

ALCALA/SEMANAL

PERIODICO INDEPENDIENTE DE INFORMACION GENERAL - ALCALA DE GUADAIRA

80 PTAS. AÑO V Núm. 223

Del 9 al 16 de septiembre de 1988

El desmantelamiento de la factoría acabará en 1990

El ayuntamiento pagará por Idogra más de 550 millones de pesetas

A/S

Si sumamos a los 450 millones de pesetas que pagará el ayuntamiento de nuestra ciudad por hacerse con la factoría Idogra los aproximadamente 100 millones que obligan los intereses, los alcalaños tendremos que pagar durante cinco años unas astronómicas cifras que suponen como mínimo unos 550 millones de pesetas, según fuentes bien informadas consultadas por este semanario.

El ayuntamiento ha comprado Idogra. La firma del preacuerdo alcanzado entre los responsables municipales que han seguido el asunto y los principales mandatarios de la fábrica, es decir, los hermanos Guillén, el padre del gerente de la fábrica, Manuel Muela y un accionista valenciano. La firma se produjo el pasado lunes y en este preacuerdo se recoge una cláusula que especifica la colaboración que protagonizarán diez trabajadores durante el desmantelamiento de Idogra, cuya finalización se pretende que sea una realidad a finales de Enero del año 1990.

Según el Delegado de Medio Ambiente y a la vez el concejal que ha seguido la negociación, Diego López, once de los veintitres trabajadores fijos de esta

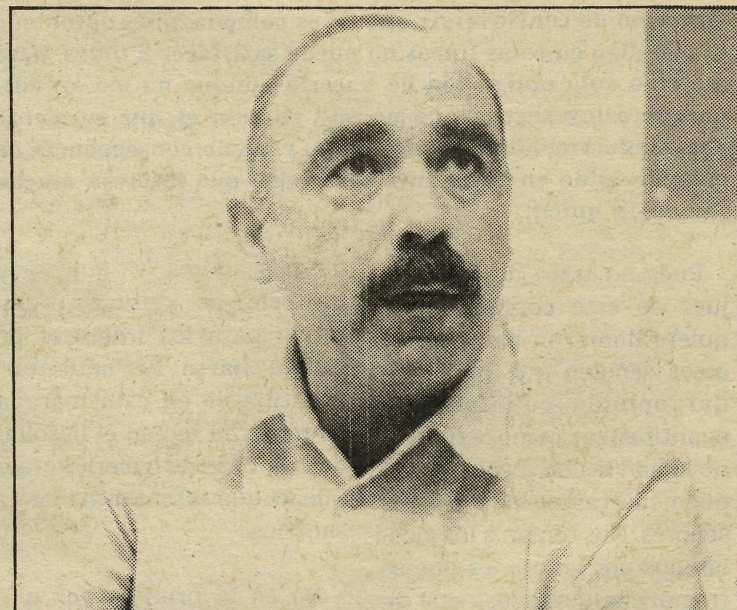


Los trabajadores de Idogra no se rinden

fábrica tienen su futuro laboral en manos del ayuntamiento. «hemos adquirido el compromiso de asumir estos puestos». En este sentido hay que apuntar que los dos grupos de la oposición municipal, P.A. e IU-CA, han criticado duramente la actitud mostrada en todo momento por los negociadores por parte del ayuntamiento ya que «en ningún momento se nos ha informado de nada. No sabemos cómo se va a pagar ni de dónde va a salir el dinero», mostrándose ambos portavoces bastante coincidentes.

Para Diego López, las conversaciones de cara a solucionar el problema se encuentran «bastante avanzadas». También ha indicado que «no ha existido un levantamiento del cierre cautelar sino que se le ha ofrecido a la fábrica un periodo de tiempo para que pueda liquidar los compromisos que tiene adquiridos». El stokaje de la fábrica será también liquidado, según Diego López, en el espacio de tiempo concedido.

En declaraciones efectuadas a Radio Guadaira, el delegado de Medio Ambiente aseguró que el coste total de Idogra rondará los 400 millones cuya mitad aportará la Junta de Andalucía y el resto se extraerá de las partidas presupuestarias correspondientes a los planes de inversiones de los próximos cuatro o cinco años. En un comunicado de los vecinos afectados durante muchos años por Idogra, incluido en la página 3, estos manifiestan su postura «en contra de un levantamiento del cierre cautelar negociado, aunque nos lo quieran vender como una apertura por liquidación en tres meses». Y es que quizá estemos ante uno de los errores de gestión más graves cometidos en Alcalá.



Diego López: «No se ha levantado el cierre cautelar».

Las obras del plan provincial, aprobadas en pleno

A/S

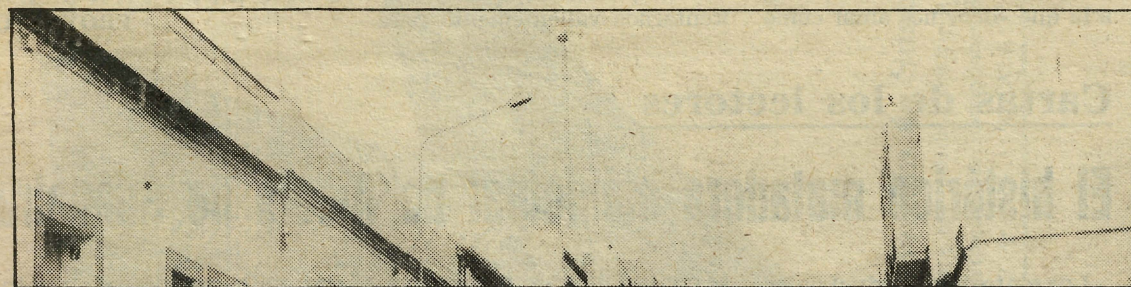
Durante una hora aproximadamente, la Corporación Municipal se reunió en sesión plenaria con carácter extraordinario la cual contó con tan solo un punto en el orden del día: La presentación ante la Corporación de las memorias valoradas de la Delegación de Obras y Servicios para su aprobación, llevada a efecto.

Las memorias valoradas aprobadas el martes serán enviadas a la Diputación de Sevilla para que la Corporación Provincial se encargue de incluirlas en los planes provinciales de Obras y Servicios de la misma

para el próximo año. El valor total de estas nueve memorias asciende a 60 millones de pesetas para actuaciones en numerosas calles de la ciudad, entre ellas, las barriadas alcalañas de La Paz, Los Lirios, San Agustín y Rabesa entre otras.

Por otro lado, las barriadas de La Liebre y Pablo VI tendrán la posibilidad de conseguir sus respectivas sedes para las asociaciones de vecinos.

A este respecto los grupos de la oposición criticaron duramente al equipo de gobierno manifestando que había existido una renuncia grave en esta materia.



La torre central de emisión de la red de videos, comunitarios, situada en la calle Zacatín. Según TV-5, desde aquí se interfiere su señal.

TV-5 y los videos comunitarios se cruzan acusaciones

A/S

La red de videos comunitarios de nuestra ciudad y la emisora televisiva TV-5 protagonizan desde hace unos días una guerra de acusaciones entre sus responsables.

Por un lado, las interferencias que sufre la emisión de TV-5 en los últimos días «son provocadas por una portadora de los videos comunitarios que lo decidieron en reunión», según afirma su director. Por su parte, la asociación

de videos sectoriales de la ciudad ha negado categóricamente la autoría de estas interferencias que según uno de sus miembros, José Luis García Garrido, podrían estar originadas por la televisión de San Juan de Aznalfarache, que emite en el mismo canal donde lo hace TV-5.

Este semanario ha podido saber que incluso la asociación de propietarios de videos comunitarios llegó a pedirle a TV-5 que se uniera a ellos para la emisión de producciones locales, de manera que se

llevara a cabo conjuntamente.

La dudadel posible emisor de estas interferencias, lo que se conoce con el nombre de una portadora queda en el aire aunque según han apuntado fuentes bastante solventes «bien pudiera ser algún propietario de video comunitario que lo hace independientemente y sin haberlo comunicado a sus compañeros». El caso es que esta guerra televisiva pudiera acabar en los juzgados.

El Alcalá se refuerza con un Portugues

El C.D. Alcalá comenzó la campaña con una derrota en San Juan de Aznalfarache ante el titular de Manolo Beltrán por un tanto a cero. Al parecer, este mal inicio ha originado cierta alarma en la entidad alcalaña que en el transcurso de esta semana ha presentado en el Francisco Bono a tres nuevas incorporaciones.

Joaquín Serna, hermano del jugador del F.C. Barcelona y exsevillista Ricardo Serna, que juega en la posición de defensa libre y el cual podría ser ya incluso alineado por Vicente Herrera el próximo Domingo ante el Morón. La otra incorporación es un jugador portugués, proveniente de Huelva. Su nombre, Daniel Salazar Correia Gómez Márquez, de 19 años de edad.

Por otro lado, Quiqui, ya recibió la correspondiente carta de libertad del Unidad y se pone a la entera disposición del técnico Herrera.

Sumario

● Guerra en el Aire: TV-5 y los videos comunitarios, enfrentados (pág.4)

● Comienza el curso: Expectativas y problemas (pág.8)

● Personajes Alcalaños: Antonio M. Bermúdez «Campitos» (pág.9)

● El P. Andalucista disconforme con la actuación del ayuntamiento en el tema de Idogra (pág.7)

● Deportes (pág. 10,11 y 12)

Cartas de los lectores

Requien por Idogra S.A.

Quiero expresar el sentimiento que me produce el cierre de esta empresa alcalaíense, al hacerlo me pongo en una situación de controversia que no es cómoda, pues opino que lo que digo en estas líneas no puede satisfacer a todos, pero me creo en la obligación de hacerlo aunque no me agrade, porque estoy seguro que no soy yo solo el que se siente abrumadoramente mal informado, y, como consecuencia de esto, dividido en opiniones, cosa esta que interesa mucho ¡Ignoro a quién!.

Pues no trato de hacerme juez de este conflicto, sólo quiero llamar la atención de estos señores que pudiendo dar opinión cualitativa y cuantitativa, como expertos no lo han hecho. Postura ésta que me lleva a creer que estos señores. Nos toman a los alcalaíenses por ignorantes que se tragan cualquier cosa que diga con base pero poco sólida.

No encuentro esta postura nada democrática, es verdad que juegan con la ignorancia, el miedo y el desconcierto de unos pocos, pero el resto, que es mayoría, sería de la torpeza, de quien han estudiado sus carreras para no ser torpes.

Honradamente pienso que se han equivocado de pueblo, si piensa que van a hacernos comulgar con cáscaras de higos chumbos.

¡Idogra sensata e insensata!

Tuvistes la oportunidad de poner remedio a tu enfermedad, pues reiteradamente en unos años se te hizo saber que eras molesta.

Has agotado la paciencia de quienes te soportan como vecinos, y no te tomastes la medicina que hubiera puesto remedio a tus males, sin tener que cerrar tus puertas.

Pero ¿Quién soy yo para opinar, como se mueven los hilos de esta marioneta?.

Acaso la desaparición del sistema no puede verse como río revuelto, ganancia

de pescadores, ó quizás la medicina prescrita. Es prohibitiva para los intereses de quien, harto de aguantar. Plantilla ve en esta maraña de meter al reo en el desolladero, a base de hacerles creer que lo que intentan hacer es sacarlos.

No es la primera vez que esto sucede, los humanos debíamos de mirar hacia atrás, cada vez que damos un paso hacia adelante, y ver que todo es politizable.

Esto, como todo, debe tener una explicación que haga sentirnos satisfechos, a todos los alcalaíenses de haber obrado en justicia a la hora de sentirnos solidarios con alguien, y nada más efectivo que una explicación de rigor científico y, a ser posible, con firma legible.

Vecinos de los toreros, abnegados sufridores del problema Idogra, improvisados como verdes ecologistas, estais demostrando admirablemente que lucháis no sólo por vuestra salud y bienestar sino por la de todo un pueblo, pero ¡Cuidado! no es lo mismo ser verdes que estar verdes.

Y este es mi caso pues después de leer todo lo que se ha escrito sobre Idogra, sigo sin saber quién tiene la razón por lo que no puedo reprimir la sensación, tantas veces sentida en cuarenta años, de sentirme manejado.

Manuel ALANIS

ALCALA/SEMANAL

Periódico Independiente de Alcalá de Guadaira. Director: **Antonio Hermosín Gutiérrez**. Redacción, administración y publicidad: La Plazuela, 16-17, 1º - F. Tlf. 70 30 11. Edita: **ALCALA '84, S.A.** Presidente: Isidoro Pineda Casado. Consejero Delegado: **Roberto Piña Moreno**. Imprime: Editorial Sevillana, S.A. Polígono Carretera Amarilla, s/n. Sevilla. Depósito Legal: SE-367-1984.

Cartas de los lectores

«La iglesia, sus sacerdotes, religiosos y nosotros, los cristianos»

La verdad, esta palabra que tanto usamos en defensa de los que nosotros creemos, fruto a veces de un simple rumor, o escuchada de un tercero, y otras de un hecho que nosotros subjetivamente hemos prejulgado, suele ser fruto de elegirnos artífice de la noticia y otras de un aprovechamiento de las circunstancias para criticar actitudes de otras personas o instituciones. Si es cierto que ante un hecho consumado, es evidente lo ocurrido, pero estas mismas circunstancias en personas queridas y estimadas, o la silenciamos y se la comentamos lo hacemos disculpando el error de la persona protagonista. Es claro que me refiero cuando la noticia a la que damos veracidad, desprestigia a personas o instituciones.

Pero vayamos por parte, la verdad absoluta solo la tiene Dios, nosotros los hombres, tenemos «nuestra» verdad, solo la nuestra y no la de los demás, y esto se demuestra cuando ante un mismo hecho existen diferentes opiniones. El evangelio nos dice, «No juzgueis y no seréis juzgados» porque nunca debemos en defensa de «nuestra» verdad juzgar a una institución por la actuación de uno de sus miembros o una persona en su totalidad, otro caso sería juzgar en hecho concreto en un momento y circunstancia determinada, con la que podemos estar o no de acuerdo.

Vaya este amplio preámbulo, para salir en defensa, dadas las duras críticas a veces ofensas, que reciben tanto la iglesia, sus sacerdotes y religiosos de los propios cristianos, entendiéndolo como tales, todo aquél que haya recibido, y no renunciado, el Sacramento del Bautismo, e incluso, y esto es lo más doloroso, a veces de sus practicantes más activos, al menos aparentemente.

La iglesia, creada y fundada por Cristo, pero regida por hombres, Santa y pecadora a la vez, a la que «debemos amar como

algo nuestro que» es víctima de esta situación como institución, labor pastoral y desarrollo como acción temporal. Nos olvidamos que iglesia somos «TODOS» y todos de alguna manera somos responsables de sus posibles errores y actuaciones decara al mundo. Nos olvidamos que la iglesia sería mas perfecta en la medida de que todos sus miembros estemos dispuestos a ser también más perfectos para que llegue hasta Ella, nuestros esfuerzos en busca de ese logro, no solo sus sacerdotes y religiosos, porque éstos también tienen sus propias imperfecciones. No estoy en contra de una crítica constructiva, pero de esto a lo que solemos escuchar tanto en lugares públicos o privados, existe gran diferencia. Sin embargo callamos cuando las escuchamos, quizás por miedo a defender algo que debemos considerar como nuestro. Pero es curioso que si pertenecemos o simplemente simpatizamos con algún club deportivo o agrupaciones de cualquier índole y escuchamos que alguien hable mal de ellos, como capaces de enfrentarnos valientemente para

defenderlos, y ¿Con la iglesia, porque no hacemos lo mismo?

Sus sacerdotes y religiosos, hombres y mujeres que han entregado TODA una vida al servicio de los demás, teniendo que renunciar para ello, desde jóvenes, al calor de un hogar, al cariño directo de sus familiares, a ser esposos, padres, a tener hijos, incluso algunos a vivir económicamente cómodos, a cambio de una vida austera, sacrificada, pañuelos de lágrimas de muchos desconsolados por la enfermedad, la soledad, problemas familiares, laborales, etc. con que dureza los juzgamos, mirándolos como con lupa todas sus actuaciones, cuando ellos son personas como nosotros, con sus propios carismas, limitaciones, fallos y virtudes y que poca estimación, afecto y comprensión reciben de nosotros a quienes están siempre dispuestos a servir. ¿Es justa nuestra actitud? ¿Les ayudamos a superar las dificultades espirituales y materiales que como todo ser humano están sujetos? ¿Le demostramos consideración y aceptación de su persona?. Sinceramente creo que no, algunos les atacan sin piedad, otros callan (pecado de omisión) y muy pocos están unidos a ellos. Que tienen fallos, sí, que se equivocan, sí, ¿Y nosotros, cristianos como ellos, acaso no nos ocurre igual?. Vemos la paja en el ojo ajeno ¿Y la viga en el nuestro?. El amor disculpa siempre aguanta siempre....(S. Pablo) ¿Amamos de verdad a la iglesia, sus sacerdotes y religiosos?.

UN CRISTIANO EN PROYECTO

Cartas de los lectores

El histórico matadero municipal de Alcalá de Guadaira

Los matarifes e industriales carniceros de Alcalá, ante las múltiples notas de prensa aparecidas últimamente en los medios de comunicación referentes al mal acondicionamiento y problemas tanto higiénicos como estructurales de este servicio público, acuerdan en asamblea lo siguiente:

1) Dejar constancia que el ayuntamiento de Alcalá no se ha pronunciado oficialmente sobre los contenidos que alegremente se están divulgando (cierre, vinculación al Viso del Alcor, etc.)

2) El matadero creado en 1.927 ha sido y puede seguir siéndolo, un orgullo para Alcalá al haber sido literalmen-

te copiado para nuevas instalaciones en otras comarcas.

3) El recinto no está muy lejos de reunir las condiciones técnicas y sí reúne indudablemente las sanitarias para el sacrificio de reses (cerdos, vacunos...)

4) El servicio municipal tanto técnico, sanitario, limpieza, acarreo etc..se realiza meticulosamente, es decir, los animales sacrificados son inspeccionados microscópicamente por los Srs veterinarios diariamente animal por animal antes de partir para el consumo.

5) El sistema de matanza es aéreo y manipulado escrupulosamente, es decir, las carnes y canales, tanto cerdos como terneros, son sacrifica-

dos, colgados de carros e introducidos en las cámaras frigoríficas que poseen estas instalaciones, posteriormente trasladados, en un camión isoterma a las carnicerías, quedando las instalaciones en perfecto estado de limpieza para la próxima jornada.

En la actualidad existe un colectivo de aproximadamente noventa familias que viven directamente dedicho servicio municipal. Este servicio si se traslada a otra población (El Viso del Alcor) repercutirá negativamente tanto en precio como en calidad sobre los consumidores.

Este escrito dirigido a la opinión pública ha sido realizado por el comité de carniceros y matarifes de Alcalá.

Idogra

Comunicado de la Comisión de Vecinos

Ante las informaciones que nos han llegado sobre las reuniones mantenidas entre el Ayuntamiento y la dirección de IDOGRA, queremos manifestar lo siguiente:

1. -Estamos totalmente en contra de un levantamiento del cierre cautelar negociado, aunque nos lo quieran vender como una apertura por liquidación en tres meses.

2. -Si de verdad quieren liquidar el stock, que en el plazo de una semana saquen toda la materia prima para refinarla en otras factorías con conexiones financieras con la dirección de la fábrica. Nadie nos puede asegurar que los camiones cisternas en vez de entrar vacíos, lo hacen llenos de subproductos del aceite y entonces estaríamos en el cuento de nunca acabar.

3. -No aceptamos que nuestra salud y seguridad sea materia de negociación, la fábrica no reúne condiciones para estar en funcionamiento, ni tres meses ni tres días; el mal olor y las sustancias contaminan-
- tes no estamos dispuestos a aguantarla más ni una hora, llevamos algunas semanas en la que hemos descubierto el vivir sin ruidos, humos ni olores apestosos, a vivir con dignidad. No queremos ni pensar lo que podría pasar si reventara una de las calderas de la fábrica, en el lugar de Alcalá con más densidad de población, pues bien nadie ignora que las calderas de IDOGRA a simple vista están en peores condiciones que los depósitos de la Alcohola del Puerto de Sta. Maria, recientemente incendiada.

4. -Denunciamos la actitud del Ayuntamiento en la negociación con los accionistas de IDOGRA, la falta de firmeza y «el chalanéo» en el precio de los terrenos, solo pueden conducir a que sean todos los

contribuyentes alcalareños quien paguen un alto precio por el cierre de la fábrica, ya sea en metálico o en zonas verdes, pues la mayoría de los 51.000 metros que mencionará el Sr. Alcalde en el Pleno extraordinario del cierre cautelar, irían destinados a construir una urbanización de viviendas que amortizan los millones que se llevan los dueños de IDOGRA.

5. -Para el día 12 de septiembre a las 9 de la noche, convocaremos una asamblea de vecinos en el barrio, para discutir la amenaza de apertura que se nos viene encima y decidir las medidas de presión necesarias para que se nos tenga en cuenta en una mesa negociadora en la que no estamos presentes una de las partes afectadas: los vecinos de las barriadas colindantes a la fábrica.

Comisión de vecinos para el cierre de Idogra



COMISARÍA DE POLICÍA DE ALCALÁ DE GUADAIRA

Teléfono 70 61 61

Estamos para servirle, defender su persona, sus bienes, sus derechos y sus libertades

Colabore con nosotros

Nuestro derecho

Aire puro para todos

Nuestra constitución «Artículo 45» protege el derecho de todos a disfrutar de un medio ambiente adecuado y proclamar el deber a conservarlo.

En nuestra barriada no se puede respirar aire puro ni de día ni de noche, una industria que ha quedado dentro del pueblo por haber crecido éste nos lo impide.

Yo me pregunto...¿Tenemos que aguantarnos?

Nosotros los vecinos de los Toreros, Quemado, Pablo IV, etc., queremos disfrutar de nuestra casa con los olores propios de ésta y no esos extraños e insoportables que ésta industria de Idogra nos obliga a respirar diariamente.

Se producen humos por sus chimeneas, consecuencias posibles, todo el mundo sabe que se envenena el aire. Los gases tóxicos que contaminan el aire, facilitan el desarrollo de enfermedades, y las lluvias ácidas manchan y deterioran las prendas de uso personal.

Tenemos que esperar que se produzca una desgracia para que nos escuchen. Amparar a los ciudadanos cuando éstos consideran que han visto violado sus derechos fundamentales, ese deber...¿Quién lo tiene?

Los vecinos de Huerta de la Quemada, Toreros y Pablo VI

Editorial

Guerra en el aire

De confirmarse la actitud mantenida por los responsables de los videos comunitarios alcalareños que, según denuncian los responsables de TV-5, vienen sabotando desde hace unas semanas las emisiones de la emisora local de TV. hecho grave que trasciende el simple enfrentamiento entre empresas rivales.

Los pormenores de esta historia ponen de manifiesto cómo una sociedad, teóricamente protegida por un ordenamiento jurídico democrático, puede quedar a merced de los intereses de una minoría -trece señores en este caso- que no entienden más que lo que sus bolsillos demandan y no respetan nada salvo sus propios intereses.

El hecho de que TV-5 y los videos comunitarios pugnen por captar una audiencia es algo que no nos afecta, aunque como ciudadanos, entendemos que de la competencia leal no pueden derivarse más que beneficios para el consumo. Tampoco estamos defendiendo a nadie, porque no somos quienes para ello; pero no deja de irritarnos que a un medio de comunicación (que está legalizado o no es otra cuestión) se le ataque con juego sucio y se le impida por la fuerza ejercer su función. Eso nos molesta profundamente, como nos molesta que trece señores se repartan Alcalá en zonas propias y si son ciertas las sospechas traten de echar por la fuerza al recién llegado, que les hace la competencia y, encima, sin cobrar a los usuarios una peseta por ello. ¿Quién les ha dado patente de corso para repartirse Alcalá y actuar como auténticos filibusteros contra el «intruso» que está poniendo en peligro su monopolio?

Al ciudadano dé a pie le puede traer sin cuidado que los videos comunitarios (cuyas prácticas infringen con frecuencia la ley, pero esa es otra historia) anden de uñas con TV-5; incluso, en un alarde de comprensión, puede entenderse que los «trece magníficos» se repartan Alcalá como cosas propias en aras de una mayor efectividad y servicio; pero lo que resulta de todo modo inadmisibles es que se impida por las bravas a los ciudadanos ver otra televisión que no sea «la del barrio». La cosa está más que clara: si ustedes quieren ver otra televisión que no sea la estatal, o pagan por ver la del

video comunitario correspondiente o no le dejan ver ninguna. Si esto no es atentar contra la libertad de los ciudadanos ¿Qué es entonces?

Ciertamente el problema se complica por la «inexistencia» legal de las partes implicadas, lo cual da vía libre al más osado e impide al más débil demandar justicia ante los tribunales, pero alguien tendrá que intervenir antes de que el enfrentamiento llegue a mayores. Mucho nos tememos que el ayuntamiento juegue a Pilatos y se lave las manos en este tema, a pesar de que afecta directamente a los ciudadanos y de que, de momentos para cubrir las apariencias, haya habido un primer contacto, sin frutos, entre el alcalde accidental, Santiago Peinado, y los propietarios de los videos comunitarios. Intuimos que mucho más eficaz puede ser en este caso la labor que pudieran desarrollar las asociaciones de vecinos y la federación local; el tema afecta directamente a los barrios y algunas iniciativas posibles que las asociaciones pueden proponer a los vecinos están en mente de todos.

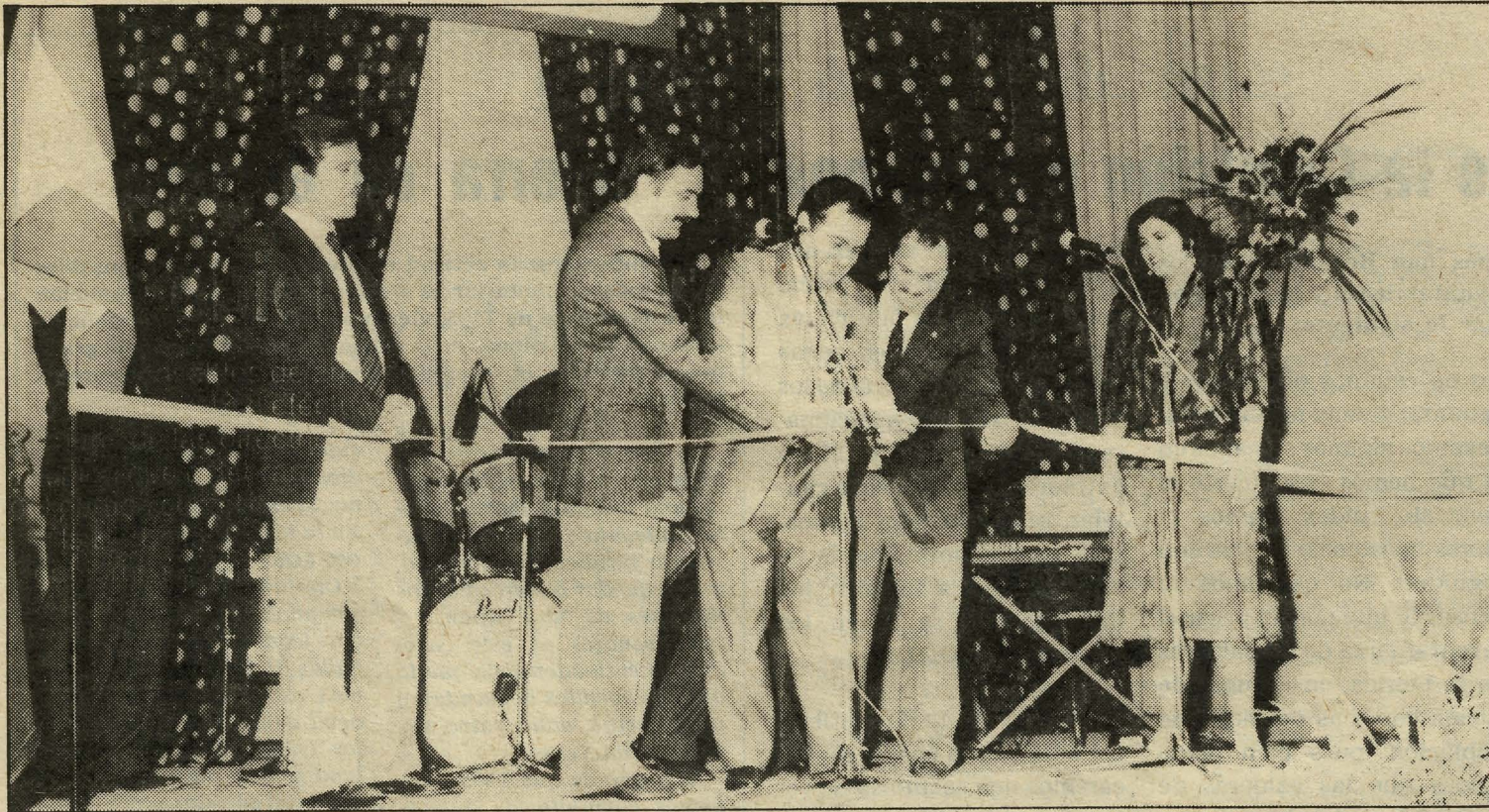
De todas formas sería deseable que se llegara a un acuerdo, lo cual evidentemente, va a depender de la buena voluntad de unos y la habilidad de otros, pero sea como sea, por encima de todo, alguien debería garantizar el derecho de los ciudadanos a elegir libremente la opción que deseen. Después deberían venir los pasos necesarios para que las partes ahora enfrentadas se movieran dentro de la legalidad, con lo cual este problema no se habría planteado.

Como colofón, un dato revelador: el ayuntamiento alcalareño está preparando a marchas forzadas, y sin reparar en gastos (a pesar de que no hay dinero para otras cosas) su propia emisora de televisión, cuya puesta en funcionamiento está prevista para finales de año. La sospecha de que todo este embrollo pueda beneficiar a alguien ya está servida.

COLECCIONA ALCALA/SEMANAL

Semana a semana, la historia viva de tu ciudad (Venta de números atrasados en La Plazuela, 16-17, 1º F)

Alcalareño, protege y ayuda a tus mayores



El alcalde, flanqueado por los portavoces municipales de la oposición, el día de la inauguración de TV-5. A la izquierda, Santiago Hernández, director de la emisora local de televisión

La asociación de vídeos comunitarios niega la auditoría

Las interferencias que sufre la emisión de TV-5 son provocadas, según su director

A/S

Desde el pasado 26, la televisión local TV-5 sufre unas anomalías en su emisión que impiden observar la misma «producidas por una portadora emitida desde unas torres de algún lugar de nuestra ciudad, colocadas para tal fin. Estas interferencias evitan que la señal emitida por TV-5 lleguen correctamente a las pantallas de los receptores» dijo su director, Santiago Hernández, a este semanario en el transcurso de esta semana.

Según la versión ofrecida por el responsable de la televisión que emite a través del canal 46 de UHF, el pasado día 26 la asociación de vídeos comunitarios se reunió al completo y entre otras medidas «decidieron interferir el canal de emisión de TV-5». A partir de las ocho de la tarde de ese mismo día comienzan a detectarse estas interferencias en la práctica totalidad de la ciudad, a excepción de la zona de Pablo VI, que al parecer, y según argumenta el director de TV-5 se ve afectada por las interferencias desde el pasado mes de junio y de forma permanente. Santiago Hernández asegura que los vecinos de esta barriada alcalareña «podrán comprobar que los primeros meses de la emisión de TV-5 la señal llegaba con toda nitidez y desde entonces no la pueden recibir por la citada interferencia». Sólo el pasado sábado desde las once de la noche se pudo sintonizar con normalidad TV-5, «porque desconectamos las portadoras, pero las interferencias volvieron a reanudarse el día siguiente», es decir, el pasado Domingo.

Antes de todo esto, el director de esta emisora televisiva recibió un previo aviso por parte de uno de los asociados a la red de vídeos comunitarios alcalareña, el cual «me invitó a que proce-

diera a desmontar los equipos de alta frecuencia o de lo contrario pondrían en marcha la portadora», hace ahora aproximadamente un mes, según ha indicado Hernández a esta redacción.

Como consecuencia de toda esta serie de hechos, a juicio del director de TV-5, «les está privando al pueblo de Alcalá de un derecho que poseen los ciudadanos. Nadie tiene derecho de privar a un pueblo de elegir la emisión que quiera». Mientras tanto, TV-5 prepara una respuesta al asunto y lo hará «con los medios legales que tiene». Para su director, «esta postura tomada por los vídeos comunitarios es injusta y sin ninguna justificación. Nos acusan de competencia desleal porque ellos cobran cuotas y nosotros no. Mientras ellos viven de sus abonados nosotros procuramos hacerlo de nuestra publicidad. No creo que estos señores se hayan enterado de que en España existe el libre mercado».

Los vídeos niegan la auditoría

Por su parte, la asociación de vídeos comunitarios de nuestra ciudad, creada hace ahora casi un año, niega cualquier auditoría de las señales que provocan las interferencias en TV-5. Esta redacción se ha puesto en contacto con uno de los miembros de esta red, José Luis García Ga-

rrido, quien desmintió rotundamente la versión dada por Santiago Hernández, diciendo que «consulten a técnicos especializados en la materia y que se informen si las interferencias proceden y son provocadas por la red de vídeos comunitarios o no». Además, ha añadido que pueden observar cuando lo deseen las instalaciones del centro emisor de los vídeos, situado en la calle Zacatín número 19, «les abrimos las puertas para que comprueben que lo instalado allí es exclusivamente para

los enlaces». Respecto a la citada reunión mantenida por los propietarios de cada vídeo comunitario, García Garrido apuntó que en ella «sólo se trató sobre el nuevo sistema de enlaces que vamos a utilizar todos los vídeos comunitarios por cable puesto que el sistema de ondas desaparecerá por completo dentro de una semana».

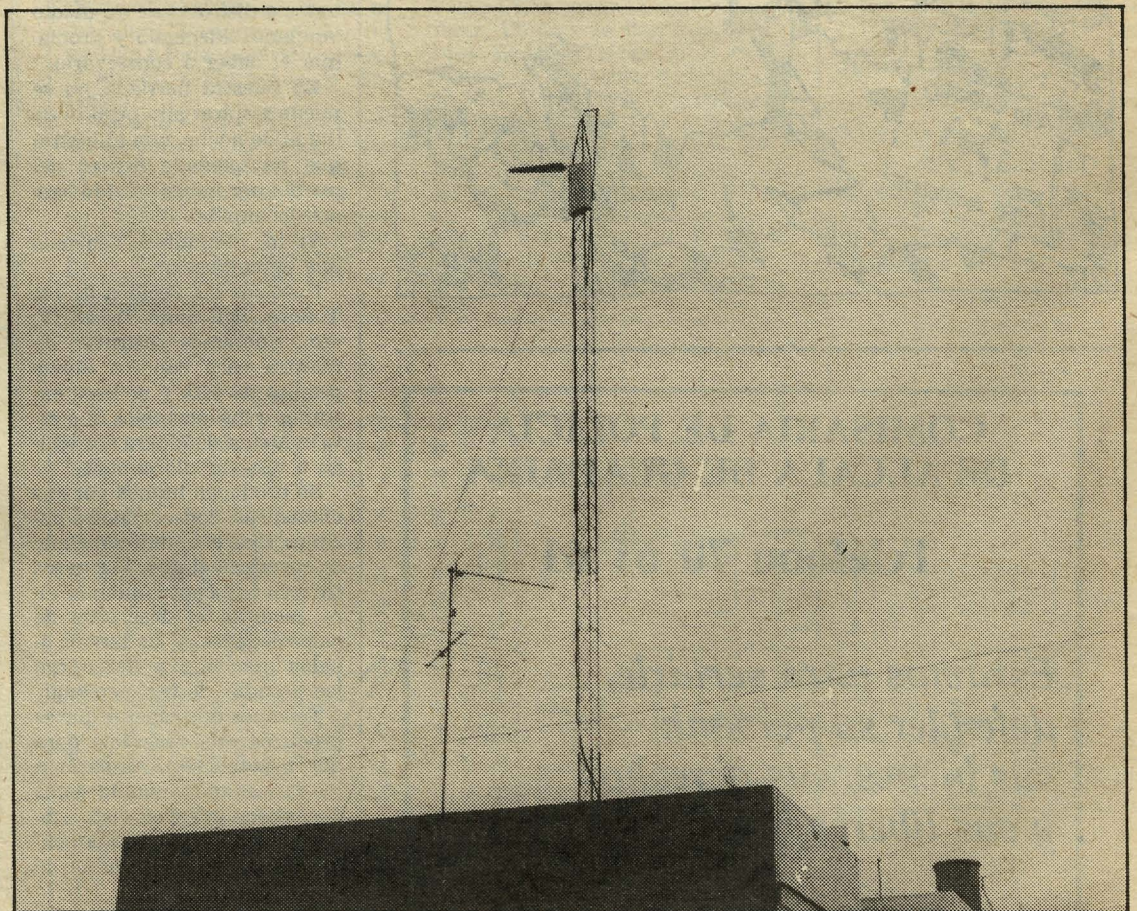
El responsable de Tele Vídeo Centro, que piensa la posibilidad de una posible vinculación de uno de los componentes de la asociación de vídeos con TV-

5, asegura tajantemente que en la reunión no se habló nada de interferencias al canal televisivo por ondas y «lo puedo demostrar porque lo tengo grabado todo en un película».

José Luis García Garrido considera que para «montar una emisora de televisión por ondas hay que estar perfectamente asesorado técnicamente para no ocasionar las molestias que produjeron al inicio de sus emisiones». Por otro lado, hizo incapié en el canal actual de TV-5, el 46 de UHF, «que resultó ser el mismo que utiliza la emisora de San Juan de Aznalfarache, la cual podía sintonizarse en nuestra ciudad y es la que ha provocado en ocasiones interferencias en la imisión de TV-5. Si ésta se pudo ver sin problemas el pasado sábado a partir de las once de la noche fue debido al cierre de emisión de la emisora de San Juan».

También se refirió García Garrido a «la presunta amenaza que dice Santiago Hernández haber recibido para que desmontara sus equipos. Eso no es verdad. Nosotros le propusimos al director de TV-5 que enlazara con la red de vídeos comunitarios en la emisión de programas de producción propia de manera que nosotros le abonáramos una determinada cantidad de dinero».

LA asociación de vídeos comunitarios de nuestra ciudad apunta la posibilidad de acabar «en le juzgado de guardia porque son calumnias que están realizando públicamente con la pretensión de echarnos encima al pueblo». Por último, García Garrido considera que tan sólo falta la ley, «que está a la vuelta de la esquina para conseguir la legalidad total de los vídeos comunitarios. Estos señores de TV-5 han llegado los últimos y tienen mucho que trabajar».



TV-5 acusa a los vídeos comunitarios de interferir su señal y éstos lo niegan. Lo cierto es que una verdadera «guerra de ondas» se ha desatado en Alcalá y que TV-5 se ve muy mal ¿Quién es culpable?

Guia y consejos Policiales

Sucesos

Drogas: Si es padre de familia, preste atención

Asaltado a punta de navaja

A/S

La Comisaria del Cuerpo Nacional de Policía, de Alcalá de Guadaira siguiendo sus directrices sobre prevención del delito, facilita las siguientes recomendaciones de interés para los ciudadanos.

Pretendemos dar algunas orientaciones en materia de consumo de estupefacientes, dirigidas principalmente a los padres. Ellos descubrirán con mayor facilidad si sus hijos tienen problemas de consumo de drogas. La Policía confía en su colaboración. Nadie mejor que los padres para ayudar a sus hijos a superar dicha crisis.

ESTOS SON SINTOMAS POR LOS QUE SE PUEDE DESCUBRIR QUE ALGUIEN ES DROGADICTO

PERDIDA.-de interés en sus estudios, o actividades, hasta llegar a abandonarlos.

CAMBIO.-a veces bruscos, en el comportamiento, carácter y apariencia.

CAMBIO.-de amistad
OJOS.-enrojecidos, pupilas dilatadas, alteraciones en el apetito, etc.

SE ENCIERRA.-bajo llave en su habitación o baño.

EN FAMILIA.-se muestra huidizo, evitando que le pregunten.

RECIBE UN GRAN NUMERO DE LLAMADAS TELEFONICAS.-CUELGA CUANDO ALGUIEN APARECE.

DEFIENDE LOS DERECHOS.-

en lo referente al uso de DROGAS.

MANTIENE.-un grado exagerado de somnolencia.

ESTA MUY DEPRIMIDO.
SE REBELA CONSTANTEMENTE.

SE APRECIA.-olor extraño en la ropa, y habitación.

SE LE ENCUENTRAN.-fármacos, envoltorios de papel-plata o papeles con restos de sustancias extrañas, papel de fumar, cucharas o cuchillos quemados, cerillas de solapa quemadas, billetes de metro quemados y enrollados, jeringas, algodones, etc.

MARCAS.-de pinchazos en alguna parte del cuerpo, especialmente los brazos.

QUE DEBE HACER SI DESCUBRE UN COMPORTAMIENTO SOSPECHOSO

MANTENGA LA CALMA Y NO SE ALARME.-

NO LE AMONESTE.-

CONVERSE Y GANESE LA CONFIANZA DEL MUCHACHO.-

AVERIGUE LA VERDAD Y OBTENGA LA MAYOR INFORMACION POSIBLE.-

NO LE CONDENE ABIERTAMENTE.DELE CONSEJOS E IMPONGALE CIERTA DISCIPLINA.

NO SE LIMITE A DARLE TEORIA.-

TENGA PACIENCIA.CAMBIAR ACTITUDES NO ES TAREA DE UN DIA.

PARA CUALQUIER CONSULTA DIRIJASE AL GRUPO DE ORIENTACION DE TOXICOMANOS Y FAMILIARES.(que funciona dentro de la)BRIGADA DE ESTUPEFACIENTES,EN PUERTA DEL SOL 7-2º MADRID -14-

Y ADEMAS NO OLVIDE

OBSERVAR Estrictamente LA DOSIS DE CALMANTES O ESTIMULANTES QUE EL MEDICO HAYA PRESCRITO.

SEPA,QUE LOS ADICTOS TIENDEN A CREAR MAS ADICTOS.

DESCONFIE DE LAS PERSONAS QUE LE HABLEN DE LOS EFECTOS MARAVILLOSOS DE DETERMINADAS MEDICINAS O PRODUCTOS QUIMICOS.

LA CURIOSIDAD QUE INDUCE A PROBARLO POR PRIMERA VEZ HA DE SER VENCIDA.

PUES ESA PRIMERA VEZ PUEDE CONVERTIRSE EN PARA SIEMPRE.

PREVENGA EL USO DE DROGAS

PROCURANDO A SUS HIJOS UN HOGAR CON ARMONIOSA CONVIVENCIA.

MANTENIENDO ABIERTOS LOS CANALES DE COMUNICACION CON SUS HIJOS.

NO USANDO DESMESURADAMENTE LAS DROGAS LEGALES (medicamentos, alcohol, tabaco, etc).

A/S

La Comisaria del Cuerpo Nacional de Policía, nos informa de la realización de los siguientes servicios:

Por Policías afectos al Grupo Local de Seguridad Ciudadana, se ha efectuado las siguientes detenciones:

S.M.S., puesto a disposición Autoridad Judicial como presunto autor de un delito de robo.

M.M.E y E.M.M., puestos a disposición Autoridad Judicial, como presuntos autores de un delito de Robo.

A.M.D., puesto a disposición Autoridad Judicial, como presunto autor de un delito de allanamiento de morada y amenaza de muerte.

M.M.H., puesto a disposición de Autoridad Judicial, como presunto autor de utilización ilegítima vehículo motor y robo del mismo.

MEDICO HERIDO EN ATRACO

Por otro lado, a las seis de la mañana del pasado viernes día 2 el médico alcalaño Ricardo Piña fué víctima de un asalto. Cuando preparaba el equipaje para emprender unas vacaciones era atracado por un hombre y una mujer, la cual emprendió rápidamente la huida frente al individuo, que con una navaja intentó hacerse también con el reloj de Ricardo Piña; al oponerse éste, el atracador le arremetió con la citada arma blanca ocasionándole una herida de consideración en el brazo izquierdo, del que se valió la víctima para protegerse de un mal mayor.

Ambos individuos se dieron a la fuga. Al parecer, no son vecinos de nuestra ciudad.

PROXIMA INAUGURACION OFICIAL AUTOMOVILES CARRERO SERVICIO OFICIAL FIAT

Pone a disposición de sus clientes en Alcalá su extensa gama de coches FIAT y la última novedad de esta marca: El modelo TIPO en versiones diesel y gasolina. Disponemos de servicio de auto-repuestos de piezas y accesorios originales FIAT.

Servicio Técnico atendido por personal especializado en la marca FIA. Se atenderán las revisiones periódicas o cualquier problema que le pueda surgir a su coche. Evítese molestias de desplazamientos.

SISTEMA DE FINANCIACION ADECUADO A SUS POSIBILIDADES.
USTED FIJE LAS CONDICIONES DE COMPRA. NOSOTROS SE LAS GESTIONAMOS

C/. DUQUESA DE TALAVERA, 19. TELEFONO 70 66 11
GERENTE: MANUEL CARRERO REDAÑO

En Alcalá de Guadaira.
Unifamiliares

«EL BALCON DE LOS PINTORES»

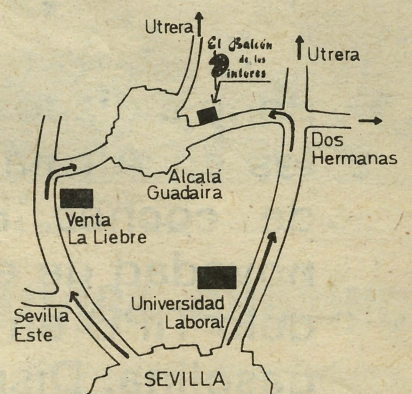


Un sitio para
ponerle marco.

VPO adosadas.
2 plantas.
4 dormitorios.
Zona común con piscina y jardines.
Próximas fases de venta y renta libre.



UNA FINANCIACION A SU MEDIDA



INFORMACION Y VENTA

En la propia urbanización,
Teléfono: 70 18 01
o en Montecarmelo, 17, bajo.
Teléfonos: 27 78 93 - 27 69 48

¡UN PAISAJE QUE NI PINTADO!

Programa de Alfabetización y Educación de Adultos

Por sexto año consecutivo, la Delegación de Educación del Ayuntamiento de Alcalá, en colaboración con la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, pone en marcha el «Programa de Alfabetización y Educación de Adultos», que a partir del próximo día 12 de septiembre abre su período de matriculación.

Estos cursos, que son totalmente gratuitos, se impartirán entre centros educativos de la ciudad, al abjeto de facilitar el desplazamiento de los interesados, siendo estos los colegios públicos de El Perejil, García Lorca, y Antonio Machado. Los

niveles de los estudios que se imparten son tres: Alfabetización, Certificados de Escolaridad y Graduado Escolar; durante el pasado año fueron más de quinientos los alumnos que se matricularon en ellos, aunque este año se espera elevar este número pues según palabras de Guillermina Navarro, Concejala Delegada de Educación en el ayuntamiento de Alcalá, «el problema de analfabetización existente en esta ciudad, se puede considerar grave, pues se llega a cifras del treinta por ciento de analfabetos integrales y funcionales entre la población adulta».



**Pinturas
Salazar**

**Distribuidor oficial de pinturas
Glasurit, Bruguer y National
Paint**

**Sólo vendemos pinturas porque
es de lo que entendemos**

**General Sanjurjo, 10
Teléfono 70 04 37**



investronica
Informática Profesional

**Bailén, 112
Teléfono 70 61 52
ALCALÁ DE GUADAIRA**

Nota de Prensa

Del G.M. Andalucista en Relación con las actuaciones que el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira esta realizando en el asunto IDOGRA.

A/S

En primer lugar es necesario señalar que fuimos los Andalucistas los primeros que solicitamos de las autoridades medio ambientales y locales que se realizaran estudios sobre las emulsiones de la fábrica Idogra (ya con fecha Febrero dirigiamos escrito a la Delegación Municipal de Bienestar Social, a la Comisión Municipal de Gobierno e incluso a la Agencia de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía).

En relación con este asunto la actuación de nuestro Grupo ha ido siempre marcada por la idea de favorecer actuaciones que posibiliten evitar las molestias que causa la fábrica a los vecinos así como el deterioro que la actuación de vertidos ácidos y sulfurosos venían produciendo en la red de saneamiento local, todo ello en la consideración que los ciudadanos de aquella zona de Alcalá, como los de otra cualquiera, son acreedores de una mayor calidad de vida.

En base a estas razones el Grupo Andalucista aprobó con sus votos la medida de cierre cautelar que el Equipo de Gobierno Socialista propuso en el Pleno de Agosto ya que además quedaba de manifiesto el incumplimiento de la empresa en lo relativo a la solicitud de licencia para actividades que se venían desarrollando en la factoría de Alcalá.

Llegados a este punto quedaba estudiar las posibilidades para llegar a una acción que consiga erradicar la fábrica del lugar donde se encuentra, lugar que a todas luces es considerado como el menos idóneo para seguir desarrollando una actividad tan

molesta como la que desarrolla. En cuanto a este tema el propio delegado de Medio ambiente de nuestro Ayuntamiento nos había prometido tenernos al corriente de todas cuantas gestiones se realizaran en el futuro e incluso se nos pedía colaboración para encontrar la solución mejor, cosa que en ningún caso se ha cumplido, puesto que nos hemos enterado por la prensa de lo último sobre el asunto y es la negociación para la compra de la empresa por el Ayuntamiento. Ni la Comisión de Urbanismo de nuestro Ayuntamiento ni incluso la Junta de Portavoces del mismo han sido informados sobre esas negociaciones de compra lo cual nos parece una total falta de respeto a los Grupos Políticos presentes en la Corporación. Hemos de manifestar por tanto que el Grupo Andalucista no se hace responsable en absoluto de los resultados de esas negociaciones ya que no hemos participado en ellas.

Nosotros valoramos la cuestión del problema Idogra desde un punto de vista más general, cual es el del desarrollo urbanístico local. Desde ese punto de vista estamos de acuerdo con la erradicación de Idogra de ese lugar ya



que padece una situación de precariedad en lo relativo a zona verde de expansión. Consideramos que dentro del programa político del Partido Socialista se contempla en teoría la erradicación futura de la fábrica pero carente de cualquier programación urbanística previa y fundamental para llevarla a la práctica. Desde el punto de vista de estrategia consideramos que la misma no ha existido ya que la situación actual significa un «actuar in extremis» ante la presión ciudadana.

Nuestra solución hubiera pasado por seguir las directrices del PGOU y dar los pasos oportunos para desarrollar la gestión urbanística prevista en el mismo desde el año 85, a través de los cauces regulados para tal fin. Esta solución hubiese evitado la precipitación con la que se ha actuado así como producir una crisis en la estabilidad del empleo de los trabajadores de la empresa.

En definitiva la actuación del equipo de gobierno socialista pone de manifiesto la ineficacia de la gestión de gobierno municipal ya que no es capaz ni incluso de llevar a la práctica lo que promete electoralmente.

Comunicado a la opinión pública

Se cumplen éste 11 de Septiembre, 15 años del golpe militar que derrocó a Salvador Allende, presidente socialista de Chile.

La dictadura militar, encabezada por Pinochet ahogó en sangre a los partidos y sindicatos democráticos.

Descargó sobre los trabajadores todo el peso de la represión fascista y la crisis económica. Incluso algunos sectores de la clase media, que contemplaron en principio, con simpatía el golpe militar, sintieron sobre sus cabezas la política económica que la Junta Militar impuso a Chile, siguiendo las directri-

ces de los economistas de Washington, eliminando los avances sociales que el gobierno de la Unidad Popular con Salvador Allende había puesto en marcha.

Eliminó los aranceles a las mercancías importadas y en base a una política inflacionaria, trajo el colapso a la industria nacional y el consiguiente paro y empobrecimiento de todo el país y especialmente la clase obrera y demás capas populares.

Ahora, las propias contradicciones de la dictadura y el trabajo constante de la oposición democrática, le empujan a un lavado de cara, con la convoca-

toria de un plebiscito donde el único candidato es Pinochet.

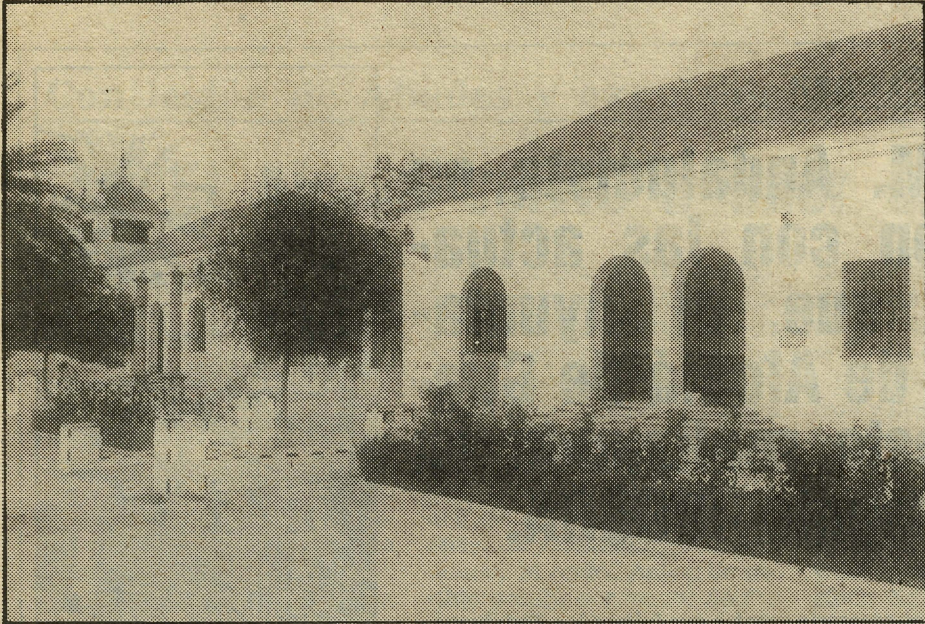
A pesar de estar perseguidos, los demócratas chilenos han conseguido reunir a cerca de 400.000 personas en una manifestación pidiendo el NO.

Sin importar la represión de la Junta Militar, la oposición democrática, se prepara a dar la batalla final por la LIBERTAD.

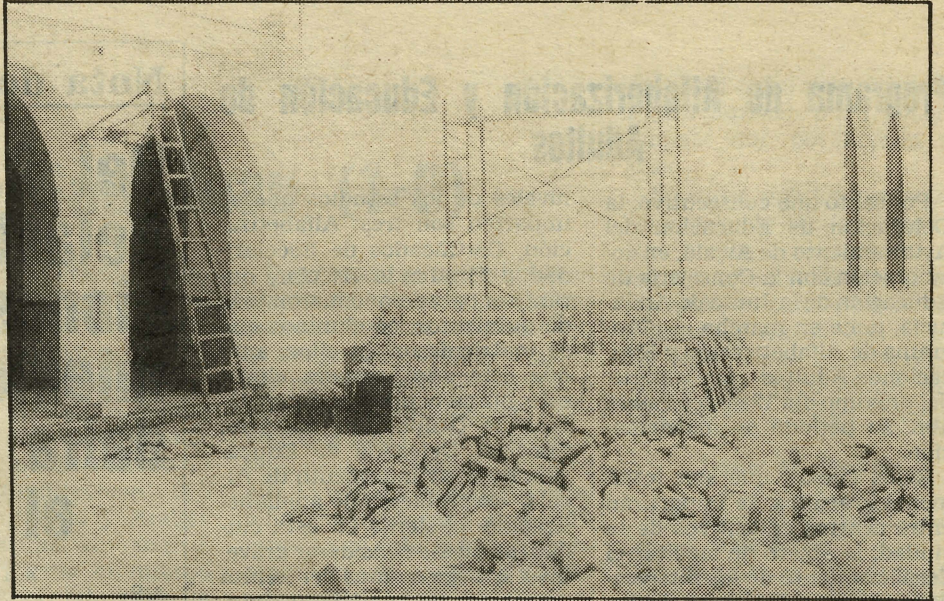
Es necesario un esfuerzo de solidaridad con el pueblo hermano de Chile, y al igual que los españoles conseguimos la Democracia y la libertad, el pueblo chileno lo logrará CHILE VENCERÁ.

PSOE de Alcalá de Guadaira





El viejo C.P. «Pedro Gutiérrez», en su nueva ala, albergará al instituto desdoblado.



En estos días el «Pedro Gutiérrez» está sufriendo obras en su interior, obras que han comenzado muy tarde. Se teme que el curso empiece con retraso debido a ello.

Las obras del nuevo centro comenzarán en Noviembre

El Colegio Pedro Gutiérrez, servirá de Instituto Provisional

José M. BORGE

El colegio Pedro Gutiérrez, servirá este año de manera provisional como nuevo Instituto de Enseñanza Media de Alcalá a la espera de la construcción del nuevo edificio en la zona del Algarrobo.

Debido a la tremenda masificación que sufre el Instituto Cristóbal de Monroy, la Junta de Andalucía en acuerdo con la Delegación de Educación de Alcalá, decidió instalar provisionalmente y adecuar al Colegio de Enseñanza General Básica para que albergue un número determinado de estudiantes de Enseñanzas Medias, con el objeto de paliar la grave situación del Cristóbal de Monroy, que en el curso pasado contó con 3 turnos debido al exceso de matriculas.

Hay que decir sobre las especulaciones de un posible trasvase de los alumnos que estudian Enseñanza General Básica en el Colegio Pedro Gutiérrez a otros colegios colindantes, que esto no va a

producirse, puesto que se respetarán los turnos de mañana de los niños, que continuarán exactamente iguales que el curso escolar 87/88, y será por la tarde cuando los estudiantes de Enseñanzas Medias comiencen su jornada lectiva.

Criterio para el reparto de alumnos

El criterio fundamental que se ha seguido para determinar los alumnos que realizarán su curso escolar en el colegio «Pedro Gutiérrez, ha sido según la Delegada de Educación Guillermina Navarro Pecos, principalmente de orden de cercanía al centro. Hay que tener en cuenta que la mayoría de los alumnos que estudien este año en el Pedro Gutiérrez, serán los

que estudien en el nuevo centro el próximo año.

La principal causa de esta repartición de alumnos entre el Pedro Gutiérrez y el Instituto Cristóbal de Monroy, es la acuciante masificación que ha soportado este último en el curso escolar 87/88, ya que eran tres los turnos que tenía este Instituto: Diurno, Extensión (tarde) y Nocturno, siendo considerado por los organismos oficiales, como el centro más masificado de la provincia de Sevilla.

El nuevo Instituto

Se prevé que en el mes de noviembre aproximadamente, comenzarán las obras de construcción de la I fase del nuevo Instituto ubicado en el lugar conocido como el Algarrobo. Según la Delegada de Educación, comenzará a entrar en funcionamiento el próximo curso 89/90.

Este nuevo Instituto constará de dos fases. La primera, de 24 módulos y cuya construcción tendrá una duración de 10 meses con el objeto de que el nuevo instituto comience a albergar el mayor número de estudiantes lo antes posible para descongestionar el actual. Posteriormente comenzarían las obras de la II fase, una vez que el curso haya ya comenzado.

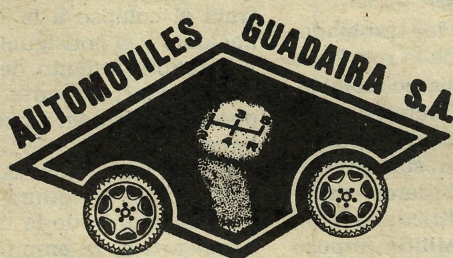
El nuevo centro estará ubicado en la zona conocida como «El Algarrobo», lugar colindante al polideportivo Municipal, situado en las inmediaciones del parque de Oromana, y contará con una superficie exacta de 3.179,9 metros cuadrados, que abarcará todas las instalaciones edificadas. Este edificio contará con una biblioteca con una extensión de 89,44 metros cuadrados, una sala de conferencia de 157 metros cuadrados, que también podrá servir de salón para proyectar tanto

reportajes de tipo educativo, como películas para fines lúdicos.

Una de las novedades con las que contará este nuevo centro, será entre otras cosas, el llamado Club de Alumnos, que tendrá una superficie de 60,41 metros cuadrados y que servirá de lugar de esparcimiento y charla para los alumnos en horas no lectivas.

Según el proyecto arquitectónico de este nuevo instituto al que ha tenido acceso esta redacción, en principio la Delegación de Educación, propuso en la distribución del centro, la realización de «paquetes de aulas coloquiales y experimentales, unidos por un seminario», pero esto no fue posible para los arquitectos del centro por tenerse que dividir el proyecto en dos fases, que le hace perder unidad al edificio y por lo tanto se optó por construir el mayor número de aulas coloquiales.

*Alcalareño,
protege y
ayuda a
tus
mayores*



Compraventa de coches usados
Mas de 50 vehículos usados a su disposición
Venta de vehículos nuevos de todas las marcas
Facilidades de pago
Taller de mecánica, chapa y pintura

Carretera Sevilla - Málaga, Km. 12 (Junto a Savin)
Teléfonos: 70 47 03 - 70 23 22. Alcalá de Guadaira



954-100811
** dos líneas

Personajes Alcalareños: Antonio Martín Bermudo, «Campitos», pintor

Falleció a los 90 años y a los 84 se encontraba en plena actividad pictórica

ALBEROLIVO

El 17 de septiembre de 1.981, a los 90 años de edad, falleció en su casa de la calle San Miguel, el que fuera pintor y ceramista, Antonio Martín Bermudo, más conocido por «Campitos».

A los 84 años, pese a que su vida avanzaba en cataratas, pintaba todavía con fluidez. Había quedado muy atrás su primavera ilusionada, cuando se inspiraba en el arte y la técnica paisajística de José Pinelo y Sánchez Perrier. También quedó en el recuerdo su época de ceramista en la casa de Anibal González. Su orgullosa amistad con Alfonso Grosso, Juan Laffita, Miguel Angel del Pino... Su taller de cerámica en la calle Aracena de Triana y de la Plaza de Cuba. La pintura de su primera época que murió en 1.923 y encontró vitalidad de nuevo en 1.958. Quedaron muchas cosas atrás, en el recuerdo. «Campitos» vivió por los años sesenta y tantos su época

dorada, o por lo menos, del reconocimiento.

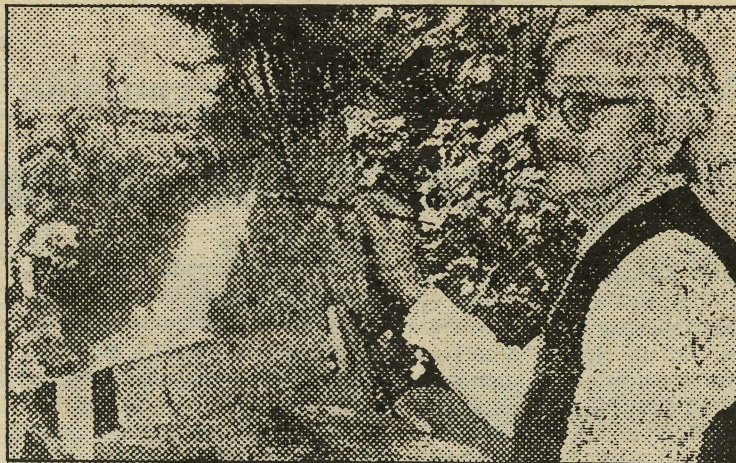
Su exposición en la Biblioteca municipal de la Plaza del Duque (hoy sede de la policía municipal) en el verano de 1.971, fué el frescor reconfortante, el romanticismo asomado al mundo de la vorágine actual, con seguridad de trazos y en una ciudad que iba de la cerámica al cuadro, en ese equilibrio de lo bien hecho que satisface y agrada.

Fuó quizás, el momento de la valoración de un artista que había permanecido muchos años en el anonimato, y que saltó a la palestra del conocimiento y la admiración, gracias a Manuel Martagón García, que supo ponerlo en órbi-

ta para que se conociera su obra y su ejecutoria.

«Campitos» quizás hubiera pintado desde entonces más que en toda su vida dedicada a la pintura. La savia vigorosa que le inyectaron sus amigos, el contacto con la localidad, su alma romántica de pintor del ayer, plasmaron la ciudad de sus sueños en lienzos y lienzos, pese a sufrir cataratas, dejando en cada uno de ellos, ese algo que lena, que recrea y que levanta elogios entre asombros, al no comprenderse y asimilarse, como un hombre de 84 años, tenía pulso tan firme, visión tan clara -pese a su dificultad en la vista- para plasmar en un compendio de infinitos, detalles logrados del paisaje alcalareño.

Ese es el arte, la calidad, y la valía pictórica que exhibió «Campitos», que obtuvo el segundo premio en la IV Exposición Nacional de Pinturas Alcalareña.



Antonio Martín Bermudo

Al cumplir sus 84 años en 1.975 reunió en su modesto domicilio a quienes de una u otra manera, pusieron su granito de arena, para que la actualidad tuviera presencia en su persona.

Fuó aquella una jornada grata, emocionada, para un hombre sencillo que al final de su vida encontró en su ciudad natal, el calor de quienes valoran el arte, la comprensión y el apoyo, y así su alma ochentista de poeta del pincel y la paleta llegó al final feliz en reconocimiento y admiración.

Fabricó en Sevilla los azulejos para el paseo del Duque alcalareño, todos realizados por él. Los

cinco paños de la fachada de lacasa, Mairena,20, hoy derribada, que fuera establecimiento de comestibles de Pepito Ramos allá por 1.929 y de la casa en la Plazuela,16, hoy Tejidos Marín. Trabajó en los azulejos de la Plaza de España de Sevilla con Anibal González. Su hija, Conchita Martín Alarcón, destacada ceramista expuso en nuestra ciudad.

Cuando en estos días, se cumplen siete años de su fallecimiento, queremos recordar a un artista alcalareño, que dejó su obra para admiración de quienes gustan del arte en su bella expresión.

«A partir de ahora, nuevos servicios en el Callejón del Huerto»

El «Centro de Servicios Sociales Comunitarios» está prestando este año nuevos servicios para los ciudadanos y nuevos programas que se van a poner en funcionamiento. El volumen medio de personas que asiste al centro por mes es de 110.

Las problemáticas con las que va la gente son de diferentes índole, y pueden ser de vivienda (10%), de ayuda económica, y hay que decir que ésta es la problemática más frecuente (65%), de asistencia médico-farmacéutica (5%), de solicitud y prestaciones (enfermedad, etc) que representa el diez por ciento. Y llegamos a las actividades que se han puesto en marcha: 1ª-PROGRAMA «JUEVES MUJER»: Con este programa se organizan actividades todos los jueves orientadas a la mujer. Entre las actividades realizadas hay ciclos dedicados a la mujer, vídeos forums, y hay que resaltar la organización del día de la mujer trabajadora.

2ª-CENSO ACTUALIZADO de minusválidos físicos, psíquicos y sensoriales que existen en nuestra ciudad.

3ª-CHARLAS-COLOQUIO sobre drogas a estudiantes de B.U.P. así como en A.A.V.V.

4ª-ATENCION Y ORIENTACION a mujeres con «problemática legal».

5ª-CLASE DE GIMNACIA de mantenimiento para mujeres, impartidas por monitoras de deportes tres días por semana.

6ª-ATENCION AMBULATORIA para toxicómanos.

7ª-COLABORACION CON EL I.N.E.M. en cursos de formación.

8ª-Y por último, la asistencia a ancianos, a través del Servicio de «Ayuda a Domicilio».

Entre las que se van a poner en marcha están:

1ª-CREACION DE UNA CASA DE OFICIOS, en colaboración con la Asociación «Paz y Bien» para personas con deficiencia psíquica o que padezcan grave situación social.

2ª-CREACION DE LA ESCUELA DE PADRES, para aquéllos que tengan hijos con problemas de minusvalías. En ella intervendrán San Juan de Dios, el Colegio de Educación Especial Oromana, la Asociación «Paz y Bien» y el E.P.O.E.

3ª-CURSO DE EDUCACION MATERNAL, para mujeres embarazadas, que tengan como mínimo 6 meses al comienzo del curso (empieza el 3 de octubre).

3ª-SEMANA CONTRA LA DROGA, con la participación de todas las asociaciones (juveniles, deportivas, políticas, de vecinos...) de la ciudad.

5ª-SEGUNDO CICLO DE CLASES DE GIMNASIA, de mantenimiento para mujeres.

6ª-PLAN DE INTERVENCION EN LA BARRIADA «EL CASTILLO», que pretende un abordaje integral

de la problemática que presenta la barriada a nivel social.

7ª-SELECCION DE PERSONAL para un curso de cocina industrial en colaboración con el I.N.E.M.

Y en cuanto a los programas que se van a poner en funcionamiento son los siguientes:

1º-ANIMACION SOCIO-CULTURAL para la tercera edad.

2º-INTEGRACION DE JOVENES de alto riesgo en Cursos de Formación del I.N.E.M.

3º-PROGRAMA DE MENORES con problemática familiar.

4º-TALLERES DE OCIO y tiempo libre para la población de alto riesgo.

5º-ESTUDIO SOCIOLOGICO sobre la situación social, educativa y laboral de la mujer alcalareña.

6º-PROGRAMA DE ACTUACION sobre la mujer.

7º-PROGRAMA DE INFORMACION GENERAL DEL C.S.S.C.

8º-ATENCION A FAMILIAS con problemáticas derivadas de conductas marginales.

9º-PROGRAMA DE ATENCION al minusválido.

10º-COORDINACION DE LOS RECURSOS existentes con respecto a la atención de disminuidos psíquicos.

Todas estas actividades y programas son financiados por la Dirección General de Servicios Públicos de la Junta de Andalucía y el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira.

Carlos DIAZ

Coches de segunda mano.

En coches usados Francisco J. Guerra tiene su ocasión



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

Nos tiene muy a mano
FRANCISCO JOSE GUERRA
Agencia RENAULT

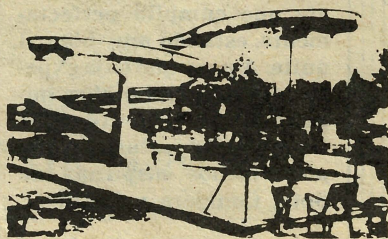
PISCINAS LA PRADERA

El Paraíso del Niño

Pioneros en toboganes acuáticos.

30.000 m.² de zona verde que encierran un mundo de fantasía. Cenas amenizadas con orquestas y este año la movida del Toro Loco. ¡Acércate!

Crta. Sevilla - Utrera, Km. 9,5



EL TELEFONO
DE
ALCALA/SEMANAL
ES EL
703011

Con lesión de Abades y expulsión de Soto

El Alcalá volvió a caer en San Juan (1-0)

Mario Rodríguez
El C.D. Alcalá en el debut oficial de Vicente Herrera volvió a caer en un choque donde los errores continuaron y además se dieron muchas circunstancias. En principio, el rival C.M.D. San Juan, un «coco» para los alcala- reños al que no le han ganado una sola vez de cinco enfrenta- mientos, tres de ellos en terreno de estos; después, la conjunción que no es la exigible, luego la importante lesión de Abades, la expulsión - segunda de la tem- porada - de Gonzalo Soto y para terminar la actuación arbitral del gaditano Córdón García que perjudicó notablemente al Alcalá, al privarle de un gol legítimo en el último minuto de partido, de espléndido remate de Jaime Sánchez.

El partido tampoco fué bri- llante, es más resultado duro, competido y a veces brusco, con entradas un tanto fuertes, clási-

co de comienzos de temporada, según muchos. Como era de esperar, el San Juan inició su caminar con fuerza y tomó las riendas con absoluta tranquili- dad ante un conjunto bisonol que no las veía y que pudo encajar pronto tres goles, de no ser por dos buenas intervencio- nes de Medina a remates de Mendoza y Joaquín y más ade- lantado M.Ángel. Antes, un po- sible penalti por manos de Fu- nes bajo los palos, con su porte- ro batido. La primera media hora fue un calvario para los alcala- reños que con el mismo sistema de cuatro mediocam- pistas no controlaban la bola. Poco a poco, los de Manolo Beltrán perdieron gas y así se pasó por menos apuros, llegan- do el primer remate alcala- reño en un cabezazo tímido de Pe- dro. Por entonces, Soto y Santa- cana mejoraban un poco, esta- ban oscurecidos Pedro y Ri-

chard; su defensa eran los hom- bres más firmes del equipo el ataque más «bajo» de Prefe- rente no recibía balones.

Se logró aguantar el chapa- rrón y llegar al vestuario con la igualada y con mucho calor todavía que pasar. Medina al primer minuto interviene a tiro de J. Carlos y Soto y Andrés prueban fortuna sin suerte. Cuando se jugaba el minuto cinco del 2º periodo llega la desafortunada lesión de Abade, que es entrado por detrás por Loma y tiene que abandonar en camilla. En este momento, el Alcalá juega con diez hombres y la circunstancia la aprovecha el San Juan para marchar su gol y apuntarse los primeros puntos. Cañero se va por la derecha, centra atrás y M.Ángel la intro- duce en la red. Seguidamente, se quiere reaccionar pero no hay profundidad en los metros finales.

Con el paso de los minutos, el Alcalá se entona y juega sus mejores minutos. Su media pa- sa a mandar y Conejero quiere dar ruido; a este le hacen una falta en las inmediaciones del área que lanza Soto y Behín la saca bajo los palos a córner, a éste lo remata el propio alcala- reño yéndose fuera por poco. El juego es de color azul, y solo se producen algunos roces y algu- nas protestas; Soto ve la amari- lla. Después el árbitro a instan- cias del linier, lo manda a la caseta por entender que se ha- bía enzarzado con Sánchez, cuando en realidad éste le pro- pinó una parada sin balón al alcala- reño, tomándose la justi- cia por su mano. Faltan quince minutos y la tensión es grande en la grada. En las iras del público, al actuación del árbi- tro, que pone broche negro a su pobre labor al no conceder un gol a Jaime a poco del final. Ahí,

se acabo todo, pese a que Co- nejero también pudo poner el empate que no llegaría por poco.

En suma, pobre espectáculo, mucho ruido en las botas de uno y otro y victoria del que logró acertar, acabando la bue- na racha de comienzos de tem- porada del Alcalá, que en cua- tro años no perdía en su prime- ra jornada, pero estaba visto que tenía que ser en San Juan.

Datos del Partido

Resultado: San Juan 1 (M.Ángel), C.D. Alcalá 0
San Juan: Reina; Sánchez, Cor- dero, Javi, Mendoza; Joaquín, J. Carlos, Loma, Behín (Cuesta); M.Ángel y Angelito (Carnero).
Alcalá: Medina, Quico, Funes, Andrés, Abades (Lopez); Santa- cana, Pedro, Soto, Richard (Je- sús), Jaime y Conejero.
Árbitro: Sr. Córdón García de Cádiz. Muy mal. Sin personali- dad y sin saber cortar el juego duro.
Incidencias: Campo 1º de Mayo. Terreno de césped en buen esta- do, en mañana calurosa, con una floja entrada.

Sala de Vestuarios

Soto: «El árbitro estuvo influenciado por el público»

M.R.
Los protagonistas del encuen- tro tardaron poco en salir de vestuarios, donde la tranquili- dad era absoluta, a pesar de los sucedido con anterioridad. To- do se despejaba con el paso del tiempo. La «guerra» del césped se ceñía luego a los alrededores en las palabras de unos y otros. Y en el bando alcala- reño todos se fijaban en la actuación arbi- tral. Para empezar, Gonzalo So- to seguía indignado con su ex- pulsión. «Mira con el Dos Her- manas fue justa la expulsión,

pero esta no la he visto así. Se han llevado un jugador nuestro en camilla y ni siquiera le han mostrado cartulina amarilla, pero si digo que el arbitro estuvo influenciado por el pú- blico, que fue quien me expulsó. El se había rajado cuando lo que debe hacer es quedarse en casa.» A cerca de la actuación del equipo afirmó la falta de experiencia como factor deter- minante. «El primer tiempo lo controlamos bien, pero luego salimos despistados y encaja-

mos el gol. Se ve que poco a poco vamos cogiendo ritmo, pero falta un poco mas de vete- rania para esta categoria, sobre todo en la parte defensiva».

El rostro de Vicente Herrera se lo pueden imaginar. Estaba muy enfurecido por lo ocurrido y con serenidad apuntaba su valoración. «Pienso que no se ha jugado bien, era el primer parti- do y se notó. Intentamos que se asentara el equipo, cosa que casi se consigue. No sacamos tampoco el balón jugado, pero tras el gol nos rehicimos y

tuvimos varias ocasiones que debieron entrar». En el ojo del huracan estaba el trio arbitral y no tardó Vicente en darle un repaso. «El árbitro estuvo fatal. Descompuso a los dos equipos en las tarjetas. No tuvo «co....» ni autoridad para echar ni al delegado ni al Presidente cuan- do lo habia intentado varia veces. Es más, para más facili- dad expulsa a un jugador de fuera, se lesiona otro jugador nuestro, no enseña tarjeta y para colmo nos anula un gol

clarísimo a poco del final. Es que no lo entiendo».

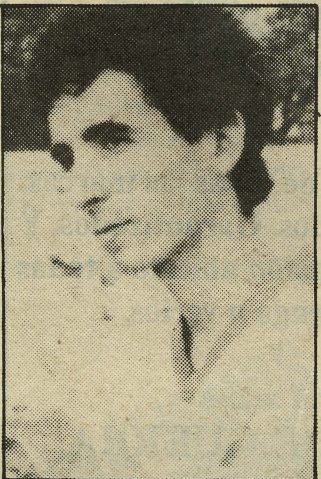
Por su parte, Manolo Beltrán técnico del San Juan empezo hablando de esto pero sin clari- dad. «Desde mi posición no he podido ver el gol anulado lo mismo que el penalti del prin- cipio. No ha sido tan duro como dicen, solo se actuó como una cosa lógica de pretemporada. En cuanto a la expulsión del alcala- reño, la jugada le salió mal, porque quiso provocar». Y sobre el partido. «Pues un parti- do malo, para olvidar. Lo po- sitivo es que los puntos se queda- ron en casa. Hubo claras oca- siones que no entraron, pero de todas formas lo importante es el triunfo, porque empezar bien es algo a tener en cuenta».

CLASIFICACIONES								
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
1. Cuervo	1	1	0	0	2	0	2	
2. Sanlucar	1	1	0	0	2	0	2 + 2	
3. San José	1	1	0	0	2	0	2 + 2	
4. Lebrija	1	1	0	0	1	0	2	
5. San Juan	1	1	0	0	1	0	2	
6. Cabecense ..	1	1	0	0	5	2	2	
7. Mairena	1	1	0	0	4	2	2	
8. Arahal	1	1	0	0	2	1	2 + 2	
9. Lora	1	1	0	0	3	2	2 + 2	
10. Bellavista	1	0	0	1	2	3	0 - 2	
11. Algabeño	1	0	0	1	1	2	0 - 2	
12. Su Eminencia	1	0	0	1	2	4	0	
13. Marchena	1	0	0	1	2	5	0	
14. Puebla	1	0	0	1	0	1	0	
15. Alcalá	1	0	0	1	0	1	0	
16. Guillena	1	0	0	1	0	2	0 - 2	
17. Portaceli	1	0	0	1	0	2	0 - 2	
18. Los Palacios	1	0	0	1	0	2	0	
19. Moron	0	0	0	0	0	0	0	

La próxima jornada

A/S
El C.D. Alcalá tras caer en San Juan debuta en casa esta temporada. Será ante la U.D. Morón de triste recuer- do el año anterior en el mismo escenario del Fco Bono, al llevarse un punto que al final hizo falta a los alcala- reños. Suponemos que vendrá un equipo renovado, todavía bajo la batuta de Paco Naranjo. La cita debe ser la habitual, es decir 11,30 de la mañana. El resto de la segunda jornada del grupo sevillano de Rg. Preferente queda como sigue:

Su Eminencia-San Juan
Puebla-Mairena
Sanlucar-Lebrija B
Los Palacios-Guillena
Arahal-Cuervo
Lora-Algabeño
Marchena-Bellavista
San José-Cabecense
CD Alcalá-UD Morón
Descansa: CD Portaceli



En un partido donde el Al- calá solo estuvo discreto podemos destacar preferen- temente el trabajo realiza- do por el joven Quico Apo- lo, que tuvo la misión de actuar de libero y el chaval afe que cumplió perfectamen- te, estando muy bien al quite. A poco que coja expe- riencia sera un hombre im- portante. No olvidemos tampoco la actuación un poco menos inspirada de Soto, Conejero y Medina.

Trofeo a la Regularidad «Joyería Cerquera»

A/S
Organizado y concedido por la Redacción Deportiva de Al- calá/Semanal y patrocinado por «Joyería Cerquera», esta temporada se concederá un trofeo al jugador de CD, Alcalá que reúna mayor puntuación al final del torneo de la regula- ridad. Cada semana, nuestros redactores concederán un to- tal de cinco puntos, que será distribuido entre los jugadores más destacados en cada parti- do, pudiéndose repartir entre uno o varios de ellos.

En el partido que el CD. Alcalá disputó en el Estadio «Primero de Mayo» de San Juan de Aznalfarache frente al titular, el reparto de puntos quedó como sigue: Quico (2), Conejero, Soto y Medina (1).

Esta es, evidentemente la clasificación tras la primera jornada liguera.

Ajedrez

Los Campeonatos de España en todas sus modalidades

A/S

Del 30 de Julio al 6 de Agosto, se celebraron en Melilla los CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE AJEDREZ JUVENIL, proclamandose nuevo Campeón, Luis Caomas Fabrego de la Federación Catalana.

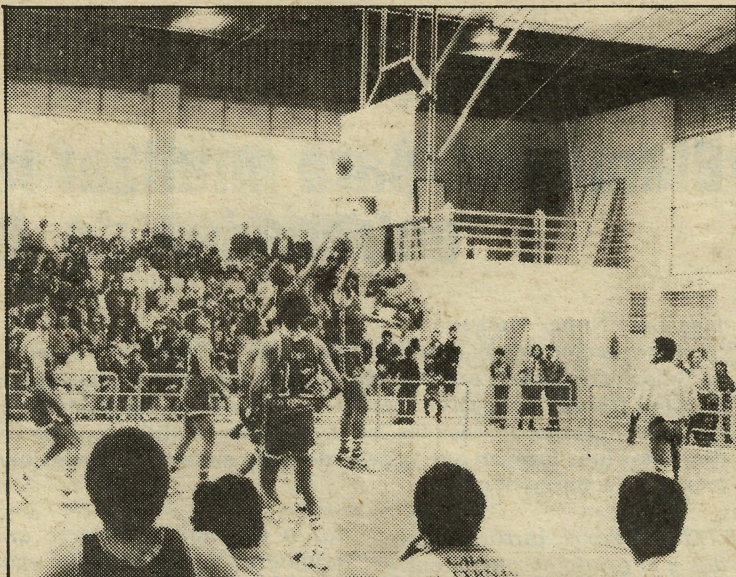
El alcalaense Ismael Terán, subcampeón del año pasado, tras comenzar perdiendo en la primera ronda, tuvo una fuerte reacción consiguiendo 4,5 puntos en las 5 siguientes partidas, para finalmente perder en las dos últimas. Aceptable fué el torneo realizado por Ismael Terán, quien no acudió a estos campeonatos juveniles con la suficiente preparación, motivada por sus estudios. Rafael Fernandez, de la Federación Granadina, con 5 puntos fué el mejor andaluz, cumpliendo discretamente Carlos Burriel de la Federación Gaditana, actualmente Campeón Juvenil de Andalucía, con 4 puntos y un tanto decepcionante la actuación de Francisco Medina, de la Cordovesa, con 3 puntos.

Del 7 de Septiembre al 15, se celebrarán en CORIA DEL RIO (Sevilla), los CAMPEONATOS DE ESPAÑA FEMENINOS, en los que participan las alcalaenses Inmaculada RODRIGUEZ y Minerva Fernandez, Campeona y Subcampeona de Andalucía respectivamente. M^a Luisa Fernandez (Cordoba) y Rosa Rodriguez (Granada), junto a Begoña Iturri, designada por la Federación Sevillana como representante de la organización, completaran la nómina de jugadores andaluzas. El Torneo se disputa en la Biblioteca Municipal de Coria del Rio, dando comienzo las partidas a las 5,30 de la tarde.

Por ultimo, el CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO, que se celebrará en Alcanal (Tarragona) del 8 al 17 de Septiembre, en el que intervendrá el alcalaense Fernando Vega, actual subcampeón andaluz, con los sevillanos Rodriguez Talavera (Maestro FIDE) y Felix Ramos (ambos socios de la Peña Oromana y en otra época jugadores de la misma), el actual campeón andaluz, Andres Rodriguez de la Federación Malagueña y el gaditano Pérez Pardo.

Y para completar esta información, el CAMPEONATO DE ESPAÑA DE EQUIPOS, que se celebrará en Zamora del 2 al 9 de octubre. Circulo de Labradores y Lebreros serán los representantes andaluces y en los mismos figuran jugadores que en su día defendieron los colores alcalaenses y que actualmente siguen vinculados a la Peña Oromana como socios. Nos referimos a Ernesto Palacios, Rodriguez Talavera y Felix Ramos en el Labradores y a Agustin Garcia y Juan José Hidalgo en los Lebreros.

Nuestros mejores deseos a todos y que coloquen el pabellón andaluz lo más alto posible en todos los CAMPEONATOS DE ESPAÑA.



EL CAJA SAN FERNANDO VOLVERA A VISITAR NUESTRA CIUDAD

Para su debut en tercera

El Pedro Gutiérrez calienta motores

F.J

A las ocho y media de la tarde del pasado día 29 comienza uno de los diversos entrenamientos que el C.B. Pedro Gutiérrez viene celebrando desde hace ya tres semanas en las instalaciones deportivas que dispone el Colegio Público del mismo nombre. A nuestra llegada, pudimos comprobar la gran afluencia de jugadores al entrenamiento: juveniles, cadetes, juniors y trategias, a modo de charla en los pupitres de las aulas, que en ejecución de ejercicios físicos sobre el cemento de la pista.

Mientras en cancha los chicos calentaban y tocaban el balón, en el aula colindante a la misma directivos, cuerpo técnico y jugadores del primer equipo, marcaban afanosamente los planes de lo que va a ser la presente temporada. Es de comprender tanta actividad si tenemos en cuenta que el Pedro Gutierrez no ha efectuado aún su presentación, acto que se desea se lleve a cabo sobre mediados del presente mes, y se quiere que la misma sea ante un equipo de superior categoría que el club alcalaense, con el fin de subir el listón al equipo intenta poner a punto la competitividad de los chicos en el juego para cuando comience la liga.

Para conocer, si cabe, un poco más al Pedro Gutiérrez, solicitamos la presencia de uno de los componentes de su Junta directiva y fué, Angel Martínez, tesorero de la entidad, quien nos estuvo hablando en especial lo concerniente a la trayectoria, económica, aspiraciones deportivas etc..

«Como podeis comprobar, la trayectoria del club es vertiginosa; en cuatro años nos hemos situado en Tercera Nacional y con serias aspiraciones de ascenso a segunda o en su defecto, situarnos entre los cinco priemros. No es nada utópico si tenemos en cuenta que además de contar con una plantilla de gran calidad, hay novedades que van a reforzar aún más al equipo, como son Antonio, un base procedente de Segunda División y Gonzalo, un chico que suele conseguir un gran número de tantos por partido, además de tener los servicios de un entrenador profesional. Y creo que no esta nada mal.

Preguntamos, como no, por la cuestión económica, y quien mejor que el propio tesorero de la entidad. Nos respondia así:

«Para este año tenemos marcado un presupuesto de un millón doscientas mil pesetas, medio millón más que la anterior campaña». «Saldrá principalmente de los socios, digamos un 65% del presupuesto; el resto, de posibilidades patrocinadores, entradas, y publicidad estática».

¿No percibis ningún tipo de subvención por parte del ayuntamiento?

«En teoria si la percibimos, unas 33.000 pts. por temporada concretamente pero hace ya dos años con este, que el dinero no llega; esperemos que haya suerte la proxima vez.»

En cuanto al destino del capital, está sobre todo en gastos de desplazamiento (alojamiento, comida, etc), pago de arbitrajes, nuestro entrenador, que como profesional que es, percibe un sueldo, en fin que no falta donde gastarlo. Los chicos desde luego no cobran nada, ellos vienen, entrenan y juegan por amor al baloncesto y a su club, es así de sencillo.

Angel, ¿son estas las instalaciones de las que dispone el Pedro Gutierrez para entrenar y jugar los partidos de liga?

«Quiero creer que no, Nosotros disponemos del colegio y por qué no decirlo, nos viene muy bien, ya que disponemos de luz y podemos entrenar hasta de noche, pero para los partidos necesitamos el Pabellón Cubierto. Por ahora nos han prometido cuatro horas semanales de entrenamiento más los partidos de los seniors y junior, confiamos en que el concejal cumpla su palabra.»

Por último, estuvimos conversando muy fugazmente con el entrenador Juan Jurado.

«Llevamos unas tres semanas de entrenamiento, en las que hemos trabajado la preparación física sobre todo, tenemos que pulir, además de la inexperiencia, (hándicap cuya solución es jugar partidos), el sistema de ataque. Por lo demás confiamos en el ascenso a segunda por descartado, creo mucho en mi equipo».

Esto fué todo lo referente a nuestra visita al Pedro Gutierrez, ganas de hacer un buen papel las hay, no es nada fácil, que nadie se llame a engaño. Pero ellos, además de pasear el nombre de Alcalá con gran dignidad, van a poner toda la carne en el asador, estamos seguros de ello.

Nadadores de 48 municipios participaron en las finales de las campañas de verano

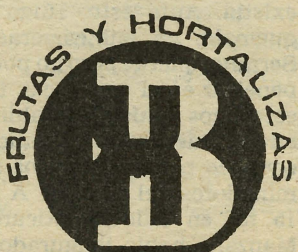
A/S

Nadadores de cuarenta y ocho localidades de la provincia de Sevilla han participado durante el pasado fin de semana en las finales de las Campañas Deportivas de Verano 1.988 que ha organizado el Area de Educación, Juventud y Deportes de la Diputación Provincial de Sevilla.

En las Campañas Deportivas de Verano han participado más de 3.000 nadadores de la provincia de Sevilla, de los que 500 consiguieron llegar a la final.

Los jóvenes con mejores marcas podrán seguir entrenando durante el invierno en piscinas que la Diputación Provincial de Sevilla pondrá a disposición de los municipios. Los pueblos que han obtenido mejores resultados han sido Alcalá de Guadaira y San Juan de Aznalfarache, que son los que han conseguido mayor participación.

Las finales, en las que han competido las dieciseis mejores marcas de la provincia, se han celebrado en las piscinas municipales de Dos Hermanas y Morón de la Frontera. La primera localidad acogió las finales de la categoría de cadetes y juveniles mientras que la segunda fue sede de las finales de alevines e infantiles.



BERNARDO HERRERA, S. L.

ALMACEN Y OFICINAS:

Calle Barcelona, 3
Teléfono 70 29 37 - 70 03 13
Alcalá de Guadaira

MIGUEL ANGEL GARCIA RUIZ

**Le ofrece muebles y
electrodomesticos de la mejor
calidad al
mejor precio
de contado y pagado en 36 meses**

**Les esperamos en:
Nuestra Señora del Aguila, 23
Teléfono: 70 09 56
ALCALA DE GUADAIRA**

En el partido de la jornada

5-1 :La Peña, Goleada en Estepa

Julio de los Buques

No ha podido comenzar peor la temporada para el equipo alcalaño, que fue fuertemente goleado en éste primer partido. Acudimos a Estepa con la ilusión de ver a otro C.D. La Peña y presenciar un partido mucho más afortunado del que vimos por parte peñista, porque por parte local, nos deleitaron durante el segundo tiempo con veinte minutos de juego primoroso.

Empezó el partido con un forcejeo en el centro del campo que no llevaba a otra cosa que a un peloteo insulso. Todo el juego se desarrolla en esa zona, con más aprieto local que visitante, que era el que, sin estar dominado ni mucho menos, si era el que más defendía. No conseguía armar el equipo de Lili el juego en el centro del campo. Roberto paraba bien el balón, pero mandaba excesivamente horizontal el pase y no lanzaba a sus delanteros. Eduardo y Meneses, flotaban en el campo y Carreño no existía. Ante esto, Hugo se quemaba en mil carreras y Serrano, quería, pero no podía penetrar en el área local. Los estepaños ponían más ahínco en sus acciones y, aunque con poco peligro, eran los dominadores del partido. A los 15 m. en fallo de Ricardo, Manzano había inaugurado el marcador. A los 34, Enrique desaprovecha otra ocasión local. El juego de ambos equipos era de lo más vulgar que se podía presenciar. Los peñistas no ofrecían peligro en sus acciones, y en los locales, las ganas de agradar a su público era lo que les salvaba. Hasta los 44 minutos, tres goles. Dos para los locales y uno y único para los visitantes. El segundo gol local conseguido por Manzano, fué de una belleza extraordinaria, por lo que el público lo aplaudió largamente. Con el resultado de 3-1, terminó el primer tiempo.

Tras el descanso, parecen que los alcalaños salen con otros bríos y son ligeros dominadores de la situación, pero pronto cayeron en el mismo

error, por lo que los locales empiezan a despertar del ligero letargo y ofrecen desde el minuto 5 al 25, un juego de auténtico delirio para los aficionados. El centro de campo organizaba de una manera fácil y preciosista todas las acciones que permitían que Manzano y Llamas, trajeran por la calle de la amargura a toda la defensa peñista. ¡Que forma de cambiarse de posiciones, jugar sin balón, al espacio libre y al compañero mejor situado!! Los extremos eran dos auténticos estiletes por sus bandas. Los de Lili se veían incapaces de frenar las avalanchas de juego local. Las ocasiones se sucedían unas tras otras. Jugando de esta manera, los locales tenían que golear y valla si lo hicieron. El público estaba entregado con su equipo. Fueron veinte minutos de juego, que no pertenecen a esta categoría de Regional. A los 11 y 16 m. marcaron dos goles más por mediación de Llamas y Luis. El portero peñista Carmona, también intervino en varias intervenciones con fortuna. Con el resultado de 5-1, el entrenador local cambia a los extremos Manzano y Llamas y ahí empezó a oxigenarse La Peña, los sustitutos ya no crearon el peligro de los titulares, pero el dominio fué claro de los locales hasta el final del partido. Si el Estepa consigue mantener éstos mismos jugadores hasta el final, de seguro que ofrecerán más de una goleada a sus aficionados. Del C.D. La Peña, diremos que ha sido una auténtica sombra de lo que debe ser, plantilla tiene para mejorar lo ofrecido.

Marcador

redacción

Al margen de ofrecerles semanalmente la crónica del partido considerado más importante por esta Redacción, nunca faltarán los resultados del resto de los conjuntos alcalaños de fútbol.

Esta semana sólo se jugaron dos partidos, amén del arriba reseñado entre el Estepa Industrial y el CD. La Peña. El CD. Alcalá de Manuel Vera «Manolito» perdió frente al Peña Bética Las Cabezas, en un encuentro que debió haber tomado un rumbo muy diferente habida cuenta de las múltiples ocasiones perdidas.

Pero no hay que desanimarse, el equipo es muy joven y deberá ir dando poco a poco más de sí. En la misma categoría de Primera Juvenil, el antiguo Mass-Aeka, ahora Newkit empataba a uno frente al CD. San Juan, tras ir perdiendo casi todo el partido por cero-uno. Muchos problemas tiene Aedo para recomponer el equipo y habrá que darle tiempo para reunir un plantel de verdaderas garantías para esta categoría. El resultado, por tanto, no se puede desmerecer ni considerar negativo.

Nuestros temas

Elementos para analizar la situación del entrenador de fútbol

Jose Luis Núñez Holgado

La proyección de sus jugadores y el éxito es sin duda el objetivo de todo entrenador. Pero tomado como único criterio, de valoración del trabajo del entrenador, la inmensa mayoría tendríamos que considerarnos fracasados. Los frecuentes cambios de entrenadores de clubs indican que la falta de éxito conduce indiscutiblemente a la decepción.

El número de partidos ganados y el grado en que el entrenador es capaz de estimular a los jugadores con sus charlas previas al juego y sus consejos durante el descanso suelen ser decisivos para la prensa a la hora de valorar su calidad, ejerciendo naturalmente una influencia en este sentido en la opinión pública.

Se trata sin duda de aspectos importantes, pero la totalidad de la tarea del entrenador implica muchos otros factores que merecen un análisis si ha de considerarse su valor verdadero. mucho se escribe del entrenador, aunque raramente de su forma de planificar los entrenamientos, de sus conocimientos acerca del entrenamiento deportivo, del volumen de actividades contenidas en una sesión, de la oportunidad que brinda a los jugadores de practicar todas las cualidades imprescindibles para el juego y de la tensión individual que ha de pres-

tar a los jugadores para que adquieran y perfeccionen esas cualidades y habilidades.

El propósito del presente artículo, es brindar un esquema para analizar el rendimiento del entrenador, tanto en entrenamiento como durante los partidos. Puede que no sea exhaustivo porque las cualidades de un buen entrenador puede ser cuestión de opiniones.

A/Entrenamientos

Capacidad de organizar y planificar. Conocimiento del juego. Conocimiento de los métodos de entrenamiento y capacidad de adecuarlos al juego y al deportista. Entusiasmo. Capacidad de analizar cualidades: valorar los fallos y corregirlos. Facilidad de comunicación. Capacidad de individualizar el entrenamiento. Capacidad de demostrar con ejemplos. Habilidad para introducir variedad en el entrenamiento. Exi-

gir absoluta atención. Vestir correctamente. Deseo de dedicar tiempo. Puntualidad. Ausencia de favoritismo: interés genuino por cada uno de los jugadores. Paciencia. Capacidad de introducir un espíritu de competición en el entrenamiento. Capacidad de imponer demandas progresivas en el entrenamiento (sobrecargas). Voz fuerte y clara. Franqueza. Control emocional. Asegurar que los jugadores realizan el calentamiento adecuado. Capacidad de aplicar el principio de lo específico en el entrenamiento.

B/Preparación del juego (Partido)

Conceder tiempo de relajación a los jugadores. Apremiar la importancia de un calentamiento físico. Subrayar claramente los objetivos del día. Charla previa al juego: mantener la atención. Charlar con cada uno de los jugadores y establecer la tarea. Estudio y análisis del oponente. Acoger positivamente iniciativas de los jugadores. Hacer a los jugadores co-participes del plan. Sacar el mejor partido de todos los jugadores y demostrar confianza a los jugadores.



Alineación habitual del pasado año para cubrir las bajas de Salva y Adorna, están a prueba Perla, Funes, Castillo y Fernando.

Presentado el Cerrojos Andaluces

Redacción

Pasadas las nueve de la noche del pasado viernes, comenzaba su primer entrenamiento el Cerrojos Andaluces Alcalá F.S., antes Alcalá Cays Cónsul y para todos los aficionados «El Cónsul». En primer lugar fue Antonio Martín en calidad de presidente el que dió la bienvenida a todos los asistentes, pidiéndoles la misma seriedad que en años anteriores y sacrificio para la próxima temporada. Ocupó su lugar en el turno de

oradores Paco Guillén en nombre del patrocinador del equipo y sus palabras se centraron en una invitación a sus compañeros para que todo continúe en la línea de entrega al club demostrada en anteriores campañas, haciendo ver el importante esfuerzo que Cerrojos Andaluces hará para llevar a lo más alto al equipo.

El mister, Juan Regadera, fue aún más breve y solo deseó una total compenetración y sacrificio de todos sus pupilos para trabajar y sacar los frutos apetecidos.

Posteriormente, el clásico calentamiento, unas pataditas al balón en ejercicios concretos y finalmente una «pachanga» que serviría a los presentes para ver en acción a Funes, Fernando y Castillo, tres de las nuevas incorporaciones; Perla no pudo asistir por motivos laborales. Este es el nuevo Cónsul, ahora Cerrojos Andaluces, en una temporada en la que se piensan hacer grandes cosas, después de pagadala novatada del pasado año. Suerte.

EL BAUL DE LOS RECUERDOS

Panadería «La dinamita»

Hay fotos que de ellas se puede sacar un tratado sobre costumbres y usos ya que si las analizamos con detalle, ellas nos van a dar una serie de datos que nos alumbrarán sobre modas de ayer, estilo y modos de vida, etc.

Pues bien, una de esas fotos, es la que hoy viene al baúl, ésta instantánea fué tomada el verano de 1.941 en la panadería que había en la calle Salvadores y que llamaban «La Dinamita» ¿Por qué? y que era propiedad de una sociedad formada por Cuellar, Lejía, Joaquín Guerra y Cordero.

Las retratadas eran las panaderas que componían el turno de «la última» ese que empezaba a la seis de la tarde y por el que cobraban 1,50 pesetas y que muchas empalmaban con el turno de «la foravez» que empezaba a las doce de la noche y por el que cobraban un jornal de 2 pesetas y eso que algunas ya venían de echar una «peoná» en el almacén de aceitunas, pero eran tiempos los que corrían difíciles pero que muy difíciles y todo era poco para llevar a casa.

Podemos destacar de este documento, la edad de algunas de estas obreras, que eran personas de muy avanzada edad y que al no haber jubilación la vida laboral se ampliaba hasta casi llegar a la muerte.

En las indumentarias abundan los lutos y los medios-lutos, pues habían pasado unos años

de la guerra y difícil era encontrar una casa, donde no se llorara a algún familiar, bien de los azules o bien de los rojos.

Las fotografías son de izquierda a derecha en la fila primera: 1.-Bernardita Sra. de Calvo, 2.-Mercedes, Sra. de Joaquín Moreno Díaz, 3.-Carmen Cuello, 4.-Joaquina la de las gaseosas.

Segunda fila: 1.-Rosarito «Chimenea», 2.-Enriqueta la de la viuda, 3.-Joaquina la de Emilio el carpintero, 4.-Concha Cuello y 5 con boina, la niña gran de «La Jambrina».

Sentadas: 1.-Magdalena «La Canjilona», 2.-Teresa la madre de Morita, 3.-Leonor, la encargada del turno, 4.-Aguilita Ramírez y 5.- «La Roquita».

En el suelo Setefilla Tello, los más pequeños no se han identificado.

La panadería está hoy mecanizada, el taller de artesanía que era el obrador es hoy solo historia, hoy solo existen en Alcalá, las panaderías que abastece al pueblo y no como entonces que toda Sevilla era surtida por nuestras industrias panaderas.

Otros tiempos, otras formas de vida, otras modas.....

Fernando del TRIGO NUÑEZ



Desde el tendido

El reglamento taurino

El Reglamento Taurino como código de normas por las que se rige nuestra Fiesta Nacional, es conveniente sea revisado a fondo en algunos de sus artículos.

Sin entrar en muchos tecnicismos, ni pretender que este artículo sea una lección teórica para el conocimiento del Reglamento Taurino, voy a dar unas pinceladas sobre él, al objeto de expresar mi personal y muy particular opinión al respecto de las cosas que creo debieran ser modificadas o sustituidas, de cara a tener una Fiesta más auténtica y pura.

Ya en un artículo anterior, hice referencia al tema del peto de los caballos de picar, y este es uno de los puntos mas conflictivos, y en el que estamos de acuerdo la casi totalidad de los aficionados al toro, que debiera ser estudiado a fondo por los responsables y ser modificado en su totalidad, ya que si es

lógico que al toro se le castigue en la suerte de varas para mermar sus fuerzas, pues de los contrario sería muy difícil el estar a tono con él en el último tercero de la lidia. Asimismo para los más expertos, la suerte de varas ejecutada como mandan los cánones y hecha con autenticidad, tiene su valor además de resultar vistosa en términos artísticos, pero no la hagamos llegar al extremo de que resulte que se mate al toro ya debajo del caballo.

Respecto a esto, habría que tocar dos puntos: Primero el propio peto, y en segundo lugar el rigor con que en algunas plazas y por algunos presidentes de corridas es aplicado el reglamento, haciendo entrar al toro tres veces al caballo, aunque se le vea palpablemente que ya del primer encuentro sale totalmente inválido. En esto el Presidente de la corrida al margen de la teoría ha de apli-

car sus propias ideas y emplear el sentido lógico de las cosas.

Para todo ello, la persona designada para presidir un festejo de la categoría que sea, ha de ser una persona con los suficientes conocimientos de la lidia como para tomar sus propias decisiones aparte de que esté asesorado en todo momento por dos profesionales, uno veterinario y otro taurino. Se dan no obstante casos anecdóticos que denotan el escaso conocimiento de algunos de estos presidentes sobre todo a la hora de conceder trofeos. El reglamento al respecto es muy claro y conciso: La primera oreja la pide el público y señores presidentes hay que hacerle caso a la mayoría que además generalmente entienden y saben lo que piden, así se evitarán broncas de las que hacen historia como la que se produjo en Sevilla el día 19 de Junio pasado, cuando el 90% del público pedía insistentemente una oreja la cual el

presidente aplicando su «criterio» en este caso no concedió: del consiguiente escándalo que se formó a continuación sobre su relato, el cual además no precede comentar en este momento. El segundo trofeo sí es protestativo de conceder o no exclusivamente por el propio presidente de la corrida el cual si puede aquí tranquilamente aplicar su criterio de premiar o no una faena realizada.

Igualmente se producen algunos hechos anecdóticos en los casos de devolución de reses a los corrales. El reglamento a este respecto, también es muy claro y aquí si que un presidente no sedebe dejar nunca influenciar por un sector de público que es quien a veces levanta la liebre de una cojera aparente (que generalmente suele ser un calambre o distensión muscular que sufre el toro a la salida), y así toros que han estado a pun-

to de devolverse por la insistencia de parte de un público equivocado, al cual no se le ha seguido su criterio por parte de la presidencia han dado después un juego excelente.

Sobre este mismo particular hay que decir, que en algunas plazas de toros en que los espectadores (generalmente no buenos aficionados) ya van predispuestos a pedir devoluciones de toros por sistema. Yo tuve en una ocasión un compañero de localidad en cierta plaza, que sacó un pañuelo verde, pidiendo insistentemente la devolución de un toro nada mas salir; sorprendido por esta actitud, le pregunto: Amigo, ¿Qué tiene ese toro para que pida su devolución? a lo cual me respondió: Ah y yo que sé pero como a mí me pagan por hacer esto....?

En resumidas cuentas, creo que es conveniente que en estos dos puntos y en algún que otro el reglamento taurino, merece una sensata larga por parte de los responsables para una posible reestructuración que no haría otra cosa que beneficiar al buen aficionado y al espectador en general, ya que la fiesta ganaría en calidad y prestigio.

Comprar en los
comercios de
Alcalá
es riqueza para
nuestra ciudad

ALCALA/SEMANAL

Llamar al teléfono 70-30-11 (de 11-1, 7-9), mañana y tarde, para
ANUNCIOS BREVES POR PALABRAS ★ BODAS ★ BAUTIZOS ★
MORTUORIAS ★ ACONTECIMIENTOS SOCIALES ★ COMUNICADOS
DE EMPRESAS, ETC.

Participa
en la vida
de tu
ciudad

Agenda fin de semana

«La cera»

Nada más salir del ascensor, ya le dió un tufillo, que le resultó familiar. Viejas reminiscencias de la infancia, se agolparon en su cabeza, cuando de la mano de su abuelita, caminaba en dirección de la iglesia, en las viejas y largas novenas, quinaros y triduos. Era un perfume familiar. No sabía donde exactamente ubicarlo, entre los recuerdos próximos, pero, efectivamente, aquello le sonaba de algo.

Y cuando introdujo la llave en la puerta, y abrió, una vaharada de olor, inundó sus pituitarias olfativas. ¡Y por fin se acordó! Era su esposa, que se estaba haciendo la cera, martirio físico, que de vez en cuando se someten las féminas, para erradicar el vello superfluo que inunda diferentes partes de su anatomía. Rito semi-sangriento, al que suelen someterse las más brutas, que toman la maquinilla de afeitar, y se lo pasan a lo bestia. Y claro, si la maquinilla dichosa está deteriorada por el uso, se te pegan un viaje por la «pata» que da miedo.

Manolo se estremeció solo de evocar la figura de su esposa. Cacharro con la cera hirviendo a dos pasos de su pierna. Paleta de madera, a manera de llana de albañil, para extender la pegajosa mezcla. Pinzas. Apaga juegos de pierna. (Léase, paño húmedo dispuesto para sofocar el incendio varicoso). Se la ima-

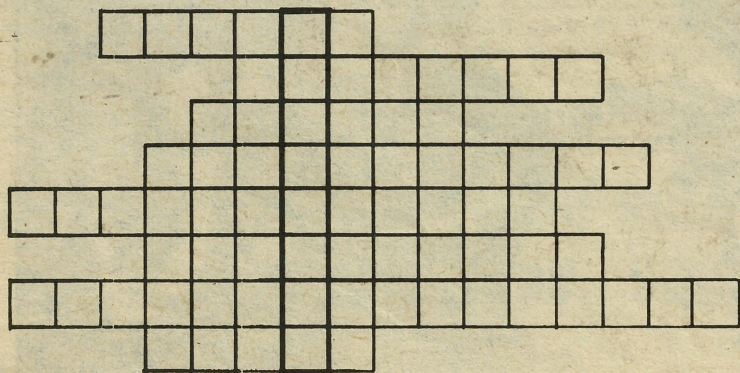
ginaba, tomando en la paleta el producto hirviendo. Se extiende por la anatomía pilosa. Algo así como si te sumergen en las calderas de Pedro Boto, se debe de producir en este momento algido. Y luego, nota como poco a poco, la cera se endurece, formando un tabique o «panderete» que aprisiona el vello. Y ahora viene el momento más peligroso. Se toma de un extremo, y con fuerza, rabia y dolor incontinente, se pega un tirón, arrancando de caujo, las pilosidades y «achicharrando» los capitales. (Suele pronunciarse en estos momentos una desagradable interjección, que por pudor omitimos). Y luego, con la «uña rascadora», se levantan las costras cerúleas que han podido quedar en el intento de quitar la pilosidad sobrante y antiestética. Monolo no comprendía, como su sufrida esposa podía someterse al tormento físico de esta manera. Manolo, no era cobardía. Pe-

ro esto no podía resistirlo de ninguna manera. Era superior a su fuerza. Un estremecimiento de horror, le sacudía la columna cada vez que se enfrentaba a esta ceremonia. Se apoyó en su sillón. Tomó resuello. Y decidió a entrar. Se imaginaba el conocido cuadro de otras veces. Tomó impulso. Avanzó hasta el cuarto de baño. Dudó un instante. Y un momento antes de abrir la puerta, escuchó la voz de su esposa. «Espera cariño, que me estoy haciendo la cera, y como sé que te resulta desagradable, no quiero que entres y me veas. Tómate una copa y me esperas en el salón que termine».

Y Manolo, no lo pensó dos veces. Entre el trauma de ver la epidermis cubierta de ardores, fuegos y costras amarillentas, no lo dudó. Se dirigió al mueble-bar y se sirvió una copa. Antes que ver la figura de su esposa cubierta de cera prefería no entrar. Se secó el sudor de la frente. Respiró. Y se puso a hacer balance del día en su trabajo en el hospital. No había estado mal. Manolo era un gran profesional. Diez intervenciones. Manolo era el forense.

ROMANTICO

CAIAUBUOHAEJUDO
OAHIEGSGAGNEINKD
GOMJEEOFAPASZUS
EEKPSPREBFZCXPCA
EZLIOTTEVMEIYEN
LKJQRDNDAKXFLSAE
EANAEOENCAZVOGBR
ADNARPCLEBLLZHXI
FCBAOQGAETIYIMA
LAARTRIISSULXJOM
LANISIRRTABAKPLS
CIIAOOTSUILELUNA
ONOEUEUSTUEAISL
ABOERBEILLALUVTQR
EIAOPOLLQROTSMAN
MSANANAMSALAMRRS



Una vez que haya encontrado el nombre de ocho zonas o barriadas de Alcalá sitúelos en las filas de abajo, y en la columna central podrá leer un nombre muy relacionado con nuestro pueblo.

El Rastrillo

- Técnico Administrativo: se ofrece llevar contabilidad. Condiciones a convenir. Interesados llamar al Tfno. 70.10.38. Se necesita en arrendamiento local de 100 m² aprox. Interesados contactar con Antonio Baena o Javier García. Tfno. 22.25.64.
- Estudiantes de física y filología san clases particulares de recuperación EGB. BUP. COU. Interesados tfno. 70-40-31.
- Estudiante universitaria da clases particulares de inglés. Experiencia y convivencia con americanos durante el curso. Interesados tfno. 70-27-96.
- Vendo dos estanterías para

15 cajas de fruta, un mostrador con 2,50 m. acristalado, y un peso colgante de 5 Kg. seminuevo. Todo 60.000 ptas. Interesados tfno. 70-77-60.

● Vendo un peso electrónico para tiendas, carnicerías, etc. Muy nuevo. Interesados tfno. 10-17-64. Preguntar por Luisa.

● Se alquila ó vende local comercial, c/Silos (Travesía Harina). Tfno. 70.24.57.

● Compro bicicleta de carreras en cualquier estado. Máximo 10.000 pesetas. Tfno. 70.20.74 ó 70.58.37.

● Vendo Moto Marca YAMAHA RD-350 LC. Matrícula SE-4490-AG. Teléfono 70-09-04. Llamar horario de comercio.

Horario de misas en las parroquias y capillas públicas

Laborables: A las 8,30 Residencia de Ancianos y Colegio HH. de la Caridad; 11,30 Colegio Salesiano; 19,30 Parroquia de San Agustín y Convento de Santa Clara; 20,00 Parroquia de la Inmaculada, Parroquia de San Sebastián y Parroquia de Santiago el Mayor y Parroquia de San Mateo.

Sábado: A las 8,30 Residencia de Ancianos; 9,00 Colegio HH. Caridad; 19,30 Parroquia de San Agustín, Convento de Santa Clara, Parroquia de San Sebastián; 20,00 Parroquia de Santiago, Colegio Salesiano, Parroquia de San Mateo, Parroquia de la Inmaculada.

Domingo y festivos: A las 8,30 Colegio Salesiano; A las 9,00 Colegio HH. Caridad, Residencia de Ancianos, Parroquia de la Inmaculada; 9,30 Convento de Santa Clara; 10,30 Colegio Salesiano, Ciudad de San Juan de Dios, Bda. La Liebre; 11,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Mateo; 11,30 Parroquia de San Sebastián; 12,00 Colegio Salesiano, Parroquia de San Agustín, Parroquia de la Inmaculada y Santuario del Ntra. Sra. del Águila; 12,30 Ermita de San Roque; 19,00 Parroquia de San Agustín; 20,00 Parroquia de Santiago, Parroquia de San Sebastián.

Santoral

Lunes día 12.

Dulce Nombre de María

Martes día 13.

San Juan Crisóstomo.

Miércoles día 14.

Exaltac. de la Santa Cruz.

Jueves día 15.

Dolores Madre de Dios.

Viernes día 16.

San Cornelio.

Sábado día 17.

S. Roberto. B.

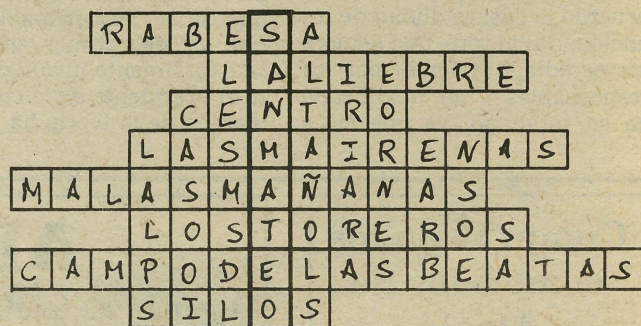
Domingo día 18.

Santa Sofía.

AGENDA TELEFONICA

COMISARIA DE POLICIA	70 39 90
POLICIA MUNICIPAL	70 00 71
GUARDIA CIVIL	10 00 10
BOMBEROS	70 07 10
CASA DE SOCORRO	70 10 30
AMBULATORIO	70 08 24
TAXI DUQUE	70 10 19
TAXI BARRERO	70 05 56
TAXI PLAZUELA (Día y noche)	70 01 50
SEVILLANA (Averías)	70 10 08
PIC	70 00 18
JUZGADO	70 02 66
INEM	70 21 36
HOSPITAL VALME	69 12 00
HOSPITAL MATERNAL ROCIO	61 23 08
SUAL	70 52 13

CAIAUBUOHAEJUDO
OAHIEGSGAGNEINKD
GOMJEEOFAPASZUS
EEKPSPREBFZCXPCA
EZLIOTTEVMEIYEN
LKJQRDNDAKXFLSAE
EANAEOENCAZVOGBR
ADNARPCLEBLLZHXI
FCBAOQGAETIYIMA
LAARTRIISSULXJOM
LANISIRRTABAKPLS
CIIAOOTSUILELUNA
ONOEUEUSTUEAISL
ABOERBEILLALUVTQR
EIAOPOLLQROTSMAN
MSANANAMSALAMRRS





Cuidense de la nueva plaga de bichitos, que asola ciertas provincias, y que trae de cabeza a los organismos sanitarios del país. Dicese que este peligroso animal, te toma por alimento, y te chupa, rasga y muerde como si se tratase de una hormiguita. No valen desodorantes, ni fumigaciones. Tan sólo un buen martillo «pilon» y a sacudirle entre ceja y ceja. Si Vd. lo tiene ya, no lo pase por favor. Quédese con el bichito.

El cine en casa

Viernes dia 9. 22.25h. Viernes cine: «Akelarre»

Reparto: Silvia Munt, José Luis Lopez Vazquez, Mary Carrillo

La acción se desarrolla en un pueblo navarro, a principios del siglo XVII. Don Fermín, señor del Valle, sufre el acoso de los campesinos que durante la Junta de Vecinos formulan una serie de peticiones....

Sabado dia 10. 16.05h. Primera sección: «Veracruz»

Reparto: Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Sara Montiel

Poco después de la Guerra de Secesión americana, un numeroso grupo de aventureros que no ha conseguido aclimatarse a los tiempos de paz cruza la frontera y se marcha a México, donde las tropas rebeldes de Juárez luchan contra las del Emperador Maximiliano...

Domingo dia 11. 16.05h. Estrenos TV: «Misterio en el Caribe»

Reparto: Helen Hayes, Bernard Hughes, Maurice Evans.

La señorita Marple se decide a pasar una temporada en el Caribe, huyendo del inhóspito invierno británico, perjudicial para su salud. En el hotel donde se hospeda conoce a otros ciudadanos británicos: El mayor Palgrave, un oficial retirado que está escribiendo sus Memorias...

Domingo dia 11 22.40h. Domingo Cine: «Los Compañeros del Diablo»

Reparto: Charles Bronson, Liv Ullmann, James Mason.

Joe Martinez un americano instalado en Francia que vive junto a su mujer, Fabienne, y su hija, Michelle, que se gana la vida alquilando un barco de pesca a sus clientes. Fabienne ignora completamente el pasado de Joe hasta que una noche llega Whitey y le exige que le lleve en su barco para una misteriosa expedición..

Lunes dia 12 21.20h. Cine Club, Ciclo Ernest Lubitsch: «El Bazar de las sorpresas».

Reparto: James Stewart Margaret Sullavan, Frank Morgan.

Un hombre y una mujer, compañeros de trabajo en una librería, sueñan cada uno por su parte con un gran amor y mantienen una correspondencia mutua, ignorando al destinatario, ya que en realidad se detestan.

Martes 13.22.20h. Sesión de noche: «La leyenda del Indomable».

Reparto: Paul Newman, George Kennedy, J.D. Canon.

Luke Jackson es condenado a dos años de cárcel por romper unos contadores de estacionamiento de automóviles durante una borrachera. Por ello, es enviado a una cuadrilla de convictos. A los pocos días de su llegada, la ingeniosa

y fría actitud de Luke impresionada desfavorablemente a Dragline, cabecilla de la cuadrilla. La tirantez entre ambos origina una plea en la que Dragline golpea a Luke hasta hacerle sangrar, pero sin que éste se dé por vencido.

Miercoles dia 14. 22.10 «Canción triste de Hill Street». Reparto: Daniel J. Travati, Charles Haid, Bruce Weitz.

Los vecinos de la señora Minot llaman a la Comisaria asegurando que han oído disparos en su departamento. Cuando llegan los agentes Mayo y Garibaldi, encuentran muerto a un muchacho de catorce años. La señora Minot trata de convencerles de que disparó su escopeta para impedir que el chico le robara, pero el capitán Furillo no lo cree así....

Jueves dia 15. 20.30h. Jueves Cine: «La ciudad y los perros»

Reparto: Pablo Serra, Gustavo Vueno, Juan Manuel Ochoa.

En la academia Militar de Lima, los nuevos estudiantes tienen que soportar las humillantes novatadas de los veteranos como «El jaguar», el «Boa», y «el Rulos». Actitud diferente es la de «El esclavo», un joven modesto que tiene como único amigo a «El poeta», personaje que en realidad no escribe versos, sino cuentos pornográficos....

Recorte este boleto de suscripción y envíelo a "Alcala/Seamnal" la Plazuela 16-17. 1.º f.

la forma más cómoda de tener el "Alcala/Seamnal" en casa.

Boletín de Suscripciones
Rellene este boletín y envíelo a: ALCALA/SEMANAL
Departamento de Suscripciones Edif. La Plazuela, 16-17,
1.º F. - 703011 - ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

ALCALA/SEMANAL

Don
Calle n.º piso
Localidad
Provincia Teléfono
Se suscribe a **ALCALA/SEMANAL** de acuerdo con la modalidad y forma de pago señaladas a continuación.

TARIFA	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANUAL
ALCALA DE GUADAIRA	☐ 1040	☐ 2080	☐ 4160
SEVILLA Y PROVINCIA	☐ 1170	☐ 2340	☐ 4680
EXTRANJERO	☐ 1235	☐ 2470	☐ 4940

Fecha y firma

Sr. Director del
(Banco o Caja de Ahorros)

Agencia

Localidad Provincia

Muy Sr. mío:
Ruego a usted que con cargo a mi cuenta (C/c. o de Ahorros) n.º y hasta nuevo aviso, abone a **ALCALA'84 S. A.** los recibos que le sean presentados como cuota de mi suscripción a **ALCALA/SEMANAL**.

a de de 19
Atentamente,

Fdo.

Nombre y dos apellidos



Festival de Cante Jondo Antonio Mairena

Flamenco

Dos noches de cante grande en Mairena del Alcor

Con una muy buena megafonía -AROAL no lo sabe hacer de otra forma- y masiva afluencia de público, un público entusiasta y conocedor de nuestro arte, se celebró el pasado viernes en el Patio de la academia local la final del concurso para aficionados, siendo 500 pesetas el precio de las localidades y estando dicho acto presentado por nuestro buen amigo Antonio Reyes Peña, relaciones públicas de la entidad flamenca de Mairena, compartiendo tareas con José Busto León.

La composición del jurado fue la siguiente: María José Benítez Isorna, Delegada de Cultura del ayuntamiento local, quien realizó las labores de secretaria, no aportando ni voz ni voto; Antonio Ojeda Ponce, presidente de la casa del Arte Flamenco Antonio Mairena, actuando con voz y sin voto; Alfonso de Miguel Arévalo, comentarista flamenco en Radio Triana; Manuel Curaó, de Radio CAdena; Manuel Martín Martín, de la cadena COPE en Estepa; Francisco Javier Sicardo MAuri, aficionado local; Eduardo Martín Trujillo, presidente de la Peña flamenca El Rincón del Pilar de El Viso del Alcor; Manuel Crespo Reyes, aficionado local; Juan Macías Troyano, aficionado marbellí y quien esto escribe.

La hora real de comienzo fueron las 23,10h. y una vez sorteado el orden de actuación le tocó abrir la noche a Manuel Olmo Luque, cantaor aficionado de El Cuervo y conocido como El Cojo Coripeño, quien acompañado a la guitarra por Juan José Escudero interpretó malagueña al estilo de la Trini y la atarantá de La Peñaranda rematada con fandango abandonao de Juan Brevia, prosiguiendo su actuación por granaina y media granaina con letra alusiva a García Lorca. Le siguió en

orden Inmaculada Rivero con laguitarra acompañante de Diego Amador, quien realizó un cante por tango al estilo de Pastora y El Camarón rematados con tango se canasteros y terminando por bulerías, donde primó el cuplé. Seguidamente le tocaría el turno a Marcelo Sousa y Niño Carrión, quienes harían un amplio y bello recorrido por soleá recordando los estilos de Joaquín el de la Paula, Juaniquí y Enrique el Mellizo en el camio, siendo su segundo cante por seguiriya de Paco la Luz y Tío José de Paula. Paco Moya y nuevamente Niño Carrión interpretaron malagueña de LA Trini y la Peñaranda con fandango abandonao de Frascito Yerbabuena, rematando su labor por petenera. Sería ahora Emilio Cabello y Niño Carrión quienes hicieran un cante por alegría y bulería al estilo de Caracol. Nuestro paisano Niño del Mauro con la guitarra acompañante de Niño Elías desarrollaron unos buenos cantes por soleá de claro corte alcalareño y unas seguiriyas con el maestro en el recuerdo. De LA Unión nos llegó la voz que jumbrosa y sentida de Encarnación Fernández acompañada a la guitarra por su hermano Rosendo, quienes interpretaron unas incomprensibles murcia-

na y levantica. El ya conocido por estos pagos Juan Delgado Gálvez y laguitarra de Niño Carrión hicieron unos cantes por alegría de Antonio Mairena y La Perla con remate de Fosforito y unas buenas bulerías con final de romance. El Cabrillero y Niño Carrión interpretaron soleá al estilo de Alcalá y Utrera -leíanse Joaquín y Perrate- y seguiriya del Torre, la Cherna y cambio de Curro Durse.

El encargado de cerrar la noche cantaora en cuanto a concursantes se refiere fue Antonio Ortega Sánchez quien acompañado a la guitarra por Juan José Escudero hizo el único cante por tiento de la jornada, finalizando por seguiriya al estilo de Manué.

Tras una laboriosa, inagotable y discutida deliberación del jurado, éste arrojó el siguiente balance:

-25.000 pesetas para el mejor cantaor local....Antonio Ortega Sanchez.

-Tercer premio para Paco Moya.

-Segundo premio para Juan Delgado Gálvez.

-Primer premio: Se considera desierto y se otorgan dos menciones especiales de 75.000 pesetas cada uno para El Cabrillero y Marcelo Sousa Navas.

Fueron bastantes las emisoras de radio que se dieron cita en la noche mairenera, al igual que asistió una nutrida representación de las distintas peñas de la provincia, donde también pudimos observar la presencia de Juan Mena Díaz, presidente de la Federación Provincial de entidades flamencas.

Flamenco

Fernanda y Bernarda fueron las triunfadoras en Mairena

También con cierto retraso dió comienzo el Festival de Mairena del Alcor, donde tuvo como apertura el homenaje propiamente dicho al pintor vallisoletano CApuetti en la figura de Pilar, su viuda-, ofrecido éste por don Francisco Vallecillo, en presencia de autoridades y algunos de los artistas, abriendo la noche Fernando Mairena con la guitarra de Manolo Franco quienes interpretaron bulerías por soleá, tientos, tanguillos y seguiriya.

La noche se hizo grande y tomó nuevos derroteros gracias a la altura cantaora de Fernanda y Bernarda acompañadas por la guitarra de Pedro Bacán, desarrollando ambas bulerías, soleá y nuevamente bulería.

Manuel Mairena y Enrique de Melchor hicieron unos cantes por soleá, tientos -tango y seguiriya y toná, para dar paso al cuadro de baile encabezado por el Güito y llegar así al descanso, con lo que se cerró la primera parte.

Tras la reanudación sería el cante de Pansequito con la guitarra de Enrique de Melchor quien pondría el contrapunto sonoro interpretando alegría, soleá y bulería con su peculiar estilo. Otro hombre de la tierra, Calixto Sánchez con la ya habitual guitarra de

Pedro Bacán interpretó granaina y media granaina, tientos-tango, alegría y petenera, quien tras las insistentes peticiones del público interpretó fandango y malagueña. Aurora Vargas y Manolo Franco hicieron cantes por alegrías, tientos-tango, bulería y más bulería también a petición del respetable, siendo el último en actuar José Mercé, quien con la guitarra de Enrique de Melchor hizo malagueña, alegría, bulería y fandango, cerrándose dicho acto flamenco con un fin de fiesta por bulería con la participación de todos los artistas.

A grandes rasgos y sin meternos en muchas profundidades, esto fue lo que dió de sí este XXVII Festival de Cante Jondo Antonio Mairena.

Manuel RIOS VARGAS



El recordado maestro A. Mairena

CERVECERIA - MARISQUERIA

LA CIGALA

*Especialidad en
toda clase de pescados
y mariscos*

Hnos. ANGULO
Avda. Antonio Mairena, 6
Teléfono 70 72 04