie plana contenida en la circunferencia. Dos. Vocal. 3. Radio y Televisión Italiana. Pronombre. Sección caliza producida por los zoófitos. 4. Temporada larga. Necesidad, disparate, sandez. 5. Consonante. Casa, hogar. 6. Al revés, origine, cree, produzca. Al revés, constante que forma parte de la expresión del área del círculo y de la longitud de la circunferencia. 7. Símbolo químico del radio. Obedece, somete, respeta. 8. Afirmar, dar por cierta una cosa. 9. Partícula, pronombre. Iodo. 10. Oxígeno. Función alcohol. 11. Planta hortense, crucifera también conocida por el nombre de berza. 12. Pilar, atrapar, sorprender.

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30 Residencia de Ancianos y Colegio HH. de la Caridad; 11,30 Colegio Salesianos; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Sebastián y Parroquia de Santiago el Mayor y Parroquia de San Mateo.

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Convento de Santa Clara, Parroquia de San Sebastián; 20,00 Parroquia de Santiago, Colegio Salesiano, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada.

Domingo y festivos: A las 8,30 Colegio Salesiano; A las 9,00 Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano, Ciudad de San Juan de Dios, Bda. La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de San Agustín, Parroquia de la Inmaculada y Santuario del Ntra. Sra. del Aguila; 12,30 Ermita de San Roque; 19,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Sebastián.

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche)	70 01 50
SEVILLANA (Averías)	70 10 08
PIC	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM	70 21 36
HOSPITAL VALME	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL	70 52 13

¿A QUE ESPERAS PARA SUSCRIBIRTE A ALCALA/SEMANAL

RELLENA AHORA MISMO EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y... CADA VIERNES EL PERIODICO FRESQUITO POR DEBAJO DE LA PUERTA. CON TODAS LAS NOTICIAS QUE DEBES CONOCER. SUSCRIBETE. YA SOMOS MUCHOS. TU NO DEBES FALTAR.

COLECCIONA ALCALA/SEMANAL

Semana a semana, la historia viva de tu ciudad
(Venta de números atrasados en La Plazuela, 16-17, 1º F)

Nacimientos registrados durante la pasada semana

- María Johanna Astacio López
- María Jenifer Fernández Orea
- Pablo Enrique Rubio Otero.
- María Elizabeth Rodríguez Suárez

Personas fallecidas

- Francisco Gutiérrez Caro de 72 años de edad
- Elio Benabal Romero de 65 años de edad
- Antonio Maldonado Vázquez de 66 años de edad
- Consuelo Gavira Sánchez de 90 años de edad
- Nicolás Zapata Elías de 66 años de edad
- Pastora Domínguez Herrera de 83 años de edad
- María Antonieta Bozada Almazón de 53 años de edad
- Carmen Cruz Lobato de 64 años de edad
- Alfonso Fernández Huerta de 67 años de edad
- Isabel Sepúlveda Gordillo de 84 años de edad



EL TELEFONO DE
ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011

La historia viva de Alcalá, semana a semana

La hemos encuadernado lujosamente para Usted
(Opcionable en verde o azul)

ALCALA/SEMANAL

AÑO III

PEDIDOS:

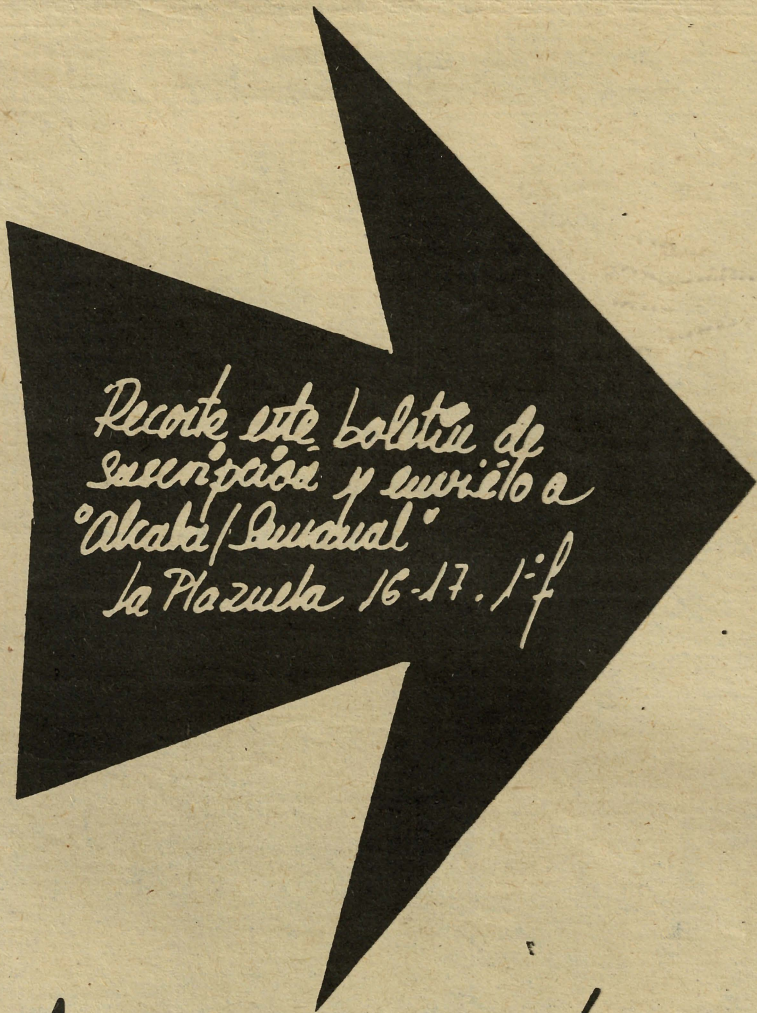
Llamar al teléfono 70 30 11, de 5 a 9 de la tarde, de lunes a jueves
o escribir a **Alcalá / Semanal**. La Plazuela, 16 - 17 - 1º. F
ALCALÁ DE GUADAIRA

P.V.P. 3.000 ptas. + I.V.A - **Podemos servir el año II -**

¡APRESÚRATE!
EDICIÓN LIMITADA

Boletín de Suscripciones
Rellene este boletín y envíelo a **ALCALA/SEMANAL**
Departamento de Suscripciones. Edif. La Plazuela, 16-17,
1.º F. - 703011 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

ALCALA/SEMANAL



*la forma más cómoda de tener
el "Alcalá/Semanal" en casa.*

Don _____
Calle _____ n.º _____ piso _____
Localidad _____
Provincia _____ Teléfono _____
Se suscribe a **ALCALA/SEMANAL** de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIRA	☐ 1040	☐ 2080	☐ 4160
SEVILLA Y PROVINCIA	☐ 1170	☐ 2340	☐ 4680
EXTRANJERO	☐ 1235	☐ 2470	☐ 4940

Fecha y firma _____

Sr. Director del _____
(Banco o Caja de Ahorros)
Agencia _____
Localidad _____ Provincia _____

Muy Sr. mío:
Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) _____ n.º _____ y hasta nuevo aviso, abone a **ALCALA'84 S. A.** los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a **ALCALA/SEMANAL**.

_____ a _____ de _____ de 19 _____
Atentamente,

Fdo. _____

Nombre y dos apellidos _____

Romancero del Guadaira

Esta es la exposición censurada

Redacción

La que sigue es parte de la exposición censurada por el teniente de Alcalde Bernabé Sánchez y que fue calificada de mal intencionada por Manuel Espina Navarro y Diego López Roldán.

Romancero del Guadaira

«Tiene esta comarca un río que en mansas corrientes baña jardines que envidia dieran, a los jardines de Cápua... Gutiérrez de Alba.

Los pajarillos alegran los oídos en el parque la arboleda regala frescor y el río pone su olor ¡Guadaira, buen cuadro para quien te enmarque!

Prohibido llevar niños sin atar perros sueltos y... pasear sin máscara de gas. ¡Qué bonito el río para bañarse los domingos ir de merienda a la ribera, paseo de novios, alegría de los niños

¡Ay qué calor!, este es el prólogo de un chapuzón reparador que les conducirá al dermatólogo.

A la orilla del río un árbol muerto me imagino que me cortan por los pies ¿no os parece que os secáis por dentro?

En este camino álamos y chopos había que Sánchez Perrier pintó hoy se asemeja a una chatarrería ¿dónde están los árboles, quién se los llevó?

Hilario el arriero que sacaba arena mierda pura extraería si en el río se metiera.

Esto que veis es una cloaca ¡Señores! la del Campo las beatas.

Debajo del puente corre el agua limpia la beben los zagales madre, para batir récord en Olimpia.

¿Qué es esa espuma emergente?

¡Detergente, detergente!

Corre niña a ver la nieve por el río que no, que es espuma esaborio.

¿Qué es esa mancha tan espesa

¡Caca, caca, sra. condesa!

A las puertas del parque hay un basurero. si el tiempo y la autoridad no lo impide de poco nos sirven la Corporación y sus Plenos.

En el Molinillo «hundió» una bonita presa hicieron para recoger agua cuando la calor aprieta en el punto siguiente le contamos qué cosas sucedieron.

LLovió mucho este invierno y llovió el río sabio a la presa esquinazo idio

La autoridad de perseguir a los que gasta de esta forma el dinero de los contribuyentes aunque tenga que buscdar entre su gente.

Y díjole el maestro la villa al peón: aguanta el tubo mientras cobramos.

Para montar decorados en un teatro lo van a contratar poco tiempo le duran sus obras al Arquitecto Municipal.

Y después de tanto trabajar el séptimo día descansó la mente preclara que este puente pavió.

Primer premio al mayor adefesio algún día tenemos la esperanza de verlo volar

la metedura de pata no tiene precio.

Los años sesenta nos trajeron el Polo del desarrollo chimeneas y humos para todos para algunos un buen chollo.

Las fábricas el paro iban a quitar hay más parados que nunca y sin salud nos van a dejar.

Caminito de Alcalá hay una chatarrería montaña despilfarradora, donde poco hay cruel alegoría.

La liebre se marchó de la venta por culpa del cemento regidores municipales trabajan en la fábrica duermen tranquilos mientras crece el descontento.

Más que las cabras comen la cementera sin cerros nos va a dejar en cuanto pueda.

El Junco tierra de aguas, flores y huerta quién te ha visto y quién te ve más madera, acabemos con este vergel dijeron los fabricantes de tableros y puertas.

El gran Mago alcalareño de la Sociedad Silenciosa cambió de nombre, mandó al personal al paro y manchó el aire, ahora le llaman Tronquito Sosa.

En el barrio de los Toreros quieren dejar de fumar a ver si la chimenea de Idogra se contagia y deja ya de largar.

El medio ambiente del barro es ambiente total no hay ambientador que lo disimule, el desambientador que lo desambiente buen desambientador será.

Idogra olerá a rosas cuando sea un parque si los vecinos no aprietan, será más bien tarde.

Cerraron los almacenes de aceitunas, las naves se hunden las aves carroñeras acechan especulan que especulan despertad que las zonas verdes del cielo no caen.

Alcalá pueblo de paisajes y alcores las canteras de albero te están dejando llena de malformaciones.

Por la Vega de Alcalá pasan algunas Vías Pecuarias en el término municipal son seiscientos sesenta y cuatro hectáreas

por el camino que usted ha dejado no pasen ni tres donde están las cañadas de setenta y cinco metros Sr. Marqués.

Dos palmeritas hay en la calle Bailén las raíces están al aire quiéralas su dueño bien.

Amputado de brazos me veo cada vez que miro la imagen de un árbol de esta forma talado qué impotencia, qué pataleo.

La imagen de un cadáver nunca es elegante las raíces de un árbol al aire es como si visionáramos nuestro entierro por delante.

Domingueros: no tiréis los plásticos que las cabras todavía no se lo comen.

La Hacienda Oromana muy sucia está queremos en ella una zona de recreo ya.

SOCIEDAD ECOLOGISTA DEL GUADAIRA

